

**Дорогие наши ветераны!
Уважаемые преподаватели, сотрудники и студенты!**

**Поздравляю вас с 75-летием Победы
в Великой Отечественной войне!**

Это великий и светлый праздник, значимый для каждой семьи, когда мы с особой теплотой и благодарностью вспоминаем подвиги наших отцов, дедов и прадедов, участников боевого и трудового фронта. Каждый из них – герой.

Долгих и невероятно тяжелых 1418 дней дружное братство народов Советского союза ковало Победу. Плечом к плечу сражались жители России, Белоруссии, Украины, Узбекистана, Таджикистана, Туркменистана. В один строй встали ученые, преподаватели и студенты.

Мы помним. Мы гордимся!

В 1941 году 5 из 15 преподавателей Елабужского учительского института ушли на фронт. В годы войны здесь вместе с эвакуированными

продолжали научные исследования и вели занятия 22 профессора, 25 доцентов. В мирное время в вузе работало 40 участников войны. В память о них мы впервые запустили онлайн и медиапроекты «Книга Памяти Елабужского института КФУ», «Поколение героев: Елабужский институт в годы Великой Отечественной войны», «Бессмертный полк КФУ», «Календарь Победы», «Война в истории моей семьи».

Слава победной весны не померкнет в веках. Каждый год в нашем институте студентами готовился большой праздник, главными гостями которого были ветераны – фронтовики, «дети войны», дети Победы. Торжественно и трогательно нас объединяли музыка военных лет, песни, танцы, инсценировки,

дружеское застолье, марш Победы, шествие Бессмертного полка и минута молчания.

«Золотую дату» в этом году отмечают дома, в кругу самых родных и близких. И это не умаляет масштаба и значимости праздника – ведь он в сердце каждого из нас.

Дорогие преподаватели и студенты!

Пусть праздник в кругу близких будет для вас светлым и радостным; подарит уверенность, что все трудности преодолимы, а будущее – в наших руках. Дорогой ценой ветераны подарили потомкам мир, и в силах нового поколения его сохранить, помогая развитию и процветанию родной страны, росту ее авторитета.

Дорогие ветераны! Очень хочется снова увидеть и обнять вас, поздравить со славным юбилеем Великой Победы, услышать ваши мудрые слова, порадоваться доброму взгляду и скромной улыбке. Мы знаем, какой

большой вклад вы внесли в восстановление страны после войны, какую лепту вложили в жизнь и расцвет института. Для нашего коллектива и студенчества вы – пример подражания, стойкости, терпения, мужества, бескорыстного служения своему народу и Отечеству.

Пройдет совсем немного времени, жизнь вернется в привычное русло, и мы обязательно встретимся, чтобы поздравить и поблагодарить вас так, как вы этого заслуживаете.

Пусть в эти непростые дни вас поддерживают любовь и забота родных, а глаз касаются только слезы радости.

Желаю всем крепкого здоровья и долголетия, мира и счастья. Берегите себя!

С праздником!

**Елена Мерзон,
директор Елабужского
института КФУ**

К 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ



Лики войны

Накануне праздника в редакцию «Университетские вести» пришло письмо с воспоминаниями о войне и послевоенных годах **Талгата Галиуллина**, возглавлявшего наш вуз в течение 15 лет с 1971 года. Сегодня его высоких званий не перечислить – доктор филологических наук, профессор, член-корреспондент АН РТ, действительный член Российской гуманитарной академии, Заслуженный деятель науки РТ. Несмотря на занятость научным и литературным трудом, Талгат Набиевич всегда с большим желанием откликается на приглашения принять участие в жизни Елабужского института КФУ, поделиться интересными страницами истории.

Война 1941-1945 годов в памяти и сознании людей запечатлилась поразному, но для всех как большая трагедия. Еще мальчишкой, бегающим во дворе за курами и собачкой Тузиком, помню первую весточку о том, что геройски погиб младший брат отца – Хабибулла абый. Через год, весь израненный, вернулся и отец, ленинградский блокадник. Пришлось ампутировать ему левую ногу.

О послевоенном голоде и холоде писалось много и основательно, но душу (иногда и желудок) согревала надежда на будущую счастливую жизнь.

Помнятся слова старшего поколения: «Все переживем, лишь бы не было войны». Когда жаловались на маленькую пенсию, на постоянное подорожание продуктов питания, повышение цен на лекарства, то в конце опять повторяли как молитву то же самое изречение: «Лишь бы не было войны». Мы, молодые, тогда еще не понимали разницу между личной бедой и всеобщей народной трагедией. Сейчас, когда все население поглотила общая тревога – коронави

рус, знаем, что значит всеобщая народная беда.

Простите, отвлекся (филолог он везде филолог). Второй, невидимый лик войны я узнал в Елабуге. А именно, в пединституте. Случай, достойный юмористического рассказа М. Зощенко.

Однажды еле-еле плетущиеся в хвосте по учебе студенты физмата самые сложные задачи математического анализа начали решать на «ура», щелкали как семечки. Преподаватели были в восторге и в тоже время в растерянности. Студенческий успех некоторые приписывали новизне методики.

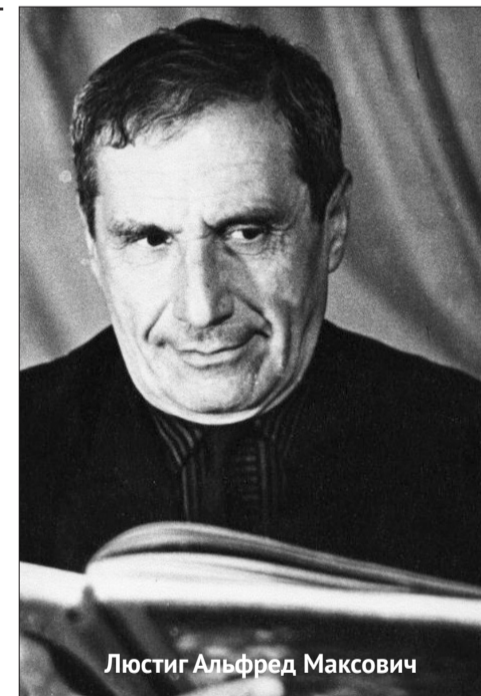
Но тут кому-то из педагогов удалось выяснить, что студенты, особенно заочники, получив сложное задание, сразу бегут на пивзавод, что в центре улицы Карла Маркса. Все в недоумении. В основном туда спешат девушки, женщины, которых трудно обвинить в «пивомании».

Оказалось, что в конюшне ухаживает за лошадьми и убирает мусор хромой, довольно странного вида мужик,

который однако же любые задачи решает моментально. Этим охраником заинтересовалось руководство института. Выяснили, что его фамилия, имя, отчество Люстиг Альфред Максович, что он немец-антифашист, высланный или сбежавший из Германии. Через соответствующие органы сделали запрос. Благо, его документы оказались на территории ГДР! Пришло подтверждение, что он – кандидат математических наук, доцент*.

Через год Люстига избрали заведующим кафедрой матанализа, где он проработал по моим расчетам почти тридцать лет, создав сильную математическую школу, воспитав таких преподавателей, как Р. Исрафилов, Н. Миронов, Р. Ганеев, Р. Зайниев и других. Его аккуратность, педантизм, честность во всем оказали благотворное влияние на весь коллектив пединститута, на его моральный облик. Он создал свою семью, воспитал сына.

В мою бытность работы в Елабужском пединституте работало еще несколько участников Великой От-



Люстиг Альфред Максович

ечественной войны, и все они были преподавателями кафедры марксизма-ленинизма. В частности, доценты Закизян Абубакиров, Рифкат Гайнуллин, Асхат Насыбуллин.

В дни приближающегося праздника Победы, тем более – 75-летия, можно было бы вспомнить и других участников войны. Мы их помним и не забываем. Хочу поздравить с 75-летием Победы и пожелать, особенно молодежи, помнить тех, кто завоевал им будущее.

Считайте, что я в эти дни среди вас!

Ваш Талгат Галиуллин

* Примечание. В 1940 году Альфред Максович Люстиг работал на спиртзаводе химиком (пивзавод образовался позднее – в 1961 году). До войны в Австрии он получил ученую степень доктора философии по специальности физика. А ухаживал он за лошадьми, видимо, из любви к этим животным.

УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ПАРНАС

«Во тьме и свете длится век земной»

Прочитала очередной, третий, выпуск «Университетского Парнаса».

Как всегда, насыщенный и интересный альманах решил несколько задач: 1) показал неугасающую творческую искру коллектива; 2) поддержал начинающих юных стихотворцев, для которых публикация в таком авторитетном издании – незабываемое событие на всю жизнь, а для иных и начало поэтической стези; 3) подчеркнул, сколь трепетно отношение к своим ветеранам, чьи имена на всегда остались в истории вуза.

Тут же, под впечатлением от всего вышесказанного, выложила у себя на странице ВК: «Из института Елабуги прислали мне очередной номер литературного альманаха ("только что сверстали!")». Начинается с подборки стихотворений поэта Рахима Гайсина. Скопировала несколько строф из посвящения Марине Цветаевой». Откликов-восхищений строчками Гайсина последовало немало. Друзья и даже незнакомцы из Елабуги, Москвы, Питера, Мурманска, Магнитогорска, Пскова, Америки, Германии и других концов «шарика» (ещё не было соцсетей, когда Окуджава обозначил этим словом нашу планету, словно предвидел...) ставили лайки или писали комментарии.

Ах, как растрогала меня Дания Салимова воспоминаниями о земляках, участниках Великой Отечественной войны. Её строки о родственниках, прошедших через голод 1921-22 годов, вызвали ассоциации с той лавиной публикаций о страшных событиях в стране, которые перестали быть «секретными» лишь в перестроечное время.

...Спасибо, дорогая Дания, за столь красноречивые воспоминания накануне Дня Победы!

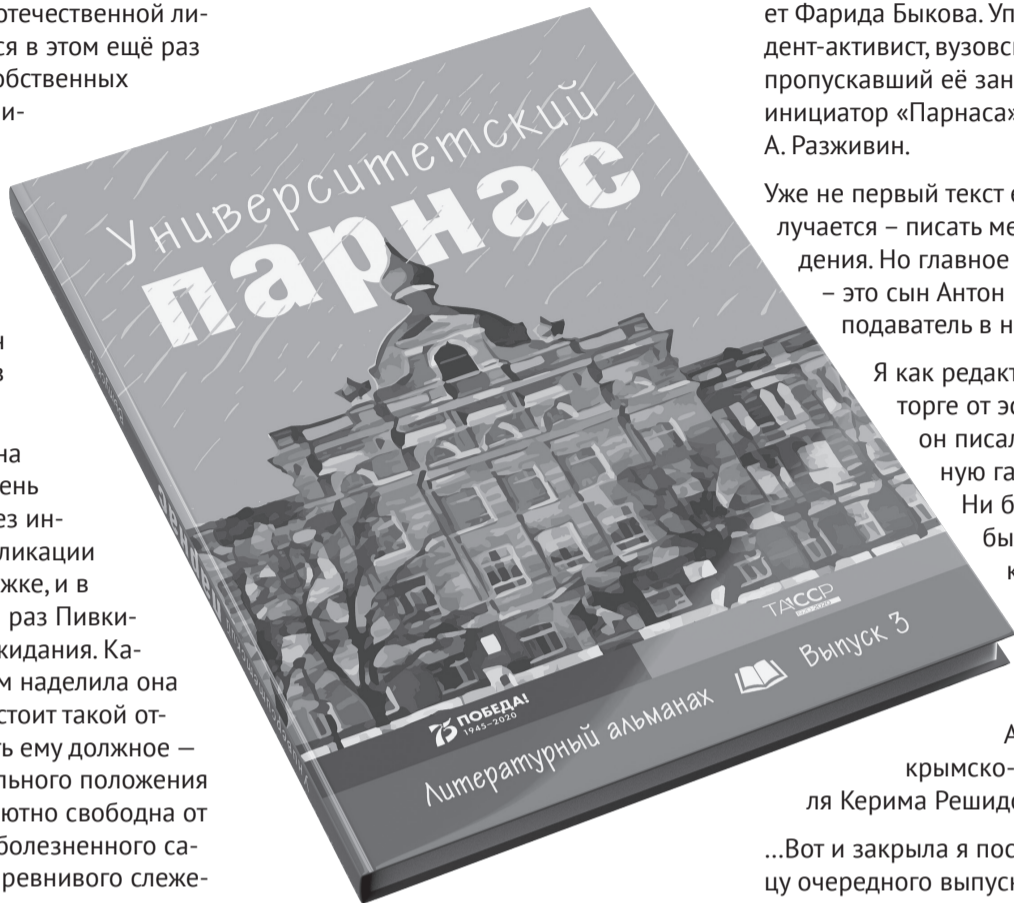
Прозе Талгата Галиуллина и Светланы Пивкиной – мой глубокий реверанс. Педагог, искусно владеющий пером, – явление нередкое в отечественной литературе, но убедиться в этом ещё раз на примере наших собственных талантов – весьма приятно. Первое имя открылось впервые (лично мне, коллеги-то знают его давно), что неудивительно, ведь Талгат Набиевич давно уже работает в Казани.

Второе имя – Светлана Пивкина. Оно мне очень знакомо, всегда не без интереса читала её публикации и в нашей многотиражке, и в «Парнасе». Но на сей раз Пивкина превзошла мои ожидания. Каким чудесным языком наделила она свою героиню! Чего стоит такой отрывок: «...Надо отдать ему должное – в силу своего нелегального положения в литературе, я абсолютно свободна от писательских вериг: болезненного самолюбия, тщеславия, ревнивого слежения за тем – кто, где и когда что-то сказал обо мне».

Мне кажется, этим рассказом С. Пивкиной (а вместе с ним и «Парнасом») русская литература может гордиться.

Следующий сюрприз альманаха (три эссе Эдуарда Брускова) подарил мне чувство глубокого удовлетворения, поскольку дождалась-таки я внимания к таланту своего друга. Имею в виду талант видеть через собственную призму «и жизнь, и слезы, и любовь», а уж тем

более литературу мира с её великанами: Герман Гессе, Мигель Унамуно, Достоевский, Тарковский.



Меня поразил вывод, сделанный Брусковым после прочтения книги:

«... не читайте чужих писем, не читайте стихов, если они чужие, – они вас погубят. Там муки и радости иного мира, вдруг они станут вашими, и тогда вы уже не найдёте себе места и тесно вам станет в общедоступных словах, которыми все пользуются, и холодно без любви, Той, заповеданной нам, – пусто и одиноко».

Фарида Быкова завершает этот выпуск «Парнаса»... Да, немало имен удивительных учеников и коллег перечисляет Фарида Быкова. Упомянутый ею студент-активист, вузовский театрал, порой пропускавший её занятия, это и есть инициатор «Парнаса» профессор А. Разживин.

Уже не первый текст её читаю. У неё получается – писать мемуарные произведения. Но главное её произведение – это сын Антон Быков, тоже преподаватель в нашем вузе.

Я как редактор бывала в восторге от эссе Антона, когда он писал в многотиражную газету «Унивести». Ни буквочки не надо было править, а только радоваться мастерству автора. Возможно, это не случайно, ведь в генах Антона течет кровь крымско-татарского писателя Керима Решидова.

...Вот и закрыла я последнюю страницу очередного выпуска «Парнаса». Буду ждать следующих...

С пожеланиями превозмочь тяжкое испытание для всего человечества – опасный вирус – и, обретя потерянный покой, насыщать дальше страницы альманаха новыми творениями,

Остаюсь ваша, Марьям Ларина.

Полная версия рецензии на krfu.ru/elabuga

Солдатам малых городов

Наветы, недомолвки, как ржавые осколки хулят историю всех войн

*Назначено нам время говорить
По праву внуков и сынов солдатских
От имени негромких городов прикамских.
А вам, кто дал вам право солдата-победителя судить?*

*Зачем твердят и ныне дипломаты,
Что, мол, Россия пред Европой в долгу?
Понять победу русских им неведому,
Как и их хозяевам когда-то.*

*Какой резон вам всей оравой
Страну другую поучать?
Солдат готов и жизнь отдать
За пядь земли родной державы.*

*Оставив за спиной осени и зимы,
Простые парни малых городов,
Откликнувшись на Родины любимой зов,
Прошли с боями до Берлина.*

*Дороги правды нележки,
Но вечной стала золотая дата.
Нам деды завещали беречь достоинство солдата
Наветам, недомолвкам вопреки.*

**Светлана Пивкина,
ветеран Елабужского института КФУ**

Семейные истории как эхо войны...

Начиная свою историю, сразу оговорюсь: я не могу назвать себя «дитя войны»: родилась через 12 лет после победы над Германией, не могу поделиться воспоминаниями непосредственно о войне. Но я хочу рассказать о тех, кто был на войне, о том, что было в эти страшные годы...

Мой отец Абузар – участник войны, 1926-го года рождения, поэтому его призывали только в 1944-м, и он попал сразу на Восточный фронт, воевал с японцами. Свекор Халим – участник войны с первых дней, орденноносец, но я не могу сейчас рассказать о том, как они воевали, потому что они никогда об этом не рассказывали. Нам, детям, как только мы начинали их спрашивать, они оба мрачно отвечали: не хотим об этом вспоминать, как-нибудь потом... И это «потом» никак не наступало. Отец мой умер на 71 году жизни, не видя никаких льгот и пособий для ветеранов...

Когда речь заходит о Великой Отечественной войне, я сразу вспоминаю три рассказа, три истории. Для меня война – вот эти три истории и есть. Получается, я пересказываю рассказы своих родных. Жанр особый, но известный: «Рассказ в рассказе».

Первая история. Моя бабушка Хосния эби, одна вырастившая пятерых детей после того, как в 37-м арестовали моего деда Ханипа за антисоветскую пропаганду, в 41-м на войну провожает своего старшего сына, моего родного дядю, старшего брата отца Рауфа абый, студента педтехникума (сына арестованного кулака в действующую армию берут в первый же день). Рауф абый ушел на фронт под фамилией отца (Ханипов, сын Ханипа)...

Хосния эби потом мне рассказывала: «Я испекла ему большой каравай черного хлеба на дорогу, краюшку, как это было у нас принято, отрезала, попросила сына откусить, завернула хлебушек в газету и поло-

жила на печку. Сказала сыну: вот твой кусочек хлеба, он будет тебя дожидаться. Не доевший своего кусочка человек обязательно должен вернуться к своему хлебу!...»

В 64-м году, я, первоклассница, придя к эби в очередной раз на блины, обратила внимание на старую пожелтевшую газету на печке и спросила, что это. Развернули старую газету, а там – почерневший и весь засохший, точнее иссохший, кусочек. На мой вопрос: буни, что за черный сухарик, почему этот мусор на видном месте в доме уже который год, эбикэ ответила: «Это хлеб, он ждет того, кто его откусил...». Рауф абый был в списке тех, кто «пропал без вести», извещения о гибели так и не было, и эбикэ все ждала своего старшего. Мне, девчонке, было так жаль и эбике, которая 30 лет ждала сына с поля битвы, жалко было и дядю, детским умом я все думала, а как он будет есть такой черствый черный кусок, если приедет... Меня эта история так потрясла, что я еще много раз разворачивала эту старую газету и смотрела на черный кусок-память о сыне. Потом постепенно все забылось, дом перестраивался, если честно, я уже не помню, когда и кто выбросил кусочек хлеба. Видимо, после смерти эбикэ, а она ушла, когда ей было 71 год. Так, кусочек хлеба, превратившийся в темный сухарик, ждал Рауфа абый больше 30 лет, но дядя так и не вернулся с войны. Его имя-фамилию мы обнаружили только недавно в «Книге памяти».

**Дания Салимова, доктор филологических наук,
профессор, заслуженный деятель науки РТ**

Продолжение истории вы можете прочесть в третьем выпуске альманаха «Университетский Парнас», посвященном 75-летию Великой Победы.

ГРАНИ НАУКИ

От дачи Стахеевых до «перезагрузки» образования

Айгуль Мубаракшина,

студентка факультета экономики и финансов

Мои первые шаги в науку начались с участия в конференции своего факультета. Тогда я не заняла никаких мест, зато набралась опыта, ведь до этого вовсе не умела писать научные статьи. Я поняла, что важно найти актуальную и интересную тему, выявить имеющиеся проблемы, провести собственное исследование и предложить рекомендации. Благодаря этому «плану» в следующей конференции стала победителем.

Сейчас я являюсь стипендиатом Правительства РФ, лауреатом конкурса «Студент года

КФУ 2019» в номинации «Интеллект года», имею статью уровня ВАК и десяток статей уровня РИНЦ.

Научные руководители: кандидат педагогических наук, доцент Татьяна Николаевна Бочкарева и кандидат экономических наук, доцент Владимир Львович Васильев. Они поддерживают мои идеи, помогают их реализовать, корректируют работы и предлагают новые векторы, за что я очень им благодарна.

В своих работах я освещаю такие темы, как монопро-

Молодые ученые, победители конкурсов и грантов, рассказали о своем научном дебюте и предметах исследования



фильные города Республики Татарстан, одаренность, эмоциональный интеллект, цифровизация экономики и образования. В процессе анализа литературы по темам я очень многое узнала и старалась проверять на практике некоторые задумки. Надеюсь, они будут полезны обществу.

Ольга Мигранова,

студентка факультета филологии и истории

На первом курсе я принимала участие в апрельской научно-практической конференции, но, к сожалению, «первый блин» оказался комом, призвого места занять не удалось.

На протяжении 4-х лет обучения и занятия научной деятельностью моим научным руководителем является Инга Владимировна Маслова. Профессор делится бесценным опытом работы над научными статьями, помогает в работе над проектами, дает важные наставления.

Основным моим проектом является изучение дачного отдыха купцов, в частности купцов Стахеевых. Так как я уроженка города Нижнекамска, а у купцов в поселке Святой Ключ (сейчас – Красный Ключ) была своя дача, данная тема меня сразу заинтересовала, и по сей день я занимаюсь ее изучением. В дальнейшем итоги моих исследований могут быть опубликованы в местных газетах, журналах и читатели узнают много нового и интересного об истории родного края.



Своим главным достижением считаю то, что я являюсь лауреатом стипендии имени Стахеевых.

Желаю всем преподавателям и студентам ЕИ КФУ успехов и плодотворной работы над научными проектами!

Эльмира Шарафутдинова,

студентка факультета филологии и истории

Со 2 курса я публикуюсь в различных научных журналах, участвую в конкурсах, с 3 курса являюсь старостой студенческого научно-исследовательского объединения «Творческая индивидуальность писателей, входящих в круг детского/подросткового чтения». За это время удалось принять участие в организации и проведении литературного кружка «Планета писателей», стать стипендиатом Академии наук Республики Татарстан, а также лауреатом именной стипендии имени М.И. Цветаевой.

Большинство моих научных работ посвящены изучению и анализу прозы елабужского писателя Дмитрия Ивановича

Стахеева. Я рада, что смогла познакомиться поближе с творчеством такого талантливого человека. Возможно, благодаря и моим научным трудам удалось привлечь внимание к личности Д.И. Стахеева и его незаслуженно забытым произведениям.

На протяжении четырех лет моим постоянным научным руководителем является кандидат филологических наук, доцент Галина Николаевна Божкова. Для меня она является личным примером и наставником, я всегда знаю, что могу рассчитывать на её помощь и поддержку, а это очень ценно, особенно в первое время, когда так страшно сделать первые шаги в неизвестность.



Раньше мне казалось, что заниматься наукой очень страшно и сложно, но на самом деле это безумно интересно, просто нужно немного усидчивости и любознательности. Мое любимое в научной деятельности – определенное чувство вдохновения, когда ты пишешь свою работу и не можешь остановиться, потому что тебя самого захватывает то, чем ты занимаешься.

СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ

Дистант: плюсы и лайфхаки



Эта весна для студентов всех учебных заведений Российской Федерации стала по-настоящему особенной. Жаль, что причиной тому вовсе не традиционная волна растапливающих лед фестивалей «Студенческой весны». По рекомендации Рособраздзора, с 16 марта все студенческое сообщество находится на дистанционном обучении.

Абсолютно новое, нетипичное для нашей системы образования явление, сначала не вызвало большой восторг многих моих знакомых. Вместо тетрадей – Microsoft Word, вместо учебных аудиторий – Google class, а на смену традиционным лекциям пришли онлайн-собрания в Microsoft Teams. Будущее наступило неожиданно.

Большинство привычных студенту занятий стали ограниченными: нельзя сходить к любимому танцевальному коллективу на репетиции, посетить школы студенческих отрядов, стать организатором мероприятий профкома студентов и аспирантов, тренироваться. Именно так это выглядит на первый взгляд. Однако интернет намного гибче, чем кажется, поэтому быстро помог преодолеть возникшие у студентов трудности, приблизить к максимально привычному для них ритму жизни.

Еще круче закипела жизнь официального инстаграм-аккаунта нашего института – новости, проекты и не только. Энергичных студентов и преподавателей в разных городах и селах объединила онлайн-зарядка. Хранители семейных историй смогли рассказать о подвиге своих дедов и прадедов в годы Великой Отечественной войны в рамках медиапроекта «Война в судьбе моей семьи», это так важно накануне празднования 75-летия Победы. А вот абитуриентов и их родителей пригласили на прямой эфир в официальную группу Елабужского института во ВКонтакте – впервые тысячи людей поучаствовали в Дне открытых дверей, слушая наших спикеров, которые с гордостью представили самый лучший университет.

Первым на дистант ушел Штаб студенческих отрядов Елабужского института КФУ, который годом ранее начал создавать свои онлайн-курсы по направлениям работы. Бойцам Штаба удастся не только проводить лекции, но и организовывать просмотры фильмов онлайн, делать интеллектуальные интернет-квизы и даже организовывать такие любимые для них спевки в формате прямых эфиров.

Насыщена деятельность главной студенческой организации города Елабуги – Лиги студентов, которую возглавляет студентка факультета иностранных языков Полина Любина. Ребята совместно разработали ряд рубрик, в которых вместе учатся готовить, активно принимают участие в челленджах, проверяют популярные лайфхаки, а также регулярно проводят эфиры с известными городу, вузу студентами, которые реализуют себя в сфере фото, видео, копирайтинга, моды.

К дополнительному интеллектуальному просвещению подключился профком студентов и аспирантов Елабужского Института КФУ, который уже несколько недель проводит проект под названием «Литературная среда» в Инстаграм. На выбор студента множество заданий, направленных на знание текстов классиков, героев произведений, постановок и экранизаций, а также большое количество полезных статей: для больших любителей книг и тех, кто только осознает полезность чтения.

Не оставили без привычной дозы физических нагрузок и любители спорта. Специально для них марафон онлайн-тренировок с Владимиром Нефедовым – фитнес-тренером «Батыр Fitness».

И даже творческие коллективы демонстрируют нам, что расстояние музыке не помеха: на канале elabugastudio студенты-пятикурсники выкладывают свои карантин-каверы, которые записывают, сидя дома.

Так много сфер и так много возможностей для их реализации. Дистанционное образование продолжается уже больше месяца, а студенты не только успевают справляться с объемами онлайн-работы по дисциплинам, но и находят отдушину в излюбленных им занятиях, раз за разом доказывая способность преодолевать любые обстоятельства. Встретимся в онлайн!

*Анастасия Козлова,
студентка факультета филологии и истории*

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Студенты и наука: куда дует «ветер перемен», и как мы на него реагируем?

В апреле впервые в онлайн-формате прошла 51-я Итоговая научная конференция студентов Елабужского института КФУ. Главный куратор научно-исследовательской деятельности студентов кандидат педагогических наук Надежда Савина рассказала, какие условия созданы в нашем институте для исследовательской деятельности студентов, каковы их результаты.



Маяк в тумане

Последние события мирового масштаба, характеризующиеся как очень сложные (многоплановая цифровая трансформация, взрывная разработка новых наукоемких технологий, пандемия, резкое снижение цен на нефть) меняют наше сознание и подтверждают факт того, что современному человеку все чаще приходится самостоятельно решать многие проблемы и овладевать новыми компетенциями. Мир становится все более изменчивым и неопределяемым.

Условия нашей жизни и профессиональной деятельности характеризуются сложностью и неоднозначностью. В связи с этим у будущих специалистов необходимо формировать готовность к постоянно изменяющимся условиям, учить принимать «туманность» современного мира, овладевать новыми способами формирования общего миропонимания и обеспечивать личную «устойчивость». Особая роль в этом принадлежит исследовательской деятельности.

Умники и умницы

Студенты имеют возможность наращивать и проверять свой потенциал в интеллектуальных состязаниях. Одной из таких форм работы со студентами-интеллектуалами являются конкурсы, которые считаются уделом сильных. В 2019 году они активно участвовали в конкурсах на лучшую научную работу (40 работ), на лучшую студенческую научную статью (82 статьи) и в конкурсе «Студент-исследователь» (15 студентов).

Начиная с третьего курса, сформировав первичный опыт и нарастив интеллектуальные силы, став более уверенными под руководством своих опытных наставников, наши студенты выходят на внешние конкурсы и побеждают в них. В прошлом году 51 студент участвовал в 26 конкурсах. Из них в 13-ти Международных конкурсах участвовали 30 студентов, в 11-ти Всероссийских конкурсах – 16 студентов и в 2-х республиканских – 5 студентов.

Победителями и призерами очных и заочных конкурсов стала Т.В. Дмитриева (Диплом II степени). Она приняла очное участие в VI Всероссийском молодежном форуме «АПК – Молодежь, наука, инновации» (научный руководитель Е.А. Афонина). Интересным было очное участие Д. Р. Якубовой (Диплом III степени) во Всероссийском конкурсе научных студенческих статей «Социальное предпринимательство глазами студентов». Организатор конкурса, РАНХиГС, оплатила финалистам проезд и выплатила денежные призы (г. Москва) (научный руководитель Н.Н. Савина).

За участие во Всероссийском кон-

курсе «Лучшая технологическая карта урока» Диплом I степени получил В.Кормишин (г. Москва) (научный руководитель Е.М. Любимова). Успешно участвовала в IV Международном конкурсе учебных и научных работ студентов, магистрантов, аспирантов, докторантов UNIVERSITY KNOWLEDGE – 2019 (в рамках требований ФГОС), (г. Москва) студентка Э.И. Бурганова (научный руководитель Г.Р. Шагивалеева), награжденная Дипломом I степени. Она же получила Диплом I степени за участие в XII научно-исследовательском конкурсе «Научные достижения и открытия 2019» (г. Пенза) (научный руководитель А.М. Борисов).

Еще одним победителем Международного конкурса научно-методических работ в области образования «Горизонты XXI века», номинация «Инновационные проекты» стала К.С. Зверева (Диплом I степени) г. Екатеринбург (научный руководитель Е.В. Салимуллина). Лауреатом I степени Всероссийского конкурса научных работ PTScience стала Э.Шарафутдинова (научный руководитель – Г.Н. Божкова) (г. Москва).

Знания – деньги

Деятельность студентов-исследователей в настоящее время хорошо поощряется. Все больше становится именных стипендий. И среди наших студентов есть такие, которые умеют зарабатывать, что называется, «своими мозгами».

В результате длительного, кропотливого и интересного труда победителями конкурсов на получение именных стипендий стали А.Р. Мубаракшина (стипендиат Правительства РФ, научный руководитель Т.Н. Бочкарева); Э.М. Шарафутдинова (стипендиат Академии наук РТ, научный руководитель Г.Н. Божкова); К.Т. Колесникова (стипендиат Академии наук РТ, научный руководитель А.М. Борисов); Э.М. Шарафутдинова и А. А. Грахова (стипендиаты специальной государственной стипендии РТ, научный руководитель Г.Н. Божкова) и О.Р. Мигранова (лауреат стипендии им. Стахеевых, научный руководитель И.В. Маслова).

Ежегодно студенты нашего института активно участвуют в работе очных и заочных научно-практических конференций. В 2019 г. они участвовали в 97 международных (из них 8 – зарубежных), 13-ти Всероссийских, 2-х региональных научно-практических конференциях. Из них очно (с выездом) выступали на международных конференциях – 9 студентов, на Всероссийских конференциях – 2 студента. 2 студентки выезжали в Чехию (г. Плзень), где под руководством М.С. Ачаевой участвовали в Международной конференции и стали ее призерами.

С докладами на научных конференциях всех уровней выступили в общем количестве 583 студента. Из них очно (с выездом) выступали на международных конференциях – 9 студентов, на Всероссийских конференциях – 2 студента и на региональных научно-практических конференциях – 2 студента.

Итоговая бьет рекорды

В 2019 года была проведена юбилейная 50-я Итоговая научно-образовательная конференция студентов, в которой приняли участие 572 студента. В этом году в программе традиционной апрельской конференции заявлены 665 студентов.

В прошлом году было опубликовано самое большое за все годы количество студенческих работ – 836. Это впечатляющие результаты публикационной деятельности студентов и их научных руководителей. Из них 1 работа опубликована в коллективной монографии, 4 статьи – в журналах перечня ВАК, 40 статей – в зарубежных изданиях, 189 – в международных журналах и сборниках, 322 – в изданиях Всероссийского уровня, 105 статей и 180 тезисных работ внутреннего уровня, то есть в сборниках Итоговой научно-образовательной студенческой конференции КФУ.

Клуб науки

Нельзя не отметить работу научных кружков. Их в нашем институте 7. Самым «возрастным» из них является археологический. Он был создан аж в 1994 году. Его бессменным руководителем является кандидат исторических наук, доцент А.З. Нигаматов. За ним следует созданное в 2001 году студенческое научное педагогическое общество «Исток» (руководитель Н.Н. Савина).

Остальные кружки «помоложе», но они не менее интересны и успешны. Это такие кружки, как «Творческая индивидуальность малоизученных писателей конца XIX-XX вв.» (руководитель Г.Н. Божкова), «Текст как объект лингво-литературоведческого исследования» (руководитель А. В. Гиззатуллина), «Сообщество менеджеров и экономистов» (руководитель Э.А. Осадчий), «БИОС» (руководитель П.А. Кузьмин) и СКТБ «Эврика» (руководитель Л.Г. Ахметов).

Благодаря систематизированной и целенаправленной работе кружков их участниками была опубликована

101 статья, и 15 студентов стали победителями и призерами научных конкурсов разного уровня. Если у кого-то из студентов проявится интерес к деятельности кружков, то они могут не просто удовлетворить его, но и стать непосредственным членом кружка, соответствующего профилю их профессиональной подготовки.

Конференция, конкурс, фестиваль – выбирай на вкус

В нашем институте уже много лет (с 2004 года) организовывается Всероссийская студенческая научно-практическая конференция «Наука и молодежь». Проводилась она и в прошлом году. В ней приняли участие 33 студента нашего института.

Традиционным становится проведение Фестиваля научного кино. Его миссия состоит в популяризации научных знаний, акцентировании внимания на нерешенных проблемах человечества, роли науки в становлении новой цивилизации. В прошлом году он прошел достаточно организованно и в нем приняли участие 300 студентов.

Ежегодно мы проводим церемонию награждения «Интеллектуальный лидер года». В прошлом году 56 студентов были отмечены грамотами и благодарственными письмами за проявленную ими активность в научной деятельности вуза и их интеллектуальные достижения. Всего же в нашем институте в научно-исследовательской деятельности в той или иной форме участвуют около 900 студентов.

Как войти в элиту

Молодежь должна осознавать: в настоящее время нельзя жить мечтами или одним сегодняшним днем. Надо заглядывать за свой горизонт и определять будущее, которое обещает быть сложным.

Есть замечательная пословица: «Чем раньше поднимается светило, тем скорее оно достигает зенита». Надо подниматься для себя, чтобы не стать «лишним человеком» и прожить интересную, обеспеченную, яркую жизнь; для будущей семьи, чтобы быть ее опорой; для своей страны, чтобы быть частью ее интеллектуальной элиты, обеспечивающей устойчивое развитие государства, в котором мы живем.



Архив газеты на сайте
krfu.ru/elabuga

UNИвести

Издается с октября 2006 г.

12+

Газета Елабужского института КФУ
Издается с октября 2006 г.
Выходит 25 числа каждого месяца
Редактор: Н. Хамидуллина
Редколлегия: А. Разживин, Н. Хамидуллина
Верстка: Р. Нугфуллин
Корректур: Л. Рамазанова

Распространяется бесплатно
Адрес редакции: ЕИ КФУ,
г. Елабуга, ул. Казанская, 89, ауд. 31
Внутренний телефон: 121
E-mail: UNInvesti2015@yandex.ru
Тираж - 999 экземпляров