



## Работой и жильем обеспечим!

*Природа сжалась к концу весны и в сложную пору подготовки и защиты дипломных работ радуется теплым ветерком, нежной и блестящей зеленью на липах и березах, цветением садов... На очном отделении звенят последние грустные звоночки, а на заочном уже идут госэкзамены. Сведениями об основных итогах уходящего учебного года и планах по новому приему студентов поделилась начальник учебного отдела ИРИНА МИХАЙЛОВА. А выпускники вспомнили студенческие годы и рассказали о будущей работе и планах по дальнейшей учебе.*

«В этом году мы выпускаем 815 студентов: 408 по очной форме обучения и 407 по заочной. Особенностью 2018 года является первый выпуск магистрантов по профилям «Управление образовательной организацией» и «Русский язык и литература в межкультурной коммуникации».

Наших студентов уже ждут в школах. Распределение на работу выпускников педагогических направлений состоялось в апреле. Работодателям – директорам школ, представителям управлений образования, требовалось большее количество выпускников, чем мы могли предложить. Ребята были нарасхват и у представителей крупных городов, и у сельских районов: «Работой обеспечим, жильем обеспечим, замуж выдадим...». В первую очередь, школам очень нужны учителя математики, физики, русского языка, биологии, поэтому предлагали работу даже студентам непедагогических направлений, имеющим диплом о профессиональной переподготовке по педагогическому образованию.

Некоторые ребята уйдут в армию, другие планируют продолжить обучение в нашей магистратуре по русскому и иностранным языкам, обществознанию, физической культуре, управлению образовательными организациями. В 2018 году открывается еще один особо востребованный и интересный для Учителя XXI века профиль – «Образовательная робототехника» с 11 бюджетными местами по заочной форме обучения. Также мы приглашаем студентов на обучение по направлениям «Прикладная информатика в экономике», «Социальная работа», «Технология транспортных процессов»; здесь имеется по 17 бюджетных мест. Это впервые, раньше магистратура была только платной.

Для абитуриентов в новом учебном году на очную форму обучения запланировано 160 бюджетных мест по направлениям подготовки бакалавриата (145 – «Педагогическое образование» и 15 – «Лингвистика»: профили «Английский, китайский язык», «Английский, немецкий язык»), на заочную – 311. Всё остальное заполнится внебюджетными местами».

### Антонина ВЕДЕРНИКОВА, факультет иностранных языков:

«Елабуга – мой родной город. В школе я большое внимание уделяла русскому языку и литературе. Очень признательна своим учителям Чупрыниной Галине Васильевне и Манаковой Элле Михайловне (они тоже закончили наш институт). Эти люди для меня пример для подражания и эталон учителя».

После поездки в Москву на фестиваль русского языка в 10 классе оценила уровень востребованности английского языка и решила поступать на факультет иностранных языков. Знания по русскому языку и литературе, полученные в школе, серьезно помогли в дальнейшей учебе в вузе.

Студенчество было для меня очень насыщенным временем. Единственное, что изменила бы, это участие в летних стажировках. Я поехала в США по программе Work and Travel на предпоследнем курсе. Жалею, что не решилась раньше. Это бесценный опыт и прекрасная возможность изучать язык в естественной языковой среде, расширить кругозор и заработать денег на другие поездки или обучение.

За время учебы в институте посчастливилось участвовать в разных мероприятиях: смотре первокурсников, студвесне, педагогической олимпиаде, летней педагогической школе, конференции... Мы даже сдавали досрочно сессию и ез-

дили с одногруппниками в Башкирию мониторить ЕГЭ в качестве федеральных общественных наблюдателей. У меня довольно богатое портфолио накопилось за время учебы, но, по-моему, самое главное – это не сертификаты, а тот опыт, который можно будет применить в будущей профессиональной деятельности.

Основными достижениями этого года считаю получение именной Махмутовской стипендии и победу в конкурсе на лучшую научную работу Елабужского института КФУ по социогуманитарному направлению. Научная работа по теме «Развитие одаренности подростков в процессе учебно-исследовательской деятельности» велась в течение трех лет под руководством моего научного руководителя Савиной Надежды Николаевны. На данный момент ожидаем результатов второго тура, который проходил в Казани. Приятной неожиданностью стала победа в очном этапе олимпиады для поступающих в магистратуру федеральных университетов в 2018 году, которая дает право продолжения учебы вне конкурсов».



### Сергей РАСИЛОВ, юридический факультет:

«Год назад я получил гражданство России, на днях мы с мамой переезжаем из Ташкента в Казань. Учеба моя завершается, 30 мая ухожу в армию. Надеюсь попасть в Росгвардию и использовать там знания, полученные на юридическом факультете. После армии планирую работать в полиции или следственном комитете. Потом можно будет подумать и о магистратуре, а после 5 лет практики – о преподавательской работе».

В вузе занимался научными исследованиями по уголовному и миграционному праву, подготовил 15 публикаций. Очень благодарен Мухаметгалиевой

Сафии Хамитовне: на первом курсе моя тяга к научной деятельности началась благодаря ей, когда она предложила написать о праве Узбекистана. Хотел бы поблагодарить и Людмилу Александровну Фастовец, Владимира Николаевича Жадан – моих научных руководителей на старших курсах – и всех преподавателей факультета за полученные знания».



### Ильнур ХУСНУТДИНОВ, факультет математики и естественных наук:

«Моя специализация – «Прикладная информатика в экономике». Информатикой заинтересовался в 6-7-х классах, а серьезный интерес к экономике начал формироваться в вузе. Все годы учебы я одновременно набирал опыт работы системного администратора в одной из школ Набережных Челнов, где ведет основы информатики мой отец. У нас с ним идет такое своеобразное взаимообучение по информатике, с мамой – по экономике. Она работает в налоговой службе, где и я, скорее всего, буду трудиться. Получается, мои интересы и будущая работа передались, так сказать, «генетически»».



### Сабина ИЛЬМИНБЕТОВА, факультет психологии и педагогики:

«Я родом из Узбекистана, но школу окончила в Елабуге. Мечтала о профессии учителя английского языка, но так получилось, что, посоветовавшись с мамой, решила, что буду психологом. В выборе не ошиблась: на факультете психологии и педагогики учатся самые жизнерадостные, умные и креативные студенты. На втором курсе поступила и на курсы переводчика английского языка факультета иностранных языков, то есть и школьная мечта осуществляется».

На третьем курсе нашла себя в на-

учно-исследовательской области: с четвертого курса начала получать повышенную стипендию за активное участие в этой работе. Очень хочется поблагодарить моего научного руководителя Исмаилову Наилу Иркиновну за её бесценный труд, опыт, за то, что направила меня в нужное русло, сопровождала во всех начинаниях».

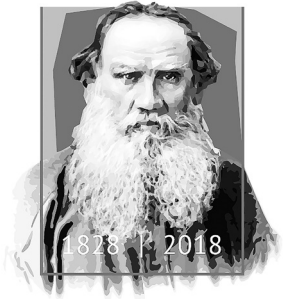


### Гузель СИТДИКОВА, факультет математики и естественных наук:

«После окончания лицея в Муслимовском районе искала профессию, сочетавшую в себе исследовательскую работу, полезную и перспективную, поэтому и оказалась на биологическом факультете. Мне кажется, здесь работают лучшие преподаватели института: желание учиться только укрепилось, хотела бы продолжить обучение в магистратуре, а там можно подумать и об аспирантуре».







## Год Льва Толстого

в Казанском федеральном университете

### 1852 (23 года)

**2 января.** У всех молодых людей есть время, в которое они не имеют никаких твердых понятий о вещах — правил, и составляют как то, так и другое. В это время обыкновенно они чуждаются интересов практических и живут в мире моральном. Эту переходную эпоху я называю — юность. У иных людей юность продолжается больше, у других меньше. Даже есть люди, которые всегда остаются юны, а другие, которые не были юными. От чего зависит продолжительность этой эпохи?

Казалось бы, так как, я сказал, в это время молодые люди занимаются составлением твердых понятий о вещах и правил, то чем умнее молодой человек, тем скорее должна пройти эта эпоха: он составит себе правила и будет жить по ним.

Но в действительности совершенно напротив. Практическая сторона жизни, чем дальше мы подвигаемся в ней, больше и больше требует нашего внимания; но чем больше имеет человек наклонности к размышлению (и поэтому находит в нем наслаждение моральное), тем больше старается он удалить от себя срок этого перехода; а чтобы составить верные понятия о вещах и верные правила для жизни, недостаточно целого века размышления; хотя он на пути этом и идет вперед, но необходимость требует перестать составлять правила, но действовать по каким бы то ни было уже составленным. Поэтому все мы, входя в практическую жизнь, начинаем действовать, основываясь на тех несовершенных и недоконченных правилах и понятиях, на которых застала нас необходимость.

Продолжительность этого периода доказывает ум, но не способствует успехам в практической жизни.

### 1853 (24 года)

**19, 20 декабря.** Читая философское предисловие Карамзина к журналу «Утренний свет», который он издавал в 1777 году и в котором говорит, что цель журналу состоит в любомудрии, в развитии человеческого ума, воли и чувства, направляя их к добродетели, я удивлялся тому, как могли мы до такой степени утратить понятие о единственной цели литературы — нравственной, что заговорите теперь о необходимости нравовучения в литературе, никто не поймет вас. А право, не худо бы, как в баснях, при каждом литературном сочинении писать нравовучение — цель его.

...Вот цель благородная и для меня посильная — издавать журнал, целью которого было бы единственно распространение полезных (морально) сочинений. В который принимались бы сочинения только с условием, чтобы при них было нравовучение, печатание или непечатание которого зависело бы от воли автора...

### 1854 (25 лет)

**21 июля.** Вчера забыл записать удовольствие, которое мне доставил Шиллер своим «Рудольфом Габсбургским» и некоторыми мелкими философскими стихотворениями. Прелестна простота,

# Как растёт гений: листая дневник

Л.Н. Толстой вел дневник практически всю свою жизнь - 63 года из 82. Сохранилась 31 подлинная тетрадь с записями. Он ценил их выше всего остального им написанного, особенно последние, надеясь, что они будут полезны людям для уяснения главных жизненных вопросов, нравственного совершенствования. Был убежден, что даже дневники его молодости интересны: «из них видно, по крайней мере, то, что, несмотря на всю пошлость и дрянность моей молодости, я все-таки не был оставлен богом и хоть под старость стал немного понимать и любить его».

картинность и правдоподобная тихая поэзия в первом. Во втором же поразила меня, записалась в душе, как говорит Бартоломей, мысль, что, чтобы сделать что-нибудь великое, нужно все силы души устремить на одну точку.

**23 ноября.** 16-го я выехал из Севастополя на позицию. В поездке этой я больше, чем прежде, убедился, что Россия или должна пасть, или совершенно преобразоваться. Все идет навыворот, неприятелю не мешают укреплять своего лагеря, тогда как это было бы чрезвычайно легко, сами же мы с меньшими силами, ниоткуда не ожидая помощи, с генералами, как Горчаков, потерявшими и ум, и чувство, и энергию, не укрепляясь, стоим против неприятеля и ожидаем бурь и непогод, которые пошлет Николай Чудотворец, чтобы изгнать неприятеля. Казаки хотят грабить, но не драться, гусары и уланы полагают военное достоинство в пьянстве и разврате, пехота в воровстве и наживании денег. Грустное положение и войска и государства.

Я часа два провел, болтая с ранеными французами и англичанами. Каждый солдат горд своим положением и ценит себя; ибо чувствует себя действительной пружиной в войске. Хорошее оружие, искусство действовать им, молодость, общие понятия о политике и искусствах дают ему сознание своего достоинства. У нас бессмысленные ученья о носках и хватках, бесполезное оружие, забитость, старость, необразование, дурное содержание и пища убивают в нем последнюю искру гордости и даже дают ему слишком высокое понятие о враге.

### 1860 (32 года)

**28 октября.** Одно средство жить — работать. Чтобы работать, надо любить работу. Чтобы любить работу, надо, чтобы работа была увлекательна. Чтобы она была увлекательна, надо, чтобы она была до половины сделана и хороша.

### 1865 (36 лет)

**17 марта.** Даже для печали человек должен иметь проложенные рельсы, по которым идти, — вой, панихида и т.д. Вчера увидел в снегу на не продавленном следе человека продавленный след собаки. Зачем у ней точка опоры мала? Чтобы она съела зайцев не всех, а ровно сколько нужно. Это премудрость бога; но это не премудрость, не ум. Это инстинкт божества. Этот инстинкт есть в нас. А ум наш есть способность отклоняться от инстинкта и соображать эти отклонения. С страшной ясностью, силой и наслаждением пришли мне эти мысли.

**1 декабря.** Чтение газет и романов есть нечто вроде табаку — средство забвения. Тоже и разговор праздный. Стоит не делать этого, чтобы вместо этого: сидеть смиренно и думать, или играть с ребенком, утешая его, или говорить по душе с человеком, помогая ему, или главное — работать руками.

### 1889 (60 лет)

**30 мая.** ...Люди, не воскресшие к жизни, заняты всегда и все только при-

готовлениями к жизни, а жизни нет. Заняты едой, сном, ученьем, отдыхом, продолжением рода, воспитанием. Одного нет — жизни, роста своей жизни. Да, дело наше, как дело няньки — возрастить порученное нам — нашу жизнь. И пусть не говорят столь любимую пошлость, что растить свою жизнь — эгоизм.

### 1890 (62 года)

**3 сентября.** Нынче думал: я сержусь на нравственную тупость детей кроме Маши. Но кто же они? Мои дети, мое произведение со всех сторон, с плотской и духовной. Я их сделал, какими они есть. Это мои грехи — всегда передо мной. И мне уходить от них некуда и нельзя. Надо их просвещать, а я этого не умею, я сам плох.

Я часто говорил себе: если бы не жена, дети, я бы жил святой жизнью, я упрекал их в том, что они мешают мне, а ведь они — моя цель, как говорят мужики. Во многом мы поступаем так: наделаем худого; худое это стоит перед нами, мешает нам, а мы говорим себе, что я хорош, я бы все сделал хорошо, да вот передо мной помеха. А помеха-то я сам.

**24 октября.** Много знаний разных, но одно важнее и достовернее всех — знание того, как жить. И это-то знание пренебрегается и считается и неважным, и недостоверным.

### 1892 (64 года)

**7 октября.** Если бы мне дали выбирать: населить землю такими святыми, каких я только могу вообразить себе, но только чтобы не было детей, или такими людьми, как теперь, но с постоянно прибывающими свежими от бога детьми, я бы выбрал последнее.

### 1894 (65 лет)

**30 августа.** Романы кончаются тем, что герой и героиня женились. Надо начинать с этого, а кончать тем, что они разжились, то есть освободились. А то описывать жизнь людей так, чтобы обрывать описание на женитьбе, это все равно, что, описывая путешествие человека, обрывать описание на том месте, где путешественник попал к разбойникам.

**26 октября.** Только старикам, как мне, заметна эта краткость, временность жизни. Это так ясно, когда один за другим вокруг тебя исчезают люди. Только удивляешься, что сам все еще держишься. И стоит ли того (хоть только с этой точки зрения), появившись на такой короткий промежуток времени, в этот короткий промежуток наврать, напутать и наделать глупости. Точно, как актер, у которого только одна короткая сцена, который долго готовился к этой сцене, одет, гримирован, и вдруг выйдет и сойдет, осрамится сам и испортит всю пьесу.

Источник публикации:  
Собрание сочинений Л.Н. Толстого в 22 томах (М., 1978-1985), т.21.

# Моя «подчеркнутая» библиотека

В век дефицита времени и интернет-зависимости празднование знаменательных дат может стать хорошим стимулом для усвоения материала качественно, проверенного временем. В этом случае все методы хороши: многие из моих однокурсников благодарят за мероприятие, признаваясь, что не хотели идти на него...

На одном из кураторских часов мы смотрели документальный фильм «Гении и злодеи. Лев Толстой», созданный ТРК «Цивилизация» в 2004 году. В небольшой фильм вложен емкий и глубокий материал, поданный ясно и просто.

Сокурсники и школьники были удивлены, многого не знали, но больше всего их зацепила фраза журналиста и издателя Алексея Суворина, записанная им в личном дневнике в 1901 году: "Два царя у нас: Николай II и Лев Толстой. Кто из них сильнее? Николай II ничего не может сделать с Толстым, не может поколебать его трон, тогда как Толстой несомненно колеблет трон Николая». Мысль важная, ведь она заставляет задуматься о роли и значении великого писателя в русской и мировой литературе.

К сожалению, в школе я «прошла» мимо Толстого: шла подготовка к экзаменам, материал изучался порой очень поверхностно. Я почти ничего не знала о его биографии. Это Год-урок для нас, будущих учителей литературы.

Радостно, что все совпало: и Год Толстого, и полугодовое изучение биографии и творчества писателя, и наши мероприятия, и то, что я во всем этом участвую. Не пожалела ни разу, что согласилась войти в число организаторов мероприятий года в вузе. Это накопление опыта, знаний, которые никогда не будут лишними. Я и еще несколько студентов факультета филологии и истории (Дарья Березина, Анастасия Козлова, Мария Белова, Ксения Зверева) под руководством доцента кафедры русского языка и литературы Галины Божковой отвечаем за кураторские часы по творчеству Л.Н. Толстого и работу клуба «Планета писателя». Интересно наблюдать, как на наши усилия отзывается ближнее и дальнее окружение.

Крупных произведений, кроме «Войны и мира» и «Анны Карениной», я еще не читала. В ближайшее время начну знакомиться с романом «Воскресение». Это итоговый роман, в котором происходит смена мировоззрения писателя. Толстой решил избавиться от собственности, что привело к серьёзному разладу с семьёй, не принимает отношение христианской религии к другим религиям, к войне, которую вела в то время Россия с Турцией, к казням преступников; вступает в пререкание с духовными лицами; отказывается от излишеств в еде, завидует неучёности мужиков. Всё это отразилось и на стиле, который стал близок Ф.М. Достоевскому: меняются приёмы изображения, нет массивных описаний балов, охот. Всё это я пока знаю из обсуждения на лекциях, но в ближайшее время планирую погрузиться в текст произведения.

Недавно с удовольствием прочла трилогию «Детство. Отрочество. Юность». Жаль, что в школе не обратила на неё внимания. В третьей части у меня есть любимая глава, небольшая, но очень глубокая – об этапах взросления Николеньки. Практически вся она подчёркнута карандашом. В институте я освоила приём чтения «пометки на полях»: в любимой книге всегда выделяю карандашом важные моменты, поэтому стараюсь покупать книги или беру у моих двух бабушек. Так собирается личная «библиотека с подчеркиваниями».

Кстати, в детстве читать не любила; в подростковом возрасте начала увлекаться современной фантастикой, «Гарри Поттером», «Перси Джексонем». Ждала выхода каждой книги с трепетом, бежала за ними в книжный магазин, спрашивая, когда они придут. По сути, именно фантастика привила мне любовь к чтению. В книгах Рика Риордана про Перси Джексона есть уклон в мифологию – так возник интерес к мифам Древней Греции, к истории. Этот пласт литературы для меня тоже значим.

После знакомства с биографией Льва Толстого задумалась о полезности ведения личного дневника. Он позволяет анализировать собственные (и не только) мысли и поступки в тот или иной промежуток времени. Это хороший стимул для развития.

Эльмира Шарифутдинова, факультет филологии и истории

Все записи доступны в электронном виде на портале [tolstoy.ru](http://tolstoy.ru) благодаря проекту «Весь Толстой в один клик», организованному Государственным музеем Л. Н. Толстого и компанией ABBYY.



свой  
взгляд

# Идеальный преподаватель глазами студентов

В «Учительской газете» от 15 мая (№ 20) под рубрикой «Студсовет» опубликована подборка студенческих размышлений по теме «Какими качествами должен обладать вузовский преподаватель?»: «Спустя годы в памяти об учебе остаются не столько знания и факты, сколько педагоги - яркие и талантливые».

Среди отвечавших – хорошо знакомые читателям нашей газеты: Лилия Рамазанова, Камилля Юрикова, Гузель Гатауллина. Предлагаем узнать их (и не только) точку зрения на этот вопрос. Илья Тимкин поделился своим взглядом на работу школьного учителя.



**Лилия РАМАЗАНОВА,**  
студентка 5 курса  
факультета филологии и истории:

Каким должен быть идеальный преподаватель? Пару лет назад я бы, наверное, с легкостью ответила на этот вопрос в стиле: «Идеальный преподаватель должен и то... и это...» - и далее целый список с перечнем того, что он должен и не должен. Однако сейчас, проучившись 5 лет в университете, поняла, что не

все так просто с этим «должен». Возможно ли быть идеальным преподавателем, который в 100% случаев угодит любому типу студента? Наверное, нет. Есть такие, пары которых позволяют себе прогуливать минимум 50% группы. Но есть и другие, к которым студенты придут в полном составе в любое время дня и ночи. В чем секрет? По мне - в отношении к своему предмету.

Во-первых, идеальный преподаватель не позволяет себе читать лекции по бумажке, тут важнейшую роль играет зрительный контакт с аудиторией. Однако в данном случае глаза являются не зеркалом души, а неким ретранслятором, связующей нитью между студентом и преподавателем,

когда понимание перетекает во взаимном контакте от одного к другому. Вспомните, как вы читаете информацию в газете, упершись глазами в строчки. Для кого вы это читаете? Чаще всего исключительно для себя. Вот и с преподавателем и его лекциями на бумажке примерно также, с той разницей, что он должен читать лекцию студентам, а не себе. Педагог с горящими глазами и активным контактом со студентами вызывает в этом плане куда больше уважения и доверия.

Один из моих преподавателей сказал нашей группе на паре: «Не любите мой предмет? Заставим полюбить!» И ведь заставил! И в хорошем смысле! Заразил своей любо-

вью к языкознанию, отвечал на любые наши вопросы, задавал свои, приучая мыслить креативно, заполнял каждую секунду занятий.

Прекрасно, если знающий и любящий свой предмет преподаватель обладает еще и чувством юмора и ловит ту тонкую грань, когда нужно разрядить обстановку, потому что студенты тоже люди и им свойственно иногда «загружаться». Полюбить предмет и работать на парах гораздо легче, если преподаватель - наставник и товарищ, а не только начальник.

Важно уметь слушать и слышать, уважительно относиться к студентам. Тогда и ответное отношение будет соответствующим.

хочется подражать. Ты ходишь добровольно на его пары, зная, что получишь много полезного не только в профессиональном плане, но и в жизненном. Ты выполняешь его задания просто потому, что тебе искренне интересно это делать и хочется ну хоть как-то показать, как ты им восхищаешься. Ведь, наверное, качественная обратная связь от студента - лучшая награда преподавателю.



**Камилля ЮРИКОВА,**  
студентка 5 курса  
факультета филологии и истории:

Идеальный преподаватель не давит своим положением и властью. Это не столько тот, кто идеально дает свой предмет (хотя это тоже важно), а тот, кто своей персоной заставляет полюбить этот предмет. Он не далек от студента, но и панибратства не допускает. Он требователен, но больше того, что он дал, не просит. Харизматичный, уверенный в себе, уважающий студента (не чрезмерно, а на человеческом

уровне). С любовью и интересом дающий свою дисциплину, делящийся через лекции своим жизненным опытом, наставляя теорию на практику.

Для меня это наши преподаватели с кафедры русского языка и литературы. Как они говорили вначале, что литература изменит наше мировоззрение, так и вышло. И еще добавлю: идеальному преподавателю доверяешь, на него хочется быть похожим, ему

всегда может войти в твое положение, поймет и поможет, если возникают проблемы. Анна Викторовна Зорина тоже очень позитивный человек, на ее лекции всегда очень приятно идти, потому что можно услышать множество интересных историй как по самому предмету, так и из жизни.

Я бы могла перечислить и много других имен, но мой идеал преподавателя — это что-то от каждого из них. Дружелюбие, вера в будущее студента, понимание и, конечно же, чувство юмора.



**Алена МАКАРОВА,**  
студентка 2 курса  
факультета математики и естественных наук:

Когда меня спросили: «Какой твой идеал преподавателя?», сразу представилось доброжелательное, всегда улыбающееся лицо препода-

вателя математики Мансура Файзрахмановича Гильмулина. Помнится, мне, как человеку, не привыкшему к татарским именам, было трудно сориентироваться в таких сложных именах, как Мансур Файзрахманович или Люция Шарифзяновна, но в первый же день, на паре, он разрешил называть себя Мансур абый. Было так приятно. Это был самый лучший после школы педагог: он шутил, помогал с решением задач, спрашивал, как дела, даже были времена, когда к доске выходили люди, не

понимающие тему, он помогал ее освоить, объяснив все сначала более популярным языком, не научным, что очень сильно помогало в учебе.

Так же, за два года учебы я заметила, что мне нравится педагог Наталья Николаевна Костина. Она, хоть и строгая, не рубит с плеча, верит в нас, что тоже придает силы и желание учиться.

Есть педагог, который мне нравится, как человек - это преподаватель физической культуры Люция Шарифзяновна Шаймарданова. Она



**Гузель ГАТАУЛЛИНА,**  
студентка 3 курса  
факультета математики и естественных наук:

Идеальный преподаватель уверен в себе. Он не только знает свою дисциплину, но и умеет доступно и понятно объяснять студентам суть своего предмета.

Идеальный преподаватель постоянно развивается. Для нас, студентов, важно, когда преподаватель дополняет

свой курс новыми сведениями, подробностями, следит за тенденциями развития в сфере своей профессиональной деятельности.

Также для студентов очень важно, когда преподаватель честен и справедлив с ними. Идеальный преподаватель всегда выслушает мнение сту-

дента. Это новый друг, с которым общение доставляет одно удовольствие.

Идеальный преподаватель - это педагог с большой буквы, для которого работа - это его жизнь. Он отдает студентам частичку себя. Такой преподаватель в своей профессии человек неслучайный!



**Илья ТИМКИН,** студент 5 курса  
факультета филологии и истории:

Наверное, главное качество хорошего учителя - любовь к своему предмету и умение заразить им своих учеников. Не может быть алгебра скучной у хорошего учителя, и над «Евгением Онегиным» нельзя не заплакать, если твой учитель литературы талантлив. Приходится констатировать, впрочем, что такие преподаватели в современной системе образования - штучный продукт. А может, не только в современной? Однако если Россию во все века ассоциировать с дураками и дорогами, а русское образование - со скучными учителями, далеко не уедешь. Надо что-то делать, наверное. И вот, учитывая и свой педагогический опыт, и опыт многочисленных родных из учительской династии, я вижу две проблемы.

Первая - это непрестижность профессии. Конечно, сейчас в среднем по России учитель (если постарается) может получать тридцать тысяч рублей в месяц. Но разве это нормальные деньги? Больше, конечно, чем у уборщицы, и даже у продавщицы в магазине. Но в целом - немного. И мужчина, содержащий семью, в учительство идти не сможет. А учить, по моему мнению, должен мужчина. На Востоке - и Ближнем, и азиатском - на женщину у доски вообще смотрят с ужасом и непониманием. У нас в России все привыкли. А не надо бы. Даже если женщины - есть ведь прекрасные женщины-педагоги, и их огромное множество - то всё равно материальный фактор играет решающую роль. И здесь есть вопросы и к системе профессионального образования, и к профориентации, которую желательно бы начинать с садика. Вопросов много, и как же хочется, чтобы их решали по-серьезному и ответственно.

Вторая проблема - это пресловутая бюрократизация труда учителя. Они ведь теперь, бедные, даже программы должны сами себе писать! Это только на первый взгляд - свобода творчества, а на деле оборачивается бессонными ночами и неэффективностью учебного процесса. То, что должны делать академики и профессора, выполняет рядовой учитель - и это лишь одна из кипы «бумажек», которыми завалены педагоги. «Ну некогда мне заниматься детьми, некогда!» - воскликнет такой учитель, читая воодушевляющие строчки про то, как школьников надо заинтересовывать предметом и заставлять любить математику или химию.

Впрочем, на фоне всего этого ещё более восхищённо смотришь на тех прекрасных педагогов, которых каждый из нас может вспомнить из своей жизни. Ну ведь были же они, были! И благодаря им мы до сих пор любим или на первый взгляд ненужную астрономию, или отвлечённую от реальности геометрию... Любим - и предметы, и учителей.

**Учитель, способный понять наши возможности, призвание, умеющий направить, изменить наши дороги, - редкая и большая удача. Далеко не всем из нас повезло встретить такого человека в школьные или вузовские годы. Пусть вашим ученикам повезет, и они когда-нибудь скажут: «В моей жизни был, есть такой учитель».**



ГОСТЬ  
УНИВЕРСИТЕТА

# Солнечный мир Яромира Стари

**Родители дали ему славянское имя, означающее «солнечный мир», «яркая жизнь в мире»; не оно ли определило его не совсем обычную судьбу?**

**Яромир Стари живет в Чехии и много путешествует: был в Америке, Англии, почти во всех странах Европы. Самостоятельно осваивает иностранные языки, с удовольствием читает книги на разных языках, пишет и издает свои, поет в духовном хоре, учит английскому и немецкому языку школьников. И самое удивительное: в 61 год становится студентом и основательно изучает русский язык! Более того, приехал на стажировку в наш институт, чтобы изучать язык в его естественной среде...**

## Почему бы не стать студентом?

Когда вышел на пенсию два года назад, у меня появилось много свободного времени и я подумал: «А почему бы мне не стать студентом?». Поступил на педагогический факультет Западно-Чешского университета. Как и другие студенты, целый день сидел на занятиях: 20 молодых девушек и я с ними. Первым предметом моего профиля был немецкий язык, вторым – английский.

В конце первого курса поменял английский язык на русский. Он похож на чешский, на кафедре его изучают с нуля. Кроме того, он был мне немного знаком: мы изучали его в основной школе, правда, за 40 лет многое забылось. Мне нравится русский язык, он такой мелодичный. Люблю простор, это есть в России. Такой же простор был еще в Америке (штат Невада), в Польше. Очень нравятся русские мелодии. Могу подбирать их на гитаре и напевать. Мои предки-евреи пришли в Чехию из России. В нашем городе много ваших соотечественников: еду в автобусе или трамвае и часто слышу русскую речь.

... Мне повезло: плюс ко всему я стажировюсь в КФУ. Приехал в Россию в первый раз по программе «Свободный слушатель» («Free Movers»). Очень благодарен заведующей кафедрой русского языка Михаэлле Пешковой за предложение поехать сюда. Мне нравится спокойная атмосфера этого города. И люди здесь открытые и доброжелательные, гостеприимные. Все привычно для меня, словно я снова оказался в детстве.

Моя жена Эва Стара тоже впервые приехала в Россию. Она доктор философии, в университете читала курс «Антропология Ближнего Востока». Сейчас работает в социальной службе по поддержке цыганских женщин с детьми: общается с ними, оформляет документы, организует лечение, находит работу, помогает решать проблемы.

Путешествия с опасностями, приключениями, можно сказать, её хобби. Любит пустыню. В Тунисе, например, жила в небольшой бедуинской деревне,

а в северном Ираке побывала у езидов. К езидам обычно никто не приезжает. Все сбежались, чтобы посмотреть на гостью, обступили со всех сторон, фотографировались, пытались дотронуться. Жена «бабашейха» (религиозного лидера) смотрела на неё как на нечто экзотическое. Эва умеет хорошо писать, но, к сожалению, пока не делает этого.

## Казань

Мы с женой смогли встретиться в Казани. Она любит мусульманские города и специально приехала на несколько дней из Чехии, чтобы увидеть достопримечательности столицы, насладиться её атмосферой. Мы встретились у входа в Кукольный театр «Экият» и посмотрели спектакль «Денискины рассказы». Я тоже пишу пьесы для кукольного театра. Нам удалось осмотреть здание, все было прекрасно, жене очень понравилось. Еще мы погуляли по национальному комплексу «Татарская деревня». Она сфотографировалась в костюме царицы Сююмбике. Казань её очаровала. Жаль, было прохладно и день прошел быстро: мы не успели увидеть Храм всех религий под Казанью, куда тоже очень стремились.

Итак, мы поцеловались и снова разошлись: я уехал в Елабугу, она вернулась в Чехию. Это была романтическая встреча ради нескольких часов. А если всерьез, моя жена и я, таких людей много, стараемся наводить мосты между странами, между людьми. Я верующий, и думаю, что представители католической и православной церкви должны встречаться, как папа римский Франциск и патриарх Московский и всея Руси Кирилл (Запад и Восток) впервые в истории встретились в Гаване 12 февраля 2016 года. Это важное событие готовилось 20 лет или даже десять веков – со времен Великого раскола христианских церквей в 1054 году и длилось два часа. У нас на кафедре я делал доклад по этому вопросу.

## Елабуга

Я успел многое узнать и увидеть здесь. Слушал лекции по литературе, работал на прак-

тических занятиях по русскому языку. Посмотрел очень интересные занятия по немецкому языку и беседовал со студентами. Они задавали много вопросов о жизни в Чехии и Германии. Побывал в школах, общался с учителями и учениками.

Обстановка была торжественной: везде шла подготовка к празднованию Дня Победы. День 9 мая, когда я увидел праздник, стал одним из лучших в моей жизни. Была особая атмосфера, много радости. Это действительно большая победа, ваша страна воевала и спасла всех нас от немцев, только потери оказались огромными. Американцы тоже были у нас, но их было меньше, и потери были другими.

Программа пребывания богатая, учебу и культурные мероприятия курирует сотрудник отдела научно-исследовательской работы Ильдяна Низамбиева. Благодаря гостеприимству её семьи я даже пожил несколько дней в татарской деревне. Посмотрел в кинотеатре хороший фильм «Тренер», побывал в мечети, на русской дискотеке и, конечно, в музеях Елабужского института и города. Кстати, мой преподаватель по русской литературе, узнав, куда я еду, многозначительно подчеркнула: «О, в Елабугу едете!». Она, конечно, знала, что Елабуга – это и Марина Цветаева, обожавшая Чехию.

Я посетил много интересных мероприятий, посвященных Льву Толстому, в том числе и лекцию Михаэлы Пешковой о связях Толстого с Чехией. Лев Николаевич для меня не только писатель, но и большой философ, гуманист. Уважаю его за то, что он не только думал гуманно, но и жил так же: не принимал насилия, работал руками, общался с простыми людьми. Я тоже стараюсь так жить.

## Пльзень

Я родился в городе Пльзень в 1954 году. И сейчас живу там с женой, мамой в доме, который построил мой дед-еврей. Бабушка была немкой. Она умерла в 1968 году и не успела научить меня своему языку – это тогда не приветствовалось, и бабушка не хотела рисковать моим будущим. Поэтому лишь в 90-х годах я освоил язык самостоятельно и защитил диплом, позволяющий вести занятия в школе. Дед был одним из директоров железной дороги, болезнь и преждевременная смерть спасли его от немецкого лагеря. Гестапо требовало, что-

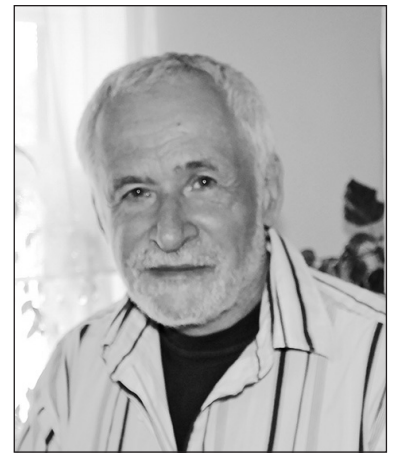
бы бабушка отказалась от мужа-еврея, бросила его, но она не согласилась. Мама родилась в 1927 году, неплохо себя чувствует: наш сад утопает в цветах, за которыми она ухаживает. Моя основная работа после окончания училища тоже была связана с железной дорогой: я строил железнодорожные мосты. Сын со своей семьей живет по соседству с нами.

Мы с женой любим адреналин, так сказать. В конце 80-х годов мы состояли в андеграунде – секретной организации вместе с будущим президентом Вацлавом Гавелом. Уходили на демонстрации, а маленького сына оставляли надежной женщине, так как не знали, вернемся или нет. Уверенность, что делаем хорошее дело, спасала от страха. В воздухе уже было что-то такое, что мы понимали, что все будет хорошо. До 1989 года правили коммунисты, при них многое было запрещено. Мы должны были участвовать в глупых политических мероприятиях. Нельзя было путешествовать. Не было свободы. Я бы не смог поступить в университет, потому что мои родители были не рабочими, а чиновниками-финансистами. Все это стало возможным уже после 1989 года. Открылись границы с Германией, любые поездки стали свободными. Два года назад мы с женой открыли четыре секонд-хенда, торгующих одеждой.

## Любимые занятия

Кроме английского, немецкого, русского языков, знаю испанский, точнее понимаю. В 2019 году хочу поехать в Бразилию, чтобы поработать над бакалаврским дипломом о Стефане Цвейге. Последние два года писатель жил со своей женой Лоттой в Петрополисе – это в 60-ти километрах от Рио-де-Жанейро. Они тяжело пережили разлуку с родиной, неминуемую, как им казалось, победу Гитлера, и не могли это перенести: приняв смертельную дозу лекарств, ушли из жизни 22 февраля 1942 года. Писать работу буду на немецком языке, но необходимо изучить и португальский, потому что во всей Бразилии говорят на этом языке.

Люблю читать. Сейчас читаю Достоевского и Булгакова на русском и чешском языках, причем четыре книги одновременно: «Братья Карамазовы», «Преступление и наказание», записки о жизни писателя



в ссылке и «Записки на манжетах» Булгакова. Не могу читать только одну – начинаю скучать.

Почти каждый день пишу моей заведующей кафедрой большое письмо обо всем, что произошло в течение дня. Чтобы она была в курсе и могла рассказывать студентам и коллегам об учебе и жизни в России. И чтобы я ничего не забыл. Потом, возможно, все письма скопирую и сделаю из них большую статью.

Пишу стихи для 4-5-летних детей на чешском и русском языках. У нас много русских детских садов, особенно в Карловых Варах. Их иллюстрирует художница, моя одноклассница Власта Главацкова. Вернее, она главное лицо, ведь иллюстрации важнее для маленьких детей, а я сочиняю стихи к ним. В случае успеха (получения гранта) книгу растиражируют для русских детских садов Западной Чехии.

Одну книгу написал на немецком языке. Она называется «Grosse Traume» («Большие мечты»). Это философские размышления. Я старался в окружающей жизни находить хорошее, оптимистическое: жизнь и сочинения о ней как повод для радости. Горьких, опасных ситуаций было немало – мой Ангел-хранитель никогда не оставался без работы, – но не стоит на них концентрироваться. Профессор Эренмюллер из Австрии консультировал меня и написал предисловие к книге. В июне поеду с ней в Германию, в город Бамберг.

Могу сказать, что моя жизнь богата и разнообразна. Мне интересно все, ведь я еще живой. Пожилой, конечно, но не умираю. Больше всего меня радует музыка, очень люблю петь в хоре. Люблю животных, собак, кошек, красивые вещи.

Ценю радостный внутренний покой. Достижение такого покоя – это как медитация, связь с Богом. Кто-то в этом возрасте сидит перед телевизором и ходит в поликлинику. Я так не могу. И не хочу.

*Яромир Стари,  
Елабуга-Пльзень,  
апрель-май 2018 года*



UNИвести

Архив газеты  
на сайте  
kpfu.ru/elabuga

Газета Елабужского института КФУ  
Издается с октября 2006 г.  
Выходит 25 числа каждого месяца  
Редактор: М. Сираева  
Редколлегия: А. Разживин, Н. Хамидуллина  
Верстка: Р. Нутфуллин  
Корректор: А. Сагитова

Распространяется бесплатно  
Адрес редакции: ЕИ КФУ,  
г. Елабуга, ул. Казанская, 89, ауд. 31  
Внутренний телефон: 121  
E-mail: UNInvesti2015@yandex.ru  
Отпечатано: ООО «Глагол»  
Тираж - 999 экземпляров