

И.А. Талышева, Х.Р. Пегова

**ПРАКТИКА
ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**



Министерство науки и высшего образования РФ
Казанский (Приволжский) федеральный университет
Елабужский институт

И.А. Тальшева, Х.Р. Пегова

**ПРАКТИКА
ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Учебное пособие

Елабуга
2020

УДК 378.2

ББК 74.48

Рекомендуется к публикации на основании решения Ученого совета
Елабужского института (филиала)
Казанского (Приволжского) федерального университета
(Протокол № 6 от 27 августа 2020 года)

Авторы-составители:

Тальшиева И.А. – доцент кафедры педагогики Елабужского института ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

Пегова Х.Р. – ассистент кафедры педагогики Елабужского института ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

Рецензенты:

Скрябина Д.Ю. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Глазовский государственный педагогический институт им. В.Г Короленко»

Бочкарева Т.Н. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики Елабужского института ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

Практика личностно-ориентированного образования: Учебное пособие / Авт.-составители: И.А. Тальшиева, Х.Р. Пегова. — Елабуга, 2020. – 126 с.

Данное учебное пособие составлено с целью оказания помощи студентам - бакалаврам педагогического направления подготовки в самостоятельной работе по овладению курсом «Практика личностно-ориентированного образования». В пособии представлено содержание по всем разделам и темам курса с рекомендуемой для изучения литературой и заданиями для самоконтроля.

© Тальшиева И.А., Пегова Х.Р., 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Тема 1. Сущность личностно-ориентированного образования	5
Вопросы и задания для самоконтроля	14
Контрольный тест по теме 1	14
Тема 2. Технология индивидуализации обучения	20
Вопросы и задания для самоконтроля	29
Контрольный тест по теме 2	29
Тема 3. Индивидуальная образовательная траектория	34
Вопросы и задания для самоконтроля	42
Контрольный тест по теме 3	43
Тема 4. Диагностика стартового уровня и мотивации, обучающегося при построении индивидуальной образовательной траектории	48
Вопросы и задания для самоконтроля	56
Контрольный тест по теме 4	56
Итоговый тест по курсу: «Практика личностно-ориентированного образования»	61
Итоговый глоссарий по дисциплине: «Практика личностно-ориентированного образования»	68
Рекомендованная литература	76
Ключи к тестам	80
Приложения	81

ВВЕДЕНИЕ

Практика личностно-ориентированного образования в рамках организации образовательного процесса студентов-бакалавров педагогического направления подготовки является одним из важнейших условий формирования профессионального становления специалиста. Компетентность учителя в организации личностно - ориентированного образования, напрямую связанного с современными требованиями ФГОС, обусловленного гуманизацией образования и индивидуализацией обучения играет важную роль в проектировании современной образовательной среды.

Учебное пособие «Практика личностно-ориентированного образования» позволяет студентам ознакомиться с сущностью основных положений личностно-ориентированного образования, его современными тенденциями развития; проанализировать методы, средства, формы и технологии организации личностно-ориентированного образования. Курс содержит комплекс учебных заданий, последовательное и качественное выполнение которых обеспечит достижение основных целей учебного предмета.

Выполнение практических заданий курса направлено на формирование и развитие способности студента в области диагностики, проектирования, реализации, оценивания и коррекции процессов обучения на основе личностно-ориентированного образования.

Для более полного усвоения курса рекомендуется обратить особое внимание на классические и современные работы по вопросам организации личностно-ориентированного образования как отечественных, так и зарубежных авторов, выполнить задания для самостоятельной работы, ответственно отнестись к выполнению заданий итогового теста.

ТЕМА 1**СУЩНОСТЬ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Аннотация: В данной лекции рассматриваются следующие вопросы. Понятие о личностно-ориентированном образовании. Содержание личностно-ориентированного образования учащихся. Принципы личностно-ориентированного образования школьников. Принцип субъектности. Принцип опоры на опыт личности. Принцип психотерапевтического характера взаимодействия. Принцип сотрудничества в совместной деятельности. Принцип развивающего характера обучения. Принцип системно-ситуационного управления учебно-познавательной деятельностью школьников. Принцип вариативности. Принцип культуросообразности. Технологии личностно-ориентированного образования: гуманно-личностные технологии; технологии сотрудничества; технологии свободного воспитания; эзотерические технологии. Понятие личностно-ориентированной ситуации. Построение личностно-ориентированной ситуации.

Ключевые слова: культуросообразность, системно-ситуативное управление.

Методические рекомендации по изучению темы: тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. В качестве самостоятельной работы и самопроверки предлагаются вопросы.

Вопросы:

- 1. Понятие личностно-ориентированного образования.*
- 2. Содержание личностно-ориентированного образования учащихся.*
- 3. Принципы личностно-ориентированного образования школьников.*

4. *Технологии личностно-ориентированного образования.*

5. *Понятие личностно-ориентированной ситуации.*

Вопрос 1. *Понятие личностно-ориентированного образования.*

Личностно-ориентированное образование (ЛОО) во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса учения. В педагогических работах, посвящённых вопросам такого рода, оно обычно противопоставляется традиционному, ориентированному на получение в обучении человека, рассматриваемого как набор определённых социальных функций и «реализатора» определённых моделей поведения, зафиксированных в социальном заказе школы. Личностно-ориентированное образование, это не просто учет особенностей субъекта учения, это иная методология организации условий обучения, которая предполагает не «учет», а «включение» его собственно-личностных функций или востребование его субъективного опыта. Описывая содержание субъектного опыта, И.С. Якиманская, включает в него:

- 1) предметы, представления, понятия;
- 2) операции, приёмы, правила выполнения действий (умственных и практических);
- 3) эмоциональные коды (личные смыслы, установки, стереотипы).

Цель личностно-ориентированного образования состоит в том, чтобы «заложить в ребенке механизмы самореализации, саморазвития, адаптации, саморегуляции, самозащиты, самовоспитания и другие, необходимые для становления самобытного личностного образа».

Вопрос 2. *Содержание личностно-ориентированного образования учащихся.*

Одной из важнейших категорий, позволяющей раскрыть

сущность личностно-ориентированного образования, является содержание образования. Содержанию личностно-ориентированного образования отводится роль системообразующего фактора в построении целостного педагогического процесса. Общей методологической основой для разработки модели содержания личностно-ориентированного образования служит ориентация на цели эффективного развития личности обучающегося как субъекта познания, собственной жизнедеятельности и культуры в целом. Конструирование содержания личностно-ориентированного образования должно отвечать следующим критериям:

1. содержание образования должно соответствовать требованиям социального заказа и объективному развитию науки и техники;
2. содержание личностно-ориентированной подготовки должно являться для обучающегося средством его саморазвития и самообразования, а также выступать для него самоценностью.

Вопрос 3. *Принципы личностно-ориентированного образования школьников.*

1. Принцип субъектности. Личность ребенка в системе личностно-ориентированного образования является не объектом воздействия со стороны учителя, а субъектом разнообразных видов деятельности, выступает в качестве высшей цели школьного образования и ее результата. И.С. Якиманская рассматривает ученика как субъекта познания. Согласно ее концепции личностно-ориентированного образования, педагогическое взаимодействие учителя и ученика строится на основе познавательного опыта ребенка, его способностей и интересов, предоставляя ему возможность реализовать себя в познании, в учебной деятельности и в учебном поведении. Развитие познавательных способностей учеников по И.С. Якиманской происходит через формирование у них индивидуальных способов учебной работы, которые

вырабатываются у учащихся самостоятельно в процессе взаимодействия с окружающим миром.

2. *Опора на опыт личности.* Работа с субъектным опытом обучающегося является одним из главных факторов эффективности образовательного процесса в школе. Развивая идеи разработанной Ш.А. Амонашвили концепции гуманно-личностного подхода к ребенку, многие исследователи (А.С. Белкин, Д.А. Белухин, Е.В. Бондареская, И.С. Якиманская) подчеркивают, что субъектный (личный) опыт обучающегося в процессе образования не заменяется, а используется, адаптируется и дополняется новыми смыслами, опытом межличностного общения в коллективной деятельности и рефлексии. Таким образом, опыт выступает важнейшей категорией и структурным элементом личностно-ориентированного образования.

3. *Психотерапевтический характер взаимодействия.* Психотерапевтический характер педагогического взаимодействия учащихся и педагога, основанный на партнерстве и сотрудничестве в совместной деятельности и общении учеников и учителя, является необходимым условием реализации личностно-ориентированного образования. Результатом реализации данного принципа, по мнению Д.А. Белухина, К. Роджерса, выступает положительный эмоциональный фон и диалоговая сущность взаимодействия всех участников педагогического процесса, смыслотворчество учащихся, предполагающее творческую интеллектуальную деятельность по созданию нового смысла через представление индивидуальных смыслов и обмен ими. При оценке достижений обучающихся процессуальная сторона выходит на первое место, учитывается не только конечный результат, но и способ его достижения. Оценка достигнутого тем выше, чем сильнее отличается полученный материальный или идеальный продукт от традиционного, чем сильнее выражено в процессе и результате творческое начало.

4. *Сотрудничество в совместной деятельности.*

Совместная деятельность на основе сотрудничества и партнерства, в которую включаются обучающиеся в соответствии со своими потребностями, возможностями и интересами, способствует сохранению оптимального баланса между процессами социализации личности в коллективе и социуме и развитием ее индивидуальности.

5. *Развивающий характер обучения,* который обеспечивается за счет его деятельностного характера, применения в учебном процессе школы развивающих личностно-ориентированных технологий, направленных не только на усвоение школьниками знаний, умений и навыков, но на овладение способами мышления и деятельности. Формы и методы, технологии обучения и воспитания выбираются педагогами, исходя из потребностей, возможностей и способностей обучающихся, с учетом прогнозирования их дальнейшего развития. Благодаря этому обучение ведется в зоне ближайшего развития учащихся.

6. *Системно-ситуационное управление учебно-познавательной деятельностью школьников.* Особенности такого типа управления являются наличие непрерывной обратной связи, позволяющей судить об эффективности применяемых педагогом форм, методов организации учебно-познавательной деятельности учащихся, гибкая и оперативная коррекция деятельности преподавателя на основе рефлексии ее результатов, с учетом личностных особенностей обучающихся. Главным условием выполнения данного принципа является непрерывная рефлексия педагогом и самими обучающимися результатов их учебной деятельности и успешности деятельности коллектива в целом.

7. *Принцип вариативности.* Личностно-ориентированное обучение строится на принципе вариативности, предполагающем разнообразие содержания и форм учебного процесса,

предоставление образовательного выбора как педагогам, так и самим обучающимся. Признание за учеником права на самоопределение и самореализацию через овладение разнообразными способами учебной работы, способствует применению учащимися полученных знаний в ситуациях, не заданных обучением. Вариативность целей и задач обучения и воспитания обеспечивает дифференциацию и индивидуализацию образовательного процесса, способствует осмыслению и принятию учениками ценностей образования.

8. Культурообразность личностно-ориентированного образования. Национально-культурные традиции, широкое приобщение к богатствам духовной и материальной культуры родной страны и других стран, овладение родным языком выступают основой саморазвития и самовоспитания школьников.

Вопрос 4. *Технологии личностно-ориентированного образования.*

Личностно-ориентированная технология представляет собой воплощение гуманистической философии, психологии и педагогики. В центре внимания педагога - уникальная целостная личность ребенка, стремящаяся к максимальной реализации своих возможностей (самоактуализации), открытая для восприятия нового опыта, способная на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях. В отличие от формализованной передачи воспитаннику знаний и социальных норм в традиционных технологиях здесь достижение личностью перечисленных выше качеств провозглашается главной целью обучения и воспитания. Личностно-ориентированные технологии характеризуются:

1. антропоцентричностью;
2. гуманистической сущностью;
3. психотерапевтической направленностью;
4. ставят цель разностороннее, свободное и творческое

развитие ребенка.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются 4 типа технологий.

1. Гуманно-личностные технологии отличаются прежде всего своей гуманистической сущностью, психотерапевтической направленностью на поддержку личности, помощь ей. Они "исповедуют" идеи уважения и любви к ребенку, оптимистическую веру в его творческие силы, отвергая принуждение.

2. Технологии сотрудничества реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъект - субъектных отношениях педагога и ребенка. Учитель и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

3. Технологии свободного воспитания делают акцент на предоставлении ребенку свободы выбора и самостоятельности в большей или меньшей сфере его жизнедеятельности. Осуществляя выбор, ребенок наилучшим способом реализует позицию субъекта, идя к результату от внутреннего побуждения, а не от внешнего воздействия.

4. Эзотерические технологии основаны на учении об эзотерическом ("неосознаваемом", подсознательном) знании - Истине и путях, ведущих к ней. Педагогический процесс - это не сообщение, не общение, а приобщение к Истине. В эзотерической парадигме сам человек (ребенок) становится центром информационного взаимодействия со Вселенной.

Вопрос 5. *Понятие личностно-ориентированной ситуации.*

Учебная ситуация становится личностно значимой, если:

1) она актуализирует внутренние силы личности, силы её саморазвития;

2) учащийся принимает такой опыт деятельности (такие правила, нормы, взгляды), который заставляет его в чём-то изменить представление и мнение о самом себе;

3) он проводит ревизию прежних смыслов и активно ищет новые;

4) он активно выражает и отстаивает собственное мнение;

5) его увлекает сам процесс, игра творческих сил, радость общения с партнёрами и др.

Среди видов личностно ориентированных ситуаций выделяются:

- ситуации выбора,
- ситуации критической оценки и самооценки,
- ситуации свободного выражения своей позиции,
- ситуации проявления собственного видения и смысла,
- ситуации рефлексии (размышления, самонаблюдения, самопознания, осмысления своей деятельности и поведения),
- ситуации самостоятельной творческой инициативы,
- ситуации независимости от мышления других,
- ситуации самообразования, самовоспитания, самоуправления.

Технологически, при создании личностно - ориентированной ситуации Сериков В.В. предлагает опираться на три её основные сущностные характеристики:

1. она должна способствовать вхождению предлагаемого опыта в контекст жизненной сферы учащегося, решению личностно значимых для него задач;

2. способом освоения личностного опыта должен быть диалог (поскольку другого способа проникновения чего-либо в личностную сферу просто не существует);

3. формой создания личностно ориентированной ситуации должна быть игра, так как личность развивается, творя собственный мир, «проигрывая» в нём свои роли и модели реальности.

В основе воспитательной деятельности лежит специфическая технология построения личностно -

ориентированной ситуации. В общем виде она предполагает следующую структуру:

1. Постановка задачи образования. Задача разрабатывается с учетом заказ общества и запросов самого обучающегося.

2. Изучение мотивационно-личностных регуляторов поведения и деятельности, развивают личность с существенной стороны - ее самости: причину тех или иных решений, секретов выбора и предпочтений ценностных ориентаций, определение жизненных перспектив.

3. Создание в сотрудничестве с воспитанниками среды их культуuroобразующей жизнедеятельности.

4. Разработка содержания деятельности воспитанников предусматривает создание условий для:

а) внутреннего плана развития личности (самости);

б) внешнего плана развития личности (социумности) с помощью адаптации, самоутверждения, что проявляется в актах самореализации личности.

5. Определение деловых и межличностных связей, их коррекция в процессе развертывания основных видов деятельности, постепенное обогащение; выявление проблем в поле личностного опыта, которые еще не осознаны, но личностно значимые для становления воспитанника как субъекта собственной деятельности и жизни.

6. Построение диалога между воспитанником и воспитателем.

Итак, в личностно утвердительных ситуациях перед воспитанником раскрывается спектр различных жизненных выборов, возможностей самостоятельно строить поступки, поведение, деятельность, жизнь согласно собственным представлениям о счастье. В то же время в них создаются педагогические условия для понимания ответственности за собственную судьбу; лучшего осмысления соотношения между внутренней свободой выбора и социальными ценностями,

личностными качествами, приобретенными на их основе. Воспитанник развивается в гармонии с собой и обществом как целостная личность.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Дайте определение понятия личностно-ориентированное образование.
2. Охарактеризуйте содержание личностно-ориентированного образования учащихся.
3. Опишите принципы личностно-ориентированного образования школьников.
4. Проанализируйте технологии личностно-ориентированного образования: гуманно-личностные технологии; технологии сотрудничества; технологии свободного воспитания; эзотерические технологии.
5. Дайте определение понятию личностно-ориентированной ситуации.
6. Охарактеризуйте процесс построения личностно-ориентированной ситуации.

Контрольный тест по теме 1:

1. Дайте определение: личность – это...

- а) общественная сущность человека, совокупность его социальных качеств и свойств, которые он вырабатывает у себя пожизненно;
- б) отдельный организм, который существует самостоятельно, в частности человек, единичный представитель человеческого рода;
- в) совокупность характерных особенностей и свойств, отличающих одного индивида от другого; неповторимость, уникальность.

2. Дайте определение: педагогика сотрудничества – это...

а) наука о воспитании, обучении и образовании человека с позиций христианства;

б) совокупность идей, форм и методов, которые обеспечивают интерес студентов к обучению, стимулируют их познавательную активность, создают атмосферу коллективного творчества;

в) классно-урочная система обучения, сложившаяся в XVII веке на принципах дидактики Я. А. Коменского.

3. Вставьте пропущенные слова в определение: «Принцип культуросообразности - это учет условий, в которых находится _____, а также _____ данного общества, в процессе воспитания и образования».

а) человек, культуры;

б) общество, атмосферы;

в) система, материальные условия.

4. Выберите определение лично-ориентированного образования:

а) целенаправленное формирование личности в целях подготовки её к участию в общественной и культурной жизни в соответствии с социокультурными нормативными моделями;

б) обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса учения;

в) организованный педагогом способ активного взаимодействия субъекта с проблемно-представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их решения.

5. Выберите критерий, используемый при конструировании содержания лично-ориентированного образования:

а) соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям;

б) организация и проведение внеклассных мероприятий в

группе, участие группы в субботниках, трудовых акциях;

в) содержание образования должно соответствовать требованиям социального заказа и объективному развитию науки и техники.

6. Из представленных ниже принципов, выберите принцип, характерный для личностно-ориентированного образования школьников:

а) принцип психотерапевтического характера взаимодействия;

б) принцип целесообразности;

в) принцип непрерывного образовательного процесса.

7. Развивающий характер обучения в рамках личностно-ориентированного обучения обеспечивается:

а) посредством эффективной системы мониторинга результатов обучения;

б) применением в учебном процессе школы развивающих личностно-ориентированных технологий;

в) за счет заинтересованности административных работников в увеличении показателей качества образования.

8. Принцип вариативности, представляет собой:

а) разнообразие содержания и форм учебного процесса, предоставление образовательного выбора, как педагогам, так и самим обучающимся;

б) наличие непрерывной обратной связи, позволяющей судить об эффективности применяемых педагогом форм;

в) развитие познавательных способностей учеников через формирование у них индивидуальных способов учебной работы.

9. Личностно-ориентированные технологии не характеризуются:

а) антропоцентричностью;

б) гуманистической сущностью;

в) авторитарностью.

10. В классификации личностно-ориентированных

технологий не выделяются следующие технологии:

- а) технологии сотрудничества;
- б) технологии свободного воспитания;
- в) технологии стандартизации процесса обучения.

11. Технологии сотрудничества реализуют:

- а) демократизм, равенство, партнерство в субъект - субъектных отношениях;
- б) трудолюбие, гражданственность и патриотизм;
- в) индивидуализацию, дифференциацию, персонификацию процесса обучения.

12. В реализации технологии свободного воспитания делают главным условием, считается:

- а) приобщение к Истине;
- б) предоставление ребенку свободы выбора и самостоятельности;
- в) личное взаимодействие педагога и родителей по поводу трудностей и радостей, успехов и неудач, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в данной семье.

13. Личностно-ориентированная ситуация – это ...

- а) ситуация развития личности учащегося, являющаяся структурной единицей педагогической технологии;
- б) дилемма, ситуация тяжелого морально-нравственного выбора;
- в) критическая ситуация, требующая незамедлительного креативного решения.

14. Учебная ситуация становится личностно значимой, если:

- а) она связана с подготовкой к сдаче вступительных экзаменов;
- б) для ее решения к работе привлекаются все члены семьи;
- в) она актуализирует внутренние силы личности, силы её саморазвития.

15. Среди видов личностно-ориентированных ситуаций не выделяются:

- а) ситуации выбора;
- б) ситуации критической оценки и самооценки,
- в) ситуация создания квазиусловий.

16. Основной сущностной характеристикой создания личностно-ориентированной ситуации по Серикову В.В., является:

- а) организация целостной и непрерывной системы педагогического взаимодействия;
- б) игра, так как личность развивается, творя собственный мир, «проигрывая» в нём свои роли и модели реальности;
- в) тьюторская модель наставничества.

17. Разработка содержания деятельности воспитанников не предусматривает создание условий для:

- а) внутреннего плана развития личности;
- б) внешнего плана развития личности;
- в) стандартизированного плана развития личности.

18. Вставьте пропущенное слово: «_____» - это направленное, закономерное изменение; в результате развития возникает новое качество».

- а) обучение;
- б) образование;
- в) развитие.

19. Дайте определение: «Субъектность – это ...».

- а) соответствие образования (как результата, как процесса, как социальной системы) многообразным потребностям, интересам личности, общества, государства;
- б) систематический сбор и анализ информации, которая может быть использована для улучшения образовательного процесса;
- в) способность человека выступать агентом действия, быть независимым от других людей.

20. Первым этапом технологии построения личноно - ориентированной ситуации, является:

- а) определение деловых и межличностных связей;
- б) построение диалога между воспитанником и воспитателем;
- в) постановка задачи образования.

ТЕМА 2

ТЕХНОЛОГИЯ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: В данной лекции рассматриваются следующие вопросы. Индивидуальное обучение. Технология индивидуализированного обучения. Общие принципы индивидуализации обучения. Особенности содержания и методики индивидуализации обучения. Технология программированного обучения. Принципы программированного обучения (по В. П. Беспалько). Виды обучающих программ.

Ключевые слова: индивидуальное обучение, технология индивидуализированного обучения.

Методические рекомендации по изучению темы: тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. В качестве самостоятельной работы и самопроверки предлагаются вопросы.

Вопросы:

1. *Индивидуальное обучение.*
2. *Технология индивидуализированного обучения.*
3. *Общие принципы индивидуализации обучения.*
4. *Особенности содержания и методики индивидуализации обучения.*
5. *Технология программированного обучения.*
6. *Принципы программированного обучения (по В.П. Беспалько).*
7. *Виды обучающих программ.*

Вопрос 1. Индивидуальное обучение.

Индивидуальное обучение – форма, модель организации учебного процесса, при которой: учитель взаимодействует лишь с одним учеником; один учащийся взаимодействует лишь со средствами обучения (книги, компьютер и т.п.).

Главное достоинство индивидуального обучения – оно позволяет полностью адаптировать содержание, методы и темпы учебной деятельности ребенка к его особенностям, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; следить за его продвижением от незнания к знанию, «вносить вовремя необходимые коррекции в деятельность как обучающегося, так и учителя, приспособлять их к постоянно меняющейся, но контролируемой ситуации со стороны учителя и со стороны ученика. Все это позволяет ученику работать экономно, постоянно контролировать затраты своих сил, работать в оптимальное для себя время, что, естественно, позволяет достигать высоких результатов обученности. Индивидуальное обучение в таком «чистом виде» применяется в массовой школе ограниченно (для занятий с девиантными детьми).

Индивидуальный подход – это:

- принцип педагогики, согласно которому в процессе учебно-воспитательной работы с группой учитель взаимодействует с отдельными учащимися по индивидуальной модели, учитывая их личностные особенности;
- ориентация на индивидуальные особенности ребенка в общении с ним;
- учет индивидуальных особенностей ребенка в процессе обучения;
- создание психолого-педагогических условий не только для развития всех учащихся, но и для развития каждого ребенка в отдельности.

Индивидуализация обучения – это:

- организация учебного процесса, при котором выбор способов, приемов, темпа обучения обуславливается индивидуальными особенностями учащихся;
- различные учебно-методические, психолого-

педагогические и организационно управленческие мероприятия, обеспечивающие индивидуальный подход.

Вопрос 2. *Технология индивидуализированного обучения.*

Технология индивидуализированного обучения – это такая организация учебного процесса, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными.

Индивидуальный подход как принцип осуществляется в той или иной мере во всех существующих технологиях, поэтому индивидуализацию обучения можно также считать «проникающей технологией».

Однако технологии, ставящие во главу угла индивидуализацию, делающие ее основным средством достижения целей обучения, можно рассматривать отдельно, как самостоятельную систему, обладающую всеми качествами и признаками целостной педагогической технологии.

Еще в 1919 г. в городе Дальтон (США) Е. Паркхарст делает попытку заменить классно-урочную систему индивидуальной работой с каждым учеником с последующей работой каждого ученика по плану, выработанному совместно с педагогом. Ученики получили возможность продвигаться в изучении школьных программ каждый своим темпом, первую половину дня работали самостоятельно на основе рабочих руководств, без всякого расписания. Во второй половине – занятия в группе по интересам; не запрещалось собираться в группах или парах, чтобы какие-то вопросы или темы обсуждать или прорабатывать сообща. Этот опыт получил название «Дальтон-план». В России он как «метод проектов» применялся во многих школах и вузах в 20-х годах; сегодня школьная практика вновь обращается к нему.

Метод проектов – это комплексный обучающий метод, который позволяет индивидуализировать учебный процесс, дает возможность ребенку проявить самостоятельность в планировании,

организации и контроле своей деятельности.

Технологии индивидуализации обучения представляют динамические системы, охватывающие все звенья учебного процесса: цели, содержание, методы и средства.

Основные цели индивидуализированного обучения:

- сохранение и дальнейшее развитие индивидуальности ребенка, его потенциальных возможностей (способностей);
- содействие средствами индивидуализации выполнению учебных программ каждым учащимся, предупреждение неуспеваемости учащихся;
- формирование общеучебных умений и навыков при опоре на зону ближайшего развития каждого ученика;
- улучшение учебной мотивации и развитие познавательных интересов;
- формирование личностных качеств: самостоятельности, трудолюбия, творчества.

Вопрос 3. *Общие принципы индивидуализации обучения.*

Общие принципы индивидуализации обучения:

1. индивидуализация есть стратегия процесса обучения;
2. индивидуализация является необходимым фактором формирования индивидуальности;
3. использование индивидуализированного обучения по всем изучаемым предметам;
4. интеграция индивидуальной работы с другими формами учебной деятельности;
5. учение в индивидуальном темпе, стиле;
6. предпосылкой индивидуализации обучения является изучение особенностей школьников, которые в первую очередь следует учитывать при индивидуализации учебной работы: обучаемость, учебные умения, обученность, познавательные интересы.

Индивидуальная работа требует адекватного уровня

развития общеучебных умений и навыков.

В современной отечественной педагогической практике и теории наиболее яркими примерами технологий внутриклассной индивидуализации обучения являются:

- технология индивидуализированного обучения Инге Унт;

- адаптивная система обучения А.С. Границкой;

- обучение на основе индивидуально-ориентированного учебного плана В.Д. Шадрикова.

Гипотеза Инге Унт: в современных условиях главной формой индивидуализации обучения является самостоятельная работа учащегося в школе и дома.

Гипотеза А.С. Границкой: в рамках классно-урочной системы возможна такая организация работы класса, при которой 60–80% времени учитель может выделить для индивидуальной работы с учениками.

Гипотеза В.Д. Шадрикова: развитие способностей эффективно, если давать ребенку картину усложняющихся задач, мотивировать сам процесс учения, но оставлять ученику возможность работать на том уровне, который для него сегодня возможен, доступен.

Вопрос 4. *Особенности содержания и методики индивидуализации обучения.*

Инге Унт: индивидуальные учебные задания для самостоятельной работы, рабочие тетради на печатной основе, руководства к индивидуализированной самостоятельной работе. Приспособление к имеющейся учебной литературе.

А.С. Границкая: оригинальная нелинейная конструкция урока: часть первая – обучение всех, часть вторая – два параллельных процесса: самостоятельная работа учащихся и индивидуальная работа учителя с отдельными учениками. Использование обобщенных схем (Шаталов), работы в парах

сменного состава (Дьяченко), многоуровневых заданий с адаптацией (карточки Границкой).

Н.Д. Шадриков: учебный план, программы и методические пособия для шести уровней, которые позволяют вести обучение в зависимости от способностей каждого ученика. Выбирая посильный уровень сложности по каждому предмету, ученики оказываются в классах с переменным составом и, не теряя в объеме и содержании предмета, вместе движутся в освоении учебной программы. Причем выбор уровня сложности достаточно подвижен и делается не «навсегда», как в классах выравнивания, например, а в соответствии с сегодняшним наличным состоянием способностей учащегося.

Шесть уровней сложности позволяют охватить практически всех детей, не выкидывать на улицу неуспевающих, организовать учебный процесс, посильный для всех, адаптированный к способностям ученика, к развитию способностей.

Общие особенности технологий индивидуализации

1. Учет факторов, которые обуславливают неуспеваемость школьников (пробелы в знаниях, дефекты в мышлении, в навыках учебной работы, пониженная работоспособность и др.).

2. Способы преодоления индивидуальных недостатков в знаниях, умениях и навыках, в процессе мышления.

3. Учет и преодоление недостатков семейного воспитания, а также неразвитости мотивации, слабости воли.

4. Оптимизация учебного процесса применительно к способным и одаренным учащимся.

5. Предоставление свободы выбора ряда элементов процесса обучения.

6. Формирование общеучебных умений и навыков.

7. Формирование адекватной самооценки учащихся.

8. Использование технических средств обучения, включая

ЭВМ.

Вопрос 5. *Технология программированного обучения.*

Программированное обучение возникло в начале 50-х годов XX в., когда американский психолог Б. Скиннер предложил повысить эффективность управления усвоением материала, построив его как последовательную программу подачи порций информации и их контроля. Впоследствии Н. Краудер разработал разветвленные программы, которые в зависимости от результатов контроля предлагали ученику различный материал для самостоятельной работы. Дальнейшее развитие технологии программированного обучения будет зависеть от разработки путей управления внутренней психической деятельностью человека.

Под программированным обучением понимается управляемое усвоение программированного учебного материала с помощью обучающего устройства (ЭВМ, программированного учебника, кинотренажера и др.). Программированный учебный материал представляет собой серию сравнительно небольших порций учебной информации («кадров», файлов, «шагов»), подаваемых в определенной логической последовательности.

Вопрос 6. *Принципы программированного обучения*

Первым принципом программированного обучения является определенная иерархия управляющих устройств.

Сущность второго принципа - принципа обратной связи вытекает из кибернетической теории построения преобразований информации (управляющих систем) и требует цикличной организации системы управления учебным процессом по каждой операции учебной деятельности. При этом имеется в виду не только передача информации о необходимом образе действия от управляющего объекта к управляемому (прямая связь), но и передача информации о состоянии управляемого объекта управляющему (обратная связь).

Обратная связь необходима не только педагогу, но и учащемуся; одному - для понимания учебного материала, другому -

для коррекции. Поэтому говорят об оперативной обратной связи. Обратная связь, которая служит для самостоятельной коррекции учащимися результатов и характера его умственной деятельности, называется внутренней. Если же это воздействие осуществляется посредством тех же управляющих устройств, которые ведут процесс обучения (или педагогом), то такая обратная связь называется внешней. Таким образом, при внутренней обратной связи учащиеся сами анализируют итоги своей учебной работы, а при внешней это делают педагоги или управляющие устройства.

Третий принцип программированного обучения состоит в осуществлении шагового технологического процесса при раскрытии и подаче учебного материала. Выполнение этого требования позволяет достичь общепонятности обучающей программы.

Шаговая учебная процедура - это технологический прием, означающий, что учебный материал в программе состоит из отдельных, самостоятельных, но взаимосвязанных, оптимальных по величине порций информации и учебных заданий (отражающих определенную теорию усвоения знаний учащимися и способствующих эффективному усвоению знаний и умений). Совокупность информации для прямой и обратной связи и правил выполнения познавательных действий образует шаг обучающей программы.

Четвертый принцип программированного обучения исходит из того, что работа учащихся по программе является строго индивидуальной, возникает естественное требование вести направленный информационный процесс и предоставлять каждому учащемуся возможность продвигаться в учении со скоростью, которая для его познавательных сил наиболее благоприятна, а в соответствии с этим возможность приспособлять и подачу управляющей информации. Следование принципу индивидуального темпа и управления в обучении создает условия для успешного изучения материала всеми учащимися, хотя и за

разное время.

Пятый принцип требует использования специальных технических средств для подачи программированных учебных материалов при изучении ряда дисциплин, связанных с развитием определенных черт личности и качеств учащихся, например, хорошей реакции, ориентировки. Эти средства можно назвать обучающими, так как ими моделируется с любой полнотой деятельность педагога в процессе обучения.

Вопрос 7. Виды обучающих программ.

Виды обучающих программ:

- Линейные программы представляют собой последовательно сменяющиеся небольшие блоки учебной информации с контрольным заданием. Обучающийся должен дать правильный ответ, иногда просто выбрать его из нескольких возможных. В случае правильного ответа он получает новую учебную информацию, а если ответ неправильный, то предлагается вновь изучить первоначальную информацию.

- Разветвленная программа отличается от линейной тем, что обучаемому, в случае неправильного ответа, может предоставляться дополнительная учебная информация, которая позволит ему выполнить контрольное задание, дать правильный ответ и получить новую порцию учебной информации.

- Адаптивная программа подбирает или предоставляет обучаемому возможность самому выбирать уровень сложности нового учебного материала, изменять его по мере усвоения, обращаться к электронным справочникам, словарям, пособиям и т.д.

- Комбинированная программа включает в себя фрагменты линейного, разветвленного, адаптивного программирования.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Охарактеризуйте содержание технологии индивидуализированного обучения Инге Унт.
2. Опишите систему обучения на основе индивидуально-ориентированного учебного плана В.Д. Шадрикова.
3. Проанализируйте адаптивную систему обучения А.С. Границкой.
4. Дайте характеристику программированного обучения и видов обучающих программ.

Контрольный тест по теме 2:

1. Обязательной предпосылкой индивидуализации обучения является:

- а) особая подготовка педагога к этому виду деятельности;
- б) создание материально - технических условий, необходимых для этой работы;
- в) изучение психологических особенностей школьников.

2. Отметьте, какая позиция соответствует современным представлениям о цели воспитания:

- а) цель воспитания отражает ожидаемые изменения в человеке;
- б) цель воспитания определяется на конкретный срок и доступна изучению, диагностике, оценке;
- в) все вышеназванное.

3. Отметьте педагогическую технологию, в меньшей степени влияющую на формирование коллектива: исключите лишний вариант ответа:

- а) метод проектов;
- б) технология группового взаимодействия;
- в) технология программированного обучения.

4. Отметьте признаки, не отражающие содержание

опыта творческой деятельности обучающегося:

- а) видение новой проблемы в знакомой ситуации;
- б) умение точно соблюдать инструкцию;
- в) самостоятельное комбинирование известных способов

деятельности в новый.

5. Отметьте, о преобладании какой мотивации учащегося начальной школы можно говорить, если он боится сделать ошибки, говорит о том, что не хочет браться за новое для него задание:

- а) мотивация избегания неудач;
- б) учебно-познавательная мотивация;
- в) мотивация престижа.

6. Понятие «социализация» означает:

- а) процесс усвоения человеком индивидом определенной системы знаний, норм и ценностей;
- б) уровень воспитанности;
- в) отрасль психологии, содержащая в себе знание об общении.

7. Признаком педагогической технологии, отличающим ее от методики обучения, является:

- а) наличие этапов, каждый из которых имеет свою задачу;
- б) системность;
- в) обеспечение гарантированного результата.

8. Родители, учителя, родственники, сверстники, соседи являются ... социализации:

- а) факторами;
- б) средствами;
- в) агентами.

9. Сущность личностно-ориентированных технологий заключается в ориентации на:

- а) развитие личности в соответствии с природными способностями;

- б) государственные стандарты образования;
- в) развитие знаний, умений и навыков школьника.

10. Укажите, какое содержание воспитания обеспечивает готовность и способность обучающегося к саморазвитию:

- а) нравственное и патриотическое воспитание;
- б) обеспечивает не само по себе содержание, а характер организации деятельности;
- в) любое содержание обеспечивает, если педагог-организатор сам способен к саморазвитию.

11. Укажите возраст, в котором мировоззрение и профессиональные интересы являются возрастным новообразованием:

- а) старший подростковый;
- б) младший школьный;
- в) юношеский.

12. Укажите возраст, в котором учебная деятельность является ведущей:

- а) младший школьный возраст;
- б) дошкольный возраст;
- в) средний школьный возраст (подростковый).

13. Целеполагание педагога-воспитателя включает следующие этапы:

- а) диагностика педагогического процесса;
- б) моделирование предполагаемых результатов;
- в) все ответы верны.

14. Что мы называем индивидуальным развитием человека?

- а) количественные и качественные изменения организма, происходящие в процессе всей жизни человека как социального существа;
- б) наличие роста, веса, мускул и т.д.;
- в) активное участие в общественной жизни общества.

15. В соответствии с федеральными государственными стандартами укажите результаты, которые подлежат оценке в ходе неперсонифицированных мониторинговых исследований:

- а) система научных знаний о природе, обществе, человеке;
- б) умения учебно-познавательной, исследовательской деятельности;
- в) индивидуальные личностные достижения.

16. Вставьте пропущенное слово: « _____ - это комплексный обучающий метод, который позволяет индивидуализировать учебный процесс, дает возможность ребенку проявить самостоятельность в планировании, организации и контроле своей деятельности»:

- а) программированное обучение;
- б) индивидуализированное обучение;
- в) метод проектов.

17. К основным целям индивидуализированного обучения не относятся:

- а) сохранение и дальнейшее развитие индивидуальности ребенка, его потенциальных возможностей (способностей);
- б) содействие средствами индивидуализации выполнению учебных программ каждым учащимся, предупреждение неуспеваемости учащихся;
- в) план работы педагога-организатора, контроль выполнения плана администрацией.

18. К общим принципам индивидуализации обучения не относятся:

- а) использование индивидуализированного обучения по всем изучаемым предметам;
- б) право ребенка на сохранение своей индивидуальности, включая гражданство, имя и семейные связи;
- в) интеграция индивидуальной работы с другими формами учебной деятельности.

19. Технология программированного обучения была разработана:

- а) американским психологом Б. Скиннером;*
- б) шведским педагогом В. Буером;*
- в) английским педиатром Г. Стивенсоном.*

20. Принципы программированного обучения в отечественной педагогике сформулировал:

- а) В. П. Беспалько;*
- б) В. Д. Семенов;*
- в) Г. В. Петров.*

ТЕМА 3

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТРАЕКТОРИЯ

Аннотация: В данной лекции рассматриваются следующие вопросы. Цели и задачи индивидуализации образовательных траекторий. Основные характеристики индивидуальной образовательной траектории. Основные элементы создания траектории. Технология тьюторского сопровождения.

Ключевые слова: индивидуализация образовательных траекторий, элементы создания траектории, технология тьюторского сопровождения.

Методические рекомендации по изучению темы: тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. В качестве самостоятельной работы и самопроверки предлагаются вопросы.

Вопросы:

- 1. Цели и задачи индивидуализации образовательных траекторий.*
- 2. Основные характеристики индивидуальной образовательной траектории.*
- 3. Основные элементы создания траектории.*
- 4. Технология тьюторского сопровождения.*

Вопрос 1. *Цели и задачи индивидуализации образовательных траекторий.*

Одной из задач современной школы является развитие личности и поддержка индивидуальности школьника. Индивидуальность – это человек, характеризующийся со стороны своих социально значимых отличий от других людей; своеобразие психики и личности индивида, ее неповторимость. Индивидуальность может проявляться в чертах темперамента, характера, в специфике интересов, качествах перцептивных

процессов и интеллекта, потребностей и способностей индивида.

Для достижения поставленных целей используется индивидуализация. Под индивидуализацией понимается создание системы многоуровневой подготовки учащихся, учитывающей индивидуальные особенности обучающихся и позволяющей избежать уравниловки и предоставляющей каждому возможность максимально раскрыть потенциалы и способности.

Формой индивидуализации является индивидуальная образовательная траектория или индивидуальный образовательный маршрут.

Индивидуальная образовательная траектория - это персональный путь творческой реализации личностного потенциала каждого ученика в образовании, смысл, значение, цель и компоненты каждого последовательного этапа которого осмыслены самостоятельно или в совместной с педагогом деятельности.

Индивидуальный образовательный маршрут – это временная последовательность реализации образовательной деятельности школьника. Индивидуальный образовательный маршрут является изменяющимся и зависит от динамики возникающих образовательных потребностей и задач. Образовательный маршрут позволяет иначе, чем учебный план конструировать временную последовательность, формы, и виды организации взаимодействия педагогов и обучающихся, перечень видов работы.

Индивидуальная образовательная траектория представляет собой последовательность дополнительных образовательных предметов (элективных курсов), свободной работы, внеурочной деятельности, в том числе дополнительного образования, выстроенная рядом (параллельно) с блоком обязательных образовательных предметов, в которой освоение учебной информации обучаемыми проходит в тесном контакте с педагогами.

Вопрос 2. *Основные характеристики индивидуальной образовательной траектории.*

Индивидуальная – не означает только «один на один» с учителем. Важно найти такой учебный материал, организовать такие формы взаимодействия, которые будут способствовать личной инициативе, проявлению, становлению индивидуальности.

Образовательная – значит способствующая формированию знаний, умений, пониманию мира и себя в этом мире.

Траектория – след от движения, накопление различного учебного, социального и образовательного опыта.

В наиболее общем виде выделяют три типа траекторий, отражающие ведущую направленность обучающегося:

- траектория адаптивного типа требует использования образования для подготовки школьника к современной социоэкономической и культурной ситуации;

- траектория развивающей направленности характеризуется широким развитием возможностей, способностей и всего творческого потенциала человека, получающего образование;

- траектория созидательной направленности включает в себя не только развитие особенностей и возможностей, но и целенаправленное их использование для преобразования, «построения» себя, собственного образования, карьеры, жизни.

Основная задача педагога – создать вариативную образовательную среду, предложить учащемуся спектр возможностей и помочь ему сделать выбор.

Образовательная среда чаще всего характеризуется двумя показателями: насыщенностью (ресурсным потенциалом) и структурированностью (способами организации).

Вопрос 3. *Основные элементы создания траектории.*

Основные элементы создания траектории:

1. ориентиры - определение предполагаемого конечного результата деятельности учащихся и педагогов в качестве

ориентиров для осуществления образования. Формулировка целей;

2. программа - инновационная (творческая) сущность индивидуальной образовательной деятельности, основные компоненты которой: смысл, цели, задачи, темп, формы и методы обучения, личностное содержание образования, система контроля и оценки результатов;

3. образовательная среда - естественное или искусственно создаваемое социокультурное окружение ученика, включающее различные виды средств и содержания образования, способные обеспечивать его продуктивную деятельность;

4. импульс - запуск механизма «самодвижения» ученика и учителя (мотивация), связанного с осмыслением деятельности, самопознанием, ценностными ориентациями и самоуправлением;

5. рефлексивное осмысление - становление «индивидуальной образовательной истории» как сумма значимых «внутренних приращений», необходимых для непрерывного образовательного движения;

6. портфолио - сумма «образовательных продуктов» ученика, создание которых возможно через выявление и развитие индивидуальных потенциалов и способностей.

Первоначально описываются варианты индивидуального продвижения учащихся, включающие:

1. Обязательные учебные занятия ученика.
2. Занятия по выбору (элективные курсы) ориентированные на расширение, углубление знаний, отработку умений, приобретение практического опыта.
3. Самостоятельную работу.
4. Проектную деятельность.
5. Дополнительное образование.
6. Участие во внеурочной деятельности.

На основе анализа имеющихся вариантов ученик совместно с учителем и родителями формирует индивидуальную учебную программу на четверть, полугодие, учебный год, включающую:

1. Цель обучения (учитывает интересы, возможности, способности ребенка)

2. Обязательный компонент (учебные предметы)

3. Занятия по выбору школьника (элективные курсы)

4. Направление свободной работы

5. Участие в проектной деятельности

6. Участие в исследовательской деятельности

7. Участие в объединениях дополнительного образования

8. Участие во внеурочной деятельности

9. Формы отчета

10. Основные элементы индивидуальной образовательной деятельности ученика:

– определение смысла деятельности;

– постановка личной цели;

– формирование плана деятельности;

– реализация плана;

– рефлексия, оценка деятельности;

– корректировка или переоценка целей и соответственно

маршрута движения.

Оформление замысла образовательной программы школьника:

– цель моего образования в школе;

– цель моего образования на данном этапе;

– что я делаю, потому, что мне интересно (выбираю);

– что бы я хотел делать (заказываю);

– что я делаю, потому, что это необходимо (исполняю норму);

– какие проблемы я вижу в достижении своей цели;

– какие способы и формы обучения я буду использовать для решения проблем?

При формировании и реализации индивидуальных образовательных траекторий меняется роль педагогов. Самой

актуальной сегодня является тьютор - педагог, осуществляющий общее руководство самостоятельной внеаудиторной работой обучающихся; индивидуальный научный руководитель; воспитатель.

Вопрос 4. *Технология тьюторского сопровождения.*

Технология тьюторского сопровождения предполагает наличие тьютора основная деятельность, которого заключается в организации процесса становления личности школьника, обеспечении освоения «сопровождаемым» содержания, средств и способов деятельности.

Данная технология предполагает совместную деятельность сопровождающего (тьютора) и сопровождаемого по поводу разрешения проблемы практики и включает следующие основные этапы:

1. Выявление проблемы и понимание ее оснований.
2. Поиск путей решения данной проблемы.
3. Разработка плана решения проблемы.
4. Оказание первичной помощи в ходе реализации плана.

Если речь идет о сопровождении деятельности ближайшего периода, то этапы иные:

1. Анализ настоящего состояния деятельности. Выявление достижений, проблем и трудностей.
2. Проектирование деятельности ближайшего периода.
3. Проектирование необходимого и достаточного образования педагога для осуществления данной деятельности.
4. Проектирование и осуществление мероприятий по сопровождению образования и деятельности школьника.

Тьюторское сопровождение – это особый тип сопровождения образовательной деятельности человека в ситуациях неопределенности выбора и перехода по этапам развития, в процессе которого обучающийся выполняет образовательные действия, а тьютор создает условия для его

осуществления и осмысления (Е.А. Суханова, А.Г. Чернявская).

Тьюторскому сопровождению не менее 900 лет. Тьютор (в переводе с английского tutor) означает «домашний учитель, наставник, опекун, репетитор». Тьюторское сопровождение существует со времён Оксфордского и Кембриджского университетов XII-XIII вв. К концу XVI в. тьютор становится центральной фигурой в университетском образовании, отвечая, главным образом, за воспитание подопечных. В XVII в. сфера деятельности тьютора значительно расширяется: большое значение начинают приобретать его образовательные функции; тьюторская система официально признается частью английской университетской системы, постепенно вытесняя профессорскую. В течение XIII-XIV вв. (правда, только в старейших университетах страны) тьюторская система заняла центральное место в обучении, а лекционная стала служить дополнением к ней. Такое положение сохранилось и в наши дни.

В русскую педагогическую практику слово «тьютор» (тутор) было введено англофилом М. Н. Катковым (в 1868 г. был учрежден Лицей Цесаревича Николая в Москве, где предусматривалась эта должность). Главной задачей тьютора было индивидуальное воспитание вверенных ему учеников. Необходимость введения тьюторского сопровождения в отечественных университетах отмечалась еще в 1975 г. на научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава и аспирантов МГУ (в качестве примера приводился опыт применения тьюторского сопровождения в Англии). С 1993 г. проводится исследовательская работа по внедрению тьюторской технологии в Новосибирском, Ростовском и Красноярском государственных университетах. В нашей стране накоплен и практический опыт применения тьюторского сопровождения. Тьюторское сопровождение в современной школе уже перестает быть делом отдельных педагогов-энтузиастов. Существуют школы, в которых действует тьюторское сопровождение: школа «Эврика-

развитие» в Томске, общеобразовательная школа № 34 в Брянске, «Школа самоопределения» А. Н. Тубельского, и др.

Тьюторское сопровождение предполагает оказание педагогической поддержки обучающимся при самостоятельной разработке и реализации каждым обучающимся индивидуальной образовательной программы (стратегии) (Теров А.А.)

Множественность выборов технологий и адекватных моделей системы сопровождения базируется на исходных положениях адресности «помогающего воспитания». «Помогающее воспитание» как составная часть общественного воспитания, объективно необходимая для создания условий личностного развития школьника, есть специфическая профессиональная деятельность специалистов при решении социально-психологических задач в специально организованных для этого педагогических системах.

Важным компонентом модели тьюторского сопровождения является также интегративный подход. На основе интеграции строится работа по объединению усилий участников образовательного процесса, различных социальных институтов, реализуются целевые установки одаренного обучающегося.

Вариативность тьюторского сопровождения заключается в выборе одаренным обучающимся и педагогом-тьютором целей, программ, способов, методов деятельности для обеспечения сознательного выбора одаренным ребенком траектории своего развития, возможности для выбора интересов и путей их реализации.

Одним из признаков творческого потенциала личности выступает способность к рефлексии, осмыслению собственных действий путем самонаблюдения, самопознания, самоанализа и критической самооценки. Педагог-тьютор и сопровождаемый обучающийся глубоко осмысливают, тщательно анализируют свои действия, оценивают их, сопоставляют с реальными успехами, ищут и находят причины недостатков и подходы к их

преодолению, поэтому рефлексия является обязательным компонентом модели тьюторского сопровождения.

Важным компонентом модели тьюторского сопровождения является также максимальное развертывание творческого потенциала. Тьютору необходимо вместе с сопровождаемым находиться в системе, обеспечивающей полноценное получение опыта и знаний через изучение культуры в «зоне ближайшего развития».

Таким образом, процесс сопровождения опирается на организационно-педагогические, технологические и социально-педагогические факторы, а отношения становятся системообразующим фактором всей системы педагогического сопровождения, служат основой целостности моделей, стабилизируя взаимодействия внутри различных компонентов социокультурного пространства.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Дайте определение понятия индивидуализация обучения.
2. Охарактеризуйте содержание индивидуальной образовательной траектории и индивидуального образовательного маршрута.
3. Опишите основные характеристики индивидуальной образовательной траектории.
4. Проанализируйте три типа направленности индивидуальных образовательных траекторий.
5. Дайте определение понятию образовательная среда.
6. Охарактеризуйте основные элементы создания индивидуальной образовательной траектории.
7. Проанализируйте основные элементы индивидуальной образовательной деятельности ученика.
8. Охарактеризуйте содержание технологии тьюторского сопровождения обучающегося.

Контрольный тест по теме 3:

1. Дайте определение: «Индивидуальность – это ...»

а) человек, характеризуемый со стороны своих социально значимых отличий от других людей; своеобразие психики и личности индивида, ее неповторимость;

б) понятие, выработанное для отображения социальной природы человека, рассмотрения его как субъекта социокультурной жизни, определения его как носителя индивидуального начала;

в) единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции.

2. Вставьте пропущенное слово: «_____ - это создание системы многоуровневой подготовки учащихся, учитывающей индивидуальные особенности обучающихся и позволяющей избежать стандартизации и предоставляющей каждому возможность максимально раскрыть потенциалы и способности»:

- а) развитие;
- б) индивидуализация;
- в) антропогенез.

3. Вставьте пропущенное слово: «_____ - это персональный путь творческой реализации личностного потенциала каждого ученика в образовании, смысл, значение, цель и компоненты каждого последовательного этапа которого осмыслены самостоятельно или в совместной с педагогом деятельности»:

- а) индивидуальная образовательная траектория;
- б) индивидуальный образовательный маршрут;
- в) индивидуальная образовательная программа.

4. Индивидуальный образовательный маршрут – это.....

- а) сумма «образовательных продуктов» ученика, создание

которых возможно через выявление и развитие индивидуальных потенциалов и способностей;

б) естественное или искусственно создаваемое социокультурное окружение ученика, включающее различные виды средств и содержания образования, способные обеспечивать его продуктивную деятельность;

в) временная последовательность реализации образовательной деятельности школьника.

5. *Индивидуальная образовательная траектория адаптивного типа характеризуется тем, что:*

а) обладает широким спектром развитием возможностей, способностей и всего творческого потенциала человека, получающего образование;

б) требует использования образования для подготовки школьника к современной социоэкономической и культурной ситуации;

в) включает в себя не только развитие особенностей и возможностей, но и целенаправленное их использование для преобразования, «построения» себя, собственного образования, карьеры, жизни.

6. *Для образовательной среды в рамках организации ИОТ, не свойственен следующий показатель:*

а) насыщенностью;

б) структурированностью;

в) разделённостью.

7. *К основным элементам создания индивидуальной образовательной траектории, относятся:*

а) программа, образовательная среда, библиотечный фонд, материально-техническая база;

б) ориентиры, программа, образовательная среда, рефлексивное осмысление;

в) учитель, ученик, программа, образовательная среда, портфолио.

8. На основе анализа имеющихся вариантов ученик совместно с учителем и родителями может сформировать индивидуальную учебную программ:

- а) на четверть и на полугодие;
- б) на учебный год,
- в) на четверть, полугодие и учебный год.

9. Индивидуальная учебная программа, не включает в себя:

- а) участие в проектной и исследовательской деятельности, в объединениях дополнительного образования;
- б) материально-техническую базу; перечень информационных технологий; перечень используемых источников;
- в) цель обучения, учебные предметы, занятия по выбору школьника.

10. Основная деятельность тьютора, в рамках ИОТ, заключается:

- а) в организации процесса становления личности школьника, обеспечении освоения «сопровождаемым» содержания, средств и способов деятельности;
- б) в формировании атмосферы доверия, принятия, трансформации, сопровождение клиента в поисках ответов и поиска наилучшего решения;
- в) в анализе потребностей в новых сотрудниках, разработке штатного расписания.

11. Вставьте пропущенное слово: « _____ – это особый тип сопровождения образовательной деятельности человека в ситуациях неопределенности выбора и перехода по этапам развития, в процессе которого обучающийся выполняет образовательные действия»:

- а) менторское сопровождение;
- б) тьюторское сопровождение;
- в) образовательное сопровождение.

12. В каком нормативно-правовом документе

содержится трактовка термина «индивидуальный учебный план»:

- а) Федеральный закон «об образовании»;
- б) ФГОС;
- в) Профстандарт педагога.

13. Какой ученый рассматривал индивидуальную образовательную траекторию как персональный путь реализации личностного потенциала каждого ученика в образовании:

- а) А.С. Макаренко;
- б) К.Д. Ушинский;
- в) А. В. Хуторской.

14. В структуру индивидуального образовательного маршрута не входит следующий компонент:

- а) анализирующий;
- б) целевой;
- в) содержательный.

15. Тьютор (в переводе с английского tutor) означает:

- а) «раб, ведущий ребенка за руку»;
- б) «домашний учитель, наставник, опекун, репетитор»;
- в) тренер.

16. В русскую педагогическую практику слово «тьютор» (тutor) было введено:

- а) М. Н. Катковым;
- б) В.Г. Зеленским;
- в) А.Д. Дмитриевым.

17. Исследовательская работа по внедрению тьюторской технологии, в России проводится:

- а) с 1672 года;
- б) с 1993 года;
- в) с 2008 года.

18. Назовите школы, в которых действует тьюторское сопровождение:

а) школа «Эврика-развитие», «Школа самоопределения» А. Н. Тубельского;

б) школа «Свобода», «Школа развития личности» Н.Н. Тихонова;

в) школа «Развитие», «Школа детства» А.С. Заводского.

19. Назовите один из важных компонентов модели тьюторского сопровождения:

а) интегративный подход;

б) базовый подход;

в) эргономичный подход.

20. Процесс тьюторского сопровождения не опирается на следующие факторы:

а) организационно-педагогические,

б) технологические;

в) юридические.

ТЕМА 4.**ДИАГНОСТИКА СТАРТОВОГО УРОВНЯ И МОТИВАЦИИ,
ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПРИ ПОСТРОЕНИИ
ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ**

Аннотация: В данной лекции рассматриваются следующие вопросы. Роль диагностики в педагогической деятельности. Основные объекты педагогической диагностики. Принципы педагогической диагностики. Диагностика уровня мотивации обучающегося и уровней обучаемости. Определение уровня творческого потенциала и интересов ребенка.

Ключевые слова: педагогическая диагностика, принципы педагогической диагностики.

Методические рекомендации по изучению темы: тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. В качестве самостоятельной работы и самопроверки предлагается дать ответы в письменной форме на вопросы.

Вопросы:

- 1. Роль диагностики в педагогической деятельности.*
- 2. Основные объекты педагогической диагностики.*
- 3. Принципы педагогической диагностики.*
- 4. Диагностика уровня мотивации обучающегося и уровней обучаемости.*
- 5. Определение уровня творческого потенциала и интересов ребенка.*

Вопрос 1. *Роль диагностики в педагогической деятельности.*

Рассматривать работу любого педагога с позиций технологии – значит, выделить в его деятельности алгоритм, т.е.

последовательные этапы, составляющие цикл работы:

1. Изучение учеников и постановка конкретных задач воспитания
2. Планирование работы
3. Реализация плана (выполнение работы)
4. Анализ и оценка результатов работы

Педагогическая диагностика, как система методов и средств изучения профессионального уровня воспитателя, создаёт основу для выявления затруднений в работе, способствует глубокому осознанию своих знаний, умений, способностей и поиску новых, оптимальных методов и приёмов. Диагностика позволяет определить те сильные стороны в деятельности и личности воспитателя, на которые можно опираться и которые необходимо развивать в индивидуальном стиле педагогической деятельности. Педагогическая диагностика обеспечивает научный подход к организации работы с кадрами, их профессиональному развитию. Проведение диагностик педагогической деятельности, общения, стилей педагогического взаимодействия и пр., а особенно самодиагностик направлено на овладение каждым воспитателем навыками самоанализа, самооценки и самоконтроля. Это позволяет проводить работу с педагогическими кадрами в режиме активного саморегулирования и самокоррекции.

Вопрос 2. *Основные объекты педагогической деятельности.*

Основными объектами педагогической диагностики являются:

- воспитанность и обученность личности;
- сформированность интегративных качеств;
- поведение и деятельность воспитанников;
- разнообразное влияние внешнего окружения;
- возможности и особенности семейного и общественного воспитания, их педагогической характеристики;

- содержание и эффективность педагогической деятельности (отсюда формируется функция педагогической диагностики);

- функции обратной связи (по результатам диагностики проводится анализ достижения целей деятельности, выясняются причины неудач);

- функция педагогической коррекции (по данным диагностики качества работы воспитателей и воспитанников намечаются меры по исправлению деятельности);

- функция мотивации и стимулирования (педагогическая диагностика позволяет производить дифференцированную оплату труда, более адекватно применять внешние стимулы, повышает уровень личной ответственности и личностной мотивации);

- функция контроля (позволяет производить оперативный контроль за ходом воспитательно-образовательного процесса, так как содержит информацию его состояния).

Можно сделать вывод, что педагогическая диагностика призвана ответить на следующие вопросы: что и зачем изучать при рассмотрении воспитательно-образовательного процесса, по каким показателям это делать, какими методами пользоваться, при каких условиях диагностика органически вливается в учебно-воспитательный процесс, даёт возможность научить педагогов самоконтролю и самопознанию.

Ценность применения диагностики в процессе самосовершенствования личности и деятельности педагога состоит в том, что она способствует выявлению недостатков и наметить конкретные пути к их устранению, а также она выявляет сильные стороны педагога, на которые он может опираться в дальнейшей работе. Диагностика вносит конкретность в деятельность каждого педагога, нацеливает его на решение практических задач, ориентированных на оптимизацию учебно-воспитательного процесса.

Таким образом можно сделать вывод, что педагогическая диагностика призвана решать ряд важнейших задач совершенствования воспитательно-образовательного процесса.

Вопрос 3. *Принципы педагогической диагностики.*

1. Принцип целостного изучения педагогического явления, который предполагает:

- максимальное использование системного подхода в исследовании;
- установление связи изучаемого качества с сущностными силами личности, т.е. главным в ее духовном мире – направленностью, принципиальностью, возрастными особенностями, уровнем общего развития, основными убеждениями;
- показ многообразия внешних явлений, воздействующих на формирование качества личности, на ход педагогического процесса, и изложение методики руководства этими влияниями со стороны воспитателей;
- раскрытие механизма изучаемого явления – движущие силы, их возникновение, развитие, взаимодействие, составные элемент и их взаимосвязь, этапы развития, условия и факторы, от которых это развитие зависит;
- четкое определение места изучаемого педагогического явления в целостном воспитательном процессе — его специфика, общие и частные функции прежде всего.

2. Принцип комплексного использования методов исследования выдвигает следующие требования:

- многоцелевую установку при изучении педагогических явлений, что и отражается в выдвигании нескольких исследовательских задач — изучение сущности явления, его движущих сил, внутренних факторов, внешних условий, педагогического руководства явлением на основе всех этих теоретических положений;

- охват как можно большего числа связей изучаемого процесса, явления с другими и выделения из них самых существенных;

- учет всех внешних воздействий при проведении исследовательской работы, устранение случайных влияний, искажающих картину педагогического процесса;

- проверку одного и того же педагогического факта многократно с помощью различных методов исследования, постоянной проверки и уточнения полученных данных;

- философский, логический и психолого-педагогический анализ полученных в исследовании результатов.

3. Принцип объективности занимает в педагогике особое место в силу наличия слишком большого числа субъективных факторов в самом педагогическом процессе. Каждый ребенок неповторим. То, что хорошо по отношению к одному, не годится для другого. Каждый учитель — индивидуальность, к которой общие положения применимы с большой осторожностью.

Принцип объективности требует:

- проверки каждого факта несколькими методами изучения ребенка;

- перепроверки, уточнения полученного фактического материала в ходе всей проводимой экспериментальной или опытной работы;

- фиксации всех проявлений личности, а не только тех, которые говорят о положительных результатах эксперимента;

- сопоставления данных своего исследования с данными других исследователей, установления сходства и различия в характеристике изучаемых качеств и явлений;

- получения объективных данных путем сравнения мнений учителя, родителей, товарищей и самого ребенка;

- постоянного самоконтроля исследователя за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и

антипатиями.

4. Принцип единства изучения и воспитания школьников. В связи с тем, что педагогическая диагностика обладает образовательно-воспитательной функцией, она должна умело и органично вписаться в структуру педагогического процесса. При разработке методики диагностического исследования важнейшей задачей учителя является умелое превращение диагностических методов в методы обучения и воспитания.

5. Принцип одновременного изучения коллектива и личности. Одна из распространенных ошибок молодых исследователей заключается в том, что изучение личности отрывается от изучения коллектива, разрабатывается методика индивидуального изучения ребенка. Между тем сущность личности - ее взаимоотношения с окружающим миром; понять личность, оценить ее можно только в процессе изучения ее коллективной деятельности, коллективных отношений.

6. Принцип изучения явления в изменении, развитии. Исследователь стремится выявить сущность изучаемого качества и проследить, как оно у данной личности возникает, формируется, развивается, проявляется в разных условиях. Педагогика отказывается от изучения явлений и процессов частного порядка, если предварительно не изучено целое. Кроме того, нужна связь как между элементами всей системы воспитания, так и внутренняя связь между элементами изучаемого процесса, явления.

Вопрос 4. *Диагностика уровня мотивации обучающегося и уровней обучаемости.*

Диагностика - один из важных разделов образовательной программы. Для оценки эффективности реализации программы необходима система отслеживания и фиксации результатов работы учащихся. Цель диагностики – проследить динамику развития и рост мастерства учащихся. Диагностический срез дает возможность определить уровень мотивации выбора и

устойчивости интереса, воспитанности учащихся, творческих способностей, отношение к трудовой деятельности.

Мотивация объясняет направленность действия, организованность и устойчивость целостной деятельности, стремление к достижению определенной цели. Формирование учебной мотивации у учащихся без преувеличения можно назвать одной из центральных проблем современной школы. Ее актуальность обусловлена обновлением содержания обучения, постановкой задач формирования у школьников приемов самостоятельного приобретения знаний и развития активной жизненной позиции. Поскольку наиболее острые проблемы в области обучения и воспитания связаны с отсутствием мотивов к получению образования у основной массы учащихся, следствием чего является снижение базовых показателей образованности и воспитанности выпускников всех учебных заведений, то важность названного критерия становится очевидной. Учебная деятельность имеет для разных школьников различный смысл. Выявление характера учебной мотивации и смысла учения для школьника в каждом конкретном случае играет решающую роль в определении учителем мер педагогического воздействия (влияния).

1. Исследование учебной мотивации школьников по методике М. Р. Гинзбурга (см. приложение 1).

2. Методика изучения отношения к учебным предметам Г.Н. Казанцевой (см. приложение 2).

3. Методика изучения мотивации обучения обучающихся 5-11 класса (М.И. Лукьянова, Н.В. Калинина) (см. приложение 3).

Вопрос 5. *Определение уровня творческого потенциала и интересов ребенка.*

Также актуальной является проблема развития творческого потенциала ребенка. Она реально существует, так как одним из главных условий для развития ребенка, формирования яркой креативной личности, способной находить решения в самых

необычных ситуациях, направлять усилия на преобразование окружающей деятельности и самой себя, является сам педагог, организующий процесс жизнедеятельности и процесс развития ребенка. Творчество ведет за собой развитие многих личностных характеристик: самостоятельности, ответственности, целеустремленности, что в свою очередь способствует успешной социализации детей. Развитие творческого потенциала ребенка невозможно без первичной диагностики. Творческий потенциал - интегральное качество личности. Данным качеством обладает каждый, так как это врожденная характеристика личности. Разница лишь в степени развитости отдельных компонентов творческого потенциала у того или иного человека.

1. 1.Методика определения творческих способностей учащихся Г. Дэвиса (см. приложение 4).

2. 2.Тест: «Определение уровня творческого потенциала учащихся» (см. приложение 5).

3. Тест: «Определение уровня воображения» (см. приложение 6).

4. Самооценка творческого потенциала личности (см. приложение 7).

5. Методика «Опросник креативности» Джонсона (см. приложение 8).

6. Диагностический тест: «Способности школьника» В.И. Петрушина (см. приложение 9).

7. Методика экспертных оценок по определению одаренных детей А.А. Лосевой (см. приложение 10).

8. Методика выявления коммуникативных склонностей учащихся Р.В. Овчаровой (см. приложение 11).

Таким образом, в рамках построения индивидуальной образовательной траектории очень важен вопрос диагностики и развития способностей обучающихся. Способности формируются и развиваются в процессе обучения, в процессе упражнения, овладения соответствующей деятельностью, поэтому нужно

формировать, развивать, воспитывать, совершенствовать способности детей. Любая способность не является врожденной, а формируется и развивается в результате деятельности. Основным условием является воспитание потребности в том или ином виде деятельности. Необходимо проводить диагностики и создавать благоприятные условия для развития определенной способности ребёнка. По этой причине, очень важны исследования, направленные на выявление способностей и тенденций их развития.

Вопросы и задания для самоконтроля.

1. Как определить творческий потенциал ребенка?
2. Как узнать насколько замотивирован обучающийся в овладении определёнными знаниями?
3. Как влияет уровень социальной компетенции ребенка на процесс обучения?

Контрольный тест по теме 4:

1. “Диагностика педагогическая - особый вид педагогической деятельности, представляющий собой установление и изучение признаков, характеризующих состояние и результаты обучения...” – это определение сформулировал:

- а) Ю. А. Якуба;
- б) В. И. Зеленский;
- в) Д.И. Овсов.

2. Педагогическая диагностика - это совокупность способов изучения и оценки признаков, характеризующих профессиональную готовность учителя к реализации инновационной деятельности...” - это определение дали ...

- а) И.И. Новикова и Г.И. Петрова;
- б) В.Я. Слостенин и Н.С. Подымова;

в) З.И. Мельникова и Г.П. Орлянский.

3. А.Н. Острогорский выявил новый предмет диагностики:

- а) самооценку;
- б) креативность;
- в) интеллектуальные способности.

4. Автором методики естественного эксперимента и программы исследования личности является:

- а) В.И. Леонтьев;
- б) А.Ф. Лазурский;
- в) Г.И. Каменев.

5. В начале XIX в. И.Ф. Богданович в своей работе “О воспитании юношества” предложил в качестве способа определения природных склонностей ребенка использовать:

- а) беседа;
- б) эксперимент;
- в) анализ.

6. В отечественной педагогике все процедуры, связанные с определением реальных результатов обучения, принято объединять категорией:

- а) методики;
- б) диагностики;
- в) тесты.

7. Ведущим направлением эффективной педагогической диагностики является:

- а) самодиагностика учащихся;
- б) обратной информации в процессе обучения;
- в) результативность работы образовательного учреждения

8. Вставьте пропущенное слово: «Воспитанность личности, поведение и деятельность воспитуемых, воспитательные влияния в зоне социального окружения, особенности семейного, общешкольного и классного

коллективов, их педагогические характеристики, содержание и эффективность педагогической деятельности - это _____ педагогической диагностики».

- а) объекты;
- б) предметы;
- в) образы.

9. Вставьте пропущенное слово: «Четкое выведение основных объектов духовного мира, которые надо изучать, — это _____ диагностики».

- а) приоритет;
- б) целенаправленность;
- в) содержание.

10. Целенаправленность, адресность, учет результатов педагогической диагностики в дальнейшей деятельности руководителя, изучение конкретного учителя во взаимосвязи с педагогическим коллективом, научность, соответствие диагностических процедур современным достижениям педагогической науки и практики - это:

- а) предмет педагогической диагностики;
- б) принципы педагогической диагностики;
- в) содержание педагогической диагностики.

11. Учитель-предметник диагностирует:

- а) нравственные качества;
- б) умственное развитие;
- в) стрессоустойчивость.

12. Способность ученика выполнять некоторую целенаправленную систему действий по решению определенного класса задач на основе информации, сообщенной ученику в процессе обучения, называют:

- а) уровнем усвоения;
- б) уровнем обучения;
- в) уровнем самооценки.

13. Специфическое диагностическое мышление, правила

построения заключений о диагностируемом объекте есть _____ аспект диагностики:

- а) анализирующий;
- б) контролирующий;
- в) логический.

14. Система заданий возрастающей трудности, специфической формы, позволяющая качественно оценить структуру и измерить уровень знаний, - это:

- а) педагогический метод;
- б) педагогический прием;
- в) педагогический тест.

15. Процесс, в ходе которого вся информация, полученная в результате диагностического исследования, сводится в единое целое, получил название:

- а) интерпретации;
- б) градации;
- в) заключения.

16. Процесс сбора мультиинформации с целью установления и изучения признаков, характеризующих состояние образовательного процесса, наличия дефектов и отклонений в его развитии, их причин и возможных способов их устранения, - это диагностика ...

- а) практическая;
- б) психологическая;
- в) педагогическая.

17. Процедура выявления состояния или качества продукта, или процесса, состоящая из операций выявления требуемого качества, измерения его величины и присвоения некоторой оценки, называется:

- а) диагностикой;
- б) интерпретацией;
- в) проблематизацией.

18. Признак, на основании которого производится

оценка, определение или классификация чего - либо, называется:

- а) предметом;
- б) критерием;
- в) уровнем.

19. Постоянство измерений теста показывает:

- а) надежность;
- б) стабильность;
- в) результативность.

20. Особый вид познания, находящийся между научным знанием сущности и опознаванием единичного явления, - это:

- а) анализ;
- б) сопоставление;
- в) диагностика.

**Итоговый тест по курсу:
«Практика личностно-ориентированного образования»**

1. Дайте определение: личность – это...

а) общественная сущность человека, совокупность его социальных качеств и свойств, которые он вырабатывает у себя пожизненно;

б) отдельный организм, который существует самостоятельно, в частности человек, единичный представитель человеческого рода;

в) совокупность характерных особенностей и свойств, отличающих одного индивида от другого; неповторимость, уникальность.

2. Дайте определение: педагогика сотрудничества – это...

а) наука о воспитании, обучении и образовании человека с позиций христианства;

б) совокупность идей, форм и методов, которые обеспечивают интерес студентов к обучению, стимулируют их познавательную активность, создают атмосферу коллективного творчества;

в) классно-урочная система обучения, сложившаяся в XVII веке на принципах дидактики Я. А. Коменского.

3. Принцип вариативности, представляет собой:

а) разнообразие содержания и форм учебного процесса, предоставление образовательного выбора, как педагогам, так и самим обучающимся;

б) наличие непрерывной обратной связи, позволяющей судить об эффективности применяемых педагогом форм;

в) развитие познавательных способностей учеников через формирование у них индивидуальных способов учебной работы.

4. Личностно-ориентированные технологии не характеризуются:

- а) антропоцентричностью;
- б) гуманистической сущностью;
- в) авторитарностью.

5. Основной сущностной характеристикой создания личностно-ориентированной ситуации по Серикову В.В., является:

- а) организация целостной и непрерывной системы педагогического взаимодействия;
- б) игра, так как личность развивается, творя собственный мир, «проигрывая» в нём свои роли и модели реальности;
- в) тьюторская модель наставничества.

6. Разработка содержания деятельности воспитанников не предусматривает создание условий для:

- а) внутреннего плана развития личности;
- б) внешнего плана развития личности;
- в) стандартизированного плана развития личности.

7. Первым этапом технологии построения личностно - ориентированной ситуации, является:

- а) определение деловых и межличностных связей;
- б) построение диалога между воспитанником и воспитателем;
- в) постановка задачи образования.

8. Обязательной предпосылкой индивидуализации обучения является:

- а) особая подготовка педагога к этому виду деятельности;
- б) создание материально - технических условий, необходимых для этой работы;
- в) изучение психологических особенностей школьников;

9. Отметьте, какая позиция соответствует современным представлениям о цели воспитания:

- а) цель воспитания отражает ожидаемые изменения в человеке;
- б) цель воспитания определяется на конкретный срок и

доступна изучению, диагностике, оценке;

в) все вышеназванное.

10. Отметьте педагогическую технологию, в меньшей степени влияющую на формирование коллектива: исключите лишний вариант ответа:

а) метод проектов;

б) технология группового взаимодействия

в) технология программированного обучения.

11. Отметьте признаки, не отражающие содержание опыта творческой деятельности обучающегося:

а) видение новой проблемы в знакомой ситуации;

б) умение точно соблюдать инструкцию;

в) самостоятельное комбинирование известных способов деятельности в новый.

12. Сущность личностно-ориентированных технологий заключается в ориентации на:

а) развитие личности в соответствии с природными способностями;

б) государственные стандарты образования;

в) развитие знаний, умений и навыков школьника.

13. Укажите, какое содержание воспитания обеспечивает готовность и способность обучающегося к саморазвитию:

а) нравственное и патриотическое воспитание;

б) обеспечивает не само по себе содержание, а характер организации деятельности;

в) любое содержание обеспечивает, если педагог-организатор сам способен к саморазвитию.

14. Укажите возраст, в котором мировоззрение и профессиональные интересы являются возрастным новообразованием:

а) старший подростковый;

б) младший школьный;

в) юношеский.

15. К общим принципам индивидуализации обучения не относятся:

а) использование индивидуализированного обучения по всем изучаемым предметам;

б) право ребенка на сохранение своей индивидуальности, включая гражданство, имя и семейные связи;

в) интеграция индивидуальной работы с другими формами учебной деятельности.

16. Технология программированного обучения была разработана:

а) американским психологом Б. Скиннером;

б) шведским педагогом В. Буером;

в) английским педиатром Г. Стивенсоном.

17. Принципы программированного обучения в отечественной педагогике сформулировал:

а) В. П. Беспалько;

б) В. Д. Семенов;

в) Г. В. Петров.

18. Дайте определение: «Индивидуальность – это ...»

а) человек, характеризуемый со стороны своих социально значимых отличий от других людей; своеобразие психики и личности индивида, ее неповторимость;

б) понятие, выработанное для отображения социальной природы человека, рассмотрения его как субъекта социокультурной жизни, определения его как носителя индивидуального начала;

в) единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции.

19. Вставьте пропущенное слово: «_____ - это создание системы многоуровневой подготовки учащихся,

учитывающей индивидуальные особенности обучающихся и позволяющей избежать стандартизации и предоставляющей каждому возможность максимально раскрыть потенциалы и способности»:

- а) развитие;
- б) индивидуализация;
- в) антропогенез.

20. Вставьте пропущенное слово: «_____ - это персональный путь творческой реализации личностного потенциала каждого ученика в образовании, смысл, значение, цель и компоненты каждого последовательного этапа которого осмыслены самостоятельно или в совместной с педагогом деятельности»:

- а) индивидуальная образовательная траектория;
- б) индивидуальный образовательный маршрут;
- в) индивидуальная образовательная программа.

21. Индивидуальный образовательный маршрут – это.....

а) сумма «образовательных продуктов» ученика, создание которых возможно через выявление и развитие индивидуальных потенциалов и способностей;

б) естественное или искусственно создаваемое социокультурное окружение ученика, включающее различные виды средств и содержания образования, способные обеспечивать его продуктивную деятельность;

в) временная последовательность реализации образовательной деятельности школьника.

22. Назовите один из важных компонентов модели тьюторского сопровождения:

- а) интегративный подход;
- б) базовый подход;
- в) эргономичный подход.

23. Процесс тьюторского сопровождения не опирается

на следующие факторы:

- а) организационно-педагогические,
- б) технологические;
- в) юридические.

24. А.Н. Острогорский выявил новый предмет диагностики:

- а) самооценку;
- б) креативность;
- в) интеллектуальные способности.

25. Автором методики естественного эксперимента и программы исследования личности является:

- а) В.И. Леонтьев;
- б) А.Ф. Лазурский;
- в) Г.И. Каменев.

26. В начале XIX в. И.Ф. Богданович в своей работе “О воспитании юношества” предложил в качестве способа определения природных склонностей ребенка использовать:

- а) беседа;
- б) эксперимент;
- в) анализ.

27. Признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего - либо, называется:

- а) предметом;
- б) критерием;
- в) уровнем.

28. Постоянство измерений теста показывает:

- а) надежность;
- б) стабильность;
- в) результативность.

29. Особый вид познания, находящийся между научным знанием сущности и опознаванием единичного явления, - это:

- а) анализ;

б) сопоставление;

в) диагностика.

30. Система заданий возрастающей трудности, специфической формы, позволяющая качественно оценить структуру и измерить уровень знаний, - это:

а) педагогический метод;

б) педагогический прием;

в) педагогический тест.

**Итоговый глоссарий по дисциплине:
«Практика личностно-ориентированного образования»**

Адаптивная программа - программа, подбирающая или предоставляющая обучаемому возможность самому выбирать уровень сложности нового учебного материала, изменять его по мере усвоения, обращаться к электронным справочникам, словарям, пособиям и т.д.

Адаптивная система обучения А.С. Границкой - технология, согласно которой, в рамках классно-урочной системы возможна такая организация работы класса, при которой 60–80% времени учитель может выделить для индивидуальной работы с учениками.

Антропоцентризм - философское идеалистическое и мировоззренческое представление, согласно которому человек есть средоточие Вселенной и цель всех совершающихся в мире событий.

Вариативность образования - свойство, способность системы образования (от федеральной системы до образовательного учреждения) предоставлять учащимся достаточно большое многообразие полноценных, качественно специфичных и привлекательных вариантов образовательных траекторий, спектр возможностей (осмысленного и адекватного запросам учащихся) выбора такой траектории.

Воображение - способность человека к спонтанному возникновению или преднамеренному построению в сознании образов, представлений, идей объектов, которые в опыте в целостном виде не воспринимались или не могут восприниматься посредством органов чувств (как, например, события истории, предполагаемого будущего, явления не воспринимаемого или мира, не существующего вообще - сверхъестественные персонажи сказок, мифов и пр.)

Гуманизм - система построения человеческого общества,

где высшей ценностью является жизнь человека, а все материальные и нематериальные ресурсы направлены на то, чтобы сделать эту жизнь максимально комфортной и безопасной.

«Дальтон-план» - это система обучения, основанная на применении индивидуального подхода к ученикам, данная методика была разработана Хелен Паркхерст в 1919 году.

Импульс - запуск механизма «самодвижения» ученика и учителя (мотивация), связанного с осмыслением деятельности, самопознанием, ценностными ориентациями и самоуправлением;

Индивидуализация - создание системы многоуровневой подготовки учащихся, учитывающей индивидуальные особенности обучающихся и позволяющей избежать стандартизации, предоставляющей каждому возможность максимально раскрыть потенциалы и способности.

Индивидуализация обучения - организация учебного процесса, при котором выбор способов, приемов, темпа обучения обуславливается индивидуальными особенностями учащихся; различные учебно-методические, психолого-педагогические и организационно управленческие мероприятия, обеспечивающие индивидуальный подход.

Индивидуальная образовательная траектория развивающей направленности - образовательная траектория, характеризующаяся широким развитием возможностей, способностей и всего творческого потенциала человека, получающего образование;

Индивидуальная образовательная траектория - это персональный путь творческой реализации личностного потенциала каждого ученика в образовании, смысл, значение, цель и компоненты каждого последовательного этапа которого осмыслены самостоятельно или в совместной с педагогом деятельности.

Индивидуальная образовательная траектория адаптивного типа – образовательная траектория, основная цель

которой, является подготовка школьника к современной социоэкономической и культурной ситуации.

Индивидуальная образовательная траектория созидательной направленности - образовательная траектория, включающая в себя не только развитие особенностей и возможностей, но и целенаправленное их использование для преобразования, «построения» себя, собственного образования, карьеры, жизни.

Индивидуальное обучение - форма, модель организации учебного процесса, при которой: учитель взаимодействует лишь с одним учеником; один учащийся взаимодействует лишь со средствами обучения (книги, компьютер и т.п.).

Индивидуальность - это человек, характеризуемый со стороны своих социально значимых отличий от других людей; своеобразие психики и личности индивида, ее неповторимость.

Индивидуальность - неповторимое своеобразие какого-либо явления, человека; противоположность общего, типичного.

Индивидуальный образовательный маршрут - это временная последовательность реализации образовательной деятельности школьника.

Комбинированная программа - программа, включающая в себя в себя фрагменты линейного, разветвленного, адаптивного программирования.

Коммуникативные способности - индивидуальные психологические особенности личности, обеспечивающие эффективное взаимодействие и адекватное взаимопонимание между людьми в процессе общения или выполнения совместной деятельности

Компетентный подход в образовании - это совокупность общих принципов определения целей образования, отбора содержания образования, организации образовательного процесса и оценки образовательных результатов.

Креативность - уровень творческой одаренности,

способности к творчеству, составляющий относительно устойчивую характеристику личности.

Линейные программы - последовательно сменяющиеся небольшие блоки учебной информации с контрольным заданием, обучающийся должен дать правильный ответ, иногда просто выбрать его из нескольких возможных, если ответ дан правильно, ученик получает новую учебную информацию, а если ответ неправильный, то предлагается вновь изучить первоначальную информацию.

Личностно-ориентированная ситуация - ситуация развития личности учащегося, являющаяся структурной единицей педагогической технологии.

Личностно-ориентированное образование - образование, при котором цели и содержание обучения, сформулированные в государственном образовательном стандарте, программах обучения, приобретают для учащегося личностный смысл, развивают мотивацию к обучению.

Личностно-ориентированный подход - это методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечить и поддержать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развитие его неповторимой индивидуальности.

Личность - общественная сущность человека, совокупность его социальных качеств и свойств, которые он вырабатывает у себя пожизненно.

Метод проектов - это комплексный обучающий метод, который позволяет индивидуализировать учебный процесс, дает возможность ребенку проявить самостоятельность в планировании, организации и контроле своей деятельности.

Мотивация - побуждение к действию; психофизиологический процесс, управляющий поведением человека, задающий его направленность, организацию, активность

и устойчивость; способность человека деятельно удовлетворять свои потребности.

Образовательная среда - естественное или искусственно создаваемое социокультурное окружение ученика, включающее различные виды средств и содержания образования, способные обеспечивать его продуктивную деятельность;

Обучаемость - это один из важнейших диагностических показателей, определяющих успешность образовательного процесса.

Обучение на основе индивидуально-ориентированного учебного плана В.Д. Шадрикова - технология, согласно которой, развитие способностей эффективно, если давать ребенку картину усложняющихся задач, мотивировать сам процесс учения, но оставлять ученику возможность работать на том уровне, который для него сегодня возможен, доступен.

Одаренность - качественно-своеобразное сочетание способностей, от которого зависит возможность достижения большего или меньшего успеха в выполнении той или иной деятельности.

Ориентиры образовательной траектории - определение предполагаемого конечного результата деятельности учащихся и педагогов в качестве ориентиров для осуществления образования.

Педагогика сотрудничества - это совокупность идей, форм и методов, которые обеспечивают интерес студентов к обучению, стимулируют их познавательную активность, создают атмосферу коллективного творчества.

Педагогическая диагностика - область деятельности учителя, воспитателя, в содержание которой входит целенаправленное изучение особенностей и возможностей личности учащегося с целью оптимального решения педагогических задач.

Портфолио - сумма «образовательных продуктов» ученика, создание которых возможно через выявление и развитие

индивидуальных потенциалов и способностей.

Принцип культуросообразности - это учет условий, в которых находится человек, а также культуры данного общества, в процессе воспитания и образования.

Программа ИОТ - инновационная (творческая) сущность индивидуальной образовательной деятельности, основные компоненты которой: смысл, цели, задачи, темп, формы и методы обучения, личностное содержание образования, система контроля и оценки результатов;

Программированное обучение - управляемое усвоение программированного учебного материала с помощью обучающего устройства (ЭВМ, программированного учебника, кинотренажера и др.). Программированный учебный материал представляет собой серию сравнительно небольших порций учебной информации («кадров», файлов, «шагов»), подаваемых в определенной логической последовательности

Разветвленная программа - последовательно сменяющиеся небольшие блоки учебной информации с контрольным заданием, в случае неправильного ответа, может предоставляться дополнительная учебная информация, которая позволит ему выполнить контрольное задание, дать правильный ответ и получить новую порцию учебной информации.

Развитие - направленное, закономерное изменение; в результате развития возникает новое качество.

Рефлексивное осмысление - становление «индивидуальной образовательной истории» как сумма значимых «внутренних приращений», необходимых для непрерывного образовательного движения;

Социализация - процесс интеграции индивида в социальную систему, вхождение в социальную среду через овладение её социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями, навыками, позволяющими ему успешно функционировать в обществе.

Социальная адаптированность - процесс активного приспособления индивида к условиям социальной среды; вид взаимодействия личности с социальной средой.

Социальная компетентность - система знаний о социальной действительности и себе, система сложных социальных умений и навыков взаимодействия, сценариев поведения в типичных социальных ситуациях.

Социальная мобильность - перемещение индивидов в системе социальной стратификации из одного слоя в другой или с одной социальной позиции к другой.

Способности - это свойства личности, являющиеся условиями успешного осуществления определённого рода деятельности.

Субъектность - способность человека выступать агентом (субъектом) действия, быть независимым от других людей.

Творческие способности - способности человека принимать творческие решения, принимать и создавать принципиально новые идеи.

Творческий потенциал - совокупность качеств человека, определяющих возможность и границы его участия в трудовой деятельности.

Творчество - процесс деятельности, создающий качественно новые материалы и духовные ценности или итог создания объективно нового.

Технология индивидуализированного обучения - это такая организация учебного процесса, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными.

Технология индивидуализированного обучения Инге Унт - технология, согласно которой, в современных условиях, главной формой индивидуализации обучения является самостоятельная работа учащегося в школе и дома.

Тьюторское сопровождение – это особый тип

сопровождения образовательной деятельности человека в ситуациях неопределенности выбора и перехода по этапам развития, в процессе которого обучающийся выполняет образовательные действия, а тьютор создает условия для его осуществления и осмысления (Е.А. Суханова, А.Г. Чернявская).

Учебная мотивация - это процесс, который запускает, направляет и поддерживает усилия, направленные на выполнение учебной деятельности.

РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

Артемьева Т.В. Диагностика и коррекция развития младшего школьника. - Казань: Отечество, 2013. - 157 с.

Аннотация: В книге описаны закономерности развития ребенка младшего школьного, методы психолого-педагогической диагностики, направленные на изучение мотивации детей к обучению в школе, познавательное и личностное развитие младших школьников, их межличностные отношения. Предлагаемые в работе упражнения направлены на принятие правил поведения в школе, развитие познавательной и эмоциональной сферы младших школьников, снижение их агрессии и тревожности.

Будаева Н.А. Разработка и оформление индивидуального образовательного маршрута. Методическое пособие. - Усть-Кут: МОУ ДОД ДЮЦ УКМО, 2015. - 27 с.

Аннотация: Методическое пособие, составленное методистом Детско-юношеского центра Будаевой Надеждой Алексеевной, включает теоретические и практические рекомендации по разработке и оформлению индивидуального образовательного маршрута. Данное методическое пособие предназначено педагогам дополнительного образования, методистам, учителям, работающим в системе дополнительного образования детей, и носит рекомендательный характер.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. - 40 с.

Аннотация: Данное пособие содержит мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств), составленный в соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. Основная задача мониторинга - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и

наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Крылова О.Н. Проектирование индивидуального образовательного маршрута ученика. - СПб.: Каро, 2019. - 224 с.

Аннотация: В книге авторы описывают вариативные модели, условия проектирования индивидуального образовательного маршрута учащегося в изменяющихся условиях введения ФГОС ОО. Представлены лучшие практики проектирования индивидуальных образовательных маршрутов учащихся в современных условиях. Книга содержит практические наработки образовательных учреждений, примеры необходимой документации для сопровождения индивидуального образовательного маршрута ученика. Материалы, включенные в книгу, помогут учителям и руководителям образовательного учреждения обеспечить реализацию этих маршрутов.

Кунаш М.А. Индивидуальный образовательный маршрут школьника. Методический конструктор. Модели. Анализ. ФГОС. Методическое пособие. - Волгоград: Учитель, 2015. - 170 с.

Аннотация: Пособие содержит практико-ориентированные материалы, раскрывающие идеи индивидуализированного обучения и соответствующие ФГОС, необходимые для успешного проектирования индивидуальных образовательных маршрутов школьников; предложены алгоритмические рекомендации по реализации различных моделей маршрутов; описаны диагностические методики, позволяющие педагогам продуктивно сопровождать процесс разработки и внедрения маршрутов.

Лаврова Г.Н. Методы диагностики и коррекции детей дошкольного и младшего школьного возраста: Учебное пособие. - Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2005. - 90 с.

Аннотация: В учебном пособии рассматриваются современные методы диагностики и коррекции психического развития детей в дошкольном возрасте. В пособии приведены литературные источники для дополнительного изучения особенностей психического развития детей дошкольного возраста.

Педагогические технологии воспитательной работы в специальных (коррекционных) школах I и II вида. Часть 2: учебник для вузов. - М.: Владос, 2009. - 2604 с.

Аннотации: В учебнике рассматриваются вопросы содержания и организации воспитательной работы в специальных (коррекционных) школах I и II вида. Представлены инновационные лично-социально ориентированные педагогические технологии, способствующие активизации речевой, познавательной деятельности и личностной сферы детей с нарушениями слуха в различных видах внеурочной деятельности. Рассматриваются вопросы планирования воспитательной работы, организации самоуправления, профориентационной работы, внеклассного чтения, слухоречевой реабилитации, социальной интеграции и др. аспекты воспитательной работы. Содержание учебника соответствует вузовскому стандарту по специальности «Сурдопедагогика». Учебник предназначен для студентов дефектологических факультетов педагогических вузов, может быть полезен педагогам, работающим с детьми, имеющими нарушения слуха.

Танцора С.Ю., Кононова С.И. Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии: Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 64 с.

Аннотации: В книге даны психолого-педагогическая характеристика обучающихся с различными нарушениями, модели включения «особых» детей в среду нормально развивающихся сверстников в условиях инклюзии. Обобщен опыт специалистов, представлены индивидуально-образовательный маршрут ребенка с ОВЗ, рекомендации педагогам и родителям. Книга адресована

учителям-логопедам, педагогам, дефектологам, психологам и родителям

Хуторской А. В. Педагогика. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. - Спб.: Питер, 2018. - 608 с.

Аннотации: В учебнике излагаются новейшие достижения педагогики, направленные на самореализацию учащихся – как основу их обучения и воспитания. Классические понятия, принципы, формы, методы обучения и воспитания получают современную трактовку с позиций образования, сообразного человеку. Учебник построен на разработанной автором компетентностной основе: изучение педагогики предлагается путём осуществления ключевых видов педагогической деятельности, которые подлежат освоению. Для этого в учебник включен практикум с проектными заданиями, блоки самоопределения, проблемы для дискуссий, творческие вопросы и упражнения. Диагностике и оценке в курсе педагогики подлежат создаваемые обучающимися педагогические продукты - решение педагогических ситуаций, разработки фрагментов занятий, элементы собственной педагогической системы.

Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. - 88 с.

Аннотация: Пособие содержит систематизированные по отдельным направлениям методики изучения особенностей социального развития ребенка дошкольного возраста. Предназначено студентам вузов и педагогических колледжей, преподавателям, психологам и педагогам дошкольных образовательных учреждений.

Ключи к тестам

Ключ по теме 1:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
а	б	а	б	в	а	б	а	в	в
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
а	б	а	в	в	б	в	в	в	в

Ключ по теме 2:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
в	в	в	б	а	в	а	а	в	б
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
в	а	в	а	в	в	в	б	а	а

Ключ по теме 3:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
а	б	а	в	б	в	б	в	б	а
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
б	а	в	а	б	а	б	а	а	в

Ключ по теме 4:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
а	б	а	б	а	б	а	а	б	б
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
б	а	в	в	а	в	а	б	а	в

Ключ по итоговому тесту:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
а	б	а	в	б	в	в	в	в	в
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
б	а	б	в	б	а	а	а	б	а
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
в	а	в	а	б	а	б	а	в	в

Приложение 1**Исследование учебной мотивации школьников по методике
М.Р. Гинзбурга**

Цель: изучение мотивационной сферы учащихся на этапе перехода в среднее звено школы как показателя одной из составляющих личностных УУД.

Регистрация данных: групповая форма проведения.

Необходимые материалы: регистрационный бланк, ручка.

Инструкция: *«Внимательно прочитай каждое неоконченное предложение и предложенные варианты ответов к нему. Выбери для окончания предложения 3 варианта из предлагаемых ответов, самые справедливые и действительные по отношению к тебе. Выбранные ответы подчеркни».*

Анкета

Дата _____ Ф.И.О. _____ Класс _____

1. Я стараюсь учиться лучше, чтобы...

- а) получить хорошую отметку;
- б) наш класс был лучшим;
- в) принести больше пользы людям;
- г) получать впоследствии много денег;
- д) меня уважали и хвалили товарищи;
- е) меня любила и хвалила учительница;
- ж) меня хвалили родители;
- з) мне покупали красивые вещи;
- и) меня не наказывали;
- к) я больше знал и умел.

2. Я не могу учиться лучше, так как...

- а) у меня есть более интересные дела;
- б) можно учиться плохо, а зарабатывать впоследствии хорошо;
- в) мне мешают дома;
- г) в школе меня часто ругают;
- д) мне просто не хочется учиться;
- е) не могу заставить себя делать это;
- ж) мне трудно усвоить учебный материал;
- з) я не успеваю работать вместе со всеми.

3. Если я получаю хорошую отметку, мне больше всего нравится то, что...

- а) я хорошо знаю учебный материал;
- б) мои товарищи будут мной довольны;
- в) я буду считаться хорошим учеником;
- г) мама будет довольна;
- д) учительница будет рада;
- е) мне купят красивую вещь;

- ж) меня не будут наказывать;
- з) я не буду тянуть класс назад.

4. Если я получаю плохую отметку, мне больше всего не нравится то, что...

- а) я плохо знаю учебный материал;
- б) это получилось;
- в) я буду считаться плохим учеником;
- г) товарищи будут смеяться надо мной;
- д) мама будет расстроена;
- е) учительница будет недовольна;
- ж) я весь класс тяну назад;
- з) меня накажут дома;
- и) мне не купят красивую вещь.

Обработка результатов

Учащимся предлагается выбрать 3 варианта ответов, чтобы исключить случайность выборов и получить объективные результаты.

Каждый вариант ответов имеет определенное количество баллов в зависимости от того, какой мотив он отражает:

- Внешний мотив – 0 баллов.
- Игровой мотив – 1 балл.
- Получение отметки – 2 балла.
- Позиционный мотив – 3 балла.
- Социальный мотив – 4 балла.
- Учебный мотив – 5 баллов.

Варианты ответов	Количество баллов по номерам предложений			
	1	2	3	4
а	2	3	5	5
б	3	3	3	2
в	4	0	3	3
г	4	4	3	3
д	3	1	3	3

е	3	3	0	3
ж	3	4	0	4
з	0	3	4	0
и	0	–	–	0
к	5	–	–	

Баллы суммируются, и по оценочной таблице выявляется итоговый уровень мотивации учения.

Уровни мотивации	Сумма баллов итогового уровня мотивации
I	41 - 48
II	33 - 40
III	25 - 32
IV	15 - 24
V	5 - 14

Выделяются итоговые уровни мотивации школьников на момент перехода учащихся из начальных классов в средние:

I – очень высокий уровень мотивации учения;

II – высокий уровень мотивации учения;

III – нормальный (средний) уровень мотивации учения;

IV – сниженный уровень мотивации учения;

V – низкий уровень мотивации учения.

Качественный анализ результатов диагностики направлен на определение преобладающих для данного возраста мотивов. По всей выборке обследуемых учащихся подсчитывается количество выборов ими каждого мотива, а затем определяется процентное соотношение между ними.

Варианты ответов	Количество баллов по номерам предложений			
	1	2	3	4
а	О	П	У	У
б	П	П	П	О
в	С	В	П	П
г	С	С	П	П
д	П	И	П	П
е	П	П	В	П

ж	П	У	В	С
з	В	П	С	В
и	В	–	–	В
к	У	–	–	–

Условные обозначения мотивов:

У – учебный мотив;

С – социальный мотив;

П – позиционный мотив;

О – оценочный мотив;

И – игровой мотив;

В – внешний мотив.

Вывод об успехе и эффективности образовательного процесса возможен в том случае, если в выборах учащихся явно преобладают познавательный и социальный мотивы. Таким образом, оценка эффективности образовательного процесса на данном этапе тестирования осуществляется по следующим групповым показателям:

- количество учащихся с высоким и очень высоким уровнем развития учебной мотивации, выраженное в процентах от общего числа обследуемых;
- количество учащихся со средним уровнем учебной мотивации, выраженное в процентах от общего числа обследуемых;
- количество учащихся с низким уровнем учебной мотивации, выраженное в процентах от общего числа обследуемых.

**Методика изучения отношения к учебным предметам
Казанцевой**

Раздел I

Назови из всех изучаемых в школе предметов твои самые

А. Любимые

Б. Нелюбимые

Раздел II

Подчеркни причины, характеризующие твое отношение к предмету.

Допиши недостающие.

Люблю предмет потому, что:

1. Данный предмет интересен
2. Нравится, как преподает учитель
3. Предмет нужно знать всем
4. Предмет нужен для будущей работы
5. Предмет легко усваивается
6. Предмет заставляет думать
7. Предмет считается выгодным
8. Требуется наблюдательности, сообразительности
9. Предмет требует терпения
10. Предмет занимательный
11. Товарищи интересуются этим предметом
12. Интересны отдельные факты
13. Родители считают этот предмет важным
14. Хорошие отношения с учителем

15. Учитель часто хвалит
16. Учитель интересно объясняет
17. Получаю удовольствие при его изучении
18. Знания по предмету необходимы для поступления в институт
19. Предмет помогает развивать общую культуру
20. Предмет влияет на изменение знаний об окружающем мире
21. Просто интересно

Не люблю предмет потому что:

1. Данный предмет не интересен
2. Не нравится, как преподает учитель
3. Предмет не нужно знать всем
4. Предмет не нужен для будущей работы
5. Предмет трудно усваивается
6. Предмет не заставляет думать
7. Предмет не считается выгодным
8. Не требует наблюдательности, сообразительности
9. Предмет не требует терпения
10. Предмет не занимательный
11. Товарищи не интересуются этим предметом
12. Интересны только отдельные факты
13. Родители не считают этот предмет важным
14. Плохие отношения с учителем
15. Учитель редко хвалит
16. Учитель неинтересно объясняет
17. Не получаю удовольствия при его изучении
18. Знания по предмету не играют существенной роли при поступлении в институт
19. Предмет не способствует развитию общей культуры
20. Предмет не влияет на изменение знаний об

окружающем мире

21. Просто неинтересно

Раздел III

Почему ты вообще учишься? Подчеркни наиболее соответствующий этому вопросу ответ или допиши недостающий.

1. Это мой долг.
2. Хочу стать грамотным.
3. Хочу быть полезным гражданином.
4. Не хочу подводить свой класс.
5. Хочу быть умным и эрудированным.
6. Хочу добиться полных и глубоких знаний.
7. Хочу научиться самостоятельно работать.
8. Все учатся, и я тоже.
9. Родители заставляют.
10. Нравится получать хорошие оценки.
11. Чтоб похвалил учитель.
12. Чтобы товарищи со мной дружили.
13. Для расширения умственного кругозора.
14. Классный руководитель заставляет.
15. Хочу учиться.

Обработка результатов.

Первый раздел составлен с целью выявления предпочитаемых учебных предметов, второй - причин предпочтительного отношения к ним, третий - для выяснения того, почему ученик вообще учится, какие мотивы преобладают (мировоззренческие, общественные, практически значимые, личностные и др.), на основе чего делается соответствующий вывод о ведущих мотивах, лежащих в основе положительного или отрицательного отношения к отдельным предметам и к учению в целом.

**Методика изучения мотивации обучения обучающихся 5-11
класса (М.И. Лукьянова, Н.В. Калинина).**

Анкета

Ф.И.О. _____

Дата _____

Класс _____

Дорогой друг!

Внимательно прочитай каждое неоконченное предложение и все варианты ответов к нему. Подчеркни два варианта ответов, которые совпадают с твоим собственным мнением.

I

1. Обучение в школе и знания необходимы мне для...
 - а) дальнейшей жизни;
 - б) поступления в вуз, продолжения образования;
 - в) саморазвития, совершенствования;
 - г) будущей профессии;
 - д) обретения места в обществе (вообще в жизни);
 - е) создания карьеры;
 - ж) получения стартовой квалификации и устройства на работу.
2. Я бы не учился, если бы...
 - а) не было школы;
 - б) не было необходимости в этом;
 - в) не необходимость поступления в вуз и моя будущая жизнь;

- г) не чувствовал, что это необходимо;
- д) не думал о том, что будет дальше.

3. Мне нравится, когда меня хвалят за...

- а) знания;
- б) успехи в учебе;
- в) хорошую успеваемость и хорошо сделанную работу;
- г) способности и ум;
- д) трудолюбие и работоспособность;
- е) хорошие отметки.

II

4. Мне кажется, что цель моей жизни...

- а) получить образование;
- б) создать семью;
- в) сделать карьеру;
- г) в развитии и совершенствовании;
- д) быть счастливым;
- е) быть полезным;
- ж) принять достойное участие в эволюционном процессе

человечества;

- з) пока не определена.

5. Моя цель на уроке...

- а) получение информации;
- б) получение знаний;
- в) попытаться понять и усвоить как можно больше

учебного материала;

- г) выбрать для себя необходимое знание;
- д) внимательно слушать учителя;
- е) получить хорошую отметку;
- ж) пообщаться с друзьями.

6. При планировании своей работы я...

- а) обдумываю ее, вникаю в смысл;
- б) сначала отдыхаю;
- в) стараюсь выполнить все аккуратно;

- г) выполняю сначала наиболее сложную ее часть;
- д) стараюсь выполнить ее побыстрее.

III

7. Самое интересное на уроке — это...

- а) обсуждение интересного мне вопроса;
- б) малоизвестные факты;
- в) практика, выполнение заданий;
- г) интересное сообщение учителя;
- д) диалог, обсуждение, дискуссия;
- е) получить отличную отметку;
- ж) общение с друзьями.

8. Я изучаю материал добросовестно, если...

- а) он мне очень интересен;
- б) он мне необходим;
- в) мне нужна хорошая отметка;
- г) без всяких условий, потому, что делаю это всегда;
- д) меня заставляют;
- е) у меня хорошее настроение.

9. Мне нравится делать уроки, когда...

- а) их мало и они несложные;
- б) когда я знаю, как их делать, и у меня все получается;
- в) это мне потребуется;
- г) это требует усердия;
- д) я отдохну после школы и дополнительных занятий;
- е) у меня есть настроение;
- ж) материал или задание мне интересны;
- з) всегда, так как это необходимо для получения глубоких

знаний.

IV

10. Учиться лучше меня побуждает (побуждают)...

- а) мысли о будущем;
- б) конкуренция и мысли о получении аттестата;
- в) совесть, чувство долга;

г) стремление получить высшее образование в престижном вузе;

- д) ответственность;
- е) родители (друзья) или учителя.

11. Я более активно работаю на занятиях, если...

- а) ожидаю одобрения окружающих;
- б) мне интересна выполняемая работа;
- в) мне нужна хорошая отметка;
- г) хочу больше узнать;
- д) хочу, чтоб на меня обратили внимание;
- е) изучаемый материал будет мне необходим в

дальнейшем.

12. Хорошие отметки — это результат...

- а) моего напряженного труда;
- б) труда учителя;
- в) подготовленности и понимания мной темы;
- г) моего везения;
- д) моего добросовестного отношения к учебе;
- е) моего таланта или способностей.

V

13. Мой успех при выполнении заданий на уроке зависит от...

- а) настроения и самочувствия;
- б) понимания мной учебного материала;
- в) моего везения;
- г) активной подготовки, прилагаемых усилий;
- д) заинтересованности в хороших отметках;
- е) внимания к речи учителя.

14. Я буду активным на уроке, если (так как) ...

- а) хорошо знаю тему и понимаю учебный материал;
- б) смогу справиться с предлагаемыми учителем заданиями;
- в) считаю нужным всегда так поступать;
- г) меня не будут ругать за ошибку;

д) твердо уверен в своих знаниях;

е) мне иногда так хочется.

15. Если учебный материал мне не понятен (труден для меня), то я...

а) ничего не предпринимаю;

б) прибегаю к помощи товарищей;

в) мирюсь с ситуацией;

г) стараюсь разобраться во что бы то ни стало;

д) надеюсь, что разберусь потом;

е) вспоминаю объяснение учителя и просматриваю записи, сделанные на уроке.

VI

16. Сделав ошибку при выполнении задания, я...

а) выполняю его повторно, исправляя ошибки;

б) теряюсь;

в) прошу помощи у товарищей;

г) нервничаю;

д) продолжаю думать над ним;

е) отказываюсь от его выполнения.

17. Если я не знаю, как выполнить учебное задание, то я...

а) обращаюсь за помощью к товарищам;

б) отказываюсь от его выполнения;

в) думаю и рассуждаю;

г) списываю у товарища;

д) обращаюсь к учебнику;

е) огорчаюсь.

18. Мне не нравится выполнять учебные задания, если они...

а) требуют большого умственного напряжения;

б) не требуют усилий;

в) требуют зубрежки и необходимость действовать по «шаблону»;

г) не требуют сообразительности (смекалки);

- д) сложные и большие;
- е) однообразные и не требуют логического мышления.

Спасибо за ответы!

Обработка результатов

Предложения 1, 2, 3, входящие в содержательный блок I диагностической методики, отражают такой показатель мотивации, как личностный смысл обучения.

Предложения 4, 5, 6 входят в содержательный блок II методики и характеризуют другой показатель мотивации — способность к целеполаганию.

Содержательный блок III анкеты (предложения 7, 8, 9) указывает на иные мотивы.

Каждый вариант ответа в предложениях названных блоков обладает определенным количеством баллов в зависимости от того, какой именно мотив проявляет себя в предлагаемом ответе.

Внешний мотив — 0 баллов.

Игровой мотив — 1 балл.

Получение отметки — 2 балла.

Позиционный мотив — 3 балла

Социальный мотив — 4 балла.

Учебный мотив — 5 баллов.

Таблица

Ключ для показателей I, II, III мотивации

Номера предложений и баллы, им соответствующие	Варианты ответов								Показатели мотивации
	а	б	в	г	д	е	ж		
1	4	5	5	4	3	3	3	-	I
2	0	4	4	5	4	-	-	-	

3	5	2	3	3	5	2	-	-	
4	5	4	3	5	3	4	4	0	II
5	3	5	5	3	0	2	1	-	
6	5	1	0	3	3	-	-	-	
7	3	3	5	0	5	2	1	-	III
8	3	3	2	5	0	1	-		
9	0	3	3	5	3	1	3	5	

Для того чтобы исключить случайность выборов и получить более объективные результаты, учащимся предлагается выбрать 2 варианта ответов.

Дальнейшие действия производятся по аналогии с методикой изучения учебной мотивации подростков для 7 - 9-х классов.

Уровень мотивации	Показатели мотивации	Сумма баллов			итогового уровня мотивации
	I	II	III		
I	26—29	24—28	24—28		72—85
II	21—25	18—23	18—23		55—71
III	18—20	12—17	14—17		42—54
IV	15—17	8—11	9—13		30—41
V	до 14		до 8		до 29

I — *очень высокий уровень* мотивации учения;

II — *высокий уровень* мотивации;

III — *нормальный (средний) уровень* мотивации;

IV — *сниженный уровень* мотивации;

V — *низкий уровень* учебной мотивации.

Выявление ведущих мотивов у школьников 11-х классов

Варианты ответов	Номера предложений		
	7	8	9
а)	П	П	В
б)	П	П	П
в)	У	О	П
г)	в	У	У
д)	У	в	П
е)	О	и	и
ж)	и	-	П
з)	-	-	У

Условные обозначения видов мотивов:

У - учебный мотив;

С - социальный мотив;

П - позиционный мотив;

О - оценочный мотив;

И - игровой мотив;

В - внешний мотив.

Ключ для показателей IV, V, VI мотивации

Номера предложений и баллы, им соответствующие	Варианты ответов						Показатели мотивации
	а	б	в	г	д	е	
10	+5	-5	+5	-5	+5	-5	IV
11	-5	+5	-5	+5	-5	+5	
12	+5	-5	+5	-5	+5	-5	
13	-5	+5	-5	+5	-5	+5	V
14	+5	-5	+5	-5	-5	+5	
15	-5	+5	-5	+5	-5	+5	
16	+5	-5	+5	-5	+5	-5	VI
17	+5	-5	+5	-5	+5	-5	
18	-5	+5	-5	+5'	-5	+5	

Оценка эффективности образовательного процесса и поэлементный качественный анализ показателей учебной мотивации осуществляются по аналогии с предыдущими методиками.

+30; +20 баллов, то можно сделать вывод о явном преобладании у него внутренних мотивов над внешними (показатель IV), о наличии стремления к успеху в учебной деятельности (показатель V) и реализации учебных мотивов в поведении (показатель VI);

+ 10; 0; - 10 баллов, то внешние и внутренние мотивы выражены примерно в равной степени, присутствует как стремление к успеху, так и недопущение неудач в учебной деятельности; учебные мотивы реализуются в поведении довольно редко;

-20; - 30 баллов, то следует говорить о явном преобладании внешних мотивов над внутренними, о стремлении к недопущению неудач в учебных действиях и его преобладании над стремлением к достижению успехов, об отсутствии поведенческой активности при реализации учебных мотивов.

Таким образом, оценка эффективности образовательного процесса на данном этапе тестирования осуществляется по следующим групповым показателям:

- количество учащихся с высоким и очень высоким уровнем развития учебной мотивации, выраженное в процентах от общего числа обследуемых;

- количество учащихся со средним уровнем учебной мотивации, выраженное в процентах от общего числа обследуемых;

- количество учащихся с низким уровнем учебной мотивации, выраженное в процентах от общего количества обследуемых.

Об успехах деятельности образовательного учреждения можно говорить в том случае, если при выборе мотивов учащимися явно преобладают познавательный и социальный мотивы. Кроме того, поэлементный качественный анализ основных компонентов (показателей) учебной мотивации осуществляется на

основе вычисления следующих показателей:

– количество учащихся, имеющих очень высокий и высокий уровни понимания личностного смысла обучения, а также количество учащихся, у которых понимание личностного смысла отсутствует (определяется процентное соотношение между ними);

– количество учащихся с очень высоким и высоким уровнями целеполагания, а также количество школьников с низким уровнем целеполагания (определяется процентное соотношение между ними);

– количество учащихся с явным преобладанием внутренней мотивации учения, а также количество учащихся с преобладанием внешних мотивов учения (определяется процентное соотношение между ними);

– количество школьников с ярко выраженным стремлением к достижению успехов в учении и количество школьников, у которых преобладает стремление к недопущению неудач в учебном процессе (определяется процентное соотношение между ними);

– количество подростков, активно реализующих учебные мотивы в собственном поведении, и количество учащихся, у которых отсутствует активность в реализации учебных мотивов (определяется процентное соотношение между ними).

Методика определения творческих способностей учащихся Г. Дэвиса.

Методика Г. Дэвиса предназначена для определения творческих способностей учащихся 13-17 лет. Основным методом является тестирование, которое проводит педагог-психолог вместе с учителем один раз в семестр. В опроснике содержится 21 вопрос, с помощью которых диагностируют креативность как личностное свойство. К личностным признакам креативности относятся: любопытство, самодостаточность, чувство гармонии и красоты, альтруизм, стремление к риску, принятие беспорядка, потребность в активности и ряд других.

Целью данной методики является не только исследование развития одаренности учащихся, но и оценка эффективности программ и способов обучения, учебных материалов и пособий. Тесты позволяют следить за изменениями самих способностей, а не только за конечными результатами обучения.

Тестирование проводится в стандартных условиях учебных заведений (групповая форма тестирования). Интерпретация результатов проходит в соответствии с ключом оценки и обработки данных исследования.

Прочитайте высказывания.

Если Вы согласны с утверждением, то поставьте «+».

Если вы не согласны с утверждением, то поставьте «-».

1. Я думаю, что я аккуратен (-тна).
2. Я любил (-а) знать, что делается в других классах школы.
3. Я любил (-а) посещать новые места вместе с родителями, а не один.
4. Я люблю быть лучшим (-ей) в чем-либо.
5. Если я имел (-а) сладости, то стремился (-ась) их все

сохранить у себя.

6. Я очень волнуюсь, если работа, которую я делаю, не лучшая и не может быть мною сделана наилучшим образом.

7. Я хочу понять, как все происходит вокруг, найти причину.

8. В детстве я не был (-а) особенно популярен (-на) среди сверстников.

9. Иногда я поступаю по-детски.

10. Когда я что-либо хочу сделать, то ничего не может меня остановить.

11. Я предпочитаю работать с другими и не могу работать один (-на).

12. Я знаю, когда я могу сделать что-либо по-настоящему хорошее.

13. Если даже я уверен (-на), что прав (-а), стараюсь менять свою точку зрения, если со мной не соглашаются другие.

14. Я очень беспокоюсь и переживаю, когда делаю ошибки.

15. Я часто скучаю.

16. Я буду значимым и известным, когда вырасту.

17. Я люблю смотреть на красивые вещи.

18. Я предпочитаю уже знакомые игры новым.

19. Я люблю исследовать, что произойдет, если я что-либо сделаю.

20. Когда я играю, то стараюсь как можно меньше рисковать.

21. Я предпочитаю смотреть телевизор, чем его делать.

Ключ

Креативность (способность к творчеству) в случае ответов «+» по вопросам 2, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 16, 17, 19 и в случае ответов «-» по вопросам 1, 3, 5, 11, 13, 14, 15, 18, 20, 21.

Сумма соответствующих ключу ответов указывает на степень креативности. Чем больше сумма, тем выше креативность.

+	-
2 - беспокойство о других	1 - принятие беспорядка
4 - желание выделиться	3 – рискованность
6 - недовольство собой	5 – альтруизм
7 - полный любопытства	11 - любовь к одиночной работе
8 – непопулярен	13 – независимость
9 - регресс на детство	14 - деловые ошибки
10 - отбрасывание давления	15 - никогда не скучает
12 – самодостаточность	18 – активность
16 - чувство предназначенности	20 - стремление к риску
17 - чувство красоты	21 - потребность в активности
19 - спекулятивность	

Если сумма соответствующих ключу ответов равна 15 или больше, то можно предположить наличие творческих способностей у отвечающего. Педагог должен помнить, что это еще нереализованные возможности. Главная проблема — помочь в их реализации, так как часто другие особенности характера (повышенное самолюбие, эмоциональная ранимость, нерешенность ядерных личностных проблем, романтизм и др.) таких людей мешают им в этом. Нужны такт, общение на равных, постоянное отслеживание их творческих продуктов, юмор, периодическое подталкивание на «великие дела» и требовательность. Следует избегать острой и частой критики, чаще давать свободу при выборе темы и организовывать режим творческой работы.

Определение уровня творческого потенциала учащихся

Тест позволяет оценить уровень творческого потенциала, умения принимать нестандартные решения.

Инструкция: Выберите один из предложенных вариантов поведения в данных ситуациях.

1. Считаешь ли ты, что окружающий мир может быть улучшен:

- а) да;
- б) нет, он и так достаточно хорош;
- в) да, но только кое в чем.

2. Думаешь ли ты, что сам можешь участвовать в изменениях окружающего мира:

- а) да, в большинстве случаев;
- б) нет;
- в) да, в некоторых случаях.

3. Считаешь ли ты, что твои идеи принесли бы значительную пользу в той сфере деятельности, в которой ты планируешь работать:

- а) да;
- б) да, при благоприятных обстоятельствах;
- в) лишь в некоторой степени.

4. Считаешь ли ты, что в будущем будешь полезен обществу:

- а) да, наверняка;
- б) это маловероятно;
- в) возможно.

5. Когда ты решаешь что-либо сделать, то составляешь какой-нибудь план своих действий:

- а) да;
- б) часто думаешь, что не сумеешь;

в) да, часто.

6. Испытываешь ли ты желание заняться делом, которое абсолютно не знаешь:

а) да, неизвестное тебя привлекает;

б) неизвестное тебя не интересует;

в) смотря какое дело.

7. Тебе приходится заниматься незнакомым делом.

Испытываешь ли ты желание добиться в нем совершенства:

а) да;

б) удовлетворяюсь тем, чего успел добиться;

в) да, но только если тебе это нравится.

8. Если дело, которое ты не знаешь, тебе нравится, хочешь ли ты знать о нем все:

а) да;

б) нет, ты хочешь научиться только самому основному;

в) нет, ты хочешь только удовлетворить свое любопытство.

9. Когда ты терпишь неудачу, то:

а) какое-то время упорствуешь, вопреки здравому смыслу;

б) махнешь рукой на эту затею, так как понимаешь, что, она нереальна;

в) продолжаешь делать свое дело, даже когда становится очевидно, что препятствия непреодолимы.

10. По-твоему, профессию надо выбирать, исходя из:

а) своих возможностей, дальнейших перспектив для себя;

б) стабильности, значимости, профессии, потребности в ней;

в) преимуществ, которые она обеспечит.

11. Путешествуя, ты легко мог бы ориентироваться на маршруте, по которому уже прошел?

а) да;

б) нет, боюсь сбиться с пути;

в) да, но только там, где местность мне понравилась и запомнилась.

12. Сразу же после какой-то беседы сможешь ли ты вспомнить все, что говорилось:

- а) да, без труда;
- б) всего вспомнить не могу;
- в) запоминаю только то, что меня интересует.

13. Когда ты слышишь слово на незнакомом тебе языке, то можешь повторить его по слогам, без ошибки, даже не зная его значения:

- а) да, без затруднений;
- б) да, если это слово легко запомнить;
- в) повторю, но не совсем правильно.

14. В свободное время ты предпочитаешь:

- а) оставаться наедине, поразмыслить;
- б) находиться в компании;
- в) тебе безразлично, будешь ли ты один или в компании.

15. Ты занимаешься каким-то делом. Решаешь прекратить это занятие только когда:

- а) дело закончено и кажется тебе отлично выполненным;
- б) ты более-менее доволен;
- в) тебе еще не все удалось сделать.

16. Когда ты один:

а) любишь мечтать о каких-то, даже, может быть, абстрактных вещах;

б) любой ценой пытаешься найти себе конкретное занятие;

в) иногда любишь помечтать, но о вещах, которые связаны с твоими делами.

17. Когда какая-то идея захватывает тебя, то ты станешь думать о ней:

- а) независимо от того, где и с кем ты находишься;
- б) ты можешь делать это только наедине;
- в) только там, где будет не слишком шумно.

18. Когда ты отстаиваешь какую-то идею:

- а) можешь отказаться от нее, если выслушаешь

убедительные аргументы оппонентов;

б) останешься при своем мнении;

в) изменишь свое мнение, если сопротивление окажется слишком сильным.

КЛЮЧ К ТЕСТОВОМУ ЗАДАНИЮ

Подсчитайте очки, которые вы набрали, таким образом:

за ответ «а» - 3 очка;

за ответ «б» - 1;

за ответ «в» - 2.

РЕЗУЛЬТАТ

вопросы 1,6,7,8-й - определяют границы вашей любознательности;

вопросы 2, 3, 4, 5-й - веру в себя;

вопросы 9 и 15-й - постоянство;

вопрос 10-й - амбициозность;

вопросы 12 и 13-й - «слуховую» память;

вопрос 11-й - зрительную память;

вопрос 14-й - ваше стремление быть независимым;

вопросы 16 и 17-й - способность абстрагироваться;

вопрос 18-й - степень сосредоточенности.

Эти способности и составляют основные качества творческого потенциала.

Общая сумма набранных очков покажет уровень вашего творческого потенциала:

49 и более очков. В вас заложен значительный творческий потенциал, который представляет вам богатый выбор творческих возможностей. Если вы на деле сможете применить ваши способности, то вам доступны самые разнообразные формы творчества – *высокий уровень.*

От 24 до 48 очков. У вас вполне нормальный творческий потенциал. Вы обладаете теми качествами, которые позволяют вам творить, но у вас есть и проблемы, которые тормозят процесс творчества. Во всяком случае, ваш потенциал позволит вам

творчески проявить себя, если вы, конечно, этого пожелаете – *средний уровень*.

23 и менее очков. Ваш творческий потенциал, увы, невелик. Но, быть может, вы просто недооценили себя, свои способности? Отсутствие веры в свои силы может привести вас к мысли, что вы вообще не способны к творчеству. Избавьтесь от этого и таким образом решите проблему – *низкий уровень*.

Приложение 6

Тест “Определение уровня воображения”

Инструкция: Вам предлагается 12 вопросов теста. На них надо отвечать либо "да", либо "нет". Первая цифра в скобках (количество баллов) означает положительный ответ, вторая - отрицательный.

1. Интересуетесь ли вы живописью? (2, 1).
2. Часто ли вы скучаете? (1, 2).
3. Рассказывая какую-либо историю, любите ли вы украсить ее красочной деталью, добавленной от себя? (1, 0).
4. Инициативны ли вы на работе, в школе? (2, 1).
5. "Широко" ли вы пишете, много ли занимаете место на бумаге? (1, 0).
6. Руководствуетесь ли вы в выборе одежды законами моды или собственным вкусом? (2, 1).
7. Любите ли вы рисовать во время собраний или лекций на листе бумаги одни и те же фигурки? (0, 1).
8. Слушая музыку, представляете ли вы какие-либо образы, связанные с ней? (1, 0).
9. Любите ли вы писать длинные письма? (2, 1).
10. Видите ли вы иногда цветные сны? (1, 0).
11. Любите ли вы мысленно бывать в тех снах, которые знаете лишь по рассказам? (1, 0).
12. Часто ли вы плачете, расстраиваетесь в кино? (1, 0).

Итак, подсчитайте очки.

14-17 очков: у вас богатое воображение. Если вы сумеете применить его в жизни, то добьетесь больших творческих успехов.

9-13 очков: среднее воображение. Такое воображение встречается у очень многих людей. От вас и только от вас зависит, сумеете ли вы развить его.

5-8 очков: вы реалист в полном смысле этого слова. В

облаках не витаєте. Однакo немого фантазії еше нікому не вредило. Поэтому задумайтесь о себе.

**Самооценка творческого потенциала личности
(Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М.)**

Инструкция к тесту. Просим вас дать свои ответы на предложенные вопросы. Для этого в бланке ответов рядом с номером вопроса проставьте свой ответ в буквенной форме.

Тест.

1. Считаете ли вы, что окружающий мир может быть улучшен?
 - а) да;
 - б) нет;
 - в) да, но только кое в чем.
2. Думаете ли вы, что сами сможете участвовать в значительных изменениях окружающего мира?
 - а) да, в большинстве случаев;
 - б) нет;
 - в) да, в некоторых случаях.
3. Считаете ли вы, что некоторые из ваших идей вызовут значительный прогресс в той сфере деятельности, которую вы выбрали?
 - а) да;
 - б) откуда у меня могут быть такие идеи;
 - в) может быть, и не значительный прогресс, но кое-какой успех возможен.
4. Считаете ли вы, что в будущем станете играть столь важную роль, что сможете что-то принципиально изменить?
 - а) да;
 - б) очень маловероятно;
 - в) может быть.
5. Когда вы решаете что-то сделать, уверены ли вы в том, что дело получится?
 - а) конечно;
 - б) часто охватывают сомнения, смогу ли сделать;

в) чаще уверен, чем не уверен.

6. Возникает ли у вас желание заняться каким-то неизвестным для вас делом, в котором в данный момент вы некомпетентны, то есть совершенно его не знаете?

а) да, все неизвестное привлекает меня;

б) нет;

в) все зависит от самого дела и обстоятельств.

7. Вам приходится заниматься незнакомым делом. Испытываете ли вы желание добиться в нем совершенства?

а) да;

б) что получается, то хорошо;

в) если это не очень трудно, то да.

8. Если дело, которое вы не знаете, вам нравится, хотите ли вы знать о нем все?

а) да;

б) нет, надо учиться самому главному;

в) нет, я только удовлетворю свое любопытство.

9. Если вы терпите неудачу,

а) то какое-то время упорствуете, даже вопреки здравому смыслу;

б) сразу махнете рукой на эту затею, как только увидите нереальность;

в) продолжаете делать свое дело, пока здравый смысл не покажет непреодолимость препятствий.

10. Профессию нужно выбирать исходя из:

а) своих возможностей и перспектив для себя;

б) стабильности, значимости, нужности профессии, потребности в ней;

в) престижа и преимуществ, которые она обеспечит.

Обработка результатов теста

Начисляется по 3 балла за ответ «а», по 1 баллу за ответ «б», по 2 балла за ответ «с». Подсчитывается общая сумма баллов.

Интерпретация результатов теста

48 и более баллов. В вас заложен значительный творческий потенциал, который предоставляет вам богатый выбор творческих возможностей. Если вы сможете реализовать свои способности, то вам доступны самые разнообразные формы творчества.

24 – 47 баллов. У вас есть качества, которые позволяют вам творить, но есть и барьеры. Самый опасный – это страх, особенно если вы ориентированы только на успех. Боязнь неудачи сковывает ваше воображение – основу творчества. Страх может быть и социальным – страх общественного осуждения. Любая новая идея проходит через этап неожиданности, удивления, непризнания окружающими. Боязнь осуждения за новое, непривычное для других поведение, взгляды, чувства сковывают вашу творческую активность, приводят к деструкции вашей творческой личности.

23 и менее баллов. Вы просто недооцениваете себя. Отсутствие веры в свои силы приводит вас к мысли, что вы не способны к творчеству, поиску нового.

Приложение 8

Опросник креативности Джонсона, в модификации Е. Туник

Цель: изучение развития творческого мышления (креативности) детей дошкольного и школьного возраста.

Данный опросник креативности – это объективный, состоящий из восьми пунктов контрольный список характеристик творческого мышления и поведения, разработанный специально для идентификации проявлений креативности, доступных внешнему наблюдению. При работе с ОК можно быстро самостоятельно произвести подсчеты. Заполнение опросника требует 10-20 минут. Для оценки креативности по ОК эксперт наблюдает за социальными взаимодействиями интересующего нас лица в той или иной окружающей среде (в классе, во время какой-либо деятельности, на занятиях, на собрании и т.д.).

Данный опросник позволяет также провести самооценку креативности (учащимися старшего школьного возраста). Каждое утверждение опросника оценивается по шкале, содержащей пять градаций (возможные оценочные баллы: 1 – никогда, 2 – редко, 3 – иногда, 4 – часто, 5 – постоянно.). Общая оценка креативности является суммой баллов по восьми пунктам (минимальная оценка – 8, максимальная оценка – 40 баллов). В таблице представлено соответствие суммы баллов уровням креативности.

Уровень креативности	Сумма баллов
Очень высокий	40-34
Высокий	33-27
Нормальный, средний	26-20
Низкий	19-15
Очень низкий	14-8

Опросник:

Творческая личность способна:

1. Ощущать тонкие, неопределенные, сложные особенности

окружающего мира (чувствительность к проблеме, предпочтение сложностей).

2. Выдвигать и выражать большое количество различных идей в данных условиях (беглость).

3. Предлагать разные виды, типы, категории идей (гибкость).

4. Предлагать дополнительные детали, идеи, версии или решения (находчивость, изобретательность).

5. Проявлять воображение, чувство юмора и развивать гипотетические возможности (воображение, способности к структурированию).

6. Демонстрировать поведение, которое является неожиданным, оригинальным, но полезным для решения проблемы (оригинальность, изобретательность и продуктивность).

7. Воздерживаться от принятия первой, пришедшей в голову, типичной, общепринятой позиции, выдвигать различные идеи и выбирать лучшую (независимость, нестандартность).

8. Проявлять уверенность в своем решении, несмотря на возникшие затруднения, брать на себя ответственность за нестандартную позицию, мнение, содействующее решению проблемы (уверенный стиль поведения с опорой на себя, самодостаточное поведение).

Лист ответов

Дата _____

Школа _____ Класс _____ Возраст _____

Респондент (Ф.И.О.) _____

(заполняющий анкету)

В листе ответов с номерами от 1 до 8 отмечены характеристики творческого проявления (креативности). Пожалуйста, оцените, используя пятибалльную систему, в какой степени у каждого ученика проявляются вышеописанные

Приложение 9

Диагностический тест «Способности школьника».

Автор: В.И. Петрушин

Цель: определить направление в развитии способностей личности.

Возраст: от 10 лет.

Инструкция: Опрашиваемым школьникам выдаются разграфленные листы с номерами вопросов, рядом с которыми школьнику нужно вписать знак «+», если ответ положительный и знак «-» при отрицательном ответе. Содержание вопросов зачитывается психологом.

Контрольный лист

1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	32	33	4	35	36
37	38	39	40	41	42	43	44	45

Содержание вопросов:

Верно ли, что в детстве ты очень любил:

1. Подолгу играть в подвижные игры?
2. Придумывать игры и верховодить в них?
3. Играть в шашки, шахматы?
4. Ломать игрушки, чтобы посмотреть, что внутри?
5. Читать стихи или петь песни?
6. Разговаривать с незнакомыми или задавать вопросы?
7. Слушать музыку и ритмично танцевать под нее?
8. Рисовать сам или наблюдать, как рисуют другие?
9. Слушать или сочинять сказки или истории?

Нравится ли тебе сейчас:

1. Заниматься на уроках физкультуры или в спортшколе, секции?

2. Добровольно брать на себя обязанности организатора дела?

3. Помогать ребятам решать математические задачи?
4. Читать об известных открытиях и изобретениях?
5. Участвовать в художественной самодеятельности?
6. Помогать другим людям разбираться в их проблемах?
7. Читать или узнавать что-то новое об искусстве?
8. Заниматься в изостудии, изокружке?
9. Писать сочинения на свободную тему?

Получаешь ли ты особое удовольствие:

1. От участия и борьбы в спортивных соревнованиях?
2. От своего умения расставить людей, распределить работу?

3. От решения трудных математических задач?
4. От исправления бытовых электро- или радиоприборов?
5. От игры на сцене?
6. От общения с людьми?
7. От знакомств с новыми музыкальными инструментами,

музыкальными произведениями?

8. От посещения художественной выставки?
9. От пересказа какого-то события?

Часто ли тебя тянет:

1. К длительным физическим упражнениям?
2. К делам в группе, требующим твоей инициативы или настойчивости?

3. К разгадыванию математических шарад?
4. К изготовлению каких-нибудь изделий (моделей)?
5. Участвовать в постановке спектакля?
6. Помочь людям, посочувствовать им?
7. Поиграть на музыкальном инструменте?
8. Порисовать красками или карандашами?
9. Писать стихи, прозу или просто вести дневник?

Любишь ли ты долгое время:

1. Заниматься спортом или физическим трудом?
2. Энергично работать вместе с другими?
3. Заниматься черчением или шахматной комбинацией?
4. Копаться в механизмах, приборах?
5. Заботиться о младших, слабых или больных людях?
6. Думать над судьбами людей, героев понравившихся книг?
7. Исполнять музыкальные пьесы?
8. Рисовать, лепить, фантазируя при этом?
9. Готовиться к докладу, сообщению, сочинению?

Каждый столбец по вертикали характеризует одно из направлений в развитии способностей личности:

1. физические (спортивные) (1, 10, 19, 28, 37)
2. организаторские (2, 11, 20, 29, 38)
3. математические (3, 12, 21, 30, 39)
4. конструкторско-технические (4, 13, 22, 31, 40)
5. эмоционально-изобразительные (артистические) (5, 14, 23, 32, 41)
6. коммуникативные (6, 15, 24, 33, 42)
7. музыкальные (7, 16, 25, 34, 43)
8. художественно-изобразительные (8, 17, 26, 35, 44)
9. филологические (9, 18, 27, 36, 45)

При обработке данных подсчитывается сумма положительных ответов по каждому столбцу.

Методика экспертных оценок по определению одарённых детей (А.А. Лосева)

Ниже перечислены 10 сфер, в которых ребёнок может проявлять свои таланты, и приведены их характеристики. Дайте оценку в баллах каждой из указанных характеристик. Если какая-то характеристика присуща ребёнку в наивысшей степени, ставьте 5 баллов, если она выше средней – 4 и так далее. Оценка 2 балла – самая низкая.

Суммируйте баллы по всем характеристикам внутри каждой «области» таланта. Общее количество набранных баллов внутри одной области (например, «интеллектуальная способность») разделите на количество вопросов (в этой области их 12) и полученное число запишите в тетрадь. Усреднённые результаты по всем областям сравните между собой. Выделите 3-4 наивысших показателя, и, ориентируясь на них, стремитесь создавать условия для развития способностей.

Эта методика проводится на основе наблюдений за ребёнком. Предлагаемые характеристики интересов помогут Вам в анализе его поведения, умственного и физического развития. Известны случаи, когда у одарённого ребёнка наблюдается «западение» какой-либо одной способности (например, литературно одаренный ребёнок совершенно не хочет иметь дело с техникой). Бывает и обратная картина, когда значительно выше среднего результаты по всем пунктам.

Одного ребёнка должны оценивать несколько экспертов: родители, воспитатели, музыкальный работник, инструктор по физической культуре – если это детский сад, если школа – родители, классный руководитель и несколько учителей по разным предметам.

I. Интеллектуальная сфера

1. Высокая познавательная активность, мобильность.
2. Быстрота и точность выполнения умственных операций.
3. Устойчивость внимания.
4. Оперативная память – быстро запоминает услышанное или прочитанное без специальных заучиваний, не тратит много времени на повторение того, что нужно запомнить.
5. Навыки логического мышления, хорошо рассуждает, ясно мыслит, не путается в мыслях.
6. Богатство активного словаря.
7. Быстрота и оригинальность вербальных (словесных) ассоциаций. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием. Хорошо понимает недосказанное, догадывается о том, что часто прямо не высказывается взрослыми, но имеется в виду. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения.
8. Выраженная установка на творческое выполнение заданий.
9. Развитость творческого мышления и воображения.
10. Владение основными компонентами умения учиться.
11. Способность контролировать собственную творческую деятельность, повышенный темп умственного развития.
12. Возможность предвосхищения результата деятельности.

II. Сфера академических достижений

1. Богатый словарный запас, использование сложных синтаксических структур.
2. Повышенный интерес к вычислениям, математическим отношениям.
3. Повышенное внимание к явлениям природы, проведению опытов.
4. Демонстрация понимания причинно-следственных отношений.
5. Выражает мысли ясно и точно (устно или письменно).
6. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год – два.
7. Хорошая «моторная» координация, особенно между зрительным восприятием и рукой (хорошо фиксирует то, что

видит, и четко записывает то, что слышит).

8. Чтение научно-популярной литературы доставляет большее удовольствие, чем чтение художественной.

9. Не унывает, если его проект не поддержан или если его «эксперимент» не получился.

10. Пытается выяснить причины и смысл событий.

11. Уделяет много времени созданию собственных «проектов».

12. Любит обсуждать научные события, изобретения, Часто задумывается об этом.

III. Творчество

1. Высокая продуктивность по множеству разных вещей.

2. Изобретательность в использовании материалов и идей.

3. Склонность к завершенности и точности в занятиях.

4. Задает много вопросов по интересующему его предмету.

5. Любит рисовать.

6. Проявляет тонкое чувство юмора.

7. Не боится быть таким, как все.

8. Склонен к фантазиям, к игре.

IV. Литературные сферы

1. Может легко «построить» рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.

2. Придумывает что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.

3. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.

4. Умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.

5. Умеет передать эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства.

6. Умеет ввести в рассказы такие детали, которые важны для понимания события, о котором идет речь, и в то же время не упускает основной сюжетной линии.

7. Любит писать рассказы или статьи.

8. Изображает в своих рассказах героев живыми, передает

их чувства и настроения.

V. Артистическая сфера

1. Легко входит в роль другого персонажа, человека.
2. Интересуется актерской игрой.
3. Меняет тональность и выражения голоса, когда изображает другого человека.
4. Понимает и изображает конфликтную ситуацию, когда имеет возможность разыграть какую-либо драматическую сцену.
5. Передает чувства через мимику, жесты, движения.
6. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-либо с увлечением рассказывают.
7. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
8. Пластичен и открыт для всего нового, «не заикливается» на старом. Не любит уже испытанных вариантов, всегда проверяет возникшую идею и только после «экспериментальной» проверки может от нее отказаться.

VI. Музыкальная сфера

1. Отзывается очень быстро и легко на ритм и мелодии.
2. Хорошо поет.
3. В игру на инструменте, в пение или танец вкладывает много энергии и чувств.
4. Любит музыкальные занятия. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
5. Может петь вместе с другими так, чтобы получалось слаженно и хорошо.
6. В пении или музыке выражает свои чувства, состояние.
7. Сочиняет оригинальные, свои собственные мелодии.
8. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.

VII. Техническая сфера

1. Хорошо выполняет всякие задания по ручному труду.
2. Интересуется механизмами и машинами.
3. В мир его увлечений входит конструирование машин, приборов, моделей поездов, радиоприемников.
4. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек.

5. Понимает причины «капризов» механизмов, любит загадочные поломки.

6. Любит рисовать чертежи механизмов.

7. Читает журналы и статьи о создании новых приборов и машин.

VIII. Двигательная сфера

1. Тонкость и точность моторики.

2. Развитая двигательно-моторная координация.

3. Стремится к двигательным занятиям (физкультура).

4. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.

5. Постоянно преуспевает в каком-нибудь виде спортивной игры.

6. В свободное время любит ходить в походы, играть в подвижные игры (хоккей, футбол, баскетбол и т.д.).

IX. Сфера художественных достижений

1. Проявляет большой интерес к визуальной информации.

2. Проявляет большой интерес к серьезным занятиям в художественной сфере.

3. Рисунки и картины отличаются разнообразием сюжетов.

4. Серьезно относится к произведениям искусства. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красиво и художественно выполненную вещь.

5. Оригинален в выборе сюжета (в рисунке, сочинении, описании какого-либо события), составляет оригинальные композиции (из цветов, рисунка, камней, марок, открыток и т.д.).

6. Всегда готов использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушки, картины, рисунка, композиции, в строительстве детских домиков на игровой площадке, в работе с ножницами, клеем.

7. Когда имеет свободное время, охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т.д.).

8. Прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.

9. Любит работать с клеем, пластилином, глиной, для того

чтобы изображать события или вещи в трех измерениях в пространстве.

10. Интересуется произведениями искусства, созданными другими людьми. Может дать свою собственную оценку и попытается воспроизвести увиденное в своих работах.

X. Общение и лидерство

- 1.** Легко приспосабливается к новой ситуации.
- 2.** Всегда выполняет свои обещания, ответственен.
- 3.** Высокая общительность с окружающими.
- 4.** Стремится к доминированию среди сверстников.
- 5.** Сверстники обращаются за советом.

Методика выявления коммуникативных склонностей учащихся Р.В. Овчаровой

Методика выявления коммуникативных склонностей учащихся Р.В. Овчаровой предназначена для выявления коммуникативных склонностей учащихся. основополагающим методом исследования является тестирование. Методика предназначена для подростков и юношей 14 – 17 лет. Исследование проводит педагог-психолог 1 раз в год. Результаты исследования предназначены для заместителей руководителей по учебно-воспитательной работе, преподавателей, воспитателей, кураторов учебных групп, классных руководителей, мастеров производственного обучения, социального педагога. Методика проводится в стандартных условиях учебных заведений (возможна групповая и индивидуальная формы тестирования). Интерпретация результатов проводится в соответствии с ключом оценки и обработки данных исследования.

Цель: выявление коммуникативных склонностей учащихся.

Ход проведения. Учащимся предлагается следующая инструкция: «Вам необходимо ответить на 20 вопросов. Свободно выражайте свое мнение по каждому из них и отвечайте на них только «да» или «нет». Если Ваш ответ на вопрос положителен, то в соответствующей клетке листа поставьте знак «+», если отрицательный, то «-». Представьте себе типичные ситуации и не задумывайтесь над деталями, не затрачивайте много времени на обдумывание, отвечайте быстро».

Вопросы:

Часто ли Вам удается склонить большинство своих товарищей к принятию ими Вашего мнения?

Всегда ли Вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?

Нравится ли Вам заниматься общественной работой?

Если возникли некоторые помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли Вы отступаете от задуманного?

Любите ли Вы придумывать или организовываться своими товарищами различные игры и развлечения?

Часто ли Вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было выполнить сегодня?

Стремитесь ли Вы к тому, чтобы Ваши товарищи действовали в соответствии с Вашим мнением?

Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний, обязательств, обязанностей?

Часто ли Вы в решении важных дел принимаете инициативу на себя?

Правда ли, что Вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке?

Возникает ли у Вас раздражение, если Вам не удастся закончить начатое дело?

Правда ли, что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?

Часто ли Вы проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы Ваших товарищей?

Верно ли, что Вы резко стремитесь к доказательству своей правоты?

Принимаете ли Вы участие в общественной работе в школе (классе)?

Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято Вашими товарищами?

Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?

Часто ли Вы опаздываете на деловые встречи, свидания?

Часто ли Вы оказываетесь в центре внимания своих товарищей?

Правда ли, что Вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	6	11	16
2	7	12	17
3	8	13	18
4	9	14	19
5	10	15	20

Обработка полученных результатов. Показатель выраженности коммуникативных склонностей определяется по сумме положительных ответов на все нечетные вопросы отрицательных ответов на все четные вопросы, разделенной на 20. По полученному таким образом показателю можно судить об уровне развития коммуникативных способностей ребенка:

низкий уровень - 0,1 - 0,45;

ниже среднего - 0,46 - 0,55;

средний уровень - 0,56 - 0,65;

выше среднего - 0,66 - 0,75;

высокий уровень - 0,76 - 1.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

И.А. Тальшева
Х.Р. Пегова

ПРАКТИКА
ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

Учебное пособие

Подписано в печать 27.08.2020 года. Формат 60x84/16
Гарнитура «Times». Печать цифровая. Бумага ВХИ. Усл. п.л. 7,1.

Тираж 300 экз. Заказ 90920.

Отпечатано: Центр оперативной печати «АБАК»
г. Елабуга, ул. Пролетарская, 34.

