

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
КАЗАНСКАЯ ЕПАРХИЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ
МЭРИЯ ГОРОДА КАЗАНИ
КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ПРОГРАММА
НАУЧНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ ЧТЕНИЙ
«ЧУДОТВОРНЫЙ КАЗАНСКИЙ ОБРАЗ
БОГОРОДИЦЫ
В СУДЬБАХ РОССИИ И МИРОВОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ»**

**Россия, Казань
3 ноября 2018 г.**

<u>Время:</u>	<u>Мероприятие:</u>	<u>Место проведения:</u>
2 ноября 2018 г., пятница		
с 14:00	Заезд и размещение участников чтений	Гостиничный комплекс «Ногай» (г. Казань, ул. Профсоюзная, 16 б)
	Регистрация участников чтений	По месту проживания участников
15:00	Экскурсия по Казанскому Богородицкому монастырю, осмотр воссоздаваемого собора Казанской иконы Божией Матери <i>(для участников чтений из Казани; сбор у Крестовоздвиженского храма монастыря)</i>	г. Казань, ул. Большая Красная, д. 5
16:00	Экскурсия по Казанскому Богородицкому монастырю, осмотр воссоздаваемого собора Казанской иконы Божией Матери <i>(для участников чтений, прибывших из других городов; сбор у отеля Ногай в 15:45 со стороны ул. Профсоюзная)</i>	г. Казань, ул. Большая Красная, д. 5
3 ноября 2018 г., суббота		
08:00 – 09:00	Регистрация участников	По месту проведения секций
09:00 – 12:00	Работа секций	
	I секция: <i>«Духовные аспекты явления Божией Матери в городе Казани и обретения чудотворного Казанского образа»</i>	Казанская православная духовная семинария (г. Казань, ул. Челюскина, д. 31 а, Актовый зал)

	<p>II секция: <i>«Культурно-историческое значение Казанской иконы Божией Матери и Казанского Богородицкого монастыря для России и мировой цивилизации»</i></p>	<p>Казанский (Приволжский) федеральный университет, Зал заседаний Попечительского совета К(П)ФУ (г. Казань, ул. Кремлёвская, д. 35)</p>
	<p>III секция: <i>«Казанская икона Божией Матери в произведениях искусства и памятниках архитектуры»</i></p>	<p>Национальная художественная галерея «Хазинэ» Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан (г. Казань, Казанский кремль, проезд Шейнкмана, д. 12, третий подъезд)</p>
12:00 – 13:00	Трансфер на пленарное заседание	От Площади 1 Мая и от ул. Кремлёвская, д. 35 до ул. Челюскина, д. 31 а
13:00 – 14:00	Обед	Казанская православная духовная семинария (г. Казань, ул. Челюскина, д. 31 а)
14:00 – 15:30	Пленарное заседание	Казанская православная духовная семинария (г. Казань, ул. Челюскина, д. 31 а, Актовый зал)

Завершение работы чтений
 Отъезд участников

Примечание: Участники чтений по желанию могут принять участие в мероприятиях, посвящённых Дню прославления иконы Пресвятой Богородицы во граде Казани 4 ноября 2018 г.

4 ноября с 9 до 11 часов в Благовещенском соборе Казанского Кремля состоится Божественная литургия, после которой пройдет крестный ход к месту обретения Казанской иконы Божией Матери (Крестовоздвиженский собор Казанского Богородицкого мужского монастыря).

3 ноября 2018 г., суббота

**І секция: «ДУХОВНЫЕ АСПЕКТЫ ЯВЛЕНИЯ БОЖИЕЙ МАТЕРИ
В ГОРОДЕ КАЗАНИ И ОБРЕТЕНИЯ ЧУДОТВОРНОГО
КАЗАНСКОГО ОБРАЗА»**

Модераторы:

Хондзинский Павел, протоиерей, доктор богословия, кандидат теологии, декан Богословского факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, заведующий кафедрой практического богословия (г. Москва);

Евфимий (Моисеев), игумен, первый проректор Казанской православной духовной семинарии (г. Казань).

1. Хондзинский Павел, протоиерей, доктор богословия, кандидат теологии, декан Богословского факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, заведующий кафедрой практического богословия (г. Москва):

«“Церковь как личность живая” – персонификация идеи Церкви в русском богословии».

2. Бибиков Михаил Вадимович, доктор исторических наук, академик РАН, профессор, заведующий кафедрами византийской и новогреческой филологии МГУ имени М. В. Ломоносова, источниковедения и специальных исторических дисциплин Государственного академического университета гуманитарных наук, заведующий Отделом истории Восточной Европы, Центром истории Византии и восточно-христианской культуры Института всеобщей истории РАН (г. Москва):

«Почитание Казанской иконы Пресвятой Богородицы на Православном Востоке: монастыри Афона и Святой Земли».

3. Седакова Ольга Александровна, кандидат филологических наук, почётный доктор богословия Европейского гуманитарного университета, старший научный сотрудник Института истории и теории мировой культуры МГУ имени М. В. Ломоносова (г. Москва):

«Образ Пресвятой Богородицы в европейской богословской и литературной традиции».

4. Антонов Константин Михайлович, доктор философских наук, профессор Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, заведующий кафедрой философии религии и религиозных аспектов культуры богословского факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, член комиссии Межсоборного присутствия Русской Православной Церкви по вопросам богословия, член Общецерковного диссертационного совета, зам. председателя Экспертного Совета ВАК по теологии (г. Москва):

«Психология религии в духовных академиях в дореволюционной России».

5. Сухова Наталья Юрьевна, доктор церковной истории, доктор исторических наук, профессор кафедры истории Русской Православной Церкви, заведующая Научным центром истории богословия и богословского образования Богословского факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета (г. Москва):

«Антропологические воззрения блаженного Августина в исследованиях профессоров и выпускников Казанской духовной академии (1870–1910-е гг.)».

6. Яковлев Александр Иванович, доктор исторических наук, профессор исторического факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета (г. Москва):

«Образ Пресвятой Богородицы в богословском наследии святителя Филарета (Дроздова)».

7. Предин Дмитрий, протоиерей, кандидат богословия, член богословско-канонической комиссии при Священном Синоде Украинской Православной Церкви, преподаватель Одесской духовной семинарии (г. Одесса, Украина):

«Синтез православной агиологии и светской медиевистики в книге Г. П. Федотова “Святые Древней Руси”».

8. Кизюн Павел, иерей, проректор по воспитательной работе Новосибирской духовной семинарии (г. Новосибирск):

«Почитание Казанской иконы Пресвятой Богородицы в православной духовной традиции».

9. Армеева Людмила Алексеевна, кандидат искусствоведения, преподаватель Иконописной школы при Московской духовной академии (г. Сергиев Посад):

«Основные тенденции и проблемы развития современного церковного искусства».

10. Фокин Алексей Русланович, доктор философских наук, ведущий научный сотрудник Института философии РАН, профессор кафедры богословия и литургики Общецерковной аспирантуры и докторантуры (г. Москва):

«Триадология Оригена: между ортодоксией и ересью. Новые подходы к решению старой проблемы».

11. Лункин Роман Николаевич, кандидат философских наук, ведущий научный сотрудник Отдела социальных и политических исследований, член русской команды Кестонского Института (Keston Institute, Oxford, UK), сотрудник проекта «Энциклопедия современной религиозной жизни России», заместитель главного редактора журнала общественно-политических исследований Института Европы РАН «Современная Европа» (г. Москва):

«Первооткрыватели православия: социологический и церковный подходы в оценке роли религии».

II секция: «КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ И КАЗАНСКОГО БОГОРОДИЦКОГО МОНАСТЫРЯ ДЛЯ РОССИИ И МИРОВОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ»

Модераторы:

Щелкунов Михаил Дмитриевич, директор Института социально-философских наук и массовых коммуникаций Казанского (Приволжского) федерального университета (г. Казань);

протоиерей Алексей Колчерин, секретарь Ученого совета, заведующий кафедрой общей и церковной истории Казанской православной духовной семинарии (г. Казань).

Доклады и сообщения:

1. **Кириллин Владимир Михайлович**, доктор филологических наук, профессор, ведущий научный сотрудник Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН, заведующий кафедрой филологии Московской духовной академии (г. Москва):

«Повесть о чудотворной казанской иконе Богоматери в свете древнерусской литературной традиции».

2. **Волов Вячеслав Теодорович**, член-корреспондент РАО, доктор технических наук, доктор экономических наук, доктор педагогических наук, доктор социологических наук, доктор физико-математических наук, профессор, директор Самарского филиала Современной гуманитарной академии (г. Самара):

«Проблема российской национальной идеи и ее теоретико-методологическое исследование в контексте символа Казанской иконы Божией Матери».

3. **Морозов Александр Владимирович**, доктор педагогических наук, профессор, главный научный сотрудник Института управления образованием Российской академии образования (г. Москва):

«Историческая роль и значение Казанской иконы Божией Матери в духовно-патриотическом воспитании».

4. **Валеев Рафаэль Миргасимович**, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой всемирного культурного наследия ИМО К(П)ФУ (г. Казань):

«Роль международного и российского законодательства в возрождении Собора иконы Казанской Божией Матери».

5. **Краснощеченко Ирина Петровна**, доктор психологических наук, профессор, директор Центра социально-психологических исследований и консультирования Калужского государственного университета им. К.Э. Циолковского (г. Калуга), **Иконникова Евгения Валерьевна**, студентка Калужского государственного университета им. К.Э. Циолковского (г. Калуга):

«Отношение к символу Казанской иконы в структуре идентичности разных групп современной молодежи изменяющегося российского общества».

6. Ситдиков Айрат Габитович, член-корреспондент АН РТ, доктор исторических наук, профессор, директор Института археологии им. А.Х. Халикова АН РТ (г. Казань), **Старков Андрей Сергеевич**, научный сотрудник Института археологии им. А.Х. Халикова АН РТ (г. Казань):

«Историческая топография Казанского Богородицкого монастыря XVI – XVII вв.».

7. Ефлова Мария Юрьевна, доктор социологических наук, профессор кафедры общей и этнической социологии Института социально-философских наук и массовых коммуникаций К(П)ФУ (г. Казань), **Силаева Зоя Владимировна**, кандидат политических наук, и.о. заведующего кафедрой религиоведения Института социально-философских наук и массовых коммуникаций К(П)ФУ (г. Казань):

«Механизмы формирования религиозной идентичности в поликонфессиональном обществе (значение Казанской иконы Божией Матери)».

8. Мухаметзянова Флёра Габдульбаровна, доктор педагогических наук, профессор, ведущий научный сотрудник Института международных отношений К(П)ФУ (г. Казань):

«Субъектность образа Казанской иконы Божией Матери».

9. Хайрутдинов Рамиль Равилович, кандидат исторических наук, доцент, директор Института международных отношений К(П)ФУ (г. Казань):

«Феномен образа Казанской иконы Божией Матери в подготовке кадров в Институте международных отношений К(П)ФУ».

10. Агапов Олег Дмитриевич, доктор философских наук, профессор Казанского инновационного университета им. В.Г. Тимирязова (г. Казань):

«Почитание чудотворного образа Казанской Богородицы в эпоху постсекулярности».

11. Тимофеева Людмила Сергеевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирного культурного наследия Института международных отношений К(П)ФУ (г. Казань):

«Паломнические службы и развитие религиозного туризма в современной России».

12. Погасий Анатолий Кириллович, доктор философских наук, профессор кафедры религиоведения Института социально-философских наук и массовых коммуникаций К(П)ФУ:

«Иконопочитание и иконоборчество как религиозно-политическая проблема в истории христианства».

13. Алексеев Игорь Евгеньевич, кандидат исторических наук, главный советник Управления по взаимодействию с религиозными объединениями Департамента Президента РТ по вопросам внутренней политики (г. Казань):

«Последний бой Нефёда Кудрявцева (разорение Казанского Богородицкого монастыря пугачёвцами)».

14. **Бессонова Людмила Александровна**, доктор философских наук, профессор Академии ТИСБИ (г. Казань):

«Феномен чуда (на примере Чудотворного образа Казанской иконы Божией Матери)».

15. **Соловьева Елена Геннадьевна**, кандидат политических наук, доцент кафедры всемирного культурного наследия Института международных отношений К(П)ФУ (г. Казань):

«Реализация аксиологического потенциала Чудотворного Казанского образа Богородицы в цикле культурологических дисциплин вуза».

16. **Никонова Светлана Игоревна**, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой истории и философии Казанского государственного архитектурно-строительного университета (г. Казань):

«Духовно-нравственное воспитание студенческой молодежи (по материалам проекта "Наследие")».

17. **Денисова Елена Александровна**, преподаватель кафедры теории и практики перевода Института международных отношений К(П)ФУ (г. Казань):

«Особенности перевода немецких религиозных текстов о чудотворном Казанском образе Богородицы».

18. **Хурматуллина Резеда Камилевна**, кандидат политических наук, доцент кафедры всемирного культурного наследия Института международных отношений К(П)ФУ (г. Казань):

«Духовная музыка России и образ Казанской иконы Божией Матери».

19. **Абзалов Ленар Фиргатович**, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории Татарстана, археологии и этнологии Института Международных отношений К(П)ФУ (г. Казань):

«Целительный феномен Казанской иконы Божией Матери в восприятии верующих».

20. **Панченко Ольга Львовна**, кандидат социологических наук, доцент кафедры всемирного культурного наследия Института международных отношений К(П)ФУ:

«О роли образа Казанской иконы Божией Матери для приемных семей».

21. **Сыченкова Лидия Алексеевна**, доктор исторических наук, профессор кафедры всемирного культурного наследия Института международных отношений К(П)ФУ (г. Казань):

«Русская икона и русский Ренессанс: опыт осмысления проблемы в отечественном историко-культурном знании».

22. **Алексеев Игорь Евгеньевич**, кандидат исторических наук, главный советник Управления по взаимодействию с религиозными объединениями Департамента Президента РТ по вопросам внутренней политики (г. Казань); **Климин Александр Викторович**, главный советник Управления по взаимодействию с религиозными объединениями Департамента Президента РТ по вопросам внутренней политики (г. Казань):

«Реконструкционно-строительный этап воссоздания собора Казанской иконы Божией Матери Казанского Богородицкого монастыря (2016 – 2018 гг.)».

23. **Фазлеева Регина Ренатовна**, кандидат философских наук, доцент кафедры религиоведения Института социально-философских наук и массовых коммуникаций К(П)ФУ (г. Казань):

«Казанская икона Божией Матери как новаторский иконографический извод в контексте древнерусской иконописной традиции»

24. **Горин Антон Анатольевич**, кандидат исторических наук, доцент кафедры религиоведения Института социально-философских наук и массовых коммуникаций К(П)ФУ; **Сафиуллина Екатерина Александровна**, старший научный сотрудник Академии наук РТ К(П)ФУ (г. Казань):

«Деятельность протоиерея Казанского Богородицкого монастыря Александра Фёдоровича Зеленецкого в Казанском Церковном Историко-археологическом обществе».

25. **Матушанская Юлия Григорьевна**, доктор философских наук, доцент кафедры религиоведения (г. Казань), **Максимов Вадим Владимирович**, аспирант кафедры религиоведения Института социально-философских наук и массовых коммуникаций К(П)ФУ (г. Казань):

«Использование музыки в христианском богослужении».

26. **Клементьев Александр Валерьевич**, ассистент кафедры религиоведения Института социально-философских наук и массовых коммуникаций К(П)ФУ (г. Казань):

«Икона как символ в системе религиозного капитала православного верующего».

27. **Рогатин Владимир Николаевич**, кандидат исторических наук, доцент кафедры религиоведения, **Рогатина Елена Сергеевна**, аспирантка кафедры религиоведения Института социально-философских наук и массовых коммуникаций К(П)ФУ (г. Казань):

«Общины и приходы в честь Казанской иконы Божией Матери, действующие в Украине».

28. **Гимадеев Иршат Фердинандович**, старший преподаватель кафедры религиоведения Института социально-философских наук и массовых коммуникаций К(П)ФУ (г. Казань):

«Вопрос божественной всемирности в татарской богословской мысли начала XX века».

29. **Токранов Александр Владимирович**, кандидат философских наук, доцент кафедры религиоведения Института социально-философских наук и массовых коммуникаций К(П)ФУ (г. Казань):

«Проблема свободы совести в философии В.ёС. Соловьёва».

30. **Хамидов Евгений Нафисович**, старший преподаватель кафедры религиоведения Института социально-философских наук и массовых коммуникаций К(П)ФУ (г. Казань):

«Суфизм как пример диалога культур и конфессий».

31. **Зайнуллин Ленар Ильдусович**, преподаватель Казанского кооперативного института (г. Казань):

«Феномены миграции в Республике Татарстан и образа Казанской иконы Божией Матери».

32. **Спиридонова Надежда Михайловна**, магистрант Института международных отношений К(П)ФУ (г. Казань):

«Образ Казанской иконы Божией Матери в туристическом потенциале Республики Татарстан».

33. **Кудратов Алик Олегович**, магистрант Института международных отношений К(П)ФУ (г. Казань):

«А.М. Елдашев о Казанском Богородицком монастыре».

34. **Фуфаева Елена Сергеевна**, студентка Института международных отношений К(П)ФУ (г. Казань):

«Богородичные песнопения в творчестве П.П. Мирноносицкого».

III секция: «КАЗАНСКАЯ ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ИСКУССТВА И ПАМЯТНИКАХ АРХИТЕКТУРЫ»

Модераторы:

Чугреева Наталия Николаевна, старший научный сотрудник отдела научных исследований и каталогизации Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева (г. Москва);

Шалина Ирина Александровна, кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник отдела древнерусского искусства Государственного Русского музея (г. Санкт-Петербург);

Немтинова Вера Викторовна, старший научный сотрудник отдела древнерусского искусства Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан (г. Казань).

Доклады и сообщения:

1. **Игошев Валерий Викторович**, доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник отдела реставрации рукописей Государственного научно-исследовательского института реставрации, ведущий научный сотрудник отдела научных исследований и каталогизации Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева, художник-реставратор высшей категории по металлу (г. Москва):

«Серебряные оклады икон, оклады Евангелий и церковная утварь XV – XVII веков в музеях Казани».

2. **Шалина Ирина Александровна**, кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник отдела древнерусского искусства Государственного Русского музея (г. Санкт-Петербург):

«Икона Богоматери Казанской начала XVII века из ризницы Покровского Суздальского монастыря».

3. **Преображенский Александр Сергеевич**, кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории отечественного искусства исторического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова, старший научный сотрудник сектора древнерусского искусства Государственного института искусствознания Министерства культуры Российской Федерации (г. Москва):

«Новые сведения о ранней истории почитания Казанской иконы Богородицы и ее древнейших списках».

4. Чугреева Наталия Николаевна, старший научный сотрудник отдела научных исследований и каталогизации Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева (г. Москва):

«Чудотворная икона Богородицы Казанской в Казанском девичьем монастыре по тексту Повести митрополита Ермогена и изображениям в клеймах Казанских икон».

5. Саначин Сергей Павлович, архитектор, исследователь истории города Казани (г. Казань):

«Новые подробности обретения Казанской иконы Богородицы по двум лицевым повестям о ее явлении».

6. Маханько Мария Александровна, кандидат искусствоведения, старший редактор редакции Церковного искусства и археологии Церковно-научного центра «Православная энциклопедия» (г. Москва):

«Казанская икона Божией Матери с клеймами Сказания и чудес в окладе 1848 г. (частное собрание) и художественная культура Казани первой половины – середины XIX в.».

7. Ключевская Екатерина Петровна, кандидат искусствоведения (г. Казань):

«Храмы Казанской епархии второй половины XIX – начала XX вв. в честь иконы Казанской Божией Матери. Историко-художественный и статистический аспекты».

8. Долгих Андрей Владимирович, кандидат географических наук, научный сотрудник отдела географии и эволюции почв Института географии Российской академии наук (г. Москва), **Мацковский Владимир Владимирович**, кандидат географических наук, научный сотрудник отдела гляциологии Института географии Российской академии наук (г. Москва), **Немтинова Вера Викторовна**, старший научный сотрудник отдела древнерусского искусства Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан (г. Казань), **Тишин Денис Владимирович**, кандидат биологических наук, доцент кафедры общей экологии Института экологии и природопользования Казанского (Приволжского) федерального университета (г. Казань):

«Радиоуглеродное датирование иконы-рамы “Богородица Казанская, с праздниками” из иконостаса Троицкой церкви Свяжска: результаты новых исследований».

9. Пехтелева Ольга Александровна, начальник отдела «Музей истории Благовещенского собора» Государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника «Казанский Кремль» (г. Казань):

«Казанская (Тетюшская) икона Божией Матери в экспозиции Музея истории Благовещенского собора Казанского Кремля».

10. Степанов Алексей Фёдорович, председатель Координационного совета Казанского общества «Мемориал» (г. Казань):

«Уничтожение Георгиевской церкви в 1929 году».

11. **Miljana M. Matić** (*заочное участие в работе конференции*), PhD in Art History, Faculty of Philosophy, University of Belgrade, Research Associate, Curator at the Museum of the Serbian Orthodox Church (Belgrade, Serbia),

Матич Милена М. (*заочное участие в работе конференции*), кандидат искусствоведения, философский факультет Белградского университета, научный сотрудник, куратор Музея Сербской Православной Церкви (г. Белград, Сербия) (стендовый доклад):

«Russian Icons of the type „The Mother of God Kazanskaya” in the Manić Collection in Paris: 17th – 19th century».

«Русские иконы «Богородица Казанская» в коллекции Матич в Париже: XVII – XIX вв.».

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

(*ведущие*: сопредседатели организационного комитета – заместитель
Председателя Государственного Совета Республики Татарстан
Юрий Зимелевич Камалтынов
и митрополит Казанский и Татарстанский Феофан)

Приветствия:

Президента Республики Татарстан **Рустама Нургалиевича Минниханова**

Председателя Патриаршего совета по культуре Русской Православной Церкви, митрополита Псковского и Порховского **Тихона (Шевкунова)**

Доклады:

Митрополит Казанский и Татарстанский, ректор Казанской православной духовной семинарии **Феофан**:

«Духовное значение воссоздания Казанского собора Казанского Богородицкого монастыря».

Первый заместитель Министра культуры Республики Татарстан **Эльвира Рафаиловна Камалова**:

«Перспективные направления сохранения культурного наследия в Республике Татарстан».

Ректор Казанского (Приволжского) федерального университета **Ильшат Рафкатович Гафуров**:

«Сохраняя культурное наследие, сберегая традиционные ценности».

Первый проректор Казанской духовной семинарии игумен **Евфимий (Моисеев)**: *«Об итогах работы I секции».*

Директор Института социально-философских наук и массовых коммуникаций Казанского (Приволжского) федерального университета **Михаил Дмитриевич Щелкунов**:

«Об итогах работы II секции».

Ведущий научный сотрудник отдела древнерусского искусства Государственного Русского музея **Ирина Александровна Шалина**:

«Об итогах работы III секции».

Принятие итогового документа чтений