

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Департамент образования

Учебно-методический центр тестирования и подготовки к ЕГЭ и ГИА

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной  
деятельности

Е.А. Турилова

(подпись)

20\_\_ г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»**

Объем - 96 академических часов

Организация обучения – очная, 32 недели

Директор УМЦ ДО

С.И. Ионенко

Казань – 2024

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

## 1.1. Нормативные правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Минпросвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Приказ Минобрнауки РФ от 05 марта 2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».

## 1.2. Актуальность программы

Программа предназначена для подготовки школьников и поступающих в вузы к сдаче ЕГЭ по русскому языку. Актуальность программы обусловлена необходимостью повышения уровня языковой и речевой грамотности абитуриентов, а также необходимостью прохождения Единого Государственного Экзамена по русскому языку, являющегося обязательным при поступлении в вузы РФ.

## 1.3. Направленность программы – социально-гуманитарная (социально-педагогическая)

## 1.4. Категории обучающихся

Настоящая программа предназначена для всех желающих.

## 1.5. Срок освоения программы – 96 академических часов (32 недели). Период освоения программы: октябрь 2024 г. – май 2025 г.

## 1.6. Форма обучения – очная

## 1.7. Формы и режим занятий

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей.

Теоретическая часть в форме лекций занимает две третьих времени аудиторных занятий. На практических занятиях предусмотрено использование комбинированных форм занятий: беседа, свободная самостоятельная деятельность, решение и разбор заданий ЕГЭ различных уровней сложности и другие.

Режим занятий: одно занятие в неделю, продолжительность одного занятия 3 академических часа.

## 1.8. Цель и задачи программы

**Цель курса:** систематизация, углубление и обобщение знаний и умений учащихся по русскому языку для более успешной сдачи ЕГЭ.

**Задачи курса:**

- повышение предметной компетентности учащихся;
- развитие у учащихся устойчивого интереса к предмету;
- краткое изложение и повторение курса русского языка;
- ознакомление учащихся со структурой и содержанием контрольных измерительных материалов по предмету, распределением заданий различного типа (с выбором ответа, с кратким ответом, с развернутым ответом);
- овладение умениями и навыками решения типовых тестовых заданий и заданий повышенной и высокой сложности;
- формирование умения работать с инструкциями, регламентирующими процедуру проведения экзамена в целом;
- формирование умения эффективно распределять время на выполнение заданий различных типов, правильно оформлять решения заданий с развернутым ответом;
- формирование позитивного отношения у учащихся к процедуре ЕГЭ по русскому языку.

## 1.9. Требования к результатам освоения программы

В результате освоения программы учащийся

**должен знать:**

- алгоритмы выполнения тестовых заданий ЕГЭ;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

**должен уметь:**

- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему;
- создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста;
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.

**должен владеть:**

- приемами решения отдельных моделей заданий;
- грамотной речью, богатым словарным запасом;
- владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), текстов разных стилей и жанров;

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и дисциплин (модулей)	Всего ауд. часов	в том числе		Вид и форма контроля
			лекции	практ. занятия	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>
1	<b>Модуль №1. ПОВТОРЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ 5-9 КЛАССОВ.</b>	12	8	4	Устный опрос, письменная работа, тестирование
2	<b>Модуль №2. ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ.</b>	12	8	4	Устный опрос, письменная работа, тестирование
3	<b>Модуль №3. ФОНЕТИКА. ГРАФИКА.</b>	12	8	4	Устный опрос, письменная работа, тестирование
4	<b>Модуль №4. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.</b>	12	8	4	Устный опрос, письменная работа, тестирование
5	<b>Модуль №5. ОРФОГРАФИЯ.</b>	12	8	4	Устный опрос, письменная работа, тестирование
6	<b>Модуль №6. Часть 1. МОРФОЛОГИЯ.</b>	12	8	4	Устный опрос, письменная работа,

					тестирование
7	<b>Модуль №7. Часть 2. МОРФОЛОГИЯ.</b>	12	8	4	Устный опрос, письменная работа, тестирование
8	<b>Модуль №8. РАЗВИТИЕ РЕЧИ.</b>	12	8	4	Устный опрос, письменная работа, тестирование
	<b>Итого:</b>	<b>96</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	

## 2.2. Календарный учебный график

Период обучения (дни) <sup>1)</sup>	Наименование модуля
октябрь	Модуль №1. ПОВТОРЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ 5-9 КЛАССОВ.
ноябрь	Модуль №2. ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ.
декабрь	Модуль №3. ФОНЕТИКА. ГРАФИКА.
январь	Модуль №4. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.
февраль	Модуль №5. ОРФОГРАФИЯ.
март	Модуль №6. Часть 1. МОРФОЛОГИЯ.
апрель	Модуль №7. Часть 2. МОРФОЛОГИЯ.
май	Модуль №8. РАЗВИТИЕ РЕЧИ.

<sup>1)</sup> Дни обучения будут определены в расписании занятий при наборе группы на обучение

## 2.3. Рабочая программа

### **Модуль №1. ПОВТОРЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ 5-9 КЛАССОВ.**

*Занят ия №1-4.*

Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Грамматика. Морфология. Грамматика. Синтаксис. Основы орфографии. Основы пунктуации. Речь. Языковые нормы. Выразительность русской речи.

### **Модуль №2. ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ.**

*Занят ия № 5-8.*

Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Работа со словарями. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексический анализ текста с решением тестовых задач.

### **Модуль №3. ФОНЕТИКА. ГРАФИКА.**

*Занят ия № 9-12.*

Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями.

### **Модуль №4. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.**

*Занят ия № 13-16.*

Состав слова. Система морфем русского языка. Словообразование. Морфологические и неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор слова. Формообразование.

### **Модуль №5. ОРФОГРАФИЯ.**

### Занятия № 17-20.

Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание чередующихся гласных в корне слова. Употребление гласных после шипящих и Ц. Правописание звонких, глухих и двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание приставок пре-при-. Правописание приставок. Буквы ы-и после приставок. Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных букв. Правила переноса.

### Модуль №6. Часть 1. МОРФОЛОГИЯ.

#### Занятия № 21-24.

Имя существительное как часть речи. Правописание падежных окончаний имен существительных. Морфологические нормы имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных. Имя прилагательное как часть речи. Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных и существительных. Имя числительное как часть речи. Правописание и употребление числительных. Местоимение как часть речи. Правописание местоимений.

### Модуль №7. Часть 2. МОРФОЛОГИЯ.

#### Занятия № 25-28.

Глагол как часть речи. Правописание личных окончаний глагола. Причастие. Правописание суффиксов причастий Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Деепричастие. Наречие как часть речи. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Слова категории состояния. Понятие служебных частей речи, их отличие от знаменательных частей речи. Предлог. Правописание производных предлогов. Союз. Правописание союзов. Частицы. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. Правописание частицы НЕ с разными частями речи.

### Модуль №8. РАЗВИТИЕ РЕЧИ.

#### Занятия № 29-32.

Лингвистический анализ текста. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Текстоведческий анализ. Анализ синтаксических структур художественного текста. Содержательно-композиционный анализ текста. Средства связи предложений в тексте. Сочинение – рассуждение о книге. Культура речи.

## 2.4. Оценка качества освоения программы

### Формы аттестации

Промежуточной и итоговой аттестации не предусмотрено.

Текущий контроль в форме: устного опроса, письменной работы и тестирования.

### Требования к оценке качества освоения программы

Форма контроля	Критерии оценивания			
	отлично	хорошо	удовл.	неудовл.
1	2	3	4	5
Устный опрос	В ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован	Основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат.	Тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных	Тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует.

	высокий уровень понимания материала.	Продемонстрирован хороший уровень понимания материала.	положений из материала по теме.	
Письменная работа	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обнаружил понимание специфики задания;</li> <li>- глубоко и аргументировано раскрыл тему, что свидетельствует об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия;</li> <li>- продемонстрировал знание проблематики текста и обоснованность суждений;</li> <li>- сумел целенаправленно проанализировать материал, сделать выводы и обобщения.</li> </ul> <p>Содержание работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полностью соответствует теме;</li> <li>- фактические ошибки отсутствуют;</li> <li>- содержание излагается последовательно;</li> <li>- работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;</li> <li>- достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</li> </ul> <p>об; стройное по композиции, логичное и последовательное в</p>	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обнаружил понимание специфики задания;</li> <li>- достаточно полно и убедительно раскрыл тему;</li> <li>- обнаружил понимание проблемы, предложенной в вопросе, предложил свое объяснение ее смысла, ограничиваясь только тезисом, не связывая его с проблематикой произведения</li> <li>- обнаружил хорошее знание материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения.</li> </ul> <p>Содержание работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);</li> <li>- в основном достоверно, но имеются единичные</li> </ul>	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обнаружил понимание специфики задания;</li> <li>- в основном и основном раскрыл тему, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала;</li> <li>- обнаружил недостаточное умение делать выводы и обобщения;</li> <li>- изложил материал достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности и выражения мыслей;</li> <li>- обнаружил владение основами письменной речи.</li> </ul> <p>Содержание работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в работе допущены существенные отклонения от темы;</li> <li>- работа достоверна в основном, но в ней</li> </ul>	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не обнаружил понимание специфики задания;</li> <li>- не обнаружил понимание проблемы, предложенной в вопросе, или объяснил ее смысл крайне упрощенно, не понял проблематику произведения;</li> <li>- не раскрыл тему, что свидетельствует о поверхностном знании текста произведения.</li> </ul> <p>Содержание работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа не соответствует теме;</li> <li>- допущено много фактических неточностей;</li> <li>- нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;</li> <li>- крайне беден словарь, наличие грубых речевых ошибок, работа написана короткими однотипными</li> </ul>

	<p>изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию.</p>	<p>фактические неточности; - имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; - лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; - стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью; - логичное и последовательное изложение содержания; написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию.</p>	<p>имеются отдельные фактические неточности; - допущены отдельные нарушения последовательности и изложения; - беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; - стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p>	<p>предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; - нарушено стилевое единство текста.</p>
Тестирование	<p>Учащийся в полном объеме выполнил предъявляемые задания: - выполнил работу без ошибок и недочетов; - допустил не более одного недочета.</p>	<p>Учащийся в полном объеме выполнил предъявляемые задания: - выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета; - или не более двух недочетов. предметных областей знаковых системах.</p>	<p>Учащийся: - частично выполнил предъявляемые задания: правильно выполнил не менее 2/3 работы или допустил: - не более двух грубых ошибок; - или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; - или не более двух-трех негрубых ошибок; - или одной негрубой ошибки и трех недочетов;</p>	<p>Учащийся - выполнил менее 1/3 предлагаемых заданий; - допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; - или если правильно выполнил менее половины работы.</p>

## Оценочные средства

### Модуль №1. ПОВТОРЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ 5-9 КЛАССОВ.

#### 1. Устный опрос: (примерные вопросы)

- 1) Что лексика и фразеология?
- 2) Какие языковые нормы вам известны?

#### 2. Письменная работа: (примерные задания)

- 1) Назвать устаревшие слова, диалектизмы; раскрыть значение некоторых из них.
- 2) Составить одно - два предложения, включив в него любой понравившийся фразеологизм; вспомнить и записать пословицу, поговорку с одним из фразеологизмов.

#### 3. Тестирование по содержанию модуля №1: (примерные задания)

- 1) Какое лексическое значение имеет слово парча?
  1. тонкая ткань из натурального шёлка
  2. плотная шерстяная ткань с мелкими рубчиками по диагонали
  3. гладкая, блестящая шёлковая ткань
  4. плотная узорчатая шёлковая ткань с переплетающимися золотыми, серебряными линиями
- 2) В каком значении употреблено слово масштаб в следующем предложении?  
*Негативное воздействие человека на окружающую среду приняло угрожающие масштабы, и, чтобы в корне улучшить положение, понадобятся целенаправленные и продуманные действия.*
  1. отношение длины линий на карте, чертеже к действительной длине
  2. прочность, основательность, солидность
  3. размах, охват, значение
  4. расстояние между крайними точками чего-либо раскрытого, распростёртого, расставленного

### Модуль №2. ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ.

#### 1. Устный опрос: (примерные вопросы)

- 1) Что такое фразеология?
- 2) Что такое синонимы, антонимы, омонимы, паронимы?

#### 2. Письменная работа: (примерные задания)

- 1) Замените слово *глаголов*, употреблённое в предложении *Наш язык – это язык неуловимых прозрачностей и вечных глаголов* в устаревшем своём значении, стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.
- 2) Каким синонимичным словом можно заменить фразеологизм *набить оскомину*? Напишите это слово.

#### 3. Тестирование по содержанию модуля №2: (примерные задания)

- 1) Какой фразеологический оборот имеет значение «безобидный, кроткий»?
  1. волк в овечьей шкуре
  2. тише воды, ниже травы
  3. вольная птица
  4. заячья душа
- 2) В каком ряду не все слова являются синонимами?
  1. чахнуть, угасать, таять
  2. одобрять, хвалить, хвастаться
  3. хитрить, лукавить, лицемерить
  4. устать, измучиться, изнемоch



### Модуль №3. ФОНЕТИКА. ГРАФИКА.

#### 1. Устный опрос: (примерные вопросы)

- 1) Что фонетика?
- 2) Какой словарь используется для работы с орфоэпическими нормами?

#### 2. Письменная работа: (примерные задания)

- 1) Запишите два двусложных слова с ударением на первом слоге.
- 2) Количество звуков в слове *лестница* , *лошадь* .

#### 3. Тестирование по содержанию модуля №3: (примерные задания)

- 1) В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?
  1. Эксперт
  2. кухОнный
  3. ходатАйство
  4. закУпорить
- 2) В какой строчке допущена ошибка в постановке ударения?
  1. нАчал, облилАсь, цепОчка, отдАв;
  2. отозвалА, определЁн, черпАть, пОнял;
  3. поднЯв, нОвости, зАжило, создана;
  4. перелилА, щавЕль, прозорлИва, слИвовый

### Модуль №4. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

#### 1. Устный опрос: (примерные вопросы)

- 1) Что такое словообразование?
- 2) Какие существуют способы словообразования?

#### 2. Письменная работа: (примерные задания)

- 1) Сделайте письменный морфемный и словообразовательный разбор следующих слов:  
*Давление, докрасна, утомленный, гостиная, гордость, скоропортящийся, приземление, выступ.*
- 2) Образуйте новые слова с помощью приставок и суффиксов: След, соль, дым, цвет, вред, говор, место, щит, спор, суд.

#### 3. Тестирование по содержанию модуля №4: (примерные задания)

- 1) Какая морфема не является словообразующей?
  1. приставка
  2. окончание
  3. суффикс
- 2) Какое слово верно разбито на морфемы?
  1. при-бреж-ный
  2. про-чит-ыва-ть
  3. нов-ей-ш-ий
  4. нес-ли

### Модуль №5. ОРФОГРАФИЯ.

#### 1. Устный опрос: (примерные вопросы)

- 1) Что такое орфография?
- 2) Какие орфограммы вы знаете?.

#### 2. Письменная работа: (примерные задания)

- 1) Укажите все цифры, на месте которых пишется НН и объясните свой выбор:  
Впереди виднеется слома(1)ая листве(2)ица, серебря(3)ый в инее пень, значит – мне в следующий дом.

2) Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово и объясните свой выбор.

Месяца (НЕ)БЫЛО на небе, и звёзды ярко светили.

До Нового года (НЕ)БОЛЬШЕ недели.

Бабушка, (НЕ)СМОТРЯ на преклонный возраст, отлично видит и слышит.

Серёжа (НЕ)ТОРОПЯСЬ перевернул страницу.

Вовсе (НЕ)ТРУДНАЯ задача решена

### 3. Тестирование по содержанию модуля №5: (примерные задания)

1) Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

- 1) без..мянный, контр..гра;
- 2) пр..помнить, пр..кратить;
- 3) л..ющий, под..езд;
- 4) под..рваться, поз..бытый;
- 5) не..держанный, и..подтишка.

2) Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

- 1) произнос..шь
- 2) преобразу..мый
- 3) распуш..нный
- 4) перекин..шь
- 5) сломл..нный

### Модуль №6. Часть 1. МОРФОЛОГИЯ.

#### 1. Устный опрос: (примерные вопросы)

- 1) Что такое морфология?
- 2) Назовите самостоятельные части речи.

#### 2. Письменная работа: (примерные задания)

1) Спишите, вставьте пропущенные буквы, объясните написание пропущенных букв. Кавказ...кий обычай, узбек...кий кафтан, дач...ный поселок, , переулочек, бо...вой отряд, сирен...вый туман, он получил тро...чку, юрод...вый, пальт...шко, кресл...це, красав...ца, листоч...к, берёз...нька, за...нька, виш...нка, завал...нка, петроград...кий, звер...кий, ноябрь...кий, кон...кий, чиновн...чий, заносч...вый человек, череп...чная крыша, Баренц...во море, паломнич...ство, ученич...ство, болот...стая местность, заботл...вый отец, туч...ньки, стол...к, огн...во; огн...вой; овраж...к; в деревне много ласточ...к; обработч...к; обоч...на дороги; молоточ.к, враща...мость механизма; обрез...чный станок; обрыв...стость речи.

2) Образуйте от данных существительных формы множественного числа им. падежа и формы множественного числа род. падежа.. Выделите окончания.

Щупальце, Хорват, Запястье, Кушанье, Кочерга, Брелок, Соленье, Полотенце.

#### 3. Тестирование по содержанию модуля №6 часть 1: (примерные задания)

1) Укажите существительное среднего рода:

1. маэстро
2. кутюрье
3. коммюнике
4. кофе

2) Отметьте существительное, которое имеет форму только един.ч. :

1. якорь
2. квартал
3. синева
4. адрес

## **Модуль №7. Часть 2. МОРФОЛОГИЯ.**

### **1. Устный опрос: (примерные вопросы)**

- 1) Какова синтаксическая функция. Какова синтаксическая функция деепричастий? причастий?
- 2) Какие морфологические признаки причастий и деепричастий вы знаете?

### **2. Письменная работа: (примерные задания)**

- 1) Произвести синтаксический разбор предложения: Подумав, он решил стрелять мелкой дробью, надеясь убить побольше птиц, сидевших на озере.
- 2) Выписать в 2 столбика: 1 столбик - глаголы, 2 столбик – деепричастия: (Не)трудясь, (не)найдешь счастья; (не)посеяв, (не)соберешь урожая; (не)убив медведя, шкуры (не)продают; (не)взявшись за топор, избы (не)срубишь.

### **3. Тестирование по содержанию модуля №7 часть 2: (примерные задания)**

- 1) В каком сочетании НЕ пишется слитно?
  1. (Не)прекращающийся дождь
  2. (Не)покрытая снегом земля
  3. Комната (не)освещена
  4. (Не)исследованная, а дикая тайга
- 2) В каком предложении есть пунктуационная ошибка?
  1. Ленка растянулся на траве, положив голову на котомку и крепко уснул.
  2. Однажды в лесу я провалился в глубокую яму, распоров себе сучком бок и разорвав кожу на затылке.
  3. С запада навстречу мутноватой заре, предвещавшей непогоду, катились, шумя, невысокие волны.
  4. Под голубыми небесами великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит.

## **Модуль №8. РАЗВИТИЕ РЕЧИ.**

### **1. Устный опрос: (примерные вопросы)**

- 1) Что такое основная мысль, микротема текста?
- 2) Какие типы речи вы знаете?

### **2. Письменная работа: (примерные задания)**

- 1) Прочитайте текст, выделите ключевые слова.  
Много есть озёр на свете - больших и малых, глубоких и мелких, суровых и живописных, но ни одно из них не может сравниться с Байкалом, и нет другого такого водоёма в мире, который бы мог соперничать с ним столь широкой известностью и громкой славой. И ни о каком другом озере не сложено так много легенд и сказаний, песен и стихов, поэм и рассказов.
- 2) Внимательно прочитайте текст. Сколько в нём микротем? Озаглавьте каждую микротему.  
Известное нам слово «цитата» происходит от латинского слова, которое означает «призывать в свидетели». Конечно, сейчас при цитировании никого в свидетели не призывают. Цитирование - это дословная выдержка из какого-либо произведения или чьей-либо речи. Это чужие слова, которые используются для подтверждения или пояснения своей собственной мысли. Это слова, которые не просто тебе понравились, но стали близкими, понятными, почти родными. Однако просто «присвоить» чужие мысли нельзя. При использовании цитаты необходимо указать автора слов, а сами слова заключить в кавычки.

### **3. Тестирование по содержанию модуля №8: (примерные задания)**

- 1) а-научный, б- разговорный, в- официально-деловой, г-стиль художественной литературы, д- публицистический
  - 1) Рассказы, повести, романы - это какой стиль?
  - 2) Газеты, журналы, радио, телевидение - это какой стиль?
  - 3) Диалоги, беседы, письма - это какой стиль?

- 4) Заявления, указания, отчёты - это какой стиль?
  - 5) Учебники, лекции - это какой стиль?
  - 6) У какого стиля основная функция - агитация и пропаганда?
  - 7) У какого стиля основная функция - точная передача деловой информации?
  - 8) У какого стиля основная функция – изложение научной информации?
  - 9) У какого стиля основная функция – общение?
  - 10) У какого стиля основная функция – художественное воздействие?
  - 11) У какого стиля используются такие языковые средства: эмоциональная выразительная лексика, употребление неполных слов, слов-обращений, вводных слов?
- 2) Слово или сочетание слов, обозначающее строго определённое научное, техническое, искусствоведческое или общественно-политическое понятие, называется
- А) неологизмом
  - Б) архаизмом
  - В) термином

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Требования к материально-техническим условиям:**

Освоение курсов предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

- Специализированная аудитория, вместимостью более 15 человек. Типовая комплектация аудитории состоит из мультимедийного оборудования (компьютер, проектор), раздаточный материал.

#### **3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*Основные источники:*

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразоват. учреждений: базовый уровень, М.: Просвещение, 2009.
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах, издание 44-е, М.: Просвещение, 2004.
3. Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык. Справочные материалы, М.: Просвещение, 1989, 1992.
4. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык 10-11 классы; Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009.
5. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка, М.: Просвещение, 1989.
6. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации, М.: Просвещение, 1987.
7. Добротина И.Г. Русский язык. Поурочные разработки. 10 класс (по учебнику Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М.): пособие для учителей общеобразоват. учреждений, М.: Просвещение, 2009.
8. Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение части 3 (С). Учебно-методическое пособие, М.: Экзамен, 2006.
9. Единый государственный экзамен. Русский язык. Контрольные измерительные материалы – разные издания
10. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы, М.: Оникс, Мир и образование, 2010.
11. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи, М.: Махаон, 2010.
12. Тропкина Л.А. Русский язык. 11 класс: Поурочные планы (по учебнику Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М. «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы»), Волгоград, Учитель, 2004.

13. Цыбулько И.П. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык. Контрольные измерительные материалы – разные издания

*Дополнительные источники:*

1. Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык. Справочные материалы, М.: Просвещение, 2013.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы», книга для учителя, издание 5-е, М.: Просвещение, 2012.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы», изд. 2-е, М.: Просвещение, 2004.
4. Головин Б.Н. Основы культуры речи, М.: Просвещение, 1988.
5. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах, издание 44-е, М.: Просвещение, 2004.
7. Капинос В.И. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык. Контрольные измерительные материалы 2004-2005, М.: Просвещение, 2005.
8. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы, М.: Оникс, Мир и образование, 2006.
9. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи, М.:Махаон, 2005.
10. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2010. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2009.
11. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
12. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
13. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
14. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
15. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.
16. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
17. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
18. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2008.
19. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
20. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2007.
21. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складневской. – М., 2009.
22. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2009.
23. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
24. Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2009.
25. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.
26. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2006.

27. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2008.
28. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2009.

#### *Программное обеспечение и Интернет-ресурсы*

1. Сайт федерального института педагогических измерений — то, с чего должна начинаться подготовка к экзамену: <https://fipi.ru/>
2. Самый известный сайт для решения задач ЕГЭ/ОГЭ. На нем есть постоянно обновляющаяся база заданий к каждому предмету: <https://sdamgia.ru/>
3. Экзамен.ru: <https://www.examen.ru>
4. Фоксфорд: <https://foxford.ru>
5. Экзамер: <https://examer.ru>

### **3.3.Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров:

Педагогический состав, обучающий по дополнительной общеразвивающей программе, состоит из специалистов с высшим профессиональным образованием, имеющим стаж педагогической работы по данной специальности не менее 3-х лет.

#### **4. РУКОВОДИТЕЛЬ И АВТОР(Ы) ПОГРАММЫ**

Руководитель:

Ионенко С.И., директор УМЦ тестирования и подготовки к ЕГЭ и ГИА Департамента образования КФУ;

Авторы:

Володина Татьяна Сергеевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Многопрофильная школа №181»;

Гараева Евгения Ильсуровна, учитель русского языка и литературы ГАОУ «Школа Иннополис».