**Форма заявки для студентов, аспирантов и молодых ученых**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО автора 1  |  |
| Участие в конкурсе докладов |  |
| Научная степень и должность (курс бакалавриата, магистратуры, аспирантуры) |  |
| Организация  |  |
| Страна  |  |
| Город |  |
| Е-mail:  |  |
| ФИО автора 2 (если имеется) |  |
| Научная степень и должность (для второго автора) |  |
| Организация (для второго автора) |  |
| Страна (для второго автора) |  |
| Город (для второго автора) |  |
| Е-mail: (для второго автора) |  |
| Наименование статьи |  |
| Код УДК\* |  |
| Аннотация |  |
| Ключевые слова |  |
| Список библиографических ссылок |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Author 1 |  |
| Organization |  |
| Country  |  |
| City  |  |
| Author 2 |  |
| Organization (для второго автора) |  |
| Country (для второго автора) |  |
| City (для второго автора) |  |
| Title of aticle |  |
| Abstract |  |
| Key words |  |

\*Код УДК должен быть проставлен в верхнем левом углу первой страницы. С определением УДК можно определиться с помощью классификатора УДК. <https://classinform.ru/udk.html>

**Тезисы студентов подаются на конкурс только при условии одобрения научным руководителем. Тезисы без сканированного листа с рекомендацией научного руководителя на титульном листе (указание ФИО, звания и должности) не рассматриваются.**

**Требования к оформлению тезисов**

1. Объем тезисов 2000 – 3000 знаков (0,5 – 1,5 страницы 12пт Times New Roman)
2. Заголовок тезисов обычно включает следующие элементы:
* Название доклада
* Фамилия и инициалы докладчика (если докладчиков несколько, через запятую)
* Ученая степень, звание, должность (для студента: «студент ... курса»)
* E-mail основного докладчика
* ФИО научного руководителя
* Ключевые слова, для обозначения вашей области исследования.

***[Шаблон оформления]***

**НАЗВАНИЕ**

*ФИО автора 1,*

*бакалавр/магистр/аспирант кафедры …… курса*

электронная почта

*ФИО автора 2 (если есть),*

*бакалавр/магистр/аспирант кафедры …… курса*

электронная почта

ВУЗ

(город)

*Введение.* [Текст]…[текст]…[текст]…[текст]…[текст]…[текст]…[текст].

*Материалы и методы.* [Текст]… [текст]…[текст]… [текст]…[текст]…[текст]… [текст]…[текст]…[текст]… [текст]… [текст].

*Результаты.* [Текст]…[текст]…[текст]…[текст]…[текст]…

*Заключение.* [Текст]…[текст]…[текст]…[текст]…[текст]…[текст].

*Ключевые слова:* [слово/словосочетание]… [слово]….

**Примеры оформления ссылок:**

1. Лекторский В. А. Проблема единства знания: вчера и сегод- ня // Социемы. 2010. № 18 / под ред. В. Е. Кемерова, Т. Х. Керимова, 2010. С. 5–16.
2. Великая хроника о Польше, Руси и их соседях XI–XIII вв. / под ред. В. Л. Янина; сост. Л. М. Попова, Н. И. Щавелева. М. : Изд-во МГУ, 1987. 264 с.
3. Neuman L. W. Social research methods: qualitative and quantitative approaches / 2nd ed. Boston etc.: Allyn and Bacon, 1991. P. 640.
4. Беньямин В. Я распаковываю свою библиотеку / пер. с нем. Н. Тишковой. URL: http://redkayakniga.ru/biblioteki/item/f00/s00/ z0000017/st032.shtml (дата обращения: 25.11.2016).
5. Бишоп К. Социально ангажированное искусство нужно оце- нивать только эстетически // Open space: архив. URL: http://os.colta. ru/art/events/details/16799/ (дата обращения: 28.03.2017).

**Ссылки оформляются по тексту в квадратных скобках и выносятся в список литературы по порядку согласно номеру в тексте (НЕ ПО АЛФАВИТУ).**

Общее руководство по написанию тезисов доклада можно найти на сайте ***urgi.urfu.ru* (раздел «Молодежный Конвент», Приложение «Руководство»).**