

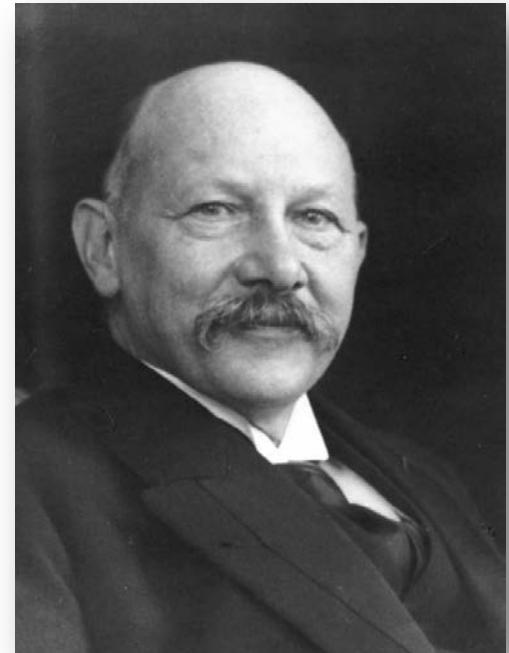
# Информационная сверхпроводимость и суперкомпетенции

О богатстве общества в информационную эпоху

# Сверхпроводимость

Свойство некоторых материалов обладать строго нулевым электрическим сопротивлением при достижении ими температуры ниже определённого значения (критическая температура).

8 апреля 1911 года голландский физик Хейке Камерлинг-Оннес неожиданно обнаружил, что при 3 Кельвинах (около  $-270^{\circ}\text{C}$ ) электрическое сопротивление ртути практически равно нулю.



Возможна ли информационная  
сверхпроводимость



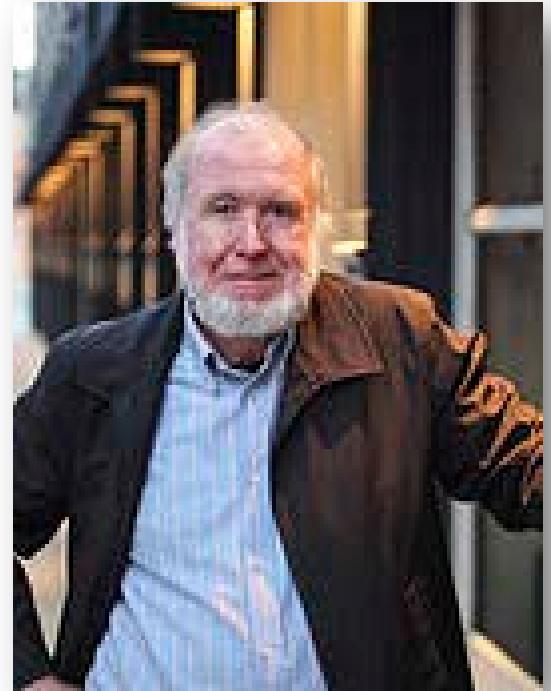
Именно активность пользователей сети, а также бесконечное обилие «горизонтальных» связей между ними создают феномен **информационной сверхпроводимости**, множество мгновенно переплетающихся связей, по которым информация идет во всех направлениях.

*Л. Делицын, И Засурский, И. Куренной*

*Коллективный разум. Интернет в России в 2003 году*

*Our net of digital communications is designed such that copies move through it with the minimum possible friction. Copies move through it so freely that we can consider the Internet as a sort of superconductor through which a copy, once it enters, will travel about indefinitely, like electricity in a superconductive wire...The copies themselves will then be copied and will then be duplicated, and so on in an endless viral wave. Having once entered the Internet, a copy will never leave it.*

Kevin Kelly, The Inevitables, 2016



# Бум научных публикаций на открытых лицензиях в мире

arXiv monthly submission rates [[CSV](#)]



arXiv.org — крупнейший  
бесплатный архив  
электронных публикаций  
научных статей и их  
препринтов по физике,  
математике, астрономии,  
информатике и биологии.

Источник данных:  
официальная статистика  
arXiv.org.



Что такое информационная  
сверхпроводимость?



# Условия информационной сверхпроводимости

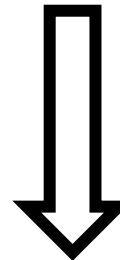
- открытый доступ к текстам
- использование открытых лицензий
- машиночитаемость
- индексация поисковыми системами
- лёгкость цитирования в социальных медиа



Информация распространяется по сети как лесной пожар, не встречая никакого сопротивления.



# Сверхпроводимость



# Суперкомпетенции

# Платформа для инноваций

- Открытые банки знаний;
- Открытые научные журналы с открытым рецензированием;
- Новые инструменты управления наукой;
- Научная коммуникация в режиме реального времени;
- Коллективная работа и суперкомпетенции.



# Как хранить память в нестабильной среде?

В условиях системно нестабильной и основанной на довольно-таки хрупких носителях электронной среды необходимы новые технологические решения и специальные меры для обеспечения открытого и устойчивого доступа интернет-пользователей к произведениям науки и культуры.

Вечная память – это оцифровка культурного наследия плюс идентификация и резервное копирование всех работ, опубликованных в открытом доступе или вышедших из-под охраны.

Распространение информации на материальных носителях выполняет важную вспомогательную функцию при долгосрочном хранении и актуализации знаний и культурных ценностей.

# Noosphere.ru

Реестр, созданный в рамках проекта «Ноосфера. Запуск» содержит информацию о правовом статусе произведений различного типа, в том числе научной и художественной литературы, учебных работ и исследований, массивов данных.

The screenshot shows the homepage of the Noosphere.ru website. The header includes the URL 'noosphere.ru' and the text 'Федеральная Резервная Система Банков Знаний'. The main visual is a photograph of a large server rack with multiple drive bays, some of which contain books, symbolizing the intersection of traditional knowledge storage and modern digital infrastructure. Overlaid text on the image reads: 'Электронная инфраструктура нового поколения' (Electronic infrastructure of the new generation), 'Идентификация и репликация для вечного и безопасного хранения информации в открытом доступе' (Identification and replication for eternal and safe storage of information in open access), '1 174 058 ПРОИЗВЕДЕНИЯ' (1 174 058 works), and '10 БАНКОВ ЗНАНИЙ' (10 knowledge banks). The footer features a search bar with the placeholder 'Поиск по банкам знаний в системе' and a 'НАЙТИ' button, along with links for 'Расширенный поиск' and user profile information 'НАТАЛИЯ...'.

# Идея проекта

Создание инфраструктуры открытых и интероперабельных баз данных (репозиториев) с различными типами контента для использования в научной среде, издательской и медиаиндустрии, а также авторами произведений, правообладателями и пользователями сети.



Федеральная Резервная Система  
Банков Знаний

**webpublishers.ru**

# ФУНКЦИИ ФРС

- идентификация и стандартизированное описание произведений – упорядочивание массивов открытой информации;
- репликация – стабилизация объектов в открытом доступе через сохранение копий в резервных банках знания – обеспечивает сохранность произведения и открытый доступ к нему.
- версификация – возможность внесения правки автором в уже опубликованное произведение или изменение его правового статуса (в разработке, ориентировочно сервис будет запущен в 2018 году)



СОХРАНЕНО И РЕПЛИЦИРОВАНО



Открыть произведение

Мода в культуре Германии XX-XXI веков

CC-BY

RAI : 20.500.11925/3828

Идентификатор (UUID): bd78425d-02ff-4625-bb95-5d2aa5c95fd1

# Резервные банки знания

- Викитека
- Хаб открытых данных
- платформа «Научный корреспондент»
- интернет-издание «Частный корреспондент»
- epub
- публичные библиотеки
- Национальный резервный банк



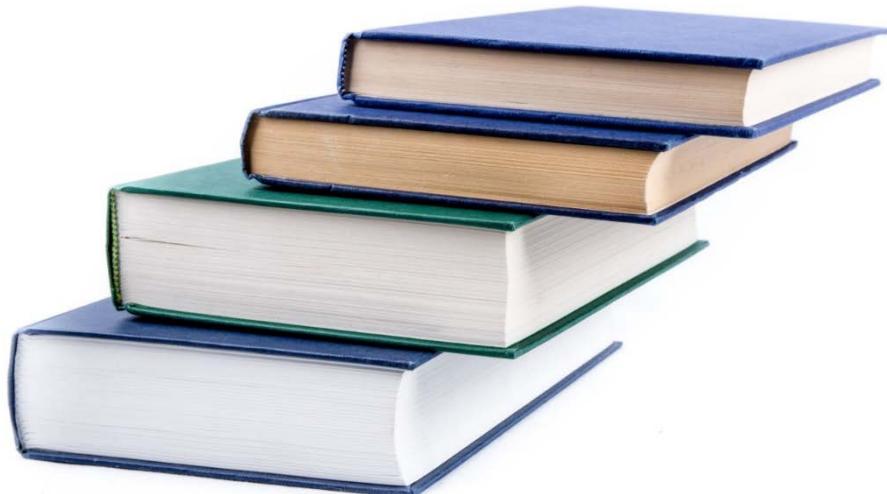
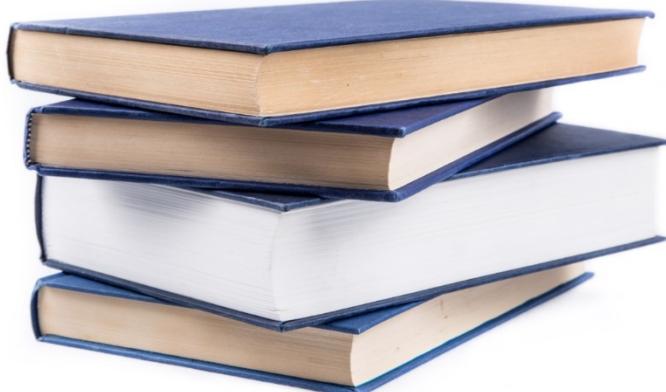
ИНФОРМАЦИОННАЯ  
КУЛЬТУРА

НАУЧНЫЙ  
КОРРЕСПОНДЕНТ

Час  
Кор

# Общественное достояние

Из реестра можно будет получить информацию о произведениях, которые перешли в статус общественного достояния и стали доступными для издания без разрешения авторов, правообладателей и их наследников. Сами произведения можно найти в резервных банках знания, подключённых к ФРС.



# Информация об авторах

На сайте есть специальный пополняемый раздел с датами жизни авторов, который позволяет определить время перехода произведения в общественное достояние, а также калькулятор правового статуса произведений. С его помощью можно вычислить правовой статус произведения самостоятельно.

## Даты жизни авторов

База данных с информацией о датах жизни авторов, их реабилитации и другой полезной информации о персонах.

Данные позволяют определить сроки перехода произведений в общественное достояние.

открыть



## Калькулятор правового статуса

Сервис для расчёта срока охраны авторских прав произведений науки и литературы.



РАССЧИТАТЬ

# Цифровая платформа «Ноосфера»



Федеральная Резервная Система  
Банков Знаний

**webpublishers•ru**

**Иван Засурский**

[zassoursky@gmail.com](mailto:zassoursky@gmail.com)

**NEICON**

**Наталия Трищенко**

[natahatri@yandex.ru](mailto:natahatri@yandex.ru)

+7 915 058 78 10

