

Школа компетенций для жизни «СоКоЛ»©

(The School of Competencies for Life)©

Мы поможем вам сделать сегодин то, о чем другие задумаются завтра!

http://bilingual-online.net





Иммерсионное чтение как триггер мотивации и путь к осознанному действию на основе текста

Международные сетевые лаборатории «Инновационные технологии в сфере поликультурного образования» Елабужский институт ФГАОУ ВО КФУ

Международная онлайн-школа компетенций для жизни «СоКоЛ»

Сегодня дети, а нередко и взрослые...

...находятся в системе современного образования, но ощущают себя в ней не субъектами, а объектами внешнего воздействия.

И видят текст – как свою проблему!



Проблема — не текст, а отсутствие мотивации читателя!



Система образования отбивает у ученика желание читать

Чтение не ведет к важным для ребенка результатам. И не применимо к его реальности. Он – пассивный объект обучающего воздействия



Его потребность в контенте еще не удовлетворена, а он уже тонет в информации

Отдых от излишка непонятной и ненужной для жизни информации и контент «для себя» ребенок находит в ютубе, блогах и компьютерных играх



Так как ключ от формирующего чтения ему не дан

Зачем нужно иммерсионное чтение?

• Текст – это лабиринт

И мы толкаем туда детей.

Но лабиринт этот – портал.

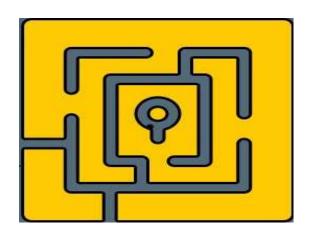
К новому «Я» и его новым шансам.

 Чтобы получить ключ к порталу, нужно убить Минотавра.

Самый страшный Минотавр – внутри вас: клише, стереотипы, отсутствие мотивации.

• Как? Тоже через Я.

Именно оно – ваша общая путеводная нить.



Иммерсионное чтение как ключ от текстов: Эврика! – 3Э



Какой вопрос задает нам азбука?

Функциональное чтение как ключ к реальности.

Присоединяйтесь к курсу в 2022 году!

Иммерсионное чтение как ключ от текстов: Эврика! – 3Э



Почему мы желаем счастьЯ, а не счастьЕ?

#лайфхаки билингвизма или функциональная грамматика русского языка

Смотрите в 2022 году в блоге bilingual-online на youtube

Первый шаг к ключу – шаг к себе в тексте и через текст!



• Как человек проявляет свой интерес?

Он задает вопросы. Значит, нужно привести ребенка к тому, чтобы он начал спрашивать, а не отвечать.

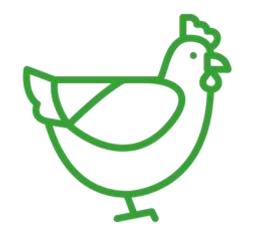
• О чем спрашивает человек активнее всего?

О том, что нужно ему. Значит, вопросы индивидуальны.

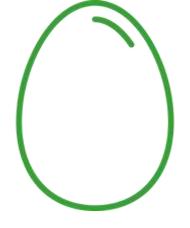
• Текст только помогает Вам сформулировать ваши вопросы и найти свой ответ.

В литературе нет ответов. Сколько читателей — столько вариантов прочтений.

Иммерсионное чтение как ключ от текстов: Эврика! – 3Э



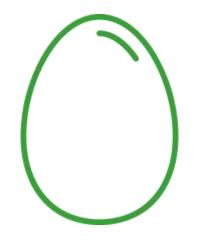
Что было раньше: курица или яйцо?



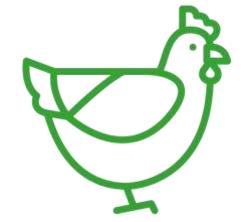
Функциональное чтение как ключ к реальности.

Присоединяйтесь к курсу в 2022 году!

Иммерсионное чтение как ключ от текстов: Эврика! – 39



Яйца курицу не учат!



Функциональное чтение как ключ к реальности.

Присоединяйтесь к курсу в 2022 году!

Начинаем путешествие

• Читаем текст и ищем в нем свои

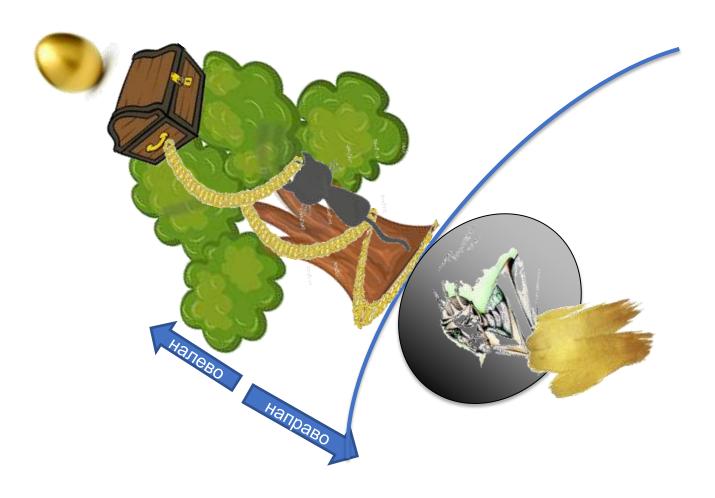
кончики нити: странности и несостыковки



- Задаем к нему свои вопросы (это ваш интерес и ваша мотивация: Якомпетенция усилена у человека на интуитивном уровне)
- Ищем вместе ответы на ваши вопросы (авто-фильтры на информацию также включены на интуитивном уровне через Я-компетенцию мы их переключаем с игнорирования на поиск, функциональное восприятие)
- Фиксируем процесс так, как удобно вам (рисунок, ментальная карта, конструктор...) (это ваш продукт и ваша точка опоры для саморефлексии в дальнейшем а значит, и запуска автомативации на подобные шаги в будущем)

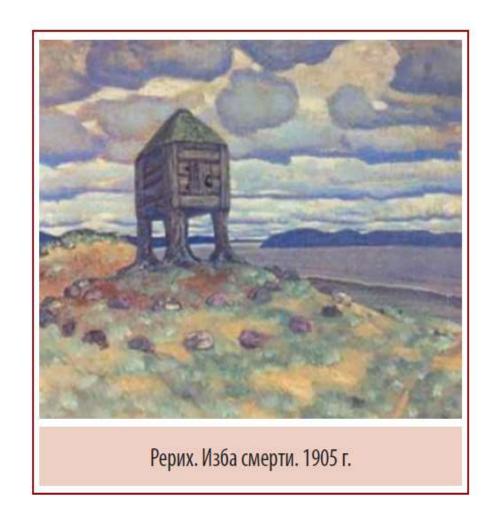
Автор: ЕЛКа

Иммерсионное чтение как ключ от текстов: Эврика! – 3Э



Что делает на дубе золотая цепь?

И какие они – курьи ножки?



Что такое иммерсионное чтение?

Это процесс пошагового погружения "читателя" в "текст".

Причем, "текстом" может быть как устное или письменное сообщение любого объема, стиля и жанра (стихотворение, рассказ, роман; договор, мейл, пост в соцсетях...); так и вообще любой объект и ситуация окружающего мира (камень, чашка, одежда; фотография, комикс, мультфильм, картина, ...).

Они становится медиумами, открывающими внимательному "читателю" путь к более глубоким уровням реальности и самореализации в ней.

Как работает иммерсионное чтение

ОСОЗНАННОЕ прочтение (навык проживания всего и познания всего через себя) дает основание для практического

Ключ к новому не страшному опыту!

действия.

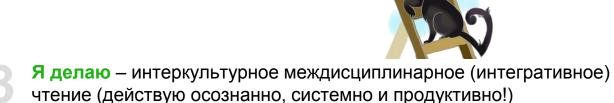








читателя как часть текста) формирующее ᅜ **Л**ммерсионное



Я умею, я могу – продуктивное чтение (соизмеряю свои умения и возможности ситуации)

Я знаю – рефлексивное чтение (оглядываюсь на свой опыт познания)

Я хочу – аналитическое чтение (анализирую свои потребности)

Я понимаю – функциональное чтение (поисковое, просмотровое – ищу себя)

Я чувствую – ознакомительное чтение (закрепляем мотивацию)

Я вижу, я слышу – информационное чтение (появляется мотивация, интерес)

Недочтение – поверхностное стереотипное восприятие текста (нет мотивации)





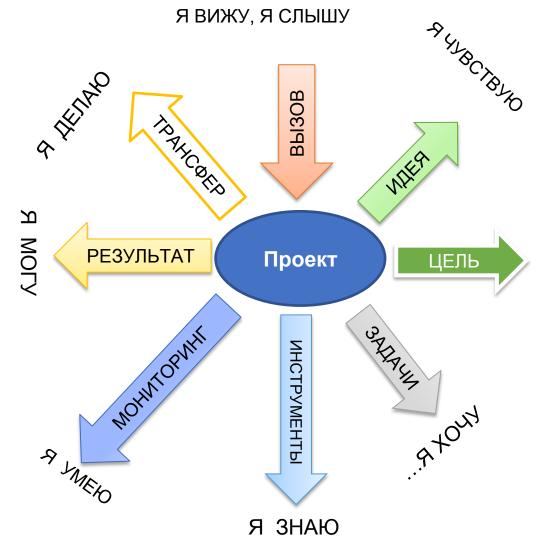
ЦЕЛЬ: индивидуум, читающий мир как текст и самореализующийся в нем.

7 ИНТЕРКУЛЬТУРНОЕ, МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОЕ ЧТЕНИЕ (ІВ): (поиск золотого сечения истины)	СПОСОБНОСТЬ противодействовать манипулированию информацией Я ДЕЛАЮ	задачи на создание итогового продукта (конструирование с модульным целеполаганием – НЕ создание ради создания, а создание ради последующих действий с данным объектом)
ПРОЕКТНОЕ, СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОЕ (СО-БЫТИЙНОЕ, ИММЕРСИОННОЕ) ЧТЕНИЕ: (использование в жизненной практике полученного опыта; реализация проектного цикла на основе чтения) (СКАЗКОТЕКА)	СПОСОБНОСТЬ	задачи на проверку сформированности необходимых компетенций (креативные)
Б ПРОДУКТИВНОЕ ЧТЕНИЕ: (школа 2100) (предвосхищение событий, основываясь на опыте читателя) – часть творческого чтения	СПОСОБНОСТЬ целенаправленно использовать информацию	я умею задачи на проверку сформированности необходимых прикладных умений и навыков (творческие)
РЕФЛЕКСИВНОЕ ЧТЕНИЕ: (обращение к лестнице контекстов для глубинного осознания и развития событий в тексте) – часть творческого чтения	я умею СПОСОБНОСТЬ валидировать информацию	я ЗНАЮ (<i>что нужно узнать</i>) для реализации своих желаний и потребностей
З АНАЛИТИЧЕСКОЕ ЧТЕНИЕ: (ключевые слова, цитаты, схемы) = изучающее, смысловое (осмысливание читаемого)	язнаю СПОСОБНОСТЬ структурировать информацию	я хочу задачи на формулировку своих желаний и потребностей в связи с данными ощущениями
ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ: поисковое чтение (сканирование при известном наличии результата); просмотровое, обзорное чтение (сканирование на потенциально полезный результат; неизвестно есть ли он).	я хочу СПОСОБНОСТЬ анализировать и интерпретировать информацию Я понимаю	я понимаю задачи на функциональное осмысление своих ощущений, поиск в тексте полезного для себя
ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ: (обще)информативное, ориентировочное, репродуктивное	СПОСОБНОСТЬ запоминать путь к информации	я чувствую задачи на проживание увиденного и услышанного в физических и эмоциональных состояниях
НОУ-ХАУ ИММЕРСИИ: тригтер (перевключатель) (удивление и любопытство) – игра в текст	я чувствую СПОСОБНОСТЬ самостоятельно добывать информацию	я вижу задачи на визуальное наблюдение, поисковые задачи я слышу задачи на аудирование, репродуктивно-продуктивные
	я вижу, я слышу) «недочтение»:	Как реализовать пирамиду при создании кейса по тексту (иммерсионное, проектное, междисциплинарное чтение)

«НЕДОЧТЕНИЕ»: неосознанное формальное чтение – чтение цепочки букв без понимания смысла (формируется в момент обучения скорости чтения дошкольника)

Иммерсионное чтение - проектно, так как перечисленные выше 8 шагов лежат в основе проектирования, начинающегося с выявления задачи проектировщиком и уходящего в бесконечность вариативных действий в связи с ней и их результатов.

Кто хочет и умеет управлять информацией, реализовывать на основе текста свою интенцию (находить в нем свои смыслы, функционализировать текст), - владеет своей жизнью и формирует свой мир. Это — общество настоящего будущего



Эффект от реализации





Удивление - потребность любопытство – норма

ЗУНы как ИНСТРУМЕНТ КОМПЕТЕНЦИИ как ЦЕЛЬ РЕАЛЬНОСТЬ

«Лестница контекстов» варианты прочтения = опыту читателя

Нет страха ошибки, есть точки зрения

Свобода речи и мысли свобода исследования свобода эксперимента свобода изобретения

Управляемая ВСЕленнаЯ ресурсного состояниЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Конкуренты: что есть «результат»?

Прямые конкуренты (за процесс) – нет, так как технология иммерсионных (проектных) кейсов 100% авторская, запатентованная и охраняемая авторским правом. Косвенные конкуренты (за результат). Смотря что понимать под результатом

НАШ РЕЗУЛЬТАТ – ИНДИВИДУУМ	РЕЗУЛЬТАТ КОСВЕННЫХ КОНКУРЕНТОВ					
Не боящийся текстов, выходящих за рамки «обязательного» или «релакс-» чтения (заинтересованный в них)	Ограниченный текстами по данной извне программе, боящийся и не желающий выходить за ее рамки					
Умеющий думать и действовать на опережение (тактика и стратегия из текста) и ответственно пользующийся этим	Думающий про здесь и сейчас; способный анализировать данность, но не интерпретировать варианты ее развития в будущем («жизнь в аврале»)					
Осознающий тексты как свой ресурс и инструмент и передающий этот навык дальше	Видящий в текстах хранилище чужой информации, иногда интересной, но не необходимой					
Получающий удовольствие от самостоятельного прочтения, как в процессе, так и в результате (уходящий от «пользователь» к «созидатель»)	Ждущий извне помощи при прочтении (подсказки, наводки – как понимать) и готовых результатов для использования					
Достаточно сильный, чтобы не сломаться под внешним негативным воздействием турбулентного мира	Живущий в данном моменте, аврально и ломающийся при увеличении нагрузки					

Текущее состояние

По технологии иммерсионного чтения на сентябрь 2020 года работают более 2000 педагогов в РФ и более 500 – за рубежом

2 место

На ММСО, 2019 г.

место

На международном конкурсе «янтарная сова 2019 г.»

место

На конкурсе «мой проект – моей стране 2018 г.»

4 место

Призовое (из 10) на международном конкурсе практик внутриклассного оценивания 2017 г.

место

На конкурсе инноваций ЦИТО 2015 г.



Одной из 2000 инноваций международного уровня кэмбриджа 2014 г.















Рынок

Потребители эффекта – до 60% населения РФ и русскоязычной диаспоры за рубежом: ученики 3–18 лет, их родители и педагоги. То есть 34 млн детей до 18 лет в РФ,16 млн вне РФ,60 млн родителей и педагогов = 110 млн пользователей в мире.

Решение

Школа «СоКоЛ» и технология иммерсионного чтения созданы в РФ с участием международных экспертов 11 отраслей знания. Она является мотивирующей (игровые технологии и удивление), формирующей (развивающей soft skills) и измеряющей их (неоценочное наблюдение и саморефлексия) – то есть комплексной.

Школа «СоКоЛ» открыта с 3 до 18 лет и реализует преемственность (образование длиною в жизнь) в диалоге культур, так как текст – это вся окружающая нас реальность.

Наш продукт междисциплинарен и легко интегрируем в образовательный процесс как полностью, так и частями на основе технологии (алгоритма), возможна постоянная разработка новых адресных образовательных решений с легко отчуждаемыми и трансферируемыми продуктами.

Конкуренты и преимущества

Прямых конкурентов нет – 100% авторская технология.

Косвенные конкуренты – CLIL, IB; в РФ есть косвенные конкуренты только частей нашего инструментария, не системы в целом.

Наши преимущества

- Достигаем результата экономичнее на основе интуитивно работающей авторской модели «пирамиды самоактуализации личности».
- Делаем элитные продукты доступными для каждого и простыми в использовании (тиражируемыми).
- Наша линейка продуктов полносистемна и автономна (закрывает все потребности ЦА как с т.з. формирования, развития, так и измерения в цифре без привлечения сторонних ресурсов).
- Продукты отчуждаемы без погружения в технологию, интуитивно понятны пользователю.
- Предоставляем методическое сопровождение для создания инновационных индивидуальных решений в рамках нашей технологии для любой системы образования на любом языке мира.

План развития компании

Создание единой точки входа в продукт и технологию в электронном формате для ухода от посредничества в его тиражировании и отчуждения продукта и технологии.

Что нужно

Финансово-организационное партнерство для реализации создания единой точки входа, оптимизированной под российский и международный образовательные рынки.

KOLV ованию Ka Ka Ka текста 6pa: Kak 3H **Л**ммерсионно формирующ \mathbf{m} KOMINET



СЕРТИФИКАТ

ВЫПУСКНИКА АКСЕЛЕРАТОРА АГЕНТСТВА СТРАТЕГИЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ

Nº 0012

ВЫДАН ПРОЕКТУ

ИММЕРСИОННОЕ (ПРОЕКТНОЕ) ФОРМИРУ-ЮЩЕЕ ЧТЕНИЕ КАК ОСНОВА ШКОЛЫ КОМПЕТЕНЦИЙ ДЛЯ ЖИЗНИ «СОКОЛ» THE SCHOOL OF COMPETENCIES FOR LIVE – SOCOL

проект прошел акселерационную программу в рамках инициативы АСИ: «100 лидеров развития новых подходов в образовании» 14 октября – 17 декабря 2020 года

Генеральный директор

С.В. Чупшева

Линейка продуктов «Школы компетенций»

мотивирован на их прокачку & профориентация длиною

в жизнь

Педагоги 3+: Курсы повышения метапредметных компетенций. Родители 3+: Школа родительских компетенций

Продукты в системе иммерсионного (проектного) подхода: 1) формирующие 2) диагностирующие	0-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6/7 лет	7-10/11 лет	12-14 лет	14-16 лет	16-18 лет	19+ лет
1) Игротека «Дети мира» & прокачка soft skills & мотивация на отказ от стереотипов восприятия и положительный опыт креативной (само)деятельности выбиваю из зоны комфорта						kast #18	·		
1) «Сказкотека» & прокачка soft skills & мотивация на сохранение и развитие этнолингвокультурной идентичности в поликультурном мире через диалог культур стабилизирую		The second secon							
1) «Классика, которой…нет» & прокачка soft skills & мотивация на поиск вариантов оптимальных решений «сегодня» через рассмотрение текстов из «вчера» как кейсов опыта стабилизирую							Клиссика, ко или Сами с у		
1) «Речевая палитра» & прокачка hard (письмо и чтение) & soft skills + опыт погружения в текст через само-деятельность всех 5 чувств и эмоций (вижу себя в знаке и работаю с собой через знак)			The state of the s						
1) «Заботливая тетрадь» & прокачка hard (предметный цикл) & soft skills & проживание связей м/ду школьными предметами и реальностью (вижу себя в мире и работаю с миром)					100 Type				
1) + 2) «Календарь-портфолио дошкольника» & неоценочное наблюдение и замер прироста компетенций с 1 до 6/7 лет & выработка индивидуального образовательного маршрута									
1) + 2) «КомПас» & неоценочное отслеживание и замер в цифре soft skills с 10 до 19+ лет человека, команды, организации & осознаю свои компетенции,						Kosiller transit			

Этнолингвокультурная игротека «Дети мира» - модульные полифункциональные игры на осмысление основ деятельности, лежащих в специфике культур; на успешную реализацию практики общения на русском и коренном или иностранном языках – в диалоге культур.

Есть на 5 языках (русский, английский, немецкий, испанский, чешский; переводится на эстонский и украинский; перевод носителями языков).

Soft skills, развиваемые играми игротеки (проверка на основе теста «КомПас»): коммуникативная компетенция (Я-, социо-, этно-, межкультурная компетенция; лингво- и медиа-компетенции), интегративность и интерактивность, креативность, способность работать в поликультурной команде, инфо-компетенция (все уровни) и др. Развиваемые типы мышления: логическое, критическое, превентивное и дизайнерское.

Дает педагогам опыт упаковки модульного полифункционального игро-кейса. Часть игр существует в дигитальном формате (все игры возможно легко перенести в IT-формат).

от 3 до 99 лет



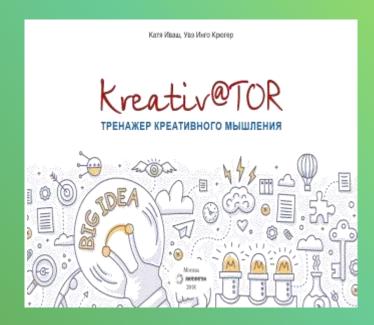
Kreativ@TOR (14+) – лего-конструктор устойчивой личности эпохи корона-кризиса. Предлагает полный цикл само-проектирования: от выхода из зоны комфорта до моделирования новых мобильных вариантов таких зон и управления ими

Основан на использовании естественных мотиваторов личности (финансовый, статусный, самопрезентационный); технологий когнитивных искажений, ТРИЗ, брейнрайтинга, mind maps и др. как системы.

Системная прокачка самим субъектом soft skills, связанных с креативностью: рефлексивности, вариативности/ переключаемости, перспективного мышления, социально-эмоционального интеллекта, управления смыслами и ресурсами, антиманипулятивности, антикоррупционности.

Возможен перевод на другие языки и перенос в ІТ-формат.

14+ лет



«Речевая палитра» - курс подготовки к чтению и письму на русском языке с логопедической доминантой для дошкольников и младших школьников-билингвов

Формирует в сознании ребенка образ языковых и речевых единиц (звук, буква, слог, часть слова, слово, текст) как системы. Буква и звук вводятся в игре через все органы чувств (погружение): слух, зрение, тактильность (осязание) и даже обоняние и вкус; мелкую и крупную моторику. В процессе опытов и экспериментов самого ребенка с языковым материалом.

Язык перестает быть самоцелью, становится инструментом диалога с реальностью.

Особенно востребован за рубежом (соотечественники) и у педагогов, работающих с билингвами и мигрантами в РФ; с OB3.

от 4 до 8 лет



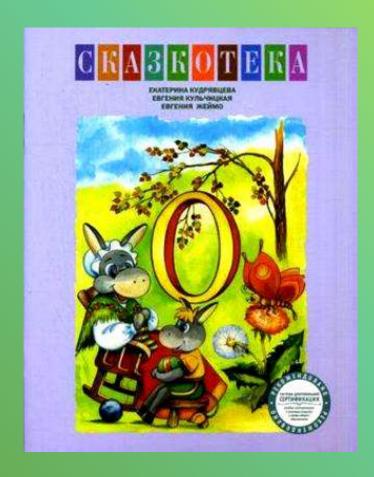
Сказкотека – 55 междисциплинарных проектных тетрадей-кейсов по междисциплинарному чтению с этнокультурной доминантой на основе русских народных сказок и сказок народов РФ. Планируется по сказкам народов мира

Дает педагогам формат упаковки междисциплинарного контента на основе текста – как проекта.

Создает условия для развития детьми всех уровней инфо-компетенции, всех составляющих коммуникативной и Я-компетенции, когнитивных способностей, вариативности и креативности, индивидуальной ответственности и способности работать в команде. Развивает типы мышления: от кумулятивного (накопительного) до дизайнерского — с учетом возраста.

Внутри каждой тетради-кейса – проблемные задачи и ситуации 6 уровней: от «Я вижу и слышу» к «Я делаю».

от 3 до 12 лет



«Мультимедиа-кейсы» — 10 пилотных исследовательских тематических проект-кейсов для дошкольников с 3 до 7 лет

Могут быть созданы на любом языке для любого междисциплинарного контента (трансфер и валидация технологии). Есть методические рекомендации для потенциальных авторов таких кейсов в национальных этнолингвокультурах.

В основе – технология экспериментально- и наблюдательно-исследовательской работы (неоценочное наблюдение) в системе «обучение вне ДОО/школы» (мобильное образование длиною в жизнь) системы IB/ipc.

Цель — формирование осознанного (функционального) и ответственного отношения к окружающей реальности для целенаправленного и экологичного взаимодействия с ней. Формирует и развивает: ресурсность (мета-компетенция) и системное мышление (мета-компетенция).

от 3 до 7 лет

Университет мультимедиа ®









Мультимедиа-кейсы для дошкольников

«ШОКОЛАД»

«ЧАШКА/КРУЖКА»

«ПЧЕЛА/ЦВЕТОК»

«ИЯЧ»

«РЕБЕНОК»

«БУМАГА»

«КАРАНДАШ»

и др.

Москва, 2021 г.

Заботливые тетради «Идите к лешему!» — 12 пилотных исследовательских тематических проект-кейсов для начальной школы по окружающему миру, включающие рабочую тетрадь + авторские видео

Оптимальны для перехода начальной школы на дуальную систему образования; реализацию смешенного обучения и мобильного образования.

Могут быть созданы на любом языке для любого междисциплинарного контента.

За такими тетрадями – будущее обучения. Например:

- разработка таких тетрадей по контентам youtube, авторским видео в открытом доступе
- реализация образовательной онлайн-мобильности в период пандемии (стажировки, обменные проекты, экскурсии, ... на основе онлайн-контента с использованием системы «заботливых тетрадей»).

от 7 до 12 лет



Интерактивная книга-кейс (®)

Дает возможность обучающемуся почувствовать себя со-автором и со-участником контента на практике выбора и реализации его визуализации, обсуждения, реализации индивидуальных решений на основе общедоступных контентов.

Обучающийся самостоятельно реализует «вход» в контент всеми органами чувств и понимает вариативность восприятия информации (ее трактовки и применения в своей практике). Он узнает в «котенке» самого/саму себя и проживает с ним стадии познания мира вокруг как единого целого.

Формирует и развивает Я-компетенцию (метакомпетенция) и инфо-компетенцию (метакомпетенция); снимает страх ошибки и мотивирует на представление индивидуальной точки зрения.

от **7** до **12** лет

ИНТЕРАКТИВНАЯ КНИГА разМЫШляем, РИСУЕМ и ИГРАЕМ с котёнком Рыком из серии «Добрые сказки Дядюшки Увэ» в пересказе Кати Иваш

Линейка продуктов (чтение)

Классика, которой... нет – 50 междисциплинарных проблемнотематических кейсов по произведениям русских классиков, прочитанным на межкультурном и междисциплинарном уровнях

Создает условия для развития: Я-, коммуникативной, инфо- и межкультурной компетенций, медиа-компетенции, мобильности/переключаемости, социально-эмоционального интеллекта, управления смыслами. Развиваемые типы мышления — начиная с критического и до дизайнерского.

Классика становится современной - опытом самопознания и самореализации читателя, применяемым им для решения своих актуальных задач.

ІТ-вариант – подкаст.

Также востребовано на иностранных языках – для популяризации русской культуры как составляющей мирового культурного наследия.

12+ лет



Классика, которой нет или Сами с усами

«Календарь-портфолио дошкольника» цифровой паспорт компетентностного развития ребенка с 0 до 6/7 лет

Отказ от оценок и контрольной функции взрослого в пользу безоценочного наблюдения (родитель и педагог) и саморефлексии (ребенок) в игре. Помощь в диагностике (совмещение нескольких т.з. на 1 ребенка) и выстраивании индивидуальных образовательных маршрутов. Развиваются:

Я-компетенция, инфо-компетенция, социо-компетенция, рефлексивность (саморефлексия ребенка и педагога), организаторские способности; моторика, письмо и счет, концентрация; критическое и превентивное мышление. Реализуем на разных языках.

Состав:

- Карты наблюдения компетенций с 0 до 6/7 лет
- Таблица замера компетенций ребенка 5-7 лет
- и Рабочие листы к ней
- Разделители
- Карты самодиагностики семьи, ребенка, организации

от 0 до 6/7 лет



«КомПас» - цифровой компетентностный паспорт, унифицированная система оценки поля soft skills

Предлагает прокачку и измерение в цифре компетентностного капитала = компетентностного ресурса: человека, команды, организации, региона, государства. Есть профили личности, должности, специальности.

КомПас – это таблица Менделеева для компетенций. Единая система, единая международная терминология.

КомПас – это вторая половинка к WorldSkills, делающая их мобильнее. И выводящая Россию на 1 место в мире soft skills.

Интегрируем в любые другие системы. На любом языке мира.

от 14 до 68 лет



Контакты и ...продолжение следует...



Кудрявцева Екатерина
к.п.н. (PhD), научный руководитель сетевых международных лабораторий "Инновационные технологии в сфере поликультурного образования" ФГАОУ ВО КФУ, эксперт Федерального реестра научно-технической сферы РФ, член правления МОЦ ИКаРуС, координатор Международного методсовета по многоязычию и межкультурной коммуникации (45 стран мира), научный руководитель проекта, ФРГ

- ФБ Katja Ivash
- Skype ekoudrjavtseva1
- Телеграмм @Kudrjavtseva
- ekoudrjavtseva@yahoo.de

Группа Фейсбука:

«Игровые технологии и игропедагогика»

Канал yotube: CKA3KOTEKA