

УДК 930.2(09)

doi: 10.26907/2541-7738.2020.1.216-222

ПРОБЛЕМЫ БИОГРАФИСТИКИ В БОЛГАРСКОМ БИЦИЛЛИЕВЕДЕНИИ

Л.А. Сыченкова

Казанский (Приволжский) федеральный университет, г. Казань, 420008, Россия

Аннотация

В статье рассматривается вклад одного из ярких представителей болгарского бициллиеведения – Тани Неделчевой Галчевой – в осмысление биографии и творческого наследия русского историка-эмигранта П.М. Бицилли (1879–1953). Высказывается предположение, что у журнала «Ученые записки Казанского университета. Серия Гуманитарные науки» есть все основания стать площадкой для начала международной дискуссии о новых подходах к изучению биографии Петра Бицилли с участием ученых Болгарии, России, Израиля и Украины. Отмечается, что П.М. Бицилли был опосредованно связан с Казанским университетом через учителей, учеников и исследователей его творчества. Поводом для осмысления места болгарских гуманитариев в бициллиеведении стал выход книги израильского историка М.А. Бирмана «П.М. Бицилли (1879–1953). Жизнь и творчество» (М.: Водолей, 2018. 444 с.). Высокий накал методологической дискуссии о биографистике задает позиция Тани Галчевой, которая обращает внимание на проблему этических норм биографистики. Эмоциональный отклик болгарской исследовательницы на книгу М.А. Бирмана вполне понятен, поскольку она выступает против тенденции мифологизации и фальсификации жизни и творческого пути русского историка, которая может закрепиться в историографии. Делается вывод, что рецензия Т. Галчевой инициирует обсуждения проблемы возможности применения системно-культурного метода в биографистике.

Ключевые слова: Тана Галчева, П. Бицилли, биографистика, наследие, бициллиеведение, Казанский университет, системно-культурный метод

Для уточнения границ биографического жанра и развития теории биографистики особое значение приобретает опыт болгарских бициллиеведов. На протяжении нескольких десятилетий болгарские гуманитарии интуитивно продвигались от практических исследований по изучению жизненного пути и интерпретации творческого наследия российского историка, медиевиста, историка культуры Петра Михайловича Бицилли (1879–1953) к формулировке собственной позиции в вопросе о правилах и нормах биографистики. В этом отношении особый интерес представляет рецензия болгарской исследовательницы Т. Галчевой, посвященная анализу новой монографии М.А. Бирмана о П.Б. Бицилли [1].

Рецензия написана Таней Неделчевой Галчевой (Tania Galcheva) – выпускницей факультета славянской филологии (1989) Университета св. Климента Охридского (София, Болгария). Тана Галчева – один из главных подвижников изучения наследия П.М. Бицилли в Болгарии [2]. На протяжении трех десятков лет она

поддерживает постоянные контакты с представителями разных поколений семьи русского ученого. С зятем П.М. Бицилли, являющимся хранителем библиотеки и архива ученого, князем А.П. Мещерским (см. [3]), Т. Галчеву познакомил болгарский философ Эмил Димитров¹ в 1989 г. «С тех пор до кончины кн. Мещерского в 1992 г. наше общение не прерывалось, – вспоминает Т. Галчева, – за исключением небольшого промежутка времени в 1991 г., когда он жил в Берлине» (П.).

С дочерью Петра Михайловича, Марией Петровной Бицилли (1917–1996), которая переехала в 1979 г. из Софии в Женеву на постоянное местожительство, Т. Галчева переписывалась с конца 1989 г. до конца ее жизни. Она была знакома с внучкой П.М. Бицилли – Е.П. Ивановой-Аначковой² – с 1990 года. Т. Галчева вспоминает: «Между нами (Таней Галчевой и Елизаветой Петровной Ивановой-Аначковой. – Л.С.) никогда не было близких отношений, за исключением последних лет жизни внучки, когда по просьбе Н.А. Галь³ мне пришлось участвовать в заботах о ней (Елизавете Петровне. – Л.С.). Именно тогда между нами установилась близость; мне кажется, что она с нетерпением ждала наши встречи, которые обязательно были раз в неделю, а иногда приходилось быть у нее и чаще. С внучкой – Н.А. Галь – я регулярно общаюсь последние семь лет. Она для меня – один из самых близких и родных людей в моей жизни. Но это связано не только с семьей Бицилли, у нас по-человечески сложились близкие отношения» (П.).

Благодаря усилиям Т. Галчевой и потомкам П.М. Бицилли в Болгарии был создан персональный сайт П. Бицилли [4], где представлены архивные документы, научные исследования, фотографии из семейного архива [5], информация о научных конференциях и т. д.

Мы познакомились с Т. Галчевой в 2013 г. в Одессе на очередной конференции, организованной под эгидой Одесского университета им. И.И. Мечникова [6, 7]. Именно в Новороссийском Императорском университете на кафедре всеобщей истории до 1920 г., то есть до момента своей вынужденной эмиграции, работал П.М. Бицилли. Глубокий доклад Т. Галчевой, посвященный анализу недавно обнаруженной рукописи П. Бицилли о Н.Я. Данилевском, произвел на меня огромное впечатление. С этого момента между нами установилось постоянное общение. Таня оказалась глубоким, интересным и бесконечно увлеченным личностью и творчеством П.М. Бицилли человеком. Она щедро делилась идеями, новыми находками.

В 2015 г. в Софии вышла монография Т.Н. Галчевой и И.В. Голубович, посвященная анализу статьи П. Бицилли о концепции Н.Я. Данилевского⁴, с тонкими и интересными комментариями (см. [8; 9]). В 2018 г. благодаря потомкам историка и трудам Тани в Софии была организована конференция (см. [10]), на которой учеными из Болгарии, России, Украины, Белоруссии, Израиля и Узбекистана в течение пяти дней обсуждались разные аспекты творчества П. Бицилли.

¹ Димитров Эмил – болгарский филолог, философ, доктор филологических наук, доцент Института литературы Болгарской академии наук (София). Основатель и президент Болгарского общества Ф.М. Достоевского (2011).

² Елисавета Петровна Иванова-Аначкова (1936–2016) – внучка П.М. Бицилли от падчерицы Анны Петровны Ивановой-Аначковой (1902–1982), урожденная Орехова.

³ Галь Наталья Андреевна – внучка П.М. Бицилли от дочери М.П. Бицилли, урожденная Мещерская.

⁴ Данилевский Николай Яковлевич (1822–1885) – русский социолог, культуролог, автор книги «Россия и Европа» (1869).

На первой конференции в честь 140-летия П.М. Бицилли, состоявшейся в ноябре 2019 г. в Москве в Институте мировой литературы РАН [11], болгарская исследовательница вновь удивила всех, обратившись к анализу практически неизвестных в России работ П. Бицилли о социализме «Основы социализма» (1917) и «История на социализма» (1952). Последняя работа была написана на болгарском языке.

Рецензия монографии Б.А. Бирмана, написанная Т. Галчевой, основана на знании болгарских архивов ученого, личном знакомстве и многолетнем общении с родственниками П.М. Бицилли. Эмоциональный отклик болгарской коллеги на книгу М.А. Бирмана вполне понятен, поскольку она выступает против формирования очередных ложных мифов и легенд, которые могут закрепиться в историографии. В частности, она не согласна с утверждением М.А. Бирмана о личном знакомстве с А.П. Мещерским и о том, что часть архивных документов находится в личной коллекции автора монографии.

Комментарии к рецензии Тани Галчевой не являются целью настоящей статьи. Добавлю лишь несколько замечаний. Главный пафос ее статьи – это призыв к соблюдению научной этики, акцентирование мысли о том, что любой источник, особенно мемуарного характера (письма, воспоминания), должен быть верифицирован. Это все известные азы источниковедческого анализа, которыми по каким-то необъяснимым причинам все чаще стали пренебрегать профессиональные историки.

Моё знакомство с творчеством П. Бицилли произошло примерно в 1988 г., когда я занималась изучением историографии становления отечественного культуроведения в 20–30-х годов XX в. Благодаря подсказке Тани Певзнер⁵ я обнаружила в библиотеке Казанского университета книги П. Бицилли одесского периода, в том числе «Элементы средневековой культуры» (1919). Ее содержание убедило меня в оригинальности бициллевской концепции средневековой культуры. Удивление вызвало и то, что она была в открытом доступе, поскольку в ней содержались крамольные, с точки зрения советской цензуры, высказывания о социализме: «Социализм питается и держится тем духом догматизма, той верой в возможность обладания абсолютной, полной, конечной истиной, которые составляют первооснову христианской культуры. Развеется этот дух, исчезнет эта вера, и догматический социализм увянет, подобно растению, лишенному питательных соков. Социализм – последняя разновидность специфически средневекового исторического миропонимания» [12, с. 200–201].

Конечно, больше всего в работах П. Бицилли меня привлекал его блестящий анализ средневековой культуры, темы, которая было явно непопулярной в советской медиевистике эпохи позднего социализма.

Недавно было выяснено, что через учителей и учеников П.М. Бицилли был связан и с Казанским университетом, и это вполне объяснимо: сегодня, как и тогда, существует единое гуманитарное пространство, в котором связи и судьбы переплетаются между собой самым неожиданным образом. Так, учителем П. Бицилли в университете был Б.В. Варнеке (1874–1944), преподаватель кафедры

⁵ Певзнер Татьяна Геннадьевна – историк, окончила историко-филологический факультет Казанского университета в 1986 г., занималась изучением российской историографии средневековой культуры.

классической филологии Казанского университета (1904–1910). Одним из учеников Петра Михайловича был специалист по античной Фракии – болгарский историк Христо Данов (1908 – 1999)⁶, который многие годы переписывался с заведующим кафедрой всеобщей истории Казанского университета, моим научным руководителем – профессором, антиковедом А.С. Шофманом (1913–1993).

По признанию Т. Галчевой, своим прекрасным русским литературным языком, умением точно оформлять мысль она обязана преподавателю в Софийском университете Румяне Парашкевой [13]. В свою очередь, литературовед, доцент Софийского университета Р. Парашкевова в конце 80-х годов XX в. стажировалась в нашей alma mater у доцента В.Н. Азбукина [14]. Переплетения взаимоотношений и судеб учителей, учеников, исследователей творчества П. Бицилли дают основание для публикации рецензии о монографии М. Бирмана в «Ученых записках Казанского университета».

Позволю себе еще одно замечание: при чтении книги М. Бирмана возникает впечатление, что именно он ввел это имя в российскую историографию и ему принадлежит открытие многих биографических данных, благодаря переписке с родственниками и обладанию частью архива ученого. В моем представлении, вхождению П. Бицилли в российскую историографию и историю культурологии способствовали публикации Б.С. Кагановича конца 80-х – начала 90-х годов XX в. [15–18]. Но не следует думать, что этот процесс проходил гладко и без препятствий. Возвращению имени П. Бицилли в российскую историографию предшествовали почти десятилетие безуспешных попыток, отказы Б.С. Кагановичу из редакций, снятие статей о П. Бицилли с резолюциями: «Увлечение молодого автора буржуазной исторической наукой и идеализация эмигрантского историка» [19]. В середине 90-х годов были переизданы книги П. Бицилли с предисловиями и комментариями Б.С. Кагановича. С этого момента количество исследователей творчества П. Бицилли стало расти из года в год. Возникшее сообщество «бициллиеведов» постепенно приобрело статус «незримого колледжа», поскольку сложилось вне академического пространства, единого институционального центра; бесспорным лидером этого сообщества является Т. Галчева, которая выполняет эту работу уже на протяжении не одного десятилетия.

По моему представлению, М.А. Бирман к наследию П.М. Бицилли присоединился позднее, но взял на себя миссию «патриарха», видимо, по возрасту: в этом году ему исполнилось 100 лет⁷. Мы с почтением относимся к творческой работоспособности ученого, однако вышедшую монографию, претендующую на фундаментальность, нельзя оценивать однозначно. Рецензия Т. Галчевой обозначает, на наш взгляд, важную теоретическую проблему поиска новых подходов к биографистике, широких возможностей системно-культурного метода в осмыслении научной биографии в принципе. Рецензия заставляет задуматься над вопросом о том, действительно ли появление монографии М. Бирмана способствует приращению нового знания. Или у нее другая миссия?

⁶ Данов Христо Милушев (1908–1999) – профессор древней истории Софийского университета (с 1945 г.), руководитель отдела древней и средневековой общей истории на историческом факультете (1960–1976), приглашенный профессор Сорбонны (Париж), а также университетов Оксфорда, Рима и Вены (1981–1982).

⁷ М.А. Бирман с 1950 по 1991 г. работал в Институте славяноведения АН СССР, с 1992 г. живет в Израиле.

Источники

- П. – Письмо Т. Галчевой к Л. Сыченковой от 29 ноября 2019 года // Личный архив Л.А. Сыченковой. – 4 л.

Литература

1. *Бирман М.А.* П.М. Бицилли (1879–1953). Жизнь и творчество. – М.: Водолей, 2018. – 444 с.
2. *Галчева Т.* П.М. Бицилли – опыт возвращения // Петр Михайлович Бицилли. Избранное. Историко-культурологические работы. – София: Изд-во на Мин-во на отбраната «Св. Георги Победоносец»; Унив. изд-во «Св. Климент Охридски», 1993. – Т. I. – С. 7–40. – URL: <http://savedarchives.net/ru/article/pmbicilli-opyt-vozvrashteniia>, свободный.
3. *Балашова С.П.* Храм князя Мещерского // Белоэмигранты в Болгарии: Воспоминания. – М.: Синержи, 2013. – С. 15–50.
4. Персональный сайт П. Бицилли. – URL: <http://savedarchives.net/ru/article/bio-bibliografiia-profpmbicilli-chast-pervaia>, свободный.
5. *Галь Н.* Воспитание, которым я обязана моей бабушке, Марии Тимофеевне Бицилли. – URL: <http://savedarchives.net/ru/article/vospitanie-kotorym-ia-obiazana-moei-babushke-marii-timofeevne-bicilli>, свободный.
6. Сайт Института истории КФУ от 28.10.2013. – URL: <https://kpfu.ru/imoiv/rpredavatel-instituta-prinyala-uchastie-v-61284.htm>, свободный.
7. Сайт Одесского национального университета от 05.10.2013. – URL: <http://www.philosoph.onu.edu.ua/centre/archiv/05102013.htm>, свободный.
8. *Галчева Т.Н., Голубович И.В.* «Понемногу приспосабливаюсь к “независящим от меня обстоятельствам”». П.М. Бицилли и семья Флоровских в первые годы эмиграции. – София: Солнце, 2015. – 320 с.
9. *Васильева М.А.* Сопричастность как форма мысли: [Рец. на кн.]: *Галчева Т.Н., Голубович И.В.* «Понемногу приспосабливаюсь к “независящим от меня обстоятельствам”». П.М. Бицилли и семья Флоровских в первые годы эмиграции. – София, 2015 // Ежегодник Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына. – М.: Дом рус. зарубежья им. А. Солженицына, 2016. – С. 773–780.
10. Сайт Института международных отношений КФУ от 10.09.2018. – URL: <https://kpfu.ru/imoiv/pamyat-o-petre-bicilli-sobrala-uchenyh-iz-shesti.html>, свободный.
11. *Сыченкова Л.А.* Первая конференция, посвященная памяти историка культуры П. Бицилли, состоялось в Москве // Сайт Института международных отношений КФУ от 21.11.2019 – URL: https://kpfu.ru/imoiv/pervaya-konferenciya-posvyaschennaya-pamyati_380432.html, свободный.
12. *Бицилли П.М.* Элементы средневековой культуры. – СПб.: Мифрил, 1995. – 242 с.
13. *Парашкевова Р.* Русский бреттер под прицелом. – София: Ун-т св. Климента Охридского, 2017. – 270 с.
14. *Сыченкова Л.А.* Румяна Парашкевова: Мой Казанский университет // Республика Татарстан. – 2019. – 29 мая. – URL: <http://rt-online.ru/rumyana-parashkevova-moj-kazanskij-universitet/>, свободный.
15. *Каганович Б.С.* П.М. Бицилли. как историк культуры // Одиссей: Человек в истории, 1993. Образ “другого” в культуре. – М.: Наука, 1994. – С. 256–271.
16. *Каганович Б.С.* П.М. Бицилли и евразийцы: сборник // Диаспора: Новые материалы. – СПб.: Феникс, 2001. – Вып. 2. – С. 291–299.
17. *Каганович Б.С.* Русские медиевисты первой половины XX века. – СПб.: Гиперион, 2007. – 241 с.

18. Пауто В. Русские историки-эмигранты в Европе. – М.: Наука, 1992. – 398 с.
19. Галчева Т., Голубович И. «...Он был таким проникновенным, тонким историком». Письма Н.Л. Гурфинкель о П.М. Бицилли // *Δόξα / Докса*. – 2018. – Вып. 1. – С. 195–214.

Поступила в редакцию
16.09.2019

Сыченкова Лидия Алексеевна, доктор исторических наук, доцент кафедры всемирного культурного наследия

Казанский (Приволжский) федеральный университет
ул. Кремлёвская, д.18, г. Казань, 420008, Россия
E-mail: l.sichenkova@yandex.ru

ISSN 2541-7738 (Print)
ISSN 2500-2171 (Online)

UCHENYE ZAPISKI KAZANSKOGO UNIVERSITETA. SERIYA GUMANITARNYE NAUKI
(Proceedings of Kazan University. Humanities Series)

2020, vol. 162, no. 1, pp. 216–222

doi: 10.26907/2541-7738.2020.1.216-222

**The Problems of Biography Studies
in Reconstruction of P.M. Bitsilli's Life by Bulgarian Researchers**

L.A. Sychenkova

Kazan Federal University, Kazan, 420008 Russia
E-mail: l.sichenkova@yandex.ru

Received October 5, 2019

Abstract

Tanya Nedelcheva Galcheva's contribution to the study of the biography and legacy of P.M. Bitsilli (1879–1953), a famous historian who emigrated from Russia, was analyzed. The journal "Uchenye Zapiski Kazanskogo Universiteta. Seriya Gumanitarnye Nauki" was suggested as a new international platform where Bulgarian, Russian, Israeli, and Ukrainian researchers would elaborate and discuss new approaches to studying the life of P.M. Bitsilli, who turns out to be indirectly connected with Kazan University through his mentors, followers, and researchers of his works. The publication of M.A. Birman's book "P.M. Bitsilli (1879–1953). Life and Legacy" (Moscow, Vodolei, 2018. 444 p.) provoked an intense interest in the role of Bulgarian researchers investigating P.M. Bitsilli's life. A tense discussion on the methodology was initiated by T. Galcheva, who draws particular attention to the ethical standards in biography studies. Her emotional review of M.A. Birman's book is driven by the desire to refrain from any mythologization and fabrication while reconstructing P.M. Bitsilli's life that can become widely used in historiography. It was concluded that T. Galcheva's review encourages further discussion of an important problem regarding the possibility of applying the systemic cultural method in biography studies.

Keywords: Tanya Galcheva, P. Bitsilli, biography studies, legacy, studies of P.M. Bitsilli's life, Kazan University, systemic cultural method

References

1. Birman M.A. *P.M. Bitsilli (1879–1953). Zhizn' i tvorchestvo* [P.M. Bitsilli (1879–1953). Life and Legacy]. Moscow, Vodolei, 2018. 444 p. (In Russian)
2. Galcheva T. P.M. Bitsilli – a comeback attempt. In: *Petr Mikhailovich Bitsilli. Izbrannoe. Istoriko-kul'turologicheskie raboty* [Petr Mikhailovich Bitsilli. Selected Works. Historical and Cultural Studies]. Vol. I. Sofia, "Saint George" Publ. House of the Defense Ministry, "St. Clement of Ohrid" Univ. Publ. House, 1993, pp. 7–40. Available at: <http://savedarchives.net/ru/article/pmbicilli-opyt-vozvrashteniia>. (In Russian)

3. Balashova S.P. Meshchersky's temple. In: *Beloemigranty v Bolgarii: Vospominaniya* [White Emigres in Bulgaria: Memoirs]. Moscow, Sinerzhi, 2013, pp. 15–50. (In Russian)
4. P. Bitsilli's personal website. Available at: <http://savedarchives.net/ru/article/bio-bibliografiia-profpmbicilli-chast-pervaia>. (In Russian)
5. Gal' N. The education I owe to my grandmother, Mariya Tomofeevna Bitsilli. Available at: <http://savedarchives.net/ru/article/vospitanie-kotorym-ia-obiazana-moei-babushke-marii-timofeevne-bicilli>. (In Russian)
6. The website of the Institute of International Relations of Kazan Federal University (Oct. 28, 2013). Available at: <https://kpfu.ru/imoiv/prepodavatel-instituta-prinyala-uchastie-v-61284.htm>. (In Russian)
7. The website of Odessa National University (Oct. 5, 2013). Available at: <http://www.philosof.onu.edu.ua/centre/archiv/05102013.htm>. (In Russian)
8. Galcheva T.N., Golubovich I.V. "Ponemnogu prisposablivayus' k "nezavisyashchim ot menya ob-stoyatel'stvam". P.M. Bitsilli i sem'ya Florovskikh v pervye gody emigratsii [«Little by Little I Adapt Myself to the "Circumstances beyond Control"». P.M. Bitsilli and the Florovsky Family in the Early Years of Emigration]. Sofia, Solntse, 2015. 320 p. (In Russian)
9. Vasil'eva M.A. Vasil'eva M.A. Complicity as a form of thinking: [Book review]: Galcheva T.N., Golubovich I.V. Little by little I adapt myself to the "circumstances beyond control"». P.M. Bitsilli and the Florovsky family in the early years of emigration. – Sofia, 2015. In: *Ezhegodnik Doma russkogo zarubezh'ya imeni Aleksandra Solzhenitsyna* [Annals of the Alexander Solzhenitsyn House of Russia Abroad]. Moscow, Dom Russ. Zarubezh'ya im. A. Solzhenitsyna, 2016, pp. 773–780. (In Russian)
10. The website of the Institute of International Relations of Kazan Federal University (Sept. 10, 2018). Available at: <https://kpfu.ru/imoiv/pamyat-o-petre-bicilli-sobrala-uchenyh-iz-shesti.html>. (In Russian)
11. Sychenkova L.A. The first conference devoted to P. Bitsilli was held in Moscow. The website of the Institute of International Relations of Kazan Federal University (Nov. 21, 2019). Available at: https://kpfu.ru/imoiv/pervaya-konferenciya-posvyaschennaya-pamyati_380432.html. (In Russian)
12. Bitsilli P.M. *Elementy srednevekovoi kul'tury* [Medieval Culture Elements]. St. Petersburg, Mifril, 1995. 242 p. (In Russian)
13. Parashkevova R. *Russkii bretter pod pritselom* [Russian Bretter at Gunpoint]. Sofia, Univ. sv. Klimenta Okhridskogo, 2017. 270 p. (In Russian)
14. Sychenkova L.A. Romyana Parashkevova: My Kazan University. *Respublika Tatarstan*, 2019, May 29. Available at: <http://rt-online.ru/romyana-parashkevova-moj-kazanskij-universitet/>. (In Russian)
15. Kaganovich B.S. P.M. Bitsilli as a cultural historian. In: *Odissei: Chelovek v istorii, 1993. Obraz "drugogo" v kul'ture* [Odysseus: A Man in History, 1993. The Image of the "Other" in Culture]. Moscow, Nauka, 1994, pp. 256–271. (In Russian)
16. Kaganovich B.S. P.M. Bitsilli and Eurasians: Collection of Papers. In: *Diaspora: Novye materialy* [Diaspora: New Materials]. St. Petersburg, Feniks, 2001, no. 2, pp. 291–299. (In Russian)
17. Kaganovich B.S. *Russkie medievisty pervoi poloviny XX veka* [Russian Medievalists in the First Half of the 20th Century]. St. Petersburg, Giperion, 2007. 241 p. (In Russian)
18. Pashuto V. *Russkie istoriki-emigranty v Evrope* [Russian Emigrant Historians in Europe]. Moscow, Nauka, 1992. 398 p. (In Russian)
19. Galcheva T., Golubovich I. "... He was such a soulful, subtle historian". N.L. Gurfinkel's letters about P.M. Bitsilli. *Дóща / Doksa*, 2018, no. 1, pp. 195–214. (In Russian)

Для цитирования: Сыченкова Л.А. Проблемы биографистики в болгарском бицилли-ведении // Учен. зап. Казан. ун-та. Сер. Гуманит. науки. – 2020. – Т. 162, кн. 1. – С. 216–222. – doi: 10.26907/2541-7738.2020.1.216-222.

For citation: Sychenkova L.A. The problems of biography studies in reconstruction of P.M. Bitsilli's life by Bulgarian researchers. *Uchenye Zapiski Kazanskogo Universiteta. Seriya Gumanitarnye Nauki*, 2020, vol. 162, no. 1, pp. 216–222. doi: 10.26907/2541-7738.2020.1.216-222. (In Russian)