Направление: 44.03.04. Профессиональное обучение (по отраслям)

Профиль: Правоведение и правоохранительная деятельность

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА И ОСНОВЫ ОРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА»

1. Основные подходы к пониманию правовой культуры. Функции правовой культуры.
2. Интонация как канал коммуникативной связи. Принципы построения и функции интонационного канала коммуникации.
3. Виды судебных речей: реплика.
4. Понятие правовой культуры и её сущностные характеристики.
5. Практические советы и рекомендации юристу по овладению основными элементами техники речи и ее выразительности.
6. Структура правовой культуры и её элементов.
7. Практические советы и рекомендации юристу по искусству общения с различными типами собеседников при ведении дискуссии и спора в судебной аудитории.
8. Консультирование как специфическая форма делового общения в юридической практике
9. Истоки возникновения и развития ораторского искусства и судебного красноречия.
10. Виды судебных речей: обвинительная речь
11. Внеязыковые средства коммуникации в общении.
12. Спор и его виды. Правила спора.
13. Внешний облик юриста и стиль общения.
14. Понятие, структура и методы правового воспитания.
15. Формулировка основного тезиса и требования к нему. Подбор основного и вспомогательного материала.
16. Дискуссия как метод обоснования истины в суде.
17. Культура речи юриста: понятие, критерии;
18. Организованность спора. Полемические приемы.
19. Классификация вопросов и ответов.
20. Виды судебных речей: защитительная речь.
21. Организационные элементы и принципы дискуссии. Логика дискуссии.
22. Правила и приемы концовки речи.
23. Цель спора. Формы проведения спора.
24. Этика судебного оратора.
25. Методика ответов на вопросы оппонентов. Тезисный план выступления.
26. Характеристика судебной аудитории
27. Ораторское искусство: понятие, функция, структура.
28. Виды подготовки к выступлению. Уяснение темы и определение целевой установки.
29. Правила и приемы начала речи.

30. Деловое общение и его виды. Особенности деловой беседы
31. Виды подготовки к выступлению. Уяснение темы и определение целевой установки.
32. Вопросно-ответная форма в процессе судопроизводства
33. Особенности судебной речи.
34. Понятийный аппарат вопросно-ответной формы речи
35. Специфические особенности информационной и агитационной речи.
36. Виды дискуссии и их классификация.
37. Специфика спора в зависимости от участников спора, количества участников.
38. Дискуссия, спор, полемика; их место в системе делового общения.
39. Этикет как социокультурное явление. Основные правила современного делового этикета.
40. Социально-психологическая характеристика малой и большой аудиторий и их учет при разработке замысла публичного выступления.