

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»

«28» 02 2022 г.
№ 0.1.1.67-08/12/22

Казань

УТВЕРЖДАЮ
Врио ректора



Д.А. Таюрский
022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе общежитий
федерального государственного автономного
образовательного учреждения высшего образования
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»

1. Общие положения

1.1. Конкурс общежитий (далее – конкурс) проводится ежегодно в общежитиях федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет» (далее – КФУ).

1.2. Организатором конкурса является КФУ.

1.3. Координацию работы по проведению конкурса осуществляет Департамент по молодежной политике, социальным вопросам и развитию системы физкультурно-спортивного воспитания (далее – Департамент по молодежной политике) совместно со студенческими общественными организациями и объединениями КФУ.

1.4. Настоящее Положение определяет основные цели, порядок и условия проведения конкурса.

1.5. Состав оргкомитета, место и сроки проведения конкурса утверждаются приказом ректора.

1.6. Положение о конкурсе общежитий от 15.02.2021 № 0.1.1.67-08/19/21 считать утратившим силу.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса: вовлечение органов студенческого самоуправления в работу по улучшению жилищно-бытовых и социально-культурных условий проживания студентов в общежитиях КФУ.

2.2. Задачи конкурса:

– распространение положительного опыта работы студенческих объединений, стимулирование их деятельности по созданию достойных условий проживания студентов;

– формирование у студентов культуры быта, ответственного и бережного отношения к имуществу КФУ;

– создание и совершенствование эстетического облика жилых комнат;

– совершенствование форм организации досуга студентов;

– установление взаимопонимания, взаимопомощи и взаимоконтроля между студентами, проживающими в общежитии;

– совершенствование форм и методов воспитательной работы в студенческих общежитиях КФУ;

– повышение роли органов студенческого самоуправления в вопросах самообслуживания и формирования активной гражданской позиции студентов, проживающих в общежитиях КФУ.

3. Оргкомитет конкурса

3.1. Подготовку и проведение конкурса осуществляет оргкомитет конкурса.

3.2. Оргкомитет конкурса осуществляет следующую деятельность:

– планирует и координирует работу по организации и проведению конкурса, осуществляет контроль за ее выполнением;

– составляет смету расходов на проведение конкурса;

– утверждает график проведения этапов конкурса;

– утверждает состав творческой группы, ответственной за разработку сценария и режиссуру церемонии награждения победителей и призеров конкурса;

– осуществляет взаимодействие с организациями и должностными лицами, задействованными в работе по подготовке и проведению конкурса.

4. Номинации конкурса

4.1. Конкурс проводится по девяти номинациям, содержание и порядок проведения каждого конкурсного испытания описаны в приложении 1 к настоящему Положению.

4.1.1. «Лучший студенческий совет общежития КФУ» – среди студенческих советов общежитий Студенческого городка и жилых корпусов Деревни Универсиады.

4.1.2. «Лучшее студенческое общественное объединение общежитий КФУ» – среди студенческих общественных объединений общежитий Студенческого городка и жилых корпусов Деревни Универсиады.

4.1.3. «Лучшая студенческая комната общежитий КФУ» – среди комнат общежитий Студенческого городка и жилых корпусов Деревни Универсиады.

4.1.4. «Семейное гнездышко» – среди комнат студенческих семей, проживающих в общежитиях Студенческого городка.

4.1.5. «Лучший председатель студенческого совета общежития КФУ» – среди председателей студенческих советов общежитий Студенческого городка и жилых корпусов Деревни Универсиады.

4.1.6. «Лучший культурный организатор» – в общежитиях Студенческого городка и жилых корпусах Деревни Универсиады.

4.1.7. «Лучший спортивный организатор» – в общежитиях Студенческого городка и жилых корпусах Деревни Универсиады.

4.1.8. «Лучший активист общежития КФУ» – среди активистов общежитий Студенческого городка и жилых корпусов Деревни Универсиады.

4.1.9. «Лучший первокурсник» – среди первокурсников, проживающих в общежитиях Студенческого городка и жилых корпусах Деревни Универсиады.

5. Условия и порядок проведения конкурса

5.1. Все мероприятия в рамках конкурса проводятся в соответствии с программой конкурса, утверждаемой оргкомитетом и публикуемой на официальном сайте КФУ.

5.2. Конкурсанты участвуют в конкурсе безвозмездно и на добровольной основе.

5.3. В конкурсе принимают участие иногородние студенты, магистры и аспиранты КФУ, проживающие в общежитиях КФУ.

5.4. В номинации «Лучший студенческий совет общежитий КФУ» конкурс проводится в два этапа.

Первый этап: участнику необходимо представить в оргкомитет конкурса презентацию «Наш уникальный студенческий совет» (количество слайдов – не более 5) и заявку на участие (приложение 2 к настоящему Положению). По итогам первого этапа определяются участники второго этапа конкурса, которые формируют команды по 8 человек от каждого студенческого совета.

Второй этап: согласно графику, утверждаемому приказом ректора, участники второго этапа конкурса проходят пять конкурсных испытаний:

– «Самопрезентация» (домашняя заготовка), участвуют все члены команды студенческого совета общежития (далее – ССО);

– «Убеди меня», участвуют 3 члена команды ССО;

– «Хакатон», участвуют 8 членов команды ССО;

– «Квиз», участвуют 8 членов команды ССО;

– «Правовой биатлон», участвуют 8 членов команды ССО.

По итогам второго этапа определяются победитель и призеры номинации конкурса.

5.5. В номинации «Лучшее студенческое общественное объединение общежитий КФУ» конкурс проводится в два этапа.

Первый этап: участнику необходимо представить в оргкомитет конкурса презентацию «Эффективность работы студенческого общественного объединения» (количество слайдов – не более 5) и заявку на участие (приложение 2 к настоящему Положению).

По итогам первого этапа определяются участники второго этапа конкурса.

Второй этап проводится согласно графику, утверждаемому приказом ректора. Участники второго этапа конкурса проходят конкурсное испытание «Самопрезентация» (домашняя заготовка).

По итогам второго этапа определяются победитель и призеры номинации конкурса.

5.6. В номинации «Лучшая комната общежитий КФУ» к участию в конкурсе допускаются победители номинации конкурса «Лучшая студенческая комната в общежитии» (на основании протокола, представленного в оргкомитет данного конкурса).

Второй этап проводится согласно графику, утверждаемому приказом ректора. Участники второго этапа конкурса проходят конкурсное испытание «Самопрезентация» (домашняя заготовка).

По итогам очного этапа определяются победитель и призеры номинации конкурса.

5.7. В номинации «Семейное гнездышко» к участию в конкурсе допускаются студенческие семьи – победители номинации «Семейное гнездышко общежития» (на основании протокола, представленного в оргкомитет данного конкурса).

Второй этап проводится согласно графику, утверждаемому приказом ректора. Участники второго этапа конкурса проходят конкурсное испытание «Самопрезентация» (домашняя заготовка).

По итогам очного этапа определяются победитель и призеры номинации конкурса.

5.8. В номинации «Лучший председатель студенческого совета общежития КФУ» конкурс проводится в два этапа.

Первый этап: участнику необходимо представить в оргкомитет конкурса презентацию «Я – председатель студенческого совета общежития» (количество слайдов – не более 5) и заявку на участие (приложение 2 к настоящему Положению). По итогам первого этапа определяются участники второго этапа конкурса.

Второй этап проводится согласно графику, утверждаемому приказом ректора. Участники второго этапа конкурса проходят четыре конкурсных испытаний:

– «Самопрезентация» (домашняя заготовка);

– «Перенажми меня»;

– «Сюрприз»;

– «Презентация проекта по направлению деятельности с возможностью реализации на территории общежития».

5.9. В номинации «Лучший культурный организатор» конкурс проводится в два этапа.

Первый этап: участнику необходимо представить в оргкомитет конкурса презентацию «Я – культурорг студенческого совета общежития» (количество слайдов – не более 5) и заявку на участие (приложение 2 к настоящему Положению). По итогам первого этапа определяются участники второго этапа конкурса.

Второй этап проводится согласно графику, утверждаемому приказом ректора. Участники второго этапа конкурса проходят четыре конкурсных испытаний:

– «Самопрезентация» (домашняя заготовка);

– «Квиз»;

– «Сюрприз»;

– «Презентация проекта по направлению деятельности с возможностью реализации на территории общежития».

5.10. В номинации «Лучший спортивный организатор» конкурс проводится в два этапа.

Первый этап: участнику необходимо представить в оргкомитет конкурса презентацию «Я – спорторг студенческого совета общежития» (количество слайдов – не более 5) и заявку на участие (приложение 2 к настоящему Положению).

По итогам первого этапа определяются участники второго этапа конкурса.

Второй этап проводится согласно графику, утверждаемому приказом ректора. Участники второго этапа конкурса проходят четыре конкурсных испытаний:

- «Самопрезентация» (домашняя заготовка);
- «Квиз»;
- «Сюрприз»;
- «Презентация проекта по направлению деятельности с возможностью реализации на территории общежития».

5.11. В номинации «Лучший активист общежития КФУ» конкурс проводится в два этапа.

Первый этап: участнику необходимо представить в оргкомитет конкурса презентацию «Я – активист общежития» (количество слайдов – не более 5) и заявку на участие (приложение 2 к настоящему Положению). По итогам первого этапа определяются участники второго этапа конкурса.

Второй этап проводится согласно графику, утверждаемому приказом ректора. Участники второго этапа конкурса проходят четыре конкурсных испытаний:

- «Самопрезентация» (домашняя заготовка);
- «Квиз»;
- «Сюрприз»;
- «Презентация проекта по направлению деятельности с возможностью реализации на территории общежития».

5.12. В номинации «Лучший первокурсник» конкурс проводится в два этапа.

Первый этап: участнику необходимо представить в оргкомитет конкурса презентацию «Я – первокурсник общежития» (количество слайдов – не более 5) и заявку на участие (приложение 2 к настоящему Положению). По итогам первого этапа определяются участники второго этапа конкурса.

Второй этап проводится согласно графику, утверждаемому приказом ректора. Участники второго этапа конкурса проходят четыре конкурсных испытаний:

- «Самопрезентация» (домашняя заготовка);
- «Квиз»;
- «Сюрприз»;
- «Презентация проекта по направлению деятельности с возможностью реализации на территории общежития».

6. Жюри конкурса

6.1. Для оценки участников оргкомитетом конкурса формируется и создается жюри.

6.2. В состав жюри конкурса включаются представители администрации КФУ, заместители директоров институтов/декана юридического факультета по воспитательной и социальной работе, специалисты по работе с молодежью Департамента по молодежной политике, представители первичной профсоюзной организации студентов, Ассоциации студентов Деревни Универсиады, Объединенного студенческого совета Студенческого городка и иных студенческих общественных организаций и объединений КФУ.

6.3. Жюри конкурса осуществляет:

- просмотр и оценку презентаций, представленных участниками;
- оценку конкурсных заданий;
- смотр студенческих комнат;
- оформление протоколов по итогам конкурсных испытаний;
- определяет победителей и призеров в номинациях конкурса.

6.4. Решение жюри на всех этапах конкурса является окончательным и обжалованию не подлежит.

6.5. Жюри имеет право ввести дополнительные номинации либо наградить специальными призами участников конкурса по согласованию с оргкомитетом.

7. Награждение победителей конкурса

7.1. По итогам конкурса в каждой номинации определяются победитель и призеры среди общежитий Студенческого городка и среди жилых корпусов Деревни Универсиады.

7.2. Победителям присваиваются звания «Лучший студенческий совет общежития КФУ», «Лучшее студенческое общественное объединение общежитий КФУ», «Лучшая комната общежития КФУ», «Семейное гнездышко», «Лучший председатель студенческого совета общежития КФУ», «Лучший культурный организатор», «Лучший спортивный организатор», «Лучший активист общежития КФУ», «Лучший первокурсник» и вручаются дипломы победителя и памятные подарки.

7.3. Призеры, занявшие 2 и 3 места, и обладатели номинаций получают дипломы соответствующих категорий и памятные подарки.

7.4. Место и время проведения церемонии награждения победителей и призеров конкурса объявляется организаторами дополнительно.

8. Финансирование конкурса

8.1. Финансирование конкурса осуществляется за счет средств субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг на организацию культурно-массовой, физкультурной и оздоровительной работы.

9. Контактная информация для участников конкурса

9.1. Департамент по молодежной политике, отдел организации заселения и внеучебной работы в общежитиях. E-mail: molodezhnaya-politika@kpfu.ru.

10. Внесение изменений в Положение

10.1. Внесение изменений и дополнений в настоящее Положение осуществляется путем подготовки проекта Положения в новой редакции директором Департамента по молодежной политике.

11. Рассылка Положения

11.1. Настоящее Положение подлежит обязательной рассылке, которую осуществляет Управление документооборота и контроля (далее – УДК) в порядке, определенном Инструкцией по делопроизводству КФУ.

11.2. Настоящее Положение размещается на официальном сайте Департамента по молодежной политике портала КФУ.

12. Регистрация и хранение Положения

12.1. Настоящее Положение регистрируется в УДК. Оригинальный экземпляр настоящего Положения хранится в УДК до замены его новым вариантом. Копия настоящего Положения хранится в составе документов организационного характера Департамента по молодежной политике.

Конкурсные испытания конкурса общежитий в номинации «Лучший студенческий совет»

1. «Самопрезентация»

Цель: выявление у команд умений и навыков организации публичных выступлений с целью самопрезентации и презентации ССО или иного органа студенческого самоуправления общежития, привлечь внимание аудитории с использованием для этих целей современных технических средств.

Задачи участников:

– представить характеристику своего ССО, заострить внимание членов жюри на положительном опыте работы ССО, достижениях в жилищно-бытовой работе, социальном партнерстве, работе комиссий и секторов, проиллюстрировать положительный опыт работы, нетрадиционные формы и методы работы;

– продемонстрировать, как реализуется комплекс мероприятий, направленный на создание положительного имиджа ССО во внешней и внутренней среде, как он спланирован в среднесрочной перспективе;

– показать роль председателя в деятельности ССО.

Форма проведения: домашняя заготовка.

Регламент: выступление команды – до 3 мин., ответы на вопросы членов жюри – до 2 мин., общее время выступления – до 5 мин.

Работа жюри и критерии оценки. 10-балльная «коридорная»¹ система оценки. Выступление команды и председателя оцениваются по следующим критериям:

а) содержание выступления и его оригинальность. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда команде в краткой и доступной форме удалось:

- познакомить аудиторию с ССО, который они представляют;
- продемонстрировать положительные результаты работы ССО;
- оценить вклад председателя в работу ССО;
- творчески подойти к выступлению;

б) вербальная коммуникация. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда:

- у конкурсантов хорошо поставлена речь;
- выступление ведётся в комфортном для усвоения информации темпе;
- в речи отсутствуют «слова-паразиты»;

в) невербальная коммуникация. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда конкурсанты способны вызывать симпатию у аудитории и членов жюри, в т.ч. способны выгодно использовать мимику и жесты в процессе выступления;

г) качество цифровой презентации. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда цифровая презентация удобна для восприятия: найдены оптимальные цветовые решения, размеры шрифтов, темп переключения слайдов и т.д.;

д) соответствие цифровой презентации и выступления (декламации). Максимальная оценка соответствует ситуации, когда цифровая презентация дополняет выступление визуальной информацией, аналитическими данными, графиками и др., конкретизирует сказанное конкурсантами со сцены, усиливая тем самым впечатление от выступления. Оценки снижаются в случае, когда презентация неинформативна (например, большое количество слайдов с фотографи-

¹ «Коридорная» система оценки конкурсанта подразумевает собой утверждение большинством голосов членов жюри предельно допустимого интервала в оценивании выступления или работы. Например, если конкурсанту установлен коридор от 7 до 10 баллов, то каждый из членов жюри имеет право поставить конкурсанту любое количество баллов от 7 до 10.

ями) или не соответствует выступлению (конкурсанты со сцены говорят одно, а презентуют на экране другое).

После завершения выступления команды члены жюри могут задавать вопросы участникам конкурса. Вопросы из зала не задаются.

Материально-техническое обеспечение. Мультимедийный проектор, экран, ноутбук, программное обеспечение для воспроизведения цифровых презентаций и микрофон. По заблаговременной просьбе конкурсанта может быть представлено дополнительное оборудование и программное обеспечение.

2. «Убеди меня»

Цель: организация коммуникативно направленной деятельности студентов.

Задачи конкурсного испытания:

- развитие критического и аналитического мышления, навыков принятия решений в условиях ограниченного времени;
- развитие коммуникативной и управленческой компетентности участников, их лидерских и организаторских способностей;
- формирование общественной инициативы, личностной активности и заинтересованной гражданской позиции.

Форма проведения: дискуссия на заданную тему по определенным правилам. Принимают участие: две команды, состоящие из 3 человек (спикеры). Игра управляется ведущим.

В каждом раунде дебатов выступают две команды по три спикера: одна команда обязана утверждать, что тема верна. Эта команда названа «Команда утверждения». Другая команда обязана утверждать, что тема не верна. Эта команда названа «Команда отрицания».

Спикеры обеих команд в общей сумме произносят 6 речей. Первые четыре основные речи длятся по 3 минуты, завершаются дебаты произнесением 2-минутной заключительной речи обеих команд.

Каждая команда использует два основных типа аргументов в поддержку собственной позиции: конструктивные аргументы (подготовленные аргументы в защиту позиции своей команды) и аргументы-опровержения (атака на аргументы оппонентов). Во время первых четырёх речей члены оппонировавшей команды могут попросить разрешения на информационный запрос, таким образом, вставив замечание (комментарий, вопрос, реплику), на которое выступающий спикер должен незамедлительно ответить. Информационный запрос отличается именно тем, что звучит не всегда в форме вопроса. Однако дать какой-то ответ на такую ремарку выступающий спикер должен. Спикер, задавший вопрос, должен быть краток, время вопроса не должно превышать 15 секунд.

Заключительную речь в команде (сравнительный анализ позиций сторон, «заклучительное слово») произносит третий спикер. С заключительным словом сначала выступает спикер отрицания, завершает турнир спикер утверждения.

3. «Хакатон»

Цель: выявление у участников умений и навыков планирования деятельности студенческого совета общежития и решения возникающих задач.

Форма проведения: домашняя заготовка. Конкурсанты получают проблемную тематику не позднее чем за 3 суток до проведения конкурса. Каждая команда разрабатывает проект с целью решения заданной проблемы.

Регламент: презентация – не более 10 слайдов; выступление команды – не более 5 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 3 минут.

Работа жюри и порядок оценки. Оценивается каждым членом жюри самостоятельно по 10-балльной «коридорной» шкале. Возможные критерии оценки конкурсанта:

- понимание проблемы и цели проекта;
- убедительность и аргументация предлагаемых решений;
- инновационный подход к решению проектной проблемы;

- реализуемость и реалистичность проекта;
- вербальная и невербальная коммуникация;
- качество цифровой презентации;
- соответствие цифровой презентации и выступления.

4. «Квиз»

Цель: выявление у конкурсантов знаний в области законодательства Российской Федерации и локальных нормативных документов КФУ в сфере осуществления командой профсоюзной деятельности, умений применять профессиональные знания в стрессовой ситуации.

Форма проведения: игра, состоящая из одного (или нескольких) раунда. Каждой команде необходимо ответить на определенное количество вопросов. Все команды отвечают на поставленный вопрос одновременно с помощью использования специализированного оборудования или на бумажном носителе. За каждый правильный ответ начисляются очки согласно стоимости вопроса. За неправильные ответы очки не начисляются и не вычитаются. Игра состоит из нескольких тем с определенным количеством вопросов в каждой. Вопросы имеют разную стоимость в баллах в зависимости от сложности.

Регламент: время на обдумывание ответа – не менее 20 секунд и не более 1 минуты в зависимости от тематики.

Тематика и содержание, а также порядок проведения (возможно проведение в несколько туров в зависимости от количества конкурсантов) данного конкурсного задания определяется оргкомитетом и жюри конкурса самостоятельно непосредственно перед началом испытания.

Работа жюри и порядок оценки: победителем конкурсного испытания считается команда, набравшая наибольшее количество очков.

5. «Правовой биатлон»

Цель: выявление у конкурсантов знаний в области законодательства Российской Федерации, профсоюзной тематики, общегосударственных знаний, а также нормативной правовой базы в сфере организации работы со студентами, проживающими в общежитиях, умения применять профессиональные знания в стрессовой ситуации.

Форма проведения: игра, состоящая из одного раунда. Каждой команде необходимо ответить не менее чем на 5 вопросов. Право ответить на вопрос участники команды получают по очереди, определенной в соответствии с жеребьевкой. За каждый правильный ответ команда получает балл и возможность продолжить игру. За неправильные ответы очки не начисляются, и участник команды, давший неправильный ответ, выбывает. Победителем конкурса считается команда, набравшая наибольшее количество баллов.

Регламент: время на обдумывание ответа – до 20 секунд. Ответ дается одновременно всеми участниками от каждой команды. Отвечать на один и тот же вопрос дважды запрещается.

Материально-техническое обеспечение: планшетные папки с прищепкой и листами формата А4, маркеры в количестве, соответствующем количеству команд.

Конкурсные испытания конкурса общежитий в номинации «Лучший председатель студенческого совета общежития КФУ»

1. «Самопрезентация»

Цель: выявление у председателей умений и навыков организации публичных выступлений с целью самопрезентации и презентации ССО, привлечь внимание аудитории с использованием для этих целей современных технических средств.

Задачи конкурсного испытания:

– представить характеристику своего ССО, заострить внимание членов жюри на положительном опыте работы ССО, достижениях в жилищно-бытовой работе, социальном партнер-

стве, работе комиссий и секторов, проиллюстрировать положительный опыт работы, нетрадиционные формы и методы работы;

– продемонстрировать, как реализуется комплекс мероприятий, направленный на создание положительного имиджа ССО во внешней и внутренней среде, как он спланирован в среднесрочной перспективе;

– показать роль председателя в деятельности ССО.

Форма проведения: домашняя заготовка.

Регламент: на выступление участнику отводится до 3 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 2 минут; общее время выступления – до 5 минут.

Работа жюри и критерии оценки: 10-балльная «коридорная»² система оценки. Выступление председателя оценивается по следующим критериям:

а) содержание выступления и его оригинальность. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда участнику в краткой и доступной форме удалось:

– познакомить аудиторию с ССО, которую он представляет;

– продемонстрировать положительные результаты работы ССО;

– творчески подойти к выступлению;

б) вербальная коммуникация. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда:

– у конкурсанта хорошо поставлена речь;

– выступление ведётся в комфортном для усвоения информации темпе;

– в речи отсутствуют слова-паразиты;

г) невербальная коммуникация. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда конкурсант способен вызывать симпатию у аудитории и членов жюри, в т.ч. способен выгодно использовать мимику и жесты в процессе выступления;

д) качество цифровой презентации. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда цифровая презентация удобна для восприятия: найдены оптимальные цветовые решения, размеры шрифтов, темп переключения слайдов и т.д.;

е) соответствие цифровой презентации и выступления (декламации). Максимальная оценка соответствует ситуации, когда цифровая презентация дополняет выступление визуальной информацией, аналитическими данными, графиками и др., конкретизирует сказанное конкурсантами со сцены, усиливая тем самым впечатление от выступления. Снижать оценки целесообразно только в том случае, если презентация неинформативна (например, большое количество слайдов с фотографиями) или не соответствует выступлению (конкурсант со сцены говорит одно, а презентует на экране другое).

После завершения выступления члены жюри могут задавать вопросы участнику конкурса. Вопросы из зала не задаются.

Материально-техническое обеспечение: мультимедийный проектор, экран, ноутбук, программное обеспечение для воспроизведения цифровых презентаций и микрофон. По предварительной просьбе конкурсантов может быть представлено дополнительное оборудование и программное обеспечение.

2. «Перенажми меня»

Цель: выявление у конкурсантов знаний в области законодательства Российской Федерации и локальных нормативных документов КФУ, профсоюзной тематики, а также нормативной правовой базы в сфере организации работы со студентами, проживающими в общежитиях, умений применять профессиональные знания в стрессовой ситуации.

Форма проведения: игра, состоящая из одного раунда. Ведущим зачитываются вопросы, преимущественное право ответа получает тот участник, кто первым успел нажать на кнопку.

² «Коридорная» система оценки конкурсанта подразумевает собой утверждение большинством голосов членов жюри предельно допустимого интервала в оценивании выступления или работы. Например, если конкурсанту установлен коридор от 7 до 10 баллов, то каждый из членов жюри имеет право поставить конкурсанту любое количество баллов от 7 до 10.

За каждый правильный ответ участник получает балл и возможность продолжить игру. За неправильные ответы очки не начисляются. Победителем конкурса считается конкурсант, набравший наибольшее количество баллов.

Регламент: время на обдумывание ответа – до 20 секунд. преимущественное право ответа получает тот участник, кто первым успел нажать на кнопку.

Материально-техническое обеспечение: планшетные папки с прищепкой и листами формата А4, маркеры в количестве, соответствующем количеству команд.

3. «Сюрприз»

Тематика и содержание данного конкурсного задания выбирается жюри конкурса самостоятельно непосредственно перед началом конкурса.

Регламент определяет жюри конкурса.

Работа жюри и порядок оценки: испытание оценивается каждым членом жюри самостоятельно по 10-балльной шкале. Возможными критериями оценки могут быть:

- содержание выступления;
- стрессоустойчивость;
- ораторские способности, вербальная и невербальная коммуникация.

Максимальная оценка соответствует ситуации, когда конкурсант быстро и детально разобрался в задании, подготовился и выступил в рамках регламента, был уверен и собран; выступление вел в комфортном для усвоения информации темпе; в речи отсутствовали слова-паразиты; конкурсант успешно использовал мимику и жесты в процессе выступления.

4. «Презентация проекта по направлению деятельности с возможностью реализации на территории общежития»

Цель: выявление у участников умений создавать и доносить до широкой аудитории необходимую информацию с помощью современных технических и графических средств.

Форма проведения: домашняя заготовка. Участник презентует мероприятие или проект, который может быть реализован студенческим советом общежития на территории Студенческого городка или в жилых корпусах Деревни Универсиады.

Регламент: презентация – не более 10 слайдов. Выступление участника – не более 5 минут. Ответы на вопросы членов жюри – до 3 минут.

Работа жюри и порядок оценки: испытание оценивается каждым членом жюри самостоятельно по 10-балльной «коридорной» шкале. Возможные критерии оценки конкурсанта:

- актуальность реализуемого проекта;
- содержательность работы;
- вовлеченность обучающихся в реализацию проекта;
- соответствие презентации указанной теме;
- оформление презентации;
- оригинальность изложения информации;
- возможность практического применения.

Конкурсные испытания конкурса общежитий в номинациях «Лучший культурный организатор», «Лучший спортивный организатор», «Лучший активист общежития КФУ», «Лучший первокурсник»

1. «Самопрезентация»

Цель: выявление у участников умений и навыков организации публичных выступлений с целью самопрезентации, привлечь внимание аудитории с использованием для этих целей современных технических средств.

Форма проведения: домашняя заготовка.

Регламент: на выступление участнику отводится до 3 минут. Ответы на вопросы членов жюри – до 2 минут. Общее время выступления – до 5 минут.

Работа жюри и критерии оценки: испытание оценивается по 10-балльной коридорной³ системе оценок. Выступление участника оценивается по следующим критериям:

а) содержание выступления и его оригинальность. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда участнику в краткой и доступной форме удалось:

- познакомить аудиторию с деятельностью участника;
- продемонстрировать основные достижения;
- творчески подойти к выступлению;

б) вербальная коммуникация. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда:

- у конкурсанта хорошо поставлена речь;
- выступление ведётся в комфортном для усвоения информации темпе;
- в речи отсутствуют «слова-паразиты»;

в) невербальная коммуникация. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда конкурсант способен вызывать симпатию у аудитории и членов жюри, в т.ч. способны выгодно использовать мимику и жесты в процессе выступления;

г) качество цифровой презентации. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда цифровая презентация удобна для восприятия: найдены оптимальные цветовые решения, размеры шрифтов, темп переключения слайдов и т.д.;

д) соответствие цифровой презентации и выступления (декламации). Максимальная оценка соответствует ситуации, когда цифровая презентация дополняет выступление визуальной информацией, аналитическими данными, графиками и др., конкретизирует сказанное конкурсантами со сцены, усиливая тем самым впечатление от выступления. Снижать оценки целесообразно в случае, когда презентация неинформативна (например, большое количество слайдов с фотографиями) или не соответствует выступлению (конкурсанты со сцены говорят одно, а презентуют на экране другое).

После завершения выступления члены жюри могут задавать вопросы участнику конкурса. Вопросы из зала не задаются.

Материально-техническое обеспечение: мультимедийный проектор, экран, ноутбук, программное обеспечение для воспроизведения цифровых презентаций и микрофон. По заблаговременной просьбе конкурсантов может быть представлено дополнительное оборудование и программное обеспечение.

2. «Квиз»

Цель: конкурсное задание «Квиз» направлено на выявление у конкурсантов знаний в области законодательства РФ и локальной нормативно-правовой базы в сфере осуществления профсоюзной деятельности, а также на умение применения профессиональных знаний в стрессовой ситуации.

Форма проведения: игра, состоящая из одного (или нескольких) раунда. Каждому участнику необходимо ответить на определенное количество вопросов. Все участники отвечают на поставленный вопрос одновременно с помощью использования специализированного оборудования или на бумажном носителе. За каждый правильный ответ начисляются очки, согласно стоимости вопроса. За неправильные ответы очки не начисляются и не вычитаются. Игра состоит из нескольких тем с определенным количеством вопросов в каждой. Вопросы имеют разную стоимость в баллах в зависимости от сложности.

Регламент: время на обдумывание ответа - не менее 20 секунд и не более 1 минуты в зависимости от тематики.

³ «Коридорная» система оценки конкурсанта подразумевает собой утверждение большинством голосов членов жюри предельно допустимого интервала в оценивании выступления или работы. Например, если конкурсанту установлен коридор от 7 до 10 баллов, то каждый из членов жюри имеет право поставить конкурсанту любое количество баллов от 7 до 10.

Тематика и содержание, а также порядок проведения (возможно проведение в несколько туров в зависимости от количества конкурсантов) данного конкурсного испытания определяется оргкомитетом и жюри конкурса самостоятельно непосредственно перед началом испытания.

Работа жюри и порядок оценки: победителем конкурсного испытания считается участник, набравший наибольшее количество очков.

3. «Сюрприз»

Тематика и содержание данного конкурсного задания выбирается жюри конкурса самостоятельно непосредственно перед началом конкурса.

Регламент определяет жюри конкурса.

Работа жюри и порядок оценки: испытание оценивается каждым членом жюри самостоятельно по 10-балльной шкале. Возможными критериями оценки могут быть:

- содержание выступления;
- стрессоустойчивость;
- ораторские способности, вербальная и невербальная коммуникация.

Максимальная оценка соответствует ситуации, когда конкурсант быстро и детально разобрался в задании, подготовился и выступил в рамках регламента, был уверен и собран; выступление вел в комфортном для усвоения информации темпе; в речи отсутствовали слова-паразиты; конкурсант успешно использовал мимику и жесты в процессе выступления.

4. «Презентация проекта по направлению деятельности с возможностью реализации на территории общежития»

Цель: выявление у участников умений создавать и доносить до широкой аудитории необходимую информацию с помощью современных технических и графических средств.

Форма проведения: домашняя заготовка. Участник презентует мероприятие или проект, который может быть реализован на территории Студенческого городка или в жилых корпусах Деревни Универсиады.

Регламент: презентация – не более 10 слайдов. Выступление участника – не более 5 минут. Ответы на вопросы членов жюри – до 3 минут.

Работа жюри и порядок оценки: испытание оценивается каждым членом жюри самостоятельно по 10-балльной «коридорной» шкале. Возможные критерии оценки конкурсанта:

- актуальность реализуемого проекта;
- содержательность работы;
- вовлеченность обучающихся в реализацию проекта;
- соответствие презентации указанной теме;
- оформление презентации;
- оригинальность изложения информации;
- возможность практического применения.

Конкурсные испытания конкурса общежитий в номинации «Лучшее студенческое общественное объединение КФУ»

1. «Самопрезентация»

Цель: выявление у участников умений и навыков организации публичных выступлений с целью самопрезентации, привлечь внимание аудитории с использованием для этих целей современных технических средств.

Форма проведения: домашняя заготовка.

Регламент: на выступление участнику отводится до 5 минут. Ответы на вопросы членов жюри – до 2 минут. Общее время выступления – до 7 минут.

Работа жюри и критерии оценки: оценивается по 10-балльной коридорной⁴ системе оценок. Выступление участника оценивается по следующим критериям:

а) содержание выступления и его оригинальность. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда участнику в краткой и доступной форме удалось:

- познакомить аудиторию с деятельностью объединения;
- продемонстрировать основные достижения;
- продемонстрировать охват организацией целевой аудитории;
- ознакомить с наличием нормативно-правовой базы объединения;
- творчески подойти к выступлению;

б) вербальная коммуникация. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда:

- у конкурсанта хорошо поставлена речь;
- выступление ведётся в комфортном для усвоения информации темпе;
- в речи отсутствуют «слова-паразиты»;

в) невербальная коммуникация. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда конкурсант способен вызывать симпатию у аудитории и членов жюри, в т.ч. способен выгодно использовать мимику и жесты в процессе выступления;

г) качество цифровой презентации. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда цифровая презентация удобна для восприятия: найдены оптимальные цветовые решения, размеры шрифтов, темп переключения слайдов и т.д.;

д) соответствие цифровой презентации и выступления (декламации). Максимальная оценка соответствует ситуации, когда цифровая презентация дополняет выступление визуальной информацией, аналитическими данными, графиками и др., конкретизирует сказанное конкурсантами со сцены, усиливая тем самым впечатление от выступления. Снижать оценки возможно только в том случае, если презентация неинформативна (например, большое количество слайдов с фотографиями) или не соответствует выступлению (конкурсанты со сцены говорят одно, а презентуют на экране другое).

После завершения выступления члены жюри могут задавать вопросы участнику конкурса. Вопросы из зала не задаются.

Материально-техническое обеспечение: мультимедийный проектор, экран, ноутбук, программное обеспечение для воспроизведения цифровых презентаций и микрофон. По заблаговременной просьбе конкурсантов может быть представлено дополнительное оборудование и программное обеспечение.

Конкурсные испытания конкурса общежитий в номинации «Лучшая студенческая комната общежитий КФУ»

1. «Самопрезентация»

Цель: выявление у участников умений и навыков организации публичных выступлений с целью самопрезентации, привлечь внимание аудитории с использованием для этих целей современных технических средств.

Форма проведения: домашняя заготовка.

Регламент: на выступление участникам отводится до 15 минут. Ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут. Общее время выступления – до 20 минут.

Работа жюри и критерии оценки: испытание оценивается по 10-балльной коридорной⁵ системе оценок. Выступление участников оцениваются по следующим критериям:

⁴ «Коридорная» система оценки конкурсанта подразумевает собой утверждение большинством голосов членов жюри предельно допустимого интервала в оценивании выступления или работы. Например, если конкурсанту установлен коридор от 7 до 10 баллов, то каждый из членов жюри имеет право поставить конкурсанту любое количество баллов от 7 до 10.

а) содержание выступления и его оригинальность. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда участникам в краткой и доступной форме удалось:

– продемонстрировать основные достижения и участие в общественной деятельности студентов, проживающих в комнате;

– соблюдение санитарно-эпидемиологических норм;

– творческий подход к оформлению комнаты;

– творчески подойти к выступлению;

б) вербальная коммуникация. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда:

– у конкурсантов хорошо поставлена речь;

– выступление ведётся в комфортном для усвоения информации темпе;

– в речи отсутствуют «слова-паразиты»;

в) невербальная коммуникация. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда конкурсанты способны вызывать симпатию у аудитории и членов жюри, в т.ч. способны выгодно использовать мимику и жесты в процессе выступления;

г) качество цифровой презентации. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда цифровая презентация удобна для восприятия: найдены оптимальные цветовые решения, размеры шрифтов, темп переключения слайдов и т.д.;

д) соответствие цифровой презентации и выступления (декламации). Максимальная оценка соответствует ситуации, когда цифровая презентация дополняет выступление визуальной информацией, аналитическими данными, графиками и др., конкретизирует сказанное конкурсантами со сцены, усиливая тем самым впечатление от выступления. Снижать оценки возможно только в том случае, если презентация неинформативна (например, большое количество слайдов с фотографиями) или не соответствует выступлению (конкурсанты со сцены говорят одно, а презентуют на экране другое).

После завершения выступления члены жюри могут задавать вопросы участникам конкурса. Вопросы из зала не задаются.

Материально-техническое обеспечение: мультимедийный проектор, экран, ноутбук, программное обеспечение для воспроизведения цифровых презентаций и микрофон. По заблаговременной просьбе конкурсантов может быть представлено дополнительное оборудование и программное обеспечение.

Конкурсные испытания конкурса общежитий в номинации «Семейное гнездышко»

1. «Самопрезентация»

Цель: выявление у участников умений и навыков организации публичных выступлений с целью самопрезентации, привлечь внимание аудитории с использованием для этих целей современных технических средств.

Форма проведения: домашняя заготовка.

Регламент: на выступление участникам отводится до 15 минут. Ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут. Общее время выступления – до 20 минут.

Работа жюри и критерии оценки: испытание оценивается по 10-балльной коридорной⁶ системе оценок. Выступление участников оцениваются по следующим критериям:

⁵ «Коридорная» система оценки конкурсанта подразумевает собой утверждение большинством голосов членов жюри предельно допустимого интервала в оценивании выступления или работы. Например, если конкурсанту установлен коридор от 7 до 10 баллов, то каждый из членов жюри имеет право поставить конкурсанту любое количество баллов от 7 до 10.

⁶ «Коридорная» система оценки конкурсанта подразумевает собой утверждение большинством голосов членов жюри предельно допустимого интервала в оценивании выступления или работы. Например, если конкурсанту установлен коридор от 7 до 10 баллов, то каждый из членов жюри имеет право поставить конкурсанту любое количество баллов от 7 до 10.

а) содержание выступления и его оригинальность. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда участникам в краткой и доступной форме удалось:

– продемонстрировать основные достижения и участие в общественной деятельности студентов, проживающих в комнате;

– соблюдение санитарно-эпидемиологических норм;

– творческий подход к оформлению комнаты;

– творчески подойти к выступлению;

б) Вербальная коммуникация. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда:

– у конкурсантов хорошо поставлена речь;

– выступление ведётся в комфортном для усвоения информации темпе;

– в речи отсутствуют «слова-паразиты»;

в) невербальная коммуникация. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда конкурсанты способны вызывать симпатию у аудитории и членов жюри, в т.ч. способны выгодно использовать мимику и жесты в процессе выступления;

г) качество цифровой презентации. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда цифровая презентация удобна для восприятия: найдены оптимальные цветовые решения, размеры шрифтов, темп переключения слайдов и т.д.;

д) соответствие цифровой презентации и выступления (декламации). Максимальная оценка соответствует ситуации, когда цифровая презентация дополняет выступление визуальной информацией, аналитическими данными, графиками и др., конкретизирует сказанное конкурсантами со сцены, усиливая тем самым впечатление от выступления. Снижать оценки возможно только в том случае, если презентация неинформативна (например, большое количество слайдов с фотографиями) или не соответствует выступлению (конкурсанты со сцены говорят одно, а презентуют на экране другое).

После завершения выступления члены жюри могут задавать вопросы участникам конкурса. Вопросы из зала не задаются.

Материально-техническое обеспечение: мультимедийный проектор, экран, ноутбук, программное обеспечение для воспроизведения цифровых презентаций и микрофон. По заблаговременной просьбе конкурсантов может быть представлено дополнительное оборудование и программное обеспечение.

Конкурс общежитий

Заявка на участие

ФИО участника	
Номинация	
Наименование института/факультета	
Курс, группа	
Дата рождения	
Контактный телефон, эл. почта	
Перечень основных достижений	
Жизненное кредо	
Ссылка на социальные сети (ВКонтакте, Instagram и т.д.)	

Прошу принять данную заявку на участие в конкурсе общежитий в _____ году.

Согласен со всеми условиями конкурса общежитий в номинации «_____» и в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О защите персональных данных» даю согласие на обработку своих персональных данных (действия (операции) с персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных).

«__» _____ Г.

подпись

Фамилия И.О. заявителя