

НИИ НАИЗУСТЬ

сно быть выучено на-
льков из прозаических

нерукотворный...»,

на дорогу...».

дный сад...», «Про-

анко).

знакомка».

емлю...», «Родная

я».

...».

акаты...».

...».

есу...».

...».

...».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5—11 классы

ПЯТЫЙ КЛАСС

(68 часов)

№ урока	Вид урока. Основные виды деятельности учителя и учащихся	Тема урока. Основное содержание
---------	---	------------------------------------

I четверть

1	Рассказ учителя. Беседа	Введение. Начальное понятие о литературе как искусстве слова. Отражение в художественной литературе многообразия окружающего мира, духовной жизни человека. Уроки литературы как школа читательского мастерства.
2—3	Обучение чтению. Беседа	Устное народное творчество. Русские народные сказки. Волшебные сказки. Сказка «Царевна-лягушка». Прославление в сказке лучших качеств человека: доброты, верности, мудрости, трудолюбия, мастерства. Герои сказки: Василиса Премудрая и Иван-царевич, Баба Яга и Кощей Бессмертный. Волшебные события в сказке.
4	Беседа	Язык сказки, ее композиция. Народные идеалы в сюжете и образах сказки.
5	Урок внеклассного чтения	Сказки «Иван—крестьянский сын и чудо-юдо»; «Сказка об Иване-царевиче, Жар-птице и о Сером волке».
6	Обучение чтению и пересказу.	Сказки о животных. Сказка «Медведь и Лиса». Отражение реальной