

**Министерство науки и высшего образования РФ**  
**Министерство науки и высшего образования РТ**  
**ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»**  
**Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы**  
**Российское общество преподавателей русского языка и литературы**

**Уважаемые коллеги!**

Приглашаем вас принять участие в работе Международной научно-практической конференции «**Русский язык и литература в тюркоязычном мире: современные концепции и технологии**», которая состоится **29 ноября - 1 декабря 2018 года** в Институте филологии и межкультурной коммуникации им. Льва Толстого Казанского федерального университета.

Основные направления работы конференции:

1. Русский язык в тюркоязычном мире.
2. Русский язык в поликультурном пространстве.
3. Русский язык: функционально-коммуникативный статус.
4. Русская литература в тюркоязычном мире.
5. Литературные связи и взаимодействия.
6. Межкультурная коммуникация и диалог культур.
7. Информационные технологии в преподавании русского языка и литературы.
8. Теория и практика филологического образования: история и современность.
9. Традиции и новации в преподавании языков как неродных.

Для участия в конференции необходимо прислать заявку и материалы статей в электронном варианте **до 15 октября 2018 г.** в Оргкомитет конференции по электронному адресу: [turfil2018@mail.ru](mailto:turfil2018@mail.ru)

По итогам конференции планируется издание сборника материалов (РИНЦ).

Правила оформления заявки и материалов статьи см. в приложении.

Оргкомитет оставляет за собой право отбора докладов с учетом тематики конференции.

Регламент выступления на конференции: доклад на пленарном заседании – 20 мин; в рамках работы секции – 10 мин.

Проезд, проживание и питание за счет командировающей стороны.

Телефон кафедры русского языка как иностранного: +7 (843) 221-33-40;

С уважением,  
Оргкомитет конференции

Заявка на участие в конференции «Русский язык и литература в тюркоязычном мире»  
Казань, КФУ, 29 ноября - 1 декабря 2018 года

Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Название доклада (статьи)	
Предполагаемое направление	
Учёная степень, ученое звание	
Страна, город	
Место работы	
Должность	
Почтовый адрес, индекс	
Телефон:	
E-mail:	
Форма участия: очная/заочная	
Необходимость в гостинице /общежитии Да / Нет	

Требования к оформлению статьи в сборник

Доклады публикуются в авторской редакции.

Материалы подготавливаются в редакторе Microsoft Word 6.0 или 7.0 (формат файла – .doc или .rtf).

Объем материалов – до 5 страниц (не более 15000 знаков с пробелами).

Страницы не нумеровать (они будут пронумерованы в сборнике).

Формат листа – А4 (21x29,7).

Все поля – 2 см.

Абзацный отступ – 1 см.

Межстрочный интервал – одинарный.

Текст выравнивается по ширине и не имеет жестких переносов.

Шрифт – Arial.

(!) Шрифты со знаками, отсутствующими в Arial, высылаются вместе со статьей. В случае использования в тексте других шрифтов (помимо Arial) необходимо выслать в адрес Оргкомитета также pdf-версию статьи.

Размер шрифта (кегель):

а) основного текста и заголовочной части (кроме ключевых слов) – 13 pt;

б) ключевых слов и словосочетаний, сносок, литературы – 11 pt.

При наборе иностранного текста и римских цифр просьба использовать латинский регистр, а не русские буквы сходного начертания.

Необходимо различать дефис (-) и короткое тире (–) и не использовать одно вместо другого. В качестве пунктуационного знака используйте именно короткое тире (не длинное и не дефис).

Просьба ставить неразрывный пробел (для этого используется сочетание клавиш Shift+Ctrl+Пробел):

а) между инициалами и фамилиями (А. Б. Иванов);

б) в сочетаниях типа 2012 г., XIX в. и под.

в) в сокращениях (т. д., т. п.);

г) при оформлении перечислений (списков) между цифрой, буквой или другим символом:

1. Текст.

а) текст.

Весь иллюстративный материал набирается курсивом. Для текстовых выделений используйте полужирный шрифт; нежелательны подчеркивание, набор прописными буквами и разрядка.

Значение слов и других единиц, а также перевод заключаются в так называемые марровские кавычки (‘ ’).

В местах сокращений цитируемого текста используется знак <...>. (!) Это не угловые скобки, это специальные символы, которые можно скопировать здесь).

Оформление заголовочной части (образец см. ниже).

На 1-й строке – инициалы и фамилия автора (авторов) статьи (шрифт 13 pt, прямой, полужирный; инициалы с неразрывными пробелами; текст выравнивается по правому краю).

На 2-й строке – название вуза, организации, а также (в скобках) страны (шрифт 13 pt, курсив, не полужирный; текст выравнивается по правому краю).

3-я строка пустая.

На 4-й строке – название статьи [Текст набран строчными буквами (кроме начальной буквы первого слова, собственных имен и т.п.), шрифт 13 pt, прямой, полужирный, текст выравнивается по центру, отступа первой строки нет).

На 5-й строке – ключевые слова и словосочетания (шрифт 11 pt, курсив, не полужирный; текст выравнивается по центру, отступа первой строки нет).

После заголовочной части через одну пустую строку начинается основной текст.

Оформление сносок.

Используются обычные нумерованные сноски внизу страницы (не концевые). Нумерация начинается на каждой странице. Шрифт 11 pt, выравнивание по ширине. После номера сноски неразрывный пробел. В основном тексте цифра сноски ставится без пробела (перед точкой, но после кавычек).

(!) Нежелательно использовать сноски для библиографических ссылок (эти ссылки в сокращенном виде включаются в основной текст; см. об этом ниже).

Оформление цитат и ссылок на литературу.

Цитата заключается в кавычки «». Ссылки на источник приводятся в тексте в квадратных скобках и включают фамилию автора (или первое слово в названии книги), год издания, номер тома / выпуска / части (после запятой) и номер страницы / страниц (после двоеточия); см., например: [Богородицкий 1935: 122; Бодуэн 1963, 1: 53; Русская 2004: 24–36]. Перед номером страницы ставится неразрывный пробел. Ссылки на несколько источников записываются в одних квадратных скобках; при этом авторы разделяются точкой с запятой, годы разных публикаций одного автора – запятой.

Оформление списка литературы (образец см. ниже).

Список литературы (под заголовком «Литература») приводится в конце статьи. Заголовок «Литература» располагается через одну строчку после основного текста (шрифт 11 pt, полужирный прямой, текст выравнивается по центру, отступа первой строки нет).

Публикации описываются в соответствии с требованиями ГОСТа и располагаются в нумерованном списке по алфавиту (шрифт 11 pt, не полужирный прямой). Сначала приводятся

работы, в которых фамилии авторов записаны кириллицей, потом те, где фамилии авторов записаны латиницей и другими шрифтами. Если в списке несколько работ одного автора, то они идут в хронологическом порядке. Работы, написанные без соавторов, располагаются в списке до работ, написанных в соавторстве, независимо от года публикации. Для статей обязательно указание номеров страниц.

(!) При подготовке статьи просьба воздерживаться от автоматической нумерации, автоматизированных перекрестных ссылок, создания стилей и т. п. – все форматирование следует создавать вручную.

(!) Убедительная просьба: при подготовке статьи соблюдать указанные требования.

Образец оформления заголовочной части:

**В. А. Петрова**

*Казанский федеральный университет (Россия)*

### **Универсальные механизмы просодии**

*просодия, эмоция, перцепция, универсалии*

Образец оформления списка литературы:

#### Литература

Крысин Л. П. Социальная маркированность языковых единиц / Л. П. Крысин // Современный русский язык: Социальная и функциональная дифференциация. – М.: Языки славянской культуры, 2003. – С.79–100.

Мейе А. Введение в сравнительное изучение индоевропейских языков / А. Мейе. – М.-Л.: Соцэкгиз, 1938. – 512 с.

#### Требования к оформлению высылаемых файлов

Формат названия файла со статьей – номер направления (проблемы)\_фамилия автора\_инициалы автора (латинскими буквами)\_stat (например, 2\_Petrov\_VA\_stat).

Формат названия файла с заявкой – номер направления (проблемы)\_фамилия автора\_инициалы автора (латинскими буквами)\_zayav (например, 2\_Petrov\_VA\_zayav).