

**Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный  
университет» Елабужский институт (филиал)**

## **СТУДЕНТЫ В НАУЧНОМ ПОИСКЕ**

**Сборник научных статей участников Всероссийской (с  
международным участием) студенческой научно-практической  
конференции иностранных студентов, обучающихся в вузах России  
19 ноября 2024 г.**



Елабуга – 2025

УДК 371

ББК 74.00

НЗ4

*Рекомендуется к публикации на основании решения Ученого совета  
Елабужского института (филиала) Казанского (Приволжского) федерального  
университета (протокол № 1 от 30 января 2025 г.)*

Рецензенты:

**Мухаметшин А.Г.**, доктор педагогических наук,  
профессор, Набережночелнинского  
государственного педагогического университета.

**Шатунова О.В.**, кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры педагогики Елабужского института  
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)  
федеральный университет».

Ответственный

редактор: **Савина Н.Н.**, кандидат педагогических наук, доцент,  
научный сотрудник отдела научно-исследовательской  
деятельности

Студенты в научном поиске: материалы Всероссийской (с  
международным участием) науч.-практ. конф. иностранных  
студентов, обучающихся в вузах России (Елабуга, 19 ноября 2024 г.).  
– Елабуга, 2025. – 177 с.

В сборник конференции вошли работы иностранных студентов,  
обучающихся в вузах России, а также в вузах Средней Азии (Узбекистан и  
Туркмения), проявивших интерес к участию в конференции. Их работы  
придали конференции международный характер. В статьях, включенных в  
сборник, рассматриваются в основном актуальные проблемы гуманитарного  
характера.

Материалы сборника могут быть интересны как российским, так и  
иностраным студентам, обучающимся в вузах России, а также учителям,  
преподающим профильные предметы в средней общеобразовательной школе, и  
преподавателям образовательных организаций высшего образования.

УДК 371

ББК 74.00

© Елабужский институт КФУ, 2025

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Алиакбарова С. С.</b> Формирование интереса к чтению у младших школьников: анализ современных проблем и поиск решений .....	5
<b>Аширова Б. Д.</b> Индивидуальные различия в овладении вторым языком .....	9
<b>Бахромова Д. Н.</b> Образование как основа развития общества.....	13
<b>Бердыева С.</b> Формирование цифровой грамотности в системе непрерывного образования: зарубежный опыт.....	17
<b>Бесова А. С.</b> Актуализация проблем здоровьесбережения среди студентов СПО.....	22
<b>Веллаев Г. Х.</b> Формирование коммуникативной компетенции у иностранных студентов: на примере внеаудиторной игровой деятельности КДИС «О русском на русском интересно!» .....	27
<b>Гурбанов М.</b> Планирование физических упражнений комплексной направленности на уроках физической культуры .....	32
<b>Джаббарова Н.</b> Педагогическое наследие С. Ю. Курганова.....	38
<b>Ду Ц.</b> Формы обучения российских и китайских учителей предметной области «Искусство».....	41
<b>Жигаленкова А.</b> Некоторые проблемы участия граждан в законотворческой деятельности.....	48
<b>Ибрагимов Н. У.</b> Законодательство Республики Узбекистан о трудовых правах несовершеннолетних.....	51
<b>Ибрагимов Р.</b> Некоторые вопросы изучения проблемы феномена детского терроризма .....	55
<b>Ишанкулиев Д. Ч.</b> Теоретические аспекты изучения особенностей перевода англоязычной терминологии в области бытовой техники.....	58
<b>Ишанкулыева Х.</b> Вещественные имена существительные в письмах и записках М.И. Цветаевой.....	62
<b>Мукан А. А., Арманова А. А., Сериккали Ж.</b> Сравнительный анализ современных систем хореографического образования России и Казахстана.....	70
<b>Нурчаева Д.</b> Формирование познавательной активности у старших школьников как актуальная психолого-педагогическая проблема.....	78
<b>Оввыева А. В.</b> Способы развития беглости речи при изучении иностранных языков.....	82
<b>Омуткулова К. У.</b> Проблема перевода немецких пословиц и поговорок на киргизский язык .....	86
<b>Орадова Д.</b> Основные принципы Венской системы 1815 года.....	92

<b>Павлув В.</b> Использование цифровых технологий в процессе изучения иностранного языка в старших классах общеобразовательной школы.....	97
<b>Рахмедов Д.</b> Особенности расследования экономических преступлений.....	101
<b>Рахмонова Ш. Ш.</b> Игра как способ диагностики и оценки предметных результатов на уроках русского языка как иностранного в 5 классе в узбекской школе .....	106
<b>Рахимова Х. В.</b> Формирование цифровой компетентности будущего учителя в условиях непрерывного образования .....	111
<b>Рустамов Р. Х.</b> Языковая культура молодёжи в образовании.....	115
<b>Саного У.</b> Главные инженерные достижения XXI века и ведущие тренды развития инженерного дела в настоящее время.....	120
<b>Сапарова Б. Р.</b> Влияние типа темперамента на успешность обучения старших школьников английскому языку в средней школе .....	127
<b>Сарыджаева А. Г.</b> Педагогические и психологические основы передовых достижении технологии в обучении английского языка .....	131
<b>Султонмуродов Б. О.</b> Вопросы гуманизации уголовного законодательства.....	136
<b>Таганова Т. Т.</b> Личностные особенности интернет зависимых студентов.....	140
<b>Турсуналиева Ш. А К.</b> Формирование читательского интереса у младших школьников средствами игровых технологий на уроках литературного чтения .....	145
<b>Фан В.</b> Самооценка студентами из Китая трудностей на начальном этапе адаптации к обучению в вузе.....	149
<b>Фатеев А. С.</b> Профилактика преступлений террористического характера на транспортных средствах.....	155
<b>Хамраева М.</b> Репрезентация лексики английского языка с помощью интерактивной панели «smart board mx075-v2».....	159
<b>Чарыева А. Б.</b> Методика использования дидактических игр на уроках биологии в 6-х классах ОШ «Университетская» .....	162
<b>Шайымов А.</b> Профессиональное становление учителя.....	168
<b>Янгибоев Х. Д.</b> Современные проблемы российской экономики и пути их решения в контексте глобальных изменений.....	172

**ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К ЧТЕНИЮ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ:  
АНАЛИЗ СОВРЕМЕННЫХ ПРОБЛЕМ И ПОИСК РЕШЕНИЙ**

**Алиакбарова С. С.**

*студентка 5 курса, Институт психологии и образования Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Казань, Россия.*

*Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент **Камалова Л. А.**,  
Институт психологии и образования Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Казань, Россия.*

**Аннотация:** В статье рассматривается актуальная проблема снижения интереса к чтению у младших школьников в условиях современного информационного общества. Представлен анализ теоретических исследований отечественных ученых в области детского чтения и читательской деятельности, включая работы Л. С. Выготского, Д. Б. Эльконина, Н. Н. Светловской и других. Выявлены ключевые проблемы, влияющие на снижение читательского интереса: низкая мотивация, отсутствие привычки к систематическому чтению, недостатки в методике обучения и состоянии школьных библиотек.

**Ключевые слова:** читательский интерес, младшие школьники, методика обучения чтению, мотивация к чтению.

В современном информационном обществе, характеризующемся стремительным развитием цифровых технологий и трансформацией способов получения информации, проблема формирования интереса к чтению у младших школьников приобретает особую актуальность. Чтение, являясь фундаментальным навыком познавательной деятельности, играет ключевую роль в формировании личности ребенка, развитии его мышления, воображения и эмоционального интеллекта. Однако в последние десятилетия педагоги и исследователи отмечают устойчивую тенденцию к снижению читательского интереса среди учащихся начальной школы.

Эта проблема усугубляется растущей конкуренцией со стороны альтернативных форм досуга, прежде всего связанных с использованием электронных устройств и социальных сетей. В результате наблюдается снижение не только читательской активности, но и качества чтения, что негативно сказывается на общем уровне грамотности, развитии критического мышления и способности к глубокому анализу информации [4, с. 7].

Актуальность исследования обусловлена необходимостью поиска эффективных подходов к формированию устойчивого интереса к чтению у современных младших школьников в условиях цифровизации образования и трансформации информационной среды. Особую значимость приобретает разработка новых методических решений,

учитывающих как традиционные педагогические принципы, так и современные технологические возможности.

Целью данной статьи является комплексный анализ существующих проблем в области формирования читательского интереса у учащихся начальной школы и поиск инновационных решений, направленных на формирование устойчивой мотивации к чтению. В рамках исследования предполагается рассмотреть психолого-педагогические аспекты проблемы, проанализировать современные методические подходы и предложить практические рекомендации по повышению эффективности работы по формированию интереса к чтению у младших школьников.

В психолого-педагогической литературе представлен широкий спектр исследований, посвященных проблематике детского чтения. Фундаментальные работы Л. С. Выготского заложили теоретическую основу для понимания роли чтения в развитии высших психических функций ребенка. Согласно его исследованиям, чтение выступает как особая форма речевой деятельности, способствующая формированию абстрактного мышления и воображения [1, с. 145].

Значительный вклад в изучение психологических аспектов чтения внесли исследования Д. Б. Эльконина, который разработал теорию формирования читательской деятельности. Его работы показали, что процесс чтения представляет собой сложную систему умственных действий, развитие которых необходимо для полноценного становления личности ребёнка [5, с. 57].

Исследования Н. Н. Светловской посвящены формированию читательской самостоятельности младших школьников. Автор разработала концепцию внеклассного чтения, направленную на формирование устойчивого интереса к книге и привычки к систематическому чтению.

Анализ современных исследований позволяет выделить ряд ключевых проблем в области формирования читательского интереса у младших школьников. Прежде всего, отмечается существенное снижение мотивации к чтению, что подтверждается исследованиями В. А. Левина и Т. Д. Полозовой. По их данным, около 64% учащихся начальной школы воспринимают чтение исключительно как учебную обязанность, не находя в нём личностного смысла и удовольствия.

Вторая важная проблема заключается в отсутствии устойчивой привычки к систематическому чтению. Исследования О. В. Чиндиловой показывают, что современные дети предпочитают пассивные формы восприятия информации, что приводит к снижению качества чтения и понимания текста. Согласно статистическим данным, только 23% младших школьников регулярно читают во внеурочное время.

Анализ современной системы школьного образования выявляет ряд существенных недостатков в методике обучения чтению. Традиционные подходы, ориентированные преимущественно на технические аспекты чтения и анализ произведений по заданному шаблону, часто не учитывают индивидуальные интересы и потребности учащихся.

Существенной проблемой является состояние школьных библиотек. Исследования показывают, что более 60% фондов школьных библиотек нуждаются в обновлении. Отсутствие современной детской литературы, отвечающей интересам нынешнего поколения, существенно снижает мотивацию к чтению.

Недостаточное внимание уделяется формированию эмоционального отношения к чтению. Преобладание формализованного подхода к анализу литературных произведений приводит к тому, что чтение воспринимается учащимися исключительно как учебная обязанность, а не как источник удовольствия и саморазвития [3, с. 9].

На основе комплексного анализа выявленных проблем представляется целесообразным предложить систему практических рекомендаций по повышению читательского интереса у младших школьников. Так, первостепенное значение имеет модернизация методики чтения вслух, которая должна осуществляться на регулярной основе. Внедрение ежедневных пятнадцатиминутных сеансов чтения позволяет формировать устойчивый навык работы с текстом и читательскую компетентность. Особую эффективность демонстрирует использование приёмов драматизации в ходе чтения художественных произведений, что способствует эмоциональному вовлечению учащихся в процесс чтения и более глубокому пониманию текста. Организация групповых обсуждений прочитанного с элементами дискуссии развивает критическое мышление и формирует навыки аргументированного выражения собственной позиции [2, с. 98].

Существенным фактором повышения читательского интереса является интеграция интерактивных методов обучения. Применение технологии создания буктрейлеров позволяет учащимся творчески переосмыслить прочитанное и представить его в современном медиаформате. Использование электронных читательских дневников способствует систематизации читательского опыта и формированию навыков рефлексии. Организация виртуальных литературных путешествий и создание мультимедийных проектов по прочитанным книгам расширяет читательский кругозор и стимулирует познавательную активность.

Значительный потенциал в формировании читательского интереса имеет система книжных клубов. Организация регулярных встреч любителей чтения создает благоприятную среду для обмена читательским опытом и формирования устойчивой мотивации к чтению. Проведение тематических книжных марафонов стимулирует систематическое чтение и

формирует навыки планирования читательской деятельности. Создание читательских сообществ в социальных сетях позволяет расширить коммуникативное пространство и организовать продуктивное взаимодействие юных читателей. Особую роль играет организация встреч с современными детскими писателями, что способствует формированию личностного отношения к литературному творчеству [4, с. 10].

В контексте формирования читательского интереса большое значение приобретает стимулирование творческой активности учащихся. Проведение конкурсов читательских отзывов способствует формированию навыков письменной речи и критического анализа текста. Организация литературных квестов способствует активному вовлечению учащихся в процесс чтения в ходе игровой деятельности. Создание иллюстраций к прочитанным произведениям и написание продолжения любимых историй развивает воображение и творческое мышление.

#### **Список литературы:**

1. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии / Л. С. Выготский. – Москва : Юрайт. 2016. – 224 с. – Текст непосредственный.
2. Коханова, В. А. Технологии и методики обучения литературе: учебное пособие / В. А. Коханова, М. П. Жигалова, Е. Ю. Колышева, Н. С. Михайлова. – Москва : Наука, 2011. – 248 с. – Текст непосредственный.
3. Кузьминых, Е. О. Динамика читательских интересов современных школьников / Е. О. Кузьминых // Актуальные вопросы современной филологии и журналистики. – 2018. – №2 – Текст электронный <https://cyberleninka.ru/article/n/dinamika-chitatelskih-interesov-sovremennyh-shkolnikov/viewer> (дата обращения: 17.10.2024).
4. Морозова, Т. В. Чтение как ключевая проблема современного образования / Т. В. Морозова // Гуманитарная парадигма. – 2019. – № 2 (9). – С. 80–86. – Текст непосредственный.
5. Эльконин, Д. Б. Психологические вопросы формирования учебной деятельности в младшем школьном возрасте / Д. Б. Эльконин. – Москва : Международная педагогическая академия. 1995. – 224 с. – Текст непосредственный.



## ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ РАЗЛИЧИЯ В ОВЛАДЕНИИ ВТОРЫМ ЯЗЫКОМ

**Аширова Б. Д.**

*студентка 4 курса, Туркменский национальный институт мировых языков им.*

*Довлетмаммета Азади, Ашхабад, Туркменистан*

*Научный руководитель: преподаватель **Гылыджова А. Ю.**,*

*Туркменский национальный институт мировых языков им. Довлетмаммета Азади*

*Ашхабад, Туркменистан*

**Аннотация.** Существуют различные факторы, влияющие на процесс овладения учащимся вторым языком. Среди этих переменных очень важен учет индивидуальных различий. Индивидуальные различия включают возраст, пол, привязанности, личность, когнитивный стиль, способность к обучению, стратегии обучения, стиль обучения и т.д. В этой статье мы сосредоточимся на изучении влияния индивидуальности, стилей обучения и стратегий обучения на процесс овладения языком учащимся. Кроме того, в этой статье исследуется и анализируется глубокая взаимосвязь между индивидуальными различиями и овладением вторым языком.

**Ключевые слова:** второй язык, индивидуальные различия, способность к обучению, стратегии обучения, стиль обучения.

Когда мы говорим о процессе овладения вторым языком и успеваемости учащихся, нам нужно учитывать индивидуальные особенности человека. Учителю очень важно глубокое понимание различий между учащимися высшего, среднего и низшего уровней обучения. Оно помогает учителям адаптировать планы своих уроков к учебным потребностям разных учащихся, что очень важно. Следовательно, в данной статье большое значение придается анализу тесной взаимосвязи между индивидуальными различиями и овладением вторым языком с психологической точки зрения.

Индивидуальные различия в овладении вторым языком – это исследование того, почему одни люди лучше изучают вторые языки, чем другие. В отличие от детей, изучающих один язык, взрослые, изучающие второй язык, редко достигают того же уровня владения, что и носители этого языка. Некоторые люди могут прекратить изучение языка, не овладев им полностью, а другие могут годами жить в чужой стране, не совершенствуясь. Дети также, по-видимому, чаще, чем взрослые, овладевают вторым языком на родном языке. Многие исследователи пытались объяснить эти явления. В 1970-х годах была проведена серия исследований, часто называемых «исследованиями хорошего изучения языка», целью которых было выявить характерные факторы успешного обучения. Хотя эти исследования в настоящее время обычно считаются упрощенными, они помогли выявить многие факторы,

влияющие на овладение языком. В настоящее время продолжают более подробные исследования многих из этих конкретных факторов. По этой причине индивидуальные различия в овладении вторым языком, как правило, не рассматриваются как отдельная область исследований. Скорее, это просто удобный способ классифицировать исследования по уровню владения языком, возрасту и уровню изучения языка, стратегии использования и эмоциональным факторам, влияющим на овладение языком.

Мотивация и отношение к языку являются основными движущими силами для начала изучения второго языка, а затем для поддержания длительного и утомительного процесса обучения. Невнимание к этим факторам может привести к неэффективности обучения второму языку.

Учащиеся с высокой мотивацией и позитивным отношением, как правило, лучше усваивают второй язык. Однако низкая мотивация и негативное отношение могут помешать учащимся приобрести языковые навыки. Поскольку у них разные цели обучения, различаются и мотивы учащихся. Согласно Джонсону К. (2001), существуют как интегративные, так и инструментальные мотивы для овладения вторым языком. Человек, который хочет узнать культуру, язык или людей, может рассматривать это как интегративный мотив. Но, если кто-то изучает язык, потому что хочет достичь определенной цели, например, устроиться на работу, это можно рассматривать как инструментальный мотив. Обстановка тесно связана с мотивацией человека. Кроме того, взгляды учащихся на изучаемый язык могут повлиять на их языковые навыки. Например, если вы считаете, что второй язык труден для изучения, или если вам не нравятся носители или преподаватели изучаемого языка, у вас, скорее всего, негативное отношение к SLA. С другой стороны, если у учащегося есть сильное желание принадлежать к членам своего сообщества пользователей L2, у него, вероятно, будет правильное и позитивное отношение к изучению языка.

Среди всех переменных тревожность и уверенность в себе, а также интроверсия и экстраверсия широко изучаются и обсуждаются многими лингвистами. Так, Saville-Troike M. (2005) считает, что тревожность оказывает негативное влияние на овладение учащимися вторым языком, например, на их успеваемость на курсах иностранного языка. Он предполагает, что, если страхи учащихся сократятся, а их уверенность в себе возрастет, у них будет больше мотивации изучать второй язык вне класса. Saville-Troike M. (2005) считает, что учащиеся-интроверты лучше успевают на уроках, но учащиеся-экстраверты лучше говорят.

Согласно Брауну Х. Д. (1994), учителя предпочитают экстравертных учеников интровертным. У исследователей разные взгляды на интроверсию и экстраверсию, но по-прежнему трудно провести четкое различие между ними.

Вопрос о том, как дети овладевают родным языком (L1) и как это связано с изучением иностранного языка (L2), обсуждается давно. Хотя доказательства того, что способность к обучению на уровне L2 снижается с возрастом, противоречивы, дети часто легко усваивают уровень L2, а учащиеся постарше редко достигают беглости. Наша основная цель – объяснить очевидные различия в языковых способностях между детьми и взрослыми с помощью разных путей обучения и раскрыть их с помощью психологических механизмов. Некоторые исследователи указывают на то, что дети предподросткового возраста легко усваивают язык, другие предполагают, что учащиеся старшего возраста имеют преимущество, а третьи предполагают, что основное внимание в ее SLA уделяется наличию СР.

Недавние исследования признали, что на определенные аспекты SLA может влиять возраст, в то время как другие могут оставаться неизменными. Этот результат предполагает, что способность человека свободно изучать новый язык снижается после достижения им 18 лет и что не нужно начинать изучение нового языка до достижения им 10-летнего возраста. Они определяют три основных фактора, которые снижают способность человека свободно изучать новый язык после 18 лет. Это означает, что на изучение нового языка тратится меньше времени. Во-вторых, родной язык человека может препятствовать усвоению нового языка.

Согласно Saville-Troike M. (2005), у разных учащихся L2 есть разные варианты стратегии обучения, которые приводят к разным результатам обучения. Однако остается неясным, влияет ли уровень учащегося или его успеваемость по SLA на стратегии обучения. Выбор стратегии обучения зависит от восприятия учащегося, но также необходимо учитывать его мотивацию, когнитивный стиль, индивидуальность, конкретный контекст использования и возможности обучения (Saville-Troike M., 2005). Кроме того, О'Мэлли и Шамот (1987) классифицируют стратегии обучения по трем компонентам: метакогнитивные стратегии, когнитивные стратегии и социальные эмоциональные стратегии (Saville-Troike M., 2005).

Индивидуальные различия очень сложны и состоят из большого количества переменных. Поэтому для учителей очень важно определить причины проблемы с психологической точки зрения и учитывать переменные для повышения мотивации учащихся к изучению второго языка. На самом деле эмоции, личность, стили обучения и стратегии обучения тесно связаны. Учителя должны стремиться выявлять учебные предпочтения разных учащихся и их отношение к SLA, чтобы они могли стать более эффективными и мотивированными учениками. Кроме того, учителя должны быть осведомлены о целях обучения разных учащихся. Независимо от того, является ли целью

студента получение сертификата о защите диссертации, получение хороших отметок или просто желание выучить второй язык. Для некоторых учащихся с плохой успеваемостью учителям необходимо найти подходящие способы совершенствования приобретенных навыков в зависимости от ситуации обучения. Чтобы помочь учащимся получить доступ к их SLA, учителя могут изменить применяемые ими методы обучения. Это означает, что вы можете включить в свои уроки несколько интересных занятий, чтобы оживить атмосферу обучения и побудить ваших учеников попробовать интересный стиль изучения английского языка.

#### **Список литературы:**

1. Браун, Х. Д. Принципы изучения языка и преподавания. Нью-Джерси: Регенты Пирсон-Холла. 1994. – Текст : непосредственный.
2. Эллис, Р. (2008). Изучение овладения вторым языком. США: Oxford University Press. – 2008. – Текст : непосредственный.
3. Джонсон, К. (2001). Введение в изучение и преподавание иностранных языков. Лондон: Ратледж. – 2001. – Текст : непосредственный.
4. Сэвилл-Тройк, М. Знакомство с изучением второго языка. Кембридж: Издательство Кембриджского университета. 2005. – Текст : непосредственный.

## ОБРАЗОВАНИЕ КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

**Бахромова Д. Н.**

*студентка 2 курса, Кокандский государственный педагогический институт,  
г. Коканд, Узбекистан*

*Научный руководитель: канд. филол. наук, доцент **Расулова М. Х.**,  
Кокандский государственный педагогический институт,  
г. Коканд, Узбекистан*

**Аннотация:** В данной статье рассматриваются функции образования, его влияние на социальную мобильность, снижение неравенства и повышение качества жизни. Также анализируются современные вызовы системе образования, включая технологические изменения и проблемы доступа к образовательным ресурсам.

**Ключевые слова:** Образование, значимость, основные аспекты, развитие, общество.

Что такое образование? Образование — это система воспитания и обучения личности, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, функций, опыта деятельности и компетенций. В широком смысле слова, образование – это процесс или продукт формирования ума, характера и физических способностей личности.

Значимость образования заключается в его многостороннем влиянии на жизнь человека и общества. Его основными аспектами являются:

1. Личностное развитие. Образование помогает человеку раскрыть потенциал, способствует развитию критического мышления, креативности и формированию готовности самостоятельно решать проблемы.
2. Профессиональные возможности. Образование открывает доступ к освоению разных профессий, способствует развитию карьеры и повышению уровня жизни человека.
3. Социальная адаптация. Она помогает человеку лучше понимать окружающий мир, интегрироваться в общество и выполнять гражданские обязанности.
4. Экономическое развитие. На уровне общества образование способствует его экономическому росту, повышая общую квалификацию рабочей силы и стимулируя инновации.
5. Здоровье и благополучие. Образование также играет роль в повышении уровня осведомленности человека о здоровье, что положительно влияет на качество его жизни.

Роль образования в развитии общества — одна из ключевых тем в истории человечества, поскольку образование всегда служило инструментом формирования сознания, культурных ценностей и навыков, необходимых для адаптации к изменяющемуся

миру. Исторические и современные подходы к рассмотрению роли образования можно рассматривать в нескольких аспектах:

Исторические подходы:

1. Древние цивилизации. В Древнем Египте, Месопотамии, Греции и Риме образование было привилегией, доступной в основном элите. Оно направлялось на передачу культурных, религиозных и научных знаний, необходимых для управления и жречества. Например, в Древней Греции образование формировало философские и этические ценности, а также умение вести общественную жизнь, что считалось важным для функционирования полиса.

2. Средневековье. В средние века образование находилось под влиянием церкви, и его целью было формирование религиозного сознания и моральных ценностей. Университеты того времени способствовали сохранению и передаче знаний, хотя доступ к ним был ограничен.

3. Эпоха Просвещения. В XVIII веке образование стало рассматриваться как способ достижения личной свободы и прогресса общества. Мышление эпохи Просвещения акцентировало внимание на науке, критическом мышлении и роли разума в жизни человека. В этот период возникло представление об образовании как о праве каждого, что в дальнейшем послужило основой для массового образования.

4. Индустриальная революция. В XIX и начале XX века с развитием промышленности возникла необходимость в образованных рабочих, что привело к созданию систем массового школьного образования. Основное внимание уделялось обучению базовым знаниям и трудовым навыкам, необходимым для промышленного производства.

Современные подходы к рассмотрению роли образования в развитии общества:

1. Образование для устойчивого развития. Сегодня образование рассматривается как инструмент для решения глобальных проблем — изменения климата, бедности и неравенства. Организация Объединенных Наций (ООН) и другие международные организации активно продвигают образование как средство достижения устойчивого развития, включая экологическое образование и формирование навыков устойчивого поведения.

2. Образование на протяжении всей жизни. Современный мир требует постоянного обновления знаний и навыков. Концепция образования на протяжении всей жизни предполагает, что человек учится не только в школе и университете, но и на протяжении всей жизни. Это стало особенно актуальным в условиях быстрой технологической трансформации.

3. Цифровизация и дистанционное обучение. С развитием интернета и цифровых технологий образование стало доступным из любой точки мира. Онлайн-курсы, дистанционное обучение и использование электронных ресурсов расширяют возможности для самообразования и профессионального роста.

4. Гуманизация и инклюзия в образовании. Современные подходы стремятся к созданию инклюзивного образовательного пространства, где учитываются потребности и возможности каждого ученика. Это особенно важно для детей с ограниченными возможностями здоровья и тех, кто находится в неблагоприятных социальных условиях, включая госпитальные школы для больных детей.

5. Критическое мышление и креативность. Современное образование акцентирует внимание на развитии у учащихся способности к анализу, синтезу и критической оценке информации, что особенно важно в эпоху большого количества информации и фейковых новостей.

Образование оказывает сильное влияние на общество, способствуя его модернизации и созданию условий для гармоничного сосуществования. Оно формирует сознательных граждан, готовых к изменениям, способных мыслить критически и сотрудничать для общего блага. В современном мире образование также поддерживает экономическое развитие, способствует социальной интеграции и помогает обществу отвечать на актуальные глобальные вызовы, что делает его необходимым условием устойчивого развития.

Социальные функции образования охватывают широкий спектр задач, связанных с воспитанием личности, способной эффективно взаимодействовать в обществе. Образование играет ключевую роль в формировании культурных, моральных и профессиональных ценностей, которые определяют развитие общества и поддерживают его стабильность.

Таким образом, образование является важнейшим фактором, определяющим развитие общества и его экономическое процветание. Оно не только способствует формированию знаний и навыков, необходимых для удовлетворения требований современной экономики, но и создает условия для личностного роста и социальной интеграции. Инвестирование в образование оказывает долгосрочный эффект, помогая создавать устойчивые, процветающие и инновационные сообщества.

Образование выступает ключевым механизмом в решении современных вызовов, от социального неравенства до глобальной конкурентоспособности. Именно через образование мы можем построить будущее, в котором каждый человек будет иметь возможность реализовать свой потенциал, а общество в целом – устойчиво развиваться и адаптироваться к изменениям мира.

**Список литературы:**

1. Филиппов, Ф. Р. Роль образования в современном обществе / Ф.Р. Филиппов. – Москва : Издательство МГУ, 2020. – Текст непосредственный.
2. Громыко, Ю. В. Образование как фактор социально-экономического роста / Громыко Ю. В. // Вопросы экономики. – 2019. – № 3. – С. 76-89. – Текст непосредственный.
3. Соколова, И. В. Инвестиции в человеческий капитал и развитие общества / И. В. Соколова // Экономические и социальные изменения: факты, тенденции, прогноз. – 2021. – № 4. – С. 34-48. – Текст непосредственный.
4. Бурдье, П., Пассрон, Ж.-К. Наследники: Студенты и культура / П. Бурдье, Ж.-К. Пассрон, – Москва: Издательство «Социум», 2007. – Текст непосредственный.



## ФОРМИРОВАНИЯ ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИИ: ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ

**Бердыева С.**

*студентка 3 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

*Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент **Ильина М. С.**,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета,  
г. Елабуга, Россия*

**Аннотация.** В статье рассматриваются проблемы непрерывного образования в современной системе образования. Идея непрерывного обучения – одно из важных направлений образовательного процесса, реализация которого направлена на развитие цифровизации общества, требующего от педагога высокого уровня цифровой грамотности. Педагог должен быть готов к реализации профессиональной деятельности средствами цифровых технологий, использованию возможностей этих технологий для повышения качества образовательного процесса и подготовки обучающихся к успешной жизни в современном обществе. В системе непрерывного образования цифровая грамотность является ключевой в процессе профессионального развития педагога, проявляющейся в ходе решения различных задач с привлечением средств цифровых технологий.

**Ключевые слова:** непрерывное образование, цифровая грамотность, цифровизация общества, цифровая компетентность, педагог, современное общество.

В настоящее время идея непрерывного обучения является одним из важных направлений образовательного процесса. Его реализация направлена на развитие цифровизации общества, требующего от педагога высокого уровня цифровой грамотности. Педагог должен быть готов к реализации профессиональной деятельности средствами цифровых технологий, использовать возможности этих технологий, повышать качество образовательного процесса, готовить обучающихся к успешной жизни в современном обществе. Цифровая грамотность является ключевой в процессе профессионального развития современного педагога. Она проявляется в процессе решения различных задач с привлечением средств цифровых технологий в системе непрерывного образования.

В исследованиях учёных цифровая компетентность определяется как набор возможностей, направленных на использование ИКТ для получения, хранения, организации, представления и обмена информацией.

Рассмотрим европейский опыт формирования цифровой грамотности учителя в системе непрерывного образования. Ученые Великобритании на основе утверждения о

неотложной потребности в развитии цифровой грамотности учителей на протяжении всей их профессиональной деятельности разработали проект «Цифровое будущее в педагогическом образовании» [5]. Проект направлен на уяснение возможности и проблемы творческого и инновационного использования цифровой грамотности учителей в школе. Команда проекта работала с учителями начальных и средних школ в Южном Йоркшире, чтобы разработать тематические исследования цифровых практик в школах, включающих использование мобильных устройств, цифрового видео, программ Web2.0 и школьного интернета. Преподаватели курсов и студенты педагогического факультета были вовлечены в испытания и разработку открытых цифровых ресурсов, содержащих ресурсы, поддерживающих эффективную практику цифровой грамотности для учителей на всех этапах их карьеры. Двумя ключевыми результатами проекта, выпущенного по лицензии Creative Commons, были:

1. Открытый учебник – открытый ресурс по цифровой грамотности для педагогов, учителей и школ, исследующий проблемы привлечения учащихся с цифровой грамотностью; включает в себя два основных элемента: цифровую грамотность в контексте профессионального развития и цифровую грамотность для творческих учащихся. Учебник объемом 100 000 слов, состоит из 6 разделов и содержит 2 «альтернативных» содержания: ключевые вопросы и цифровая грамотность для учителей. Он также обладает уникальной функцией Thinking Space, которая позволяет пользователям ставить «нравится», тегировать, аннотировать и экспортировать содержимое в персонализированный открытый учебник.

2. Цифровой Блум – в проекте стал фокусом для исследования связей цифровой грамотности и творчества. Участникам было предложено поразмыслить о связи между креативностью и практикой цифровой грамотности как в учреждениях формального образования, так и вне их. Центральной метафорой для этих мер было «цифровое цветение»: абстрактное понятие, представленное полем цветов, где каждый цветок отражает индивидуальное понимание цифровой грамотности, а поле символизирует социальный слой. На этой лужайке команда проекта и партнеры размышляли о цифровой грамотности.

Акцент этого проекта на практике – и в частности, на цифровых практиках и социальных аспектах цифровой грамотности, был реализован с помощью методологии, которая имела целью обогатить практику путем расширения возможностей учителей и преподавателей учителей размышлять и критически взаимодействовать с собственной практикой и собственными сообществами. Это повысило потенциал для обмена и развития практики и опыта через систему ресурсов открытых учебников и учебных пакетов. Относительно компетентностей учителя этот проект касался навыков первого уровня (преподавание) и навыков второго уровня (обучение о преподавании). Одним из ключевых

результатов этого проекта стала подготовка новых учебных курсов для учителей по цифровой грамотности и использование открытых цифровых ресурсов для обучения и преподавания в формальной и неформальной среде [1].

Интересен опыт Норвежского университета науки и технологий, где программа подготовки учителей является интегрированной программой обучения последипломного образования [6]. Приблизительно 270 студентов-преподавателей ежегодно записываются на пятилетнюю интегрированную программу преподавания или на годовой практический педагогический курс, дающий им право преподавать в средней школе (8-13 классы). Заведение располагает современной технологической инфраструктурой с беспроводным Интернетом на территории кампуса, системой управления обучением для размещения информации о занятиях и задачах, а также лекционных залах, оборудованных проекторами и телевизионными экранами. Преподаватели-студенты имеют доступ в компьютерные лаборатории, но большинство из них приносят свои личные цифровые устройства. У заведения нет общего технологического плана, но учителя-преподаватели интегрируют ИКТ в свои предметные дисциплины. Итак, формальное обучение преподавателей и опыт обучения по ИКТ осуществляется в основном через предварительное обучение, дидактические (методические) курсы и во время школьной практики [6].

На основе анализа цифровой компетентности учителей в Турции ученые İ. Keskin, T. Yazar разработали следующие предложения: 1) учителя, особенно старшие учителя, должны участвовать в обучении без отрыва от работы в соответствии с профилем учителя, которого требует XXI век; 2) университеты должны обновить свои программы в соответствии с потребностями эпохи и должны учить, особенно будущих преподавателей, «учиться»; 3) в этой сфере следует провести более детальные, более разнообразные исследования на больших выборках, а результаты следует представить, в частности, к сведению политиков [5].

Э. О. С. Espinosa, J. А. С. Ruiz, М. Т. С. Mercado описывают основные цифровые компетентности, которые необходимо сформировать на последипломном уровне на основе характеристик, установленных экономикой знаний [4]. Приоритетом является оценка, анализ и синтез полученной информации в дополнение к творческому и инновационному общению в сетевой среде. Разработанный ими последипломный курс по цифровой компетентности был создан как социальное сообщество, разрабатывающее инновационные, научные и технологические проекты как существенная деятельность, в которой информация является основным ресурсом в развитии генерации новых знаний.

Следовательно, в системе непрерывного образования могут быть введены различные пути формирования цифровой грамотности, а именно программы и курсы, направленные на

формирование цифровой грамотности педагогов. Основные направления таких программ могут включать:

1. Освоение основных цифровых инструментов: педагоги овладевают навыками работы с простыми цифровыми технологиями, необходимыми для ежедневного использования в образовательном процессе: навыки овладения компьютерной, мультимедийной и проекционной техникой, операционными системами, текстовыми, табличными и графическими редакторами, программами презентаций, веб-браузерами, сервисами интернета (системами поиска информации, электронной почтой, хранилищем файлов, видеохостингами, мессенджерами и т.п.).

2. Использование образовательных платформ и инструментов: педагоги должны научиться использовать электронные образовательные платформы, системы веб-конференций, программы видеозаписи, интерактивные инструменты, средства онлайн тестирования и другие цифровые инструменты для поддержки процесса обучения.

3. Цифровые ресурсы для обучения: педагоги должны уметь находить, оценивать и использовать такие цифровые ресурсы, как веб-сайты, видеоуроки, электронные учебники, программы для самостоятельного обучения учащихся, самостоятельного неформального образования и повышения собственной квалификации.

4. Безопасность в Интернете: педагоги должны быть осведомлены об основных принципах кибербезопасности и правилах поведения в сети Интернет, чтобы защитить себя и учащихся от потенциальных угроз.

5. Интеграция цифровых технологий в образовательный процесс: учителя должны научиться использовать цифровые инструменты и ресурсы для усовершенствования образовательного процесса, разработки интерактивных задач, содействие коллаборативному обучению, коллективной работе и индивидуализации обучения.

6. Использование технологии искусственного интеллекта: педагоги должны быть осведомлены о возможностях искусственного интеллекта и научиться использовать их для повышения эффективности своей профессиональной деятельности и для предотвращения использования этой технологии учащимися в недобросовестных целях.

### **Список литературы:**

1. Грущенко, А. А. Digital Futures in Teacher Education: Exploring Open Approaches towards Digital Literacy. The Electronic Journal of e-Learning. 2013. №11(3). P. 193-206. — Текст : электронный.

3. Ильина, М. С. Использование широкого спектра информационно-коммуникационных технологий в практическом обучении иностранному / М. В. Камашева,

М. С. Ильина, И. А. Щербакова // Перспективы науки. – Москва, 2022. – С. 163-165. — Текст : непосредственный.

3. Ильина, М. С. Интериоризация деловой речи как интегративное социокультурное качество личности в условиях поликультурного образования студентов вуза Глобальный научный потенциал / М. С. Ильина, И. А. Щербакова, М. В. Камашева. – Санкт-Петербург, 2022. – N 1(130). – С. 85-89. — Текст : непосредственный.

4. Espinosa, E. O. IT и разработки цифровых стилей и знаний в области образования. 2021. P. 82–99. — Текст : электронный : – URL: <https://doi.org/10.4018/978-1-7998-4972-8.ch006> (дата обращения: 20.09.2024).

5. Keskin, İ., Examining digital competence of teachers with context of lifelong learning based on the twenty-first century skills. Journal of Human Sciences. 2015. № 12(2). P. 1691-1711. — Текст : непосредственный.

6. Røkenes, F. M. Подготовленный для лечения ESL with ICT? Обучение цифровой компетенции в норвежской образовательной технике. Компьютеры и образование. 2016. Vol. 97. P. 1–20. — Текст : непосредственный. – 2016.02.014.

## АКТУАЛИЗАЦИЯ ПРОБЛЕМ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ СРЕДИ СТУДЕНТОВ СПО

**Бесова А. С.**

*студентка 4 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия*

*Научный руководитель: старший преподаватель **Гайфуллина Н. Г.**,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия*

**Аннотация:** В статье рассматривается проблема сохранения здоровья студентов среднего профессионального образования, сталкивающихся с постоянными учебными нагрузками, стрессом, а также физической и эмоциональной перегрузкой. Подчеркивается необходимость использования здоровьесберегающих технологий в учебном процессе, а также проведения профилактических и оздоровительных мероприятий.

Для изучения состояния здоровья студентов было проведено анкетирование, результаты которого показали актуальность создания комплексной системы мер, направленных на укрепление здоровья студентов. В эту систему должны входить рациональная организация учебного процесса, поддержка двигательной активности, обеспечение сбалансированного питания, проведение профилактических мероприятий и диспансеризация.

Здоровьесберегающие технологии должны учитывать особенности психофизиологического развития учащихся и обеспечивать обоснованную мотивацию к восстановлению и успешному обучению. В статье даны рекомендации по созданию условий для повышения здоровья студентов. Кроме этого, предлагаются такие меры, как организация мероприятий, направленных на расширение знаний обучающихся о здоровьесбережении, обучение здоровому образу жизни, антитабачные кампании и психологическая поддержка, которые способствуют укреплению здоровья студентов. Автор делает вывод о важности комплексного подхода к сохранению здоровья учащихся, включающего участие администрации, преподавателей и общества в формировании здорового населения.

**Ключевые слова:** студенты СПО, студенты первокурсники, здоровьесберегающие технологии, неправильный образ жизни, анкетирование, показатели рациональной организации.

Студенты, обучающиеся в учреждениях среднего профессионального образования, постоянно находятся в напряжении, которое создают предусмотренная учебная программа и ритм жизни, постоянные стрессы, физическая и эмоциональная перегрузка, а также

неправильный образ жизни. Это может привести к негативным последствиям для их здоровья и общего состояния. В связи с этим очевидна потребность в изменении сознания человека, общества, государства, основанного на идее сохранения здоровья [1, с. 73]. Образовательное пространство наиболее активно способно воздействовать на сознание развивающейся личности. С другой стороны, сам образовательный процесс может быть направлен на сохранение здоровья его участников. Особенно актуален вопрос о сохранении здоровья в ситуации перехода выпускника школы в профессиональное образовательное учреждение. В этот период состояние здоровья студентов, обучающихся в государственных образовательных организациях среднего профессионального образования, представляет собой практический интерес для организаторов образовательного процесса [4, с. 6].

В данной статье мы рассматриваем необходимость использования здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе колледжа, необходимость внедрить систему профилактических и оздоровительных мероприятий, направленных на здоровьесбережение обучающихся. Для более глубокого изучения данных проблем было проведено анкетирование среди студентов первого курса, охватывающее широкий спектр вопросов, направленных не только на оценку состояния их здоровья, выявление причин его ухудшения, наличия вредных привычек и качества питания, но также на определение их психоэмоционального состояния, изучение условий комфорта обучения и ознакомление с последовательностью оздоровления и закаливания. В анкетировании приняли участие 198 респондентов — студентов-первокурсников в возрасте от 15 до 18 лет.

Результаты анкетирования показали, что лишь 16% студентов считают себя вполне здоровыми, 59% — оценивают свое здоровье как скорее хорошее, чем плохое, а 17% — скорее плохое, чем хорошее. Более 27% студентов страдают хроническими заболеваниями, чаще всего это заболевания пищеварительной системы (38%) и органов дыхания (15%).

Что касается частоты простудных заболеваний, то 69,5% студентов болеют 2-3 раза в год, около 32% — 4-5 раз, а всего 2% не болели простудными заболеваниями в течение года. Основными причинами, влияющими на состояние здоровья, студенты назвали постоянные нервные нагрузки (86,4%), отсутствие регулярных спортивных занятий (4%) и нерациональное питание (17%).

Таким образом, факторами, оказывающими влияние на здоровье студентов СПО, являются несбалансированное питание, недостаток физической активности, недостаток сна, стресс, вредные привычки, такие как употребление алкоголя и курение [5, с. 33].

Здоровьесберегающие технологии должны обеспечивать:

- мотивацию к обучению;

- организацию процесса обучения в соответствии с закономерностями становления психических функций;

- обучение с учетом принципов природосообразности, здоровья, пола, целостности, уникальности личности, безусловной любви и др.;

- адекватное восстановление сил;

- осознание успешности обучения [3, с. 70].

Рассмотрим показатели рациональной организации учебного процесса, использующиеся в образовательном пространстве.

1. Рациональное расписание учебных занятий. При составлении расписания учебная часть учитывает, что работоспособность во время учебной деятельности студентов меняется.

2. Двигательная активность студентов. Как известно, недостаток двигательной активности (гиподинамия) — одна из наиболее распространенных причин снижения адаптационных ресурсов организма обучающихся. Профилактика гиподинамии складывается из ежедневной (утренняя гимнастика, пешая ходьба, подвижные перерывы между занятиями и т.п.) и периодической активности, которая осуществляется в основном на занятиях по физической культуре и в различных спортивных секциях, на занятиях в тренажерном зале.

3. Организация рационального питания.

4. Профилактическая вакцинация и диспансеризация [6, с. 67].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что здоровьесберегающие технологии должны обеспечивать мотивацию к обучению, учитывать особенности становления психических функций, основываться на принципах природосообразности, учитывать индивидуальные особенности личности, обеспечивать прочное запоминание и адекватное восстановление сил, а также способствовать осознанию успешности обучения [2, с. 69].

Для решения проблем здоровьесбережения среди студентов СПО необходимо внедрение комплексных программ, направленных на пропаганду здорового образа жизни, организацию занятий по физической культуре и спорту, питанию и психологической поддержке.

Выявленные проблемы позволяют внести несколько предложений для включения в план мероприятий по сохранению и укреплению здоровья студентов:

1. Проведение спортивных соревнований, занятий по фитнесу, йоге или пилатесу с целью стимулирования физической активности студентов. Например, проведение спортивного марафона среди студентов СПО для стимулирования физической активности.

2. Организация лекций и семинаров по правильному питанию, сну, управлению стрессом, профилактике заболеваний и другим аспектам здорового образа жизни. Например,



организация лекции о влиянии правильного питания на здоровье студентов и организация дегустации здоровых блюд.

3. Организация антитабачных кампаний, встреч с врачами и психологами для информирования студентов о вреде курения, употребления алкоголя и наркотиков: проведение антитабачной акции на территории учебного заведения, с участием врачей и психологов для информирования студентов о вреде курения.

4. Организация психологических тренингов, консультаций и групп поддержки для студентов, страдающих от стресса, депрессии или других психологических проблем. Организация психологических тренингов на тему управления стрессом и проведение групповых сессий поддержки для студентов.

5. Создание долгосрочной программы, включающей в себя регулярные занятия по физической активности, контроль за питанием и регулярные медицинские осмотры: создание программы «Здоровый студент» с регулярными занятиями по поддержанию физической активности обучающихся, контролем за питанием и медицинскими осмотрами.

6. Проведение мероприятий по информированию студентов о важности здорового сна, организация встреч с сомнологами, а также создание комфортных условий для сна в общежитиях и студенческих общественных зонах.

Регулярный мониторинг и оценка эффективности мероприятий помогут корректировать программу и достигать максимального положительного влияния на здоровье студентов. Образовательные учреждения СПО должны активно бороться с этими проблемами, предоставляя студентам информацию о здоровом образе жизни, организуя мероприятия по проблемам здоровьесбережения и психологическую поддержку. Актуализация проблемы здоровьесбережения среди студентов СПО требует совместных усилий учреждений, администрации, преподавателей и общества. Стремление к здоровому образу жизни не только способствует успехам в учебе, но и формирует здоровое общество в целом.

### **Список литературы:**

1. Гузеева, Л. П. Здоровое молодое поколение – будущее успешной России / Л. П. Гузеева // Образование. Карьера. Общество. – 2011. – №1. – С. 73-75. – Текст : электронный. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zdorovoe-molodoe-pokolenie-budushee-uspeshnoy-rossii> (дата обращения: 28.10.2024).
2. Кондаурова, С. Г. Использование здоровьесберегающих технологий в техникуме / С. Г. Кондаурова, К. В. Минакина // Образование. Карьера. Общество. – 2019. – №4 (63). – С. 67-70. – Текст : электронный. – URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-zdoroviesberegayuschih-tehnologiy-v-tehnikume>  
(дата обращения: 25.10.2024).

3. Лебединский, Г. В. Реализация здоровьесберегающих технологий в колледже / Г. В. Лебединский // Образование. Карьера. Общество. – 2016. – №2. – С 68-71. – Текст : электронный. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-zdoroviesberegayuschih-tehnologiy-v-kolledzhe> (дата обращения: 25.10.2024).

4. Лопатин, С. А. Здоровьесберегающие технологии – эффективные меры по сохранению и укреплению здоровья студентов вузов / С. А. Лопатин, Л. А. Байченко, В. И. Терентьев, Е. С. Белокурова и др. // Экономика и экологический менеджмент. – 2014. – №2. – С. 1-10. – Текст : электронный. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zdoroviesberegayuschie-tehnologii-effektivnye-mery-po-sohraneniyu-i-ukrepleniyu-zdorovya-studentov-vuzov> (дата обращения: 26.10.2024).

5. Сеницына, Н. В. Создание условий для реализации здоровьесберегающих технологий / Н. В. Сеницына // Образование. Карьера. Общество. – 2013. – №3(39). – С. 31-34. – Текст : электронный. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sozdanie-usloviy-dlya-realizatsii-zdoroviesberegayuschih-tehnologiy> (дата обращения: 28.10.2024).

6. Филина, Е. В. Здоровьесберегающий подход в воспитании студентов в условиях проживания в общежитии / Е. В. Филина, Е. В. Семьянова // Образование. Карьера. Общество. – 2016. – №2(49). – С. 66-68. – Текст : электронный. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zdoroviesberegayuschiy-podhod-v-vozpitanii-studentov-v-usloviyah-prozhivaniya-v-obschezhitii> (дата обращения: 28.10.2024).

**ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У  
ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ: НА ПРИМЕРЕ ВНЕАУДИТОРНОЙ  
ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КДИС «О РУССКОМ НА РУССКОМ  
ИНТЕРЕСНО!» ЕЛАБУЖСКОГО ИНСТИТУТА КФУ**

**Веллаев Г. Х.**

*студент 5 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия*

*Научный руководитель: канд. филол. наук, доцент Данилова Ю. Ю.,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия*

**Аннотация.** В условиях глобализации и увеличения числа иностранных студентов в России особую актуальность приобретает проблема формирования у них коммуникативной компетенции, подразумевающей способность эффективно взаимодействовать в различных ситуациях. На наш взгляд, обучающийся должен иметь возможность формировать эту компетенцию не только на занятиях по русскому языку как иностранному (далее – РКИ), но и во внеаудиторной работе. Таким примером может послужить деятельность клуба для иностранных студентов в Елабужском институте КФУ «О русском на русском интересно!».

Поэтому целью данной статьи становится анализ влияния внеаудиторной игровой деятельности на формирование коммуникативной компетенции студентов-инофонов. Достижению поставленной цели служит решение следующих задач: рассмотреть и уточнить содержание ключевых понятий «коммуникативная компетенция» и «внеаудиторная деятельность»; раскрыть сущность и структуру коммуникативной компетенции иностранных студентов; разработать и экспериментально апробировать модель процесса формирования коммуникативной компетенции иностранных студентов в рамках внеаудиторной деятельности клуба для иностранных студентов (далее – КДиС) «О русском на русском интересно!»; проанализировать результаты исследования по формированию коммуникативной компетентности у инофонов.

В исследовании были применены следующие методы: систематизация научного знания; элементы дефиниционного и лексико-семантического анализа слов; наблюдение за процессом взаимодействия студентов в рамках клуба, включая анализ их речевых действий, как качественный метод исследования.

В ходе исследования были проанализированы различные игровые форматы, способствующие активному взаимодействию участников и созданию естественной языковой среды. Результаты показали, что игровые элементы не только повышают мотивацию студентов, но и способствуют улучшению их навыков общения на русском языке.

Внеаудиторная деятельность становится эффективным инструментом для формирования коммуникативной компетенции у иностранных студентов.

**Ключевые слова:** русский язык как иностранный, коммуникативная компетенция, внеаудиторная деятельность, игровые технологии, инофоны.

В современном обществе владение иностранным языком является не только способом взаимодействия с людьми других стран и культур, но также важным аспектом востребованности и конкурентоспособности специалистов на рынке труда. На сегодняшний день основная цель языкового обучения инофонов заключается в формировании коммуникативной компетенции, овладение которой является конечной целью обучения языку. В этой связи актуализируется проблема формирования профессионально-коммуникативной компетенции / компетентности в системе подготовки будущих специалистов в условиях высшей школы. В рамках нашей статьи обозначим, что такое понятие «коммуникативная компетенция». Так, это «способность и реальная готовность к общению адекватно целям, сферам и ситуациям общения, готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию» [3, с. 27]; «комплекс коммуникативных умений, основанных на синтезе лингвистических, культурологических, психологических и социальных знаний» [4, с. 22]; «знание языка и умение использовать языковые средства в реальных ситуациях профессионального общения» [1, с. 14]. Соответственно, коммуникативная компетенция включает в себя не только готовность к общению, но и способность правильно использовать языковые структуры и адекватно воспринимать, интерпретировать культурные контексты, включая речевые, языковые, социокультурные, компенсаторные и учебно-познавательные аспекты.

Традиционно изучение русского языка иностранными студентами осуществляется в процессе организации учебного процесса, включающего как аудиторные, так и внеаудиторные мероприятия. На наш взгляд, в контексте формирования коммуникативной компетенции внеаудиторная деятельность отличается большим разнообразием форм обучения и воспитания, имеет творческий характер и охватывает широкий спектр адаптационных мероприятий, нежели аудиторный формат, что способствует интенсификации процесса обучения студентов-инофонов. Вопросам внеаудиторной деятельности посвящены исследования многих российских ученых (Е. А. Буренок, Т. М. Кузнецова, Г. П. Сиротина и др.). Для нас особенно ценной представляется точка зрения Е. А. Буренок, согласно которой под внеаудиторной деятельностью понимается «любая деятельность студентов, осуществляемая в рамках учебного заведения, но не связанная с учебными планами, направленная на формирование и развитие профессионально значимых

качеств, способствующую их личностному развитию, расширению и углублению профессиональных знаний» [2, с. 27]. В Елабужском институте КФУ на факультете филологии и истории для иностранных студентов с апреля 2021 года успешно действует КДИС «О русском на русском интересно!». Важнейшей формой познавательной деятельности в рамках КДИС являются игры и игровые технологии, которые в первую очередь направлены на формирование коммуникативной компетенции. В период с 2022 по 2024 годы автором статьи было проведено 10 занятий, направленных на формирование данной компетенции. В дальнейшем будут представлены практические меры, которые можно реализовать в рамках внеаудиторной деятельности, ориентированной на формирование коммуникативной компетенции у иностранных студентов. Рассмотрим несколько примеров и представим варианты, использованные нами на занятиях в КДИС.

Настольная игра «Открой букву» – развлекательно-образовательное состязание, направленное на формирование языковых и коммуникативных навыков, в частности, на освоение алфавита и базовой лексики. Участникам необходимо поочередно открывать карточки из двух колод: в одной – вопрос (голубые карточки), в другой – буква алфавита (желтые карточки), на которую должен начинаться ответ. Например, буква «к» и условие «живет в реке». В качестве вариантов ответов участники предлагали слова: карась, крокодил, карп, креветка и др. Предложен был также вариант «кит», однако участника игры поправили, указав, что киты обитают в океанах, а не в реках. Важно также отметить, что игра может включать различные уровни сложности: от просто названия слова до составления сложных предложений. Подобный формат занятий способствует формированию речевых навыков, расширяет словарный запас, совершенствует навык быстрого реагирования, что развивает критическое мышление и способность к импровизации. Кроме того, участникам предоставляется возможность практиковать произношение слов и предложений, что особенно важно для изучающих русский язык как иностранный.

Следующий вариант организации внеаудиторной деятельности, направленной на формирование коммуникативной компетенции предполагает знакомство с правилами этикета. Игра «Ноги со стола!» может быть использована как в образовательных учреждениях, так и в неформальных группах, что делает ее универсальным инструментом для обучения. Согласно инструкции участникам необходимо было определить правильный вариант поведения (в каждой карточке 3 варианта развития ситуации) в предложенной жизненной ситуации, соблюдая правила приличия. Например: «Вы видите, как кто-то оставляет мусор на улице: а) пройти мимо и не обращать внимания; б) подобрать мусор и выбросить его; в) сообщить об этом в полицию». Благодаря забавным и запоминающимся ответам, правила приличия усваивались, чаще повторялись, легко и непринужденно. Кроме

того, участникам состязания было предложено обыграть некоторые ситуации, описанные в игровых карточках, составив небольшие диалоги. В ходе занятий у студентов-иностранцев возникали вопросы и размышления о причинах появления тех или иных правил, а также о том, почему некоторые из них утратили свою актуальность в современном обществе. Безусловно, это не только развлекательное задание, но и ценный инструмент для освоения норм поведения и социальных стандартов. Игра направлена на формирование коммуникативных навыков, развитие креативности и взаимодействия между игроками и способствует расширению кругозора, развитию критического мышления, побуждая задуматься о причинах и эволюции правил поведения в обществе.

Таким образом, внеаудиторная деятельность в игровом формате, направленная на формирование коммуникативной компетенции, не только повышает интерес к изучению языка, но и создает условия для практического применения языковых навыков в непринужденной обстановке. Активное взаимодействие участников в игровой ситуации способствует повышению общего уровня владения русским языком, содействует интеграции студентов-иностранцев в учебный процесс, формирует умения межличностного, учебно-профессионального и межнационального общения, способствует становлению их нравственных основ, мировоззренческой и профессиональной культуры. Развитие устной речи на иностранном языке требует близости темы к реальной обстановке общения, интереса и эмоционального вовлечения студентов, в связи с этим внеаудиторная деятельность имеет ценное образовательное значение для иностранных студентов, предоставляя возможность практиковать русский язык в неформальной обстановке, улучшая навыки общения и способствуя расширению словарного запаса.

#### **Список литературы:**

1. Агафонова, И. Д. Формирование коммуникативной компетенции у менеджеров в дополнительном профессиональном образовании: автореферат диссертации... кандидата педагогических наук / И. Д. Агафонова. – Екатеринбург, 2009. – 26 с. – Текст : непосредственный.
2. Буренок, Е. А. Внеаудиторная деятельность как средство интенсификации профессионального обучения английскому языку студентов туристского вуза: дис. канд. пед. наук / Е. А. Буренок. – Сходня, 2004. – 27 с. – Текст : непосредственный.
3. Быстрова, Е. А. Обучение русскому языку в школе: учебное пособие для студентов педагогических вузов / Е. А. Быстрова, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. – М.: Дрофа, 2004. – С. 27. – Текст : непосредственный.

4. Галлямова, Н. Ш. Активные методы обучения в процессе формирования коммуникативной компетенции / Н. Ш. Галлямова // Русский язык в школе. – 2008. – № 7. – С. 22-25. – Текст : непосредственный.

5. Федотова, И. Б. Основные векторы продвижения русского языка и образования на русском языке в современном мире / И. Б. Федотова // Университетские чтения – 2015. Материалы научно-методических чтений ПГЛУ. Часть I. – Пятигорск: ПГЛУ, 2015. – С. 45-51. – Текст : непосредственный.

## ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ КОМПЛЕКСНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

**Гурбанов М.**

*студент 5 курса, Елабужский институт (филиал) Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Елабуга, Россия*  
*Научный руководитель: канд. биол. наук, профессор Мутаева И. Ш., Елабужский институт (филиал) Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Елабуга, Россия*

**Аннотация.** В данной работе представлены варианты комплексного применения физических упражнений для развития физических качеств школьников на уроках физической культуры. Отмечена значимость применения комплексного варианта использования физических упражнений с параллельным или последовательным развитием физических качеств на одном уроке. При параллельном построении урока решаются несколько задач обучения технике физических упражнений, физическая и техническая подготовка. При проведении урока комплексной направленности последовательно решаются задачи

развития физических качеств. Установлено, что при комплексной реализации физических упражнений различной направленности необходимо провести разминку, потом выполнение двигательного действия на техническое исполнение, а затем повышение физической подготовленности.

**Ключевые слова:** школьники, физические упражнения, комплексная направленность, физические качества

Актуальность темы. Высокая эффективность урока физической культуры возможна за счет построения их содержания с использованием разнообразных средств. Но при этом занятия могут быть разнообразными, избирательными и однообразными. Урок физической культуры может быть направлен на выборочное совершенствование физических качеств обучающихся. Например, занятия могут планироваться для развития выносливости школьников, где важно экономично распределять свои функциональные возможности на весь урок, повышая при этом психологическую устойчивость к однонаправленной физической нагрузке. Известно, что планирование физических упражнений на несколько уроков с включением разнообразных упражнений позволяет решить несколько задач одновременно.

Анализ научно-методической литературы показал, что планирование разнонаправленных уроков физической культуры позволяет одновременно решать несколько



задач и получить более широкое воздействие на организм школьников, мобилизуя различные функции физиологических систем. Проявления физических качеств при выполнении тестовых упражнений требуют коррекции за счет правильного сочетания физических упражнений различной направленности. Комплексное построение уроков физической культуры всегда волновало специалистов. При этом отмечена эффективность уроков ФК спортивно-ориентированной направленности, о чем говорится в работах В. К. Бальсевича и Л. И. Лубышевой [1].

Х. А. Бекмансуров (2007), подчеркивает необходимость ведения паспорта здоровья, где четко прослеживается динамика показателей физической подготовленности и развития физических качеств школьников различных возрастных групп [2, с. 34-67].

Целью данной работы явилось планирование физических упражнений на уроках физической культуры в школе.

В задачи входит:

- 1) провести анализ научно-методической литературы по вопросам планирования физических упражнений различной направленности и сочетания;
- 2) составить варианты планирования физических упражнений различного сочетания, реализуемых в различной последовательности;

Организация и методы исследования. Для реализации физических упражнений комплексной направленности проведено обоснование различных вариантов учебно-тренировочных комплексов, реализуемых на уроках физической культуры в условиях ОШ «Университетская» г. Елабуги с 01.10.2024 по 03.12.2024 г. в период педагогической производственной практики.

Проведены анализ литературных источников и педагогическое наблюдение за уроками физической культуры в условиях ОШ «Университетская» в 7-8 и 9-11 классах. Составлен опросник, включающий в себя несколько вопросов, для определения отношения школьников к построению урока физической культуры, направленного на развитие физических качеств.

Результаты исследований и их обсуждение. На первом этапе наших исследований проведен анкетный опрос школьников. На первый вопрос «Нравится ли вам последовательность решения задач урока», 13% школьников ответили, что на уроке применяются однообразные физические упражнения общеразвивающего характера.

На вопрос, «Какие физические упражнения желательно включить в учебные задания?», 27% школьников отметили необходимость включения полосы препятствий с использованием элементов бега, прыжков и метаний, а также игр на развитие физических качеств. Опрос школьников также показал, что школьники осознают важность повышения их

физического потенциала, так как он составляет основу физического здоровья. Обучающиеся 9-10-х классов отметили, что физические упражнения повышают настроение (23,3%), физическую работоспособность (15,3%), мотивацию к систематическим занятиям физическим упражнениями (46,9%), активность (16,7%), потребность в систематических тренировках (31%). Школьники отметили необходимость использования интересных физических упражнений, что способствовало повышению у них интереса к занятиям (30,7%).

С учетом результатов анкетного опроса нами были разработаны варианты планирования физических упражнений различной направленности на одном уроке физической культуры. Известно, что урок физической культуры решает задачи как обучения двигательным действиям, так и оздоровления и воспитания. В процессе реализации физических упражнений решаются все эти три задачи одновременно.

Основная задача урока физической культуры – это повышение двигательного потенциала и уровня физической подготовленности школьников. При этом важным всегда остается развитие и совершенствование физических качеств, которые реализуются в трех частях урока, начиная с подготовительной, то есть разминки; основной части, где предусмотрен процесс обучения и повторения и заключительной части, предполагающей снижение активности физиологических систем, доводя их показатели к показателям относительного покоя.

Известно, что из нескольких физических упражнений можно формировать комплексное задание на один урок физической культуры. Например, развитие быстроты и скоростных способностей школьников можно осуществить за счет выполнения упражнений на месте, в упоре и в движении с максимальной скоростью. При выполнении физических упражнений соблюдается постепенное повышение, стабилизация и на некоторое время снижение показателей ЧСС, что позволяет предотвратить утомление.

Урок физической культуры состоит из трех частей, где подготовительная часть направлена на повышение работоспособности физиологических систем к выполнению основных заданий урока. Разминка состоит из упражнений на все части тела и подготавливает скелетные мышцы к выполнению специализированных упражнений. Подготовительную часть необходимо планировать комплексно, включая как общеразвивающие, так и специально подобранные упражнения. Физическая нагрузка в подготовительной части урока планируется с учетом четверти учебного года и подготовленности школьников.

В основной части урока можно реализовать комплексно физические упражнения, направленные на развитие физических качеств. Планирование физических упражнений необходимо проводить с учетом задач урока и раздела программы. За учебный год организм

школьников адаптируется не только к физическим нагрузкам, но и к умственным, что требует постепенного повышения физических нагрузок. Адаптация физиологических систем организма школьников определяется многими факторами: величина физической нагрузки, реакция сердечно-сосудистой системы на влияние физических упражнений и т.д. Для эффективной адаптации организма школьников к физическим нагрузкам необходимо планомерно формировать задания основной части урока физической культуры. Практически на одном уроке можно реализовать одно задание (например, длительная ходьба, бег или подвижная, спортивная игра) или увеличивать количество заданий одинаковой или различной направленности. В процессе реализации разнонаправленных заданий на одном уроке важно учитывать очерёдность их выполнения так как, по мнению специалистов, один порядок вызывает положительный эффект, а другой может вызывать отрицательный эффект.

Таким образом, нами определён порядок реализации физических упражнений различной направленности на одном уроке.

Первый вариант планирования физических упражнений мы называли «скорость + выносливость + сила» с удельным весом каждого компонента 30%, 30%, 40% соответственно.

Второй вариант планирования физических упражнений называли «скорость + выносливость + координация» с удельным весом каждого компонента 40%, 40%, 20% соответственно.

Третий вариант планирования физических упражнений был назван «скорость + техника + выносливость + сила» с удельным весом каждого компонента 10%, 20%, 40%, 30% соответственно.

Четвертый вариант планирования физических упражнений получил название «скорость + координация + выносливость + сила + гибкость» с удельным весом каждого компонента 10%, 10%, 30%, 20%, 30% соответственно.

Планирование реализации физических упражнений на уроках физической культуры в комплексном исполнении предполагает использование средств, способствующих решению нескольких задач, особенно развития и совершенствования физических качеств. Нами используются два варианта:

- параллельное развитие быстроты, скорости, силы, выносливости, координации, гибкости;
- последовательное развитие физических качеств.

В первом варианте одновременно решаются задачи обучения, повторения, совершенствования двигательных действий и развития физических качеств. Во втором варианте урок делится на части, где последовательно решаются задачи урока. Например, в

рамках развития физических качеств решаем задачу развития скорости, затем скоростно-силовых возможностей, а затем выносливости. При этом учитывается положительное сочетание физических нагрузок различной направленности и исключаются варианты отрицательного сочетания физических упражнений.

Например, положительное сочетание нагрузок может быть при последовательном выполнении упражнений или заданий анаэробно-алактатной и аэробной направленности, которое позволяет получить аэробный эффект (развитие общей или специальной выносливости).

Для примера представляем комплекс физических упражнений, направленный на развитие выносливости у школьников.

Таблица 1 – Физические упражнения, направленные на развитие выносливости школьников

№ п/п	Наименование упражнения	Дозировка	Организационно-методические указания
1	Кроссовый бег (500, 1000, 1500, 2000 м)	20, 30, 40, 60 мин	Показатели ЧСС 120-130 уд/мин; 150-160 уд/мин
2	Беговая игра с ускорением на отрезках до 20 и 30 м	20 мин	1 раз в две недели
3	Бег на месте с упором около гимнастической стенки	10, 15 мин	В разном темпе с учетом задач занятия
4	Прыжки со скакалкой на время	3х1 мин, 4х1,5 мин, отдых 2-3 мин между сериями	
5	Полоса препятствий (мячи, барьеры, конусы, планка, прыжковая яма)	От 5 до 10 препятствий	Количество элементов полосы препятствий определяется с учетом развития физического качества
6	Бег на 80-100 м сериями	5 раз через бег трусцой	С учетом времени каждого отрезка
10	Спортивные игры по упрощенным правилам	2х15-30 мин	С учетом индивидуальных возможностей школьников
12	Спортивная или скандинавская ходьба с палками или без	10, 15, 20, 30 мин	Около 90-120 шагов в минуту

Из Таблицы 1 видно, что на одном уроке физической культуры можно реализовывать однонаправленные физические упражнения, что позволяет получить положительный эффект.

На Рисунке 1 представлен вариант сочетания упражнений различной направленности в рамках одного урока физической культуры школьников старшего звена.

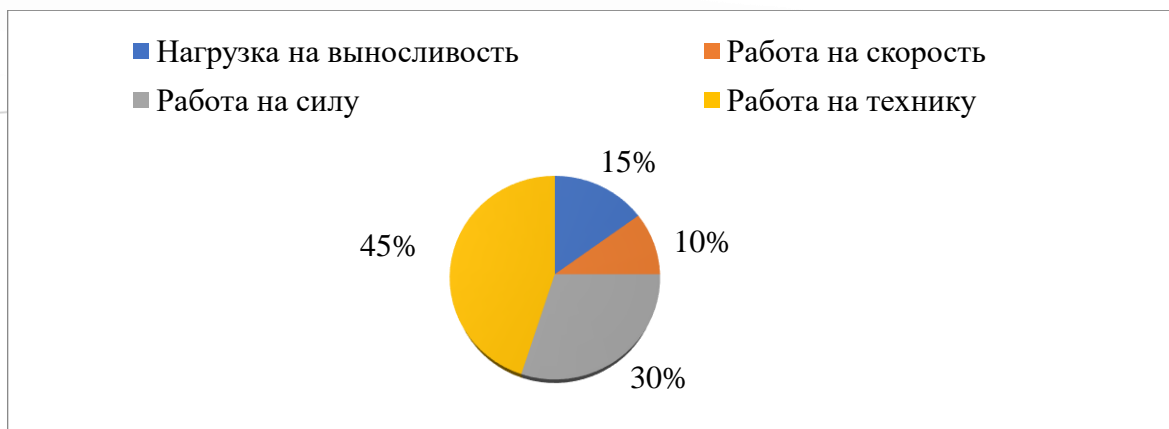


Рисунок 1 – Вариант сочетания физических упражнений различной направленности на уроках физической культуры для школьников старшего звена

Из Рисунка 1 видно, что на одном занятии можно решать одновременно несколько задач.

**Заключение.** Таким образом, планирование физических упражнений на уроках физической культуры для школьников старшего звена должно иметь комплексную направленность. Существуют два варианта реализации комплексных занятий. Первый вариант предполагает последовательную реализацию физических упражнений различной направленности. Второй вариант – одновременное решение задач различной направленности, повышая тем самым эффективность физической подготовки школьников, что подтверждается результатами выполнения нормативных показателей по тестовым упражнениям по ОФП и комплекса ГТО.

#### **Список литературы:**

1. Бальсевич, В. К. Технология спортивного физического воспитания учащихся общеобразовательных школ / В. К. Бальсевич // Инновационные педагогические технологии в системе физкультурного образования и оздоровления населения. – Санкт-Петербург : СПбНИИФК, 2006. – С. 107-111. – Текст : непосредственный.
2. Бекмансуров, Х. А. Паспорт здоровья учащихся в общероссийской системе мониторинга / Х. А. Бекмансуров. – Елабуга : Изд-во ООО «Принт-мастер», 2007. – 248.
3. Садыков, Р. И. Структура и содержание уроков физической культуры, направленных на развитие двигательных способностей у юношей / Р. И. Садыков // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2011. – № 3. – С. 58-62. – Текст : непосредственный.

## ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ С. Ю. КУРГАНОВА

**Джаббарова Н. Х.***студентка 3 курса, Елабужский институт (филиал) Казанского (Приволжского) федерального университета г. Елабуга, Россия.**Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент **Бочкарёва Т. Н.**,  
Елабужский институт (филиал) «Казанского (Приволжского)  
федерального университета», г. Елабуга, Россия.*

**Аннотация.** Статья посвящена Сергею Юрьевичу Курганову – выдающемуся российскому педагогу, который оказал значительное влияние на развитие диалогической педагогики. Он был одним из основателей школы диалога культур, которая базируется на принципе, согласно которому обучение должно происходить в процессе взаимодействия разных культурных и исторических контекстов. Технология «Диалог культур» основана на идеях М. М. Бахтина о культуре как диалоге, концепции внутренней речи Л. С. Выготского и положениях философской логики культуры В. С. Библера.

Объект исследования – определении роли С. Ю. Курганова в становлении системы непрерывного педагогического образования России. Предметом исследования являются концептуальные идеи, методы и особенности обучения, которые лежат в основе этой системы, т.е. построение учебного процесса на основе диалога, опора на реальные культурно-исторические тексты.

Цель этой работы – изучить теоретические основы понятия «школа диалога культур», разработанного философом, культурологом и историком культуры Владимиром Соломоновичем Библером, а также на примере опыта учителя-диалогиста Сергея Юрьевича Курганова доказать необходимость внедрения этой технологии преподавания в образовательные учреждения, так как она является важным фактором развития личности учащихся. Задача состоит в исследовании, анализе и практическом применении принципов Школы диалога культур.

Методологическую основу исследования составляют общенаучные методы исследования, которые включают: анализ научной литературы, синтез полученной информации и обобщение.

Результаты заключаются в том, что урок, учебная деятельность, учебные задачи, учебный диалог, обобщение и учебная дискуссия – это понятия проблемного характера, относящиеся к диалогической структуре. Они не связаны с конкретной философской или педагогической системой и не могут быть выведены из неё. Эти понятия должны быть созданы и сконструированы в рамках образовательного процесса, подобно тому, как создаются и конструируются диалогические понятия.

**Ключевые слова:** педагогическая система, диалогическая педагогика, школа, учение, учитель, общее образование.

Сергей Юрьевич Курганов (1954-2021 гг.) был выдающимся педагогом и исследователем в области диалогической педагогики. Он известен своим новаторским подходом к обучению, который сосредотачивался на взаимодействии культур и развитии учебных диалогов между учителями и учениками. С. Ю. Курганов придерживался идеи о том, что обучение должно строиться на основе диалога, а это помогает учащимся глубже понимать предметы и развивать самостоятельное мышление. Он был одним из создателей системы «Школа диалога культур», которая основывалась на идее, что обучение должно происходить в процессе взаимодействия различных культурных и исторических контекстов.

Одним из главных принципов его педагогической системы было использование культурно-исторических текстов вместо стандартных учебников, чтобы вовлекать учащихся в процесс осмысления реальных жизненных ситуаций. Важной частью его технологии было последовательное введение учеников в культурный контекст, начиная с начальной школы, когда детей знакомили с базовыми знаниями, и заканчивая старшими классами, где акцент делался на самостоятельности и критическом осмыслении знаний.

Одной из ключевых особенностей технологии С. Ю. Курганова была работа с культурно-историческими текстами, а не стандартными учебниками. В его системе ученики не просто изучали факты, а активно вели диалоги, погружаясь в различные эпохи и мировоззрения. Обсуждение формы земли могло проводиться через взаимодействие с персонажами древних культур, что стимулировало критическое мышление и расширяло кругозор учеников.

С. Ю. Курганов подчеркивал, что процесс обучения должен быть диалогическим и развивающим. Учитель не только передаёт знания, но и организует учебный процесс таким образом, чтобы ученики сами могли задавать вопросы и находить ответы, взаимодействуя с учебным материалом и друг с другом. Такой подход способствует глубокой внутренней работе учеников и развивает навыки самостоятельного мышления и общения.

Основной целью его методики было создание активной образовательной среды, где дети могли бы видеть разные точки зрения и формировать свои собственные взгляды, участвуя в осмысленных диалогах с учителем и друг с другом. Этот подход остаётся актуальным в педагогике и сегодня, особенно в контексте поиска новых методов обучения, ориентированных на развитие критического мышления у детей.

Сергей Юрьевич Курганов был выдающимся педагогом, внёсшим значительный вклад в разработку теорий диалогической педагогики. Его работы подчёркивали важность

взаимодействия культур, развитие критического мышления в процессе диалоговой деятельности и внедрения культурно-исторических контекстов в образовательный процесс.

С. Ю. Курганов стремился превратить обучение в увлекательное исследование, где ученики не только усваивали факты, но и учились рассуждать, вести диалоги и самостоятельно находить ответы на сложные вопросы. Его подход к обучению средствами диалога остаётся актуальным и сегодня, особенно в контексте развития образования, направленного на развитие творческого мышления и активное участие учеников в учебном процессе.

### **Список литературы**

1. Библер, В. С. Школа, учитель, ученик: диалог о возможном и невозможном: (из переписки В. С. Библера, С. Ю. Курганова, В. Ф. Литовского, 1979 г.) / В. С. Библер, С. Ю. Курганов, В. Ф. Литовский // Архэ : труды культурологического семинара. Том Выпуск 7. – Москва : Российский государственный гуманитарный университет, 2014. – С. 127-154. – Текст : непосредственный.

2. Курганов, С. Ю. Куда и как исчезла школа? Диалоги о будущей «нешколе» / С. Ю. Курганов, А. В. Хуторской // Эйдос. – 2020. – № 4. – С. 15. – Текст : непосредственный.

3. Курганов, С. Ю. Куда и как исчезла школа? Диалоги о будущей «нешколе». Памяти Сергея Юрьевича Курганова / С. Ю. Курганов, А. В. Хуторской // Народное образование. – 2021. – № 3(1486). – С. 93-102. – Текст : непосредственный.



## ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ РОССИЙСКИХ И КИТАЙСКИХ УЧИТЕЛЕЙ ПРЕДМЕТА «ИСКУССТВО»

Ду Ц.

*магистрант 2 курса, Институт психологии и образования Казанского  
(Приволжского) федерального университета, г. Казань, Россия.*

*Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент **Вашиетина О. В.**,  
Институт психологии и образования Казанского (Приволжского) федерального  
университета, г. Казань, Россия.*

**Аннотация.** В связи с постоянным развитием и изменениями в сфере мирового образования, художественное образование, как важная составляющая развития творческого мышления и эстетических способностей учащихся, привлекает большое внимание образовательных учреждений разных стран. В России и Китае художественное образование всегда было важной частью культурного наследия и системы образования обеих стран, а профессиональный рост преподавателей искусства напрямую связан с качеством и уровнем художественного образования. Поэтому углубленное изучение инновационных форм повышения квалификации преподавателей искусства в России и Китае имеет большое значение для повышения качества и эффективности художественного образования.

Цель данного исследования - изучить инновационную модель повышения квалификации учителей музыки и искусства в России и Китае. С помощью метода сравнительного анализа были рассмотрены инновационные практики российских и китайских моделей подготовки учителей изобразительного искусства, включая повышение эффективности практического обучения, развитие междисциплинарного образования и сотрудничества, использование современных технологий в обучении и поддержку непрерывного профессионального развития.

Результаты исследования свидетельствуют о наличии общих инновационных тенденций в подготовке учителей изобразительного искусства в России и Китае, таких как реформа практического обучения, междисциплинарное сотрудничество и интеграция технологий. Однако между двумя странами существуют и различия в содержании, методах и системах оценки подготовки учителей. Данное исследование предоставляет китайским и российским учителям искусства новые инструменты и методы, которые помогут им преподавать более эффективно и, таким образом, повысить свою профессиональную компетентность. Результаты исследования способствуют совершенствованию учебно-воспитательного процесса и инновациям в области художественного образования, а также подготовке более творческих и художественно грамотных людей.

**Ключевые слова:** Художественное образование, учителя искусства, инновационные формы, повышение квалификации, междисциплинарное образование, современные технологии.

В Китае художественное образование является более сложным, чем другие предметы и содержание обучения, и предъявляет определенные требования к логическому мышлению и эстетическим способностям учащихся. Чтобы создать эффективный класс и в полной мере подчеркнуть важную роль и преимущества художественного образования, учителям необходимо активно оптимизировать текущую учебную программу перед проведением классной педагогической практики, совершенствовать систему художественного образования, уделять внимание основным требованиям национальной программы по искусству, постоянно формировать преподавательский состав на основе строгих требований и высоких стандартов, четко осознавать реальность построения предметных профессиональных систем и уделять внимание совершенствованию образования и преподавания.

Художественное образование включает в себя больше элементов отличной традиционной китайской культуры. Учителя должны обратить внимание на анализ и интерпретацию художественных элементов, выбрать и нанять группу профессиональных работников искусства с художественными заслугами и элитными талантами, чтобы убедиться, что они могут осуществлять различные художественные профессиональные учебные практические мероприятия в сочетании с местными особенностями, повысить всесторонне качество подготовки студентов, так чтобы студенты могли завершить усвоение теоретических знаний профессионального обучения на основе инициативы. Студенты могут активно принимать культивирование и заражение превосходной традиционной культурой Китая на основе завершения изучения профессиональных теоретических знаний, чтобы улучшить всестороннее художественное культивирование и способности людей. Кроме того, будущие учителя также должны обратить внимание на актуальность обязательных курсов и курсов по выбору, обратить внимание на их разумную пропорцию, ориентируясь на учебные требования дисциплины искусства к студентам и рост их фона, чтобы выбрать различные курсы по содержанию и формам, и активно осваивать курсы оценки искусства, курсы критики и курсы теории искусства. Только таким образом мы можем достичь совершенной интеграции теории и практики, чтобы убедиться, что студенты могут иметь новое понимание выдающейся традиционной культуры Китая. Таким образом можно добиться идеальной интеграции теории и практики, чтобы студенты смогли по-новому понять выдающуюся традиционную культуру Китая, чтобы они научились проявлять инициативу в регулировании

своего личного поведения и формировать правильные взгляды на жизнь.

На самом деле, если нет достаточной культурной уверенности в себе и способности к инновациям, риск выбора традиционной культуры в качестве стратегического ресурса немаленький. Китайское общество переживает культурный кризис: выхолащивание культурных коннотаций привело к тому, что стремительно накапливающиеся материальные блага стали похожи на башню на песке: чем выше и тяжелее она, тем больше вероятность ее обрушения. Современное представление китайцев о собственной национальной культуре в основном ограничивается символической плоскостью «китайского узла», «кунг-фу», «языка» и т.д., но все меньше остается людей, которые верят в высоту веры, в высоту стремления к добру и красоте. На высоте веры, на высоте стремления к добру и красоте мало забот и стремлений, которые могут выдержать одиночество [1].

В России художественное образование рассматривается как комплексная форма обучения, направленная на развитие эстетических, творческих и выразительных способностей учащихся. Российская система художественного образования известна с древних времен своей богатой историей и традициями. Эта система не только направлена на передачу традиционных навыков, но и поощряет творческое развитие и уникальность учащихся.

В крупных российских центрах искусства, таких как Москва и Санкт-Петербург, расположено много престижных художественных колледжей и институтов. Эти учебные заведения, располагающие учебной базой и преподавательским составом мирового класса, привлекают студентов со всего мира. В этих учебных заведениях студенты могут получить систематическое художественное образование, овладеть профессиональными знаниями и навыками в самых разных областях, включая живопись, скульптуру, музыку, танец, театр и многое другое.

Российская система художественного образования сосредоточена на базовой подготовке студентов, при этом особое внимание уделяется фундаментальным навыкам – от рисунка и теории цвета до композиции. На этой основе студенты постепенно вырабатывают собственные художественные стили и творческие концепции. В то же время российское художественное образование уделяет большое внимание практическим способностям учащихся, поощряя их активное участие в различных художественных мероприятиях и проектах для развития их выразительных способностей и практического опыта.

Помимо традиционных областей живописи, скульптуры и музыки, российское художественное образование охватывает широкий спектр областей, таких как современное искусство, кино- и телепроизводство, дизайн. Студенты имеют возможность соприкоснуться с различными видами искусства, расширить свой художественный кругозор и формировать

всесторонние качества.

В целом российская система художественного образования привлекает студентов со всего мира своей богатой историей и профессиональными стандартами преподавания. Система ориентирована не только на формирование традиционных навыков, но и на развитие творческого потенциала и уникальность студентов, готовя их к тому, чтобы стать конкурентоспособными на международном уровне художественных талантов.

Каковы же инновационные формы подготовки учителей музыки и искусства в России и Китае? Как решается проблема повышения эффективности практического обучения?

Во-первых, в процесс обучения внедряются практические аспекты. Усвоение теоретических знаний имеет решающее значение для подготовки учителя, но часто их трудно применить в реальной педагогической деятельности, просто читая книги. Поэтому в программу подготовки китайских и российских учителей художественных дисциплин можно ввести практические занятия, чтобы учителя могли участвовать в практической деятельности, такой как создание произведений искусства, их исполнение и анализ работ. Это не только расширит личный опыт учителей в области искусства, но и поможет улучшить их преподавательские способности и художественное качество создаваемых ими работ.

Следует отметить, что учителей поощряют к участию в различных спектаклях и конкурсах. И в китайской, и в российской художественной культуре большое внимание уделяется умению выступать на сцене, что также является одним из важных качеств, которыми должны обладать учителя художественных дисциплин. Поэтому в процессе подготовки можно организовать их участие во всевозможных выступлениях и конкурсах, таких как концерты в кампусе, хоровые конкурсы, инструментальные конкурсы и так далее. Благодаря активному участию в сценических выступлениях учителя могут повысить свою профессиональную компетентность и исполнительские способности, а также лучше понять проблемы, с которыми сталкиваются ученики в процессе выступления, и оказать им целенаправленную помощь и поддержку.

Наконец, создание практических учебных баз и совместных платформ также является эффективным способом инновационной подготовки учителей по предметам искусства. Благодаря установлению отношений сотрудничества с музыкальными колледжами, художественными коллективами, профессиональными исполнительскими организациями и так далее, преподавателям предоставляются возможности и условия для практического обучения. Такие совместные платформы могут обеспечить профессиональное руководство учителей и возможность направлять студентов для участия в реальных выступлениях, сочетая теоретические знания педагогов с практической деятельностью, что позволяет им накапливать опыт и повышать свой профессиональный уровень на практике [5].

Интеграция междисциплинарных ресурсов в обучение также способствует повышению эффективности подготовки будущих учителей по предметам искусства. Существуют неразрывные связи между искусством и такими предметами, как язык, математика и естественные науки. Поэтому подготовка китайских и российских учителей в области искусства должна поощрять их к интеграции междисциплинарных ресурсов и сочетанию искусства со знаниями из других дисциплин. Например, внедрение элементов лингвистики, математического ритма и научной акустики в преподавание музыки позволяет учащимся получить более полный и интегрированный образовательный опыт в процессе обучения музыке. Такая междисциплинарная интеграция не только повышает эффективность обучения учащихся, но и способствует освоению и применению учителями междисциплинарных знаний.

В связи с этим поощряются междисциплинарные совместные исследования среди учителей. Китайские и российские учителя художественных дисциплин могут активно участвовать в междисциплинарных совместных исследовательских проектах, чтобы совместно изучать новые методы и стратегии художественного образования. Сотрудничая с преподавателями других дисциплин, они могут обмениваться друг с другом и интегрировать профессиональные знания и педагогический опыт различных дисциплин, предоставляя более богатые педагогические ресурсы и методы для музыкального образования. Например, учителя музыки и математики могут изучать связь между музыкальным ритмом и математическим ритмом, а учителя музыки и языка могут сотрудничать в преподавании исследований по музыкальной экспрессии и устной речи. Такие междисциплинарные совместные исследования могут расширить горизонты мышления учителей и стимулировать инновационное мышление, а также способствовать повышению стандартов преподавания и профессионализма.

Создание междисциплинарных учебных групп или проектных групп также является эффективным способом подготовки учителей инновационных художественных дисциплин. Формирование междисциплинарных учебных групп позволяет объединить усилия учителей различных дисциплин для изучения междисциплинарных методов и стратегий обучения. В рамках междисциплинарных учебных проектов учителя могут совместно разрабатывать учебные мероприятия, определять критерии оценки, поддерживать и сотрудничать друг с другом. Такая модель командной работы может способствовать общению и сотрудничеству между учителями, повышать их профессионализм и эффективность преподавания [6].

С развитием Интернета и онлайн-образования учителя могут участвовать в дистанционном обучении с помощью образовательных онлайн-платформ. Китайские и российские учителя художественных дисциплин могут пройти обучение на онлайн-курсах и

семинарах. Онлайн-платформа не ограничена географией и может удобно предоставить профессиональные знания и учебные ресурсы широкому кругу учителей. Учителя могут выбирать подходящие курсы в соответствии с собственным графиком и потребностями в обучении, гибко подходить к обучению, общаться и обмениваться опытом с другими учителями. Кроме того, онлайн-платформа позволяет записывать и архивировать учебные материалы, чтобы педагоги могли просматривать и изучать их в любое время, что повышает эффективность обучения [7].

Иммерсивное обучение с использованием технологии виртуальной реальности (VR) может быть внедрена в китайско-российскую программу подготовки учителей по предметам искусства, чтобы предоставить учителям более богатый опыт обучения с погружением. С помощью VR-технологий учителя могут погрузиться в музеи, концертные залы и другие места проведения занятий по искусству, увидеть знаменитых исполнителей и почувствовать очарование различных художественных культур. Такой вид иммерсивного обучения может стимулировать эмоциональный отклик и творческие способности учителей, а также интегрировать этот опыт в их собственную преподавательскую деятельность, повышая живость и увлекательность преподавания.

Следует добавить, что с помощью мобильных приложений и онлайн-ресурсов китайские и российские учителя художественных дисциплин могут получить доступ к учебным материалам и методическим пособиям в любое время и в любом месте. Они могут использовать приложения для обучения искусству с помощью мобильных устройств, чтобы изучить различные инструменты и методы обучения. Через платформу онлайн-ресурсов учителя могут делиться своим педагогическим опытом и инновационными практиками, а также получать вдохновение и отзывы от других учителей. Такой индивидуальный подход к обучению позволяет удовлетворить различные потребности учителей и помогает им продолжать учиться и развиваться [8].

При подготовке учителей китайских и русских художественных дисциплин можно применять оценку и обратную связь в процессе обучения с помощью технологий анализа данных и искусственного интеллекта. Собирая и анализируя данные учащихся и учителей, можно понять проблемы в преподавании и направления его совершенствования. В то же время технология искусственного интеллекта может предоставить учителям индивидуальные советы и рекомендации, которые помогут им лучше скорректировать свои стратегии преподавания и удовлетворить потребности учеников.

### **Список литературы**

1. Ли Вэй. Исследование инновационного преподавания в китайском музыкальном образовании / Ли Вэй // Искусство и образование. – 2019. – №3. – С. 25-30. – Текст : непосредственный.
2. Jin Xi. Исследование реформы учебной программы высшего педагогического образования в России [D]. Шеньянский нормальный университет, 2021. – 120 с. – Текст : непосредственный.
3. Иванова, Е. А. Исследование методов преподавания искусства в российских школах / Е. А. Иванова // Вестник образования. – 2019. – №4. – С. 45-50. – Текст : непосредственный.
4. Романова, Н. И., Григорьев, А. В. Традиционные и инновационные методы обучения искусству в российских школах / Н. И. Романова, А. В. Григорьев // Педагогический журнал. – 2017. – №1. – С. 64-71. – Текст : непосредственный.
5. Козлова, Т. В., Петрова, Е. А. Особенности подходов к преподаванию искусства в российских и китайских школах / Т. В. Козлова, Е. А. Петрова // Исследования в области педагогики. – 2018. – №5. – С. 82-89. – Текст : непосредственный.
6. Григорьев, К. В. Развитие творческого мышления учащихся на уроках изобразительного искусства / К. В. Григорьев // Педагогика искусства. – 2015. – №2. – С. 34-40. – Текст : непосредственный.
7. Чжан Вэй. Интернет+Образование: новая модель подготовки преподавателей [J]. Искусство и образование. – 2020. – №4. – С. 45-52. – Текст : непосредственный.
8. Линь Цзинь. Изучение влияния онлайн-образования на преподавателей искусства [J]. Искусство и образование. – 2023. – №1. – С. 15-20. – Текст : непосредственный.

## НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ УЧАСТИЯ ГРАЖДАН В ЗАКОНОТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Жигаленкова А.**

*студентка 2 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия*

*Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Мухаметгалиева С. Х.,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета,  
г. Елабуга, Россия*

**Аннотация.** Народ является основным источником власти, а представительные органы, которые занимаются законотворческой деятельностью, обязаны представлять интересы народа и выступать от имени своих избирателей.

Цель исследования – показать элементы законотворческого процесса на примере общепринятых в мире принципов и некоторых особенностях Республики Туркменистан. Задача заключалась в изучении конституционного строя республики и правоприменительной практики.

Методология исследования включала общенаучные, специальные и частно-научные методы, которые применяются с учетом специфики предмета познания.

Результаты предполагали анализ законотворческой деятельности граждан, партий и правомочных представителей государственной власти.

Необходимо начать с того, что процесс создания законов в любой стране остается сегодня и актуальным, и дискуссионным. В первую очередь, как считают авторы, изучающие проблемы конституционного права, необходимо различать близкие по содержанию понятия, такие, как «законодательная деятельность», «законотворческая деятельность», «законотворчество», «законодательный процесс», «законотворческий процесс». На взгляд непрофессионалов эти определения можно считать синонимами. Но как считает Г. Ф. Кафарова, правильно будет использовать термины «правотворчество», «нормотворчество» и «законотворчество». Первое и второе понятие тождественны и означают процесс создания нормативно-правовых актов в отдельно взятой сфере общественных отношений. К нашей проблеме относится понятие «законотворчество», которое предполагает «деятельность по подготовке, обсуждению, утверждению и опубликованию законодательных актов» [1, с. 99].

Демократические устои государства означают, что народ каждой страны является основным источником власти. Он – творец законов, он выбирает исполнительные и законодательные органы власти. Власть в лице лидеров страны и представительных органов обязана представлять интересы народа и выступать от имени своих избирателей.



Так выглядит теория, но, если внимательно присмотреться к сложившейся ситуации, то окажется, что реальность невероятно далека от всего вышесказанного. И это связано со следующими причинами. На основе исследования широкого круга источников, можно выделить следующие: незаинтересованность граждан в участии в законотворчестве; отсутствие отработанных, общеизвестных механизмов влияния на принимаемые законы; низкий уровень правовой ответственности и грамотности населения; неверие в возможность повлиять на ситуацию.

Разобравшись в причинах законотворческой пассивности населения, следует заострить внимание на каждой из них отдельно.

Первым делом стоит выделить первую и последнюю причину отсутствия реального влияния населения на принимаемые законы, незаинтересованность и неверие в успех, поскольку они тесно взаимосвязаны. Здесь необходимо отметить, что практически полное отсутствие связи между народом и его представителями привело к появлению особых представлений о власти, как об особенном закрытом клубе, куда невозможно попасть со стороны. Из этого следует ещё одна проблема, мешающая положительному законотворчеству: оторванность политиков от широких слоёв населения, способствующая формированию мнения о неспособности политиков понять потребности простых граждан.

Говоря о второй причине появления проблемы, необходимо повторно указать на практически полное отсутствие связи между верхами и низами. Особенно это относится к бюрократии и затянутому механизму подачи обращений и получения ответов.

Отдельного внимания заслуживают сайты, где можно вносить правки и предложения в законопроекты и предлагать собственные идеи. Появление подобных ресурсов можно назвать положительным, но информирование общества о подобных ресурсах остаётся на низком уровне.

Ещё одной причиной пассивного участия граждан в процессе законотворчества является низкий уровень их правовой культуры. При этом выход из ситуации лежит на поверхности, хотя и требует времени и терпения. Чтобы повысить вовлечённость граждан в процесс законотворчества, необходимо:

- на высшем уровне принять чётко прописанный план конкретных действий, которые должны заменить или дополнить имеющиеся законодательные акты;
- установить контроль выполнения намеченных действий;
- вести пропаганду значимости правовой грамотности;
- создать доступную информационную базу, позволяющую гражданам получить информацию об имеющихся законопроектах;

- установить строгую структуру иерархии власти с объективной и понятной населению схемой назначения государственных и муниципальных служащих.

Обратимся к основам конституционного строя Республики Туркменистан. Как пишет доктор юридических наук, профессор, заслуженный юрист, а также почётный старейшина Туркменистана Мурад Хаитов, «самобытные национальные традиции, присущие туркменскому народу, и сегодня представляют собой важные и краеугольные столпы конституционного строя, на которых веками держалось общественное и государственное единство страны и её народа. Поэтому, в Конституции Туркменистана закреплены положения, сочетающие в себе практику ведущих государств международного сообщества, и в то же время особенности национального государственного строительства, присущие исключительно туркменскому народу» [2].

В Туркменистане применён собственный проект двухпалатного парламента. Национальная модель Милли Генгеша сочетается с присущими нашему народу историческими традициями и современными тенденциями, сложившимися в теории и практике бикамерализма. Милли Генгеш Туркменистана состоит из двух палат – Халк Маслахаты и Меджлиса. Следовательно, Халк Маслахаты и необходим потому, что, независимо от смены способа и порядка его формирования, мы видим, что среди его членов представители территорий страны, специалисты разных направлений. Эти органы призваны выражать интересы местностей, мнения территорий и населения. Таким образом, Халк Маслахаты и Меджлис, как палаты Милли Генгеша, осуществляют и представительную и законодательную функции.

Каждый из перечисленных пунктов способен внести серьёзный вклад в повышение правовой и политической активности общества. Но мы считаем, что важнее всего грамотно построенная пропаганда, включающая в себя многочисленные позитивные примеры участия граждан в законотворчестве. Это позволит достичь сразу нескольких целей: сделает участие в законотворчестве модным и привлекательным, сократит дистанцию между властью и обществом, повысит уровень правовой сознательности населения и приведёт к созданию новых инструментов и способов взаимодействия между политическими силами и народом.

#### **Список литературы:**

1. Кафарова, Г. Ф. Определение понятия «законотворчество»: широкий и узкий подходы / Г. Ф. Кафарова // Интерактивная наука. – 2018. – №4. – С. 99-104. – Текст : непосредственный.
2. Хаитов, М. О новой модели законотворчества Туркменистана / М. Хаитов – Текст : электронный. – URL: <https://centralasia.news/9521-haitov-rasskazal-o-novoj-modeli-zakonotvorchestva-turkmenistana.html> (дата обращения: 21.10.2024).

## ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН О ТРУДОВЫХ ПРАВАХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

**Ибрагимов Н. У.**

*студент 3 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

*Научный руководитель: канд. соц. наук, доцент **Мухаметгалиев И. Г.**,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

**Аннотация.** На современном этапе развития общества достаточно актуальными являются вопросы рассмотрения законодательства Республики Узбекистан о трудовых правах несовершеннолетних. Каждое государство имеет свои традиции и обычаи, которые оказывают влияние и на законодательную сферу.

Целью исследования стал анализ происходящих в республике перемен в сфере трудовых прав. Задачами стали рассмотрение реформирования законодательства в сфере труда в целом и изучение особенностей использования труда несовершеннолетних в республике.

Методом исследования стало использование элементов диспозитивного и императивного воздействия на субъектов трудовых отношений.

Результатом работы стал вывод о том, что законодательство Республики Узбекистан в полной мере осуществляет социальную поддержку и защиту несовершеннолетних в сфере трудовых отношений.

**Ключевые слова:** трудовое право, трудовые правоотношения, трудовое законодательство, история, современность, сравнение, правоприменительная практика.

В девяностые годы XX и первые десятилетия XXI века бывшие советские республики Средней Азии, провозгласив независимость, начали закладывать законодательные основы своих государств, которые были направлены на регулирование всех сфер жизни. Особое место среди них занимали нормативно-правовые акты, затрагивающие социальные и трудовые отношения, потому что они имели первостепенное значение для жизни всех граждан этих республик.

Если проследить хронологию развития трудового законодательства в бывших советских республиках, можно отметить, что процесс регулирования в разных государствах шел разными темпами: в Республике Узбекистан Трудовой кодекс был принят в 1995 году, Республике Таджикистан в 1997 году, в Киргизской Республике в 1997 году, Республике Казахстан в 2007 году, в Республике Туркменистан в 2009 году. В Российской Федерации

трудовое законодательство обновили в 2001 году, приняв новый Трудовой кодекс взамен Кодекса законов о труде РСФСР от 1971 года.

Как видим, в вопросах регулирования трудовых отношений Узбекская республика стала первой страной в регионе, которая основательно обновила трудовое законодательство. Необходимость радикальных перемен была обусловлена изменившимися социально-экономическими условиями в связи с переходом на рыночные отношения [2, с. 154].

Однако в результате последующих экономических изменений действующее трудовое законодательство стало отставать от правоприменительной практики. В связи с этим, назрела необходимость серьезного реформирования данной отрасли и в Узбекистане приняли новый Трудовой кодекс, учитывающий права работников и работодателей. 17 марта 2022 года Сенат (верхняя палата) Олий Мажлиса (парламента) Узбекистана одобрил новую редакцию Трудового кодекса. По мнению исследователей, прежнее трудовое законодательство не учитывало ответственность работодателей. Кроме того, в последние десятилетия стали активно развиваться новые направления привлечения граждан в трудовую деятельность. Работодатели не имели инструментов более эффективного обеспечения своих предприятий и учреждений кадрами. Особенно эти вопросы остро стояли в сфере малого бизнеса и предпринимательства. Прежде чем разработать новую редакцию кодекса, был изучен опыт России и европейских стран.

Нами поставлена задача, рассмотреть, как регулирует новое законодательство республики труд несовершеннолетних. Необходимо начать с того, что в Узбекистане создан Координационный совет по вопросам детского труда. В его структуру входят представители Совета Федерации профсоюзов, Министерства труда и социальной защиты населения, Торгово-промышленной палаты и Совета фермеров. В своей деятельности данный совет руководствуется также конвенциями МОТ – Международной организации труда. Задача совета – не допустить таких условий труда, которые бы ущемляли права несовершеннолетних в данной сфере. Детский труд вообще должен быть искоренен, не допустима любая форма эксплуатации или насильственного труда [1, с. 42].

Необходимо пояснить, что Республика Узбекистан имеет некоторые традиции, которые сохранились с прошлых веков. Как отмечают правоведы, вопросы защиты трудовых прав детей часто бывают следствием обычной правовой неграмотности. Испокон веков использовался детский труд, так как земледелие требовало рабочие руки, особенно хлопководство. Привлечение детей и подростков к выполнению определенных работ часто глубоко коренится в местных традициях и обычаях. И ситуация такова, что ни родители, ни сами дети не задумываются о том, что детский труд является незаконным и противоречит интересам самих детей. Кроме того, в многодетных семьях, а это тоже дань традициям, уже с

малых лет дети оказываются привлеченными к физическому труду, потому что доходы родителей не обеспечивают достойный образ жизни. По данным статистики, очень большое количество детей работают на семейных фермах, предприятиях частного сектора и не получают за это вознаграждение.

Еще в 2014 году правительство Республики и представители МОТ подписали соответствующие документы, которые были направлены на искоренение детского труда. Исходя из данных договоров, была разработана Национальная программа.

Остановимся на других законодательных актах. В 2016 году был принят Закон Республики Узбекистан «Об основах государственной молодежной политики в Республике Узбекистан» [3]. Этот документ установил минимум социальной обеспеченности молодежи. В частности, он гарантировал право на первоначальную трудовую занятость, что является очень актуальным для молодых людей. В нём же были указаны ограничения по привлечению учащихся и студентов к общественному производству во время учебного процесса. Как написано в этом документе, «государство гарантирует обеспечение права ребенка на труд путем предоставления работающим лицам, не достигшим 18 лет, необходимых условий для совмещения работы с обучением и других мер, предусмотренных законодательством» [3].

Если привлечь для анализа Трудовой кодекс Республики Узбекистан, то увидим, что согласно статье 240 ТК, лица моложе 18 лет в трудовых правоотношениях приравниваются в правах к взрослым работникам. Правда есть существенные дополнения. В законе прописано, что в области охраны труда, рабочего времени, отпусков и иных условий труда несовершеннолетние пользуются дополнительными льготами, которые установлены законодательно.

Интерес представляет вопрос, положены ли какие-либо гарантии несовершеннолетним при заключении трудовых договоров. Как можно определить из нормативно-правовых актов, официальный прием на работу разрешен с шестнадцати лет. Но в этом возрасте обычно подростки не имеют какой-либо квалификации и их принимают на те участки, где используется физический труд. Исходя из этого положения, законодательство строго регламентирует какие виды трудовой деятельности запрещены для несовершеннолетних. Недопустимо привлекать их к вредным производствам или подземным работам, где может быть причинен вред их здоровью; определены предельные нормы тяжести, которые разрешено поднимать подросткам. Отличительной чертой трудового законодательства Республики Узбекистан является то обстоятельство, что в статье 241 ТК указано, что «запрещается использование лиц моложе 18 лет на работах с неблагоприятными условиями труда, подземных и иных работах, которые могут повредить здоровью,

безопасности или нравственности (это уникальная дефиниция национального законодательства) этой категории работников» [4].

Подводя итоги, необходимо сказать следующее. В Республике Узбекистан делается очень много в плане социальной поддержки и защиты молодого поколения. И эти шаги предпринимаются не только в области трудовых прав, но во всех остальных сферах. Выше уже говорилось о гарантиях и льготах для несовершеннолетних. Если брать образование, то среднее и среднее профессиональное образование в стране является по Конституции обязательным и бесплатным. Родители несут обязанность создать условия для получения их детьми образования. Если они не создают необходимых условий, Кодексом об административных правонарушениях предусмотрены санкции за невыполнение обязанности родителей по воспитанию и обучению подрастающего поколения.

Законодательство с каждым годом совершенствуется, дополняется новыми положениями. Основная задача государства и общества заключается в том, чтобы создать все возможности для развития молодежи, их образования, выбора профессии и дальнейшего трудоустройства.

#### **Список литературы:**

1. Абдуллаева, Д. Виды рабочего времени в трудовом законодательстве: теоретический и практический анализ / Д. Абдуллаева // Вестник юридических наук. – 2020. – №80. – С. 40-48. – Текст : непосредственный.
2. Исмоилов, Ш. Новая редакция Трудового кодекса Республики Узбекистан: анализ и мнение / Ш. Исмоилов // Вестник юридических наук. – 2020. – №52. – С. 153-160. – Текст : непосредственный.
3. Закон Республики Узбекистан от 14.09.2016 г. №ЗРУ-406 «О государственной молодежной политике». – Текст : электронный. URL: [https://nrm.uz/contentf?doc=474022\\_zakon\\_respublikiuzbekistan/](https://nrm.uz/contentf?doc=474022_zakon_respublikiuzbekistan/) (дата обращения: 13.10.2024).
4. Трудовой Кодекс Республики Узбекистан (Утвержден Законом РУз от 28.10.2022 г. N ЗРУ-798). – Текст : электронный. URL: [https://nrm.uz/contentf?doc=705288\\_trudovoy\\_kodeks\\_respubliki\\_uzbekistan/](https://nrm.uz/contentf?doc=705288_trudovoy_kodeks_respubliki_uzbekistan/) (дата обращения: 24.10.2024).

## НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ ФЕНОМЕНА ДЕТСКОГО ТЕРРОРИЗМА

**Ибрагимов Р.**

*студент 2 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия*

*Научный руководитель: канд. юрид. наук, доцент **Фардетдинова Л. А.**,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета,  
г. Елабуга, Россия.*

**Аннотация.** Феномен детского терроризма представляет собой серьезную угрозу миру и требует комплексного изучения и понимания. Детский терроризм охватывает различные аспекты, начиная от воздействия экстремистских идей на молодежь и заканчивая их участием в террористических активностях.

Цель и задачи исследования заключались в проведении анализа феномена детского терроризма, выявлении его причин и следствий, а также определении путей преодоления этой проблемы.

Методами исследования выступили историко-правовой и сравнительно-правовой методы, которые помогли исследовать проблемы преступлений террористического характера.

Результатом исследования стали выводы о том, что необходимо разрабатывать практические методы и программы, направленные на социальную адаптацию и профилактику радикализации среди детей и подростков.

**Ключевые слова:** преступления, терроризм, вовлечение детей, радикализация молодежи.

Одним из ключевых аспектов детского терроризма является воздействие сторонних организаций на подростков и детей через социальные медиа ресурсы интернета. Это воздействие может приводить к формированию радикальных идей у молодежи и их последующему участию в террористических группировках. Однако, наряду с внешними факторами, важную роль играют также внутренние психологические и социальные факторы.

Среди социокультурных диспаритетов, низкого уровня образования, отсутствия перспектив и давления окружения, важное значение имеет психологическая уязвимость детей перед радикализацией. Так, неблагоприятные условия жизни в семье, негативный опыт взаимоотношений с окружающими могут создавать предпосылки для позитивного восприятия подростками радикальных идей.

Проблема детского терроризма имеет глубокие и многогранные последствия, затрагивающие как общество в целом, так и личность ребенка. Дети, оказавшиеся под

воздействием террористических групп, становятся инструментами в руках экстремистов, что приводит к серьезным социальным и психологическим последствиям для них самих, их семей и общества в целом [1, с. 15]. Такие дети нуждаются в психологической реабилитации и социальной адаптации, чтобы освободиться от влияния токсичных и радикальных идей. Работа в этом направлении должна включать поддержку и содействие специалистов в области психологии и социальной работы.

Для противодействия детскому терроризму требуется комплексный подход со стороны государства, общества и образовательных учреждений. Необходимо разработать образовательные программы, направленные на развитие у детей критического мышления и осознание личных ценностей. Важно предоставить психологическую и социальную поддержку окружающего общества подросткам, находящимся в зоне риска, и их семьям [2, с. 155].

Проведение исследований, разработка на их основе практических программ в сфере образования и психологии, направленных на предотвращение радикализации детей, и их внедрение в процесс воспитания также играют важную роль в противодействии этому опасному явлению.

Социальные сети, такие как «ВКонтакте», играют важную роль в социальной и психологической жизни молодежи. Однако они также стали местом для распространения радикальных и экстремистских идей среди детей и подростков. Поэтому важно использовать возможности социальных сетей для противодействия детскому терроризму.

«ВКонтакте» является одной из крупнейших социальных платформ в России и странах СНГ. Ее пользователи представляют различные возрастные группы, включая подростков. В то же время, эта платформа сталкивается с проблемой распространения экстремистских и радикальных материалов среди своих пользователей.

Однако «ВКонтакте» также предлагает возможности для контроля и борьбы с этими явлениями. Например, администрация социальной сети может проводить мониторинг и блокировку экстремистских сообществ и материалов, а также сотрудничать с правоохранительными органами и общественными организациями для выявления и пресечения пропаганды терроризма.

Стратегии борьбы с детским терроризмом через «ВКонтакте»:

1. Мониторинг и блокировка: администрация социальной сети может проводить регулярный мониторинг сообществ и страниц, распространяющих экстремистский контент, и блокировать их деятельность.

2. Образовательные и профилактические программы: «ВКонтакте» может сотрудничать с общественными и образовательными организациями для разработки и



распространения информационных материалов о последствиях радикализации и методах предотвращения террористической пропаганды среди детей.

3. Поддержка социальных проектов: социальная сеть также может поддерживать и содействовать распространению общественных инициатив, направленных на профилактику и предотвращение детского терроризма [3, с. 97].

Использование социальной сети «ВКонтакте» как инструмента в борьбе с детским терроризмом, требует комплексного и скоординированного подхода со стороны администрации платформы, правоохранительных органов, образовательных учреждений и общественных организаций. Разработка и применение стратегий мониторинга, предотвращение и пресечение продвижения радикальных идей среди подростков и детей на этой платформе имеет важное значение для обеспечения безопасности и благополучия молодого поколения и общества в целом.

Таким образом, феномен детского терроризма требует внимания и срочных мер для его преодоления. Специалисты в области психологии, социальной работы, образования, а также государственные органы и международные организации должны совместно работать над предотвращением и противодействием детскому терроризму. Необходимо разрабатывать практические методы и программы, направленные на социальную адаптацию и профилактику радикализации среди детей и подростков. Тем самым можно эффективно сдерживать распространение этого опасного явления и обеспечивать безопасность и благополучие детей и общества в целом.

#### **Список литературы:**

1. Асадуллин, А. Н., Разин, С. В. Социокультурные факторы формирования склонности субъектов к экстремизму и терроризму среди детей и подростков / А. Н. Асадуллин, С. В. Разин // Материалы научно-практической конференции «Актуальные проблемы современной психологии». – Воронеж. – 2023. – С. 13-17. – Текст : непосредственный.

2. Каледин, Д. В. Экстремистские движения и религиозно-политический экстремизм в контексте терроризма / Д. В. Каледин // Вестник Московского университета МВД России. – 2018. – № 2 (86). – С. 153-158. – Текст : непосредственный.

3. Куркин, А. А., Нилин, П. Е. Социальные активности молодежи как фактор профилактики детского экстремизма и терроризма / А. А. Куркин, П. Е. Нилин // Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук в современной России и за рубежом». – Новосибирск. – 2016. – С. 96-99. – Текст : непосредственный.

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ОСОБЕННОСТЕЙ ПЕРЕВОДА АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ В ОБЛАСТИ БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ

**Ишанкулиев Д. Ч.**

*студент 5 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

*Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент **Ильина М. С.**,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета,  
г. Елабуга, Россия.*

**Аннотация.** В данной статье изучены теоретические аспекты перевода англоязычной терминологии в области бытовой техники; определено понятие «термин», изучены основные свойства термина, выявлены различия понятий «терминология» и «терминосистема», рассмотрены структура и виды терминов, а также какое значение имеет контекст при переводе терминов. Данная статья посвящена исследованию особенностей перевода терминологии в области бытовой техники.

**Ключевые слова:** перевод, терминология, бытовая техника, профессионализмы, номены, предтермины, квазитермины

Масштабы объемов современной техники, задействованной в экспортно-импортных операциях, и ее разнообразие измеряются цифрами с десятками нулей. В настоящее время значительную часть нашего рынка занимают импортные товары.

Развитие бытовой техники за последние десятилетия привело к значительному увеличению объема межъязыковой передачи нормативно-инструктивных материалов, которые связаны с её эксплуатацией. Таким образом, возникает необходимость выработки особых принципов и приемов передачи терминов, содержащихся в данных текстах, и которые образуют соответствующие терминосистемы в русском языке.

Термины и терминология являются предметом анализа многих лингвистических работ как теоретической, так и практической направленности. С течением времени интерес к различным проблемам перевода терминологии неизменно возрастает. В вышеуказанных положениях и заключается актуальность работы.

Специальная лексика представлена словами и словосочетаниями, называющими предметы и понятия, которые не являются общеупотребительными и относятся к различным сферам трудовой деятельности человека [2]. Специальная лексика главным образом употребляется в специальных текстах, но иногда данные лексические единицы могут проникать в тексты, предназначенные для неспециалистов. Это происходит в случаях, когда

необходима специальная лексика, в виду того, что она является незаменимой. Тексты, которые предназначены для неспециалистов, т.е. для потребителей товаров или услуг, являются первой границей проникновения лексических единиц специальной лексики в обиходный язык.

Наше исследование связано с переводом терминов, отобранных как раз из таких текстов, то есть из инструкций по эксплуатации бытовой техники. Поэтому для нас важно разграничить такие понятия и разновидности специальной лексики, как термины, профессионализмы, номены, предтермины, квазитермины.

Термины – это названия специальных понятий таких различных сфер деятельности, как искусство, наука, техника, сельское хозяйство и др. Часто термины создают искусственно, используя латинские и греческие корни. Отличие терминов от «обычных» слов языка заключается в том, что термины должны быть однозначными в той терминологии, к которой принадлежат и не иметь синонимов, то есть только один объект той или иной науки или сферы деятельности должен соответствовать каждому термину. Каждый термин имеет строгое определение, которое зафиксировано в терминологических словарях или специальных научных исследованиях.

Термины следует отличать от других разновидностей специальной лексики – номенов, профессионализмов, предтерминов. Некоторые ученые сравнивают профессионализмы с терминами, соотносят их со словами и выражениями, не являющимися научными, строго закрепленными названиями каких-либо предметов, действий, процессов, которые связаны с профессиональной, научной или производственной деятельностью людей; другие относят профессионализмы к специальной лексике, которая может быть ограничена употреблением профессионалов в устной речи и часто иметь эмоционально-экспрессивные коннотации.

Номены – это названия отдельных единичных понятий и конкретной продукции, являющейся массовой и воспроизводимой заданное число раз по одному образцу [1].

Различаются термины и номены тем, что термины называют общие понятия, а номены – единичные понятия. Номены могут свободно употребляться вне контекста, т.к. свойства вещей, которые именовались, не изменяются от использования их названий в научной сфере общения или бытовой.

Предтермины – это специальные лексемы, которые используют в качестве термина, когда необходимо назвать новые сформировавшиеся понятия. Отличие предтермина от термина заключается в том, что предтермины не отвечают основным требованиям, которые предъявляются к терминам. В качестве предтермина обычно могут выступать:

– описательный оборот – номинативное словосочетание, состоящее из нескольких слов. Оно позволяет точно описать сущность понятия, которое называет, но не является кратким;

– сочинительное словосочетание;

– сочетание, содержащее обороты – причастный или деепричастный.

Обычно используют предтермины в качестве терминов в тех случаях, когда необходимо дать название понятию, которое еще пока не имеет подходящего термина в языке перевода. Для предтерминов характерен временный характер, неустойчивость формы. Как уже было сказано, они не выполняют требований краткости и общепринятости и отличаются отсутствием стилистической нейтральности. Очень часто происходит вытеснение предтерминов терминами. Однако в некоторых случаях замена предтермина может затянуться из-за отсутствия лексической единицы, которая бы точно соответствовала требованиям, предъявляемым к термину. Таким образом, предтермин закрепляют в специальной лексике. Этот термин приобретает устойчивый характер и становится уже квазитермином.

Термин, выражая и называя понятия (процесс, предмет), характеризуется такими понятиями, как:

– наличие определения (дефиниции);

– независимость;

– точностью семантики;

– стилистическая нейтральность (отсутствие экспрессии);

– краткость.

К характеристикам термина также можно отнести системность, то есть способность сочетаться с языковым окружением. Термины существуют в составе определенной терминологии, а не просто в языке. Терминология, как совокупность научных терминов, представляет собой подсистему общей лексической системы языка. За пределами своей терминологической системы термин теряет все вышеуказанные характеристики.

Терминология в области бытовой техники представляет собой специальные термины, а также общеупотребительные слова, использованные в специальном значении. Для того, чтобы правильно определить в каком значении употреблено слово, в специальном или в своем обычном, необходимо учитывать контекст.

Кроме этого, контекст в некоторых случаях позволяет опускать некоторые компоненты термина-словосочетания.

Термины в области бытовой техники по строению можно разделить на:

– простые;

- сложные;
- термины-словосочетания;
- аббревиатуры.

В терминологии в области бытовой техники сосредоточено большое количество терминов-словосочетаний, которые состоят из нескольких компонентов.

Термины-словосочетания представляют собой сочетания двух или большего числа терминов, которые связаны с помощью предлога или беспредложным способом. Термины-словосочетания выражают единые целостные понятия, которые имеют разную степень семантической разложимости.

Термины-словосочетания главным образом создаются посредством добавления к термину, который обозначает родовое понятие, конкретизирующих признаков для того, чтобы получить видовые понятия, которые непосредственно связаны с исходным понятием.

### **Список литературы**

1. Канделаки, Т. Л. Значения терминов и системы значений научно-технических терминологий / Т. Л. Канделаки // Проблемы языка науки и техники. – Москва : Наука, 1970. – 87с. — Текст : непосредственный.
2. Розенталь, Д. Э. Словарь-справочник лингвистических терминов / Д. Э. Розенталь, М. А. Теленкова. – М.: Просвещение, 1985. – 400 с. — Текст : непосредственный.

## ВЕЩЕСТВЕННЫЕ ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ В ПИСЬМАХ И ЗАПИСКАХ М.И. ЦВЕТАЕВОЙ

**Ишанкулыева Х.**

*студентка 5 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

*Научный руководитель: канд. филол. наук, доцент **Ибрагимова Э. Р.**,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета,  
г. Елабуга, Россия*

**Аннотация.** Статья посвящена исследованию вещественных коннотаций абстрактных имен существительных в письмах и записках Марины Ивановны Цветаевой. Автором кратко дается общая характеристика вещественных имен существительных в русском языке, что позволяет лучше понять контекст их использования. Далее рассматриваются конкретные примеры вещественных имен существительных в письмах и записках Цветаевой, анализируются их семантико-прагматические и количественно-статистические аспекты. Особое внимание уделяется месту этих писем и записок в контексте изучения идиостиля поэтессы.

**Ключевые слова:** вещественные имена существительные, абстрактные имена существительные, письма, записки, М. И. Цветаева, идиостиль.

Изучение лингвистического аспекта творчества Марины Цветаевой стало возможным благодаря прогрессу современных подходов к языкознанию, которые подчеркивают роль человека в языке и фокусируются на категориях, раскрывающих его природу. Такими категориями являются языковая картина мира, языковая индивидуальность автора, индивидуальное художественное значение слова, идиолект, идиостиль, ассоциативная сеть скрытых смыслов в тексте, авторская пунктуация, специфические синтаксические конструкции и другие. Среди исследователей творческого наследия М. Цветаевой необходимо отметить таких ученых, как Е. В. Дзюба [1], С. Ю. Лаврова [2], В. А. Маслова [4], О. Ю. Шишкина [14] и др.

В этом отношении особенно интересным становится изучение вещественных имен существительных в письмах и записках М. И. Цветаевой, прежде всего, в контексте их значимости как составной части литературной эстетики и индивидуального языка выдающегося русского поэта.

Однако, прежде чем освещать проблему лингвистических особенностей употребления вещественных имен существительных в письмах и записках М. И. Цветаевой, важно уточнить специфику существительного как части речи и раскрыть содержание вещественных имен существительного «вещественные».

В данном исследовании в вопросе разграничения специфических черт лексико-грамматических разрядов мы опираемся на работы выдающихся ученых, включая А. А. Потебню [7], А. М. Пешковского [6], А. А. Шахматова [13], Л. В. Щербы, В. В. Виноградова, и других [11]. Так, вслед за вышеупомянутыми русистами, мы считаем, что существительные представляют собой лексико-грамматическую категорию слов, которые служат для обозначения предметов и выражения общего концептуального значения предметности в различных грамматических категориях. Общее концептуальное значение предметности, а также частные категории, такие как одушевленность/неодушевленность, род, число и падеж, являются основными морфологическими характеристиками существительных, определяющими их как часть речи.

Существительные можно разделить на несколько групп в зависимости от их значения и грамматических признаков: нарицательные, собственные, конкретные, единичные, отвлеченные, вещественные и собирательные.

В рамках данной работы, нас особенно интересуют вещественные имена существительные. Они обозначают составные вещества, которые могут быть измерены и разделены, но не могут быть пересчитаны и при этом, каждая часть вещества, полученная при разделении, сохраняет свойства целого. Отметим, что вещественные имена существительные не имеют конкретного первооткрывателя, а их изучение является частью общей работы по систематизации и описанию русского языка. К грамматическим особенностям существительных вещественного рода относится следующее: могут быть только в единственном числе (мука, мед, чай, молоко, олово) или только во множественном числе (консервы, сливки, дрожжи, духи): не сочетаются с количественными числительными, так как не подлежат пересчету; могут быть измерены сочетаются с существительными, обозначающими единицы измерения массы и объема: литр молока, килограмм сахара, тонна пшеницы; при словах "много/мало" имеют форму единственного числа: мало сахара, много бензина и т.д.

Возвращаясь к цели исследования – анализ лингвистических особенностей употребления вещественных имен существительных в письмах и записках М. И. Цветаевой с целью раскрытия их роли в создании художественного образа, перейдем к вопросу о месте эпистолярного жанра в творчестве поэта.

Отметим, что письма М. Цветаевой были постоянной практикой на протяжении всей ее жизни. Известные цветаеведы (М. И. Белкина, Л. Н. Козлова, Е. Б. Коркина, И. В. Кудрова, В. Лосская, Л. А. Мнухина, А. И. Павловский, А. А. Саакянц, Л. Г. Федосеева и В. А. Швейцер) сходятся во мнении, что ее биографию нельзя изучать отдельно от ее творчества, и наоборот [8]. А особой частью ее биографии была переписка. Она обращалась

к родным, друзьям и литературным коллегам, написав более 1600 писем. Аналогично разнообразию жанров в ее творчестве, разнообразна и тематика ее писем. В них она высказывала общие мысли о поэзии, обсуждала законы стихосложения, рифмы, слово, и делилась наблюдениями о своих стихах; также она освещала различные жизненные ситуации, сны, личные переживания, отношения с другими людьми, и свои внутренние переживания. Письма поэта были противоречивыми, в них проявлялся не только диалог с адресатом, но и внутренний диалог с самой собой – поиск слов, значений и глубинной истины.

По мнению исследователя творчества М. Цветаевой А. Саакянц, ее письма настолько содержательно передают ее личность, что даже если сопоставить всю ее поэзию и прозу с ее письмами, эпистолярное наследие перевесит. Без изучения ее писем трудно понять личность этого словесного художника, особенно если он принадлежит к другой эпохе, понять его творческие намерения и специфику мировосприятия [9].

Поэт и сама признавалась, что письма были способом самовыражения, и видом общения. В одном из писем к Б. Пастернаку поэтесса признавалась: *«Мой любимый вид общения – потусторонний: сон: видеть во сне. А второе – переписка. Письмо как некий вид потустороннего общения, менее совершенного, нежели сон, но законы те же. Ни то, ни другое – не по заказу: снится и пишется не когда нам хочется: письму – быть написанным, сну – быть увиденным. (Мои письма всегда хотят быть написанными!)»* [3, 154 с.].

Помимо писем, необходимо отметить записные книжки Марины Цветаевой. Они являются важным и неотъемлемым элементом её литературного наследия. В этих заметках она фиксировала свои мысли, идеи, наблюдения и переживания, что позволяет нам лучше понять её внутренний мир, творческий процесс и мировоззрение.

Анализируя автобиографические моменты в записных книжках Цветаевой, мы можем выделить определенные циклы:

Первый цикл: охватывает первые 4-5 книжек и описывает период жизни поэтессы с 1913 по середину 1919 года, в котором «записывается все, что связано с развитием ее дочери».

Второй цикл: включает в себя записи 5, 6, 7, 8 книжек, охватывает период с 1919 по 1921 год, связанный с «чердачной жизнью» в период революции, гражданской войны и жизнью с двумя дочерьми в Москве, без информации о ее сыне Сереже.

Третий цикл: представлен записями с 9 по 14 книжку (9, 12, 13 только фрагментарно) и охватывает период с 1922 по 1939 год в эмиграции. А 15-я книжка отражает 1939 год и содержит «отчет о путешествии из Гавра в Ленинград на пароходе» [9].



Записные книжки М. И. Цветаевой включают в себя множество тем и жанров, начиная от любовной лирики и заканчивая философскими размышлениями о жизни и смерти. Она также писала о своих путешествиях, о своих друзьях и семье, о своих политических взглядах и о многом другом.

Таким образом, письма и записки М. И. Цветаевой занимают важное место в исследовании её идиостиля, представляя собой уникальный материал, позволяющий глубже понять творческую индивидуальность поэтессы и её особое отношение к языку, литературной традиции и внутреннему миру.

Исходя из всего вышесказанного, мы отмечаем необходимость комплексного изучения вещественных имен существительных в письмах и записках поэта. Так, семантико-прагматический анализ позволяет изучить смысловые и функциональные аспекты использования этих названий, а количественно-статистический анализ предоставляет возможность изучения частотности употребления различных существительных, с целью выявления основных тем и концептов, затронутых в письмах и записках поэтессы.

Результаты проведенного нами комплексного лингвистического анализа вещественных существительных в письмах и записках поэта, позволяют выявить языковые привычки и художественные механизмы М. И. Цветаевой, а также выделить особенности её творческого стиля в использовании вещественных имен существительных. Для наглядности анализ писем представлен в табличном формате (Таблица 1).

Таблица 1 – количественно-статистический анализ вещественных имен существительных в письмах Цветаевой М. И.

№	Письмо	Общее кол-во существительных	Общее кол-во вещественных существительных	Анализ вещественных существительных
1	Булгакову В. Ф., 9 мая 1926 г.	49	1	<b>Песок:</b> «Природа здесь однообразная: море, <b>песок</b> ». Данная лексема выступает прямым определением и призвано описать природу вокруг. Относится к тематической группе название материалов.
2	Волошину М. А., 11 августа 1911 г.	87	3	<b>Сливки:</b> «Во-вторых, о Сережином питании: он выпивает по две бутылки сливок в день, но не растолстел». Относится к группе пищевых продуктов. <b>Сургучом:</b> «Мы и его и ее заклеили сургучом». Относится к группе материалов. <b>Парусина:</b> «Кроме того, парусина рвется не по часам, а по минутам». Относится к группе видов ткани.
3	Вундерли-Фолькерт Н., 11	131	1	<b>Галька:</b> «Однажды я так же – запросто – послала Р<ильке> ракушки

	августа 1931 г.			<i>и морскую гальку...</i> » Относится к группе природных ископаемых
4	Гронскому Н. П., 26 июля 1930 г.	95	3	<b>Молоко:</b> «...деревне ничего, кроме молока, хлеба и сыра» <b>Молоко:</b> «Откуда молоко?» Относится к группе пищевых продуктов. <b>Копоть:</b> «...отмываю копоть с кастрюль...» Относится к группе материалов.
5	Колбасиной Черновой О. Е., 17 октября 1924 г.	68	1	<b>Шерсти:</b> «в тот магазин шерсти, покупать». Относится к группе видов ткани.
6	Андрониковой-Гальперн С. Н., 9 октября 1928 г.	49	1	<b>Пропидонта:</b> «Дорогая Саломея, пишу Вам в постели, после второй прививки пропидонта». Относится к группе лекарств.
7	Цветаева М. И. - Ахматовой А. А., 26 апреля 1912 г.	278	1	<b>Серебром:</b> «...видела Вас во сне, — Вашу будущую книгу: темно-зеленую, сафьянную, с серебром...». Относится к группе материалов.
8	Цветаевой А. И. 17-ое декабря 1920 г.	320	1	<b>Дровами</b> «...чудесное место, с большим пайком и дровами». Относится к группе материалов.
9	Штейгеру А. С., сентябрь 1936 г.	145	1	<b>Героин:</b> «случайно перенюхавшего героина». Относится к группе лекарств.
10	Тукалевской Н. Н., начало июня 1939 г.	22	1	<b>Кофе:</b> «Если Вы мне что-нибудь хотите в дорогу — умоляю кофе». Относится к группе пищевых продуктов.

Таким образом, мы определили, что вещественные имена существительные в письмах М. И. Цветаевой составляют всего 1-2% от общего числа существительных. К наиболее частотным тематическим группам относятся: продукты питания, виды ткани. На наш взгляд, это объясняется тем, что М. И. Цветаева часто в письмах поднимала бытовые темы.

Для наглядности анализа записок представим их в табличном формате (Таблица 2).

Таблица 2 – количественно-статистический анализ вещественных имен существительных записках Цветаевой М. И.

№	Записки (часть)	Общее кол-во существительных.	Общее кол-во вещественных существительных	Анализ вещественных существительных
1	Записная книжка 1 1913-1914 № 2 (Записи о моей дочери)	35	3	<b>Манну:</b> «...варили манну, перлу, патоку.» <b>Перлу:</b> «...варили манну, перлу, патоку.» <b>Патоку:</b> «...варили манну, перлу, патоку.» Относится к группе пищевых продуктов.

2	Записная книжка 6 1919 (июль)	20	13	Сахар: «нет сахара — нет хлеба — нет дров». Относится к группе пищевых продуктов. Дрова: «нет сахара — нет хлеба — нет дров». Относится к группе материалов.
3	Записная книжка 6 1919 (в столовой:)	24	1	Серебром: «лицом, в «шитой серебром рубашечке». Относится к группе материалов.
4	Записная книжка 7 1919-1920	186	5	Муки: «Муки нет, хлеба нет, под письменным столом фунтов 12 картофеля». Картофель: «Муки нет, хлеба нет, под письменным столом фунтов 12 картофеля». Муки: «1/2 пуда муки» Соль: «кооперативам (не выдают ли соль, табак?)». Табак: «кооперативам (не выдают ли соль, табак?)». Относится к группе пищевых продуктов.
5	Записная книжка 14 1932-1933 (малютка)	40	1	Сахара: «Кус<ок> сахар<а>» Относится к группе пищевых продуктов.
6	Фрагмент записной книжки 13 1932	56	1	Газ: «...счета за газ...». Относится к группе природных ископаемых.
7	Записная книжка 10 1923	49	1	Конина: «Подкрепившись кониной, за вырезки» Относится к группе пищевых продуктов.

Таким образом, в записных книжках процент вещественных существительных также не превышает показателя в 1-2% слов от общего числа существительных. В основном, превалирует такая тематическая группа, как пищевые продукты. На наш взгляд, это обусловлено тем, что М. И. Цветаева была сильно обеспокоена пропитанием для себя и своих детей.

В заключение отметим, анализ вещественных имен существительных в письмах и записках М. И. Цветаевой позволяет более глубоко понять содержание и контекст ее писем, а также выявить основные темы, концепты и смысловые нюансы, затронутые в ее корреспонденции. С использованием семантико-прагматического и количественно-статистического анализа можно прояснить исторические, культурные и личностные аспекты,

влияющие на общее содержание и эмоциональный оттенок писем М. И. Цветаевой. Полученные результаты представляют ценное дополнение к изучению творчества и личности этого выдающегося поэта.

### **Список литературы:**

1. Дзюба, Е. В. Концепты жизнь и смерть в поэзии М. И. Цветаевой: автореф. Дис. ... канд. филол. наук: 10.02.01 / Дзюба Елена Вячеславовна. – Екатеринбург, 2001. – 21 с. – Текст : непосредственный.
2. Лаврова, С. Ю. Художественно-лингвистическая парадигма идиостиля Марины Цветаевой: автореф. дис. ... д-ра филол. наук: 10.02.01 / Лаврова Светлана Юрьевна. – Москва, 2000. – 47 с. – Текст : непосредственный.
3. Ляпон, М. В. Проза Цветаевой. Опыт реконструкции речевого портрета автора / М.В. Ляпон. – Москва : Языки славянских культур, 2010. – 528 с. – Текст : непосредственный.
4. Маслова, В. А. Поэт и культура: концептосфера Марины Цветаевой: учебное пособие / В. А. Маслова. – Москва : Флинт: Наука, 2004. – 256 с. – Текст : непосредственный.
5. Назарова, М. Н. Существительное в русском языке / М. Н. Назарова // Вестник современной науки, Педагогические науки. 2016. – N 6. – С. 93-95. – Текст : непосредственный.
6. Пешковский, А. М. Школьная и научная грамматика: опыт применения науч.-граммат. принципов к шк. практике. — 2-е изд., испр. и доп. с прил. докл.: «Роль выразительного чтения в обучении знакам препинания», читан. на Первом Всерос. Съезде преподавателей рус. яз. сред. шк. в Москве. — Москва : Лит.-Изд. Отд. Нар. Комиссариата по Просвещению, 1918. — 125 с. – Текст : непосредственный.
7. Потебня, А. А. Из записок по русской грамматике: Том I—II / Общ. ред., предисл. и вступ. статья проф. д-ра филол. наук В. И. Борковского; Академия наук СССР, Отделение литературы и языка. — Москва : Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР (Учпедгиз), 1958. — 536 с. – Текст : непосредственный.
8. Ревзина, О. Г. Безмерная Цветаева: Опыт системного описания поэтического идиолекта / О. Г. Ревзина, – Москва : Дом-музей Марины Цветаевой, 2009. – 600 с. – Текст : непосредственный.
9. Ревзина, О. Г. Стратегия дара / О. Г. Ревзина // Лики Марины Цветаевой: XII Международная научно-тематическая конференция (Москва, 9-12 октября 2005 г.): Сб. докл., отв. редактор И. Ю. Белякова. – Москва : Дом-музей Марины Цветаевой, 2006. – С. 23-30. – Текст : непосредственный.

10. Розенталь, Д. Э. Словарь-справочник лингвистических терминов: пособие для учителя / Д. Э. Розенталь, М. А. Теленкова. – Изд. 3-е; – Москва: Просвещение, 1985. – 316 с. – Текст : непосредственный.
11. Суник, О. П. Общая теория частей речи / О. П. Суник. – Москва : Наука, 1966. – С. 34. – Текст : непосредственный.
12. Цветаева, М. И. Стихотворения / М. И. Цветаева. – Москва: Изд-во «Звонница МГ», 2018. – 164 с. – Текст : непосредственный.
13. Шахматов, А. А. Синтаксис русского языка / А. А. Шахматов; [под ред. и с примеч. Е. Истриной]. – Ленинград : Акад. наук СССР, 1925-1927. – Текст : непосредственный.
14. Шишкина, О. Ю. Художественный концепт «Поэт» в идиостиле М. И. Цветаевой и его лингвистическая репрезентация (на материале поэзии): автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.01 / Шишкина Ольга Юрьевна. – Череповец, 2003. – 21 с. – Текст : непосредственный.

## СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СОВРЕМЕННЫХ СИСТЕМ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ И КАЗАХСТАНА

**Мукан А. А., Арманова А. А., Сериккали Ж.,**

*студентки 3 курса, Казанский государственный институт культуры,  
г. Казань, Россия.*

*Научный руководитель: доцент **Кавеева А. И.**, Казанский государственный  
институт культуры, г. Казань, Россия.*

**Аннотация.** Данное исследование представляет собой сравнительный анализ современных систем хореографического образования России и Казахстана, двух стран, богатых историей и традициями балетного искусства. Несмотря на общую базу, основанную на классической балетной традиции, системы демонстрируют свои особенности, отражающие национальные особенности, государственную политику и влияние глобальных трендов.

Анализ выявляет как сходства, так и различия в структуре, программах обучения, профессиональных перспективах и влиянии западных тенденций. В обеих системах отмечается стремление к модернизации учебных программ, внедрению цифровых технологий и развитию частных учебных заведений. Исследование подчеркивает важность укрепления сотрудничества между Россией и Казахстаном в сфере хореографического образования, развития рынка профессионального танца и внедрения инновационных технологий в учебный процесс.

Для дальнейшего развития хореографического образования в обеих странах необходимы: усиление сотрудничества между Россией и Казахстаном, обмен опытом, развитие рынка профессионального танца и внедрение инновационных технологий в учебный процесс. Развитие рынка профессионального танца, стимулирует спрос на квалифицированных специалистов, например, в таких сферах, как театр, кино, телевидение, шоу-бизнес. Внедрение инновационных технологий в учебный процесс, позволяет использовать современные методики обучения, создавать виртуальные студии и повышать доступность качественного образования для всех желающих.

Исследование актуально в контексте развития танцевального искусства и позволяет выявить ключевые факторы, влияющие на формирование профессиональных танцовщиков, сохранение национальных традиций и создание условий для развития танца как вида искусства и профессии.

**Ключевые слова:** хореография, хореографическое образование, методика преподавания, непрерывность, национальные традиции.

Хореография является одним из основных видов искусства и напрямую воздействует на творческие ресурсы личности. Процесс хореографической подготовки позволяет учащимся проявить свои способности, реализовать свою уникальность и приобрести сценическое мастерство.

За свою долгую историю система профессионального хореографического образования России претерпела ряд реформ, которые сформировали ее в непрерывную систему хореографического образования, состоящую из нескольких уровней:

Первый уровень начального хореографического образования включает в себя детские школы искусств, музыкальные школы с хореографическими отделениями и студии учреждений дополнительного образования детей;

Второй уровень среднего хореографического образования (хореографические училища, колледжи культуры и искусства, педагогические колледжи, вузы с хореографическими отделениями);

Третий уровень высшего хореографического образования (например, Академия русского балета им. А. Я. Вагановой, Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова, Российская академия театрального искусства, Московская государственная академия хореографии, университеты культуры и искусства, педагогические вузы, реализующие образовательные программы профессиональной подготовки в области хореографического искусства).

Генезис профессиональной подготовки педагогов-хореографов в России исследовала Т. В. Осипова в работе «Проблемы подготовки будущих педагогов-хореографов к управлению творческим коллективом», выделив три периода в истории хореографического образования России:

1) начало XX века — 60-е годы XX века: развитие профессиональной хореографической деятельности и отсутствие социального заказа на подготовку педагогов-хореографов;

2) начало 1960-х — до 1992 года: открытие вузов, осуществляющих подготовку специалистов в области культуры и искусства;

3) с 1992 года — по настоящее время: вступление России в Болонские соглашения, стандартизация высшего профессионального образования, открытие новых направлений обучения, связанных с подготовкой педагогов-хореографов [3, с. 225].

Дифференциация специализированных программ обучения в сфере хореографического искусства привела к созданию новых структурных подразделений в учебных заведениях: исполнительское, педагогическое, балетмейстерское.

Изучением принципов становления и развития профессиональных педагогических традиций хореографического образования в России занимались такие ученые, как Н. А. Жуйкова, Т. Е. Джагаева, Е. О. Кабукиева, Е. В. Перлина и другие. Все исследователи сходятся в том, что в российском хореографическом образовании утвердили свои позиции организационная четкость педагогического процесса, систематический характер обучения, идейно-эмоциональное воздействие личности педагога на учащихся, что позволяет говорить о постижении искусства танца как о постижении науки. «Любая наука, имея свою историю, теоретическую базу, практическую основу, наследие, традиции, литературу, опирается на свой научный язык, на свою школу, имеет преемников и последователей», – говорит И. Г. Есаулов [1, с. 8]. Т. А. Филановская подтверждает: «Хореографическому образованию свойствен «благородный консерватизм», выражавшийся в отрицании всего того, что не прошло строгой проверки временем» [5, с. 15].

Историю хореографического образования Казахстана можно условно разделить на 4 этапа: возникновение, становление, развитие, дальнейшее совершенствование.

1-й этап – начало 20-х годов XX века – 1934 г. В это время появляются первые танцевальные коллективы, исполнявшие народные танцы. Как такового обучения хореографическому мастерству еще не было, все движения разучивались путем наглядного показа: учитель танцевал ученик запоминал. В целом система хореографического образования пока не сформировалась, на первом плане была задача не изучать танцевальные элементы, а заучивать последовательность движений.

2-й этап начался в 1934 году, когда было создано балетное отделение музыкально-хореографической школы. Оно было создано в 1934 г. на базе детского дома №13 г. Алматы под руководством Александра Артемьевича Александрова (Мартиросянца). В 1937 г. в Казахстан приехал Александр Владимирович Селезнев. Именно с его творчеством связано начало построения классической системы обучения балетному мастерству в Казахстане. В это время в хореографической школе занятия велись не только профессионально, но и методически выстроено и правильно. Появились разработки основных правил, которые позднее составили основу отечественной системы хореографического образования. К ним можно отнести следующие:

1. Физические нагрузки стали распределять с учетом возрастных особенностей учеников, что давало возможность детям максимально реализовывать свои природные данные.

2. В обучение стали вводить дисциплины, заимствованные из учебной системы русских хореографических школ Москвы и Ленинграда: классический танец, народный танец, дуэт.



3. Не только обучали хореографии, но и формировали общий культурный уровень средствами музыки, различных видов искусств. Дети играли на фортепиано, знали творчество великих художников, умели сами делать декорации, шить сценические костюмы.

4. Появилась такая новая учебная дисциплина, как «актерское мастерство», которая давала знания о поведении на сцене, учила общению с партнерами, помогала раскрывать характер персонажа.

Большой вклад в становление системы хореографического образования в Казахстане внесла великая русская балерина Галина Уланова. Как многие деятели искусства, она во время Великой Отечественной войны в 1941-1945 годы, работала в Казахстане. В этот период она не только танцевала на сцене балетного театра, но и обучала казахских детей искусству танца, помогая выйти на более высокий уровень. Балетный репертуар обогатился новыми образцами мирового хореографического искусства. Ученики казахской балетной школы научились навыкам и приемам точного исполнения балетных движений, тем самым стали более творчески подходить к изучению балетных партий. Однако на данном этапе общая методика обучения балету еще не была разработана.

3-й этап развития хореографического образования в Казахстане начался в 50-е годы XX века. В это время молодые казахстанские хореографы, получившие педагогическое образование в Москве, впервые объединили все накопленные теоретические и практические навыки в обучении балетному мастерству, и в Казахстане была создана национальная система хореографического образования. В этот период на первый план выходят такие задачи, как изучение казахского танцевального наследия, дальнейшее развитие классического балетного искусства, создание профессиональных коллективов народного танца.

В 80-90-е годы XX в. была создана Высшая школа хореографии (ныне факультет хореографии Казахской национальной академии искусств им. Т. Жургенова) по подготовке высококвалифицированных педагогов-хореографов и балетмейстеров.

Таким образом, хореографическое обучение стало многоплановым, появилась структура образовательной системы по хореографии и балетному искусству. Можно выделить несколько ступеней обучения хореографическому искусству в Казахстане.

1. Начальная ступень хореографического образования – кружки художественной самодеятельности, детские танцевальные коллективы. Здесь не было профессионального балетного обучения, обязательных учебных дисциплин хореографического цикла, таких, как классический, дуэтный танец. Детям давали основы танцевальной культуры, их учили исполнению различных танцев. Ограничений по физическим и другим признакам также не было.

2. Профессиональные хореографические училища. Поступить в эти учебные заведения без определенной совокупности умений и навыков ребенок не мог. Это было возможно только при наличии специальных данных как танцевальных, так и физических (наличие координации, определенного строения тела, веса и т.д.).

Кроме классических балетных трупп, в Казахстане в этот период появились первые профессиональные коллективы народного танца. Для них требовались грамотные, хорошо обученные танцовщики. Их тоже нужно было где-то обучать. Поэтому в хореографических училищах впервые появились специальные отделения, на которые отбирали детей с ярко выраженными способностями к исполнению именно народных танцев.

4-й этап хореографического образования в Казахстане – этап дальнейшего совершенствования – начался в 90-е годы XX века и продолжается в настоящее время. Сегодня казахстанские балетные школы могут с уверенностью сказать, что они достигли больших высот, не уступая многим балетным школам мира.

Современное хореографическое образование в Казахстане имеет четкую систему – набор педагогических знаний, навыков и компетенций, основанных на комплексном подходе к профессиональной балетной подготовке. В этот комплекс входят:

- 1) доступность обучения и разделение по возрастным группам;
- 2) воспитывающий характер обучения, связь с жизнью;
- 3) систематичность обучения путем разделения учебного процесса на основные предметы балетного цикла;
- 4) разнообразие форм теоретического и практического усвоения учебного материала, где на первый план выдвигается совместная деятельность учителя и ученика, в процессе которой каждый из них вносит свои творческие предложения;
- 5) популярные в последнее время такие методы обучения, как исследовательские и проблемно-поисковые, когда будущих хореографов учат не только исполнительскому мастерству, но и умению находить новые способы обучения молодых танцовщиков, использовать современные инновационные технологии для достижения наилучших результатов в деле воспитания балетных мастеров. Процесс совершенствования хореографического образования в Казахстане еще не закончен, он постоянно совершенствуется.

В новой столице Казахстана Астане на протяжении 22 лет создаются инновационные проекты как в области художественной культуры, так и в области образования. Астана стала катализатором и в развитии всего хореографического искусства Казахстана. Именно здесь развиваются и взаимодействуют театры «Астана Опера», «Астана Балет» и с 2016 года Казахская национальная академия хореографии.

По инициативе первого Президента Республики Нурсултана Абишевича Назарбаева открытие многоуровневого высшего учебного заведения – Казахской национальной академии хореографии, деятельность которой была направлена на подготовку «артиста балета», «артиста ансамбля танца», специалистов педагогов-хореографов, режиссеров-хореографов и балетоведов, «оказалось исторически определяющей для развития хореографического искусства» и стала новой вехой в сфере образования. Основной отличительной особенностью Академии является то, что среднее профессиональное образование осуществляется с раннего возраста, начиная с дополнительного 5-6 лет (на конкурсной основе), продолжается на базе начального общего образования, и в 9-10 лет идет жесткий отбор в Техническое и Профессиональное Образование. Несмотря на то, что Академия была построена недавно в соответствии с практикой развития мировых университетов, Академия хореографии заявила о себе как об уникальном образовательном научно-творческом центре Республики и Центральной Азии.

Обращаясь к профессорско-преподавательскому составу, художественный руководитель Академии Асель Тлектесовна Курманбаева, подчеркивает: «В условиях современно оборудованного учебного заведения, вместе с опытными педагогами и концертмейстерами мы должны воспитать не просто талантливое поколение артистов балета, но подготовить молодежь с высоким уровнем духовности, культуры и сознательности».

В современной хореографической педагогике наметились тенденции поиска сочетания мировых образцов культуры с достижениями национальной культуры. Образцом изучения и исследования казахской танцевальной культуры в Академии является «Методический кабинет по казахскому танцу», открытый в 2017 году. Возглавляет методкабинет кандидат наук, профессор, заслуженная артистка КазССР Т. О. Изим. Личный собранный научный материал, труды ведущих ученых и специалистов по казахскому танцу народных артистов Ш. Жиенкуловой, Д. Т. Абирова, заслуженного деятеля искусств КазССР О. В. Всеволодской-Голушкевич, видеоматериалы мэтров казахского балетного искусства, национальные виды костюмов составляют основу методкабинета.

Методика преподавания и руководство творческим коллективом, опирается на систему и опыт выдающихся педагогов хореографии и руководителей профессиональных творческих коллективов: А. Я. Вагановой, Н. Н. Тарасова, И. Моиссева, П. Вирского и других. Наряду с традиционными методами обучения успешно используются и инновационные, прогрессивные методы преподавания, что позитивно влияет на повышение квалификации будущих специалистов хореографии и на гармоничное развитие личности ребенка.

В этом случае, на наш взгляд, Казахстанское хореографическое образование шагнуло далеко вперед. Педагогическая деятельность в учебных заведениях приобрела научную основу. Такие педагоги, как доктор педагогических наук, профессор А. Кульбекова постоянно и глубоко изучает и издает свои труды по педагогике хореографии. Учебник по дуэтно-классическому танцу декана факультета хореография Казахской национальной академии искусств им. Т. Жургенова Д. В. Сушкова стал основным методическим материалом по изучению дуэтного классического танца. «Теория и методика преподавания казахского танца» профессоров А. К. Кульбековой и Т. О. Ізім [2], «Теория и методика преподавания восточного танца» профессора Г. Ю. Саитовой [4] стали основными методическими пособиями по изучению казахского восточного танца.

Тенденции развития формы непрерывного профессионального хореографического образования просматриваются в следующем порядке:

- 1) школа, подготовительная группа: дети 6-9 лет;
- 2) хореографическое училище: квалификации «Артист балета», «Артист ансамбля танца»;
- 3) бакалавриат: квалификации «Педагог-хореограф», «Педагог спортивного бального танца», «Педагог, исполнитель современного танца», «Режиссер-хореограф»;
- 4) магистратура: профильное или научно-педагогическое направление «Магистр искусств» по соответствующей специальности;
- 5) докторантура: научно-педагогическое направление «Доктор философии» (PhD) по соответствующей специальности.

Таким образом, выстраивается система непрерывного профессионального хореографического образования. В данном случае под системой понимается совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которая образует определенную целостность, единство.

Для дальнейшего развития хореографического образования в обеих странах, на наш взгляд, необходимы следующие условия:

- укрепление сотрудничества между Россией и Казахстаном (обмен опытом, совместные учебные программы и проведение мероприятий, способствующих обогащению танцевального репертуара и повышению уровня мастерства танцовщиков);
- развитие рынка профессионального танца (создание условий для трудоустройства выпускников хореографических училищ и академий);
- внедрение инновационных технологий в учебный процесс (использование цифровых технологий и др.).

Сравнительный анализ современных систем хореографического образования России и Казахстана показывает, что обе страны демонстрируют стремление к высокому качеству обучения и подготовке профессиональных танцовщиков, способных успешно конкурировать на международной арене. Несмотря на общую базу, основанную на классическом танце, системам присущи свои особенности, отражающие национальные особенности, государственную политику и влияние глобальных трендов. Несмотря на различия, обе системы стремятся к модернизации учебных программ, внедрению новых технологий и развитию частных учебных заведений. Внедрение цифровых технологий в учебный процесс открывает новые возможности для повышения эффективности обучения и творческого развития танцовщиков.

#### **Список литературы:**

1. Есаулов, И. Г. Введение в эстетику классической хореографии. Письма к Ж. Ж. Новерру: учебное пособие для вузов / И. Г. Есаулов. 2-е изд., испр. Санкт-Петербург : Лань, ПЛАНЕТА МУЗЫКИ. 2023. 340 с. – Текст : непосредственный.
2. Кульбекова, А. К., Изим, Т. О. Теория и методика преподавания казахского танца / А. К. Кульбекова, Т. О. Изим. – Алматы: Эверо, 2017. – 200 с. – Текст : непосредственный.
3. Осипова, Т. В. Проблемы подготовки будущих педагогов хореографов к управлению творческим коллективом: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08/ Осипова Татьяна Валентиновна. Челябинск , 2014. – 225 с. – Текст : непосредственный.
4. Саитова, Г. Ю. Теория и методика преподавания восточного танца / Г. Ю. Саитова. – Алматы: Эверо, 2020. – 240 с. – Текст : непосредственный.
5. Филановская, Т. А. История хореографического образования в России: Учебное пособие / Т. А. Филановская. — Санкт-Петербург : Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2016. – 320 с. – Текст : непосредственный.

**ВЫДАЮЩИЕСЯ РУССКИЕ ПУБЛИЦИСТЫ И ПИСАТЕЛИ О  
ФОРМИРОВАНИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ  
КАК О ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОБЛЕМЕ**

**Нурчаева Д.**

*магистрант 2 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

*Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент **Бочкарёва Т. Н.**,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета,  
г. Елабуга, Россия.*

**Аннотация.** В XXI веке стало очевидным, что универсальные навыки и умения нужны не только учёным, но и всем современным людям в различных областях жизни. Переход к образовательной парадигме постиндустриального общества подразумевает понимание образования как личного достояния, инструмента для самовыражения и построения индивидуальной профессиональной карьеры. Проблема формирования познавательной активности изучалась многими учёными, такими как Б. Г. Ананьев, Л. И. Божович, В. В. Давыдов, А. Я. Коменский, А. Н. Леонтьев, Н. Г. Морозова, Д. И. Мясищев, Н. Л. Погорелова, Л. С. Рубинштейн, В. А. Сластёнин, К. Д. Ушинский, Г. И. Щукина, Д. Б. Эльконин и другими. Исследования показали необходимость разработки и внедрения этой проблемы в образовательный процесс. Многие педагоги успешно применяют различные методы и приёмы для активизации познавательной деятельности учащихся в своей работе.

Объект исследования – образовательный процесс в общей школе. Предмет исследования – познавательная активность старших школьников. Цель исследования – изучить влияние задачного подхода на формирование познавательной активности учащихся.

Задачи исследования:

- определить сущность понятия «познавательная активность»;
- проанализировать способы формирования познавательной активности в процессе обучения.

Методологическую основу исследования составляют общенаучные методы исследования, которые включают: анализ научной литературы, синтез полученной информации и обобщение.

Результаты заключаются в определении места познавательной активности в рамках новой образовательной парадигмы.

**Ключевые слова:** образование, образовательная организация, школа, учение, учитель, общее образование.

Познавательная активность, правильно организованная педагогами и регулярно контролируемая воспитательная деятельность, может и должна стать устойчивой чертой личности ученика и оказывать значительное влияние на его развитие. Эта активность определяется различными компонентами, и одним из ключевых является познавательный интерес, стимулирующий познавательную деятельность. Интерес рассматривается в психологии как потребность, связанная с мотивами познавательной деятельности [3].

Познание – это бескорыстный процесс, направленный на поиск истины, основанный на потребности в изучении новых знаний. Интерес связан не столько с вниманием к значительным вещам, сколько с мотивацией человека к действию. С точки зрения психолого-педагогической природы, феномен интереса изучается учёными в рамках трёх основных направлений: интеллектуального, эмоционального и волевого.

Сторонники интеллектуального подхода считают, что интерес связан с умственной деятельностью и познавательными процессами индивида. Сторонники эмоционального подхода связывают интерес с удовольствием и радостью. Сторонники волюнтаристского подхода связывают интерес с волевыми аспектами личности, которые помогают преодолевать трудности. Фундаментальные основы интереса ещё не полностью изучены, и мнения учёных о психолого-педагогической сущности познавательного интереса различаются и иногда противоречат друг другу.

Чтобы изучить проблему формирования познавательного интереса, мы обратимся к исследованиям, которые помогли нам сформировать собственную точку зрения. Известный русский публицист и литературный критик XIX века Дмитрий Иванович Писарев был одним из первых, кто начал изучать эту проблему в трёх аспектах: определение особенностей интереса и его роли в образовательном процессе; взаимосвязь понятий «интерес» и «потребность»; условия формирования интереса [4].

Мы уделяем особое внимание интересу в психолого-педагогическом процессе. Д. И. Писарев рассматривает интерес как психическое явление, характеризующееся побуждением и стремлением к объекту, которое необходимо развивать в процессе обучения. Для обозначения познавательного интереса он использует такие понятия, как «духовная жажда», «позыв», «ярость к объекту» и «непреодолимое бескорыстное стремление».

Ещё одна важная характеристика познавательного интереса заключается в том, что мотивация к деятельности, которая является интересом, сопровождается яркими и интенсивными эмоциями. Это указывает на то, что процесс познания сопровождается эмоциональными переживаниями, которые могут быть вызваны самим процессом умственного труда, объектом познания или перспективами, которые стимулируют

активность. Третьей важной особенностью интереса является его «естественность»: возникновение интереса без внешнего принуждения.

Сегодня школы, лицеи и гимназии должны не только давать ученикам определённый набор знаний и навыков, но и стимулировать их стремление к самообразованию. Формирование познавательного интереса поможет учащимся осознать важность осознанного и активного подхода к выполнению задач. Познавательный интерес стимулирует все психические процессы человека и, при высоком уровне сформированности, мотивирует учащегося к изменению реальности в процессе образовательной деятельности. Д. И. Писарев подчёркивал, что интересу свойственна «самоактивность».

Интерес в педагогическом процессе включает два аспекта:

- пассивный интерес проявляется в занимательности, когда человек погружён в яркие впечатления;
- активный интерес заключается в самостоятельном и упорном поиске истины [4].

Понятие «пассивный» в контексте познавательного интереса, возможно, указывает на нестабильное явление, которое по своей сути ещё не является интересом, так как определяется только привлечённым вниманием к объекту познания. Вероятно, это реакция на новизну, а не познавательный интерес в традиционном понимании.

Литературный критик и публицист Н. А. Добролюбов, излагая свои педагогические взгляды, не одобрял сухость и формализм в образовании и критиковал их проявления: «Даже самые динамичные и интересные предметы преподаются так, что они не вызывают отклика в сердце и не захватывают воображение» [1].

Выдающийся русский писатель и педагог-новатор Л. Н. Толстой утверждал, что ученик успешно учится только тогда, когда проявляет желание учиться. Для этого необходимо создать определённые условия, способствующие формированию интереса на уроке:

- естественная и свободная атмосфера, которая пробуждает душевные силы ребёнка;
- доступное и интересное преподавание, соответствующее опыту ребёнка и вызывающее эмоциональный подъём, и увлечённость;
- бережное отношение к индивидуальности каждого ученика [6].

Н. К. Крупская связывала детский интерес с эмоциональным влечением, страстью, стимулирующей активность, направленную на освоение объекта или явления реальности. Она подчёркивала важность формирования интересов у детей в процессе демонстрации сущности предмета и явления с разных точек зрения и понимание их места в жизни человека. Для этого необходимо осознавать цель работы и участвовать в формировании осознанного отношения к обучению. Она определила несколько факторов, влияющих на формирование



интереса в процессе обучения, таких как: опора на реальность, исследовательский подход, сравнение и живость материала. Вероятно, в её работах также заложены основы развивающего обучения [2].

Л. С. Рубинштейн говорил, что интерес — это концентрация мыслей на определённом предмете, порождающая желание изучить его поближе и углубиться в него, не упуская из виду. Неосознанная нужда так и останется потребностью, но осознание нужды стимулирует заинтересованность в предмете [5].

Следовательно, можно предположить, что психологическая и педагогическая природа познавательного интереса и познавательной активности определяется развитием различных аспектов, включая формирование познавательной потребности в процессе деятельности и смыслообразующих мотивов, которые стимулируют человека к познавательной деятельности. Характер познания окрашен эмоциями, связанными с самим процессом умственного труда, объектом познания или перспективами, которые открываются перед человеком. Познавательный интерес становится более устойчивым в ходе использования методов развивающего обучения, способствующих формированию новых возможностей для развития учащихся и определению их дальнейших жизненных перспектив.

#### **Список литературы:**

1. Добролюбов, Н. А. Избранные педагогические высказывания / Н. А. Добролюбов. — Москва: Государственное учебно-педагогическое издательство Наркомпроса РСФСР, 1936. — 80 с.
2. Крупская, Н. К. Педагогические сочинения: в 6 т. / Н. К. Крупская. — Москва: АПН, 1979. — Т. 3. — 472 с.
3. Ожегов, С. П. Словарь русского языка: ок. 57000 слов / под ред. Н. Ю. Шведовой. — Москва: Оникс. 1982. — 816 с.
4. Писарев, Д. И. Избранные педагогические сочинения / Д. И. Писарев. — Москва: Юрайт. 1984. — 365 с.
5. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. — Санкт-Петербург: Питер, 2001. — 705 с.
6. Толстой, Л. Н. Педагогические сочинения / сост. Н. В. Вейкшан (Кудрявая). — Москва: Акад. пед. наук СССР, 1989. — 542 с.

## СПОСОБЫ РАЗВИТИЯ БЕГЛОСТИ РЕЧИ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

**Оввиева А. Б.**

*студентка 4 курса, Туркменский национальный институт мировых языков им.*

*Довлетмаммета Азади, г. Ашхабад, Туркменистан.*

*Научный руководитель: преподаватель Хомменова ДЖ. С., Туркменский национальный институт мировых языков им. Довлетмаммета Азади, г. Ашхабад, Туркменистан.*

**Аннотация:** В данной статье раскрыты способы развития беглости речи в процессе изучения иностранных языков. Беглость означает, что вы говорите легко и уверенно (как носитель языка). Беглость позволяет читателям больше концентрироваться на значении слов, чем на самих словах. Беглость речи также является важным компонентом коммуникативной компетентности. Совершенство беглости речи при обучении иностранным языкам дает каждому учащемуся прекрасную возможность общаться эффективно и уверенно. Сегодня созданы все возможности для использования современных технологий для самостоятельного изучения языка.

**Ключевые слова:** беглость, говорить, ученик, иностранный язык, эффективно, возможность

Развитие беглости речи в обучении иностранному языку улучшает способность каждого обучающегося эффективно и уверенно общаться. В настоящее время созданы все возможности для использования современных технологий для самостоятельного изучения языка. Они включают в себя такие примеры, как погружение в опыт, интеграция реального контекста, различные интерактивные групповые занятия для поощрения беглости речи. Кроме того, новые слова, структуры предложений и произношения оказывают положительное влияние на обучающегося, концентрируя его на концепциях слушания и говорения.

В настоящее время многие исследователи интересуются развитием беглости речи на английском языке, поскольку их практика преподавания показывает, что студенты пытаются говорить так, как на письменном языке и не могут говорить бегло. По этой причине разрабатываются различные учебные мероприятия, чтобы изучающий язык мог бегло говорить на изучаемом языке. В процессе изучения мировых языков это считается основным направлением для укрепления письменных навыков и знания изучаемого языка, а также для изучения истории и культуры этого языка. Лингвисты рекомендуют использовать различные книги, обучающие разговорной речи, в качестве отправной точки для свободного изучения

иностранных языков по этим книгам. Они говорят, что слова и фразы в этих книгах учат нас, как составлять простые и быстрые предложения, и позволяют нам быстро запоминать эти предложения. Это связано с тем, что некоторые предложения в учебниках по разговорной речи даны в простой форме. Это оказывает большое влияние на способность изучающего язык использовать слова и фразы, которые имеют отношение к повседневной жизни. Чтобы выучить язык, вам нужно сформировать привычку изучать новые слова и фразы каждый день, но большинство этих фраз должны быть глаголами. Потому что наличие глагола в предложениях позволяет предложениям быть выраженными полностью и правильно. Для дальнейшего расширения вашего словарного запаса, вы должны переводить несколько незнакомых слов каждый день, использовать их в предложениях и запоминать их. С того дня, как вы начнете изучать иностранный язык, вы должны стараться говорить на этом языке и говорить на языке вокруг вас, о вещах, которые влияют на нас. Чтобы больше овладеть языками мира, вам нужно повторять слова, которые вы слышите на изучаемом языке. Таким образом, мы, возможно, не сможем повторять слова и фразы все сразу, но мы должны отслеживать эти фразы, повторяя их несколько раз. С помощью этого метода мы можем еще больше расширить свой словарный запас, повторяя слова и фразы, которые мы слышим в записях телевидения и радио, на мероприятиях, проводимых с использованием инновационных технологий, и мы полностью выразим свое произношение в наших словах. Кроме того, как только вы глубже поймете изучаемый вами язык, вы должны попытаться думать на этом языке. С развитием науки, образования и технологий разрабатываются и внедряются на основе опыта более глубокие и эффективные способы обучения иностранным языкам.

Эта стратегия дает большие преимущества учителям, ученикам, учащимся. В ходе изучения мировых языков более простыми способами использование интерактивных методов, правильное чтение текстов, беседа и рассказывание историй дают хорошие результаты. Использование мультимедийных технических средств на уроках и различных типов словарей, в том числе электронных словарей, оказывает большое влияние на повышение эффективности урока.

Кроме того, написание коротких текстов на изучаемом языке и чтение художественной литературы делают урок увлекательным. В настоящее время ведется научная работа по подготовке молодежи к всемирным олимпиадам, участию в конкурсах уроков, изучению, преподаванию и поощрению освоения мировых языков. Самое главное в этой области – страсть к языку. Чтобы повысить этот энтузиазм, есть несколько способов изучения языка в дополнение к этой области: чувствовать успехи изучающего язык, проводить различные конкурсы, организовывать несколько конкретных заданий в форме игр, иметь разнообразные

методы, делать общение между учеником и учителем более вежливым. Изучающие мировые языки должны учитывать способность выполнять самостоятельные задания, понимать прочитанное и написанное, достаточно часто повторять слова, приведенные в тексте, обеспечивая при этом соответствие материала прочитанной ими книги их возрасту. Молодые люди, окончившие среднюю школу, должны не только уметь читать и писать на изучаемом языке, но и уметь использовать эти языки как средство общения. Общение выражается не только посредством языка, но и посредством письма. Для того, чтобы глубоко понять язык, одной из главных задач является понимание разговоров и сочинений, которые ведутся на этом языке, и выражать свои мысли средствами языка и письма. Чтобы понять изучаемый вами язык, прежде всего, понимание чьего-либо разговора, умение говорить ясно, полно и точно, умение объяснять свои собственные потребности, отвечать на простые вопросы, понимать сложные тексты и вести разговор на любую тему, когда она возникает, являются простыми способами изучения языка. Многие из этих указаний мешают их реализации. Но объяснение новой темы и материалов, связанных с этой темой, простым языком, перевод простых слов без словаря и перевод более сложных слов с помощью словаря, совершенствование навыка чтения и говорения занимает большое место в сознании изучающего язык (студента). Обучение иностранным языкам создает более благоприятные условия для воспитания интернациональной дружбы. В процессе изучения языков мира изучающий язык сравнивает сходства и особенности этого языка и своего родного языка. Связь между двумя и более языками создает новый интерес для изучающего язык. В этой связи великий немецкий классик Иоганн Гете сказал: «Тот, кто не знаком с иностранными языками, плохо понимает свой родной язык». Осознанное усвоение всех особенностей иностранного языка не только путем изменения, но и путем практического обучения по сравнению со структурой родного языка имеет большое значение. В настоящее время научные достижения в различных областях науки публикуются на иностранных языках. С этой точки зрения важно изучать языки в научном и социальном контексте. Чтобы идти в ногу с новыми открытиями науки, необходимо в совершенстве осваивать иностранные языки для анализа актуальных проблем науки. Составление словарей и кратких терминов, которые широко используются в учебном процессе, в свою очередь способствует повышению уровня самостоятельной подготовки молодых поколений и лучшему пониманию некоторых терминов. Использование на уроках различных методических пособий и аудиозаписей положительно влияет на качество освоения предметов молодыми людьми. Такой подход повышает эффективность уроков и формирует интерес к изучаемому предмету. Важно совмещать обучение иностранным языкам с внеклассной деятельностью. Если следовать этим методам в ходе изучения языка, мы сможем учиться легко и увлекательно. Это может

быть немного сложно для нас в начале, когда мы изучаем язык. Но изучение мировых языков откроет нам большие двери в жизни, в мире наук и предоставит нам много возможностей.

**Список литературы:**

1. Nunan, D. Language teaching Methodology – A Textbook for teachers, Prentice Hall: New York 1991. – Текст : непосредственный.
2. Ovando Carlos Y., Bilingual and ESL Classrooms 1999. – Текст : непосредственный.
3. Richards G. Jack, Theodore S. Rodgers. Approaches and Methods in Language Teaching 1984. – Текст : непосредственный.
4. Rod Ellis, Grammar teaching – practice or consciousness rising. In Richards and Renandya 2002. – Текст : непосредственный.

**ПРОБЛЕМА ПЕРЕВОДА НЕМЕЦКИХ ПОСЛОВИЦ И ПОГОВОРОВ НА  
КИРГИЗСКИЙ ЯЗЫК (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА  
П. ХЕРТЛИНГА «ФРЭНЦЕ»)**

**Омуткулова К. У.**

*студентка 3 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

*Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Сибгатуллина А. А.,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета,  
г. Елабуга, Россия*

**Аннотация.** Проблема перевода пословиц и поговорок на другой (иностраннй) язык представляет собой сложный и многогранный процесс, требующий глубокого понимания культурных, исторических и языковых контекстов культур обеих стран. Пословицы, как важные элементы фольклора, отражают менталитет народа и его жизненный опыт. Перевод таких выражений может содержать трудности, связанные с отсутствием прямых аналогов в целевом языке, что требует применения различных приёмов перевода, таких как дословный, эквивалентный и свободный перевод. В рамках данной работы рассматриваются немецкий язык, как исходный, русский – как язык-посредник, киргизский – как язык перевода.

Основная цель исследования – проанализировать на примере конкретного литературного произведения, какие приёмы перевода являются наиболее приемлемыми для передачи смысла немецких пословиц и поговорок на киргизский язык. Объектом этого исследования являются пословицы и поговорки немецкого языка в романе П. Хертлинга «Фрэнце».

Использованные методы исследования: теоретические – анализ, классификация, аналогия; методы лингвистического анализа – сравнительно-сопоставительный метод, контекстуальный анализ.

В рамках исследования проанализированы 34 выражения, которые можно отнести к разряду пословиц и поговорок немецкого языка. Основным способом перевода назван смысловой перевод, хотя использованы также и другие способы, такие как калькирование, адаптация и др. Исследование подчеркивает важность сохранения не только смыслового содержания, но и стилистических особенностей оригинала. При отсутствии эквивалентов переводчики могут использовать описательный перевод или находить аналогичные пословицы в киргизском языке. Это позволяет передать не только смысл, но и эмоциональную окраску, что является ключевым аспектом успешного перевода.

**Ключевые слова:** перевод, пословица, поговорка, немецкий язык, киргизский язык, эквивалентность, культурные различия, лингвистика.

Пословицы и поговорки являются важными элементами культурного наследия народа. Они отражают народную мудрость, традиции и ценности, что делает их неотъемлемой частью любого языка. Перевод этих выражений способствует межкультурному пониманию, позволяя людям из разных культур лучше осознавать особенности мышления и восприятия мира друг друга. Но при этом перевод пословиц и поговорок представляет собой сложную задачу, что делает проблему их перевода актуальной для исследователей и переводчиков.

Пословица — это краткое образное выражение, содержащее народную мудрость и имеющее поучительный смысл. Она представляет собой грамматически законченное предложение, которое может иметь как повествовательный, так и побудительный характер.

Многие писатели, учёные, литературоведы занимались сбором и анализом пословиц и поговорок. Наиболее известным собирателем русских пословиц является Владимир Иванович Даль (1801-1872), который посвятил свою жизнь сбору и систематизации пословиц и поговорок из уст народа. Его труд «Толковый словарь живого великорусского языка» [2] включает множество пословиц, отражающих народное сознание и быт.

М. В. Ломоносов, выдающийся русский ученый и поэт, сыграл ключевую роль в собирании и изучении русских пословиц и поговорок. А. С. Пушкин активно использовал пословицы и поговорки в своем творчестве, что подчеркивает его связь с народной мудростью и фольклором. Кроме этого, можно назвать много других имён, таких как Н. А. Добролюбов, Н. В. Гоголь, В. П. Аникин, А. Н. Афанасьев, С. И. Ожегов, К. И. Чуковский, И. Снегирев, М. Мещерякова и многие другие.

Говоря о немецких работах, посвященных пословицам и поговоркам, необходимо упомянуть имя Фридриха Зейлера, немецкого исследователя, который уделял значительное внимание пословицам и поговоркам, рассматривая их как важные элементы народной мудрости и языка. В его работах пословица определяется как «употребляемое в народе высказывание поучительного характера и высокого стиля» [3]. Ф. Зейлер акцентирует внимание на том, что пословицы содержат поучительные элементы, хотя не все они обязательно дают рекомендации. Он отмечает, что характерной чертой пословиц является их общеизвестность и частое употребление в языке. Это делает их доступными для широкой аудитории, независимо от культурного или социального контекста. По мнению Ф. Зейлера, пословицы отражают культурное своеобразие народа и его коллективный опыт. Это делает их важными для изучения социокультурных изменений и традиций. Таким образом, Фридрих Зейлер рассматривает пословицы как важные языковые единицы, которые не только передают народную мудрость, но и являются отражением культурной идентичности общества.

Словарь немецкого лексикографа Конрада Дудена «Устойчивые выражения и пословицы: словарь немецкой идиоматики» [6] представляет собой специализированный ресурс, который охватывает различные устойчивые выражения, фразеологизмы и пословицы в немецком языке. Этот словарь служит важным инструментом для изучения и понимания немецкой идиоматики, отражая культурные и языковые особенности.

Среди словарей немецких пословиц наиболее популярными являются: “Deutsches Sprichwörter-Lexikon” (1879), словарь М. Я. Цвиллинга «Русско-немецкий словарь пословиц и поговорок» (1984), «Немецкие пословицы и поговорки» – Байер Хорст, Байер А. (1989) и другие.

Киргизская литература включает в себя множество произведений, таких как эпосы, пословицы и поговорки. К. К. Юдахин является одним из главных собирателей киргизских пословиц и поговорок. Его работы содержат систематизацию и перевод этих фольклорных элементов на русский язык и это сделало его вклад значимым для изучения киргизского языка и культуры [1]. Чингиз Айтматов, известный киргизский писатель, активно использовал пословицы и поговорки в своих произведениях как средства усиления их глубины и проявления народной мудрости. В киргизской литературе сбором и изучением поговорок занимались также Алыкул Осмонов и Аалы Токомбаев [5]. Ч. Т. Джалдошев также занимался исследованием киргизских пословиц, освещая вопросы их перевода и культурного контекста, дополнительно обогащая ими понимание этого фольклорного жанра. Токтогул Сатылганов, акын и народный поэт, использовал пословицы в своей поэзии, передавая народную мудрость в своих стихах и подчеркивая важность фольклора в киргизской культуре [4]. Эти писатели и исследователи сыграли ключевую роль в сохранении и популяризации киргизских поговорок, которые являются важной частью культурного наследия Кыргызстана.

Кочевой образ жизни киргизского народа отражен в его пословицах, многие из которых связаны с природой, путешествиями и традициями. Ниже представлен ряд примеров:

"Жердин жери, элдин эри" – смысл: Земля — это дом, а народ — это душа. Эта пословица подчеркивает важность связи человека с его родиной.

"Ат жалганда, адам жоон" – когда лошадь уходит, человек остается один. "Ат — адамдын досу" – конь — друг человека. Это говорит о том, что лошади играли важную роль в жизни и выживании кочевых обществ.

"Түндүк түшкөндө, жертөө жоолук" – ночью юрта становится убежищем. Эта пословица символизировала важность юрт как безопасных и удобных мест для кочевников.



"Кыштоодо — кыш, жайда — жай" — зима — зимние дела, лето — летние дела. Эта пословица отражает цикличность жизни и адаптацию человека к переменам.

"Табигатка каршы чыкпа" — не противоречь природе. Пословица напоминает важность соблюдения законов природы.

Перевод пословиц и поговорок представляет собой сложную задачу, обусловленную несколькими факторами:

1. Идиоматичность и фразеологичность пословиц и поговорок. Пословицы и поговорки часто являются идиомами, где общее значение не соответствует сумме значений отдельных слов и не может быть переведено дословно без потери смысла.

2. Культурные различия народов. Многие пословицы основаны на специфических культурных реалиях, которые могут не иметь аналогов в других языках.

3. Метафоричность и образность пословиц и поговорок. Пословицы часто содержат метафоры и образные выражения, что делает их трудными для перевода.

4. Потеря смысла при дословном переводе. Дословный перевод может привести к нелепым или непонятным результатам.

Для успешного перевода пословиц и поговорок применяются различные стратегии — от дословного перевода, когда структура и смысл полностью сохраняются до адаптации (когда пословица заменяется аналогичной) или описательного перевода, который объясняет смысл без сохранения оригинальной формы. Эти подходы позволяют переводчику находить баланс между точностью передачи смысла и сохранением культурной идентичности выражения.

В рамках нашей работы нами был проанализирован один из современных немецкоязычных романов П. Хертлинга «Фрэнце». П. Хертлинг — это немецкий поэт и прозаик (1933-2017 гг.), автор историко-биографических романов, в основном — из эпохи романтизма, книг для детей. Анализ произведения выявил 34 выражения, которые мы можем отнести к пословицам и поговоркам немецкого языка. В процессе анализа мы прописали также и русский язык, который в данном случае является языком-посредником, используемым нами при переводе.

Таблица 1. Примеры перевода пословиц и поговорок — немецкий / русский / киргизский

Немецкий язык	Дословный перевод / аналог в русском	Киргизский язык	Перевод с киргизского
Das Wasser läuft im Munde zusammen	Слюнки текут.	Тамакка көздүн жоосу.	Еда радует глаз.
Es ist nichts so fein	Пока ещё ничего не удалось	Капка салынган	Шило в мешке не

gesponnen, es kommt doch endlich an die Sonnen.	так тонко спрясть, чтобы оно было невидимым на солнце / Шила в мешке не утаишь.	ава жашына албайт.	может спрятаться.
Erst wiegen, dann wagen.	Сначала все взвесь, потом решайся. / Семь раз отмерь, один раз отрежь.	Жети жолу өлчөп, бир жолу кес.	Семь раз отмерь, один раз отрежь.
In der Armut lernt man Freunde kennen.	В бедности узнаёшь друзей / Друг познаётся в беде	Кедейлик кезде чыныгы досторду тааныйсың.	Вы узнаете настоящих друзей, когда вы бедны.
Wer alles tun will, tut nichts recht.	Тот, кто хочет делать все, ничего не делает правильно / За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь.	Көп иштерге биригип, бирөө да жакшы болбойт.	Участвуя во многих делах, ни одно из них не принесет пользы.
Schlafende Hunde soll man nicht wecken.	Не стоит будить спящих собак / Не буди лихо, пока оно тихо.	Жамандыкты жандандырып, тынчтыкты бузба.	Не буди зло, не нарушай спокойствие.
Der Schwanz muss dem Fuchs folgen.	Хвост должен следовать за лисой / Куда иголка, туда и нитка.	Кичинекейлер чондорго ээрчийт.	Младшие следуют за старшими.
Ein Blitz aus heiterem Himmel.	Молния среди ясного неба. / Гром среди ясного неба.	Күтпөгөн жерден чыкты.	Появилось неожиданно.

На основании проведённой работы мы пришли к следующим выводам:

1. Существует много приемов перевода, которые помогают передать смысл и стиль оригинального текста пословиц и поговорок на другой язык: дословный перевод (максимально точное воспроизведение слов и структуры оригинала), смысловой перевод (передача общего смысла), адаптация (изменение культурных или языковых элементов оригинала для более точного понимания), калькирование (полное сохранение не только смысла, но и структуры фразы) и ряд других.

2. Среди проанализированных нами пословиц лишь 3 пословицы (9%) имели дословный аналог в киргизском языке, например «In der Armut lernt man Freunde kennen». В остальных случаях использовался смысловой перевод. Калькирование как приём перевода не был нами выявлен. Это объясняется тем, что немецкий и киргизский языки имеют разную

грамматическую структуру, так как относятся к разным языковым группам. Немецкий – один из индоевропейских языков, германская группа. Киргизский относится к тюркским языкам (кыпчакская группа языков).

3. Для перевода пословиц и поговорок на другой язык необходимо не только знание исходного и переводимого языка, но и владение культурными особенностями стран используемых языков. Если используется язык-посредник, в нашем случае, это русский язык, все это относится и к языку-посреднику.

#### **Список литературы:**

1. Давлетбакова, Д. Т. Киргизские пословицы и поговорки из собрания академика К. К. Юдахина : Принципы и опыт перевода на русский язык : диссертация на соискание учёной степени кандидата филологических наук / Давлетбакова Дамира Темирбековна ; Бишкек, 2000. – 136 с. – Текст : непосредственный.
2. Даль, В. И. Толковый словарь живого Великорусского языка / В. И. Даль. – 1863. – 628 с. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/357121> (дата обращения: 09.11.2024).
3. Зейлер, Ф. Немецкие пословицы / Ф. Зейлер. – Мюнхен : Изд-во «С. Н. Веск», 1922. – 468 с. – Текст : непосредственный.
4. Литература Кыргызстана / Текст : электронный. – URL: <https://www.advantour.com/rus/kyrgyzstan/culture/literature.htm> (дата обращения: 09.11.2024).
5. Нуриева, А. Р. Просветитель Токтогул Сатылганов о воспитании детей / А. Р. Нуриева, А. М. Вагизова // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – № 61-3. – С. 140-142. – Текст : непосредственный.
6. Duden. Redewendungen und sprichwörtliche Redensarten : Wörterbuch der deutschen Idiomatik / Текст : электронный. – URL: <https://archive.org/details/dudenredewendung0000dros> (дата обращения: 09.11.2024).

## ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ВЕНСКОЙ СИСТЕМЫ 1815 ГОДА

**Орадова Д. Д.**

*студентка 2 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

*Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент **Галлямова З. В.**,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета,  
г. Елабуга, Россия*

**Аннотация.** В настоящее время международная ситуация ставит на повестку вопрос о необходимости конструктивного диалога между главами государств. Как показала практика, существующая система международных отношений не в состоянии реализовать действенные механизмы урегулирования глобальных конфликтов. В этих условиях становится целесообразным привлечение исторического опыта.

Цель исследования – изучить основные принципы, заложенные в международную систему по итогам работы Венского конгресса.

Были рассмотрены интересы ведущих государств в условиях оформления послевоенной системы международных отношений. Выявлены противоречия между бывшими союзниками по антинаполеоновской коалиции. Определены основные принципы Венской системы международных отношений.

В работе использовались хронологический и ретроспективный методы исследования, позволяющие создать наиболее последовательную картину работы послевоенной дипломатии.

В основу Венской системы международных отношений был заложен ряд принципов, которые должны были обеспечить спокойное сосуществование государств на европейском континенте. Сам ход и характер конгресса определил принципы деятельности государств, которые должны были решать судьбу послевоенного устройства. Именно в кулуарах Венского конгресса впервые зародилось понятие «великие державы». Оно определяло особый статус государств, которые должны были играть ведущую роль на международной арене. Следующий принцип, который лег в основу Венской системы международных отношений, – это принцип равновесия. Он предполагал недопущение возвышения какого-либо государства и решение противоречий дипломатическим путем. Предполагалось соблюдение всех договоренностей, принятых на конгрессе и недопущение договоров в одностороннем порядке. Принцип легитимности предусматривал реставрацию монархий, свергнутых революционным путем.

Нами был сделан вывод о том, что несмотря на противоречия и разносторонность интересов по наиболее острым вопросам, участники Венского конгресса смогли создать

вполне стабильную, долговременную систему международных отношений, которая даже в условиях революционных потрясений смогла сохранить стабильность на европейском континенте вплоть до Крымской войны.

**Ключевые слова:** Венский конгресс, Венская система международных отношений, Священный союз, «великие державы», страны-победители, польский вопрос, международное равновесие, легитимность.

События Отечественной войны 1812 года и Заграничный поход русской армии показали несомненное стратегическое лидерство России на международной арене. Необходимо отметить, что во время Заграничного похода русская армия понесла более тяжёлые людские потери, чем во время Отечественной войны 1812 года. Между тем, Венский конгресс показал, что европейские монархи оказались не готовы учитывать интересы России в условиях создания нового геополитического пространства. Венский конгресс проходил с сентября 1814 года по июнь 1815 года и стал важным этапом в формировании Венской системы международных отношений. Во время войны с Наполеоном, коалиция была достаточно прочной. Но как только победа была одержана, между союзниками по антинаполеоновской коалиции начались серьёзные разногласия. Это было обусловлено, в первую очередь, противоречивостью внешнеполитических интересов каждой из сторон. Россия, как ведущая держава-победительница, сыгравшая ключевую роль в победе над Наполеоном, заявляла о мироустройстве, принципы которого не отвечали ожиданиям бывших союзников. Так называемый польский вопрос стал предметом горячих дискуссий. Александр I стремился присоединить к территории России польские земли, что вызвало протест со стороны Англии, Франции и Австрии. Лишь прусский король Фридрих Вильгельм III поддержал планы Александра I. Это было обусловлено тем, что Пруссия получала часть земель Саксонии, которая поддержала Наполеона. Эти разногласия оказались настолько непримиримы, что бывшие союзники России по антинаполеоновской коалиции в лице Англии, Франции и Австрии заключили антирусский договор. Он предполагал нападение на Россию. И лишь приход к власти Наполеона вынудил бывших союзников начать конструктивный диалог с российским императором.

Всего в ходе Венского конгресса прошло два пленарных заседания, при открытии конгресса и при его завершении. Ведущую роль в работе конгресса играли четыре страны – Россия, Англия, Пруссия, Австрия. Но благодаря дипломатии Талейрана, комиссия Четырёх была преобразована в комиссию Пяти, что позволило Франции заседать с другими державами-победительницами. Была также комиссия Восьми. В нее входили вышеперечисленные пять стран плюс Испания, Португалия, Швеция. Конгресс уже в начале

своей работы получил критику и негативную оценку. Жан Габриэль Эйнар, личный секретарь делегата от Швейцарии на конгрессе Шарля Пикте де Рошмона, вел венский дневник. В нем он отметил следующее: «Конгресс доказал, что в Европе не хватает достойных и заслуженных людей; короли и министры весьма посредственны, и все те, кто жил в Вене в это же самое время, сколь мало бы они не следили за происходившим здесь, скажут вам тоже самое» [5, с. 2-3.]. Создание новой международной системы в условиях прекращения наполеоновских войн обусловило постановку двух основных задач. Первая задача – предотвратить гегемонию в Европе какого-либо государства. Вторая задача – обеспечение в Европе стабильной государственно-политической системы, что предполагало бескомпромиссную борьбу с революционными движениями. Между тем, создававшаяся система международных отношений не смогла обеспечить стабильный миропорядок. Как отмечал Е.В. Тарле, «соорудили здание, которое довольно скоро начало рассыпаться» [4, с. 11]. Во Франции конгресс положил начало «черной легенде», согласно которой Талейран навредил возможному франко-русскому союзу, способствовав присоединению Франции к антирусскому договору в 1815 году. Впервые в мировой истории появилось понятие «великие державы», обозначающее особый статус наиболее влиятельных государств. Этот принцип впервые прозвучал в мае 1814 года, в секретной статье, прикрепленной к Первому Парижскому договору [4, с. 12].

Следующий принцип предполагал совместные согласованные действия ведущих держав на международной арене. Никакие односторонние договоры не предусматривались. Возникшие конфликтные ситуации в Европе должны были решаться совместными усилиями государств, входивших в статус великих. Право суверенитета признавалось только за теми государствами, государственно-политическое устройство которых не представляло революционной угрозы на европейском континенте. Как выразился Пол Шредер, «государственные деятели XIX века могли при определенном минимуме доброй воли и усилий неоднократно достигать жизнеспособных, согласованных результатов, решая обсуждаемые критические проблемы. В XVIII веке таких дипломатических достижений не было» [4, с. 5]. Л. А. Зак, рассматривал Венский конгресс как борьбу принципов «легитимизма и права завоевания». Между тем, решающее значение имели интересы ведущих держав, которые могли противоречить принципам легитимизма [4, с. 17]. Говоря о принципе «равновесия сил», автор отмечал, что этот принцип не только не гарантировал сохранение устойчивого миропорядка, но и мог стать основанием для развертывания вооруженного конфликта против наиболее могущественного государства [Там же]. О. В. Орлик, рассматривая международное положение России после антинаполеоновских войн, делает акцент на равновесии сил. Она отмечает, что этот вопрос поднимался Александром I

при заключении Первого Парижского договора. Такое «равновесие сил» должно было «исключить возможность господства какой-либо из великих держав над Европой, на ее раздробление на враждующие политические блоки» [4, с. 24]. При этом, автор отмечает факт установления в Европе гегемонии двух великих держав – Англии и России. «Решения Венского конгресса и второго Парижского мира (1815) закрепили новое соотношение сил в Европе как двух мировых держав, упрочивших свое лидерство после победы над наполеоновской Францией» [4, с. 25].

В целом, говоря об итогах Венского конгресса, необходимо отметить следующие принципы, заложившие основу Венской системы. Во-первых, появилось понятие «великие державы», обозначавшее особый статус государств, играющих доминирующую роль на международной арене. Следующий принцип – принцип «равновесия», который предполагал дипломатический характер сосуществования ведущих держав на международной арене. Третий принцип – принцип легитимности. Он предполагал реставрацию свергнутых монархий. Между тем, это не предполагало, что государства с реставрацией монархий восстановлены в прежних, довоенных границах. Так, по французской конституционной хартии 1814 года, во Франции были заложены конституционные традиции, нашедшие отражение в государственно-правовом развитии Франции [2, с. 117]. Система, созданная по итогам Венского конгресса, брала на себя обязательства по защите интересов государств, внутривнутриполитическая система которых базируется на консервативной основе.

Созданный по итогам Венского конгресса Священный союз брал на себя обязательства по обеспечению принципов, определенных решениями ведущих держав. Как отмечает Д.М. Володихин: «Священный союз на долгое время установил режим, который можно считать системой международного равновесия, основанной на христианском консерватизме и политическом легитимизме» [1, с. 189].

Таким образом, впервые в мировой истории была создана геополитическая конфигурация, предполагающая функционирование по итогам Венского конгресса. правовой системы мирного урегулирования в условиях тесного дипломатического взаимодействия ведущих держав. Несмотря на революционные потрясения в Европе в 30-40 –е годы XIX в. и созданные на этой основе противоречия между странами-союзницами, на европейском континенте удалось сохранить относительную стабильность. Временные рамки действия Венской системы все еще являются предметом дискуссий. Между тем, отсутствие глобальных конфликтов с момента окончания наполеоновских войн до Крымской войны, позволяет говорить об эффективности системы договоренностей, созданной по итогам Венского конгресса.

### **Список литературы:**

1. Володихин, Д. М. Консервативные ценности Венской системы международной безопасности. / Д. М. Володихин / Материалы IX конвента РАМИ (Москва, 27-28 октября 2015 г.). – Москва : МГИМО. Университет, 2016. – С. 189-196. – Текст : непосредственный.
2. Дорошенко, С. А. Французская конституционная хартия 1814 года / С. А. Дорошенко // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Юридические науки. – 2012. – № 1 (9). – С. 114-117. – Текст : непосредственный.
3. Кашин, Е. А. «Европейский концерт» XIX века: истоки, функционирование, кризис системы / Е. А. Кашин // Политика, экономика и инновации. – 2021. – №4(39). – С. 1-8. – Текст : непосредственный.
4. Ревякин, А. В. Венская система в современной отечественной историографии / В. А. Ревякин / Материалы IX конвента РАМИ (Москва, 27-28 октября 2015 г.). – Москва : МГИМО. Университет, 2016. – С. 6-40. – Текст : непосредственный.
5. Рей, М. П. Венский конгресс как инструмент выработки новых дипломатических норм и обычаев (пер. с французского О. В. Окуневой / М. П. Рей // Россия и современный мир. – 2017. – №4(97). – С. 1-14. – Текст : непосредственный.



## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В СТАРШИХ КЛАССАХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

**Павлув В.**

*студент 3 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

*Научный руководитель: канд. филол. наук, доцент **Поспелова Н. В.**, Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

**Аннотация.** Цифровые технологии являются основой цифрового преобразования образовательного процесса и трансформации современного общества. В статье рассматривается применение цифровых технологий в целом и цифровых технологий, относящихся к облаку слов.

Целью данной работы является анализ достоинств и недостатков цифровых технологий в процессе изучения иностранного языка в старших классах общеобразовательной школы. Цель статьи предполагает решение следующих задач: 1) рассмотреть достоинства и недостатки цифровых технологий *Human Brain Cloud, WordArt, Tagxedo, Freerice* и *Visuwords*; 2) способы и приемы использования исследуемых цифровых технологий в процессе изучения иностранного языка в старших классах общеобразовательной школы; 3) разработка дидактических заданий для учащихся старших классов с использованием цифровых технологий.

Методы исследования: анализ научной литературы, наблюдение, беседа с учителями английского языка.

В результате исследования выполнен анализ научной литературы по теме исследования, выявлены особенности применения цифровых технологий «облако слов». Преимуществами данной цифровой технологии являются: визуализация, более емкая информация, сокращение времени выполнения работы, вовлеченность обучающихся в учебный процесс и их активность. В процессе применения данной технологии стратегии обучения становятся разнообразнее и привлекательнее, обеспечивается быстрый доступ к информации и навыки работы с источниками.

Недостатками данной цифровой технологии является возможность обучающихся даже старших классов школы потерять навыки пользования обычными, в том числе и электронными словарями, а также то, что гаджеты отвлекают детей от учебного процесса.

**Ключевые слова:** цифровая технология, иностранный язык, учитель, ученик, облако слов, *Human Brain Cloud, WordArt, Tagxedo, Freerice* и *Visuwords*.

Цифровые технологии (далее ЦТ) создают новые возможности для обучения в целом и для изучения иностранного языка, в частности. Появляются возможности для новых моделей диалога «учитель-ученик», становится разнообразнее спектр инновационных и более привлекательных для учащихся стратегий обучения [1].

К преимуществам ЦТ относятся мгновенная обратная связь, учебный процесс становится динамичнее, а вовлеченность учащихся в учебный процесс более активной. Использование ЦТ помогает эффективно провести викторины, организовать ролевые игры, упрощает систематизацию и подборку индивидуальных заданий для учащихся, обеспечивает быстрый доступ к информации и навыки по работе с источниками.

Но кроме очевидных плюсов цифровых технологий в образовании, есть и недочеты. Школьные учителя отмечают, что смартфоны и гаджеты все-таки отвлекают детей от учебного процесса.

В настоящее время актуальными задачами в процессе использования ЦТ в школе остаются формирование культуры общения для всех участников учебного процесса и грамотная реализация ЦТ в классе.

Передовые методики преподавания английского языка в школе связаны с новыми задачами, которые предстоит решать учителям. Данные задачи также должны соответствовать современному уровню развития методики преподавания иностранного языка. Развитие цифрового процесса влияет на ход урока. Вместо монотонного зазубривания материала ученики смогут изучать английский язык с увлечением.

Специальные онлайн-платформы помогают обучающимся изучать этимологию слов, их взаимосвязь в языке путем создания облака слов, электронных таблиц и диаграмм. Школьники смогут не только пополнить словарный запас, но также ближе познакомиться с историей страны, языка, с историей слов, путем использования новейших технологий [3].

Далее рассмотрим применение технологии «облако слов и ассоциаций» в процессе изучения языковой единицы «teacher».

Облако слов – это визуализация представления списка категорий (ярлыков, ключевых слов, меток и т.д.). Учитель заранее создает облако слов с помощью таких приложений как Human Brain Cloud, WordArt, Tagxedo, Freerice и Visuwords. В облако слов входят такие слова, как: tutor, professor, strict, organist, guidance, rate, educate, governess, gifted, trainer, counsellor, mentor.

В облако ассоциаций к слову (ученики еще не знают это слово) входят следующие слова: school, pupil, class, student, learn, apple, teaching certificate, educator, pedagogue. В облаке ассоциаций к искомому слову даны и следующие значения: French, Spanish, English,

Russian. Учитель: Students, you should try to say what the word is. This word is the topic of our lesson. (Пропущенное слово – учитель (teacher)).

Онлайн – платформа Human Brain Cloud позволяет учителю и ученикам найти различное количество ассоциативных единиц по заданному слову [2].

При создании облака слов «учитель» можно предложить самостоятельно создать такое облако слов самостоятельно. Таким образом, ученики смогут визуальнo оценить масштабы работы.

Visuwords является онлайн словарем, который может быть использован в качестве создания облака ассоциаций. Достаточно вбить нужное слово, и система выдаст вам все результаты, которые связаны с данным словом: синонимы, антонимы, однокоренные слова, термины, которые с ним связаны, и еще много чего [4].

Облако слов «conflict»: combat, clash, dispute, fight, battle disagreement, struggle, strife, disagree, discord, warfare, contention, quarrel, fiction. Антонимы к слову «conflict»: agreement, harmony, truce, accord, calm, peace. Задание: найдите ассоциативную цепочку глаголов к слову «conflict»: to contradict, to conflict, to fight.

Дидактическими заданиями с применением облака слов могут быть следующие:

1. Слова какой части речи вы нашли в облаке слов?
2. Составьте все возможные простые и сложные предложения.
3. Используя облако слов, напишите эссе, рецензию и т.д.

Выводы. Выполнен анализ научной литературы по теме исследования. Несомненным преимуществом представленной ЦТ является визуализация. При визуализации учебного материала наглядные образы уплотняют информацию, сокращают цепи словесных рассуждений. Отмечается вовлеченность учащихся в учебный процесс, который становится более активным. В процессе применения данной технологии стратегии обучения становятся разнообразнее и привлекательнее. Кроме того, обеспечивается быстрый доступ к информации и формируются навыки работы с источниками.

Существенным недостатком рассматриваемой технологии является то, что обучающиеся даже старших классов школы теряют навыки пользования обычными, в том числе и электронными словарями. Смартфоны и гаджеты отвлекают детей от учебного процесса.

#### **Список литературы:**

1. Ермолаева, Е. Ж. Применение дидактических заданий на основе «облака слов» в коррекционной работе учителя русского языка как неродного / Ж. Е. Ермолаева // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2018. – №V12. – Текст : электронный: –

URL: <http://e-koncept.ru/2018/186125.htm>. <https://koncept.ru/2018186125htm> (дата обращения: 25.03.2024).

2. Human Brain Cloud. – Текст : электронный: – URL: <https://humanbraincloud.com> (дата обращения: 25.03.2024).

3. Online etymology dictionary. – Текст : электронный: – URL: <https://www.etymonline.com> (дата обращения: 17.02.2024).

4. Visuwords. – Текст : электронный: – URL: <https://visuwords.com> (дата обращения: 25.03.2024).

## ОСОБЕННОСТИ РАССЛЕДОВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ПРЕСТУПЛЕНИЙ

**Рахмедов Д.**

*студент 2 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

*Научный руководитель: канд. юрид. наук, доцент **Фардетдинова Л. А.**,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета, г.  
Елабуга, Россия.*

**Аннотация.** Преступления в сфере экономики в структуре современных преступлений, совершаемых в разных странах, занимают значительный объем. В то же время исследование практики расследования современных видов этих преступлений свидетельствует о наличии целого ряда криминалистических проблем.

Цель и задачи исследования заключались в рассмотрении факторов, способствующих экономическим преступлениям и анализу особенностей их расследования на примере данных правоприменительной практики России и Туркменистана.

Методом исследования выступили историко-правовой и сравнительно-правовой методы, которые помогли исследовать проблемы экономических преступлений.

Результатом исследования стали выводы о том, что экономические преступления на данный момент являются сложными в раскрытии. Правоохранительным органам следует быстрее адаптироваться в реалиях современного мира, вводить новые методы, совершенствоваться для повышения раскрываемости данных преступлений.

**Ключевые слова:** экономические преступления, особенность расследования экономических преступлений.

Экономические преступления – вид преступлений, которые на сегодняшний день в России являются одними из самых сложных подтипов преступлений, причиняющих вред интересам граждан и общества в целом в сфере экономики посредством совершения незаконных действий. Примеры экономических преступлений представлены в главе 22 Уголовного кодекса РФ, которая именуется «Преступления в сфере экономической деятельности» [2]. К ним относятся регистрация незаконных сделок с недвижимым имуществом, фальсификация единого государственного реестра юридических лиц, реестра владельцев ценных бумаг или системы депозитарного учета, незаконное предпринимательство, фальсификация финансовых документов учета и отчетности финансовой организации, незаконная банковская деятельность и многое другое.

В Уголовном кодексе Туркменистана данным преступлениям отведена глава 27 «Преступления против порядка осуществления экономической деятельности» [3]. Там

приводятся такие примеры: незаконная предпринимательская деятельность, незаконная банковская деятельность, монополистические действия и ограничение конкуренции. Обман потребителей и т.д.

Следует отметить, что данные преступления являются латентными, т.е. это те правонарушения, которые не попали в поле зрения правоохранительных органов и не были ими выявлены. По мнению криминологов, раскрываемость данных преступлений крайне мала, около 15%. По этой причине, можно заметить, что официальная статистика примерно в 5-6 раз ниже реальных показателей [1].

Особенностью в расследовании экономических преступлений является сложность исследования, изучения и раскрываемости, вызванные тем, что с каждым годом увеличиваются виды данных преступлений, молниеносно расширяется база криминальных схем посягательств на экономику страны, с которыми пытаются справиться оперативно-розыскные подразделения.

Современные преступники действуют не только силой, на первый план они выносят хитрость, ведь для реализации своих планов им необходимы все новые методы совершения преступления. Стоит отметить, что многие современные преступники достаточно грамотны, так как свои криминальные схемы, методы они тщательно, в юридическом плане, «взвешивают» для дальнейшего использования их в «проблемных участках» законодательства, позволяющие им обойти определенные нормативные акты.

Следует заметить, что при расследовании данных видов преступлений нет как такового физического контакта, например, такого, как следы рук, обуви на поверхности предметов, на асфальте и т.д. Следы экономических преступлений отображаются, например, в регистрации незаконных сделок, отмывании денежных средств, изготовлении поддельных денег, в отчетах организаций, фактах передвижения денежных средств по счетам, выявление нарушений в оказании услуг, выполнение работ и т.д. То есть, в ходе расследования, оперуполномоченный на первый план будет выносить логику – мыслительную деятельность, направленную на сбор большого количества информационного данных, связанных с противоправными деяниями, а не сбор доказательств физического контакта.

По мнению автора, методики оперативно-розыскной деятельности, а также и базовые методы, направленные на расследование и раскрытие общеуголовных преступлений недостаточны. Необходимо вводить дополнительные методы, которые были бы направлены на повышение раскрываемости экономических преступлений. Например, при применении оперуполномоченным в процессе поисковой деятельности сведений, необходимых для доказательной базы, на основании информационно-аналитического метода, который реализуется по двум направлениям:

1) систематизация сомнительных предприятий и организаций для проведения проверок с целью выявления экономических преступлений;

2) подготовка всех необходимых доказательств на те предприятия и организации, в которых были замечены преступления экономической направленности.

Согласно Уголовного кодекса Российской Федерации и Уголовного кодекса Туркменистана, преступлений в сфере экономической деятельности очень много, и расследование каждого из них требует учёта индивидуальных особенностей, что непременно отразится в методах, применяемых следователем. Но определенные особенности присущи им всем. В расследовании преступлений в сфере экономики немаловажную роль играет оперативно-розыскная деятельность. Она помогает определить будущую стратегическую направленность. В ходе расследования следователю необходимо взаимодействовать с оперативно-розыскными органами, с помощью которых, в раскрытии преступлений, можно достичь эффекта внезапности, что играет немаловажную роль в экономических преступлениях. В дальнейшем этапе все зависит от того, какова степень раскрытия, зависящего от особенностей каждого конкретного преступления, а также следственных действий, направленных на получение доказательной базы для успешного раскрытия дела [4, с. 302]:

- проводимый анализ поступивших материалов – первичной информации – следователем: а) имеются ли все необходимые документы, доказывающие вину преступника; б) подлинники документов или копии; в) проверка достоверности информации; г) сбор и проверка фактических данных, послуживших основанием возбуждения уголовного дела;

- формирование нормативного материала, изучение специальных вопросов по данной теме: а) общие положения законодательной базы; б) постановления; в) инструкции – все, что необходимо для формирования будущей доказательной базы;

- возбуждение уголовного дела по индивидуальным основаниям – по материалам оперативно-розыскной работы правоохранительных органов, граждан, прессы, средств массовой информации, проверок;

- следственные действия: а) сообщение – проверка признаков преступных действий, работа по горячим следам, использование по возможности фактора внезапности, распознавание нарушителя; б) материалы из органов дознания, следствия – использование фактора внезапности, работа по горячим следам, задержание с поличным, оперативные и следственные действия по получению документации; в) задержание на месте преступления – незаконные экономические сделки;

- выемка и осмотр документов компании, далее допрос работников;

- проведение криминалистических экспертиз для выявления различных видов подделок на документации;

- проведение обысков на законных основаниях, ревизиях, аудиторских проверок; в дальнейшем – арест счетов, имущества, денежных средств.

Обобщая вышесказанное, следует выделить:

1) на начальных этапах проводится допрос лиц, в чей собственности находится имущество, допрос потерпевших, допрос третьих лиц; далее в ходе расследования допрашиваются все остальные лица, у которых имеются данные по делу;

2) параллельно проводится выемка документов, относящихся к делу (поток денежных средств, оказание услуг, работ, клиентская база, накладные, соответствующие документы, связанные с предприятием или организацией, контакты и т.д.); важно заметить, что дознавателей и следователей на каждом шагу подстерегают сложности, вызванные тем, что им сложно работать с наиболее распространенными, именно по экономическим делам, доказательствами – документами: а) фальшивые накладные; б) документы, связанные с чеками; в) отчеты предприятий и фирм; г) потоки денежных средств на конкретные цели.

3) следующим этапом является проверка изъятых документов;

4) задержание, личный обыск, обыск по месту жительства, допрос; при допросе дознавателю, следователю следует быть очень внимательными, ведь данные преступники очень хитры, опытные и юридически подкованы; следователю необходима тщательная подготовка по делу и использование только достоверных доказательств;

5) проведение криминалистических экспертиз для исследования документов.

На основании вышесказанного, следует сделать вывод, согласно которому, экономические преступления на данный момент являются сложными в раскрытии. Правоохранительным органам следует быстрее адаптироваться в реалиях современного мира, вводить новые методы, совершенствоваться для повышения раскрываемости данных преступлений.

### **Список литературы:**

1. Динамика экономических преступлений – Текст : электронный: – URL: <http://crimestat.ru/> (дата обращения: 01.11.2024).

2. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 № 63-ФЗ (ред. от 29.07.2017) // Собрание законодательства РФ. 1996. № 25. ст. 2954. – Текст : непосредственный.

3. Уголовный кодекс Туркменистана от 12 июня 1997 г. № 222-1 (ред.20.04.02024). – Текст : электронный: – URL: [https://online.zakon.kz/Document/?doc\\_id=31295286&pos=311/](https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=31295286&pos=311/) (дата обращения: 05.11.2024).



4. Шляпников, Ю.В. Характеристика криминалистической модели незаконного предпринимательства / Ю. В. Шляпников // Б-ка криминалиста. – 2023. – № 1(6). – С. 299-309. – Текст : непосредственный.

**ИГРА КАК СПОСОБ ДИАГНОСТИКИ И ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ  
РЕЗУЛЬТАТОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО  
В 5 КЛАССЕ В УЗБЕКСКОЙ ШКОЛЕ**

**Рахмонова Ш. Ш.,**

*магистрант, Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального  
университета, г. Елабуга, Россия.*

*Научный руководитель: канд. филол. наук, доцент Данилова Ю. Ю.,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия*

**Аннотация.** Основное внимание в статье уделено обоснованию выбора игровых методов, классификации типов игр, а также анализу психолого-педагогических аспектов влияния игровой деятельности на мотивацию и учебные результаты школьников. В работе представлены примеры успешного использования игровых форм в образовательном процессе, а также предложены методы оценки эффективности таких подходов.

Целью работы является исследование возможностей практического применения игровых технологий в качестве инструмента диагностики и оценочной системы на уроках русского языка в 5-х классах узбекской школы. Достижению поставленной цели служит решение следующих задач: рассмотреть и уточнить содержание ключевых понятий «игра» и «дидактическая игра»; провести анализ существующих классификаций игровых форм; проанализировать успешный опыт внедрения игровых методик в 5-м классе узбекской школы; разработать систему критериев и методов оценки результатов игрового обучения.

Применялись следующие методы исследования: систематизация научного знания в рамках изучения вопроса классификации игр дидактического характера; элементы дефиниционного и лексико-семантического анализов слов; педагогический эксперимент в качестве оценки знаний в игровой форме школьников инофонов, включая наблюдение за процессом взаимодействия обучающихся, анализом их речевых действий и применением грамматических и синтаксических конструкций.

В ходе исследования были проанализированы классификации дидактических игр и представлены примеры успешного использования игровых форм в образовательном процессе, а также предложены методы оценки эффективности таких подходов. Результаты показали, что контроль знаний средствами дидактических игр не только повышает мотивацию учеников инофонов к изучению русского языка, но и способствует улучшению их коммуникативных навыков, создает атмосферу сотрудничества, осуществляет контроль владения русским языком на всех его уровнях. Дидактические игры позволяют

интегрировать процесс обучения в увлекательную деятельность, одновременно стимулируя углубленное усвоение учебного материала.

**Ключевые слова:** русский язык как иностранный, игровые технологии, дидактическая игра, инофоны, контроль и оценка знаний, узбекская школа.

Проблематика изучения иностранных языков всегда остается актуальной в образовательной практике. В условиях современной школы особую значимость приобретает поиск эффективных методов диагностики и контроля знаний, которые способствуют повышению мотивации к обучению, формированию у школьников самостоятельности и развитию у них креативного мышления. Одним из таких методов является дидактическая игра, направленная на формирование познавательного интереса и познавательных умений у обучающихся [2, с. 154]. Дидактическая игра определяется как метод обучения, в процессе которого в игровой ситуации решаются учебно-воспитательные задачи [1, с. 47].

Важный вклад в изучение дидактического характера игровых технологий в области обучения иностранным языкам внесли научные труды Е. И. Пассова, П. И. Пидкасистого, Л. С. Крючковой, Л. Н. Федотовой и других ученых. Так, анализ классификаций обучающих игр для инофонов свидетельствует о неоднозначности существующих представлений об их типологии в научной литературе, в некоторых научных трудах типы игр рассматриваются в зависимости от изучаемого раздела русского языка, в других – в связи с формируемой компетенцией. В рамках нашего исследования наиболее целесообразной представляется классификация, представленная в статье «Применение игровых технологий при организации учебного процесса обучения РКИ» коллективом авторов. Так, они выделяют следующие типы дидактических игр: 1) по форме (упражнение, соревнование, путешествие); 2) по количеству участников (парные, групповые, коллективные); 3) по наличию сюжета (ролевые, неролевые); 4) с точки зрения уровней языка (фонетические, лексические, грамматические); 5) коммуникативные; 6) с привлечением дидактического материала (предметы, лингвокультурологический материал, аудио- и видеоматериал, настольные игры) [3, с. 3].

Игровые технологии способствуют активному вовлечению детей в образовательный процесс, преобразуя его из «скучного» занятия в захватывающую игру. Это особенно важно при обучении РКИ, т.к. необходимо не только обеспечить освоение грамматических структур и лексики, но и формирование коммуникативных навыков, а также способность свободно и корректно выражать свои мысли на русском языке. Важным становится использование дидактических игр на занятиях РКИ для оценки знаний, что является ключевым элементом учебного процесса. Многие школьники испытывают стресс во время проверки знаний, поэтому предлагается сделать этот процесс более увлекательным, что

поможет не только оценить уровень знаний, но и повысить интерес к предмету, а также развить творческие способности. Использование дидактических игр в процессе обучения на этапе контроля знаний на уроках РКИ открывает новые горизонты для повышения качества навыков общения на русском языке, активизирует психологические и языковые ресурсы детей, способствует систематизации изученного материала, повышает интерес к занятиям и укрепляет положительную мотивацию к обучению. Важно отметить, что игровая диагностика может осуществляться как в рамках традиционных уроков, так и внеклассных мероприятий, что делает ее универсальным инструментом для педагогической практики. Такой подход не только делает процесс обучения более интересным и привлекательным, но и позволяет более точно оценить усвоение учебного материала и персональные достижения каждого ученика.

В связи с этим, в рамках нашего исследования разработаны игровые задания, адаптированные к условиям обучения РКИ. Дидактический игровой материал, представленный ниже, разработан и апробирован в 5-м классе средней образовательной школы №21 г. Коканда Ферганской области Республики Узбекистан в рамках контроля и оценки знаний по теме «Русский быт. Традиции». Рассмотрим способы и результаты реализации некоторых из них.

В качестве проверки знаний обучающимся предлагается игра-пазл «Убранство русской избы». Ученики делятся на команды и получают два вида пазлов: на первых изображены предметы быта (рушник, самовар, крынка, ухват и др.), на вторых – дается описание их предназначений (металлический сосуд – для кипячения воды; глиняный сосуд – для хранения молока; железное орудие, с помощью которого ставят в печь и достают тяжелые чугуны и горшки и др.). Задача учеников заключается в том, чтобы правильно собрать все элементы согласно их бытовому предназначению. Важно отметить, что с этим заданием справились все группы участников, с разницей по времени выполнения, в связи с этим критерием и осуществлялось распределение баллов между учениками. Дидактическая игра позволяет оценить проявление инициативы в выполнении заданий, соответствие ответов условиям задачи, гибкость в применении полученных знаний и уровень освоенности материала.

На следующем этапе была проведена игра «Собери русскую избу». Каждый ученик получает рисунок пустой русской избы и набор картинок с изображением различных элементов убранства избы: печь, лавки, сундуки, полати, иконы, туесок, кочерга, ухват и др. Задача игры заключалась в том, чтобы обучающиеся правильно собрали все элементы вместе, воссоздавая интерьер русской избы. Задание носило характер индивидуальной работы, в связи с этим у некоторых учеников возникали затруднения. С этим заданием

успешно справились 90% обучающихся, трудности вызвало оформление красного уголка иконами, расположение которого всегда на юго-востоке, по диагонали от печи. Важно также отметить, что каждый ученик мог получить дополнительные баллы, объяснив значение каждого элемента избы, а также способы их расположения, используя речевые конструкции локативного характера: *справа от..., располагается на..., находится у...* и т.п. Таким образом, это задание позволяет оценить правильность фонетического воспроизведения слов, фраз, корректное применение грамматических конструкций, коммуникативные навыки.

В следующей игре «Мастер падежей» обучающимся предлагались карточки с незаконченными предложениями о предметах быта, которые необходимо было употребить уместно в верном падеже: *на деревянном столе стоит ... с молоком; чугунок нужно доставать из печи ..., чтобы не обжечься; вечером хозяева будут пить чай с медом из большого медного ...* и др. Кроме того, учитель на доске указывает слова для справок: *самовар, ухват* и др. Качество выполнения этого задания составило 84%. Наибольшее количество ошибок наблюдалось в выполнении первого предложения, в котором слово «крынка», некоторые ученики определили как форму винительного падежа, не обратив внимание на синтаксическую роль подлежащего этого слова в предложении. В рамках этого задания оценивались соблюдение грамматических и орфографических норм русского языка.

Таким образом, выбор игровых методик для диагностики и анализа результатов обучения на уроках русского языка в 5-м классе узбекской школы имеет важное методическое обоснование. Применение игр в учебном процессе способствует более глубокому усвоению материала, формированию коммуникативных и командных навыков, а также повышает мотивацию учащихся к обучению. Игровые техники создают доверительную атмосферу в классе и осознанное отношение к выполнению заданий, что позволяет точнее оценить знания и умения каждого ученика. Более того, игровые методы помогают создать комфортный эмоциональный фон, снижая тревожность перед контрольными мероприятиями и способствуя формированию положительной самооценки у детей. Следует также подчеркнуть, что игровая диагностика может быть применена как на традиционных уроках, так и на дополнительных мероприятиях, что делает этот метод универсальным инструментом в педагогической практике.

#### **Список литературы:**

1. Новиков, М. А. Дидактические игры на уроках русского языка / М. А. Новиков. – Санкт-Петербург : Питер, 2005. – 95 с. – Текст : непосредственный.
2. Рыльщикова, Т. В. Активизация познавательной и мыслительной деятельности учащихся на уроках русского языка в начальных классах с помощью дидактических игр / Т. В. Рыльщикова // Ребёнок в языковом и образовательном пространстве: сборник материалов

межвузовской Web-конференции. – Елец: ЕГУ им. И. А. Бунина, 2015. – С. 153-155. – Текст : непосредственный.

3. Шестакова, Е. В. Применение игровых технологий при организации учебного процесса обучения РКИ / Е. В. Шестакова, Л. Р. Исаева, Е. П. Ульянова // Современное педагогическое образование. – 2021. – №5. – Текст : электронный. – URL: Применение игровых технологий при организации учебного процесса обучения РКИ – тема научной статьи по наукам об образованию читайте бесплатно текст научно-исследовательской работы в электронной библиотеке КиберЛенинка (cyberleninka.ru) (дата обращения: 06.11.2024).

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЦИФРОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В УСЛОВИЯХ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Рахимова Х. В.**

*студентка 3 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

*Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент **Ильина М. С.**,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия*

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема формирования цифровой компетентности у будущего учителя в системе непрерывного образования. Отмечено, что цифровая грамотность важна для учителя, поскольку она может способствовать повышению эффективности образовательного процесса, обучению учащихся использовать цифровые инструменты в образовательных целях и в различных сферах жизни. Цифровая грамотность в процессе обучения означает знание и умение использовать широкий спектр таких цифровых инструментов, как смартфоны, планшеты, компьютеры и т.п. для достижения различных учебных целей. В системе непрерывного образования могут быть использованы разные пути формирования цифровой грамотности, а именно: программы и курсы, направленные на формирование цифровой грамотности будущего учителя.

**Ключевые слова:** информационно-коммуникативные технологии, компетентность, цифровая компетентность, формирование, образовательный процесс, учитель, цифровая грамотность.

Компьютеризация в обществе и в образовательном пространстве достигла значительного уровня, а информационные ресурсы дают возможность их многократного использования и являются общедоступными. Поэтому современные информационные технологии становятся эффективным средством в любой сфере, они помогают улучшить ее качество, а практика профессионального межкультурного общения становится достаточно развернутой и эффективной. Развитие технического прогресса способствует ускорению обмена информацией, расширяет и облегчает возможности коммуникации.

Внедрение информационно-коммуникативных технологий в образовательный процесс является весьма продуктивным, поскольку они позволяют наметить новые перспективы формирования целого спектра профессиональных компетенций, от языковой до технологической, включая и цифровую компетентность.

Ученые рассматривают цифровую компетентность как важный компонент профессиональной компетентности современного учителя. По мнению Г. Р. Генсерук, она

объединяет знания и умения использовать цифровые технологии для организации образовательного процесса, помогает критически оценивать информационные ресурсы, целесообразно использовать их в будущей профессиональной деятельности, изучать и применять технологические инновации. Важным условием формирования цифровой компетентности является готовность будущих специалистов к овладению цифровыми технологиями и применению [2]. А. Романовский и другие отмечают, что цифровая составляющая профессиональной компетентности отражает комплекс знаний, умений, навыков и рефлексивных установок будущих учителей во взаимодействии с информационной средой [7].

В настоящее время формирование цифровой грамотности населения страны рассматривается как одна из приоритетных задач на пути к ускоренному развитию цифровой экономики, а цифровая компетентность – одна из ключевых, необходимых каждому современному человеку для успешной конкурентоспособной жизнедеятельности и самореализации в цифровом социуме.

Гайсиной М. Р. разработаны следующие модули, способствующие эффективному формированию цифровой компетентности у будущего учителя [1]:

1. Информационная грамотность и грамотность данных: методика использования электронных средств учебного назначения на занятиях, контроль и оценка учебной деятельности учащихся средствами ИКТ.

2. Коммуникации и сотрудничество: ИТ в выполнении индивидуальных и общих образовательных проектов, облачные сервисы в образовании, различные сервисы в образовании.

3. Создание контента: создание и внедрение динамических электронных моделей на занятиях, создание образовательных электронных ресурсов (портфолио, презентации, блоги, веб-сайты), организация и создание дистанционных курсов для учащихся, создание интерактивных электронных ресурсов.

4. Безопасность: информационная политика в области авторских прав и защите информации участников образовательно-воспитательного процесса.

5. Решение проблем: компетентные задачи на уроках для развития ИКТ-компетентности учителя.

Учителя самостоятельно выбирают учебные модули, время и форму их проведения (дистанционно, очно).

Нами были выделены основные условия формирования цифровой компетентности в формальном и неформальном непрерывном педагогическом образовании:



- цифровизация образования и наличие нормативно правовых документов относительно: стандартов и требований к цифровой компетентности учителя (международные, институциональные, национальные); критериев формирования цифровой компетентности учителя (тесты, анкеты и т.п.); санитарных норм по использованию цифровых технологий в образовательном процессе;

- готовность последипломного образования обеспечить формирование цифровой компетентности учителей: наличие институтов (субъектов), предоставляющих услуги по повышению квалификации по формированию цифровой компетентности; научные, учебно-методические ресурсы для формирования цифровой компетентности; внедрение международных, отечественных проектов по использованию ИКТ;

- ИТ-инфраструктура последипломного педагогического образования; развитая ИТ-инфраструктура учебных заведений, в которых работает педагог (аппаратное, программное обеспечение, в частности цифровые лаборатории, подключение к скоростному интернету, информационно-образовательные среды и т.п.); мотивация педагога к профессиональному развитию, в частности, цифровой компетентности; непрерывное профессиональное развитие педагога по овладению цифровыми технологиями и методикам их использования; информационная культура участников образовательного процесса.

Успешное формирование цифровой грамотности учителя может осуществляться в ходе комбинации лекций, практических занятий, использования современных цифровых технологий в процессе обучения и усвоения конкретных цифровых навыков в реальных педагогических ситуациях. Важным элементом является постоянное обновление программ непрерывного образования, учет современных трендов в области цифровых технологий и обеспечение доступа будущим учителям к актуальным ресурсам и поддержке. Следовательно, формирование цифровой грамотности будущего учителя в системе непрерывного образования России является актуальной задачей, способствующей повышению качества образования и подготовки учителей к работе в современной цифровой среде.

#### **Список литературы:**

1. Гайсина, М. Р. Цифровая грамотность и цифровая образовательная среда школы / М. Р. Гайсина Текст: электронный : URL: [https://spbappo.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФСП\\_цифровая\\_грамотность\\_МР\\_Гайсина-С.pdf](https://spbappo.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФСП_цифровая_грамотность_МР_Гайсина-С.pdf) (дата обращения: 16.10.2024).

2. Генсерук, Г. Р. Цифровая компетентность как одна из профессионально значимых компетентностей будущих учителей / Г. Р. Генсерук // Открытая образовательная е-среда

современного университета. – 2019. – № 6. – С. 8–16. — Текст : электронный : URL : <https://doi.org/10.28925/2414-0325.2019.6.816> (дата обращения: 10.10.2024).

3. Жерновникова, О. А. Перетяг, Л. Е., Ковтун, А. В., Кордубан, М. В., Наливайко, О. А., Наливайко, Н. А. Технология формирования цифровой компетентности будущих учителей средствами геймификации / О. А. Жерновникова, Л. Е. Перетяг, А. В. Ковтун и др. // Информационные технологии и способы обучения. – 2020. – Том 75. – № 1. – С. 170-185. — Текст : электронный : URL :- <https://doi.org/10.33407/itlt.v75i1.3036> (дата обращения: 11.10.2024).

4. Ильина, М. С. Использование широкого спектра информационно-коммуникационных технологий в практическом обучении иностранному / М. В. Камашева, М. С. Ильина, И. А. Щербакова // Перспективы науки. – Москва , 2022. – С. 163-165. – Текст : непосредственный.

5. Ильина, М. С. Интериоризация деловой речи как интегративное социокультурное качество личности в условиях поликультурного образования студентов вуза Глобальный научный потенциал / М. С. Ильина, М. С. Щербакова, М. В. Камашева. – Санкт-Петербург. – 2022. – № 1(130). – С. 85-89. — Текст : непосредственный.

6. Романовский, О. Г. Гринева В. М., Жерновникова О. А., Штефан Л. А., Фазан В. В. Формирование цифровой компетентности будущих учителей математики: констатирующий этап / О. Г. Романовский, В. М. Гринева, О. А. Жерновникова и др. // Информационные технологии и способы обучения. – 2018. – Т. 65. – № 3. – С. 184-200. — Текст : электронный : URL: <https://doi.org/10.33407/itlt.v65i3.2412> (дата обращения: 15.10.2024).

## ЯЗЫКОВАЯ КУЛЬТУРА МОЛОДЁЖИ В ОБРАЗОВАНИИ

**Рустамов Р. Х.**

*студент 3 курса, Кокандский государственный педагогический институт,  
г. Коканд, Узбекистан*

*Научный руководитель: старший преподаватель (PhD) **Закирова Д. Х.**,  
Кокандский государственный педагогический институт,  
г. Коканд, Узбекистан*

**Аннотация.** В данной статье автором рассмотрены тавтология и плеоназм как стилистические фигуры в речи молодёжи. Дается определение этим понятиям, выделены их особенности и подходы к изучению. Определена роль тавтологии и плеоназма как в литературной, так и в разговорной речи. Рассмотрены их стилистические особенности.

**Ключевые слова:** тавтология, плеоназм, повтор, избыточные слова, стилистическая фигура, норма, литературный язык, разговорный язык.

В настоящее время все больше возрастает интерес учёных и исследователей к проблеме языковой культуры молодёжи, который выражается в появлении ряда работ, представляющих изучение лексических уровней языка. В последние годы языковая картина мира стала одной из наиболее актуальных тем современного языкознания.

В Законе об образовании Республики Узбекистан особо отмечено: «Перестройка системы образования в Узбекистане нацеливает молодежь на овладение прочными знаниями во имя расцвета страны» [1, с. 7]. Президент Республики Узбекистан Ш. М. Мирзиёев в своём выступлении «О мерах по повышению эффективности государственной молодёжной политики и поддержке деятельности Союза молодёжи Узбекистана» подчёркивает, что на новом этапе развития Узбекистана молодёжи отведено особое место. Одной из актуальных задач в работе с молодёжью является расширение и совершенствование техники коммуникации молодёжи на русском языке. Решение этой задачи обуславливает необходимость поиска как в теоретическом, так и практическом планах новых научно-педагогических решений проблем и в сфере живой коммуникации, и в сфере культуры общения и речи.

В Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан приоритетными задачами является «...повышение качества и эффективности деятельности высших учебных заведений, содействие научно-исследовательской и инновационной деятельности на основе внедрения международных стандартов оценки качества образования

и обучения...» [2, с. 5]. При этом, важно отметить, что коммуникация есть не просто взаимодействие двух субъектов, но их приобщение к intersubъективной реальности бытия.

Настоящее исследование посвящено рассмотрению тавтологических и плеонастических выражений с позиции стилистических фигур. Изучение тавтологий и плеоназмов имеет достаточно длительную историю. В логике данные выражения рассматривались как неинформативные и ошибочные определения концепта. В лингвистике в большинстве исследований признается факт их смысловой значимости, и предлагаются различные модели их информативной интерпретации. В каждом исследовании предлагается свое определение явления тавтологии и плеоназма. Явно прослеживается существование нескольких подходов к изучению анализируемых высказываний: стилистического, синтаксического, формально-грамматического, фразеологического, лексикографического, семантического, прагматического.

Комплексный анализ семантических и прагматических особенностей тавтологий и плеоназмов невозможен без привлечения знаний из других областей лингвистики (фразеологии, семантического и структурного синтаксиса, стилистики декодирования, лингвистики текста и др.), а также смежных с лингвистикой наук (психологии, философии и др.).

Выбранный в работе подход к анализу тавтологий и плеоназмов определил объект исследования: в работе рассматриваются типы тавтологий и плеоназмов с точки зрения стилистических фигур. На основании принятого определения тавтологий и плеоназмов М. В. Никитина, проводится разграничение тавтологий и плеоназмов и схожих с ними структурно, функционально и по семантическому показателю выражений: повтора и перифраза, фразеологических единиц (ФЕ), семантического согласования, предложений номинации и идентификации.

Тавтология и плеоназм – две стилистические фигуры, которые встречаются в русском языке. Они обе относятся к группе лишнего слова, но имеют различные характеристики и применяются в разных контекстах.

Тавтология – это повторение одного и того же слова или идеи в одном предложении. Это может быть сделано для усиления высказывания, но часто приводит к излишней длине и неэффективности текста. Примеры тавтологии: «белый снег», «мокрый дождь», «горячий огонь».

Плеоназм – это использование избыточных слов или фраз, которые не несут дополнительной информации. Они могут использоваться для усиления эмоциональности высказывания, но часто приводят к бесполезной длине и затрудняют понимание текста. Примеры плеоназма: «бесплатный подарок», «круглый круг», «новая инновация».

Несмотря на то, что тавтология и плеоназм могут быть использованы для усиления эффекта в тексте, они часто считаются ошибками стиля. Использование излишних слов может привести к утомлению читателя и ухудшить качество текста.

Чтобы избежать тавтологии и плеоназма, необходимо внимательно относиться к выбору слов и фраз в тексте. Нужно избегать повторения одного и того же слова или идеи в предложении и не использовать избыточные слова или фразы, которые не несут дополнительной информации.

Изучение тавтологии как стилистического приема является одной из важных задач в литературоведении и стилистике. Тавтология может использоваться как в прозе, так и в поэзии.

Существует несколько подходов к изучению тавтологии. Один из них – анализ текстов, в которых используется этот прием. Это позволяет выявить особенности его использования, а также определить, какие цели преследует автор, повторяя слова или выражения.

Другой подход – сравнение тавтологии с другими стилистическими приемами. Например, с ономатопеей, которая также используется для усиления выразительности текста. Сравнение позволяет понять, каковы отличия между этими приемами и как они могут использоваться вместе.

Третий подход – изучение истории использования тавтологии. Этот прием был широко распространен в классической литературе, но с течением времени его использование стало менее популярным. Изучение этого процесса позволяет понять, как менялось восприятие тавтологии со временем и какие факторы на это влияли.

Четвертый подход – изучение эффектов, которые создает тавтология. Это может быть усиление эмоциональной составляющей текста, создание ритма или просто подчеркивание определенной мысли. Изучение этих эффектов помогает понять, как использовать тавтологию для достижения нужного эффекта.

В целом, изучение тавтологии как стилистического приема является важным элементом литературоведения и стилистики. Различные подходы к этому приему помогают лучше понимать его использование и эффекты, которые он создает в тексте.

В свою очередь изучение плеоназма как стилистического приема представляет собой важный аспект лингвистических исследований. Плеоназм – это явление, когда в тексте повторяются слова или выражения, имеющие одинаковое значение. Такой прием может использоваться как для усиления эмоциональной окраски текста, так и для достижения логической ясности и точности выражения мысли.

Одним из примеров плеоназма может служить выражение «белый снег». В данном случае слово «белый» является излишним, так как снег всегда имеет белый цвет. Однако такой прием может использоваться для усиления образности текста и создания определенной атмосферы.

Изучение плеоназма как стилистического приема позволяет лучше понимать механизмы языковой выразительности и использования языка для достижения определенных целей. Кроме того, анализ плеоназма может помочь избежать излишнего словесного напряжения в тексте и достичь более точного и ясного выражения мысли. Следует добавить, что плеоназм может быть использован не только в литературном тексте, но и в разговорной речи. В таком случае, это может быть проявлением индивидуального стиля говорящего или же использоваться для усиления эмоциональной выразительности.

Таким образом, изучение плеоназма как стилистического приема имеет важное значение для понимания механизмов языковой выразительности и использования языка для достижения определенных целей. Анализ плеоназма помогает избежать излишней словесной нагрузки в тексте и достичь более точного и ясного выражения мысли.

Изучение тавтологии и плеоназма включает в себя анализ текстов, выявление повторяющихся конструкций и слов, а также поиск альтернативных выражений или синонимов. Для этого необходимо обладать хорошим словарным запасом и знанием различных стилистических приемов. Кроме того, важно уметь анализировать контекст и цель коммуникации, чтобы выбирать наиболее подходящие выражения.

Изучение тавтологии и плеоназма имеет практическую значимость для различных областей деятельности, связанных с языком и коммуникацией. Например, в научных работах или деловой переписке важно использовать точные и краткие формулировки, чтобы не утомлять читателя излишними повторами. В литературных произведениях или рекламных текстах, наоборот, может быть полезным использование тавтологии или плеоназма для создания эффекта убедительности или эмоциональной окраски.

В заключение следует отметить, что изучение тавтологии и плеоназма является важным аспектом формирования языковых навыков и стилистической компетенции. Оно помогает повысить точность и эффективность выражения мысли, а также развивает способность анализировать тексты и выбирать наиболее подходящие языковые средства. Поэтому рекомендуется уделять достаточное внимание этому аспекту в процессе изучения русского языка и формирования коммуникативных навыков.

### **Список литературы:**

1. Закон Республики Узбекистан об образовании. – Ташкент, 1997. – Текст : непосредственный.

2. Постановление «О Стратегии развития Нового Узбекистана». – Ташкент, 2022. – Текст : непосредственный.

3. Войлова, К. А. Тавтологические единицы как средство выразительности в художественном тексте: (По произведениям Ф. Абрамова) / К. А. Войлова // Семантическая структура слова и высказывания: Межвуз. сб. науч. тр. – Москва : Моск. пед. ин-т, 1993. – 194 с. – Текст : непосредственный.

4. Кахарова, Н. Н. (2023). К вопросу об изучении плеоназмов и тавтологий с исторической точки зрения. *Central Asian Journal of Literature, Philosophy and Culture*, 4(9), pp. 120-124. – Текст : непосредственный.

## ГЛАВНЫЕ ИНЖЕНЕРНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ XXI ВЕКА И ВЕДУЩИЕ ТРЕНДЫ РАЗВИТИЯ ИНЖЕНЕРНОГО ДЕЛА В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ

**Саного У.**

*студент 1 курса, Теплоэнергетический институт Казанского государственного энергетического университета, г. Казань, Россия.*

*Научный руководитель: канд. филол. наук, доцент **Рахматуллина Д. Э.**,  
Теплоэнергетический институт Казанского государственного энергетического университета, г. Казань, Россия.*

**Аннотация:** В данной статье рассматриваются ключевые инженерные достижения XXI века, которые существенно изменили различные отрасли и повседневную жизнь. Особое внимание уделяется развитию искусственного интеллекта и машинного обучения, которые находят применение в медицине, финансах и производстве, а также достижениям в области возобновляемой энергии, включая эффективные солнечные панели и ветряные турбины. Обсуждаются инновации в 3D-печати, которая революционизирует производство и медицину, также анализируются ведущие тренды в инженерном деле, такие как устойчивое развитие, автоматизация и роботизация, которые становятся все более актуальными в условиях изменения климата и потребности в повышении эффективности. Внедрение цифровых технологий в рамках концепции Industry 4.0 и акцент на кибербезопасность подчеркивают важность защиты данных и систем в современном мире. Целью данной статьи является анализ основных достижений в области инженерии XXI века и выявление ключевых трендов, которые формируют будущее инженерного дела. Автор статьи стремится осветить влияние новых технологий на экономику, экологию и общество, а также предложить рекомендации для инженеров и специалистов в области технологий по адаптации к быстро меняющемуся миру.

**Ключевые слова:** Искусственный интеллект, машинное обучение, возобновляемая энергия, 3D-печать, биотехнологии, устойчивое развитие, автоматизация, Industry 4.0, инженерные достижения, тренды в инженерии

Главные инженерные достижения XXI века. Развитие искусственного интеллекта и машинного обучения.

1. Искусственный интеллект (ИИ) и машинное обучение являются одними из самых перспективных направлений в области информационных технологий. Они стали одними из самых обсуждаемых тем. Эти технологии проникают во все сферы жизни, от медицины до финансов, и их применение становится все более широким. Они представляют собой комплекс методов и алгоритмов, позволяющих компьютерам выполнять задачи, которые



ранее были доступны только человеку. Одной из ключевых тенденций в развитии искусственного интеллекта (ИИ) и машинного обучения (МО) является автоматизация процессов принятия решений. Системы ИИ и МО способны анализировать большие объемы данных, что позволяет сократить время на принятие решений и повысить их точность. Углубленное обучение, использующее нейронные сети, применяется в таких областях, как распознавание речи, обработка естественного языка и компьютерное зрение.

ИИ и МО находят широкое применение в робототехнике, где роботы могут выполнять сложные задачи, ранее доступные только человеку. Автономные системы, такие как беспилотные автомобили и дроны, способны самостоятельно принимать решения на основе данных от датчиков.

В медицине ИИ помогает в ранней диагностике заболеваний, прогнозировании течения болезней и разработке новых лекарств. В финансовом секторе технологии используются для анализа данных клиентов, оптимизации портфелей и борьбы с мошенничеством. В производстве ИИ способствует оптимизации процессов и разработке новых материалов, а в розничной торговле — для управления запасами и персонализации предложений. Однако использование ИИ и МО также вызывает этические и безопасностные проблемы, включая возможность манипуляции людьми и создание оружия. Поэтому важно учитывать этические нормы при разработке и применении этих технологий.

2. Возобновляемая энергия. Возобновляемая энергетика привлекает внимание мирового сообщества благодаря своим экологическим преимуществам и экономической выгоде, так как источники энергии являются условно «бесплатными» и неограниченными. Несмотря на значительные капитальные вложения в строительство станций ВИЭ, их эксплуатационные издержки остаются низкими. Рынок инвестиций в эту сферу быстро растет, и с 2014 года стало выгоднее инвестировать в проекты ВИЭ, чем в традиционную энергетику.

Возобновляемая энергетика (ВИЭ) выделяет загрязняющие вещества в меньших объемах по сравнению с традиционной энергетикой и обладает высокой эластичностью, что позволяет быстро разворачивать технологии в различных условиях, включая суровые климатические ситуации. Более 2 миллиардов человек не имеют доступа к надежному электричеству, и автономные мини-энергосистемы ВИЭ могут стать решением этой проблемы, обеспечивая децентрализованное энергоснабжение в отдаленных районах.

Хотя переход на возобновляемые источники энергии является ключевым для достижения целей Парижского соглашения, развитие ВИЭ происходит медленнее, чем планировалось. Это связано с рядом факторов, включая сложности в финансирование

проектов и необходимость выбора эффективной государственной политики для поддержки возобновляемой энергетики.

Возобновляемые источники энергии также имеют меньший негативный эффект на окружающую среду по сравнению с ископаемыми источниками. Это приводит к улучшению качества воздуха и снижению заболеваемости, связанной с загрязнением окружающей среды.

3. Энергетическая безопасность. Использование ВИЭ позволяет странам снизить зависимость от импортируемых углеводородов, что способствует большей энергетической независимости и стабильности. Это особенно актуально для стран, которые зависят от внешних поставок энергии.

4. Экономический рост. Инвестиции в возобновляемую энергетику способствуют созданию новых рабочих мест и развитию новых технологий, что в свою очередь стимулирует экономический рост. Устойчивое развитие ВИЭ способствуют созданию более устойчивой энергетической системы, которая не зависит от колебаний цен на ископаемые виды топлива и менее подвержена экологическим катастрофам.

Таким образом, переход на возобновляемые источники энергии не только помогает решать проблемы изменения климата, но и приносит значительные социально-экономические выгоды. Однако для достижения этих преимуществ необходимо продолжать инвестировать в исследования и разработки, а также создавать благоприятные условия для внедрения технологий ВИЭ на глобальном уровне.

5. 3D-печать. Исторически научные исследования часто затруднялись отсутствием или непомерно высокой стоимостью конкретного оборудования. С появлением 3D-печати ученые теперь могут разрабатывать и производить инструменты на заказ, точно соответствующие их исследовательским потребностям. Влияние на различные области науки невозможно переоценить. С каждым годом появляются новые приложения и технологии, которые открывают дополнительные горизонты для исследователей. Например, в области биологии и медицины 3D-печать позволяет создавать сложные структуры, такие как органы, которые могут быть использованы для тестирования лекарств или даже для трансплантации в будущем.

В геологии и экологии 3D-печать помогает в создании моделей ландшафтов и экосистем, что позволяет ученым лучше понимать процессы, происходящие в природе. Это может быть особенно полезно при изучении изменений климата и их воздействия на окружающую среду.

Кроме того, 3D-печать активно используется в инженерии и материаловедении для разработки новых материалов с уникальными свойствами. С помощью аддитивных технологий ученые могут экспериментировать с комбинациями материалов, создавая легкие

и прочные конструкции, которые могут быть применены в различных отраслях, от авиастроения до строительства.

Таким образом, 3D-печать не только ускоряет процесс научных исследований, но и открывает новые возможности для инноваций и междисциплинарного сотрудничества. Это делает ее незаменимым инструментом в современном научном мире, способствуя более глубокому пониманию сложных процессов и созданию решений для актуальных проблем человечества.

6. Биотехнологии. Развитие и преобразование биотехнологии обусловлено глубокими переменами, происшедшими в биологии в течение последних 25-30 лет. Основу этих событий составили новые представления в области наследственности и методические усовершенствования, которые приблизили человечество к познанию превращений ее материального субстрата и проложили дорогу новейшим промышленным процессам. Помимо этого, ряд важнейших открытий в других областях также повлиял на развитие биотехнологии.

Ведущие тренды развития инженерного дела.

1. Устойчивое развитие. Череду кризисов последнего времени и возрастающая турбулентность мировой экономической и политической системы, постоянно увеличивающееся число глобальных рисков и вызовов заставляет сегодня по-новому взглянуть на концепцию устойчивого развития. Долгое время воспринимаемая как очередная теоретическая конструкция, выстроенная на глобальном уровне система общих целей и задач, в общем-то далеких от каждодневных забот конкретного человека, концепция устойчивого развития проходит в последнее время серьезный тест на жизнеспособность, обоснованность и прочность. Понятийный аппарат и оценочный инструментарий, связанные с политиками в области устойчивого развития, постоянно развиваются. С учетом быстрых изменений внешней среды и необходимости выработки политики в ответ на новые риски важное значение имеет обмен опытом и лучшими международными практиками между государствами, региональными объединениями, компаниями.

Устойчивое развитие стало важной концепцией на глобальном уровне, охватывающей экологические, социальные и управленческие аспекты (ESG). В 2021 году опрос United Minds показал, что россияне понимают устойчивое развитие как:

1. Долгосрочный экономический рост без негативного воздействия на общество (38%).
2. Удовлетворение потребностей без ущерба для будущих поколений (30%).
3. Устойчивое потребление природных ресурсов (30%).
4. Обеспечение благополучия и соблюдение прав человека (26%).
5. Забота о здоровье (22%).

6. Производство устойчивых товаров и услуг (21%).

7. Все вышеперечисленное (19%).

ESG-принципы были предложены генсеком ООН Кофи Аннаном в 2004 году для интеграции в стратегии организаций с целью решения глобальных угроз. Эти принципы помогают компаниям управлять своим устойчивым развитием, учитывая экологические, социальные и управленческие факторы.

2. Автоматизация и роботизация. В настоящее время робототехника распространена практически во всех сферах деятельности и производства. Потребность в использовании роботизированной техники обусловлена необходимостью автоматизации производства и повышения за счет этого его объёма. Робототехника стала неотъемлемой частью современной жизни, обеспечивая автоматизацию и выполнение сложных задач с помощью роботов. Сегодня в мире функционирует более 1,8 млн различных роботов, применяемых в промышленности, медицине, строительстве и других сферах. Основная задача робототехники заключается в конструировании и использовании роботов, которые выполняют механические действия, освобождая человека от опасной работы и повышая эффективность процессов.

Роботы классифицируются на программируемые, адаптивные и интеллектуальные в зависимости от способа контроля. Программируемые роботы следуют жестким алгоритмам, адаптивные могут реагировать на изменения в окружающей среде, а интеллектуальные используют искусственный интеллект для имитации человеческого поведения. С учетом стремительного развития технологий, будущее робототехники обещает еще более глубокую интеграцию в повседневную жизнь, что требует от современного человека технической грамотности и готовности к инновациям.

3. Цифровизация и Industry 4.0. Современная технологическая революция в 2017 году вошла в важнейшую фазу, когда около половины населения Земли стало пользователем интернета, что свидетельствует о цифровой революции. Согласно исследованию, в ближайшие 20 лет до 50% всех рабочих операций по всему миру возможно будут автоматизированы. Эта концепция стремится создать «умные» фабрики и производственные системы, которые полностью автоматизированы и связаны между собой через сеть. Индустрия 4.0 или Четвертая промышленная революция, представляет собой концепцию, основанную на интеграции современных информационных и коммуникационных технологий в производственные процессы. Основные аспекты этой концепции включают:

4. Автоматизация и цифровизация. Внедрение автоматизированных систем и роботизированных решений позволяет повысить производительность, улучшить качество продукции и снизить затраты на рабочую силу.

5. Интернет вещей (IoT): Подключение оборудования к сети позволяет собирать и анализировать данные в реальном времени, что способствует оптимизации процессов и предотвращению сбоев.

6. Аналитика данных и искусственный интеллект: Использование больших данных и AI помогает выявлять паттерны, прогнозировать спрос и улучшать планирование производства, а также распознавать дефекты в продукции.

7. Цифровое производство и 3D-печать: Эти технологии позволяют создавать уникальные изделия по запросу, оптимизируя процесс разработки новых моделей и дизайнов.

8. Внедрение технологий Индустрии 4.0 в текстильной промышленности может существенно повысить эффективность, снизить затраты и улучшить конкурентоспособность компаний. Однако для успешной реализации необходимо провести анализ текущих процессов и разработать стратегию внедрения.

9. Кибербезопасность. С развитием цифровых технологий увеличивается количество уязвимостей в информационных системах. Киберпреступники используют разнообразные методы для получения несанкционированного доступа к данным, включая фишинг, вирусы, троянские программы и другие виды вредоносного ПО. Развитие кибербезопасности в эпоху цифровизации является ключевым аспектом технологического прогресса. В условиях, когда почти все сферы жизни связаны с цифровыми технологиями, важность кибербезопасности возрастает. Основные тенденции включают:

Усиление угроз: с увеличением числа кибератак и новых видов угроз необходимы адаптивные меры защиты.

Развитие технологий защиты: Инновации, такие как искусственный интеллект и блокчейн, помогают в автоматизации обнаружения атак и обеспечении безопасности данных.

10. Образование и осведомленность: Повышение уровня знаний пользователей о киберугрозах играет важную роль в защите. Кибербезопасность требует комплексного подхода, включающего технологии, образование и международное сотрудничество. Это не только техническая задача, но и социальная проблема, требующая постоянного обучения и инноваций для эффективной защиты цифрового мира.

### **Список литературы:**

1. Искусственный интеллект и машинное обучение: тенденции развития и применение в различных областях [Электронный ресурс]. – Текст : электронный. – URL : [https://earchive.tpu.ru/bitstream/11683/79984/1/conference\\_tpu-2024-C30\\_p74-76.pdf](https://earchive.tpu.ru/bitstream/11683/79984/1/conference_tpu-2024-C30_p74-76.pdf) (дата обращения: 10.11.24).

2. Бушукина, В. И. Особенности развития возобновляемой энергетики в мире и в России. – Текст : электронный. URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-razvitiya-vozobnovlyayemoj-energetiki-v-mire-i-v-rossii/viewer> (дата обращения: 10.11.24).
3. 3d-печать в научных исследованиях: использование 3d-печати для создания оборудования, деталей и моделей в науке. – Текст : электронный. – URL : <https://doicode.ru/doifile/lj/103/trnio-11-2023-404.pdf> (дата обращения: 10.11.24).
4. Новые биотехнологии в медицине и селекции растений [Электронный ресурс]. – Текст : электронный. Режим доступа: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_50158787\\_16791970.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_50158787_16791970.pdf) (дата обращения: 10.11.24).
5. Введение в биотехнологию: учебное пособие науке [Электронный ресурс]. – Текст : электронный. Режим доступа: <https://books.ifmo.ru/file/pdf/1406.pdf> (дата обращения: 10.11.24).
6. Устойчивое развитие в неустойчивом мире: объединяя усилия регионов, городов и компаний. Доклад [Электронный ресурс]. – Текст : электронный. – URL : [https://www.hse.ru/data/2024/03/01/2082508790/Устойчивое\\_развитие-доклад.pdf?ysclid=m3ne382a40213915448](https://www.hse.ru/data/2024/03/01/2082508790/Устойчивое_развитие-доклад.pdf?ysclid=m3ne382a40213915448) (дата обращения: 10.11.24).
7. Устойчивое развитие и esg: новая эпоха управления [Электронный ресурс]. – Текст : электронный. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/ustoychivoe-razvitie-i-esg-novaya-epoha-upravleniya/viewer> (дата обращения: 10.11.24).
8. Роль и место робототехники в современном мире. – Текст : электронный. – URL : [https://articulus-info.ru/wp-content/uploads/2019/02/1\\_2019o\\_Baynov-Zaripova.pdf](https://articulus-info.ru/wp-content/uploads/2019/02/1_2019o_Baynov-Zaripova.pdf) (дата обращения: 10.11.24).
9. Технологии индустрии 4.0., в производственных процессах. – Текст : электронный. URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologii-industrii-4-0-v-proizvodstvennyh-protssah/viewer> (дата обращения: 10.11.24).
10. Развитие кибербезопасности в эпоху цифровизации: образование в области кибербезопасности для эффективной защиты. – Текст : электронный. – URL : [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_60234900\\_61487100.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_60234900_61487100.pdf) (дата обращения: 10.11.24).

## ВЛИЯНИЕ ТИПА ТЕМПЕРАМЕНТА НА УСПЕШНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

**Сапарова Б. Р.**

*студентка 3 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

*Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент **Ильина М. С.**,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета,  
г. Елабуга, Россия.*

**Аннотация.** В русле личностно-ориентированного подхода, выступающего в настоящее время в качестве ведущего в образовательном процессе, в статье рассматривается вопрос об учете типа темперамента старших школьников в процессе обучения их английскому языку в средней школе.

**Ключевые слова:** старшие школьники, средняя школа, обучение английскому языку, тип темперамента, дифференциация обучения.

Согласно личностно-ориентированному подходу к обучению для повышения эффективности образовательного процесса в средней школе необходимо создание комплекса дидактических условий, учитывающих типологические особенности старших школьников, в соответствии с которыми дифференцируются также цели, содержание, формы и методы обучения [1, с. 19]. Одним из способов реализации личностно-ориентированного подхода в обучении в целом, и английскому языку в частности, в старших классах средней школы, можно считать опору на психотипы обучающихся. При этом самая распространенная классификация психотипов основана на определении темперамента – совокупности типологических особенностей человека, проявляющихся в динамике его психологических процессов [4].

Флегматики, обучающиеся в старших классах, характеризуются уравновешенной, но инертной нервной системой. При медленной реакции они обладают высокой работоспособностью и стрессоустойчивостью. Низкой психической активности и слабому внешнему выражению душевного состояния ученика-флегматика будут соответствовать задания с минимальными внешними контактами. Эти задания ориентированы на спокойную обстановку, логическое мышление и долгосрочные стратегии. Например, для организации работы по совершенствованию умений аудирования у старших школьников, с названным темпераментом, может быть рекомендовано прослушивание аудиофайла или просмотр видео

на иностранном языке, с фиксацией ключевых содержательных моментов (базовый уровень сложности) или с изложением деталей тезисно (повышенный уровень сложности). Аудио и видео подбирается в соответствии с тематическим планом учебной программы. Для формирования умений говорения флегматикам-старшеклассникам предлагается выполнить ряд действий по инструкции на иностранном языке с последующим рассказом о своей деятельности. Например, приготовление блюда по рецепту, составление резюме.

Для старших школьников, обладающих другими психотипами, такие задания также могут быть полезны, так как холериков они обучают терпеливому подходу к принятию решений, развивают у них стратегическое мышление; для меланхоликов они создадут спокойную обстановку и предоставят возможность для размышлений и анализа, сангвиникам помогут развить терпение и концентрацию внимания.

Старшеклассники-меланхолики отличаются слабой нервной системой, они чувствительны к раздражителям и быстро утомляются. Легко расстраивающихся по поводу своих неудач и вяло реагирующих на окружающих меланхоликов нужно привлекать к учебной деятельности заданиями, в процессе выполнения которых они смогут добиться успеха, продемонстрировать свой содержательный внутренний мир; а также заданиями, не требующими яркой эмоциональности и/или подвижности, но позволяющими выразить свою индивидуальность. Например, прослушивание стихотворения или песни с последующим представлением в устной/письменной форме обоснования своего мнения по поводу чувств и образов, возникающих в ходе прослушивания; анализ картины или фотографии с определением эмоций и мыслей, которые вызывает данный визуальный ряд; создание плаката с использованием физических материалов (бумага, карандаши и проч.) с целью выразить свои чувства и переживания на иностранном языке с последующим представлением проекта в группе.

Холерикам такие задания в свою очередь помогут развивать эмпатию, флегматикам – раскрыть их творческий потенциал и стимулировать активность, сангвиникам – улучшить их творческое мышление.

Школьники-холерики, обучающиеся в старших классах, реагируют быстро, часто необдуманно, склонны к нетерпению и вспыльчивости. Они нуждаются в смене видов активности, так как быстро утомляются. Холерикам необходимы задания, обеспечивающие эмоциональный подъём, требующие энергичности и возможности для проявления лидерских качеств. Например, прослушивание диалога с его последующим воспроизведением с учетом интонации и эмоций, выраженных в тексте; создание связной истории на основе увиденных изображений (карточки, фотографии, слайды), обеспечивающих эмоциональную активность и стимулирующих поиск решения учебной задачи с отображением соответствующих эмоций,



мыслей героев; ролевые игры, позволяющие «привязать» учебную информацию к жизненным реалиям, в которых старший школьник может продемонстрировать активное участие и инициативу на уроках английского языка.

Учащихся-флегматиков такие задания будут стимулировать к действию, школьникам-меланхоликам помогут разнообразить их рутинные занятия, сангвиникам добавят элемент соревнования, что повысит их энергию.

Ученики-сангвиники, обучающиеся в старших классах средней общеобразовательной школы, эмоциональны и общительны, обладают сильным внутренним желанием проявлять свои чувства и эмоции. Энергичности и высокой психической активности школьника-сангвиника будут соответствовать задания, требующие быстрой реакции на ситуацию, контактности с окружающими, обеспечивающие возможность самовыражения. Например, прослушивание песни на иностранном языке и обсуждение её текста в группах с акцентом на передаваемых в песне темах и чувствах; создание плаката / майндмэпа по изучаемой теме с последующим представлением своего образовательного продукта группе.

Учащимся-холерикам такие задания помогут развивать способность к сотрудничеству. Старшеклассники-флегматики могут натренировать свои лидерские качества. Для учащихся старших классов с типом темперамента меланхолика такие задания послужат разрядкой для снятия напряжения, улучшения настроения и стимуляции креативности.

Таким образом, необходимо учитывать типы темперамента старших школьников в обучении английскому языку в средней школе с целью повышения эффективности процесса формирования у них коммуникативных навыков, развития творческих способностей, повышения мотивации к изучению английского языка и раскрытия личностного потенциала обучающихся.

### **Список литературы:**

1. Антропова, М. В., Манке, Г. Г., Кузнецова, Л. М., Бородкина, Г. В. Дифференцированное обучение: педагогическая и физиолого-гигиеническая оценка / М. В. Антропова, Г. Г. Манке, Л. М. Кузнецова, Г. В. Бородкина // Педагогика. – 2002. – № 9-10. – Текст : непосредственный.
2. Кривцова, М. А. и др. Темперамент личности и его свойства. – Текст : электронный. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/temperament-lichnosti-i-ego-svoystva> (дата обращения: 04.09.2024).
3. Определение темперамента (личностный опросник Г. Айзенка в модификации Г. Резапкиной). – Текст : электронный. – URL : [http://metodkabi.net.ru/index.php?id=test\\_temp\\_free](http://metodkabi.net.ru/index.php?id=test_temp_free) (дата обращения: 04.09.2024).

4. Four Temperaments Test [Электронный ресурс]. – Текст : электронный. – URL: <https://openpsychometrics.org/tests/O4TS/> (дата обращения: 04.09.2024).

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
ПЕРЕДОВЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ  
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

**Сарыджаева А. Г.**

*студентка 4 курса, Туркменский Национальный институт мировых  
языков им. Довлетмаммеда Азади,*

*Научный руководитель: преподаватель, Туркменский Национальный институт  
мировых языков им. Довлетмаммеда Азади **Баллыева Д. Б.**,  
г. Ашхабад, Туркменистан*

**Аннотация.** Задача системы образования – воспитывать умственные, эмоциональные, характерные черты и нравственные качества личности, формирующие индивидуальную целостность современного общества. Как известно, цели системы образования меняются в зависимости от изменений, происходящих в обществе, и развития научных знаний. Методика преподавания иностранных языков также выполняет свою миссию в соответствии с требованиями времени на основе программы курса иностранного языка как наука, изучающая цели обучения и воспитания, содержание, принципы, средства и методы.

**Ключевые слова:** образование, образовательная технология, технология обучения, воспитывать, обучение, иностранный язык, мировой стандарт, термин.

В настоящее время нам необходимо довести образование и профессиональную подготовку молодежи до уровня, который соответствует европейским стандартам и позволит создать мощный социальный класс общества – национальную интеллектуальную элиту, превратить Туркменистан в одну из развитых стран мира, будет способствовать воспитанию для государства совершенных поколений, воплощающих в себе благородные качества туркменской личности.

Задача нашей системы образования – воспитывать умственные, эмоциональные, характерные и нравственные качества, формирующие индивидуальную целостность современного туркменского общества. Как известно, цели системы образования меняются в зависимости от изменений, происходящих в обществе, и развития научных знаний. Методика преподавания иностранных языков также выполняет свою миссию в соответствии с требованиями времени на основе программы курса иностранного языка как науки, изучающей цели обучения и воспитания, содержание, принципы, средства и методы.

Словосочетание «образовательная технология» – относительно новый термин в области педагогики, который получил широкое распространение за последние 20 лет и используется вместо педагогического термина «технология обучения». Словосочетания

«технология обучения» и «образовательная технология» кажутся семантически близкими терминами, однако педагогические подходы к ним разные и отличаются друг от друга [1, с. 3].

Термин «технология обучения» подразумевает организацию процесса обучения с использованием технических средств, что связано с облегчением работы учителя и предполагает его руководящую роль. Термин «образовательная технология» в педагогике и в психологии означает единую систему технических средств и новые методы организации образовательной работы, которые помогают молодежи учиться самостоятельно. Самостоятельное обучение молодёжи обеспечивает их современными способами обучения, связанными с современными компьютерными программами, современными устройствами, техническими средствами, мобильными технологиями, мультимедиа технологиями и предоставляет для этого телекоммуникационные сети. В то время как «технология обучения» относится к учителю как к «субъекту», который проводит и контролирует процесс обучения, «образовательная технология» относится к самообучающемуся человеку как к его «субъекту».

Обучение иностранным языкам в основном преследует три цели: практическую, образовательную и воспитательную. Молодые люди не должны ограничиваться умением читать и писать на языке, которые они изучают, они также должны владеть языком как средством общения. Три цели обучения иностранным языкам тесно связаны друг с другом, и среди них основную роль занимает практическая цель. Воспитательные и общеобразовательные цели реализуются в ходе развития и совершенствования речевых навыков и умений. Помимо трех целей была определена цель «усовершенствование» обучения иностранному языку. Она широко используется в системе образования как цель формирования самостоятельного образования личности в рамках новой образовательной технологии, изучения культуры чужой страны в сочетании с собственной культурой, активного использования своих знаний в разговорной речи.

Модернизация образования тесно связана с понятием «совершенство», который понимается усовершенствованием индивидуальных качеств, таких как интеллектуальные, технологические, мотивационные, этические, социальные и поведенческие. Понятие «совершенство» включает в себя результаты обучения (знания, навыки, способности), систему ценностей человека, качества и т.д. Таким образом, принцип «совершенство» совпадает с принципом «личности» и способствует его реализации. Распространенное употребление термина «совершенствование» в современной педагогической литературе тесно связано с изменением направления образования в сторону «совершенствования» и считается необходимым условием модернизации системы образования и ее адаптации к

мировым стандартам. По мнению Т. Е. Исаевой, современный этап реализации принципа «совершенства» в образовании может обеспечить желающих учиться свободой использования информационных запасов и преподавания различными способами, так как организовывать их формальными, и неформальными видами [8, с. 20]. Внутренние чувства и желания юноши в процессе усвоения процесса реализации личности необходимы для повышения их уверенности в себе с помощью уроков иностранного языка, что было научно доказано в методике преподавания иностранного языка для достижения этой цели. В результате усиливается внутренняя мотивация к изучению иностранного языка и период обучения становится более содержательным.

Психологи и педагоги отмечают, что студенты, которых учат преодолевать трудности, «языковые барьеры», с которыми они сталкиваются в речи в период обучения, могут стать уверенными в себе, здравомыслящими личностями, перфекционистами с широким мировоззрением. Целью обучения иностранным языкам, повышения эффективности образования является интеллектуальная ориентация на успешное решение задач, которая стимулирует развитие эмоциональных чувств [7, с. 91].

Одним из понятий лингводидактики является «совершенство», ее основой является лингвистика и совершенство межкультурных отношений. Цель преподавания иностранного языка – это усвоение межкультурных отношений. Для усвоения процесса овладения языком необходимо знать интонационную систему, словарный запас для владения языком, освоить информацию, относящуюся к содержанию речи, правильно использовать ее в речи, уметь объяснить на иностранном языке определенную жизненную ситуацию, изученные национально-культурные особенности и уметь соответственно поддержать диалог с иностранцами. Основная цель изучения иностранных языков – уметь использовать язык в разных жизненных ситуациях, то есть считается необходимым в первую очередь развивать «владение языком». Термин «владение языком» включает в себя следующее: полное знание фонетики, морфологии, лексикологии и синтаксиса иностранного языка; уметь слушать и понимать разговор об определенной ситуации, уметь высказать о ней собственное мнение; уметь свободно говорить на нём. Успешная межкультурная коммуникация требует навыков понимания, терпения и уважения, а также сочетания знаний о собственной национальной культуре и культуре страны изучаемого языка.

Этнопсихолингвистика — это наука, известная как раздел психолингвистики, изучающая национальные формы речевой культуры и составные части речи в языковом сознании, внешнюю и внутреннюю структуру речевого процесса. Суффикс «этно» означает «национальный», поэтому мы можем назвать этнопсихологию национальной психологией. Научное изучение национальной психологии является основным источником развития

межкультурных отношений, а научный анализ национально-культурных особенностей языкового сознания — одной из главных его задач. Основная причина непонимания в межкультурных отношениях – не разнообразие языков, а различие национального сознания их носителей. Когда учащиеся обучаются иностранным языкам и им не дают глубоких знаний о культуре страны языка, которому их обучают, они сталкиваются с проблемами совершения ошибок и недоразумений, когда они уезжают за границу или работают с иностранцами, даже тогда, когда они хорошо говорят на иностранном языке. Одним словом, «компетентность» — это сумма знаний, умений и личностных качеств, позволяющих человеку выполнять различные задачи [2, с. 5].

Психология как наука, изучающая личность, комментирует изменение характера человеческого труда на производстве. Педагогика как наука воспитывающая и образующая личность, представляет инновационную методику, связанную с «научно-техническим уровнем производства» в процессе подготовки молодежи к труду. Эта методика представляет собой усовершенствованный принцип усвоения учебной информации путем введения в сознание учащихся вопросов, заставляющих задуматься. Основное отличие проблемного метода обучения от других методов объясняется тем, что учебная деятельность учащихся становится более активной, раскрывая их индивидуальные умения в решении задач, представленных по теме, открывая широкие возможности для развития интеллекта и творческих способностей. Обучение новым знаниям выявляет определенные цепочки новых знаний, то есть связи между ранее приобретенными и вновь сформированными навыками. Совокупность обобщений, образующаяся в результате усвоения новых знаний, приводит к приобретению новых, более совершенных и сложных знаний, усиливает способность к их переносу в новые условия и ситуации, помогает решать новые задачи. В результате использования образовательных технологий повышается эффективность процесса обучения, что оказывает влияние на совершенствование личности и углубление знаний студентов на занятиях английского языка.

#### **Список литературы:**

1. Нечаев, Н. Н. Психолого-педагогические основы разработки современных образовательных технологий в обучении иностранным языкам / Н. Н. Нечаев // Современные средства реализации целей обучения иностранному языку по новой программе (неязыковые вузы). Вестн. МГЛУ. Вып. 467. – Москва : 2002. – С. 3-24. – Текст : непосредственный.
2. Кудрявцев, Т. В. Психология технического мышления (Процесс и способы решения технических задач) / Т.В. Кудрявцев. – Москва : Педагогика, 1975. – С. 304. – Текст : непосредственный.

3. Калмыкова, З. И. Психологические принципы развивающего обучения / З. И. Калмыкова. – Москва : Знание, 1989. – Текст : непосредственный.

4. Реджепов, Н. Интерактивный метод обучения / Н. Реджепов. – Ашхабад, 2007. – Текст : непосредственный.

5. Евдокимова, Н. В. Формирование способностей к изучению иностранных языков / Н. В. Евдокимова // Высшее образование сегодня. – 2009. – № 9. – С. 89-93. – Текст : непосредственный.

6. Исаева, Т. Е. Новые европейские технологии формирования компетенций // Международная научно-практическая Интернет-конференция «Преподаватель высшей школы в XXI веке / Т. Е. Исаева, – Ростов-на-Дону, 2010. – С. 19–24. – Текст : непосредственный.

7. Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, обучение, оценка / Департамент по языковой политике (Страсбург) ; МГЛУ ; пер. с англ. под общ. ред. К. М. Ирисхановой. – Москва : МГЛУ, 2005. – 247 с. – Текст : непосредственный.

8. Пахомова Н. Ю. Технология проблемного обучения на уроках английского языка / Н. Ю. Пахомова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – № 2. – 0,3 п.л. – Текст : электронный. – URL: <http://e-koncept.ru/2017/170045.htm> (дата обращения: 05.11.2024).

## ВОПРОСЫ ГУМАНИЗАЦИИ УГОЛОВНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА

**Султонмуродов Б. О.**

*студент 3 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия*

*Научный руководитель: старший преподаватель **Чернов Д. В.**,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета, г.  
Елабуга, Россия*

**Аннотация.** Изучение проблем гуманизации уголовного судопроизводства достаточно актуально, так как они являются одними из значимых задач демократических государств на современном этапе. Гуманизация играет большую роль в обеспечении прав и свобод человека, особенно когда речь идет о его дальнейшей судьбе.

Цель исследования заключалась в рассмотрении основных принципов уголовного судопроизводства в Российской Федерации и в Республике Узбекистан. Задачами исследования стали сравнительный анализ законодательства двух стран, освещение их общих принципов и анализ отличительных особенностей.

Методом исследования выступили историко-правовой и сравнительно-правовой методы, которые помогли исследовать положения уголовного права благодаря их толкованию.

Итогом исследования стал анализ концепции гуманизации на примере двух правовых систем бывших советских республик.

**Ключевые слова:** гуманность, гуманизация, права и свободы человека, судопроизводство.

Во все времена людей волновал вопрос о соотношении законности и справедливости. Родиной классического права, где юриспруденция достигла высочайшего совершенства, был Древний Рим, юристами которого была выведена формула «Закон суров, но справедлив!».

В течение столетий выдающиеся деятели пытались ответить на этот вопрос. Однако в условиях засилья авторитарных, деспотических режимов и систем, вопрос о справедливости закона стоял на последнем месте. Основной целью правителей и их окружения было не воздаяние по заслугам тем, кто нарушает законы государства, а устрашение.

Лишь в эпоху нового времени, с появлением трудов просветителей, стали формироваться концепции, выступающие в защиту законных прав человека и гражданина. Но в полную меру эта проблема стала решаться только во второй половине XX века.

Исследователи уголовного права уделяют большое внимание проблеме гуманизации в сфере уголовного права. Вопрос в первую очередь касается раскрытия сущности самого



понятия. Э. В. Густова дала следующее определение понятия «гуманизация уголовного законодательства»: «Гуманизация уголовного законодательства – это процесс изменения уголовного закона и практики его применения, осуществляемый в целях повышения степени криминальной безопасности человека, утверждения принципов равенства, справедливости, человечности» [1, с. 56.]. Данное определение дополнено идеями о том, что государства, провозгласившие демократические основы своего строя, в первую очередь отказываются от такого вида наказания, как смертная казнь. Далее важным фактором является провозглашение соразмерных санкций за совершенные правонарушения, исходя из их опасности для общества.

Ученые и представители правоохранительных органов сходятся во мнении, что декриминализация допустима только для тех преступлений, которые не затрагивают права граждан на жизнь, здоровье, свободу. Речь идет не об освобождении от уголовной ответственности, а о применении альтернативных санкций.

О. Н. Петрянина отмечает, что «уголовное наказание в современной его интерпретации не ставит своей целью покарать преступника. Главной его идеей является назначение такого наказания, которое явно соответствует характеру и степени общественной опасности содеянного» [4, с. 237]. Это особенно актуально, когда речь идет о правонарушениях, которые находятся на стыке гражданско-правовых и уголовно-правовых отношений. В качестве примера можно привести предпринимательскую деятельность. В этой сфере всегда есть риск получения отрицательных экономических результатов, недобросовестности партнеров, форс-мажорных обстоятельств, а в последние годы и политики недружественных стран.

Необходимо остановиться на вопросах применения наказания к несовершеннолетним правонарушителям. В первую очередь, здесь, конечно, стоит задача профилактики и предупреждения преступлений. Необходимо всеми возможными средствами предотвратить преступную деятельность подростков и детей. В силу возраста они могут не осознавать тяжесть своих проступков, их могут использовать старшие, они могут быть безнадзорными и беспризорными. Последствиями наказания должны быть положительные результаты. Не должны несовершеннолетние пополнять ряды преступников. Как пишет Е. С. Дубровина, «законодательством предусмотрены принудительные меры воспитательного воздействия, освобождение от наказания с помещением в специальные учебно-воспитательные учреждения, а также особая важность индивидуализации уголовной ответственности для несовершеннолетних» [2, с. 163.].

Редактирование статей уголовного кодекса направлено на то, чтобы суды при назначении наказания несовершеннолетних обращали внимание на такие факторы, как давление старших по возрасту лиц, в каких условиях проживает и воспитывается человек, насколько подросток развит психологически и многое другое. Конечно же, в первую

очередь, должно учитываться и предполагаться освобождение от ответственности в виде лишения свободы и применения принудительных мер воспитательного характера для тех, кто совершает уголовный проступок впервые.

Законодательство бывших советских республик во многом имеет схожие черты с российским законодательством. Однако, если Уголовный кодекс Российской Федерации был принят в 13 июня 1996, то Уголовный кодекс Республики Узбекистан был утвержден ещё 22 сентября 1994 года. В республике также актуальными являются вопросы гуманизации уголовного судопроизводства, о чем пишут исследователи. Так, К. К. Маткаримов отмечает, что «в настоящее время в стране проведена масштабная работа по гарантированию ценностей гуманизма в уголовном судопроизводстве» [3, с. 37]. Задача эта, по мнению автора, многогранная, так как предполагает реформирование деятельности не только судов, но и органов прокуратуры, адвокатуры, следствия, юстиции.

В каждом государстве на все стороны жизни человека и общества большое влияние оказывают традиции и обычаи. Они влияют в том числе и на правоохранительную систему. Гуманизация вытекает из особенностей менталитета того или иного народа и затрагивает не только сферу уголовного права и уголовного процесса. Она приобретает особое значение, потому что должна способствовать повышению объективности при рассмотрении дел, вынесению справедливого судебного решения, беспристрастности. По мнению законодателей, гуманность призвана способствовать формированию ответственности за совершаемые деяния, гражданского долга, воспитанию чувства достоинства. На более высоком уровне, реформирование законодательства в этом направлении призвано укреплять законность и правопорядок. Не в последнюю очередь, концепция гуманизма способствует укреплению международного сотрудничества в сферах реализации общечеловеческих ценностей.

Подводя итоги, можно отметить следующие важные моменты. В Республике Узбекистан, как и в других демократических государствах, гуманизация уголовного судопроизводства выступает как объективный, основанный на законах развития цивилизации, прогрессивный процесс. Содержание и сущность этого процесса заключается в том, что в центр каждого действия правоохранительных органов ставятся конституционные права человека, его интересы, его свобода, индивидуализм. Данная политика должна быть нацелена на долгосрочную перспективу.

#### **Список литературы:**

1. Густова, Э. В. О проблемах гуманизации уголовного законодательства / Э. В. Густова // Вестник Омской юридической академии. – 2019. – Том 16, № 1. – С. 55-60. – Текст : непосредственный.

2. Дубровина, Е. С. Гуманизация уголовного права как тенденция общественного развития / Е. С. Дубровина // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Юриспруденция. – 2018. – №4. – С. 161-172. – Текст : непосредственный.

3. Маткаримов, К. К. Некоторые концептуальные вопросы гуманизации уголовного судопроизводства Республики Узбекистан / К. К. Маткаримов // Судебная власть и уголовный процесс. – 2015. – №4. – С. 37-40. – Текст : непосредственный.

4. Петрянина, О. Н. Гуманизация уголовного законодательства: современное состояние и перспективы / О. Н. Петрянина // Вестник Нижегородской академии МВД России. – 2018. – № 4 (44). – С. 236-240. – Текст : непосредственный.

## ЛИЧНОСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМЫХ СТУДЕНТОВ

**Таганова Т.**

*магистрант 2 курса, Санкт-Петербургский политехнический университет  
Петра Великого, г. Санкт-Петербург, Россия.*

*Научный руководитель: канд. психол. наук, доцент **Оленникова М. В.**,  
Санкт-Петербургский политехнический университет  
Петра Великого, г. Санкт-Петербург, Россия.*

**Аннотация.** В современном обществе интернет-зависимость становится все более актуальной проблемой, особенно среди студентов, что может негативно сказываться на их личностных характеристиках и социальной адаптации.

Цель данного исследования — выявить и проанализировать личностные особенности студентов с интернет-зависимостью, а также оценить их влияние на академическую успеваемость. Задачи исследования включают изучение теоретических основ изучаемой проблемы и определение связи между интернет-зависимым поведением и личностными особенностями студентов.

В качестве методов исследования использовались анкетирование и психодиагностические опросники.

У интернет-зависимых студентов наблюдаются, такие личностные особенности, как повышенная невротизация, высокая открытость, депрессивность и эмоциональная лабильность, которые могут оказывать значительное влияние на их психологическое состояние. Эти характеристики могут негативно сказываться на социальных отношениях студентов и их академической успеваемости.

**Ключевые слова:** Интернет, интернет-зависимость, личностные особенности, поведение.

В настоящее время в России число пользователей интернета приближается к таким странам, как Испания, Италия, Франция, Бразилия. В этих странах интернетом пользуется более 90% населения, а в нашей стране доля интернет-пользователей составляет 88,2%. В настоящее время основными пользователями интернета в России являются молодые люди, которые становятся все более зависимыми от него.

Число пользователей интернета на земном шаре составляет более 5 миллиардов человек. Это значит, что около 65% людей имеют доступ к всемирной паутине. Только за последний год эта цифра увеличилась на 1,9%. В начале 2023 года пользователи социальных сетей зарегистрировали 4,76 млрд. человек, что чуть меньше 60% от общего числа населения

в мире. Однако темпы увеличения аудитории социальных сетей замедлились в течение последних месяцев [7].

Теоретические и практические данные исследований интернет-зависимости в настоящее время достаточно широко публикуются в психологии (А. Голдберг, С. Чен, К. Ян, С. Каплан, С. В. Краснова и др.) [2].

Как считает В. Л. Малыгин, интернет-зависимое поведение является невозможным для субъективного контроля использования Интернет-ресурсов, что приводит к негативным последствиям в различных сферах жизни, например, в межличностных отношениях, здоровье, работе, учебе, а также имеет в интернете деструктивный характер интернет-активности [8].

Впервые термин «интернет-зависимость» ввел в научный оборот американский психиатр И. Гольдберг. Он подразумевал под ним расстройство поведения, вызванное использованием компьютеров и интернета, оказывающее негативное влияние на повседневную жизнь, образование, профессиональную деятельность, семейные отношения, финансы и психологическое состояние человека [6].

Непрерывное сидение перед компьютером, может способствовать созданию ситуации, в которой у молодого человека не будет друзей в настоящей жизни, ему будет скучно, он будет раздражен и агрессивен. Постоянное переутомление, отсутствие мотивация к учебе, отсутствие понимания границ реального и виртуального мира – основные последствия интернет- или компьютерный зависимости [5].

Исследователь С. Каплан выделил такие особенности интернет-зависимых людей, как склонность к депрессии, одиночеству, скромности и завышению самооценки. Появление зависимости от интернета не обязательно связано с уровнем активности человека в интернете, но определяется отношением человека к процессу, в котором он участвует [1].

Изучая интернет-зависимость человека, С. В. Краснова подчеркивает, что у таких людей часто возникает много сложных коммуникативных проблем.

Таким образом, в процессе развития зависимости «разрушение» личности происходит в том случае, если человек по каким-либо причинам не может решить важнейшие проблемы быта и социальной сферы. В этих ситуациях нередко появляются мысли, как избавиться от реальности и каковы возможные способы того, как этого добиться [4].

Л. Н. Юрьева и Т. Ю. Болбот считают, что «в настоящее время интернет-зависимость понимается как навязчивое или компульсивное желание получить доступ к Интернету в автономном режиме и неспособность выйти из Интернета, находясь онлайн» [9, с. 31].

В проведенном нами исследовании приняли добровольное участие 27 студентов из СПбПУ в возрасте от 18 до 25 лет. В исследовании использовались следующие методики – шкала интернет-зависимости Чена [3] и Фрайбургский личностный опросник.

По результатам тестирования по методике CIAS «Шкала интернет-зависимости Чена», студенты проявили средний уровень склонности к интернет-зависимому поведению по всем шкалам.

Процентное соотношение студентов с разными уровнями риска интернет-зависимости выглядит следующим образом: студенты с минимальной степенью риска составляют – 14%, со склонностью к интернету-зависимости – 79%, с высоким уровнем зависимости – 7%. (см. Рисунок 1).

Таблица 1 – Результаты исследования «Шкала интернет зависимости С. Чена (CIAS)»

<b>Шкалы интернет зависимости Чена (CIAS «Chen Internet Addiction Scale»)</b>	<b>n=27</b>
<u>Com</u> (компульсивные симптомы)	9,6
<u>Wit</u> (симптомы отмены)	9,5
<u>Tol</u> (симптомы толерантности)	8,5
ИН (внутриличностные проблемы и проблемы со здоровьем)	13,1
ТМ (проблемы с управлением временем)	10,5
КСИЗ – ( <u>Com</u> + <u>Wit</u> + <u>Tol</u> ).	27,6
ПИЗ- критерии негативного последствия зависимости от интернета, нарушения социальных, профессиональных или других важных областей жизни (ИН + ТМ)	23,6
Общий показатель Интернет-зависимости CIAS балл = ( <u>Com</u> + <u>Wit</u> + <u>Tol</u> + ИН + ТМ).	51,2

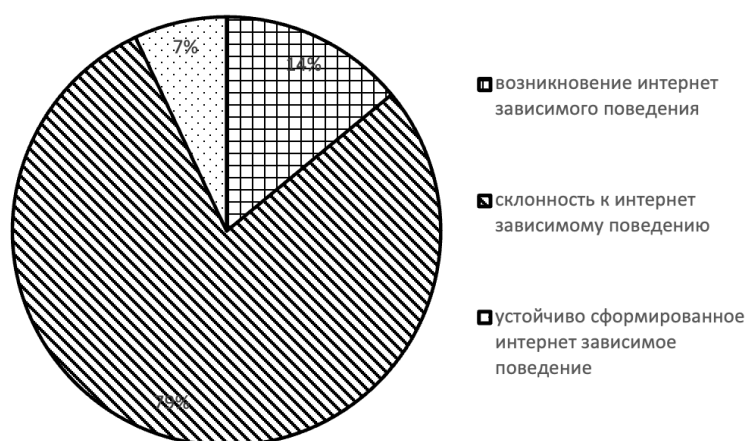


Рисунок 1. Результаты методики «Интернет зависимость Чена»

После проведения исследования личностных особенностей студентов с учетом полученных групп, было установлено, что на склонность студентов к интернет-зависимости влияют особенности личности, склонной к острым эмоциональным переживаниям,

отсутствие которых вызывает чувство скуки, а также значительное увеличение времени, проводимого в Интернете для достижения удовлетворения, что связано с низкой потребностью в общении и формализмом в межличностных отношениях. В результате математического анализа полученных данных исследования были выявлены высокие уровни особенностей личности: невротичность, открытость, депрессивность и эмоциональная лабильность (см.: Таблица 2).

Таблица 2 – Результаты исследования по методике Фрайбургский личностный опросник

Шкалы	Ответы «Да»	Ответы «Нет»
Невротичность	5,46	0
Спонтанная агрессивность	3,38	0,47
Депрессивность	4,81	0
Раздражительность	3,99	0
Общительность	2,56	0
Уравновешенность	3,62	0
Реактивная агрессивность	2,46	0
Застенчивость	3,21	0
Открытость	7,36	0
Экстраверсия – интроверсия	4,44	0,02
Эмоциональная лабильность	5,23	0,82
Маскулинность – фемининность	3,03	0,48

Высокая неустойчивость эмоционального состояния студентов, зависимых от Интернета, проявляется частыми сменами настроения, повышенной возбудимостью и раздражительностью. Проявление астенического типа невротического синдрома у интернет-зависимых студентов может указывать на их склонность к психосоматическим нарушениям.

На основе полученных результатов обработки данных, можно сделать вывод о том, что у студентов вуза имеются следующие личностные особенности: повышенная невротизация личности, высокая открытость, депрессивность, эмоциональная лабильность и склонность к психосоматическим нарушениям. Эти личностные особенности могут оказывать влияние на их психологическое состояние, социальные отношения и академическую успеваемость.

#### **Список литературы:**

1. Caplan S. Problematic Internet use and psychological well-being: Development of a theory-based cognitive-behavioral measurement instrument // Computers Human Behavior – 2001 – V. 18; 5: 553-575. – Текст непосредственный.

2. Интернет-зависимое поведение у подростков. Клиника, диагностика, профилактика : пособие для школьных психологов / под ред. проф. В. Л. Малыгина. – Москва : Информационно-методический центр Арсенал образования, 2010. – 134 с. – Текст непосредственный.

3. Интернет-зависимое поведение у подростков. Клиника, диагностика, профилактика : пособие для школьных психологов / под ред. В. Л. Малыгина. – Москва : Информационно-методический центр Арсенал образования, 2010. – 134 с. – Текст непосредственный.

4. Как справиться с компьютерной зависимостью / [Краснова С. В. и др.]. – Москва : Эксмо, 2008. – 223 с. – Текст непосредственный.

5. Корягина, Т. М. Психологические предикторы интернет-зависимости студентов : автореферат дисс. на соиск. уч. степ. канд. псих. наук : / Корягина Татьяна Максимовна ; [Место защиты: Российский университет дружбы народов (РУДН) ]. – Москва, 2019. – 24 с. – Текст непосредственный.

6. Менделевич, В. Д. Психология девиантного поведения : учебное пособие для вузов / В. Д. Менделевич. – Санкт-Петербург : Речь, 2008. – 443 с. – Текст непосредственный.

7. Статистика Интернета и соцсетей // Цифры и тренды в мире и в России – 2023 – URL:<https://www.webcanapeu/business/statistika-interneta-i-socsetej-na-2023-god-cifry-i-trendy-v-mire-i-v-rossii/> (дата обращения: 29.02.2024). – Текст электронный.

8. Фомичева, Ю. В. Психологические корреляты увлечённости компьютерными играми / Ю. В. Фомичева, А. Г. Шмелёв, И. В. Бурмистров // Вестник МГУ. Сер. 14. Психология. – 2001. – № 3. – С. 27-39. – Текст непосредственный.

9. Юрьева, Л. Н. Компьютерная зависимость: формирование, диагностика, коррекция и профилактика : монография / Л. Н. Юрьева, Т. Ю. Больбот. – Дніпропетровськ : Пороги, 2006. – 193 с. – Текст непосредственный.



## **ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА СРЕДСТВАМИ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

**Турсуналиева Ш. А. К.**

*студентка 5 курса, Сургутский государственный педагогический университет,  
г. Сургут, Россия.*

*Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент, **Ротова Н. А.**,  
Сургутский государственный педагогический университет,  
г. Сургут, Россия.*

**Аннотация.** Статья посвящена вопросам использования игровых технологий как средства формирования читательского интереса. Показана специфика понятий «чтение» и «читательский интерес» относительно младшего школьного возраста. Обоснована необходимость целенаправленной работы по формированию у детей младшего школьного возраста читательского интереса.

**Ключевые слова:** чтение, читательский интерес, младший школьный возраст.

Изменения в системе образования в последние десятилетия и исследования в области литературоведения, педагогики и психологии создают благоприятные условия для поиска новых путей в области формирования интереса у младших школьников к чтению.

Проблема формирования читательского интереса рассматривалась как в психологической, так и педагогической научной литературе. Исследователи разных лет по-разному расставляли акценты в данном процессе. Основы методики чтения были заложены К.Д. Ушинским. Он писал: «Художественное произведение необходимо рассматривать как окно, через которое мы должны показать детям ту или иную сторону жизни. Недостаточно, чтобы дети поняли произведение, а надобно, чтобы они его почувствовали».

Нормативно-правовые основы проблемы исследования.

1. В соответствии с ФГОС НОО предметные результаты по предметной области «Русский язык и литературное чтение» должны обеспечивать по предмету «Литературное чтение»: соблюдение орфоэпических норм в процессе чтения вслух; понимание содержания предлагаемого текста; использование выборочного чтения с целью нахождения необходимого материала; умение находить информацию, заданную в тексте в явном виде; умение формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; способность анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста; овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных

типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей в общении с книгой, адекватное восприятие чтения слушателями).

2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённая распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года №996-р, предусматривает формирование интереса к чтению у подрастающего поколения.

В рамках стратегии планируется увеличить доступность детской литературы для семей, приобщить детей к классическим и современным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы, совершенствовать деятельность библиотек.

Исследователи проблемы. Проблемой развития читательского интереса занимались многие отечественные ученые: К. Д. Ушинский, В. П. Вахтеров, П. О. Афанасьев, С. П. Редозубов, М. М. Рубинштейн, Н. Д. Молдавская, Л. С. Славина и другие. Однако в современных условиях, в постоянно меняющемся и развивающемся обществе, появляется необходимость в актуализации вновь созданных форм и методов работы, так как традиционные могут быть уже не эффективны.

Исследователи Е. И. Голубева, В. П. Чудинова сходятся во мнении, что несформированность читательских интересов приводит к негативным и опасным последствиям: «В этом состоит реальная угроза родной речи: можно говорить о падении общей культуры ребенка, низком уровне грамотности речи, искажении, примитивизации, упрощении родного языка в общении. В процессе чтения активно происходит формирование личности, а также таких важных процессов высшей нервной деятельности как мышление, память, внимание, воображение. Читательский интерес понимается и воспринимается нами как один из важных критериев воспитания грамотного человека» [3].

В трудах Н. Н. Светловской подчеркивается важность понимания читательского интереса как изобразительно положительного отношения социального объекта (личности, группы, общества) к чтению печатных произведений, являющихся значимыми и эмоционально привлекательными: «С уверенностью можно утверждать, что в интересе к чтению находит свое отображение не только личностное отношение к книгам, а, по сути, к возможности выборочного их прочтения. Важным утверждением является тот факт, что неоднократно упоминаемый многими исследователями читательский интерес обретает свою форму и проявляется в качестве многократного возникновения и обобщения временных состояний заинтересованности».

А. А. Вербицкий и О. Г. Ларионова выделяют в читательском интересе основные направляющие процессы: сосредоточенность, внимание, низкая степень отвлекаемости, желание и стремление справиться с различными затруднениями, не останавливаться на

одном способе достижения цели. Сам по себе читательский интерес неразрывно связан с общим понятием интереса и при наличии, характеризует личность как направленную на овладение знаниями и способами познавательной деятельности. В самом познавательном интересе к показательным можно отнести процесс переработки полученных знаний, связанных с осознанием отношений в различного рода явлениях и понятиях.

Основные понятия темы. Д. Б. Эльконин, рассматривая механизм чтения, а также различные способы обучения, в своих трудах рассматривает чтение следующим образом: «Процесс воссоздания звуковой формы слов в соответствии с их графической (буквенной) моделью».

Читательский интерес – это: «Сложное, неоднородное понятие отражающее направление развития личности, в которой можно увидеть определенное выражение характера рассматриваемой личности, понимание данной личностью определенных нравственно-этических категорий, эстетического отношения к окружающей действительности и понимания ее через призму приобретенных знаний, а также общий кругозор и культурный уровень человека» [4].

З. И. Романовская рассматривает чтение как средство формирования личности ребенка: «Одним из самых важных этапов в обучении чтению можно считать самое начало данного процесса. В этой ситуации можно и нужно развивать потребность в общении с книгой, а также уделять внимание пониманию прочитанных произведений литературы как некоего отражения действительности. Тогда ученик, научится чувственному и эмоциональному восприятию и переживанию текста. Читать художественное произведение – это мастерство, постичь которое помогут уроки литературного чтения».

Исследователь-литературовед М. И. Оморокова, автор концепции совершенствования чтения, построенной на основе теории учебной деятельности В.В. Давыдова, утверждает: «Чтение, являясь видом речевой деятельности, кроме того, обладает всеми необходимыми элементами для того, чтобы с полным правом обладать элементами, присущими учебной деятельности (учебная задача, цель, мотив, действия, самоконтроль)».

Рассматривая чтение в условиях развития информационного общества, Т. Г. Галактионова отмечает: «Феномен читательского процесса сам по себе уникален, потому что включает в себе необходимость трехстороннего процесса, субъекты которого: текст, читатель и социум. В результате вышеуказанного процесса содержание литературного произведения в виде текста быстро распространяется в сети Интернет, современному читателю-школьнику ближе визуализированный текст, развитие культуры чтения неизбежно ведет за собой повышение значимости роли социального окружения. Во всех этих процессах

происходит возникновение нового понятия культуры, которое авторы называют открытым чтением».

Таким образом, читательский интерес есть наличие у читающей личности устойчивого интереса к литературе и к книгам, наиболее точно подходящие для конкретной личности в целях обогащения знаний и впечатлений. В результате анализа исследовательских работ и материалов нами сделан вывод о возможности формирования и в дальнейшем развития читательского интереса. При этом, речь идет прежде всего о периоде начальной школы, как о наиболее благоприятном для его формирования. Именно в этот период складываются все необходимые условия для закрепления читательского интереса.

### **Список литературы:**

1. Бакшеева, Э. П. К вопросу о формировании читательской компетентности детей младшего школьного возраста / Э. П. Бакшеева // Современное педагогическое образование. – 2020. – № 7. – С. 79-84. – Текст : непосредственный.
2. Бичанина, Т. В., Аксёнова. А. В. Литературный мир младшего школьника в эпоху цифровизации / Т. В. Бичанина, А. В. Аксёнова // Вестник науки. – 2021. – Т. 5. – № 1 (34). – С. 20-27. – Текст : непосредственный.
3. Голубева, Е. И. Поддержка семейного чтения – общая задача специалистов / Е. И. Голубева // Недетские проблемы детского чтения. – Текст : электронный. – URL: <http://www.rusreadorg.ru/issues/chudinova/3.htm> (дата обращения: 02.11.2024).
4. Морозова, Т. В. Чтение как ключевая проблема современного образования / Т. В. Морозова // Гуманитарная парадигма. – 2019. – №2(9). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chtenie-kak-klyuchevaya-problemasovremennogo-obrazovaniya> (дата обращения: 02.11.2024).
5. Нестеренко, В. В. Читательская грамотность младших школьников / В. В. Нестеренко, Л. В. Тарасенко // Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт : сборник трудов Пятьдесят второй международной научно-практической конференции, Белгород, 28 ноября 2022 года. – Белгород: ООО ГиК, 2022. – С. 241-244. – Текст : непосредственный.

## САМООЦЕНКА СТУДЕНТАМИ ИЗ КИТАЯ ТРУДНОСТЕЙ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ АДАПТАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ В ВУЗЕ

**Фан В.**

*магистрант I курса, Институт психологии Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена,  
г. Санкт-Петербург, Россия.*

*Научный руководитель: канд. психол. наук, доцент **Васильева С. В.**,  
Институт психологии Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена, г. Санкт-Петербург, Россия.*

**Аннотация.** В связи с увеличением количества иностранных студентов из разных стран в вузах России, в том числе из Китая, проблема их адаптации к обучению в российских вузах становится всё более актуальной. Внимание к сложностям адаптации китайских студентов на начальном этапе обучения в РГПУ им. А. И. Герцена особенно важна, так как сопряжена со многими трудностями, включая языковой барьер, различия в технологиях обучения, различия во взаимодействии субъектов образовательного процесса, а также культурные и климатические особенности.

Целью данного исследования было выявление и анализ трудностей, с которыми сталкиваются китайские студенты на начальном этапе адаптации к обучению в РГПУ им. А. И. Герцена. В задачи исследования входит выявление основных трудностей, с которыми сталкиваются китайские студенты; оценка влияния трудностей адаптации на эмоциональный комфорт китайских студентов; разработка рекомендаций по оптимизации адаптации китайских студентов.

В исследовании использовался метод анкетирования. Выборка составила 136 первокурсников бакалавриата и первокурсников магистратуры из Китая. Для обработки данных использовались статистические методы (описательная статистика, корреляционный анализ с использованием коэффициента корреляции Спирмена, контент-анализ и частотный анализ ответов на открытые вопросы анкеты). Исследование показало, что наиболее значимыми трудностями для китайских студентов являются проблема языкового барьера, трудности адаптации к новым условиям жизни в Санкт-Петербурге и новым формам обучения. Корреляционный анализ способствовал выявлению того, что трудности адаптации отрицательно влияют на эмоциональное состояние студентов, а плохое настроение положительно коррелирует с потребностью в психологической помощи.

В связи с этим необходимо разработать специальные программы поддержки студентов из Китая (реализуемые на китайском языке), направленные на преодоление языковых и культурных барьеров, адаптацию к российской системе образования. Это

позволит повысить уровень адаптации и академической успеваемости китайских студентов, обучающихся в РГПУ им. А. И. Герцена.

**Ключевые слова:** адаптация к обучению в вузе, студенты из Китая, трудности адаптации, языковой барьер, академическая успешность, психологическая поддержка.

В современном глобализированном мире образование становится все более интернациональным. Российские вузы активно привлекают иностранных студентов, способствуют культурным обменам и укреплению международных связей. Зимова Н. С. отмечает, что иностранные студенты в целом и, в особенности китайские студенты, сталкиваются с большими трудностями в период адаптации к новой социокультурной среде [4]. Каждый год в РГПУ им. А. И. Герцена поступает большое количество китайских студентов, привлеченных высоким качеством образования и возможностями для межкультурного обмена. Понимание проблем, с которыми они сталкиваются на начальных этапах обучения, это важный шаг на пути к созданию более благоприятных условий для их адаптации и успешного обучения.

Исследования, посвященные адаптации иностранных студентов, подчеркивают сложность и многогранность этого процесса. Смит Р. А. и Хаваджа Н. Г. отмечают, что успешная адаптация зависит от ряда факторов, таких как языковая подготовка, культурная компетентность и социальная поддержка [12]. Юаньян В. считает, что важными аспектами успешной адаптации являются психосоциальные и академические факторы, которые повышают успеваемость студентов и их интеграцию в новую среду [11]. Резников Е. Н. отмечает такие психологические аспекты адаптации, как: воспитание чувства принадлежности и преодоление культурного шока [9]. Адаптация китайских студентов в начале обучения в российском вузе имеет решающее значение для их последующих академических успехов и психологического благополучия.

Эффективная адаптация не только помогает улучшить успеваемость, но и способствует межкультурному взаимопониманию и укрепляет связи между студентами разных стран, тем самым способствуя процессу их социализации [8]. Положительный опыт адаптации способствует формированию доверительных отношений между студентами, их преподавателями и однокурсниками, тем самым повышая их общее благополучие и удовлетворенность процессом обучения [1].

Китайские студенты, обучающиеся в российских вузах, в процессе адаптации сталкиваются со следующими основными трудностями.

Во-первых, языковой барьер. По статистике, около 76,9% китайских студентов испытывают большие трудности с языком [7]. Русский язык и китайский язык – это два

совершенно разных языка. Из-за значительных структурных и фонологических различий между китайским и русским языками, даже, если китайские студенты посещали курсы русского языка в Китае или проходили языковую подготовку в России в течение года или полугода до поступления в вуз, (они запомнили много русских слов и знают базовую грамматику русского языка), из-за отсутствия достаточной практики в русскоязычной среде, в процессе реального общения с преподавателями и сокурсниками они по-прежнему испытывают трудности. Им, например, трудно понять академическую терминологию и разговорную лексику преподавателей [6].

Во-вторых, академические трудности. В отличие от китайской системы образования, российская образовательная среда поощряет активное участие в дискуссиях, независимое мышление и творчество, что может быть непривычно для студентов из Китая. Потому что в Китае доминирует дисциплинарный стиль обучения [2]. Китайская система образования традиционно ориентирована на запоминание и экзамены, а основными методами преподавания обычно являются методы заучивания, что приводит к недостаточному формированию у китайских студентов навыков самостоятельного обучения [6].

В-третьих, социокультурные различия. Культурный шок и различия в социальных нормах представляют собой серьезную проблему. Китайские студенты часто не понимают особенности российского общества и культуры, поэтому им сложно установить дружеские отношения с российскими студентами и адаптироваться к новой среде [3]. Кроме того, у китайских студентов есть важная особенность в поведении: они предпочитают строить отношения со студентами из своей страны, что также может отрицательно влиять на процесс интеграции китайских студентов в российскую социальную и образовательную среду.

В-четвертых, это отсутствие социальной и психологической поддержки. На начальном этапе адаптации, когда китайские студенты попадают в незнакомую национальную культуру и межкультурную среду, они испытывают чувство одиночества, незащищенности, тревоги и не знают, как решить свои бытовые и психологические проблемы, к кому обратиться за помощью или как получить поддержку. Этот эмоциональный дистресс вызван не только проблемами с адаптацией к новой среде, но и отрывом от прежних социальных групп. Они потеряли тесное взаимодействие с друзьями и семьей в Китае и больше не могут продолжать жить в соответствии с культурными традициями и образом жизни, к которым они привыкли [5].

В-пятых, физические трудности. Когда китайские студенты приезжают в Россию, им приходится сталкиваться с проблемами, связанными с едой, сменой часовых поясов и климатом [10].

В связи с увеличением количества китайских студентов, приезжающих на обучение в РГПУ им. А. И. Герцена, в декабре 2023 года мы провели исследование с целью выявления конкретных трудностей у китайских первокурсников, обучающихся в РГПУ им. А. И. Герцена на начальном этапе адаптации (в первые два месяца после приезда в Россию). Исследование было проведено с помощью метода анкетирования. Студенты оценивали свое эмоциональное состояние с помощью авторской версии метода полярных профилей (уровень тревоги, стресса, адаптация к учебному процессу и потребность в психологической помощи) и перечисляли основные трудности, характеризующие данный этап их жизни.

Для участия в исследовании мы пригласили 136 первокурсников бакалавриата и первокурсников магистратуры из Китая в возрасте 17-20 лет, 74 девушки и 62 юноши. Все участники были студентами РГПУ им. А. И. Герцена, зачисленными в 2023 году.

Статистическая обработка собранных данных проводилась с помощью статистической программы SPSS. Для каждого параметра были проведены следующие расчеты: описательная статистика, корреляционный анализ с использованием коэффициента корреляции Спирмена, контент-анализ и частотный анализ ответов на открытые вопросы анкеты.

С помощью контент-анализа и частотного анализа ответов на открытые вопросы были выявлены ключевые темы и категории трудностей студентов из Китая в процессе адаптации.

Основные трудности, с которыми сталкиваются китайские студенты, – это проблемы связанные с уровнем владения русским языком (64% китайских студентов); адаптация к новым условиям жизни в Санкт-Петербурге (15% китайских студентов), например, жилье, транспорт, еда и т.д.; новые формы обучения (16% китайских студентов), например, они еще не адаптировались к форме и сложности учебной программы; культурные различия (2% китайских студентов), например, разные культурные традиции и обычаи; климатические различия (3% китайских студентов).

Далее мы использовали корреляционный анализ (коэффициент корреляции Спирмена), чтобы проанализировать, существует ли взаимосвязь между трудностями адаптации, хорошим или плохим настроением и потребностью в психологической помощи.

Коэффициент корреляции между трудностями адаптации и хорошим или плохим настроением составил  $-0,168$ ,  $p < 0,05$ , что указывает на наличие отрицательной взаимосвязи на уровне тенденции, а увеличение трудностей адаптации было связано с ухудшением настроения студентов. Коэффициент корреляции между трудностями адаптации и потребностью в психологической помощи составляет  $-0,175$ ,  $p < 0,05$ , что указывает на наличие отрицательной взаимосвязи на уровне тенденции и о том, что потребность в психологической помощи (обратная шкала) возрастают с увеличением трудностей



адаптации. Коэффициент корреляции между плохим настроением и потребностью в психологической помощи составил 0,531,  $p < 0,01$ , что указывает на положительную корреляцию, причем ухудшение настроения напрямую связано с увеличением потребности в психологической помощи.

Результаты исследования показывают, что в начале обучения в российском вузе китайские студенты сталкиваются с множеством трудностей, наиболее значимой из которых является языковой барьер. Эти трудности негативно влияют на эмоциональный комфорт студентов и повышают их потребность в психологической поддержке. Результаты корреляционного анализа подтверждают наличие взаимосвязи между трудностями адаптации, эмоциональным состоянием и потребностью в психологической помощи. Таким образом, для успешной адаптации китайских студентов к образовательной среде российских вузов необходимо, чтобы университеты принимали комплексные меры, основанные на учете специфических трудностей, с которыми сталкиваются иностранные студенты, включая усиление языковой подготовки, культурную интеграцию, социальную и психологическую поддержку (в том числе на китайском языке).

#### **Список литературы:**

1. Варламова, Н. В. Социальная адаптация китайских студентов в условиях российского вуза / Н. В. Варламова, Л. А. Исаева // Научные проблемы гуманитарных исследований. – 2011. – № 3. – С. 235-240. — Текст : непосредственный.
2. Гаврилов, П. С. Иностранные студенты в российских вузах: проблемы адаптации (на примере китайских студентов) / П. С. Гаврилов // ПОИСК: Политика. Обществоведение. Искусство. Социология. Культура. – 2021. – № 3(86). – С. 47-56. — Текст : непосредственный.
3. Дишкант, Е. В. Актуальные проблемы социокультурной адаптации китайских студентов в СВФУ: пути решения / Е. В. Дишкант, А. И. Слепцова, С. А. Дорофеева // Международный научно-исследовательский журнал. – 2020. – № 12-4(102). – С. 32-35. — Текст : непосредственный.
4. Зимова, Н. С. Особенности адаптации учебных мигрантов в условиях пандемии: МГУ им. М. В. Ломоносова / Н.С. Зимова // Научный результат. Социология и управление. – 2022. – №2. Текст : электронный : – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-adaptatsii-uchebnyh-migrantov-v-usloviyah-pandemii-opyt-mgu-im-m-v-lomonosova> (дата обращения: 07.11.2024).
5. Кравцов, А. В. Социально-психологическая адаптация иностранных студентов к высшей школе России : специальность 19.00.05 "Социальная психология" : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук / Кравцов Александр Викторович. – Москва, 2008. – 22 с. — Текст : непосредственный.

6. Лапуцкий, В. С. Особенности пребывания и обучения китайских студентов в белорусских университетах / В. С. Лапуцкий // Весці БДПУ. Серыя 2. Гісторыя. Філасофія. Паліталогія. Сацыялогія. Эканоміка. Культуралогія. – 2020. – № 3(105). – С. 41-46. — Текст : непосредственный.

7. Ли, Г. Трудности межкультурной коммуникации у китайских студентов в России и способы их решения / Г. Ли // Научный аспект. – 2020. – Т. 2, № 4. – С. 179-184. — Текст : непосредственный.

8. Максимов, Н. Р., Панина, С. В., Цзян, Х., Гу, Ц. Актуальные проблемы адаптации китайских студентов к процессу обучения в российских университетах / Н. Р. Максимов, С. В. Панина, Х. Цзян, Ц. Гу // Вестник Северо-восточного федерального университета им. М. К. Аммосова. Серия: Педагогика. Психология. Философия. – 2017. – № 1(05). – С. 26-37. — Текст : непосредственный.

9. Резников, Е. Н. Психологические особенности адаптации иностранных студентов в российских вузах / Е. Н. Резников // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Психология и педагогика. – 2010. – № 1. – С. 6-13. — Текст : непосредственный.

10. Тихонова, Е. Г. Особенности адаптации иностранных студентов в вузе региона / Е. Г. Тихонова // Регионоведение. – 2010. – № 2(71). – С. 149-155. — Текст : непосредственный.

11. Юаньян, В. Эмоциональный интеллект и социально-психологическая адаптация иностранных студентов в российских вузах (на примере китайских студентов) / В. Юаньян // Проблемы современного образования. – 2018. – № 2. – С. 65-71. — Текст : непосредственный.—

12. Smith, R. A, Khawaja, N. G. A review of the acculturation experiences of international students // International Journal of intercultural relations. – 2011. – № 35(6), P. 699-713. — Текст : непосредственный.

## ПРОФИЛАКТИКА ПРЕСТУПЛЕНИЙ ТЕРРОРИСТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА НА ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВАХ

**Фатеев А. С.**

*студент 4 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

*Научный руководитель: канд. соц. наук, доцент **Мухаметгалиев И. Г.**,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

**Аннотация.** В статье рассмотрены актуальные вопросы профилактики преступлений террористического характера на транспортных средствах в Российской Федерации и других странах. Особое внимание уделено мерам предотвращения террористических актов и особенностям безопасности разных видов транспорта: морского, воздушного и наземного.

Цель исследования заключалась в выявлении факторов, способствующих преступлениям такого рода. Задачи включали попытку охарактеризовать меры профилактики как возможности предотвращения таких преступлений.

Методология исследования включала общенаучные, специальные и частно-научные методы, которые применяются с учетом специфики предмета познания.

Результатом работы стал вывод о том, что предотвращение терроризма на транспорте требует комплексного подхода, включая ужесточение мер безопасности, подготовку персонала, внедрение новых технологий и укрепление международного сотрудничества.

**Ключевые слова:** терроризм, общественный транспорт, профилактика, экстремизм, профилактика экстремизма, воздушная безопасность, наземная безопасность, морская безопасность, воздушный транспорт, наземный транспорт, морской транспорт.

Терроризм является одной из наиболее серьезных угроз в современном мире. Террористические акты происходят не только в здании и на улице, но и на средствах передвижения, таких как автомобили, автобусы, поезда, самолеты и суда. Профилактика терроризма является неотъемлемой частью мер по обеспечению безопасности и защите граждан. Ведь от того, как быстро будут приняты меры безопасности, будет зависеть жизнь людей.

Одним из первостепенных моментов является ужесточение контроля и безопасности. Власти и организации, занимающиеся транспортом, должны обеспечивать высокую степень безопасности пассажиров и персонала. Для этого необходимо использовать современное оборудование и технологии, такие как металлодетекторы, сканеры для багажа и системы видеонаблюдения. Особое внимание стоит уделить самолетам, так как они стали легко

доступным способом совершение теракта. Так, например в Германии сотрудники авиационной безопасности должны убедиться в безвредности багажа и только после этого пассажира допускают к посадке. В Китае же проверки багажей и ручных кладей очень серьезны, даже при наличии зажигалки в багаже сотрудник может изъять предмет либо потребовать слить бензин из ёмкости, чтобы избежать воспламенения в багажном отсеке [3].

Важно проводить регулярные тренировки и обучение персонала, чтобы они знали, как правильно реагировать при нахождении подозрительных предметов или при встрече с подозрительными людьми, и были готовы к возможным ситуациям чрезвычайного характера. Помимо этого, необходимо осуществлять строгий отбор и проверку самого персонала, чтобы исключить возможность его причастности к террористическим организациям. В Российской Федерации действует приказ от 5 марта 2011 г. N73 «Об утверждении Программы подготовки в области авиационной безопасности в гражданской авиации Российской Федерации». В данном постановлении описываются цели программы, на какие лица распространяется и с какими требованиями разработана [1, с. 52].

Кроме того, разработка и применение новых технологий в сфере профилактики терроризма также играет важную роль. Например, это может быть использование биометрических систем, таких как сканеры отпечатков пальцев или распознавание лиц, для идентификации пассажиров и персонала. Такие технологии помогут заблаговременно обнаружить потенциальную угрозу и предотвратить террористические акты. Такие спецсредства используются спецподразделениями для того, чтобы не подпустить террориста к объекту и своевременно обнаружить его и обезвредить. Такими приборами являются: термовизеры, лазерные прожекторы, ослепители, специальное не смертельное оружие энергетического воздействия. Данный вид защиты помогает быстро и эффективно решать возникшие проблемы.

Важной частью профилактики терроризма в транспортных средствах является также установление и поддержание международного сотрудничества и обмена информацией между странами. Только объединив усилия и совместно координируя действия можно добиться более эффективной борьбы с терроризмом в сфере транспорта. Страны могут обмениваться приборами защиты и сканирования, приглашать профессионалов для обучения молодых специалистов, делиться информацией о приближающихся преступниках в аэропортах и вокзалах для дальнейшего задержания, либо сообщать на каком транспорте происходит теракт для обезвреживания и осуществления безопасного передвижения и пребывания пассажиров [2, с. 101].

Воздушный и морской терроризм представляет серьезную угрозу международному миру и безопасности. Террористические группы совершают нападения на самолеты, морские

суда и другие транспортные средства. Они также используют транспортные средства в качестве оружия для совершения террористических актов. Эффективные правовые рамки, стратегии уголовного правосудия, оперативный и технический потенциал необходимы для того, чтобы государства могли предотвращать террористические акты, направленные против воздушного и морского транспорта, и реагировать на них. Из 19 международных правовых документов по борьбе с терроризмом 12 связаны с предотвращением терроризма против международной гражданской авиации и морского судоходства. УНП ООН поддерживает государства-члены, предоставляя законодательную помощь и помощь в наращивании потенциала. Существует восемь международных документов по борьбе с терроризмом, связанных с перевозками гражданской авиации:

- Конвенция 1963 года о преступлениях и некоторых других актах, совершаемых на борту воздушных судов;
- Конвенция 1970 года о борьбе с незаконным захватом воздушных судов;
- Конвенция 1971 года о борьбе с незаконными актами, направленными против безопасности гражданской авиации;
- Протокол 1988 года о борьбе с незаконными актами насилия в аэропортах, обслуживающих международную гражданскую авиацию;
- Конвенция 1991 года о маркировке пластических взрывчатых веществ в целях обнаружения;
- Конвенция 2010 года о борьбе с незаконными актами, касающимися международной гражданской авиации;
- Протокол 2010 года, дополняющий Конвенцию о борьбе с незаконным захватом воздушных судов;
- Протокол 2014 года о внесении поправок в Конвенцию о преступлениях и некоторых актах, совершаемых на борту воздушных судов.

УНП ООН содействует соблюдению этих международных документов, оказывает законодательную помощь государствам-членам в пересмотре и разработке проектов национального законодательства в соответствии с международными правовыми положениями и стандартами, проводит тренинги по наращиванию потенциала в области применения правовых документов в области воздушного транспорта, способствует межведомственной координации и развитию международного сотрудничества. Техническая помощь в этой области тесно координируется с Международной организацией гражданской авиации (ИКАО).

В заключение следует отметить, что предотвращение терроризма на транспорте требует комплексного подхода. Использование современного оборудования и технологий,

таких как металлодетекторы, сканеры багажа и биометрические системы, играет решающую роль в выявлении потенциальных угроз и повышении безопасности пассажиров и персонала. Кроме того, регулярное обучение и строгий отбор персонала являются жизненно важными компонентами мер по борьбе с терроризмом. Международное сотрудничество и обмен информацией между странами необходимы для эффективной борьбы с терроризмом. Коллективно осуществляя эти действия, мы можем обеспечить безопасность пассажиров и защитить их жизни, тем самым внося значительный вклад в глобальную безопасность в транспортном секторе.

#### **Список литературы:**

1. Безрукова, О. В., Капитонова, Е. А., Кулешова, Г. П. Терроризм и современное право: актуальные вопросы противодействия: монография / О. В. Безрукова, Е. А. Капитонова, Г. П. Кулешова. – Москва : Проспект, 2023. – 176 с. – Текст : непосредственный.
2. Горбунов, Ю. С. Терроризм и правовое регулирование противодействия ему: монография / Ю. С. Горбунов. – Москва: Молодая гвардия, 2018. – 460 с. – Текст : непосредственный.
3. United Nations Office on Drugs and Crime: Terrorism Prevention/TERRORISM AND Transport. – Текст : электронный. – URL: <https://www.unodc.org/unodc/en/terrorism/expertise/terrorism-and-transport.html> (дата обращения: 12.10.2024).

## РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ЛЕКСИКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ПОМОЩЬЮ ИНТЕРАКТИВНОЙ ПАНЕЛИ “SMART BOARD MX075-V2”

**Хамраева М.**

*студентка 5 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

*Научный руководитель: канд. филол. наук, доцент **Поспелова Н. В.**,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального  
университета, г. Елабуга, Россия.*

**Аннотация.** В статье рассматриваются преимущества и недостатки использования цифровых технологий в процессе преподавания иностранных языков в школе. Особое внимание уделено рассмотрению возможностей использования интерактивной панели “SMART BOARD mx075-v2” с её программным обеспечением “Smart Notebook”. Целью работы является изучение способов репрезентации лексики английского языка с помощью интерактивной панели “SMART BOARD MX075-V2”. Цель статьи предполагает решение следующих задач: рассмотреть сочетание проверенных методов работы с интерактивной доской с её мультимедийными возможностями; выявить средства создания реальной языковой среды.

Методы исследования: анализ научной литературы, наблюдение, беседа с учителями английского языка. В результате выявлены возможности одновременного использования опробованных и мультимедийных методов репрезентации лексики английского языка и средств создания языковой среды с помощью конструктора занятий ПО “Smart Notebook”, поиск видео, а также 3D изображений.

**Ключевые слова:** эффективная технология, репрезентация, лексика, английский язык, интерактивная панель, “SMART BOARD MX075-V2”.

XXI век в России отмечается появлением нового типа общества – общества информационного, в котором реализуется цифровое обучение, в том числе и в методике обучения различным учебным дисциплинам.

В сфере образовательного процесса проблема цифровизации, т.е. внедрения цифровых технологий в различные сферы жизни (далее ЦТ), перспективы ее развития являются злободневными, так как ЦТ окружают нас повсюду. ЦТ присутствуют в каждой семье, в различных учреждениях и развиваются с большой скоростью. Цифровые технологии сохраняют, обрабатывают и распространяют данные в электронном виде. В области образования – это, в первую очередь, он-лайн обучение и цифровые образовательные ресурсы.

ЦТ интенсивно внедряются во все сферы жизнедеятельности человека, что способствует совершенствованию уже сформированных у людей компетенций и формированию новых, быстрому усвоению новой информации, развитию креативного мышления, способности анализировать и критически оценивать информацию.

Важнейшей составляющей эффективных технологий, используемых в методике преподавания иностранных языков в школе, являются современные информационные технологии. Симбиоз аудио- и видео средств дает возможность эффективно применять на занятиях новый материал, в том числе в процессе работы с лексикой. Использование таблиц, видео- и справочных материалов – все это позволяет реализовать принципы наглядности, доступности и системности изложения материала [4, с. 320-325]. Однако, несмотря на большое число преимуществ цифровых технологии остается ряд вопросов, требующих своего решения

Например, сложно использовать и доску, и экран одновременно. Эта функция доступна только при обмене данными между компьютером и проектором и только в режиме просмотра. Работа с лексикой (подчеркивание, зачеркивание, выделение), видео, просмотр письменных заданий, анализ текста становится сложным и трудоемким, и учителю приходится возвращаться к обычному мелу. Учитель часто сталкивается с трудностями: иногда аудиторию с мультимедийным проектором можно оснастить только экраном или доской, на которой установлен экран [2, с. 40-48].

В контексте вышесказанного прекрасным изобретением является интерактивная доска “SMART Board”. Проверенные методы и приемы работы с интерактивной доской сочетаются в наборе с интерактивными и мультимедийными возможностями. Именно ее автономность, то есть дополнительная функция работы как без использования компьютера учителя, так и возможность подключиться к ней, привлекает учителей, так как в то время, пока учащиеся смотрят видеоматериал или работают у интерактивной доски, учитель сможет подготовить задания [3, с. 8-10].

Интерактивная панель “SMART BOARD mx075-v2” с её программным обеспечением (далее ПО) “Smart Notebook” прочно вошла в практику преподавания иностранного языка в школе. Данная автономная панель работает как самостоятельно, так и с использованием компьютера. ПО «Smart Notebook» встроен в интерактивную панель. Следует отметить разнообразие инструментов программы: уже имеющиеся в ПО видео, галереи объектов и текстов, 3D-изображения и т.д.

Следующим преимуществом работы является создание реальной языковой среды. Это подлинная среда обучения, где есть пространство для погружения не только в проблему, но и в иноязычную деятельность, в другую культуру [1]. Таким образом, использование



нескольких инструментов из набора цифровых медиа ПО, дает отличную возможность для «погружения» в культуры страны Великобритании.

Для демонстрации за основу изучения использован лингвострановедческий материал на тему: история Великобритании, США, Канады, Австралии с использованием богатого иллюстративного материала, представленного ПО “SMART Notebook”.

Для погружения в текст и знакомства с новым лексическим материалом обратимся к конструктору занятий ПО на интерактивной панели и таким функциям интерактивной панели, как поиск видео, изображений, а также 3D изображений.

Выводы. В статье рассматриваются возможности современной цифровой технологии “SMART BOARD mx075-v2” с ПО, с продуктом компании SMART “Smart Notebook”, позволяющим создать насыщенные, динамичные, наглядные, информационно-емкие уроки.

При этом пользователь (учитель) может и не обладать специальными навыками. Данный продукт дает возможность обмениваться опытом и знаниями с учителями со всего мира. В результате выявлены возможности одновременного использования опробованных и мультимедийных методов репрезентации лексики английского языка и средств создания языковой среды с помощью конструктора занятий ПО “Smart Notebook”, включая видео, а также 3D изображения.

Четыре пользователя могут синхронно изменять и передвигать объекты на поверхности интерактивной доски, писать, стирать и выполнять функции мыши.

#### **Список литературы:**

1. Беляев, Б. В. Очерки по психологии обучения иностранным языкам: Пособие для преподавателей и студентов / Б. В. Беляев. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Просвещение, 1965. 227 с. – Текст непосредственный.
2. Галишникова, Е. М. Использование интерактивной Smart-доски в процессе обучения / Е. М. Галишникова // Учитель. – 2012. – №4. – С. 8-10. – Текст непосредственный.
3. Сафонова, В. В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций / В. В. Сафонова. – Воронеж : ИСТОКИ. – 1996. – 239 с. – Текст непосредственный.
4. Соловьева, И. В. Интерактивная доска на уроках английского языка (к вопросу о применении электронных образовательных ресурсов) / И. В. Соловьева // Актуальные проблемы гуманитарных естественных наук. – 2010. – №9. – С. 320-325. – Текст непосредственный.

## МЕТОДИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА УРОКАХ БИОЛОГИИ В 6-Х КЛАССАХ ОШ «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ»

**Чарыева А. Б.**

*студентка 5 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

*Научный руководитель: старший преподаватель Гафиятуллина Э. А.,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

**Аннотация.** В данной исследовательской работе подробно изучается методика использования дидактических игр на уроках биологии в 6-х классах ОШ «Университетская». В статье автор обосновывает необходимость применения игровых технологий в процессе обучения и представляет различные примеры эффективных дидактических игр, в том числе влияние данных игр на уровень сформированности мотивации, а также на усвоение учениками учебного материала в целом.

Цель исследования состоит в разработке современной методики применения учебных игр на занятиях по биологии в 6-х классах, а также обоснование методики использования учебно-познавательных игр как своего рода инструмента для активизации когнитивной деятельности учеников, повышения уровня сформированности интереса школьников к изучению дисциплины, в том числе повышения качества освоения ими учебного материала на уроках биологии.

**Ключевые слова:** учебные процессы, современные подходы и методы, учебные показатели, аналитическая мышление, игровой моделирование, активность, педагогические подходы.

Образовательный процесс на современном этапе требует от учителей поиска инновационных подходов к организации процесса обучения, которые способствуют активизации познавательной деятельности учащихся.

Дидактическая игра – это активная учебная деятельность по имитационному моделированию изучаемых систем, явлений, процессов. Главное отличие игры от другого вида деятельности заключается в том, что ее предмет – сама человеческая деятельность. В дидактической игре основным типом деятельности является учебная деятельность, которая вплетается в игровую и приобретает черты совместной игровой учебной деятельности [2].

Учебно-развивающие игры являются одним из самых эффективных на данном этапе средств достижения данных целей. На уроках биологии представляется важным, как усвоение теоретических знаний, так и формирование у учащихся практических навыков.

Применение дидактических игр существенно повышает уровень сформированности интереса учеников к изучению дисциплины [3].

Наиболее часто в процессе обучения биологии используют так называемые ролевые и деловые игры, направленные на эффективное совмещение теоретических знаний с их практическим применением. В этих играх создается напряженная, конфликтная обстановка, заставляющая участников принимать определенные решения, в условиях недостатка времени, неполноты информации, противодействия других участников игры [7].

Методика данного исследования состоит из мониторинга за проведением занятий по биологии с применением учебных игр, а также подробный анализ педагогического подхода на данном этапе. Кроме того, нами была выполнена систематизация данных об учебных играх, которые использовались в образовательном процессе, а также изучено влияние дидактических игр на интеллектуальное развитие учеников. В том числе проводилось исследование дидактических материалов, а также методических рекомендаций для преподавателей по адаптации учебных игр в процессе обучения. В ходе исследования определены главные преимущества, а также недостатки применения дидактических игр в процессе обучения на уроках биологии.

Материалами исследования послужили научные публикации по методике использования дидактических игр в процессе преподавания биологии, а также информационные ресурсы, методические рекомендации и учебно-методические комплексы.

Технология дидактической игры – это конкретная технология проблемного обучения. При этом игровая учебная деятельность обладает важным свойством: в ней познавательная деятельность учеников представляет собой самодвижение, поскольку информация не поступает извне, а является внутренним продуктом, результатом самой деятельности [2].

Теоретическая база исследования. Дидактические игры являются особыми играми с ситуациями, которые направлены на решение практических задач. Данные игровые ситуации способствуют развитию аналитического мышления, а также творческих способностей, в том числе навыков коммуникации. В современных исследованиях подчеркивается, что игровые модели значительно улучшают не только запоминание учебной информации, но и повышают уровень вовлеченности учеников в процесс обучения [4].

Дидактические игры выполняют следующие целевые ориентации:

*Дидактическую.* Расширяет кругозор, активизирует познавательную деятельность, формирует необходимые умения и навыки, способствует усвоению учебного материала, позволяет быстро проверить результат.

*Развивающую.* Способствует развитию внимания, памяти, речи, мышления, умению сопоставлять, находить аналоги, принимать оптимальное решение. Активизируется развитие

мотивационной направленности учебной деятельности, творческих способностей, фантазии, воображения [5].

*Воспитательную.* Формируются нравственные, эстетические позиции, мировоззренческие установки. Воспитывается чувство коллективизма. Развиваются навыки коммуникативности, толерантности. Ребенок обучается навыкам саморегуляции, стрессового контроля, психотерапии [2].

На занятиях по биологии в школе можно применять различные виды дидактических игр, например: «Построй экосистему», в которой школьники должны сопоставить живые организмы с местом обитания (игры на установление соответствия) [1].

Дидактическая игра «Экспедиция по изучению животных», в которой школьники выполняют роль исследователей-зоологов, процесс реализации которой помогает им более глубоко понимать взаимодействие различных видов (игровые симуляции).

Проведение экологических викторин, участвуя в которых, ученики отвечают на вопросы, связанные с различными темами, которые они изучают на занятиях по биологии [6].

Организация проведения занятий.

I. Начальный этап. Для проведения дидактической игры представляется важным объяснить не только правила данной игры, но и её цели и задачи. Педагогу необходимо убедиться в том, что все ученики понимают представленные задания.

II. Ход игры. Дидактические игры могут применяться не только в начале занятия для активизации интереса, но и в завершении урока для закрепления учебного материала в целом.

III. Дискуссия. По завершению дидактической игры представляется важным проводить рефлексии, а также обсуждать то, что школьники узнали в процессе занятия, в том числе возникающие трудности [8].

*Рассмотрим примеры игр.*

Пример 1. В дидактической игре «Построй экосистему» ученикам представляются карточки с различными изображениями организмов, функционирующих в данной экологической системе.

Пример 2. Экологический квиз (викторина), в котором ученики из двух команд отвечают на вопросы и за них получают баллы.

Пример 3. В дидактической игре «Экспедиция по изучению животных» ученики делятся на команды и подробно изучают различные экологические системы и представляют результаты проведённых исследований.

Данная методика продемонстрировала, что проведение учебных игр на занятиях по биологии положительно повлияло на активность учеников, а также усвоение дидактического материала, в том числе повысился интерес к изучению дисциплины в целом.

Пример 4. Экосистема (ученики должны понять экосистему). Ученикам предлагаются различные карточки с такими компонентами экологической системы, как например, микроорганизмы или животные. Команда учеников получает свой вариант. Ученикам предлагается расставить карточки с элементами экосистемы таким образом, чтобы продемонстрировать взаимодействие всех компонентов. Далее ученики демонстрируют собственные экологические системы всему классу и представляют результаты в процессе взаимодействия [9].

Пример 5. Исчезающие виды. В процессе игры ученики должны понимать не только необходимость охраны окружающей среды, но и изучать животных в процессе. Преподаватель представляет каждой группе в учебном классе карточки с разными животными, а также знакомит учащихся с угрозами их исчезновения. Ученикам необходимо разработать мультимедийную презентацию, каким способом они смогут сохранить данных животных от вымирания. Далее презентации учеников обсуждаются, способствуя обмену мнениями учащихся класса.

Пример 6. Загадки биологии. Данная игра применяется с целью углубления знаний учеников о существующих биологических и экологических системах. Учитель представляет загадки с биологическими терминами, как например: «Я одна, но через час уж десяток будет нас». Ответ: деление клетки. Ученики в процессе игры занимаются совместной деятельностью для того, чтобы разгадать загадки по биологии, а также объяснить выбор своего ответа. Далее учитель объясняет биологическую загадку и предоставляет более полную информацию в завершении урока [10].

Данные дидактические игры как активизируют процесс обучения, так и способствуют развитию аналитического мышления, а также формированию навыков коммуникации и групповой работы учеников.

*Выводы.* В ходе проведённого исследования было выявлено, что использование учебных игр на уроках по биологии способствует повышению уровня интереса школьников к изучению дисциплины, а также активизируют их познавательную деятельность в целом. Игровое моделирование учебного процесса способствует эффективному освоению основных биологических принципов, а также формирует определённые навыки у школьников.

Использование представленной методики применения дидактических игр в процессе преподавания биологии свидетельствует о её результативности как эффективного средства повышения качества процесса обучения и достижения учащимися успехов.

Закключение. Таким образом, применение данных игр на занятиях по биологии является результативным методом для повышения уровня мотивации учащихся к изучению учебного предмета, а также повышения качества процесса обучения.

Игровое моделирование учебного процесса способствует развитию аналитического мышления, а также творческих способностей и групповой работы учеников. Представляется важным дальнейшее внедрение игровых приемов в процесс обучения.

*Дальнейшие исследования.* Перспективы дальнейших исследований фокусируются на исследовании влияния учебных игр, например, на учебную успеваемость школьников в разных контекстах биологии, например, на понимание экологических систем. Кроме того, представляется важным провести сопоставительный анализ не только между классами, применяющими дидактические игры, а также классами, которые применяют традиционную методику в процессе обучения. Необходимо изучить долгосрочные эффекты использования дидактических игр не только на уровне знаний, но и на уровне формирования мотивации школьников. Таким образом, необходимо проанализировать актуальные возможности внедрения учебных игр в сочетании с различными методами активного обучения для повышения уровня учебного процесса в целом.

#### **Список литературы:**

1. Гупало, У. П. Дидактические игры в начальной школе как средство личностно-социального развития детей / У. П. Гупало // Социальные отношения. – 2020. – № 3(34). – С. 19-27. – Текст : непосредственный.
2. Дульчаев, Б. В. Теоретические основы применения дидактических игр в процессе обучения / Б. В. Дульчаев, В. Ц. Бадмаев // Научный альманах. – 2020. – № 7-1(69). – С. 33-36. – Текст : непосредственный.
3. Есенгельдиева, И. Д. Применение дидактических игр на уроках биологии в условиях реализации ФГОС ООО / И. Д. Есенгельдиева // Педагогика и психология: перспективы развития: Сборник материалов IX Международной научно-практической конференции, Чебоксары, 09 августа 2019 года / Редколлегия: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ООО «Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс», 2019. – С. 46-47. – Текст : непосредственный.
4. Кравцова, Л. П. Дидактические игры как средство активизации познавательной деятельности младших школьников / Л. П. Кравцова // Наука в современном мире: Материалы XXXI Международной научно-практической конференции. Сборник научных трудов, Таганрог, 30-31 января 2018 года / Научный редактор Г. И. Рогалева. – Таганрог: Издательство «Перо», 2018. – С. 79-84. – Текст : непосредственный.

5. Леонтьева, А. С. Использование дидактических игр на уроках русского языка в начальных классах / А. С. Леонтьева // Актуальные проблемы современной науки: теория и практика: Материалы Международной (заочной) научно-практической конференции, Нефтекамск, 29 мая 2020 года / Под общей редакцией А. И. Вострецова. – Нефтекамск: Научно-издательский центр «Мир науки», 2020. – С. 598-601. – Текст : непосредственный.

6. Образовательная среда сегодня: теория и практика: Сборник материалов VI Международной научно-практической конференции, Чебоксары, 26 июля 2018 года / Редколлегия: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ООО «Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс», 2018. – 184 с. – Текст : непосредственный.

7. Обертюк, Л. И. Методика использования дидактических игр на уроках биологии [Электронный ресурс]. – Текст : электронный. – URL: <http://nsportal.ru/shkola/biologiya/library/2016/04/19/metodika-ispolzovaniya-didakticheskikh-igr-na-urokakh-biologii> (дата обращения 29.04.2024).

8. Пантелеева, С. Г. Использование дидактических игр на уроках математики в начальных классах специальной (коррекционной) школы / С. Г. Пантелеева, И. Н. Аликберова // Служение педагогическому делу: сборник статей Международного профессионально-исследовательского конкурса, Петрозаводск, 14 апреля 2021 года. Том Часть 3. – Петрозаводск: Международный центр научного партнерства «Новая Наука», 2021. – С. 84-91. – Текст : непосредственный.

9. Пахомова, М. В. Дидактическая игра как средство познавательного развития детей / М. В. Пахомова // Вопросы педагогики. – 2021. – № 4-1. – С. 244-247. – Текст : непосредственный.

10. Чуба, В. А. Дидактические игры как способ повышения уровня знаний у учеников начальных классов на уроках окружающего мира / В. А. Чуба // Актуальные проблемы науки и техники. Инноватика: Сборник научных статей по материалам II Международной научно-практической конференции, Уфа, 12 мая 2020 года. Том Часть 2. – Уфа: ООО «Научно-издательский центр «Вестник науки», 2020. – С. 67-72. – Текст : непосредственный.

## ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ УЧИТЕЛЯ

**Шайымов А.,**

*магистрант 2 курса, Елабужский институт Казанского  
федерального (Приволжского) университета, г. Елабуга, Россия.  
Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент **Бочкарева Т. Н.**,  
Елабужский институт Казанского федерального (Приволжского)  
университета, г. Елабуга, Россия.*

**Аннотация.** Современное общество и образовательные организации испытывают потребность в специалистах, обладающих активной жизненной позицией, качественным образованием и практическими навыками. Исследование актуально, поскольку одной из ключевых особенностей современной образовательной системы является её нестабильность. События последних десяти лет в России наглядно демонстрируют эту тенденцию. Мы видим масштабные, сложные качественные и количественные изменения в системе образования, а также её постоянное реформирование. Учителя и ученики, ключевые участники образовательного процесса, воспринимают нестабильность и постоянные изменения как факторы, усложняющие образовательный процесс.

Для преодоления трудностей, связанных с получением положительных результатов в образовательной деятельности, мы предлагаем использовать идею развития: создание эффективных механизмов опережающего развития и саморазвития образовательной системы, которые создадут условия для развития личности, что, в свою очередь, будет способствовать развитию общества.

Противоречия между осознанной потребностью педагогов в профессиональном росте, знанием ими методов и технологий развития личности учащихся, с одной стороны, и стремлением самого педагога к профессиональному развитию и ограниченными возможностями для его полноценной реализации в рамках системы повышения квалификации, с другой стороны, требуют их устранения. Это обуславливает актуальность исследования, направленного на определение условий в системе повышения квалификации работников образования, способствующих их профессиональному развитию. Поиск решения этой проблемы определяет выбор темы исследования.

Объект исследования – профессиональное развитие педагогов. Предмет исследования – условия профессионального развития педагогов в рамках системы повышения квалификации. Цель исследования – определить условия, способствующие профессиональному развитию педагогов. Методологическую основу исследования составляют общенаучные методы исследования, которые включают: анализ научной



литературы, синтез полученной информации и обобщение. В результате исследования автором дается формулировка профессионального развития личности педагога.

**Ключевые слова:** образование, образовательная организация, школа, учение, учитель, общее образование.

Профессиональное развитие – это процесс формирования у педагога личных качеств, профессиональных навыков, соответствующих требованиям профессии. Они формируются благодаря освоению и применению педагогом теоретических знаний, методов их передачи, педагогических технологий и участия в различных видах профессиональной деятельности. Этот подход к пониманию процесса профессионализации предполагает, что личность должна адаптироваться к требованиям профессии. Однако развитие личности в профессии также зависит от личной активности человека [1].

В процессе личностного и профессионального развития меняются жизненные и профессиональные цели, социальная среда, основная деятельность и личность в целом. Проблемы профессионального развития изучаются в педагогике профессионального образования, психологии труда, психологии профессионального обучения и воспитания, профориентации и других областях [2].

В процессе профессионального развития возникают противоречия двух видов: между личностью и внешними условиями жизни и внутренние противоречия. Основное противоречие, определяющее развитие личности, — это противоречие между сформированными качествами личности и объективными требованиями профессиональной деятельности.

Л. М. Митина описала профессиональное развитие с точки зрения личностно-развивающего подхода. Т. В. Киселёва рассматривает профессиональное становление как уровень сформированности навыков и умений человека выполнять определённые задачи, а также его общественное признание в процессе освоения социального пространства [2, с. 573].

Согласно Э. Ф. Зееру, профессиональное становление — это процесс развития и самосовершенствования личности, освоения и самостоятельного проектирования профессиональной деятельности, определения своего места в мире профессий, реализации своих возможностей в профессии и раскрытия своего потенциала для достижения высот мастерства. Это процесс повышения качества и модернизации структуры профессиональной ориентации, формирования профессиональной компетентности, социально и профессионально значимых качеств, психофизиологических свойств, связанных с профессией, в процессе преодоления несоответствий между текущим уровнем развития, социальной ситуацией и основной деятельностью, которая способствует их развитию [3].

Н. Н. Никитина и Н. В. Кислинская изучают профессиональное развитие педагога в процессе трансформации его профессиональных качеств (комплекс личных черт, необходимых для успешной педагогической деятельности) и профессионального мастерства (набор личностных и деловых компетенций, а также профессиональной компетентности, обеспечивающих высокий уровень организации педагогической деятельности). Кроме этого, они подчёркивают, что профессиональное развитие педагога во многом зависит от культуры профессионально-личностного самоопределения, которая позволяет делать выбор в быстро меняющихся условиях профессиональной среды [5].

В настоящее время существует несколько подходов к периодизации профессионального становления педагога, которые основаны на профессионально ориентированных и личностно ориентированных критериях.

Уровни профессионального развития формируются по мере освоения педагогом методов решения педагогических задач в соответствии с целями педагогической системы. Согласно Н. В. Кузьминой, качественный прогресс в профессиональном развитии учителя происходит на уровне локальной моделирующей деятельности. Этот этап связан с осознанием учителем своей индивидуальной системы действий и оценкой степени её соответствия конечному результату педагогической системы.

Е. А. Климов выделяет фазы оптанта, адепта, адаптанта, интернала, мастерства, авторитета и наставничества, которые являются этапами профессионального развития специалиста [4].

Период оптации – это время, когда человек начинает задумываться о выборе профессии или её смене и принимает решение. Фаза адепта – это процесс подготовки и освоения профессии всеми начинающими специалистами. Адепт – это человек, который выбрал профессию и активно её изучает. Фаза адаптации – это период привыкания молодого специалиста к работе, когда он приспосабливается к коллективу и учится решать различные профессиональные задачи. Интернал – это опытный работник, который уверенно выполняет свои обязанности и способен самостоятельно справляться с основными функциями.

На этапе мастерства педагог способен справляться с различными профессиональными задачами, от простых до самых сложных. Он обладает уникальными качествами и навыками либо универсализмом и обширными знаниями в своей области, либо и тем, и другим. Учитель применяет индивидуальный и неповторимый подход к работе, демонстрируя стабильно высокие результаты.

Фаза авторитета также включает последующую стадию. Авторитет – признанный мастер своего дела, широко известный, по крайней мере, в профессиональных кругах или даже за их пределами (в отрасли, на межотраслевом уровне или в стране). В зависимости от

принятых стандартов аттестации он обладает определёнными формальными показателями квалификации (категория, ученая степень и прочее). Он решает профессиональные задачи благодаря своему большому опыту, мастерству, способности организовывать свою работу и окружать себя помощниками. Наставник в широком понимании – это тот, у кого коллеги хотят учиться и перенимать опыт. Авторитетный эксперт в своей области привлекает единомышленников, учеников и последователей.

Таким образом, профессиональное развитие личности – это процесс, который заключается в повышении уровня и улучшении структуры профессиональной ориентации, компетентности, социально и профессионально важных качеств. Он происходит в процессе преодоления несоответствий между текущим уровнем сформированности этих качеств, социальной средой и основной деятельностью, которая способствует его развитию.

#### **Список литературы:**

1. Белякова, Е. Г. Профессиональный путь педагога: механизмы, модели, сценарии: учебное пособие / Е. Г. Белякова, – Тюмень : Издательство Тюменского государственного университета, 2017. – 152 с. – Текст : непосредственный.
2. Боликова, Л. Ю., Шурыгина, Ю. А. Сущность понятия «профессиональное становление личности» в современном знании / Л. Ю. Боликова, Ю. А. Шурыгина // Известия ПГПУ им. В. Г. Белинского. – 2011. – № 24. – С. 573-575. – Текст : непосредственный.
2. Зеер, Э. Ф. Психология профессий / Э. Ф. Зеер, – Москва : Академический Проект, 2003. – 336 с. – Текст : непосредственный.
3. Климов, Е. А. Введение в психологию труда / Е. А. Климов. – Москва : Культура и спорт: ЮНИТИ, 1998. – 349 с.
4. Корытова, Г. С., Никифорова, Н. А. Профессиональное становление личности педагога: проблемное поле и концептуальные модели / Г. С. Корытова, Н.А. Никифорова // Вестник ТГПУ. – 2015. – № 1 (153). – С. 9-15. – Текст : непосредственный.

## СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ РОССИЙСКОЙ ЭКОНОМИКИ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ В КОНТЕКСТЕ ГЛОБАЛЬНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ

**Янгибоев Х. Д.**

*студент 4 курса, Елабужский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, г. Елабуга, Россия.*

*Научный руководитель: канд. экон. наук, доцент **Васильев В. Л.**,  
Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального  
университета, г. Елабуга, Россия.*

**Аннотация.** В статье рассмотрены основные глобальные изменения в мировой экономике. Выделены риски и дана их качественная оценка для российской экономики. Для России описаны такие внешние проблемы, как необходимость развития цифровой экономики, милитаризация народного хозяйства, ответ на агрессивную политику «недружественных» стран. К актуальным внутренним проблемам России отнесены такие как, финансовая стабилизация, рост инфляции, рост долгов населения, рост банкротств рыночных агентов, повышение ставки рефинансирования, предкризисная экономическая ситуация и др. Сформулированы рекомендации по нейтрализации описанных рисков.

**Ключевые слова:** глобализация, мировая экономика, дистанционные технологии, военные конфликты, кризис, экономические показатели, прогноз, риски

В настоящее время происходят радикальные сдвиги во всех сферах человеческой деятельности. Мир меняется и это требует совершенствования научных подходов, а в каких-то случаях и формирования новых научных представлений о новой реальности. Рассмотрим какие изменения актуальны для текущего момента.

Во-первых, мир находится в восстановительной стадии после коронавируса. Пандемия заставила всех на более значительном по времени и месту применения использовать дистанционные технологии [1]. Кроме образовательной сферы дистанционный формат стали использовать также в бизнесе. Многие компании перевели сотрудников на удалённую работу в случае, если такая работа предполагает возможность выполнения функциональных обязанностей не зависимо от территориального расположения. Термин «цифровая экономика» стал обретать более рельефные очертания и вес в валовом внутреннем продукте всех стран мира.

Во-вторых, активизировались военные конфликты, с одной стороны в локальных местах, а с другой стороны в эти процессы втянуто много стран, что приобретает глобальный уровень активизации военных действий. Мир движется в сторону милитаризации. Многие договоры о нейтралитете, нераспространении вооружений, неприменении военной силы

оказались нарушенными или уже истекает срок их действия, а продлевать их никто не собирается. В периодической печати и политических кругах уже все чаще стали звучать фразы о возможной (в течении долгосрочной перспективы) третьей мировой войне [3]. Хотя ещё какое-то время назад такое развитие событий казалось всем невозможным. В защиту данного тезиса достаточно привести только факт того сколько стран «ополчились» против России и поставляют оружие Украине в зоне специальной военной операции. По разным оценкам это были 41 страна в 2022 году и уже 54 страны в 2023 году [6]. Ситуация очень сложная, опасная, так как и США, и Россия уже провели, пока плановые, но официально показанные на весь мир, испытания стратегических ядерных ракет. Введённое во времена холодной войны понятие «часы ссудного дня» в 2023 году показали самое короткое время до начала ядерной войны – 90 секунд. Для сравнения в момент первых испытаний термоядерных бомб, что считалось самым опасным моментом в истории в 1953 году, часы показывали – 2 минуты, а в период «Карибского кризиса» – от 7 (1960 г.) до 12 (1963 г.) минут [8].

В-третьих, никто не снимал с повестки дня экономические проблемы внутри стран, а для российской экономики это ещё и глубокий демографический кризис. Несмотря на то, что отрицательная динамика замедлилась, в 2022 году население России сократилось на 532,6 тыс. человек, а в 2023 году на 243,8 тыс. человек. Страна не может пока выйти на положительный демографический тренд [5].

Нестабильные показатели продолжают быть у валового внутреннего продукта, реальных доходов населения, прибыли предпринимательского и корпоративного сектора. С учётом отрыва инфляции от целевых показателей и повышения ставки рефинансирования Центрального Банка до 21% в конце октября 2024 года, перспективы для опережающего экономического роста страны стали туманными. Усугубляет ситуацию то, что рост российской экономики в последние годы носит ярко окрашенный милитаристский характер. Военно-промышленный комплекс растёт и тянет за собой все другие отрасли экономики. При этом те отрасли, которые задействованы в этом процессе, получают прямое государственное финансирование и могут не опасаться высоких кредитных ставок. Тогда возникает вопрос, что будет после сокращения военных расходов, а такое время рано или поздно настанет, война не может длиться вечно. Каким образом субъекты предпринимательства будут кредитовать свои оборотные средства для нормального производственного процесса без значительных военных вливаний государства в экономику? Существуют мнения авторитетных экспертов-экономистов, что высокая ставка рефинансирования Центрального Банка является тормозом для нормального функционирования экономики, ведь предприятия не могут брать кредиты под высокие

проценты, а это только разгоняет инфляцию ещё больше, так как для покрытия банковских процентов предпринимателям необходимо поднимать цену на свои товары, работы, услуги [2]. С этим категорически не согласно руководство Центрального Банка России [4].

Как говорится: «поживём – увидим». Хотя негативные тенденции прослеживаются уже сейчас. Так, на фоне роста кредитных (ипотечных) ставок, может упасть спрос на недвижимость, а строительные организации набрали кредитов для стройки домов под большие проценты и если у них не будет население покупать квартиры, то и застройщики могут объявить себя банкротами, а далее по цепочке: банки, которые отдали деньги застройщикам также объявят себя банкротами. Скажется это все на простых гражданах, которые также не смогут погасить возросшие ипотечные долги и останутся без жилья с одной стороны, а с другой вкладчики банков-банкротов также лишатся своих сбережений. Данная ситуация напоминает предкризисное положение российской экономики в 1998 году или американской экономики в 2008 году. Уже сейчас долговая нагрузка населения выросла до максимальных показателей и продолжает расти. Такими же значительными темпами растут дела судебных приставов, которые отнимают квартиры у просрочивших ипотеку должников. Уже есть факты убытков крупных строительных компаний и финансовых институтов.

Усиливаются проблемы и технологической безопасности России, её зависимости от иностранных, уже не западных, а восточных (китайских и других) технологий. В некоторых отраслях есть положительные тенденции в создании отечественных аналогов используемых технологий. Эти процессы требуют дальнейшего развития [7].

Таким образом, усиливаются как внешние, так и внутренние риски российской экономики. В качестве рекомендаций для решения вышеописанных проблем необходимо предпринять на наш взгляд, следующие действия. Во-первых, обеспечить финансовую стабилизацию и контроль над ценами. Необходимо расширить программы льготного кредитования для системообразующих предприятий, не связанных с военно-промышленным комплексом. Также необходимо усилить антимонопольные мероприятия и надзор над олигопольным сговором и естественными монополиями. Во-вторых, необходимо обновление государственных программ по цифровой экономике, импортозамещению, молодёжному, социальному и инновационному предпринимательству и другим направлениям, которые обеспечивают опережающий переход, а в каких-то случаях скачок или прорыв в новый технологический уклад. В-третьих, необходимо совершенствовать процесс общественного договора. Постоянно должна вестись борьба с коррупцией или ненадлежащим использованием властных полномочий чиновниками на местах. Фискальная политика государства должна быть направлена на выравнивание доходов населения по видам трудовой

занятости и регионам. Пора серьезно задуматься о налоге на роскошь в пользу тех, чьи доходы в разы меньше, чем у ограниченной части населения. Необходим мониторинг честности, прозрачности, объективности получения сверхдоходов отдельными экономическими субъектами или гражданами, чиновниками. Другая важная тема – скорая демобилизация военных, принимающих участие в специальной военной операции. Необходимо обеспечить достойную реабилитацию защитникам Родины и их комфортное вхождение в мирную, трудовую жизнь. В конечном итоге от этого будет зависеть социальное спокойствие в обществе.

В заключении отметим, что перечень проблем российской экономики и путей их решения, представленных в данной статье, не исчерпывается и требует дальнейшего глубокого изучения.

### **Список литературы:**

1. Абрамовский, А. Л., Ребышева, Л. В. Дистанционные образовательные технологии и трансформация высшего образования в условиях пандемии Covid-19: возможности, вызовы, перспективы / А. Л. Абрамовский, Л. В. Ребышева // Известия высших учебных заведений. Социология. Экономика. Политика. – 2020. – Т. 13, № 2. – С.43-52. – Текст : непосредственный.

2. Аналитики ЦМАКП предупредили о рисках стагфляции из-за высокой ставки ЦБ // – Текст : электронный. – URL: <https://www.interfax.ru/business/991385> (дата обращения: 10.11.2024).

3. Гулевский, А. Н. Третья мировая война: иллюзия или реальность / А. Н. Гулевский // Вестник калмыцкого университета. – 2024. – №3(63). – С. 151-157. – Текст : непосредственный.

4. Почему ЦБ готов повышать ставку и дальше: объясняет Эльвира Набиуллина // – Текст : электронный. – URL: <https://journal.tinkoff.ru/pochemu-stavka-21/> (дата обращения: 10.11.2024).

5. Российский статистический ежегодник. 2023: Стат. сб. / Росстат. – Москва : 2023. – 701 с. – Текст : непосредственный.

6. Список военной помощи Украине во время российско-украинской войны // – Текст : электронный. – URL: [https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_military\\_aid\\_to\\_Ukraine\\_during\\_the\\_Russo-Ukrainian\\_War](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_military_aid_to_Ukraine_during_the_Russo-Ukrainian_War) (дата обращения: 10.11.2024).

7. Технологическое развитие отраслей экономики. – Текст : электронный. – URL: <https://rosstat.gov.ru/folder/11189> (дата обращения: 10.11.2024)

8. Часы Судного дня. – Текст : электронный. – URL:  
[https://ru.wikipedia.org/wiki/Часы\\_Судного\\_дня#Ссылки](https://ru.wikipedia.org/wiki/Часы_Судного_дня#Ссылки) (дата обращения: 10.11.2024).



**Научное издание**

**СУДЕНТЫ В НАУЧНОМ ПОИСКЕ**  
**Сборник научных статей участников**  
**Всероссийской (с международным участием) студенческой научно-**  
**практической конференции**  
**иностраннных студентов, обучающихся в вузах России**

**19 ноября 2025 г.**

Ответственный редактор: канд. пед. наук, доцент Савина Н.Н.