

# НАИЛИДА

ЛИТЕРАТУРНО - ХУДОЖЕСТВЕННАЯ  
КОМПОЗИЦИЯ

КАЗАНЬ \* 2000

Когда дороги мироздания  
Откроют звёздные гасы -  
Расскажет нам свои преданья  
Дракон, качающий Весп...

А. В. Казанцев

ПЕНТИУМ<sup>★</sup>  
(ПЯТИСТИШЕ)

60 - летию

первого проректора КГУ

Наиля Калимовича Замова

ПОСВЯЩАЕТСЯ...

★ Это не намёк на скудость компьютерного парка КМС,  
это прикол, что называется, в чистом виде

1.

Н.К. ЗАМОВУ  
и  
Нине Владимировне

Ах, Нина, Нина, Ниночка,  
Девчонка - егоза,  
Косички золотистые,  
Хитрющие глаза.

Одиннадцатиклассницы,  
Ведёт урок Наиль,  
Ах, как он вам, проказницы,  
В глаза пускает пыль!

Но, девушки практичные,  
Не слыша ничего,  
Фасоны заграничные  
Копируют с него...

... Вот унеслась былиночкой  
Годав лихая был...  
... Владимировна Ниночка,  
Калимович Наиль -

Дорожки их по-прежнему  
Ведут на ВМК.  
Он, как всегда, заведующий,  
Она - строга, строга...

Уже ни на мгновение  
Не изменяют тон -  
Другие поколения  
Копируют фасон...

Их должность - не подарочек,  
Но интересен стиль:  
Кто главный в этой парочке,  
А кто пускает пыль?

2.

Н. К. Замову

и

В. С. Мокейчеву и Л. У. Бахтиевой

Раз, погрузившись в гекзаметр неспешной мокейчевской речи,

Я задремал и увидел чарующий сон :

Первый проректор, в трусах, покупал юбилейные свечи -

Штук шестьдесят, и носил их по городу он.

"Что ты идёшь со свечою, проректор?" - "Ищу человека!"

Как Диоген, освещая лампадою ночь,

Бочка его - КГУ - над ветрами из нового века

Выстоит прочной стеною - гони же сомнения прочь.

Путь наш - Домой - осени! И десницей своих шестисвечий

Звёзды на небе зажги, что тебе суета?..

Но посредине гексаметра доброй мокейчевской речи

Сон улетел - и не помню теперь ни черта...

Когда-то кто-то где-то что-то там надумал :  
Администрацию от ВУЗА отделить .

Идея классная , но вот какая штука :

Пришлось бы нам тогда проректора пилить .

Проректор первый (впрямь их раньше не бывало) -  
Босс-теоретик и босс-практик - два в одном ,  
И одного нам иногда бывает мало ,  
Куда ж делить-то , главно - как ? И что потом ?

Вопит историк - как Сенеку от Нерона ,  
Юрист всё каркает - как русских от татар ,  
А химик-то сравнил : как льдышку от "Бурбона" ,  
А физик ... Тьфу , его послушать - суперстар !

Да и биологу делиться - нет проблемы ,  
Но мы-то , мы-то , мы ж - царица всех наук .  
Собрались , вздрогнули - родили теорему .  
Вот доказательство - всего на 5 минут !

Наиль Калимич - он учёный и начальник  
И математику в начальстве применил ,  
Он резолюцией решения помечает -  
И тем один давно Америку зарыл .

Но резолюция - не просто процедура ,  
Здесь длинных формул свод , и логики игла -  
Скоросшивателем здесь не возьмёшь натуру -  
Здесь "Zamov strategy" , А не хала-бала :

Тем , кто попроще - ставит визу он классично ,  
Как будто делает он это лет шестьдесят ,  
Тем , кто с претензией - потоньше , мелодично ,  
Модальных логик много - осади назад !

Ну , а тому , кто превышает норму  
И аппетиты жадно гонит во всю прыть  
- Меню из несколемизированных формул :  
Тут не до жиру , тут скелет бл сохранить !

Вот мы представили - и страхи все померкли ,  
Все обнимаются , целуются - угу !

Историк всхлипывал : как камень-Пётр для церкви ,  
Вторил филолог : Nail - как гвоздь для КГУ !

И этот гвоздь кому-то неудобен :  
Не сядьте только , и не вздумайте пилить -  
Мы теорему тут обобщили немного -  
Глобализацию нельзя остакотить !

4.

Наиль Калимович  
(поражение Мандельштаму)

Н.К. Замову  
и  
Игорю Николаевичу Володину

Давай, Наиль Калимович,  
По первому пройдем,  
Отведем наливочки,  
Огурчиком замнем.

И вхруст пойдут родимые,  
Да за одной - одна,  
С тобой беседа длиннее  
Затянем дотемна.

О чём, Наиль Калимович,  
на факультете речь?  
Да брось, Наиль Судьбинович,  
Года свои стеречь!

Играй, играй, рассказывай,  
Куда ежу понять?  
Как на одном экстазе вам  
За Винером гонять...

Нам голубими лектами  
Мигнёт дисплеев сеть,  
А там опять доцентами  
На лекциях стареть...

Ну нет, Наиль Калимович,  
Не повторяй за мной,  
Давай, Наиль Решимович,  
Ещё раз! По одной!

Н. К. ЗАМОВУ  
и  
КАЗАНСКОМУ УНИВЕРСИТЕТУ

Prorector Princeps! Te salutat

КАЗАНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ:

Труды, победы, дни, минуты

Твоих шестидесяти лет!

Его прославленным стенам

Был знак в "минуты роковые" -

Когда тебя явили нам

"Ревущие сороковые".

С тобой - история Союза,

Ворот неведомой зари,

Был миг - и ты её творил

Под ритм "Сиреневого блюза"...

Но изменяются задачи

Как изменяется страна.

И стала опытом удача,

И стала нивой целина

Под руководством Сульдина...

И вот - компьютерные сети

В нас начинают проникать,

В них - блеск обеих кибернетик,

И жажда всем нав्यчислять,

И приложить, что приожимо,

Хоть в Антарктиде, хоть в быту,

А если что непостижимо -

Статистик добрый тут как тут!..

И в этом - ты. В твоём терпенье

Провидят к новому ступень

И Соломоновы решения,

И многолетний Юрьев день!

И если спросят: в ком же вера

И в ком надежда ВМК?

Мы дружно скажем: "Это - первый!"

А проще - к Замову Н.К.



# СЛОВАРЬ

наиболее употребительных слов и выражений,  
связанных с профессиональной деятельностью

Первого Проректора КГУ.

- Кто был первым ректором КГУ ?
- Лобачевский...
- А первым проректором ?
- ЗАМОВ ...

(Из ответа на экзамене)

От составителей.

Словарь предназначен для лучшего усвоения положения дел в КГУ. Дается минимальный словарный запас, необходимый для выживания. При этом допустимый выход из словарного минимума вполне определяется последним. Таким образом, собственная фантазия читателя вводится в естественные и безопасные рамки.

Разумеется, излишне напоминать, что родственные термины (такие, например, как "Михайлов", "Пшеничный" или "Нина Владимировна") не расшифровываются ввиду их совершенной очевидности.

А. К.

ЗА́мок

-- кабинет первого проректора

ЗАМинка

- очередь в кабинет первого проректора

ЗА́Морозки

- предчувствие нагоняя

- ЗАМри!** - команда на замещение вакантной должности . . . КГУ (вписывает первый проректор)
- ЗАМоя** - есть такая страна, что характерно
- ЗАМорочить голову** - очаровать даму своим знакомством с первым проректором
- ЗАМочить** - это уже чужой репертуар
- ЗАМдекан** - скажем, Ляля Узбековна
- ЗАМша** - это не заочная математическая школа, как думают некоторые, а средняя школа №39 г. Казани, где учились по меньшей мере двое Замовых
- ЗАем** - без комментариев
- ЗАмена** - злые языки утверждают, что это 11.11.99, другие - что это зачет по ТВ вместо зачёта по МА. Но по авторитетному мнению составителей это просто замена перемених.
- ЗАМбирование** - опечатка.
- ЗАМостить** - проще сходить посмотреть ауд. 710 или 509.
- экЗАмен** - беседа с первым проректором. Сменило устаревшее "вызов на ковёр".
- ЗАМолвить словечко** - у каждого есть, что сказать первому проректору. Или за себя, или за товарища.
- ЗАумь** - стремление понравиться первому проректору
- ЗАМорочка** - пред'юбилейные тревожения
- ЗАМордовать** - такого не бывает!

- ЗАМминистр - а это так нужно?
- ЗАМучен - ведь, в сущности, никто не знает, каково ему всё это. Может, он тоже хочет заняться научной работой
- ЗАМхоз - теперь ещё и это!
- ЗАМство - (вместо устар. "Земство") Может быть, мы тоже когда-нибудь к этому придём.
- сеЗАМ - благосклонность первого проректора.  
Как водится, дело тонкое.
- мы ЗА Мир! - и песню эту пронесём, друзья, по свету
- ЗАМять - с возрастом начинаешь понимать, что не всё в жизни однозначно
- не ЗАмай! - не рвись без очереди (см. ст. "ЗАМиника"),  
ты здесь не один
- ЗАМаскировать (ся) - право питаться иллюзии
- ЗАМыслить - стратегическая инициатива в учебном процессе.  
Может привести к перекройке информационных полей.
- ХариЗМА - ей пока уделяется слишком мало внимания
- цуЗАМмен - (нем.) вместе

На этой символической ноте -

Продолжение следует

## ПОСЛЕСЛОВИЕ

Составитель данной композиции выражает свою искреннюю признательность Нине Владимировне Тихоновой и Валерию Юрьевичу Михайлову за приглашение обратиться к имени и авторитету Первого Проректора для создания литературного образа, который отныне займёт особое место в сердце поэта; за их вдохновляющее участие в этой работе, подарившей автору стихов немало светлых минут и весёлых озарений; за предоставленную ими возможность прикоснуться к миру Человека Преображающего.

Излишне говорить о том, насколько ярко и осязимо присутствовал во всём этом сам Наиль Калимович, незримо создавая нам настроение приподнятости, иногда торжественности, но чаще — доброй улыбки и "прикола".

Составитель, известный своей сентенциозностью, не может не всплакаться в том духе, что "дабы писать стихи такому человеку, как первый проректор, нужно быть с ним на соответствующей ноге!" Поэтому, компилируя данную композицию как единое целое, он позволил себе включать в "посвящаемые" и тех людей, глазами которых он попытается увидеть своего героя. Рассказывая первому о втором, они выступали как бы в обеих ипостасях. Олицетворяя энергию и целеустремлённость (Нина Владимировна), доброту и внимательность (Ляля Узбековна), мудрость и интеллигентность (Игорь Николаевич). Так складывался образ.

Хочется надеяться, что Наиль Калимович воспримет своего "информационного двойника" с юмором, пусть и не михайловским, зато проректорским...

Вот всё, что хотел добавить к сказанному в стихах, быть может, шероховатых, но искренних,

Казанцев А.В.

Au revoir!

Я, разумеется, рискую вызвать нарекания  
по поводу того, что попытался создать памятник соб-  
ственному тщеславию, и, видимо, должен принести изви-  
нения за то, что их не приношу; но никак не могу  
удержаться:

Ну уж вот теперь - то  
мы с Наиль Калимычем  
вам всем  
покажем !!!

Искренне Ваш,

Infant Terrible.