

ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ МИГРАНТОВ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ШКОЛЕ

Камалова Лера Ахтямовна,

к.п.н.,доцент КФУ, г.Казань,Россия

Камалиева Лилия Рузалитовна,

учитель начальных классов Лицея №9,

г.Зеленодольск, Россия

Система образования является ключевым институтом адаптации подростков-мигрантов, снижения рисков социальной безопасности региона в целом. Эффективным инструментом содействия социально-психологической адаптации подростков - мигрантов является специально организованная толерантная развивающая образовательная среда, организованная с учетом специфики социальных проблем и психологического состояния подростков-мигрантов, способствующая нивелированию возникающих проблем социокультурной адаптации, интеграции подростков - мигрантов в принимающее сообщество, а также проблем, связанных с формированием идентичности в иной социокультурной среде. Образовательная среда, способствующая эффективной адаптации, должна строиться на комплексном, межкультурном, гуманистическом, личностно-ориентированном, деятельностном подходах. В ней должны быть созданы психолого-педагогические условия: признание межкультурной толерантности как механизма психолого-социальной адаптации подростков-мигрантов и создана толерантная развивающая среда школы, где реализуются побуждающая, адаптационная, оценочно-прогностическая и интегрирующая функции толерантности. Ученые отмечают, что для ассимиляции ребенка-мигранта в инокультурную среду необходимо сохранение этнической компоненты мультикультурного образовательного пространства, то есть сохранение и передача самоидентичности национальной общности.

Этническая составляющая - это факты, сюжеты, характеризующие своеобразие исторического пути народа, совокупность культурных и материальных ценностей, лежащих в основе этнической идентификации. Этническая компонента культурно-образовательного пространства представляет своего рода «национально-генетический код», хранящий информацию об истории, этапах развития, условиях существования и этническом потенциале нации. Кодирование культурного и социального опыта этноса в памяти - многоплановый процесс, протекающий как в сфере интеллектуально-духовной, так и в материально-производственной деятельности. Компоненты культуры, чтобы войти в состав ядра духовного облика нации - культурный генофонд народа, должны пройти проверку временем, стать ценностями для общности. В случае разрушения этого «национально-генетического» кода, подобно процессам нарушения наследственности человека, мы можем говорить об исчезновении этнической компоненты [1]. Необходимо отметить, что одним из основных условий оптимального вхождения человека в новую социальную среду является процесс активного приспособления индивида к условиям изменяющейся среды, т.е. социально-психологическая адаптация. Адаптация выражает характер отношений между живыми организмами и средой. Под адаптацией можно также понимать приспособление человека к жизни в новой инонациональной среде. Процесс адаптации семей мигрантов к новым условиям осуществляется путем серьезных экономических, социокультурных, психологических изменений, что находит свое проявление в следующих процессах: изменение прежних этнических стереотипов, моделей поведения, восприятия, приобщение к новым доминирующим традициям, нормам, образу жизни, умение общаться и понимать людей в новой среде. По мнению ученых, процесс адаптации личности в инокультурную среду включает начальный период - период «преадаптации» и переходный период - период «культурного шока» ("Culture Shock"). Исследователи выделяют 4 стадии «культурного шока»: Стадия ожидания и надежд (Eager Expectation Stage). Планируя переселение, мигрант

собирает информацию о новом месте жительства. Стадия восхищения (Everything is Beautiful Stage) прибытия иммигранта в иную этнокультурную среду характеризуется эйфорией, которая длится от двух недель до шести месяцев. Стадия страха и растерянности (Everything is Awful Stage) - самая болезненная стадия культурного шока, когда мигрант сталкивается с серьезными проблемами. 4. Стадия равновесия (Everything is OK) - завершающая стадия процесса адаптации, когда мигрант пытается войти в диалог с коренным населением [2,с.35]. Мы считаем, что главной составной частью мультикультурного образовательного пространства должна выступать, прежде всего, национальная и двуязычная, билингвальная и мультикультурная школа и ее педагогическое сопровождение. Педагогическое наследие национальной школы не должно ограничиваться лишь специальной методикой обучения тех или иных предметов или этнопедагогикой, получившей в последнее время широкое внедрение. Сегодня в мультикультурной образовательной среде необходимо сосредоточить внимание не на частных и фрагментарных вопросах дидактики или теории воспитания, а на целостном комплексе образовательных и интегративных этноязыковых и этнокультурных педагогических проблемах и путях их решения [3,с.34].

Список литературы

1. Галоян Я.Э. Педагогическая поддержка детей-мигрантов в поликультурном образовательном пространстве. Ростовский государственный педагогический университет.-2004. Ростов-на Дону. – 159 с.
2. Ершов В.А. Поликультурное образование в системе общеобразовательной подготовки учащегося//Педагогика. 2001. №2. - С. 32-37.
3. Закирова В.Г., Камалова Л.А. Теории и технологии мультикультурного образования. – Казань: Отечество, 2016. – 131 с.