

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГАОУ ВО «КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ И ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА СПЕЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ И КОРРЕКЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ

Нигматуллина И.А., Валитова И.З.

***Технология БОС
в системе коррекционной работы
учителя-логопеда***

учебно-методическое пособие

КАЗАНЬ
2015

УДК 376(075)

ББК 74.3я73

Нигматуллина И.А., Валитова И.З. Технология БОС в системе коррекционной работы учителя-логопеда. – Казань: - «Отечество», 2015. – 62 с.

ISBN 978-5-9222-0996-0

В данной работе раскрыта сущность и содержание технологии биологической обратной связи в условиях реализации нового федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на основе конструктивного анализа как исторических, так и современных аспектов становления и развития данной технологии в России и за рубежом. Авторами разработана система коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда с использованием технологии БОС.

Методическое пособие предназначено для студентов, методистов, учителей-логопедов, специальных психологов и воспитателей.

Рецензенты:

Кедрова И.А. – кандидат психологических наук, доцент кафедры специальной психологии и коррекционной педагогики КФУ.

Серодеева Р.Ш. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии и педагогики АСО.

ISBN 978-5-9222-0996-0

©Казанский (Приволжский) федеральный университет,
кафедра специальной психологии и коррекционной педагогики 2015

Содержание

Предисловие.....	4
Глава 1. Исторический аспект становления и развития метода биологической обратной связи в России и за рубежом	5
Глава 2. Технология БОС в условиях реализации нового федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования	7
Глава 3. Сущность и содержание технологии БОС.....	8
Глава 4. Модели конспектов для индивидуальной и фронтальной коррекционно-развивающей работы занятий в работе с детьми ОНР III уровня с использованием технологии БОС.....	16
4.1. Конспекты индивидуальных занятий подготовительного этапа.....	16
4.2. Конспекты индивидуальных занятий основного этапа.....	25
4.3. Конспекты индивидуальных занятий заключительного этапа.....	34
4.4. Конспекты фронтальных занятий коррекционно-развивающей работы.....	44
Список используемой литературы.....	52
Приложение.....	53

Предисловие

На современном этапе реформирования системы коррекционной помощи детям с особыми возможностями здоровья актуальной является проблема разработки и использования инновационных форм и методов оказания своевременной помощи данной категории детей. Более того, наиболее активно в образовательном процессе стали применяться компьютерные технологии. Особое место среди них занимают специализированные программы для детей с различными нарушениями развития. Новые компьютерные технологии стали перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. Особый подход к использованию компьютерных средств обучения в специальном образовании был применён при разработке метода биологической обратной связи (далее «БОС»). Данная технология сочетает в себе как лечебно-оздоровительное, так и коррекционное воздействие на ребёнка.

Кроме того, если раньше интерес к технологии БОС был наиболее широк за рубежом, то в настоящее время сфера применения данного метода расширяется и в России. Метод внедрен во многие частные и государственные медицинские учреждения, и используется в рамках реабилитационного комплекса, успешно применяется для коррекции речевых недостатков, а также для развития произвольности высших психических функций. Но работа по сохранению здоровья не может вестись только в рамках медицинской деятельности. Она должна быть игровой, что вполне естественно в дошкольном детстве и непринужденной, что во многом зависит от личностных и профессиональных качеств педагога. Поэтому происходит постепенное внедрение метода в дошкольную образовательную систему. Тем самым возникает потребность во внедрении и использовании метода БОС в дошкольных образовательных учреждениях и организациях.

Более того, в последние десятилетия в образовательных организациях неуклонно растет число детей, испытывающих трудности в речевом развитии, а исследования В.П. Глухова, Л.Г. Парамоновой, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичевой, С.Н. Шаховской показали, что большую часть среди этих детей составляют дошкольники с общим недоразвитием речи (далее «ОНР»).

Этим обусловлена необходимость в разработке новых способов использования метода БОС, с целью внедрения их в образовательный процесс для повышения эффективности коррекционно-развивающей работы с детьми с ОНР III уровня.

В данном пособии раскрыты особенности использования технологии БОС, описаны этапы, сюжеты, их основные цели и задачи, представлены модели конспектов для индивидуальных и фронтальных коррекционных программ в работе с детьми ОНР III уровня с использованием технологии БОС.

Разработанная система коррекционной работы может быть использована в работе учителей-логопедов, педагогов, воспитателей, врачей, использующих технологию БОС с детьми ОНР III уровня.

Глава 1. Исторический аспект становления и развития метода биологической обратной связи в России и за рубежом

Проблема расстройств речи не потеряла своей актуальности в наше время, поскольку сегодня многие дети нуждаются в квалифицированной помощи логопеда. Создано большое количество методов и приемов устранения речевых расстройств, но не все они выполняют свою задачу в полной мере. Эту проблему можно решить с помощью инновационных технологий. Особое внимание при использовании компьютерных средств в работе логопеда можно уделить методу биологической обратной связи [6].

Метод биологической обратной связи (БОС) — это передача человеку дополнительной, не предусмотренной природой информации о состоянии его органов и систем в доступной и наглядной форме [5]. На основе этой информации человек способен включать механизмы саморегуляции и целенаправленно использовать огромные функциональные возможности организма с целью совершенствования своих функций в норме (тем самым сохраняя и укрепляя свое здоровье) и коррекции деятельности нарушенных функций при патологии.

Основой для создания метода БОС послужили фундаментальные исследования механизмов регуляции физиологических и развития патологических процессов, а также результаты прикладного изучения рациональных способов активации адаптивных систем мозга здорового и больного человека. В связи с этим нужно упомянуть великих русских физиологов И. М. Сеченова и И. П. Павлова - авторов теории условных рефлексов. В XX веке идейными продолжателями исследований И. М. Сеченова и И. П. Павлова стали К. М. Быков (теория кортико-висцеральных связей), Н. П. Бехтерева (теория устойчивых патологических состояний).

За рубежом биологическая обратная связь начала развиваться еще в 30-е годы. Во время физиологических исследований было обнаружено, что животные, в частности крысы, способны изменять показатели функционирования внутренних органов, если поощрять динамику нужного направления и наказывать при нежелательных изменениях. Таким способом удавалось обучить животное вырабатывать определенное количество желудочного сока, поддерживать заданную величину артериального давления, число сердечных сокращений и т.д. В последующем такие исследования проводились и с людьми, причем было обращено внимание на то, что человеку для закрепления желаемых реакций не обязательно получать поощрение или наказание, а достаточно иметь в режиме реального времени информацию о минимальных изменениях выбранного показателя.

Первые публикации в 40-х годах описывали испытуемых способных произвольно изменять уровень своей сердечной деятельности. Позднее проводились исследования возможности использовать миограмму в качестве параметра для обучения общему расслаблению и лечения более нервно-мышечного происхождения. В конце 70-х и начале 80-х стали изучать проблему применения температурной и электроэнцефалографической биологической обратной связи для лечения различной патологии. Последнее время в этой области достигнуты определенные успехи и исследования продолжают [1].

Активное изучение метода в России началось в конце 50-х годов XX века. Пионерами в разработке методов БОС в России стали ученые Института экспериментальной медицины Российской Академии Медицинских Наук (Санкт-Петербург), в котором свыше 30 лет проводятся систематические исследования в этом направлении. С Институтом экспериментальной медицины связано и начало работы над технологией БОС.

Применению метода БОС в клинической практике посвящены многочисленные работы школы Н. Н. Василевского - Н. В. Черниговской, О. В. Богданова, Н. М. Яковлева, Д. Ю. Пинчука и др. Эти исследования продолжают и в настоящее время: в рамках Санкт-Петербургской физиологической школы, в Москве под руководством члена-корреспондента РАМН А. М. Вейна, в МГУ им. Ломоносова под руководством С. А. Исайчева, в Научном Центре Психического Здоровья РАМН, в Научно-исследовательском институте

молекулярной биологии и биофизики СО РАМН (Новосибирск) под руководством академика РАМН М. Б. Штарка и ряде других научных центров.

Примерно с середины XX века стали разрабатываться и использоваться методы, в которых устанавливалась биологическая обратная связь с организмом на основе изменения различных параметров (пульсовой волны, мышечной силы, артериального давления) [3].

Наибольший вклад в его развитие внесли:

- исследования N. E. Miller, L. V. DiCara (1968) по выработке у животных висцеральных условных рефлексов оперантного типа;
- исследования M. B. Sterman (1980) о повышении порогов судорожной готовности после условнорефлекторного усиления сенсомоторного ритма в центральной извилине коры головного мозга как животных, так и человека;
- открытие J. Kamiya (1968) способности испытуемых произвольно изменять параметры своей электроэнцефалограммы (ЭЭГ) при наличии обратной связи об их текущих значениях.

В 1970-е годы значительное внимание уделялось изучению так называемого альфа-обучения и альфа-состояний, обусловленным усиленным альфа-ритмом в ЭЭГ человека.

В конце 1980х - начале 1990х свои эксперименты провели Пенистон и Кулькоски (Peniston & Kulkosky) по изучению возможности лечения больных алкоголизмом с помощью технологии биологической обратной связи. Они же создали протокол проведения сессии, который стал сейчас классическим: сначала проводится температурный тренинг (претерапия), а затем альфа-тета тренинг по ЭЭГ.

В конце 1990х годов, благодаря развитию компьютерных технологий, появилась возможность предоставлять пациентам обратную связь не только в виде графиков и отдельных звуков, но и создавать полноценные игровые сюжеты, управление которыми будет основываться на биологической обратной связи. Использование таких игр позволило значительно увеличить сферы применимости биоуправления. Ребенка с СДВГ было тяжело или практически невозможно увлечь просмотром графика активности головного мозга и соответственно тренинг оказывался неудачным, сейчас же ребенок воспринимает тренинг как игру и охотно включается в игровой сюжет. Данное направление развивается и уже доказана применимость игрового биоуправления в начальной школе [3].

В настоящее время О. М. Базанова активно исследует использование индивидуальных характеристик ЭЭГ для повышения эффективности биоуправления [1, 2].

Хотя, метод БОС был известен уже более полувека назад, изготовление медицинского оборудования с использованием возможностей метода биологической обратной связи стало возможным только с развитием электроники и появлением современных компьютерных технологий. В частности появилось медицинское портативное оборудование БОС.

Метод БОС носит универсальный характер, поэтому направления медицины, образования и социальной сферы, где он успешно применяется, весьма многочисленны. Это кардиология, пульмонология, аллергология, отоларингология, курортология, спортивная медицина, реабилитология, логопедия, психотерапия, неврология, психиатрия, психология, наркология, гастроэнтерология, дерматология, офтальмология, ортопедия, ортопедия, травматология, гинекология, андрология, хирургия (пред- и постоперационный периоды), сексология, проктология, урология [12].

Оборудование для медицинских центров, больниц, поликлиник, детских садов, школ – это еще далеко не полный список учреждений, где применяются комплексы, работающие по методу БОС.

Таким образом, технология биологической обратной связи сочетает в себе лечебно-оздоровительное и коррекционное воздействие на ребенка, является универсальной технологией, которая используется во многих областях медицины. Применение технологии БОС в России и за рубежом за последние несколько лет принесло огромные положительные результаты. Накопленный специалистами в этой области практический

опыт вывели технологию БОС на уровень национальной идеи сохранения и укрепления здоровья. Наиболее эффективно данный метод применяется в коррекционной работе с детьми с нарушениями речевого развития.

Глава 2. Технология БОС в условиях реализации нового федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Реализация технологии БОС в системе дошкольного образования является одним из перспективных направлений успешной реализации новых ФГОС.

Настоящий федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Предметом регулирования настоящего ФГОС дошкольного образования являются отношения в сфере образования, возникающие при реализации различными институтами социализации основной образовательной программы дошкольного образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

В рамках ФГОС создаются альтернативные программы, которые направлены на коррекционную помощь детям с отклонениями в развитии. В альтернативной программе Л.В. Лопатиной отмечается необходимость внедрения новых технологий. На наш взгляд, одной из таких технологий, применение которой подразумевает решение задач разных областей ФГОС, является метод БОС.

Метод биологической обратной связи (БОС) направлен на формирование нового типа дыхания, с хорошим длинным выдохом, с четко выраженной максимальной величиной дыхательной аритмии сердца (ДАС). Так как для формирования свободной плавной интонированной речи «рабочим» становится только выдох, работа с учащимися начинается с обретения устойчивого навыка диафрагмально-релаксационного типа дыхания [2].

Логотерапевтический комплекс БОС предназначен для профилактики и коррекции нарушений голоса и речи, совершенствования функции речи у взрослых и детей, обучения технике чтения, предупреждения последствий стрессовых реакций, предупреждения заболеваний, связанных с высокими речевыми и психо-эмоциональными нагрузками, оздоровления организма и повышения адаптационных возможностей. Данная технология может применяться при заикании, алалии, афазии, дисграфии и дислексии, дислалии, дизартрии, ринолалии, расстройстве фонации на почве парезов и параличей гортани, функциональных дисфониях, нарушениях темпа речи, так называемой речевой тревоге, расстройствах речи у детей с нарушением слуха и зрения.

Относительными противопоказаниями использования БОС являются возраст детей младше 5 лет, повышенная судорожная готовность головного мозга, выраженное органическое поражение головного мозга, сопутствующие соматические заболевания в фазе обострения, острые инфекционные заболевания, тяжелые нарушения ритма и проводимости сердца, грубые нарушения волевой сферы, интеллекта, тяжелые формы психических расстройств, наличие диафрагмальной грыжи [7].

Система включает в себя компьютерный комплекс с программным обеспечением, преобразователь биоэлектрических сигналов, тренажер дыхания, комплект многоцветных датчиков частоты сердечных сокращений, микрофон, лечебно-коррекционно-оздоровительные методические рекомендации [8].

Работа с программой проводится при непрерывном контроле процесса дыхания и сердечной деятельности. Ребёнок осваивает основной компонент речи – диафрагмально-релаксационный тип дыхания и удлиненный выдох.

Речевой материал произносится на выдохе, на снижении частоты сердечных сокращений. Используя диафрагмально-релаксационный тип дыхания, ребёнок поэтапно отрабатывает произношение звуков, слогов, слов, и целых фраз постепенно переходя к свободной, плавной, интонированной речи.

Компьютерный тренажер помогает выработать ребёнку правильный навык речи, избавиться от её нарушений, а также снизить риск возникновения заболеваний, связанных с высокими психо-эмоциональными нагрузками во время речи. Затем новый, совершенный навык речи используется человеком в повседневной жизни без усилий и с минимальными физиологическими затратами.

Лечение по методу БОС проводится в виде специальных тренировок. В ходе сеанса приборы и компьютерные комплексы БОС регистрируют у детей физиологические показатели (параметры) работы какой-либо функциональной системы организма или органа и отображают полученную информацию в доступной форме, например, в виде зрительных и слуховых сигналов обратной связи [11].

Коррекция речи осуществляется в два этапа:

1) у пациента формируют диафрагмально-релаксационный тип дыхания по методу БОС с максимальной ДАС (новый дыхательный стереотип).

2) в фазу равномерного выдоха под контролем максимальной ДАС и физиологической длительности выдоха ребенка обучают новым навыкам голосообразования, артикуляции, речи и поведения, формируя новый речевой и поведенческий стереотип и новое функциональное состояние организма в целом.

Метод позволяет, во-первых, отказаться от присущего патологического стереотипа дыхания, речи и поведения, что сделать традиционными методами крайне сложно, так как для исключения нежелательных проявлений необходим постоянный контроль над физиологическими показателями ребенка. Во-вторых, сформировать новый стереотип дыхания, речи и поведения, который соответствует индивидуальной норме или максимально приближен к ней.

Таким образом, технология БОС в рамках ФГОС ДО позволяет решать ряд задач, описываемых в альтернативной программе Лопатиной Л.В. Так же, работать над коррекцией и профилактикой ряда заболеваний, и сформировывать новый стереотип дыхания, улучшая физиологические показатели детей.

Глава 3. Сущность и содержание технологии БОС

Для повышения эффективности коррекционной работы учителя-логопеда с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня нами спроектирована система коррекционной работы с использованием технологии БОС с учетом задач ФГОС ДО в соответствии с новой альтернативной программой ФГОС ДО Л.В. Лопатиной. Для коррекционной работы с детьми с ОНР III уровня мы опирались на работы Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной

Так как целевые ориентиры освоения новой альтернативной программы ФГОС с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР включают в себя следующие области: логопедическую работу, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие, то применение метода БОС в соответствии с программой ФГОС ДО имеет свои особенности, которые позволяют решать следующие задачи данных областей:

В логопедической работе:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова;

- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

В социально-коммуникативной области:

- в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.
- учить детей имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр;
- учить детей подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;
- учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.
- продолжать развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

В познавательном развитии:

- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова *большой — маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче*, по расположению, употребляя при этом выражения *внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе*;
- развивать речевую активность детей;
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях;
- учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- учить детей образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее — удалением одного предмета из группы;
- развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);

- учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия;
- формировать представления о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображение — контрастные времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

В речевом развитии:

- развивать речевую активность детей;
- развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;
- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения;
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- развивать фразовую речь в ходе обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»);
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя наглядные опоры;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;

В художественно-эстетическом развитии:

- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать и получать оттеночные цвета красок;
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства;
- продолжать работу по приобщению детей к музыкальной культуре, воспитывать у них положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать;

- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;

В физической культуре:

- учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению;
- развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;
- учить детей выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых;
- закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления;
- развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухо-моторной и зрительно-моторной координации движений;
- развивать у детей навыки пространственной организации движений;
- совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных движений;
- формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;
- уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.
- развивать, значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;
- продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние детей с окружающим их социальным и природным миром

Учитывая особенности программы, разработанный нами курс занятий с использованием технологии БОС разделен на 5 этапов.

I этап – обследование. Занятие начинается с I этапа, в котором проводится обследование ребенка, его речи и функционального состояния для определения причин возникновения речевого дефекта, механизмов его формирования, структуры дефекта и установления клинического диагноза; составление индивидуальной, дифференцированной схемы проведения лечебно-коррекционного курса методом БОС с максимальной ДАС.

Задачи, которые ставятся на I этапе: сбор анамнестических данных, выявление этиологии и патогенеза нарушений, определение симптоматики, оценка общего состояния ребенка в момент обследования, оценка состояния речи, психофизиологическое обследование, установление клинического диагноза с учетом данных других специалистов, включая необходимые обследования (ЭЭГ, ЭКГ и т.д.), планирование индивидуального курса занятий по БОС, ознакомление ребенка с методикой и приборами БОС и возможными результатами.

Длительность I этапа составляет 1-2 занятия.

Преимуществом I этапа являются: объективная оценка функционального состояния детей в покое и при речевых нагрузках и расширение возможностей диагностики, возможность использования полученных объективных данных (в виде цифровых показателей, графиков, таблиц, диаграмм, кривых пульса и дыхания, аудиозаписей речи) для оценки детей в динамике на протяжении всего коррекционного курса, наглядность результатов обследования для специалиста и детей, обеспечение распечатки данных обследования детей с помощью компьютерного комплекса способствует оптимизации работы специалиста по БОС по регистрации материала и ведению документации, а также оптимизация процесса реабилитации детей.

II этап – подготовительный. На этом этапе целью занятий является: формирование у пациента диафрагмально-релаксационного типа дыхания (ДРД) с максимальной

дыхательной аритмией сердца (ДАС) по методу биологической обратной связи (БОС), как нового дыхательного стереотипа и нового функционального состояния организма.

На II этапе задачи, которые следует решить, в первую очередь начинаются со знакомства ребенка с сущностью метода БОС по максимальной ДАС, приборами БОС, сюжетами программы «Cardio 2.1. Logo», сигналами БОС, обучение пониманию связи физиологических процессов, происходящих в организме, и сигналов, поступающих на экран монитора, освоение навыков мышечной релаксации, выработка навыка самоконтроля за дыхательными движениями грудной клетки и передней брюшной стенки, обучение навыку ДРД по методу ДАС-БОС, формирование навыка диафрагмального вдоха и удлинённого равномерного плавного выдоха на фоне ДРД с максимальной ДАС. Постепенно задачи усложняются, и работа продолжается над устранением избыточного психоэмоционального и мышечного напряжения, снижением или устранением нежелательных общевротических и логоневротических проявлений, тревоги, стресса, купированием вегетативных дисфункций путем улучшения или нормализации баланса симпатических и парасимпатических звеньев вегетативной нервной системы по методу БОС с максимальной ДАС, коррекцией и нормализацией дыхания пациента вне речи (увеличение объема, налаживание ритма, тренировка носового дыхания, дифференцировка носового и ротового дыхания), подготовкой мышц артикуляционного аппарата к дальнейшей работе на этапах формирования речевого синергизма, обучением пациента адекватному использованию своих физиологических функций в реальной жизни, развитием волевых качеств личности: активности, сознательности, целеустремленности, усидчивости, проведением психотерапевтической работы по коррекции общевротических и логоневротических проявлений.

Общая продолжительность сеанса БОС на II этапе составляет 20-30 минут, включая периоды отдыха. Длительность II этапа проходит в 7-9 занятий.

Преимуществом II-го (подготовительного) этапа является индивидуальный объективный подход в работе с пациентом, включение резервных и компенсаторных возможностей организма человека, постоянный объективный контроль во время формирования навыка ДРД с максимальной ДАС (нового дыхательного стереотипа) и нового функционального состояния пациента. Также на этом этапе появляется более быстрое, надежное и устойчивое формирование навыка ДРД с максимальной ДАС у обучаемого, создание нового оптимального гомеостаза и физиологического фона (функционального состояния) организма человека для формирования нового речевого и поведенческого стереотипов), возможность своевременной коррекции и устранения ошибок во время формирования ДРД и удлинённого, равномерного, плавного выдоха с максимальной ДАС, возможность получения результатов сеанса БОС в виде графиков, таблиц, диаграмм с физиологическими параметрами пациента и оптимизация реабилитационного процесса.

На этом этапе используются сюжеты «Столбик», «Забор», «Анимация», «Полосы» (См. Приложение 3).

III этап – работа над основными компонентами речи. Целью III этапа является: формирование и развитие основных компонентов речи и нового речевого стереотипа с применением метода биологической обратной связи по максимальной дыхательной аритмией сердца.

В задачи III этапа включаются не только развитие и совершенствование навыка ДРД с максимальной ДАС вне речи, но и во время речевых нагрузок. Также освоение основных правил и навыков использования речевого ДРД по методу БОС с максимальной ДАС имеют свои особенности: вдох без лишних усилий перед началом фонации или речевого высказывания; удлинённого, равномерного, плавного речевого выдоха, рассчитанного на определенную длительность и сложность речевого материала и мягкой голосоподачи (мягкой атаки звука).

Задачами по нормализации функционирования мышц речедвигательного аппарата являются: восстановление их тонуса; уменьшение спастики и гиперкинезов, по возможности

- снижение ригидности; активизация мышц при их паретичности; развитие и формирование мышечных кинестезий и синергий, соответствующих норме или максимально приближенных к ней.

Столь же важно обратить внимание, что на этом этапе происходит работа над координацией речедвигательного анализатора (диафрагмально-релаксационного дыхания, мягкой голосоподачи и правильной артикуляции) на удлинённом равномерном плавном выдохе по методу БОС с максимальной ДАС), развитие способности к произвольному увеличению продолжительности речевого выдоха в зависимости от сложности речевых нагрузок на оптимальном физиологическом фоне (без лишних психоэмоциональных и мышечных усилий, т.е. с оптимальной энергетической ценой) с применением техники ДРД по максимальной ДАС, купирование речевых судорог на фоне ДРД и удлинённого равномерного плавного выдоха с максимальной ДАС, развитие просодических компонентов речи на фоне скоординированной работы дыхания, мягкой голосоподачи и правильной артикуляции с применением метода БОС по максимальной ДАС. Необходимо работать над развитием фонематического восприятия, над развитием навыков анализа и синтеза звукового состава речи и купированием звукофобий, логофобий, речевой неуверенности, речевой тревоги и фиксации на дефекте речи с применением техники ДРД с максимальной ДАС.

На III этапе обучение ребенка происходит с применением вышеперечисленных навыков, не только под контролем БОС, но и без него (адаптация навыка к повседневной жизни). Продолжительность длится в 8-10 занятий.

По широте задач преимуществом III этапа являются: объективизация физиологических показателей ребенка при работе над основными компонентами речи и новым речевым стереотипом, включение резервных компенсаторных возможностей организма человека, использование объективного контроля за длительностью дыхательного цикла и его фаз и формирование удлинённого, равномерного, плавного речевого выдоха различной длительности с оптимальными физиологическими затратами организма под контролем физиологических параметров. Необходимо учесть, что диафрагмально-релаксационный тип дыхания с максимальной ДАС позволяет более быстро и четко скоординировать работу речедвигательного анализатора, что является неотъемлемой частью в коррекционной работе.

Возможность своевременного устранения ошибок во время работы над основными компонентами речи на III этапе снимают высокое психоэмоциональное и мышечное напряжение; нарушения координации основных компонентов речи; речи на вдохе; твердой и придыхательной атаки голоса. А использование БОС при работе с логоневротическими и общевротическими проявлениями позволяет быстрее осознать психофизиологические механизмы фобий, стресса, тревоги, неуверенности и лучше овладеть навыками их купирования. Все вышеперечисленные преимущества III этапа оптимизируют реабилитационный процесс.

На этом этапе вводится новый сюжет «Открытие» (Приложение 4).

IV этап - формирование навыков слитной, плавной, интонированной речи.

Целью IV этапа являются: формирование и развитие навыков слитной, плавной, интонированной речи и нового речевого стереотипа по методу биологической обратной связи с максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачами IV этапа являются формирование и развитие навыка слитного, плавного, интонированного произношения речевого материала на равномерном речевом выдохе по методу БОС с максимальной ДАС с учетом возраста и диагноза ребенка, а также различных по сложности речевых и голосовых нагрузок. Продолжается работа над формированием и развитием координации речевых функций методом БОС по максимальной ДАС. Начинается работа над уточнением и обогащением словарного запаса у детей, развитием лексико-грамматического строя речи, закрепление согласования слов в различных лексических структурах на различном по сложности речевом материале, закреплением грамотного орфоэпического ударения в слове и логического ударения во фразе. На IV этапе ведется

работа над развитием спонтанной речи пациента под контролем физиологических показателей (ЧСС, ДАС, ЧД, длительности дыхательного цикла, длительности выдоха), над развитием высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления, и над развитием волевых качеств личности: целеустремленности, активности, усидчивости, самостоятельности. Также, проводятся тренинги по развитию эмоциональной окраски речи под контролем БОС без избыточного напряжения и обучение пациента использованию полученных навыков плавной, слитной речи во время психоэмоциональных нагрузок под контролем БОС (на фоне адекватного психоэмоционального и нервно-мышечного напряжения) и формирование уверенного речевого поведения.

Продолжительность IV этапа длится 12 занятий.

Преимуществом IV этапа является объективизация физиологических показателей (ЧСС, ДАС, ЧД, длительности дыхательного цикла, длительности выдоха) при работе над слитной плавной интонированной речью, развитие просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, ударения, интонации) под контролем биологической обратной связи с максимальной ДАС, возможность дозирования речевых нагрузок на одном выдохе и предотвращения избыточного психоэмоционального и мышечного напряжения.

Также следует работа ведется над развитием речевого синергизма (координации речевых функций) на удлинённом равномерном плавном выдохе, объективным формированием и развитием индивидуального темпа речи пациента по методу биологической обратной связи с максимальной ДАС и формированием.

На IV этапе наблюдается быстрое и продуктивное закрепление речевых навыков в различных видах речи (разнометричная речь в стихах, текстах, пересказах, описательных рассказах и т.д.), развитие спонтанной речи пациента по методу БОС с максимальной ДАС. Преимуществом этапа, является возможность получения результатов сеанса БОС в виде графиков, таблиц, диаграмм с физиологическими параметрами пациента, кривых пульса и дыхания, а также аудиозаписей его речи.

На IV этапе используются сюжеты «Строки», «Текст», «Пересказ», «Описание», «Без БОС» (См. Приложение 5).

V этап – закрепление полученных навыков и подведение итогов лечебно-коррекционной работы.

Целью V этапа является: закрепить полученные речевые навыки и новый речевой стереотип в реальной жизни, подвести итоги лечебно-коррекционного курса по методу биологической обратной связи с максимальной дыхательной аритмией сердца.

На V этапе главной задачей является применение ребенком новых сформированных (дыхательного, речевого и поведенческого) стереотипов при общении в различных коммуникативных ситуациях. Продолжается работа над развитием познавательной способности, активности и самостоятельности пациента, расширение кругозора, обогащение словарного запаса, воспитание культуры общения и поведения в общественных местах, умение использовать сформированные навыки диафрагмально-релаксационного типа дыхания и мышечной релаксации для устранения избыточного психоэмоционального и мышечного напряжения при общении, работа над дикцией и техникой речи. На этом этапе проводятся речевые тренинги по общению в группе, в окружающей среде под контролем БОС и без него.

Проводится заключительное контрольное обследование ребенка и подведение итогов коррекционного курса по методу ДАС-БОС.

Продолжительность V этапа длится в 5-6 занятий.

На V этапе все виды логотерапевтической работы при проведении функциональных речевых и поведенческих тренингов в условиях кабинета могут применяться в комплексе с БОС. Преимуществом V этапа является и возможность получения объективных физиологических показателей и их анализа в процессе функционального речевого и поведенческого тренинга в логотерапевтическом кабинете БОС, получение результатов

сеансов БОС в виде графиков, таблиц, диаграмм и аудиозаписей речи и оптимизация реабилитационного процесса.

Продолжительность основного курса коррекции речи и функционального состояния составляет 35-40 занятий. В случае необходимости рекомендуется дополнительный поддерживающий курс, который проводится в течение года дробно по 3-5 занятий с интервалами 3-6 месяцев [9,10].

Таким образом, новая программа в сочетании с методом БОС предусмотрена для детей с нарушениями речи, в том числе с ОНР III уровня. Позволяет развивать речевую структуру, работать над физическими показателями и позволяет полностью вовлечь ребенка в образовательный процесс в игровой форме.

Глава IV. Модели конспектов для индивидуальных и фронтальных коррекционных занятий в работе с детьми СНР с использованием технологии БОС

4.1. Конспекты индивидуальных занятий в подготовительном этапе

Тема: Осень золотая

Цель:

- Закрепление знаний по теме «Осень золотая»
- Формирование диафрагмально-релаксационного типа дыхания с максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачи:

Образовательные:

- Активизация словарного запаса по теме «Осень»;
- Развитие оптико-пространственной ориентировки (понятия «вверх», «вниз», «левый нижний угол», «правый верхний»);
- Уточнение значения предлогов к, в;
- Развитие связной речи;
- Воспоминание признаков осени.

Коррекционные:

- Развитие памяти, внимания, мышления;
- Развитие умения расслабиться;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов);
- Развитие произвольного зрительного внимания.

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых. Посмотри на экран какое время года здесь изображено? Правильно осень. А как ты понял, что это осень? Какая осенью погода? Осенью птицы что делают? (Приложение 1, рис.1)

Столбик. Представь, что мы взяли осенний листок. Подуй на него. Смотри на монитор компьютера и следи за столбиком. Вдохни носом, живот надувается, наполняется воздухом, а столбик поднимается. Медленно дуй на осенний листок, живот сдувается, а столбик опускается. Наш листок улетает.

Отдых. Сделай глубокий вдох и выдох. Расслабься. Дыши спокойно и ровно. Представь себе осень, ты идешь по лесной тропинке. По обе стороны тебя окружают красивые, разноцветные деревья, под ногами разнотравье, полевые цветы. Воздух наполнен необыкновенным ароматом осенней свежести. Ты дышишь глубоко и наслаждаешься прогулкой. Лесная тропинка вывела тебя на поляну, залитую солнечным светом. Здесь так хорошо, здесь ты можешь делать все, что захочешь. Можешь полежать в мягкой траве с закрытыми глазами, наслаждаясь звуками природы. А можешь даже побегать. Прогулка подошла к концу. Сделай глубокий вдох, выдох.

Анимация. Вспомни, как дикие животные готовятся к зиме? Осенью и медведю надо собрать больше меда к зиме. Вдыхай носом, наполняя живот воздухом, и медленно выдыхай. Следи, за тем, чтобы медведь как можно больше собрал меда. Для этого ему надо подлететь на шарике к улью, в верхний правый угол, влететь в улей и прилететь в левый нижний угол к цветку.

Отдых. Мы возвращаемся в наш осенний лес. Сделай глубокий вдох и выдох. Что ты видишь на картинке? Что делают дети? Какие листья собирают дети? Что нарисовано на второй картинке? Что делают птицы? Какие птицы улетают на юг? А что ещё осенью происходит? (Осенью идут холодные дожди. Люди одеваются теплее. Животные делают запасы корма) (Приложение 1. рис.2,3)

Забор. Давай вместе еще раз вспомним приметы осени.

Как только полоска будет открываться - вдыхай. Когда полоска начнет опускаться – выдыхай, втягивая живот. (Приложение 1. рис.4,5,6)

Отдых. Мы вернулись в наш осенний лес. Сделай глубокий вдох и выдох. Вспомни, какие животные с осени готовятся к спячке? (Приложение 1. рис.7,8,9,)

Полосы. Открывай картинки и запоминай животных, которых ты увидишь. Делай вдох произвольно, как только полоса начнет открываться слева направо, начинай выдыхать и тогда полоса достигнет края экрана (Приложение 1. рис.7,8,9,10)

Отдых. Молодец. Назови животных, которых ты увидел. (Медведь, ежик, барсук, белка). Что тут лишнее, почему? (Белка, потому что не впадает в зимнюю спячку). А что их объединяет? (Они все готовятся к зиме). Молодец!

Тема: Овощи

Цель:

- Закрепление знаний по теме «Осень»
- Формирование диафрагмально-релаксационного типа дыхания с максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачи:

Образовательные:

- Активизация словарного запаса по теме «Овощи»;
- Дифференциация овощей и фруктов;
- Умение образовывать относительные прилагательные;
- Уточнение значения предлогов к, в;
- Развитие оптико-пространственной ориентировки (понятия «вверх», «вниз», «левый нижний угол», «правый верхний»).

Коррекционные:

- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие памяти, внимания, мышления;
- Развитие умение расслабляться;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов)

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия

Отдых. Посмотри на экран. Какое сейчас время года? (осень). Сегодня мы поговорим об осени. Осенью желтеют и опадают листья, птицы улетают в теплые края, солнце перестает греть, и часто бывают дожди. Постоянно дует холодный ветер. Покажи, как же осенью дует ветер. (Приложение 2. рис.1)

Столбик. Смотри на монитор компьютера и следи за столбиком. Ты вдыхаешь носом, наполняя живот воздухом (столбик поднимается). Медленно выдыхаешь, втягивая живот, изображая дуновенья ветра (столбик опускается).

Отдых. Осень наступила и пора собирать урожай. Давай расслабимся, будем дышать спокойно, ровно и посмотрим, какой урожай мы должны собрать (репка, огурцы, помидоры).

Репку собрали мы большую, желтую. Огурцы у нас зеленые, длинные. Помидоры круглые, красные. (Приложение 2. рис.2,3,4)

Забор. Мы собрали много овощей. Интересно, а другие ребята, какой урожай собрали? Давай заглянем через забор. Как только полоска будет открываться - вдыхай. Когда полоска начнет опускаться – выдыхай, втягивая живот.

Отдых. Ох, как мы устали. Оказывается и ребята богатый урожай собрали. Давай посмотрим на экран что именно они собрали. Ребята собрали капусту, помидоры, огурцы, яблоко. Как ты думаешь, что тут лишнее? (Приложение 2. рис.4,5,6,7)

Анимация. Люди собирают овощи и делают припасы на зиму. А наш медведь собирает мед из улья. Поможем ему? Ты вдыхаешь, животик наполняется воздухом и медведь летит в улей, медленно выдыхаешь, втягивая живот, медведь обратно летит вниз с баночкой меда. Нам нужно собрать много меда.

Отдых. Молодец. Помог медведю сделать припасы на зиму. Теперь расслабься, дыши спокойно, ровно. Посмотри на наши овощи, которые мы собрали. Что мы можем из них приготовить? (Приложение 2 . рис.8,9,10)

Мы можем приготовить из репы кашу.

Сок из помидора – томатный сок.

Салат из огурцов - огуречный салат.

Полосы. Наш сосед принес нам корзину с гостинцами, давай посмотрим, что есть в корзине.

Делай вдох произвольно, как только полоса начнет открываться слева направо, начинай выдыхать и тогда полоса достигнет края экрана.

Отдых. Какой ты молодец. Мы сегодня с тобой хорошо поработали. Собрали много урожая. И теперь можем всю зиму отдыхать.

Тема: Фрукты

Цель:

- Формирование знаний о фруктах.
- Формирование диафрагмально-релаксационного типа дыхания с максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачи:

Образовательные:

- Активизация словарного запаса по теме «Фрукты»;
- Умение образовывать относительные прилагательные;
- Умение образовывать существительные с числительными;
- Умение образовывать существительные с прилагательными;
- Развитие оптико-пространственной ориентировки (понятия «вверх», «вниз», «левый нижний угол», «правый верхний»);
- Уточнение значения предлогов из, к, в.

Коррекционные:

- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие памяти, внимания, мышления;
- Развитие умение расслабляться;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов).

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых. Наше занятие начинается, мы успокаиваемся, дышим ровно, слушаем красивую мелодию и смотрим на монитор. На экране у нас появляются картинки, мы смотрим на них и расслабляемся. Что изображено на экране? (Яблоко, груша, апельсин, банан) Как можно это назвать одним словом? (Фрукты). (Приложение 3. рис.1,2,3,4)

Столбик.

Представь, что ты ветер. Ветерок поднялся (вдох) и фрукты на веточках закачались. Ветер стих (выдох), фрукты на ветках замерли.

Отдых. Где растут фрукты в саду или в огороде? (в саду).

Как называют деревья, на которых растут фрукты? (фруктовые).

И сейчас мы отправимся в сад, где много фруктовых деревьев. Он называется фруктовый сад. Там растут деревья, а на них апельсины, лимоны, яблоки, груши. Давай их посчитаем. (Приложение 3.рис.4,5,6)

Анимация. К цветам в саду прилетела пчела. Она хочет собрать нектар. Вдыхаешь, живот наполняется воздухом, пчела вылетает из улья к цветку собирать нектар, на выдохе, живот втягивается, пчела возвращается обратно в улей.

Отдых.

Что мы можем приготовить из фруктов?

Из банана – банановый йогурт.

Из апельсина – апельсиновый сок.

Из яблок – яблочный пирог.

Из груш – грушевое варенье.

Забор. Рядом с нашим садом есть соседи, давай заглянем в их фруктовый сад. Как только полоска будет открываться - вдыхай. Когда полоска начнет опускаться – выдыхай, втягивая живот.

Отдых. Мы увидели, что у соседей тоже много фруктовых деревьев. Давай вспомним, какие фрукты мы там видели? Какого они цвета, формы, вкуса? (Лимон желтый, овальный, кислый). (Приложение 3.рис.7,8,9)

Полосы. Вспомни, какие фрукты растут на наших деревьях. Вдыхай носом, как только полоса начнет открываться слева направо, начинай выдох и заканчивай его, когда полоса достигнет края экрана.

Отдых. Умница. Можешь расслабиться, и просто спокойно дышать. Ты сегодня хорошо занимался.

Тема. Грибы. Ягоды.

Цель:

- Формирование знаний о грибах, ягодах.
- Формирование диафрагмально-релаксационного типа дыхания с максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачи:

Образовательные:

- Развитие оптико-пространственной ориентировки (понятия «вверх», «вниз», «левый нижний угол», «правый верхний»);
- Уточнение значения предлогов из, к, в;
- Активизация словарного запаса по теме «Грибы. Ягоды»;
- Умение образовывать относительные прилагательные;
- Уточнение значения предлогов к, в.

Коррекционные:

- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие памяти, внимания, мышления;
- Развитие умение расслабляться;

- Развитие познавательного интереса;
- Развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов).

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых. Сегодня мы с тобой возьмем с собой лукошко и отправимся в лес. Чем богат осенний лес? Чем лес может одарить нас? (Приложение 4. рис.1)

Столбик. Почувствуй запах осеннего леса.

Отдых. Я загадаю загадки, ты слушай внимательно. (Приложение 4.рис. 2,3,4)

Какие грибы съедобные, а какие нет?

Возле леса на опушке, украшая темный бор,

Вырос пестрый, как петрушка, ядовитый... (мухомор).

Посмотрите-ка, ребята, тут – лисички, там – опята,

Ну а это, на полянке, ядовитые... (поганки).

Вдоль лесных дорожек много белых ножек

В шляпках разноцветных, издали заметных.

Собирай не мешкай, это... (сыроежки).

Анимация. Летом и осенью пчелы собирают нектар, чтобы сделать из него мед. Наша пчелка тоже собирает нектар, давай поможем ей. Делай вдох, живот наполняется воздухом, пчела вылетает из улья к цветку собирать нектар, на выдохе, живот втягивается, пчела возвращается обратно в улей.

Отдых.

Какие ягоды растут в лесу? (Приложение 4. рис.5,6,7)

Забор.

Как только полоска будет открываться - вдыхай. Когда полоска начнет опускаться – выдыхай, втягивая живот.

Отдых. Мы в лесу собрали много урожая. Что же мы из них приготовим?

Я приготовлю из грибов грибной суп.

Я сварю из малины малиновое варенье.

Я сварю из черники черничное варенье.

Я сварю из земляники земляничное варенье.

Я сделаю из клюквы клюквенный морс.

Я сварю из брусники брусничное варенье.

Полосы. Вдыхай носом, как только полоса начнет открываться слева направо, начинай выдох и заканчивай его, когда полоса достигнет края экрана.

Отдых. Умница. Можешь расслабиться, и просто спокойно дышать. Ты сегодня хорошо занимался.

Тема. Лес. Деревья

Цель:

- Формирование знаний о лесе, деревьях.
- Формирование диафрагмально-релаксационного типа дыхания с максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачи:

Образовательные:

- Развитие оптико-пространственной ориентировки (понятия «вверх», «вниз», «левый нижний угол», «правый верхний»);
- Уточнение значения предлогов из, к, в;

- Активизация словарного запаса по теме «Лес. Деревья»;
- Умение образовывать слова в уменьшительно-ласкательной форме;
- Уточнение значения предлогов к, в.

Коррекционные:

- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие памяти, внимания, мышления;
- Развитие умение расслабляться;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов).

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых. Мы отправимся в путешествие, а куда – догадайся.

Дом со всех сторон открыт,

Он резною крышей крыт.

Заходи в зеленый дом –

Чудеса увидишь в нем! (Лес)

Правильно это лес. А что такое лес? Это место, где растет много деревьев, ягод, грибов, а также обитают дикие звери. (Приложение 5. рис.1)

Столбик. Мы вошли в лес, а там свежий лесной воздух. Подыши.

Отдых. Чтобы отправиться в лесное царство, нужно выполнить задание – отгадать загадки.

Я из крошки бочки вылез,

Корешки пустил и вырос.

Стал высок я и могуч,

Не боюсь ни гроз, ни туч.

Я кормлю свиней и белок –

Ничего, что плод мой мелок! (Дуб)

На полянке девчонки

В белых рубашонках,

В зеленой шапке. (Береза)

Зимой и летом одним цветом. (Ель)

У меня длинней иголки, чем у елки.

Очень прямо я расту в высоту!

Если я не на опушке,

Ветви – только на макушке. (Сосна)

(Приложение 5. рис.2,3,4)

Забор. В лесу есть дом, давай заглянем через забор, кто там живет?

Да тут поселился Старичок - Лесовичок. (Приложение 5. рис.5)

Отдых. Он зовет нас погулять с ним и поиграть. Старичок – Лесовичок говорит, что любит каждое дерево в лесу и всегда называет их ласково. Назови и ты их ласково. (Приложение 5. рис.2,3,4)

Ель- ёлочка, дуб – дубок, береза – березонька.

Анимация. У Старичка – Лесовичка есть друг медведь, который собирает мед. Сейчас мы поможем ему.

Отдых. О чем мы сегодня говорили? Что ты запомнил?

Тема. Перелетные птицы.

Цель:

- Формирование знаний о перелетных птицах.
- Формирование диафрагмально-релаксационного типа дыхания с максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачи:

Образовательные:

- Развитие оптико-пространственной ориентировки (понятия «вверх», «вниз», «левый нижний угол», «правый верхний»);
- Уточнение значения предлогов из, к, в;
- Обучение дифференциации глаголов по смыслу, имеющих разные приставки.
- Умение образовывать притяжательные прилагательные;
- Активизация словарного запаса по теме «Перелетные птицы»;
- Уточнение значения предлогов к, в;
- Развитие оптико-пространственной ориентировки (понятия «вверх», «вниз», «левый нижний угол», «правый верхний»).

Коррекционные:

- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие памяти, внимания, мышления;
- Развитие умение расслабляться;
- Развитие познавательного интереса;
- развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов).

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых. Послушай стихотворение.

Скоро белые метели
Снег подымут от земли.
Улетают, улетели,
Улетели журавли.
Не слышать кукушки в роще
И скворечник опустел.
Аист крыльями полощет –
Улетает, улетел.
Лист качается узорный
В синей луже на воде.
Ходит грач с грачихой чёрной
В огороде на гряде.
Осыпаясь, пожелтели
Солнца редкие лучи.
Улетают, улетели,
Улетели и грачи.

Столбик. Представь, как летит птица, ты вдыхаешь, птица поднимается высоко-высоко, выдыхаешь, птица опускается на землю.

Отдых.

Наше стихотворение о птицах. Когда птицы улетают в теплые края? Почему они улетают в теплые края? Сейчас мы вспомним перелетных птиц.

Забор. Давай откроем забор и посмотрим какие птицы там спрятались. (Приложение 6. Рис.1,2,3)

Отдых. Птицы на земле наследили, но чьи же это следы.

Узнаем, какие же птицы оставили следы?

Сорока - сорочьи следы.

Журавлю – журавлиные следы.

Соловей – соловьиные следы.

Анимация. Посмотри на экран и помоги пчелке собрать нектар.

Отдых. Птица со словом летала, а как она летала, ты мне скажешь.

Грач с юга ... (ПРИлетел)

Грачевник ... (ОБлетел)

Грач через гнездо ... (ПЕРЕлетел)

Грач от гнезда (ОТлетел)

Грач к гнезду ... (ПОДлетел)

Грач с дерева ... (Слетел)

Грач из гнезда... (Улетел)

Грач в гнездо ... (Залетел)

Полосы. К нам прилетели еще 2 птицы. Дыши правильно и ты сможешь открыть картинки.

К нам прилетели кукушка и скворец. (Приложение 6.рис.1,4)

Отдых. Наше занятие подошло к концу. Что нового ты узнал? Молодец, ты хорошо позанимался, сейчас можешь отдохнуть.

Тема: Дикие животные и их детеныши

Цель:

- Формирование знаний диких животных и их детенышей.
- Формирование диафрагмально-релаксационного типа дыхания с максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачи:

Образовательные:

- Активизация словарного запаса по теме «Дикие животные и их детеныши»;
- Умение называть существительное по описанию прилагательными;
- Умение называть детенышей диких животных;
- Умение называть жилища диких животных;
- Развитие оптико-пространственной ориентировки (понятия «вверх», «вниз», «левый нижний угол», «правый верхний»);
- Уточнение значения предлогов из, к, в.

Коррекционные:

- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие памяти, внимания, мышления;
- Развитие умение расслабляться;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов).

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых.

Всех зверей
Она хитрей
Шубка рыжая
На ней. (Лиса)
Это что за шалунишка
Рвет с еловой ветки шишку,
Семена в ней выгрызает,
Шелуху на снег бросает. (Белка)
Вот иголки и булавки
Выползают из-под лавки.
На меня они глядят,
Молока они хотят. (Еж)

Как их можно назвать, одним словом? (Приложение 7. Рис.1,2,3)

Столбик. Дикие животные живут в лесу. А в лесу у нас чистый, свежий воздух. Мы с тобой подышим этим воздухом. Следи за столбиком.

Отдых. “Угадай по описанию”. (Приложение 7. рис.1,3,4,5,6)

- 1) Косолапый, толстый, неуклюжий... (Медведь).
- 2) Маленький, белый, трусливый... (Заяц).
- 3) Хитрая, рыжая, красивая... (Лиса).
- 4) Ловкая, шустрая, проворная... (Белка).
- 5) Хищный, серый, опасный... (Волк).

Забор. В лесу много животных, посмотри, кто же там живет.

Отдых. Детеныши диких животных потерялись. Давай поможем им отыскать их мам. У медведя – медвежата. У лисы – лисята. У зайца – зайчата. У волка – волчата. (Приложение 7. Рис.7,8,9,10)

Анимация. Посмотри на экран, кто это? Помоги медведю собрать мед.

Отдых.

Игра “У кого какое жилище?
Вместе назовем жилища диких зверей.
Белка – где живет? – В дупле.
Медведь – где? – В берлоге.
Лиса – где? – В норе. (Приложение 7. Рис.11,12,13)

Полосы. Вспомним всех животных, о которых мы сегодня говорили.

Отдых.

О чем мы с тобой сегодня говорили? Почему их называют дикими? Молодец.

Тема. Осенняя одежда, обувь, головные уборы.**Цель:**

- Формирование знаний об одежде, обуви и головных уборах.
- Формирование диафрагмально-релаксационного типа дыхания с максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачи:**Образовательные:**

- Активизация словарного запаса по теме «Осенняя одежда, обувь, головные уборы »;
- Умение образовывать существительные в родительном падеже;
- Умение образовывать существительные в уменьшительно-ласкательной форме;
- Развитие оптико-пространственной ориентировки (понятия «вверх», «вниз»)

Коррекционные:

- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие памяти, внимания, мышления;

- Развитие умение расслабляться;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов)

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых.

Скажи, пожалуйста, что это?

Как можно сказать одним словом? (одежда)

Посмотрите на экран - это тоже одежда. Одежда - это то, что мы с вами надеваем на себя.

Как можно сказать одним словом? (обувь).

Как можно назвать одним словом? (головные уборы).

Как ты думаешь, в какое время года это одевают? Почему осенью? Правильно, потому что одежда вся теплая. И одежда это называется осенняя.

Столбик. Осенью холодная погода и дует ветер. Покажи, как дует ветер. Вдох - носом, столбик поднимается, выдох - через сомкнутые губы, столбик опускается.

Отдых.

Молодец, а сейчас мы поиграем в игру «Назови ласково».

Пальто – пальтишко, рубашка – рубашечка, сапоги – сапожки, платье – платьице, туфли – туфельки., штаны-штанишки. (Приложение 8. Рис.1, 2, 3, 4, 6)

Забор. Посмотри, что продается в магазине? Как называется этот магазин?

Отдых. Чего много продается в магазине? (Приложение 8. Рис. 1,5,6)

Юбка – много юбок. Шорты – много шорт.

Кепка – много кепок. Шляпа – много шляп.

Полосы. Открой картинки и посмотри, что лишнее. Почему? (Приложение 8. Рис.1,2,3,4)

Отдых. Скажи, о чем мы сегодня говорили на занятии? Молодец.

4.2. Конспекты индивидуальных занятий для работы над основными компонентами речи

Тема: Человек. Части тела

Цель:

- Формирование знаний о человеке и о частях тела.
- Формирование и развитие основных компонентов речи и нового речевого стереотипа с применением метода БОС по максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачи:

Образовательные:

- Развитие оптико-пространственной ориентировки (понятия «вверх», «вниз», «левый нижний угол», «правый верхний»);
- Уточнение значения предлогов из, к, в;
- Активизация словарного запаса по теме «Человек. Части тела»;
- Уточнение написания букв;
- Автоматизация гласных звуков (А, О,У).
- Закрепление умения читать по слогам.

Коррекционные:

- Развитие просодических компонентов речи.

- Развитие фонематического слуха.
- Развитие фонематического анализа и синтеза.
- Развитие мимической мускулатуры;
- Развитие умение расслабляться;
- Развитие памяти, внимания;
- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов).

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых. Представь, что ты снеговик. Большой и красивый, которого вылепили из снега. У него есть голова, туловище, две руки, и он стоит на крепких ногах. Прекрасное утро, светит солнце. Вот оно начинает припекать, и снеговик начинает таять. Сначала тает голова, потом одна рука, другая. Постепенно начинает таять и туловище. Снеговик превращается в лужицу, растекшуюся по земле. Но пришли дети и вновь слепили снеговика, вот у него снова появились руки, ноги, туловище и голова. Он стоит и улыбается. (Приложение 9. Рис.1)

Столбик. Нашему снеговичку жарко, давай подуем на него. Смотри на монитор компьютера и следи за столбиком. Ты вдыхаешь носом, наполняя живот воздухом, столбик поднимается. Медленно выдыхаешь, втягивая живот, столбик опускается. (Приложение 9. Рис.2,3,4,5)

Отдых. Посмотри на монитор. Что ты видишь? Назови мне все части тела. Для чего они нужны?

Забор. Смотри внимательно, как открывается забор. И как только поймешь, какая часть тела изображена, покажи ее у себя и назови. (Приложение 9. Рис.6,7,8)

Отдых. Молодец. А теперь мы с тобой поиграем в игру «Один - много». Я называю один предмет, а ты много. (Ухо, шея, глаз, волос голова, лоб, рот). (Приложение 9. Рис.9)

Полосы. Открывай картинки и смотри, в каком настроении наш человечек. Вдыхай носом, как только полоса начнет открываться слева направо - начинай выдох и заканчивай его, когда полоса достигнет края экрана. (Приложение 9. Рис.10,11)

Отдых. Молодец. А теперь вместе изобразим настроение нашего человечка. (Приложение 9. Рис.10,11)

Открывание (гласные звуки А, У, О). Вдох делай произвольно, на выдохе медленно (протяжно, певуче) произноси звуки с открыванием полосы и заканчивай петь, когда полоса достигнет края окна.

Отдых. Умница. Можешь расслабиться, и просто спокойно дышать. Ты сегодня хорошо занимался.

Тема. Моя семья.

Цели.

- Формирование знаний о семье.
- Формирование диафрагмально-релаксационного типа дыхания с максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачи:

Образовательные:

- Активизация словарного запаса по теме «Моя семья »;
- Умение образовывать существительные в уменьшительно-ласкательной форме;
- Уточнение написания букв;
- Закрепление умения читать по слогам;

- Уточнение значения предлогов из, к, в;
- Развитие оптико-пространственную ориентировку (понятия «вверх», «вниз», «левый нижний угол», «правый верхний»).

Коррекционные:

- Развитие памяти, внимания;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие связной речи.
- Развитие фонематического слуха.
- Развитие фонематического анализа и синтеза.
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие просодических компонентов речи.
- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов).

Воспитательные:

- Воспитание волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых.

Назови, кто живет в твоей семье?

Сколько человек в твоей семье?

Кто старше всех? Кто младше всех?

Кто дети? Кто взрослые? (Приложение 10. Рис.1)

Столбик. Посмотри на столбик, вдыхай, чтоб столбик поднялся, выдыхай, чтоб столбик упал.

Отдых.

Пальчиковая гимнастика.

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – мамочка,

Этот пальчик – я.

Это вся моя семья.

Забор. Смотри на экран. Как только полоска будет открываться - вдыхай. Когда полоска начнет опускаться – выдыхай, втягивая живот.

Отдых.

“Кто кем приходится?” (Приложение 10. Рис.2)

Кто девочка для мамы? (дочка)

Кто мальчик для мамы? (сын)

Кто мальчик для девочки? (брат)

Кто мама для папы? (жена)

Кто девочка для дедушки? (внучка)

Кто мальчик для бабушки? (внук)

Кто мама для бабушки? (дочь)

Кто папа для мамы? (муж)

Кто папа для бабушки? (сын)

Анимация. Мы вдыхаем, живот наполняем воздухом, пчела вылетает из улья к цветку собирать нектар, на выдохе, живот втягиваем, пчела возвращается обратно в улей.

Отдых. Кто что делает? (Приложение 10. Рис.3)

Открытие. (гласные звуки Э, Ы, И). Вдох делай произвольно, на выдохе медленно (протяжно, певуче) произноси звуки с открыванием полосы и заканчивай петь, когда полоса достигнет края окна.

Отдых.

О каких самых близких людях мы сегодня говорили? Сколько людей у тебя в семье? Молодец.

Тема. Мебель.

Цели.

- Закрепление знания о мебели;
- Формирование диафрагмально-релаксационного типа дыхания с максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачи:

Образовательные:

- Активизация словарного запаса по теме «Мебель»;
- Уточнение написания букв;
- Умение образовывать уменьшительно-ласкательные суффиксы.
- Умение классифицировать мебель по месту их применения;
- Закрепление умения читать по слогам;
- Автоматизация звуков М, М', Н, Н'.
- Развитие опико-пространственной ориентировки (понятия «вверх», «вниз», «левый нижний угол», «правый верхний»);

Коррекционные:

- Развитие памяти, внимания;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие связной речи;
- Развитие фонематического слуха.
- Развитие фонематического анализа и синтеза.
- Развитие просодических компонентов речи.
- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов);

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых.

Сегодня мы отправимся на экскурсию по мебельной фабрике. А что же такое мебель? Для чего она нужна людям? Какие предметы мебели ты знаешь? (Приложение 11. рис.1)

Забор. Молодец. Мы приехали на мебельную фабрику, давай заглянем туда. (Приложение 11. Рис.2,3,4,5)

Отдых. (Приложение 11. Рис.2,3,4,5,6,7)

Игра «Классификация предметов мебели».

1. Мебель для сна (кровать, диван, раскладушка)
2. Мебель для хранения вещей (шкаф, комод)
3. Мебель на которой мы сидим. (стул, табурет, кресло, диван)

Полосы.

Молодцы! А ты знаешь, из чего изготавливают мебель? Давай узнаем. В мешочке лежат: ткань, поролон, деревянный предмет, металлический, стеклянный, пластмасса. Дети,

доставая предмет должны назвать материал, применяющийся для изготовления мебели. (Приложение 11. Рис.8,9,10)

Отдых. Поиграем в игру. Я буду тебе называть большой предмет мебели, а ты называй маленький. (Приложение 11. Рис.2,3,4,5)

У меня большой шкаф, а у вас маленький... (шкафчик)

У меня большая кровать, а у вас маленькая (кроватька)

У меня большой стол, а у вас маленький... (столик)

У меня большой диван, а у вас маленький (диванчик)

У меня большой стул, а у вас маленький... (стульчик)

Открытие. (М, М', Н, Н') Вдох делай произвольно, на выдохе медленно (протяжно, певуче) произноси звуки с открыванием полосы и заканчивай петь, когда полоса достигнет края окна.

Отдых. Молодец, справился с заданием. Куда мы сегодня с тобой ходили? Тебе понравилась экскурсия?

Тема. Зима

Цели.

- Закрепление знаний о зиме, зимних явлениях.
- Формирование диафрагмально-релаксационного типа дыхания с максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачи:

Образовательные:

- Активизация словарного запаса по теме «Зима»;
- Уточнение написания букв;
- Закрепление умения читать по слогам;
- Умение согласовывать существительные с прилагательными;
- Автоматизация звуков Т, Д, Т', Д'.
- Развитие оптико-пространственной ориентировки (понятия «вверх», «вниз», «левый нижний угол», «правый верхний»);

Коррекционные:

- Развитие памяти, внимания;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие связной речи.
- Развитие фонематического слуха.
- Развитие фонематического анализа и синтеза.
- Развитие просодических компонентов речи.
- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов);

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых. Хлопни в ладоши, когда услышишь слово, связанное с зимой.

(Снежинка, тепло, Новый год, санки, лед, жара, рукавички, тюльпаны, снеговик, Дед Мороз, листопад, Снегурочка, персики, загорать, снегопад, лыжи). (Приложение 12. Рис.1)

Забор. Окошко замело снегом, давай узнаем, что скрывается за окном? (Приложение 12. Рис.2)

Отдых. Посмотри на картинки и скажи, какая картинка лишняя. (Приложение 12. Рис.3,4,5,6)

Полосы. Посмотри, что приготовила для нас зима. (Приложение 12. Рис.7)

Отдых. (Приложение 12. Рис. 8,9)

Игра “Какой, какая?”

Зима (какая?) – холодная, морозная, снежная, веселая, радостная, долгая, ледяная...

Снег (какой?) – белый, пушистый, мягкий, чистый, серебристый, сверкающий...

Мороз (какой?) – сильный, злой, крепкий, слабый, трескучий, кусачий

Открывание. (Т, Д, Т', Д'). Вдох делай произвольно, на выдохе медленно (протяжно, певуче) произноси звуки с открыванием полосы и заканчивай петь, когда полоса достигнет края окна.

Отдых. Ты сегодня хорошо занимался. Молодец.

Тема. Зимние забавы.

Цели.

- Закрепление знаний о зимних праздниках, забавах.
- Формирование диафрагмально-релаксационного типа дыхания с максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачи:

Образовательные:

- Активизация словарного запаса по теме «Зимние забавы»;
- Уточнение написания букв;
- Закрепление умения читать по слогам;
- Умение правильно употреблять предлоги в, на, с;
- Автоматизация звуков П, П'.
- Развитие оптико-пространственной ориентировки (понятия «вверх», «вниз», «левый нижний угол», «правый верхний»);

Коррекционные:

- Развитие памяти, внимания;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие связной речи.
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие фонематического слуха.
- Развитие фонематического анализа и синтеза.
- Развитие просодических компонентов речи.
- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов);

Воспитательные:

- Воспитание волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход игры.

Отдых. (Приложение 13. Рис. 1)

На дворе зима. Посмотри на монитор: деревья стоят белые, укутанные снегом. Метель намела большие сугробы. Природа спит. Зимой много праздников: Новый год, Рождество, Масленица. А зимние праздники всегда сопровождаются гулянием, различными играми и забавами. Вот и мы будем сегодня веселиться и играть.

Столбик. Зимой бывает метель, вьюга. Покажи зимнюю метель. Ты вдыхаешь носом, наполняя живот воздухом (столбик поднимается), медленно выдыхаешь, втягивая живот, (столбик опускается).

Отдых.

Что за нелепый человек,
Пробрался в 21 век?

Морковный нос, в руке метла,
 Боится солнца и тепла. (Снеговик)
 Пальчиковая гимнастика.
 Давай, дружок, смелей, дружок!
 (лепят воображаемый ком и катят его от себя)
 Кати по снегу свой снежок –
 Он превратится в толстый ком.
 (Рисуют в воздухе круг)
 И станет ком снеговиком.
 (рисуют три разные по величине круга снизу вверх)
 Его улыбка так светла!
 (Прикладывают ладони к щекам, изображая широкую улыбку)
 Два глаза, шляпа, нос, метла...
 (указательными пальцами глаза, ладонью – шляпу, кулачком правой руки – нос и воображаемую метлу)
 Но солнце припечёт слегка –
 (поднимают руки вверх)
 Увы! И нет снеговика!
 (Поднимают плечи и разводят руки в стороны)
Забор. А еще, какие зимние забавы ты знаешь? Найди и открой картинки с зимними играми. (Приложение 13. Рис. 2,3,4)
Отдых. Посмотри на рисунок и перечисли, в какие игры играют дети? (Приложение 13. Рис. 5)
Полосы. Открой полосы, посмотри, что там нарисовано. (Приложение 13. Рис.6)
Отдых. (Приложение 13. Рис.2,3)
 Ответь на вопросы:
 Девочка, где катается? (на льду)
 Девочка откуда скатывается? (с горки)
 Дети, во что играют? (в снежки)
Открывание. (П, П'). Вдох делай произвольно, на выдохе медленно (протяжно, певуче) произноси звуки с открыванием полосы и заканчивай петь, когда полоса достигнет края окна.
Отдых. О чем мы с тобой сегодня говорили? В какие игры играют зимой? А какие зимние игры тебе больше нравится?

Тема. Новый год.

Цели.

- Закрепление знаний о празднике «Новый год»;
- Формирование диафрагмально-релаксационного типа дыхания с максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачи:

Образовательные:

- Активизация словарного запаса по теме «Новый год»;
- Уточнение написания букв;
- Закрепление умения читать по слогам;
- Умение называть слова антонимы;
- Автоматизация звуков В, Ф, В', Ф'.
- Развитие оптико-пространственной ориентировки (понятия «вверх», «вниз», «левый нижний угол», «правый верхний»);

Коррекционные:

- Развитие памяти, внимания;
- Развитие познавательного интереса;

- Развитие связной речи.
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие фонематического слуха.
- Развитие фонематического анализа и синтеза.
- Развитие просодических компонентов речи.
- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов);

Воспитательные:

- Воспитание волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых. (Приложение 14. Рис. 1)

Не за горами Новый год
 Любимый всеми праздник
 Его прихода каждый ждет
 Тихоня и проказник
 И пожилой и молодой
 С ним повстречаться рады
 Войдет зимой он к нам с тобой
 Пройдя пургу, преграды
 Ребята, что ж такое Новый год?

Столбик. А у меня, да и у тебя на ладошке снежинки. Сдуй их.

Отдых. (Приложение 14. Рис. 2,3,4)

Появился во дворе
 Он в холодном декабре.
 Неуклюжий и смешной
 У катка стоит с метлой.
 К ветру зимнему привык
 Наш приятель ...(снеговик)

Дед мороз спешит на елку,
 Тянет за собою санки.
 А на них мешок тяжелый,
 И в мешке лежат ... (подарки)

Дед Мороз пришел к нам в гости,
 С хрупкой белоснежной гостьей.
 Он назвал ее дочуркой
 Это девочка ... (снегурка)

Полосы. А какое дерево является главным украшением Нового года?

Правильно елочка. Давай посмотрим, как украшена наша елочка. (Приложение 14. Рис. 5)

Отдых. Игра "Назови наоборот"

Добрый Дед Мороз – злой волк
 Старый - молодой
 Сладкий – кислый
 Слабый – сильный
 Храбрый – трусливый
 Весёлый – грустный

Открывание. (В, В', Ф, Ф'). Вдох делай произвольно, на выдохе медленно (протяжно, певуче) произноси звуки с открыванием полосы и заканчивай петь, когда полоса достигнет края окна.

Отдых. Какой праздник скоро наступит? Кто главный в этот праздник? Молодец. Я поздравляю тебя с наступающим новым годом.

Тема. Домашние животные.

Цели.

- Закрепление знаний о домашних животных;
- Формирование диафрагмально-релаксационного типа дыхания с максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачи:

Образовательные:

- Активизация словарного запаса по теме «Домашние животные»;
- Уточнение написания букв;
- Закрепление умения читать по слогам;
- Автоматизация звуков К, Г, Х, К', Г, Х'.
- Умение соотносить животных и их детенышей;
- Развитие оптико-пространственной ориентировки (понятия «вверх», «вниз», «левый нижний угол», «правый верхний»);

Коррекционные:

- Развитие памяти, внимания;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие связной речи;
- Развитие фонематического слуха.
- Развитие фонематического анализа и синтеза.
- Развитие просодических компонентов речи.
- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов);

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых. Посмотри на экран. Что ты видишь? Как можно назвать их, одним словом? (Приложение 15. Рис. 1)

Забор. Открой «забор», и посмотри, кто же живет у нас дома. (Приложение 15. Рис. 2,3,4)

Отдых. У наших животных есть детеныши, и мы сейчас узнаем, кто чей детеныш. (Приложение 15. Рис. 5)

Полосы. (Приложение 15. Рис. 6,7,8) Кто хрюкает, роет ямы...? (свинья, поросенок, кабан) Кто блеет, бодается...? Кто ржет, скачет...?

Отдых. (Приложение 15. Рис. 2,3,9) А теперь сами загадайте такую загадку про... кошку. Что она делает? (Мяукает, царапается...) Про корову... (Мычит, жует, ходит...). Про барана... (блеет, дает шерсть, ест сено).

Открывание. (К, Г, Х, К', Г, Х'). Вдох делай произвольно, на выдохе медленно (протяжно, певуче) произноси звуки с открыванием полосы и заканчивай петь, когда полоса достигнет края окна.

Отдых. О чем мы сегодня говорили? Почему их называют домашними? Как человек заботиться о них?

Тема. Домашние птицы.

Цели.

- Закрепление знаний о домашних птицах.
- Формирование диафрагмально-релаксационного типа дыхания с максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачи:

Образовательные:

- Активизация словарного запаса по теме «Домашние птицы»;
- Уточнение написания букв;
- Закрепление умения читать по слогам;
- Умение соотносить птиц и их птенцов;
- Автоматизация звука Й.
- Развитие оптико-пространственной ориентировки (понятия «вверх», «вниз», «левый нижний угол», «правый верхний»);

Коррекционные:

- Развитие памяти, внимания;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие связной речи;
- Развитие фонематического слуха.
- Развитие фонематического анализа и синтеза.
- Развитие просодических компонентов речи.
- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов);

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых. (Приложение 15. Рис. 1,2)

Посмотри внимательно на экран. Что ты видишь? Как можно назвать их одним словом?

Забор. Давай откроем наш забор и посмотрим, кто же живет у нас во дворе. (Приложение 15. Рис.1,3,4)

Отдых. У птиц есть детеныши, и мы сейчас узнаем, кто чей детеныш. (Приложение 15. Рис. 5)

Полосы. Открой картинку и внимательно посмотри на нее. (Приложение 15. Рис. 6)

Отдых. Как ты думаешь, кто тут лишний? Почему? Назови всех домашних птиц во дворе. (Приложение 15. Рис. 6)

Открывание. (Й). Вдох делай произвольно, на выдохе медленно (протяжно, певуче) произноси звуки с открыванием полосы и заканчивай петь, когда полоса достигнет края окна.

Отдых. О чем мы сегодня говорили? Где они живут? Перечисли всех домашних птиц.

4.3. Конспекты индивидуальных занятий для формирования навыков слитной и интонированной речи

Тема: Животные жарких стран.

Цель:

- Закрепление знаний о животных жарких стран.

- Формирование и развитие навыков слитной, плавной, интонированной речи и нового речевого стереотипа по методу БОС.

Задачи:

Образовательные:

- Уточнение и обогащение словарного запаса детей по теме «Животные жарких стран»;
- Развитие умения называть детенышей животных.
- Развитие лексико-грамматического строя речи;
- Умение образовывать множественное число.
- Автоматизация звука С, С' в предложениях;
- Развитие спонтанной речи;

Коррекционные:

- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие умения расслабляться; развитие памяти, внимания;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие фонематического слуха;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие фонематического анализа и синтеза; развитие основных компонентов речи на равномерном плавном выдохе;
- Развитие умения контролировать и регулировать длину и плавность речевого выдоха; развитие просодических компонентов речи;

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых. Ты был в зоопарке? Вспомни, какие животные там живут. (Приложение 16. Рис 1,2,3,4,5) (Слон, Зебра, Жираф, Лев, Носорог)

Строки (Автоматизация звука [С, С'] в предложениях).

Повтори предложения: Слон живет в сафари. У слона слонята. Семь львят мясо едят. Жираф ест сочные листья. У носорога на носу рог.

Вдохни. Начинай повторять, как только цвет текста станет меняться и одновременно подчеркиваться. Старайся произносить слова синхронно с подчеркиванием, не опережая и не отставая. Когда подчеркивание достигнет края окна – делай вдох.

Отдых.

Где обедал воробей? (машут перекрещенными ладошками).

В зоопарке у зверей. (Далее на каждое название животного выполняют массирующие движения каждого кончика пальца)

Пообедал я сперва

За решёткою у льва.

Подкрепился у лисицы

У моржа попил водицы,

Ел морковку у слона,

С журавлем поел пшена.

Погостил у носорога,

Отрубей поел немного.

Побывал я на пиру

У хвостатых кенгуру.

Был на праздничном обеде

У мохнатого медведя.

А зубастый крокодил

Чуть меня не проглотил (опять изображают раскрывшуюся пасть).

Текст. Саша и Сима пошли на экскурсию в зоопарк. Там они увидели разных животных. Экскурсовод рассказал, что все эти животные живут в жарких странах. Самая длинная шея была у жирафа. Посмотрели на полосатую зебру. Видели слона со слоненком. Слона кормили вкусной, сочной капустой. Видели носорога с красивым рогом. Саше и Симе понравилась экскурсия.

Отдых. Поиграем в игру «Один много». Я называю одно животное, а ты много. (Лев, Зебра, Жираф, Носорог, Слон, Обезьяна). (Приложение 16. Рис. 6,7,8,9,10,11)

Пересказ. Расскажи. Что ты запомнил об экскурсии в зоопарк.

Вдох. Начинай говорить, когда на экране появиться зеленая линия и заканчивай свою фразу, когда полоса достигнет края экрана. Делай вдох (пересказ предыдущего текста по картинке).

Отдых. В зоопарке у животных есть детеныши, назови их.

Описание. Посмотри на рисунок и опиши его. (Приложение 16. Рис. 12)

Отдых. Еще раз назови животных жарких стран.

Без БОС. А какое животное тебе понравилось? Расскажи мне о нем.

Отдых. Ты хорошо рассказал. Занятие подошло к концу, мне очень понравилось. Ты молодец.

Дом. Его части.

Цель:

- Формирование знаний о доме и его частях.
- Формирование и развитие навыков слитной, плавной, интонированной речи и нового речевого стереотипа по методу БОС.

Задачи:

Образовательные:

- Уточнение и обогащение словарного запаса детей по теме «Дом. Его части»;
- Развитие лексико-грамматического строя речи;
- Умение подбирать глаголы к существительным;
- Закрепление навыков словообразования;
- Автоматизация звука Ж в предложениях;
- Развитие спонтанной речи;

Коррекционные:

- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие умение расслабляться; развитие памяти, внимания;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие фонематического слуха;
- Развитие фонематического анализа и синтеза; развитие основных компонентов речи на равномерном плавном выдохе;
- Развитие умения контролировать и регулировать длину и плавность речевого выдоха;
- Развитие просодических компонентов речи;

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых. Посмотри на монитор, что ты видишь? Сегодня мы с тобой поговорим о доме. Как называется дом для людей? (Жилой дом). Какие дома бывают? (Многоэтажные, одноэтажные). (Приложение 17. Рис.1)

Строки (Звук Ж).

Над Жорой жук жужжа кружит.

От страха Жора весь дрожит.

Зачем же Жора так дрожит?

Совсем не страшно жук жужжит.

Отдых. А теперь помоги мне назвать части дома. Я буду показывать, а ты мне будешь говорить, из каких деталей состоит дом. (Приложение 17.рис. 2)

Текст. Рыжик.

Был у Рыжухи жеребенок. Жеребенок был рыжий. Женя звал его Рыжиком. Рыжик был слабый, еле на ногах держался. Рыжуха жалела жеребенка. Женя тоже жалел Рыжика. Ухаживал и помогал Рыжику. Когда Рыжик окреп, Женя водил его на лужок. Рыжик любил кружить по лужайке. Покружит, покружит и ляжет под стожок. Когда Рыжуху впрягали в телегу, Рыжик бежал рядом. У реки Рыжуху выпрягали. Рыжуха купалась сама, а Рыжика купал Женя.

Отдых. Упражнение «Что делают?» (упражнять в образовании глаголов) (Приложение 17. Рис.1)

Подумай и скажи, что можно делать с домом? (строить, ломать, разрушать, ремонтировать, красить, мыть, рисовать, покупать, продавать, любить, украшать, наряжать).

Пересказ. Расскажи о Рыжике.

Вдох. Начинай говорить, когда на экране появиться зеленая линия и заканчивай свою фразу, когда полоса достигнет края экрана. Делай вдох (Пересказ предыдущего текста по картинке).

Отдых. Посчитай сколько этажей в доме. Сколько окон в доме? (Приложение 17. Рис.3)

Описание. Посмотри на рисунок и опиши его. (Приложение 17. Рис.4)

Отдых. Назови сколько?

Как назовем дом с одним этажом? (одноэтажный.)

А как будет называться дом в два этажа? (Двухэтажный.)

А дом в три этажа? (Трехэтажный.)

Дом в четыре этажа? (Четырехэтажный.)

Дом в пять этажей? (Пятиэтажный.)

Дом в девять этажей? (Девятиэтажный.)

Дом в двенадцать этажей? (Двенадцатиэтажный.)

Без БОС. Расскажи ,а где ты живешь? Сколько комнат в твоём доме? С кем ты живешь?

Отдых. О чем мы сегодня говорили? Молодец.

Тема. Инструменты.

Цель:

- Формирование знаний об инструментах.
- Формирование и развитие навыков слитной, плавной, интонированной речи и нового речевого стереотипа по методу БОС.

Задачи:

Образовательные:

- Уточнение и обогащение словарного запаса детей по теме «Инструменты»;
- Развитие лексико-грамматического строя речи;
- Формирование словообразования с помощью суффиксов –ист, — ач;
- Автоматизация звука З, З' в предложениях;
- Развитие спонтанной речи;

Коррекционные:

- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие умение расслабляться; развитие памяти, внимания;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие фонематического слуха;
- Развитие фонематического анализа и синтеза; развитие основных компонентов речи на равномерном плавном выдохе;
- Развитие умения контролировать и регулировать длину и плавность речевого выдоха;
- Развитие просодических компонентов речи;

Воспитательные:

— Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых. Посмотри на монитор. Назови то, что ты видишь. Как можно называть эти предметы одним словом? (Приложение 18. Рис.1)

Строки.

Зина и Кузьма — друзья.

Зине дали изюм, а Лизе - землянику.

Зоя была в магазине.

У Кузи много друзей.

Козёл гоняет Тузика.

В низине зеленеет трава.

Зимние метели землю облетели.

Отдых. «Назови музыкальную профессию»

На пианино играет пианист На баяне — ... На гитаре — ...

На скрипке — ... На балалайке — ... На барабане — ...

На трубе — ...

Текст.

Друзья.

Зина и Кузя - друзья. Летом друзья ходят с корзинами за земляникой и грибами. Лазают за орехами. Загорают на берегу озера. Кормят козляток зеленой травкой. Помогают возить арбузы и зерно.

Отдых. Посмотри на монитор. Назови картинки. Как можно называть эти предметы, одним словом? (Приложение 18. Рис.2,3,4)

Пересказ. Перескажи текст о друзьях.

Вдох. Начиная говорить, когда на экране появится зеленая линия и заканчивай свою фразу, когда полоса достигнет края экрана. Делай вдох (Пересказ предыдущего текста по картинке).

Отдых. Посмотри на картинки. Как ты думаешь, что лишнее? Почему? (Приложение 18. Рис. 3,5,6)

Описание. Посмотри внимательно на рисунок и опиши его. (Приложение 18. Рис. 7)

Отдых. О чем мы с тобой сегодня говорили? Какие бывают инструменты?

Тема. Профессии.

Цель:

- Формирование знаний о профессиях.
- Формирование и развитие навыков слитной, плавной, интонированной речи и нового речевого стереотипа по методу БОС.

Задачи:

Образовательные:

- Уточнение и обогащение словарного запаса детей по теме «Профессии»;
- Развитие лексико-грамматического строя речи;
- Образование существительных в множественном числе;
- Образование существительных в родительном падеже;
- Автоматизация звука Р, Р' в предложениях;
- Развитие спонтанной речи.

Коррекционные:

- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие умение расслабляться; развитие памяти, внимания;
- Развитие познавательного интереса;

- Развитие фонематического слуха;
- Развитие фонематического анализа и синтеза; развитие основных компонентов речи на равномерном плавном выдохе;
- Развитие умения контролировать и регулировать длину и плавность речевого выдоха;
- Развитие просодических компонентов речи.

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых. Я загадаю загадки, а ты слушай внимательно.

Встаём мы очень рано,	Кто в дни болезней всех полезней
Ведь наша забота —	И лечит нас от всех болезней?
Всех отвозить по утрам на работу.	(Доктор)
(Водитель)	

Кто учит детишек читать и писать,	С огнём бороться мы должны,
Природу любить, стариков уважать?	С водою мы напарники.
(Учитель)	Мы очень людям всем нужны,
	Ответь скорее, кто же мы? (Пожарники)

Скажи, кто так вкусно готовит щи капустные,
Пахучие котлеты, салаты, винегреты,
Все завтраки, обеды? (Повар)

Строки.

В аптеке работает аптекарь.
Траву косит косарь.
В библиотеке работает библиотекарь.
Землю пашет пахарь.
У станка работает слесарь.
Директору помогает секретарь.

Отдых. Игра «Закончи предложение».

Как ты думаешь, для чего люди работают?
Люди работают для того, чтобы делать жизнь прекраснее.
(приносить пользу окружающим, зарабатывать деньги, потом хорошо отдохнуть).

Текст. «Тигр».

Изо всех животных самое дерзкое – тигр. Шкура у него рыжая, пестрая. Оттого и не видно его в рыжей густой траве. Лежит он в траве, а как завидит добычу, прыгает и одним ударом сшибает быка с ног. Все тигра боятся. И человеку тигр опасен. Есть тигры, которых зовут людоедами. Охотники рассказывали, что это старые тигры. Им уже не догнать быстрого оленя. Вот они и караулят дикого путника. А на это у них хитрости хватает.

Отдых. «Сороконожка» Жила-была (сороконожка). У нее было сорок (ножек). Один раз собралась (сороконожка) в гости. Выглянула в окошко. А на улице (дождик). Стала (сороконожка) надевать калоши. Когда все сорок (ножек) обула, дождь уже кончился. Стала сороконожка снимать галоши, когда все сняла, пошел снег. Наступила зима. Стала (сороконожка) обувать валенки. Пока надела (сорок валенок), зима прошла. С тех пор ходит (сороконожка) босиком. (Приложение 19. Рис.1)

Пересказ. Перескажи текст про тигра. Что ты запомнил? (Приложение 19. Рис.2)

Отдых. «Один - много» (Приложение 19. Рис.3)

Учитель – учителя – много учителей
Врач – врачи – много врачей
Продавец — продавцы — много продавцов
Машинист — машинисты — много машинистов

Повар – повара = много поваров

Описание. Посмотри на картинку и расскажи о том, что на ней изображено. (Приложение 19. Рис.4)

Отдых. «Сочини чистоговорку» со словом маляр. (Приложение 19. Рис.5)

Ляр –ляр -ляр, стены красит нам ...

Ра –ра –ра -, пригласили ...

Ру- ру –ру, кисть дадим мы...

Ляр –ляр –ляр, заказ выполнил...

Ром –ром- ром, все довольны ...

Ре- ре- ре, говорим о ...

Без Бос. Расскажи, кем ты хочешь стать, когда вырастишь? (Приложение 19. Рис.6)

Отдых. Молодец. Мне понравилось, как ты сегодня занимался.

Тема. Транспорт

Цель:

- Формирование знаний о транспорте.
- Формирование и развитие навыков слитной, плавной, интонированной речи и нового речевого стереотипа по методу БОС.

Задачи:

Образовательные:

- Уточнение и обогащение словарного запаса детей по теме «Транспорт»;
- Развитие лексико-грамматического строя речи;
- Умение согласовывать существительные с числительными;
- Автоматизация звука Ч, Щ в предложениях;
- Развитие спонтанной речи

Коррекционные:

- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие умение расслабляться; развитие памяти, внимания;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие фонематического слуха;
- Развитие фонематического анализа и синтеза;
- Развитие основных компонентов речи на равномерном плавном выдохе;
- Развитие умения контролировать и регулировать длину и плавность речевого выдоха;
- Развитие просодических компонентов речи

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых. Сейчас я загадаю тебе загадки, а ты слушай внимательно. (Приложение 20. Рис.1,2,3)

Что это за чудо - синий дом,
Окна светлые кругом,
Носит обувь из резины,
И питается бензином? (Автобус).
Он в безбрежном океане
Туч касается крылом.
Развернется – под лучами
Отливает серебром. (Самолет)
Какой конь землю пашет,
А сена не ест? (Трактор)

А как все это можно назвать, одним словом?

Строки.

Ща-ща-ща - есть чешуйки у леща.

Ча-ча-ча - вот горящая свеча.

В чаще щебечут птицы.

Чем чаще чищу, тем чашки чище.

Мальчик на удочку поймал щуку.

Отдых. Что ты видишь? Посчитай. (Приложение 20. Рис.4)

Текст.

Прочитай текст:

Черныш.

У нас щенок. Он черный, и потому у него кличка Черныш. Черныш живёт в чулане. В чулане стоит ящик. В ящике он спит. Щенок очень шалит. Черныш тащит в чулан вещи. Там можно найти всё что угодно. Плащ, щётки, чулки, дощечки... Летом Черныш бегаёт во дворе.

Отдых. Упражнение «Закончи предложение» (Приложение 20. Рис. 2,5)

Самолёт летит высоко, а ракета выше.

Самолёт летит далеко, а ракета дальше.

Самолёт летит быстро, а ракета быстрее.

Самолёт большой, а ракета больше.

Самолёт длинный, а ракета длиннее.

Самолёт тяжёлый, а ракета тяжелее.

Пересказ. Перескажи текст о щенке Черныш. О чем говорится в этом тексте?

Отдых. Назови служебный транспорт. Для чего он нужен? (Приложение 20. Рис. 6,7,8)

Без БОС. Какие виды транспорта ты знаешь? Ты когда-нибудь катался на трамвае, троллейбусе, метро. Расскажи об этом.

Отдых. О чем мы сегодня с тобой говорили? Тебе понравилось занятие? Ты молодец.

Тема. Наш город

Цель:

- Формирование знаний о городе.
- Формирование и развитие навыков слитной, плавной, интонированной речи и нового речевого стереотипа по методу БОС.

Задачи:

Образовательные:

- Уточнение и обогащение словарного запаса детей по теме «Наш город»
- Автоматизация звука Ц в предложениях;
- Развитие спонтанной речи;
- Закрепление лексико-грамматических представлений;
- Умение образовывать существительные в множественном числе.

Коррекционные:

- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие умение расслабляться; развитие памяти, внимания;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие фонематического слуха;
- Развитие фонематического анализа и синтеза;
- развитие основных компонентов речи на равномерном плавном выдохе;
- Развитие умения контролировать и регулировать длину и плавность речевого выдоха;
- Развитие просодических компонентов речи.

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых. На улице стало тепло, солнышко греет, птички поют, появилась зеленая травка. Скажи, сейчас какое время года? (Весна) Правильно. И сейчас гулять по нашему городу стало еще приятнее. А ты знаешь, в каком городе мы живем? (Казань) А Казань это точно город? А может быть это деревня? (Приложение 21. Рис. 1)

Строки.

У птицы в гнезде – птенцы.

Мохнатая овца идёт к цветам.

У моего дома цветут цветы.

Я сегодня иду в цирк.

Отдых. «Один-много»

Дом - дома, дорога - дороги, улица - улицы, дерево - деревья, окно - окна, клумба - клумбы, забор - заборы, магазин - магазины, школа - школы, театр – театры. (Приложение 21. Рис. 2)

Текст. (Приложение 21. Рис.3)

На улице подле крыльца гуляла курица и цыплята.

Увидела цыплят ворона, да как кинется на них.

Цыплята - под крыльцо.

Курица на крыльцо.

Ворона и курица вцепились друг в друга - борются.

Наконец курица победила, а ворона улетела.

И опять курица, и цыплята гуляют у крыльца.

Отдых.

Где гуляли курица и цыплята?

Кто их увидел?

Кто победил ворону?

Описание. Опиши по картинке город Казань. (Приложение 21. Рис. 4)

Отдых. «Сравниваем»

Слева памятник высокий, а справа еще... выше.

Гостиница слева красивей, а справа еще ... красивее.

Улица Космонавтов длинная, а улица Ямашева еще... длиннее.

В музее изобразительных искусств интересно, а музей восковых фигур... интереснее. (Приложение 21. Рис. 5,6)

Без БОС. Ты любишь свой город? В каких местах города ты бывал? Ты был в цирке? Что ты там видел?

Отдых. Молодец.

Тема. 8 марта

Цель:

- Формирование знаний о празднике 8 марта.
- Формирование и развитие навыков слитной, плавной, интонированной речи и нового речевого стереотипа по методу БОС.

Задачи:

Образовательные:

- Уточнение и обогащение словарного запаса детей по теме «8 марта»
- Автоматизация звука Л, Л' в предложениях;
- Развитие спонтанной речи;
- Закрепление лексико-грамматических представлений;
- Умение образовывать существительные в уменьшительно-ласкательной форме

Коррекционные:

- Развитие произвольного зрительного внимания;
- Развитие умение расслабляться; развитие памяти, внимания;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие фонематического слуха;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие фонематического анализа и синтеза;
- Развитие основных компонентов речи на равномерном плавном выдохе;
- Развитие просодических компонентов речи.

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия.

Отдых. Посмотри на экран, что ты видишь? Как ты думаешь, с каким праздником мальчик поздравляет? Когда празднуют 8 марта? (Приложение 22. Рис.1)

Строки.

Мила видела слона.

Слава идет в кладовую за веслами.

В глубоком колодце вода холодная.

В лавке спелые и сладкие яблоки.

Володя - смелый пловец и не боится глубины.

Клава надела на голову белый платок.

Отдых. «Подбери признак»

Мама (какая?) – родная, заботливая, ласковая, трудолюбивая и т. д.

Бабушка (какая?) – добрая, любящая, нежная, чудесная и т. д.

Сестра (какая?) – красивая, сердечная, добрая, любимая, умная, внимательная и т. д.

Текст. В саду росла яблоня. Осенью на ней были спелые яблоки.

Оля стояла под яблоней. Она не могла достать яблоки.

Но вот одно яблоко упало. Оля подняла яблоко и съела его.

Яблоко было сладкое, спелое.

Отдых. «Чьи детки».

У котенка – кошка

У козленка – коза

У цыпленка – курица

У теленка – корова

У жеребенка – лошадь

У ягненка – овца

У тигренка – тигрица

У львенка – львица

Пересказ. Перескажи текст про яблоню.

Отдых. “Назови ласково” (Приложение 22. Рис. 2,3,4)

Мама-мамочка, дочка-доченька, сестра-сестренка, бабушка-бабуля.

Описание. Посмотри на экран, расскажи, что ты видишь. (Приложение 23. Рис. 5)

Отдых. Пальчиковая гимнастика.

Вырос высокий цветок на поляне,

Запястья соединить, ладони развести в стороны, пальцы слегка округлить.

Утром весенним раскрыл лепестки.

Развести пальцы рук.

Всем лепесткам красоту и питание

Ритмично двигать пальцами вместе-врозь.

Дружно дают под землей корешки.

Ладони опустить вниз, тыльной стороной прижать друг к другу, пальцы развести.

Без БОС.

Как зовут твою маму? Какая она, расскажи мне о ней.

Отдых. Ребята, о чем мы сегодня говорили? Что вам понравилось? Чему научились?

4.4. Конспекты фронтальных занятий для закрепления полученных навыков и подведения итогов лечебно коррекционной работы

Тема. Продукты питания

Цель:

- Формирование знаний о продуктах питания.
- Закрепление навыков слитной, плавной, интонированной речи и нового речевого стереотипа по методу БОС.

Задачи:

Образовательные:

- Расширение представлений о продуктах питания, их значении для здоровья человека.
- Обучение дошкольников образованию относительных прилагательных.
- Развитие умений использовать и употреблять в речи близкие по значению глаголы: жарить, варить, печь, кипятить.

Коррекционные:

- Развитие умения самостоятельно задавать вопросы, участвовать в диалоге, соблюдая правила речевого этикета.
- Развитие слухового внимания, памяти, мыслительных операций: классификации, обобщения, сравнения.
- Дальнейшее развитие спонтанной речи под контролем физиологических показателей.

Воспитательные:

- Формирование навыков доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование: Карточки с изображением продуктов питания, картинки - обобщения, поднос, натуральные продукты (сахар яблоко, лимон, морковь, лук, хлеб, печенье и т.д.), баночки с крупами, салфетка,

Ход занятия

Организационный момент:

Сядет тот, кто повторит без ошибки сочетания слов:

Вкусный сочный сыр

Ароматное спелое яблоко

Свежий душистый хлеб

Вкусные хрустящие палочки

Полезное парное молоко

Ароматное вишневое варенье

Сладкие хрустящие вафли

Основная часть:

Ходит Митя, как Кощей,

Ни супов не ест, ни щей,

Падает от слабости,

А любит только сладости.

Как вы думаете, почему мальчик Митя был худой и слабый?

Сегодня открывается большой магазин “Продукты”. В магазин привезли много продуктов, разложи их по отделам.

А в каком отделе продают молоко? (В молочном).

Что можно сказать о молоке?

Какое оно? (Жидкое, белое, вкусное, сладкое, полезное).

А какие молочные продукты у вас в продаже? (сыр, творог, сметана, кефир, масло).

Из какого сырья они приготовлены? (из молока).

А теперь послушайте стихотворение о каше.

Мама каши наварила и детей всех накормила.

Из какой крупы получилась каша? (Из пшена).

Что можно сказать о пшене? (Желтое, рассыпчатое из крупинок)

А в каком отделе продается пшено? (В крупяном).

Назовите, какие у вас крупы в продаже? (Манка, гречка, рис).

Назовите каши из этих круп (Манная, гречневая, рисовая, пшенная).

А как называется где продается отдел? (Колбаса, сосиски, сардельки, котлеты) (Мясной).

Из какого сырья приготовлены продукты? (Из мяса).

Отгадайте еще загадку:

Я белый, сладкий, похожий на снег.(Сахар).

Да, это сахар. Какой он? (Белый, блестящий, сыпучий, сладкий).

А в каком отделе продают сахар? (В кондитерском).

А какие еще продукты можно купить в кондитерском отделе?

(Конфеты, пирожные, торт, шоколад, зефир).

3. Физкультминутка. “Кот испек себе пирог”.

Падал снег на порог - (плавные махи руками сверху вниз).

Кот слепил себе пирог - (движения имитирующие лепку пирожков)

А пока лепил и пек, (то же).

Ручейком пирог утек - (движения руками со сложенными ладонями от себя).

Пирог себе пеки - (руки вперед вверх, в стороны вниз).

Не из снега - из муки - (руки вперед вверх, в стороны вниз).

Из чего кот пек себе пирог? (Из снега).

А надо из чего? (Из муки).

Мука, какая она? (белая, мягкая, сыпучая).

Что можно из нее напечь? (хлеб, булку, пирожок, пряник, сушку).

В каком отделе можно купить эти продукты?

Испекли мы пирог из муки, а он горячий, остуди его (упражнение на дыхание: сделай глубокий вдох носом, надув живот, а выдохни через сомкнутые губы, втягивая живот).

Загадки об овощах.

Закутан ребенок в сорок пеленок (Капуста).

Красная конфетка в земле, а хвост зеленый на улице (Морковка).

Круглая, фигурная, твердая с глазками в земле, рассыпчатая, мягкая, вкусная на столе (Картошка).

Как называется отдел, где продаются овощи? (Овощной).

Что готовят из них? (Суп, салат, сок).

В каком виде едят овощи? (Сырыми, вареными, жареными, солеными).

А что нужно сделать с картошкой, прежде чем положить ее в суп или поджарить? (Помыть, почистить, порезать, посолить).

Оранжевая шкурка, круглая фигурка, сочный, ароматный, на вкус приятный. (Апельсин).

Сладкое, сочное висит на ветке, когда созреет, грызут его детки. (Яблоко).

Фрукты и ягоды продают в фруктово-ягодном отделе.

Что готовят из фруктов?(Соки, варенье, компоты).

Как называется варенье из слив? (Сливовое).

Сок из вишен? (Вишневый).

Из апельсинов? (Апельсиновый).
Компот из клубники? (Клубничный).
Из малины? (Малиновый).

4. БОС.

Мы приготовили столько еды. Но они горячие, давайте подуем на еду так, как мы умеем.

5. Закрепление полученных знаний.

Игра “Угадай на вкус?”

-А теперь подошло время обеда, закроем магазин и поиграем в игру “Угадай на вкус?”
(На подносе кусочки различных продуктов питания накрыты салфеткой - дети по очереди подходят с закрытыми глазами и откусывая, определяют продукт).

6.Итог.

Как можно назвать то, что вы ели? (Продукты питания).

Это полезная еда, так как в ней много витаминов.

Сейчас зима, какие нужно есть продукты, чтобы не заболеть гриппом?

(Лук, чеснок, овощи, фрукты, ягоды.).

Тема: Весна

Цель:

— Уточнение и закрепление представлений о весне и ее признаках;

Задачи:

Образовательные:

- Обобщение представлений о весне и типичных весенних явлениях в природе.
- Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме "Весна".
- Упражнение в подборе синонимов и антонимов, определений к заданным словам.
- Формирование умения согласовывать прилагательные с существительными в роде.

Коррекционные:

- Развитие диалогической речи, внимания, логического мышления, наблюдательности,
- Развитие артикуляционной и общей моторики, координации речи с движениями.
- Дальнейшее развитие спонтанной речи под контролем физиологических показателей.

Воспитательные:

- Формирование навыков доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Материал и оборудование: Картинки с весенними явлениями, разрезные картинки в конвертах.

Ход занятия

1. Организационный момент:

Сегодня теплый солнечный день. Я надеюсь у тебя прекрасное настроение. Посмотрим друг на друга, улыбнемся и начнем наше занятие.

2. Основная часть: Послушай стихотворение и отгадай о чем оно.

Солнце ярче светит,
Дует теплый ветер.
Вот и кончилась зима,
К нам опять пришла...
Весна!

Правильно. Сегодня мы будем говорить о весне.

3. Дыхательная гимнастика

Представь, что ты оказался в весеннем лесу. В лесу дышится легко, сделай глубокий вдох носом, надувай свой животик, а выдохни через сомкнутые губы, втягивая живот. (3 раза)

4. Беседа о весне.

Как еще меняется природа весной?

Как мы узнаем, что идет весна? Назови первые весенние приметы?

Что происходит весной?

Солнце высоко, светит ярче; день становится длиннее; небо голубое, ясное; сосульки; снег чернеет, тает; звенит капель.

Что происходит с растениями?

На ветках деревьев набухают почки, появляются первые весенние цветы, кое-где пробивается трава.

Вся природа как будто пробуждается от долгого зимнего сна, распускаются цветы, прилетают птицы, просыпаются животные, медведь, еж, барсук; появляются животные: животные меняют шубы (линька), появляются детеныши.

Засияло солнышко, одарило нашу землю теплом. А что же стало со снегом? (*Снег стал таять*). Какой стал снег? (*Грязный, серый, рыхлый, липкий, мокрый, холодный*). Во что же превратился снег? (*Снег превратился в ручейки*).

Снег растает, и что мы увидим? (*Землю*).

Какая же она будет после зимы, появившись из-под снега? (*черной, мокрой*)

5. Пальчиковая гимнастика «Ручеек»

Молодец! А теперь постарайся придумать как можно больше слов про: весеннее солнышко, небо, ручьи, снег.

Солнце, какое? (*Весеннее, яркое, теплое*)

Небо, какое? - (*голубое, высокое, чистое*).

Ветер - (*свежий, весенний, теплый*).

Ручьи – (*быстрые, прозрачные, звонкие*).

Снег – (*темный, мягкий, талый*).

Замечательно! Молодец! Подбери как можно больше слов про то, что делают весной солнце, ветре, снег, ручьи.

Солнце - (*свети, прогревает, ласкает*).

Снег - (*тает, оседает, темнеет*).

Ручьи - (*бегут, звенят, журчат*).

Поиграем в игру "Скажи - наоборот"

Зимой небо пасмурное, а весной (Ясное)

Зимой солнце стоит низко, а весной (Высоко)

Зимой воздух холодный, а весной (Теплый)

Зимой день короткий, а весной (Длинный)

Как ласково можно назвать

Солнце? (Солнышко)

Ручей? (Ручеёк)

Снег? (Снежок)

Ветер? (Ветерок)

6. Физкультминутка.

За окошком сосулька тает,

Ветер тучи рвет в клочки

Разжимает, разжимает

Клен тугие кулачки.

Прислонился он к окошку

И едва растает снег,

Мы зеленую ладошку.

Клен протянет раньше вверх.

Дети стоят, повернувшись лицом в круг. Выполняют 4 прыжка на носочках, держат руки на поясе.

Руки вверх. Наклоны туловища влево-вправо.

Руки перед грудью. Локти опущены.

Вниз. Разжимают кулачки.

4 прыжка.

Наклоны влево-вправо.

Поворачиваются лицом друг к другу.

Протягивают друг другу правые руки.

Рукопожатие.

7. Игра «Собери картинку».

«Сосульки тают». «На деревьях набухают почки».
«Прилетели птицы». «Припекает солнце». «Дети строят скворечники».
«Первоцветы». «Проталины».

8. Итог.

Молодцы. Все задания вы выполнили очень хорошо. А что вам понравилось больше всего?
Занятие наше закончено.

Тема. Насекомые

Цель:

— Уточнение и закрепление представлений о насекомых.

Задачи:

Образовательные:

- Уточнение знаний о насекомых, их характерных признаках;
- Образование относительных прилагательных;
- Согласование числительных с существительными;
- Формирование умения образовывать уменьшительно-ласкательную форму имени существительного,
- Закрепление понятия «антонимы»,
- Образование сложных слов, согласование имен прилагательных с именами существительными в роде и числе.
- Закрепление умения употреблять предлоги НА, НАД, ПОД,
- Формирование умения обобщать, классифицировать.

Коррекционные:

- Развитие логического мышления, внимания;
- Дальнейшее развитие спонтанной речи под контролем физиологических показателей.
- Развитие общей моторики;
- Развитие мелкой моторики.

Воспитательные:

- Воспитание внимательного отношения к слову,
- Воспитание положительных мотиваций к занятию.

Материал: поляна, предметные картинки с изображением насекомых, карточки с изображением цифр, сюжетная картина “Чудесная поляна”, альбомы, простые карандаши.

Ход занятия

1. Организационный момент. Назови звук, на который начинается твое имя. А мое?

2. Основная часть.

Темой нашего занятия сегодня... А ты отгадай загадки и узнаешь тему занятия.

Шевелились у цветка

Все четыре лепестка.

Я сорвать его хотел -

Он вспорхнул и улетел (бабочка).

Целый день летает,

Всем надоедает,

Ночь настанет,

Тогда перестанет. (муха)

Домовитая хозяйка

Полетает над лужайкой,

Похлопочет над цветком -

Он поделится медком. (пчела)

Летит, пищит
Ножки длинные тащит,
Случай не упустит:
Сядет и укусит. (комар)
В лесу у пня суетня, беготня:
Народ рабочий целый день хлопочет. (муравей)
Догадался о ком пойдет речь на занятии?
Правильно, весна в разгаре и насекомые проснулись.
Посмотри на картинки и скажи, каких насекомых мы еще не назвали?
Рассмотри насекомых и скажи, чем они похожи? (строение: голова, грудь, брюшко, 6 лапок, глаза, усы, у многих есть жало). А чем отличаются? (у одних есть крылья- называются «летающие», у других нет-«нелетающие»)).
Какую пользу приносят насекомые? Они опыляют растения, пчелы собирают нектар и производят мед, муравьиная кислота используется в медицине; бабочки радуют своей красотой и являются кормом для птиц и некоторых животных; мошки являются кормом для стрекоз.
Чем вредны? Гусеницы поедают листья и растения погибают, они уничтожают плоды; саранча губит посевы; некоторые насекомые являются разносчиками инфекций.

3. Пальчиковая гимнастика насекомые

Дружно пальчики считаем-
Насекомых называем.
(Сжимают и разжимают пальцы)
Бабочка, кузнечик, муха,
Это жук с зеленым брюхом.
(Поочередно сгибают пальцы в кулачок, начиная с большого)
Это кто же тут звенит?
Ой, сюда комар летит!
(Вращают мизинцем)
Прячьтесь!
(Руки за спину)

4. Дыхательная гимнастика: Бабочки и пчелы любят нектар на цветах. И мы вдохнем аромат цветов. Сделай глубокий вдох носом, надув свой животик, а выдохни через сомкнутые губы. втягивая живот. (3 раза)

5. “Сколько насекомых на цветке?”

На экране картинки с изображением насекомого.
Логопед показывает цифру (от 1 до 5). Ребенок должен составить предложение: “ На цветке 3 муравья.

6. Упражнение «Скажи одним словом»

У бабочки пестрые крылья, поэтому ее называют *пестрокрылой*.
У стрекозы большие глаза, поэтому ее называют ... (*большеглазой*).
У жука длинные усы, поэтому его называют... (*долгоусый*).

7. Игра «Закончи предложение»

Майский жук большой, божья коровка ...
У мухи крылья короткие, у стрекозы...
У жука усы толстые, у бабочки...
У шмеля спина широкая, у комара...

8. “Четвертый лишний” Выставляются картинки.

Муха, муравей, грач, пчела.
Стрекоза, жук, гусеница, собака.
Комар, пчела, бабочка, лев.

9. Физкультминутка.

Вот такая стрекоза - очень круглые глаза

(Руки в стороны, затем круговые движения кулачков на уровне глаз)
Вертится как вертолет:
Вправо, влево, взад, вперед
(Руки в стороны, движения вокруг своей оси, затем руки на пояс, наклоны)
Поднимайте плечики,
Прыгайте кузнечики.
Прыг- скок, прыг- скок
Сели, сели, травушку покушали,
Тишину послушали.

10. Игра “ Куда спрятались насекомые”

На экране картина с изображением поляны.
Ожидается сильный ливень. Все насекомые спрятались, попробуй отыскать их.
Гусеница... под яблоком.
Бабочка укрылась... под ромашкой.
Усатый жук заполз... под куст. и т.д.

11. Работа в альбомах: штриховка бабочки.

Спал цветок и вдруг проснулся,
Больше спать не захотел.
Шевельнулся, встрепенулся, взвился вверх и улетел.
(Бабочка)
Заштрихуй бабочк.

12. Итог: О ком мы сегодня говорили на занятии? Каких насекомых вспоминали?
Чему научились? Что понравилось?

Тема: Лето

Цель:

- Закрепление знаний по теме «Лето»
- Подведение итогов лечебно-коррекционного курса по методу биологической обратной связи с максимальной дыхательной аритмией сердца.

Задачи:

Образовательные:

- Активизация словарного запаса по теме «Лето»;
- Развитие оптико-пространственной ориентировки (понятия «вверх», «вниз», «левый нижний угол», «правый верхний»);
- Уточнение значения предлогов к, в;
- Развитие связной речи;
- Воспоминание признаков лета;
- Закрепление поставленных звуков С, Ш, Р, Л ;

Коррекционные:

- Развитие памяти, внимания, мышления;
- Развитие умения расслабиться;
- Развитие познавательного интереса;
- Развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов);
- Развитие произвольного зрительного внимания.

Воспитательные:

- Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности.

Материал: шаблон для компьютерной программы.

Ход занятия

Отдых. Посмотри на экран. Как ты думаешь, какое это время года? (Приложение 23. Рис.1)

Столбик. Летом очень много цветов, на лугах, полях растут цветные, душистые цветочки. Давай понюхаем запах цветов. Вдыхай глубоко, чтобы столбик поднялся высоко, и выдыхай, чтобы столбик упал вниз.

Анимация. Летом пчелы летают с цветка на цветок и собирают нектар. И мы с тобой поможем нашей пчелки собрать много нектара.

Открывание. (С,Ш, Р, Л). Вдох делай произвольно, на выдохе медленно (протяжно, певуче) произноси звуки с открыванием полосы и заканчивай петь, когда полоса достигнет края окна.

Описание. Посмотри на экран. Расскажи, что ты видишь? Какое время года изображено? Кто еще есть на картинке? Что они делают? (Приложение 23. Рис.2)

Без Бос. Как ты проводишь свое лето? Какие летние игры ты играешь? Ты едешь летом в деревню?

Список литературы

1. Базанова О. М., Афтанас Л. И. Использование индивидуальных характеристик ЭЭГ для повышения эффективности биоуправления // Журнал невропатологии и психиатрии им. С.С. Корсакова. 2006. т. 106. № 2. с. 31-36., 2. Базанова О. М. Современная интерпретация альфа-активности электроэнцефалограммы // Успехи физиологических наук. 2009. Т. 40. № 3. С. 32-53.
2. Баряева Л. Б., Волосовец Т.В, Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г. и др.; Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. /— СПб., 2014. — 386 с.
3. Даниленко Е. Н., Джафарова О. А., Гребнева О. Л. Игровое биоуправление в адаптации младших школьников // Бюллетень сибирской медицины, 2010, т. 9, № 2, с. 108-112.
4. Ламкина Л.В. Метод биологической обратной связи в логопедии. – СПб., 2012..
5. Нигматуллина И.А. Валитова И.З. Коррекция речи и функционального состояния человека с применением метода биологической обратной связи по максимальной дыхательной аритмии сердца. Материалы Второй международной научно-практической конференции. – Казань. – 2014. С.225-227.
6. Нигматуллина И.А. Валитова И.З. Технология БОС в системе коррекционной работы учителя-логопеда с детьми старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. Материалы Международной научно-практической конференции. – Калуга. – 2015 г.
7. Сметанкин А.А. Метод биологической обратной связи по дыхательной аритмии сердца – путь к нормализации центральной регуляции взаимодействия дыхательной и сердечно – сосудистой систем. – СПб., 1999.
8. Сметанкин А.А. Открытый урок здоровья. – СПб., 2005.
9. Сметанкин А.А. Конспекты теоретических уроков биологической обратной связи «Здоровье». СПб., 2002. - 82 с.
10. Сметанкин А.А. Оздоровительная дыхательная гимнастика с использованием метода биологической обратной связи в школьно- дошкольных учреждениях.- Методические рекомендации для медицинских и педагогических работников школьно- дошкольных учреждений.- СПб., 2003.
11. Биосвязь: <http://www.biosvyaz.com>.
12. Голубев М.В. http://therapeutic.ru/relaxation/pages/id_116

Сюжет «Столбик»

Образовательные задачи:

уточнять и пополнять словарный запас ребенка качественными прилагательными;

Коррекционные задачи:

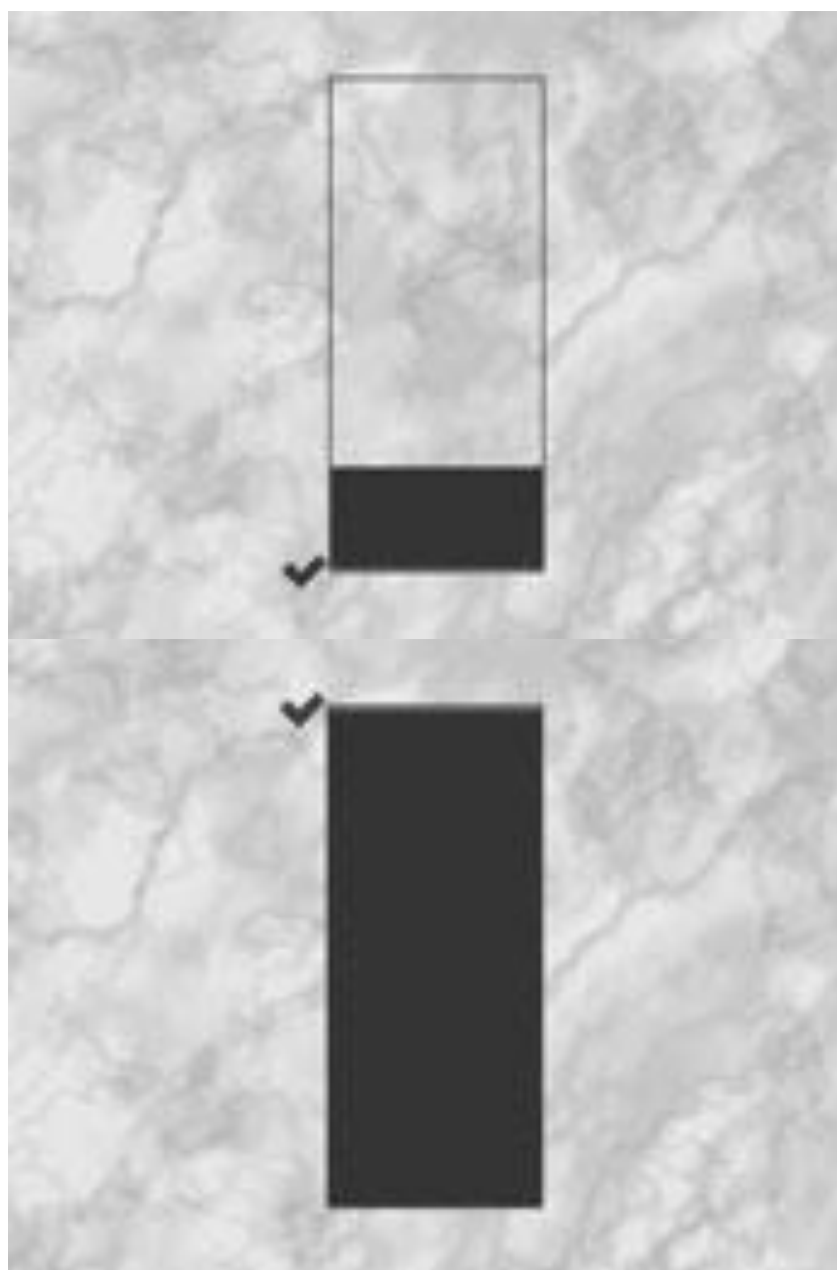
Развитие произвольного зрительного внимания, возможность осуществлять выбор и называние цвета и его оттенков (при смешивании или изменении оттенков одного цвета);

развивать оптико-пространственную ориентировку;

развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (изменение тона звукового сигнала по достижении верхнего и нижнего порогов);

Воспитательные задачи:

Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, самостоятельности, усидчивости, целеустремленности;



Сюжет «Забор»

Образовательные задачи: Развитие словарного запаса: расширение, уточнение и обобщение значения слов по выбранной лексической теме (на материале слайдов).

Коррекционные задачи:

Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти:

изменение цвета картинки (было – стало);

Формирование пространственных представлений и развитие зрительно

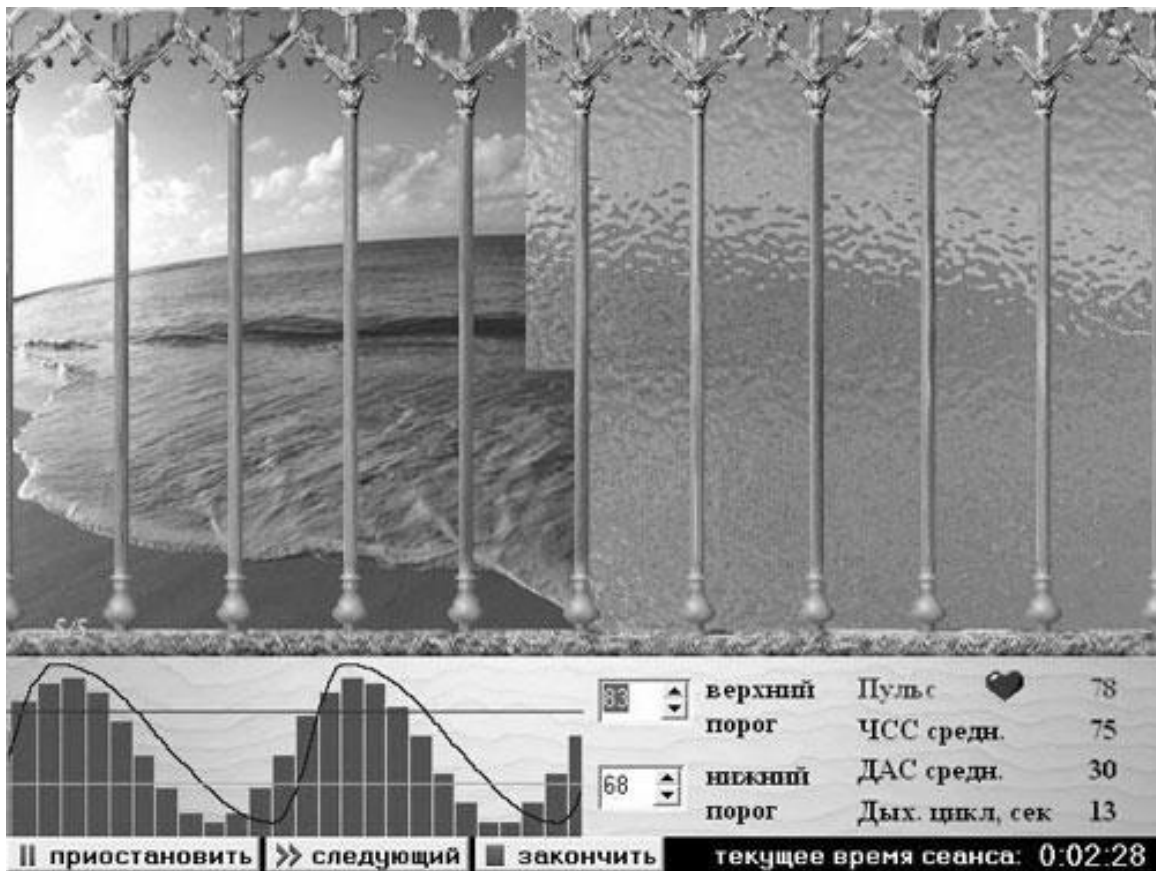
пространственных ориентировок (слежение глазами вверх – вниз со смещением вправо – начальный период подготовки глаз к письму и чтению).

Воспитательные задачи:

Дальнейшее развитие активности и сознательности, целеустремленности, усидчивости в процессе усвоения нового типа дыхания.

Эстетическое воспитание.

Развитие познавательного интереса.



Сюжет «Анимация»

Образовательные задачи:

Развитие и уточнение словарного запаса:

- а) перевод из пассивного в активный словарь (улей, соты, ствол, дупло);
- б) уточнение значения предлогов «стремится к цветку», «садится на цветок», «влетает в улей», «летит к улью».

Развитие функции словообразования (приставочные глаголы: улетает, перелетает, влетает, вылетает).

Коррекционные задачи:

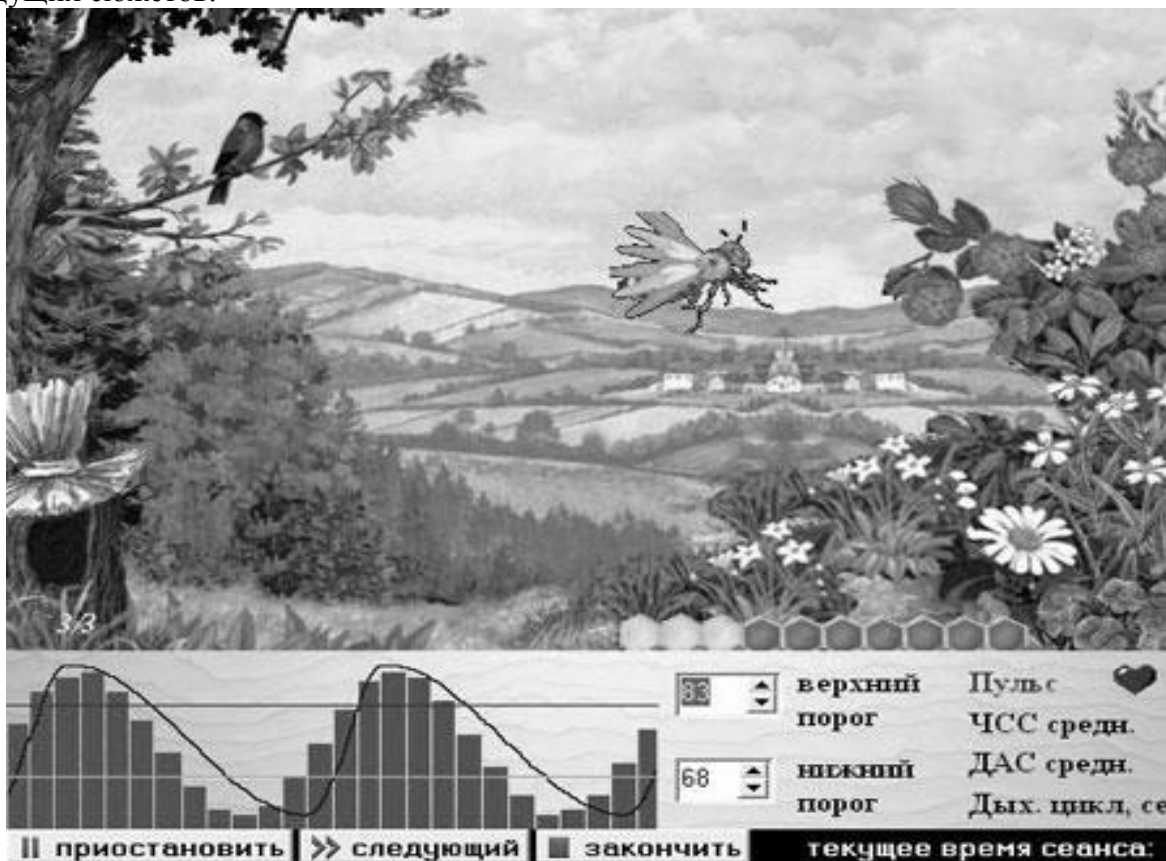
Активизация зрительного внимания и зрительной памяти.

Формирование пространственных представлений (левый нижний угол правый верхний).

Развитие глазодвигательных мышц.

Воспитательные задачи:

Воспитательные задачи аналогичны воспитательным задачам, решаемым с помощью предыдущих сюжетов.



Сюжет «Полосы»

Коррекционные задачи:

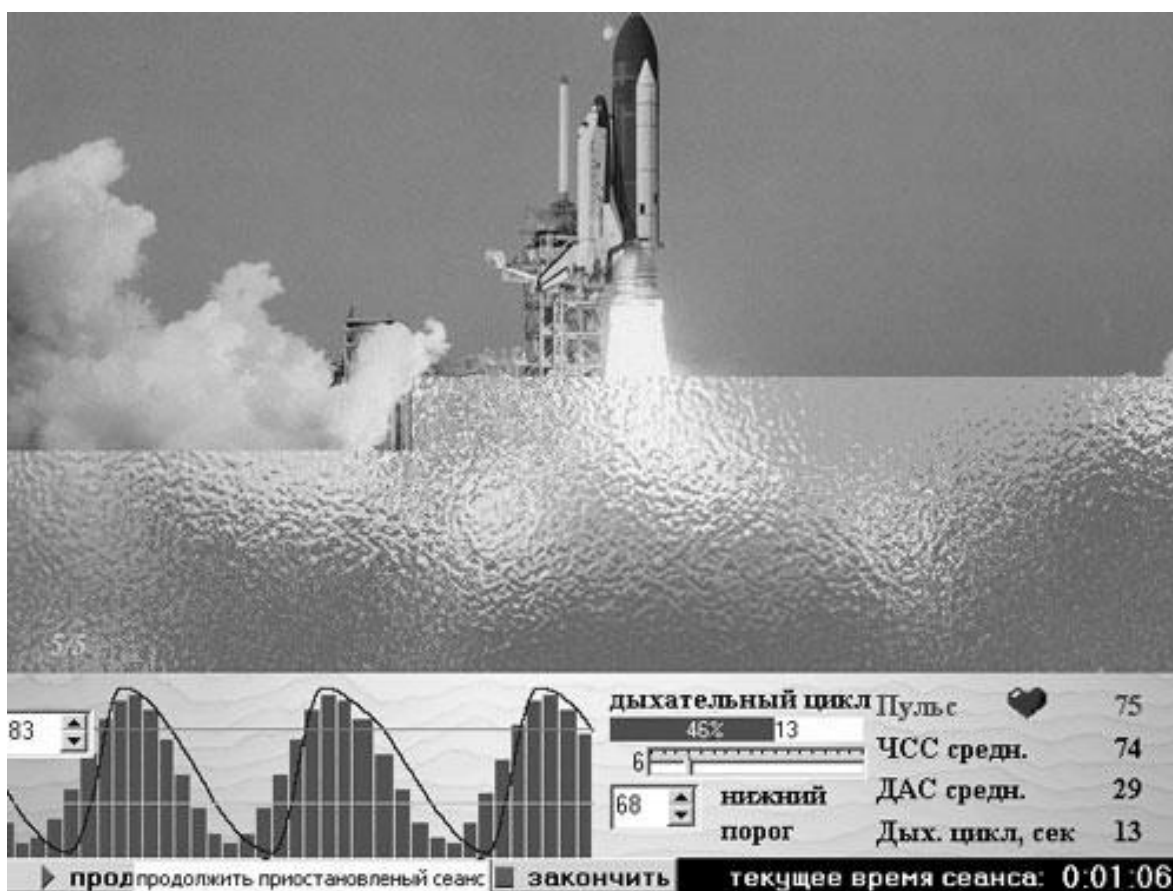
Подготовка глаз к письму и чтению (прослеживание глазами слева-направо по горизонтальной полосе, являющейся аналогом строки, и переход от одной полосы к другой).
Формирование и развитие пространственных представлений и зрительно-пространственных ориентировок.

Развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

Воспитательные задачи:

Развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, усидчивости, целеустремленности.

Развитие познавательного интереса.



Сюжет «Открытие»

Образовательные задачи:

Уточнение написания букв;
Закрепление умения читать по слогам;

Коррекционные задачи:

Воспитание правильных артикуляционных укладов, их автоматизация и дифференциация в логотерапевтическом тренинге с помощью метода ДАС-БОС.

Налаживание речевого синергизма – дыхания, голоса, артикуляции.

Развитие просодических компонентов речи.

Развитие фонематического слуха.

Развитие фонематического анализа и синтеза.

Закрепление навыка оптико-пространственной ориентировки, концентрация и удерживание произвольного зрительного внимания.

Формирование скоординированной работы речеслухового, речезрительного и речедвигательного анализаторов.

Развитие внимания, памяти, мышления.

Воспитательные задачи:

Дальнейшее развитие волевых качеств личности: активности, сознательности, целеустремленности, усидчивости, самостоятельности.

Формирование уверенного речевого поведения.



Сюжет «Строки»

Образовательные задачи:

Уточнение и обогащение словарного запаса детей.

Усвоение смысловых и эмоциональных оттенков значений слов, словосочетаний и их переносного значения.

Знакомство с явлениями многозначности, синонимии, антонимии и омонимии слов.

Развитие лексико-грамматического строя речи.

Согласование слов в различных типах лексических структур.

Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в словосочетаниях и предложениях.

Коррекционные задачи:

Координация основных компонентов речи на равномерном плавном выдохе.

Обучение умению контролировать и регулировать длину и плавность речевого выдоха в зависимости от сложности предъявляемого речевого материала.

Отработка просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, динамики, интонирования).

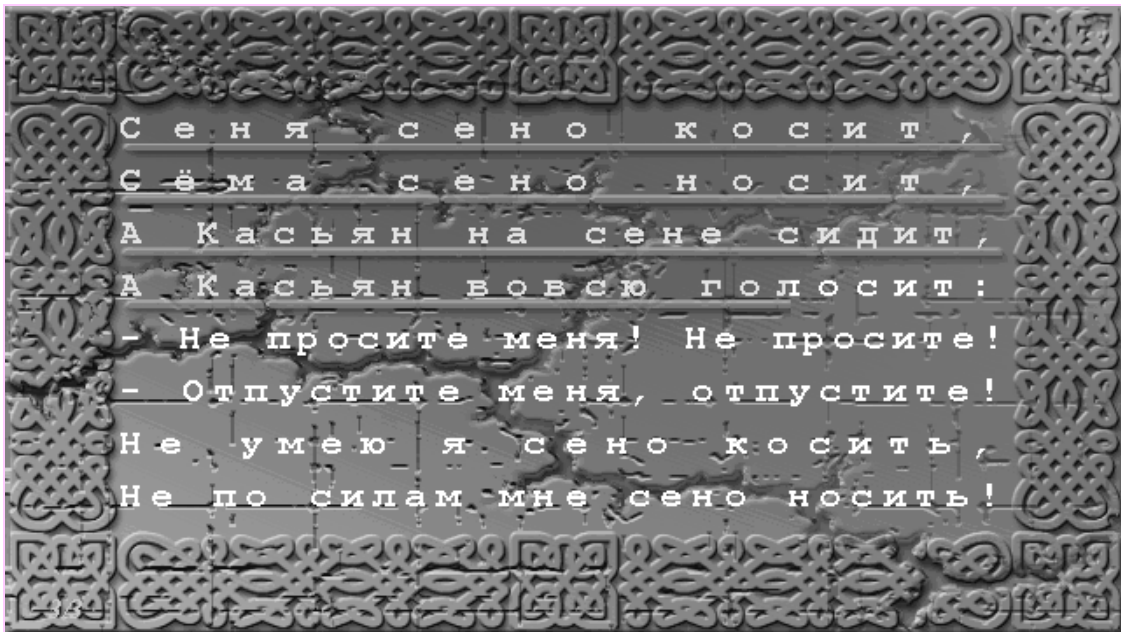
Устранение логоневротических и общевротических проявлений.

Формирование уверенного речевого поведения.

Закрепление навыка концентрации произвольного зрительного и слухового внимания и их координация с речевым процессом.

Воспитательные задачи:

аналогичны задачам, решаемым с помощью сюжета «Открытие».



Сюжет «Текст»

Образовательные задачи:

Развитие связной речи, автоматизация различных типов лексико-грамматических структур.

Развитие умения согласовывать слова в этих лексических структурах.

Развитие пассивного и активного словаря.

Обогащение синтаксических конструкций посредством ознакомления с явлениями многозначности, синонимии, антонимии, омонимии

Коррекционные задачи:

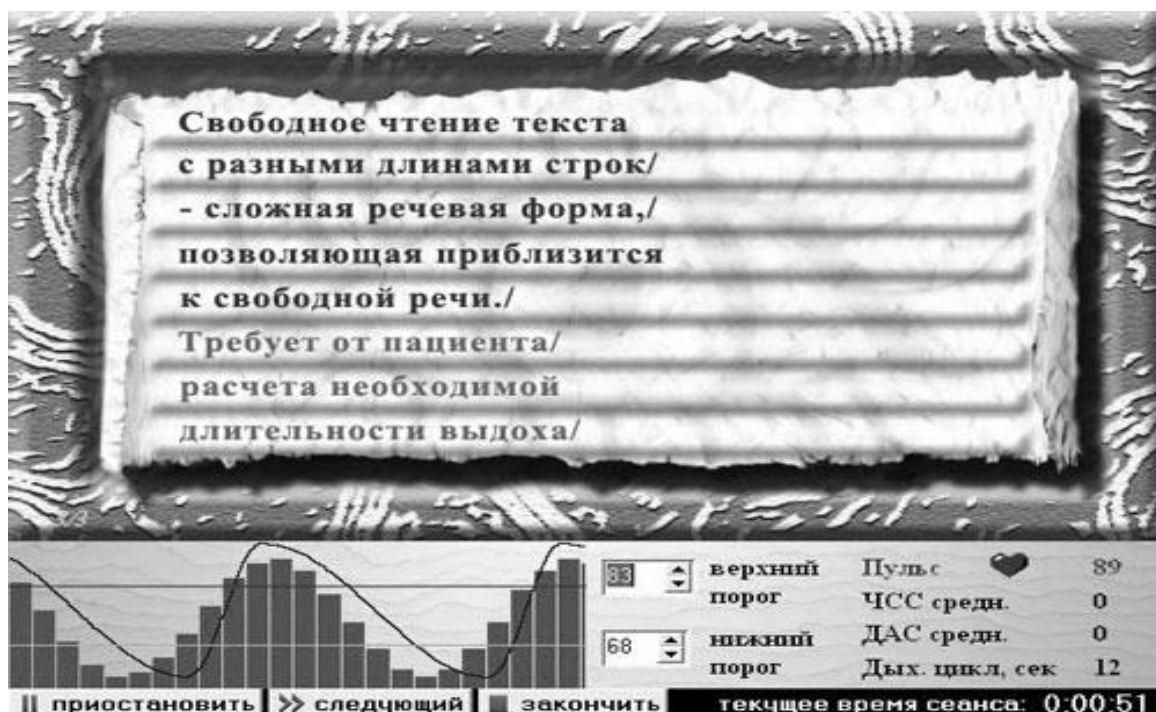
Координация основных компонентов речи на равномерном, плавном выдохе.

Отработка и закрепление индивидуального темпа речи с интонационным обозначением границ предложений.

Дальнейшая автоматизация и дифференциация поставленных звуков в текстах.

Устранение логоневротических и общеневротических проявлений.

Формирование уверенного речевого поведения и адаптации навыка к реальной окружающей среде.



Сюжет «Пересказ»

Образовательные задачи:

Закрепление правильного произношения фонем русского языка в спонтанной речи под контролем ДАС-БОС и без него.

Использование усвоенных типов предложений в связной речи на фоне усложнения словаря и структуры фразы.

Отработка словаря по заданной лексической теме (текст, сюжетная картинка).

Коррекционные задачи:

Развитие и совершенствование нового речевого стереотипа в вопросно-ответной и самостоятельной (в пересказе) формах речи.

Координация работы речедвигательного, речезрительного и речеслухового анализаторов.

Развитие спонтанной речи.

Развитие высших психических функций (ассоциативного мышления, творческих возможностей, внимания, памяти, восприятия).

Устранение логоневротических и общевротических проявлений; вегетативных дисфункций, избыточного психоэмоционального и мышечного напряжения.

Воспитательные задачи:

Развитие познавательной деятельности

Белый снег!

**Сыплет белый снег на черную
землю! Все вокруг становится
пегим! Лес полосатый, как
бока зебры! Борозды пашни,
как клавиши у рояля!
На белых речках - черные**



Сюжет «Описание»

Образовательные задачи:

Развитие навыков обобщения и детализации заданной сюжетной линии по тематической картинке;

Активизация словарного запаса;

Закрепление функций словообразования и словоизменения, автоматизация лексико-грамматических структур;

Коррекционные задачи:

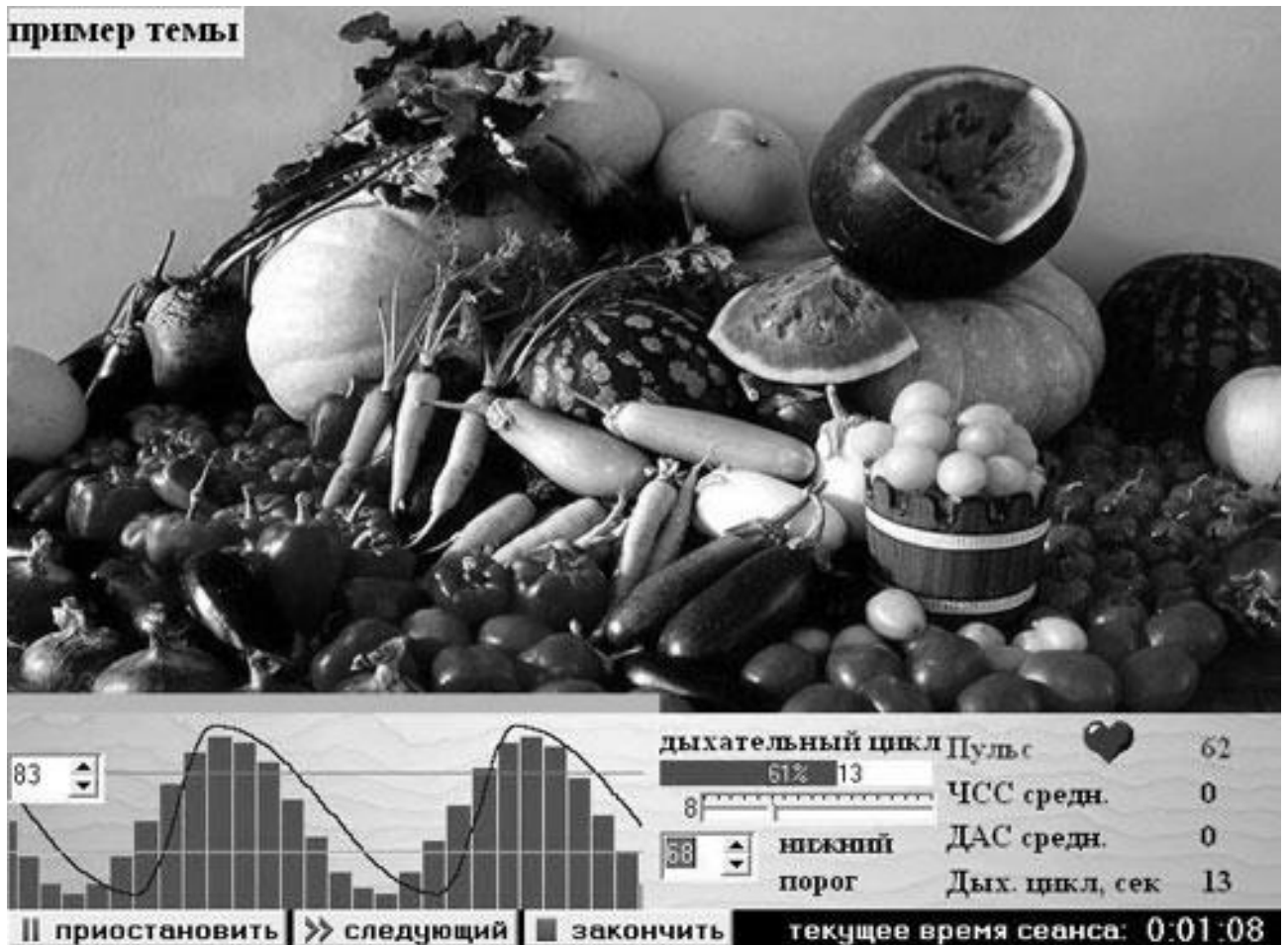
Развитие спонтанной речи пациента по методу биологической обратной связи с максимальной ДАС на фоне адекватного психоэмоционального и мышечного напряжения;

Развитие навыков саморегуляции и самоконтроля, речевой уверенности.

Побуждение к речевому общению, обмену впечатлениями.

Развитие высших психических функций: мышления, воображения, внимания, восприятия, памяти.

Развитие и закрепление навыков уверенного речевого поведения.



Сюжет «Без БОС»

Образовательные задачи:

Активизация словарного запаса;

Закрепление функций словообразования и словоизменения, автоматизация лексико-грамматических структур;

Коррекционные задачи:

Дальнейшее развитие спонтанной речи пациента под контролем физиологических показателей.

Формирование и развитие связной речи, как особо сложной коммуникативной деятельности.

Проверка функционирования нового речевого стереотипа и функционального состояния пациента в спонтанной речи под контролем физиологических показателей.