

УДК 37.02

ПРОБЛЕМЫ МУЛЬТИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Камалова Лера Ахтямовна,

к.п.н,доцент КФУ

Камалиева Лилия Рузалитовна,

учитель начальных классов Лицея №9 г.Зеленодольска

Аннотация

В последние десятилетия XX века и начале XXI столетия проблема подготовки людей к жизни в многонациональном обществе в условиях усиливающейся многонациональности и поликультурности находится в центре внимания педагогических исследований. Вызовы современного многонационального общества нашли своё отражение в идеях и практике мультикультурного образования (multicultural education), которое призвано готовить будущего гражданина к жизни и деятельности в современных условиях, предъявляющих требования воспитания мультикультурной личности. Для России, одной из наиболее многоэтничных и многокультурных стран мира, где общество обеспокоено вопросами национальной идентификации, поиском путей гармоничного развития и мирного сосуществования культур, теория мультикультурного образования является вполне актуальной

Ключевые слова: мультикультурный, образование, мигрант, культура, полиэтничный, толерантность.

Annotation

In the last decades of the 20th century and the beginning of the 21st century, the problem of preparing people for life in a multinational society in the face of increasing multinationality and multiculturalism is at the center of

pedagogical research. The challenges of a modern multinational society are reflected in the ideas and practice of multicultural education, which is designed to prepare the future citizen for life and work in modern conditions that demand the education of a multicultural personality. For Russia, one of the most multi-ethnic and multicultural countries in the world, where the society is concerned about the issues of national identification, the search for ways of harmonious development and peaceful coexistence of cultures, the theory of multicultural education is quite relevant

Key words: multicultural, education, migrant, culture, polyethnic, tolerance.

Мультикультурное образование рассматривается современными исследователями как важная часть современного общего образования, способствующего усвоению учащимися знаний о других культурах, уяснению общего и особенного в традициях, образе жизни, культурных ценностях народов, воспитанию молодежи в духе уважения к инокультурным системам. Среди ученых не существует единого мнения об определении термина «мультикультурное образование». А.Н. Джурицкий дает следующее толкование этому понятию: «выбор интернационального воспитания, означающий интегративно- плюралистический ход с тремя главными источниками: русским, национальным и общечеловеческим» [2]. Согласно точке зрения Г.Д. Дмитриева, мультикультурное образование - способ противостоять расизму, предубеждениям, ксенофобии, предвзятости, этноцентризму, ненависти, основанной на культурных различиях [3]. Г.В. Палаткина считает, что мультикультурное образование - подготовка к жизни в полиэтничном социуме: овладение культурой своего народа, создание представлений о многообразии культур и воспитание этнотолерантности [5]. Грант дает следующее толкование: «Это образование, позволяющее лучше узнать политические, социальные, экономические отношения, которые личность черпает в различных культурах и с которыми сталкивается человечество» [4, с.34]. Фрезнер рассматривал поликультурный

процесс через создание культурного, расового, полового, этнического, религиозного статуса участников этого процесса [4, с.35]. По мнению Гибсона, поликультурное образование - это процесс, в котором личность развивается в ходе восприятия, оценки и работы в системе культурных ценностей, отличных от ее собственных, т.е. педагогу необходимо учитывать, что ценности многообразия культур оказывают прямое или косвенное влияние на весь учебный процесс и через него - на личность [4, с.33]. Специфика поликультурного образования, как считает Сузуки, заключается в наличии многопредметных образовательных программ, которые позволяют снабжать учащихся многочисленными знаниями об окружающем мире, учитывать их познавательные, социальные и коммуникативные потребности [1, с.29]. Исследователь проблем мультикультурного образования Янг Пэй выделяет 4 подхода к практике и реформам в образовании. В первом из них - «благожелательном мультикультурализме» - акцент делается на обеспечении равных образовательных возможностей для детей с культурными различиями. Второй - «культурное понимание» - предполагает усиление акцента на культурных различиях в целом, так как они обогащают жизнь учащихся. Третий подход - «образование за культурный плюрализм» - предусматривает сохранение и расширение деятельности культурного плюрализма. Четвёртый - «бикультурное образование» - подход связан с разработкой и внедрением двуязычных обязательных программ. Ученый Янг Пэй подчеркивает, что в педагогическом образовании нужно обратить внимание на то, как «противоположные ценностные системы влияют на модели научения» [4,35]. По мнению ученого, учебным заведениям необходимо создать разнообразную образовательную среду, разрабатывать множество планов и программ, в основе которых будет заложен принцип мультикультурализма. По мнению Г.В.Палаткиной, Г.В.Мироновой, «мультикультурное образовательное пространство – такая форма жизнедеятельности, которая выводит учебное заведение, а вместе с ним и студентов широкий мир этнической и мировой культуры, намного расширяет возможности

личностного и профессионального саморазвития, самореализации и самоопределения [5]. Таким образом, образовательное пространство неотделимо от педагогических и философских представлений об образовательной инфраструктуре общества, его образовательном потенциале, об образовательных системах, учреждениях, стандартах. Назначение образовательного пространства заключается в соответствии потребностям культурного развития, социализации и образования детей и молодежи. В нем должны быть представлены разнообразные сферы и виды образовательных услуг, различные образовательные среды, обслуживающие инфраструктуру детей и молодежи: академическая, экологическая, досуговая, творческая и др. Одним из важных направлений образовательной среды школы - формирование мультикультурного образовательного пространства для личностного самоопределения учащихся. Мультикультурализм как широкое понятие, вслед за А. Н. Джуринским [2], определяется как целостный феномен, предполагающий модели конструктивного синтеза культуры и природы в различных этносоциальных комплексах, т. е. речь идет о сосуществовании многообразных социальных и политических систем. Мультикультурное образование понимается как уважение и признание равенства, отказ от доминирования и насилия, признание многомерности и многообразия человеческой культуры, норм поведения, отказ от единообразия или преобладания какой-либо одной точки зрения, что помогает учащемуся осознать себя личностью, принадлежащей к определенной культуре, познакомиться с другими культурами, научить понимать и ценить их, сформировать у учащихся терпимость (толерантность) и уважение к культуре других народов с проекцией на проявление этих качеств в будущей жизнедеятельности. Мультикультурное образование признает ценность и уникальность культуры каждого народа независимо от его численности. Мультикультурное образование основано на духовно-нравственных ценностях и лежит в основе всей деятельности школы. Мультикультурное образование и развитие мультикультурной

образовательной среды школы связано с обучением в ней детей- мигрантов. Дети-мигранты находятся в особенно трудных условиях: ребенок отличен от среды своего нового местонахождения и своей культуры. Он является, как правило, выходцем из малообеспеченных слоев общества, социально не защищен, не знает или плохо знает язык школьной системы. Все это существенно затрудняет процессы его обучения и воспитания, социализации и адаптации. Социокультурная адаптация детей – очень сложный процесс, требующий педагогической помощи и поддержки со стороны сверстников

Список литературы

1. Гукаленко О.В. Теоретико-методологические основы педагогической поддержки и защиты учащихся-мигрантов в поликультурном образовательном пространстве, РГПУ, 2000.- 288 с.
2. Джуринский А.Н. Педагогика межнационального общения: поликультурное воспитание в России и за рубежом.- М.: ТЦ Сфера, 2007. – С.224.
3. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование. - М., Народное Образование, 1999 - 208 с.
4. Закирова В.Г., Камалова Л.А. Теории и технологии мультикультурного образования. – Казань: Отечество, 2016. – 131 с.
5. Палаткина Г.В. Мультикультурное образование: современный подход к воспитанию на народных традициях /Г.В.Палаткина //Педагогика. – 2002. – № 5. – С. 41-47.