

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЕКТ

Виды и уровни

1. Низкий: эмоциональное реагирование по принципу условного рефлекса;
2. Средний: активность на основе мышления и волевых усилий;
3. Высокий: гармоничное сочетание внутреннего и внешнего, высокий самоконтроль

Тема
изучается
Софроновой
Светланой



Научный руководитель

Божкова Галина Николаевна,
доцент, кан.филол.н.,
bozhkova.galina@mail.ru



СНО

ТВОРЧЕСКАЯ
ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ
ПИСАТЕЛЕЙ

А каков ваш уровень эмоционального интеллекта?

Он сурово кашлянул, потер правой ладонью левую руку, поглядел угрюмо на Катю и спросил: “Вы читали Майн Рида?”

А.П. Чехова «Мальчики»

— Ларион, дай мне по морде, — обратился он к Лариосику. — Тот заморгал глазами, потом выкатил их и сказал: — Что ты, Николаша?

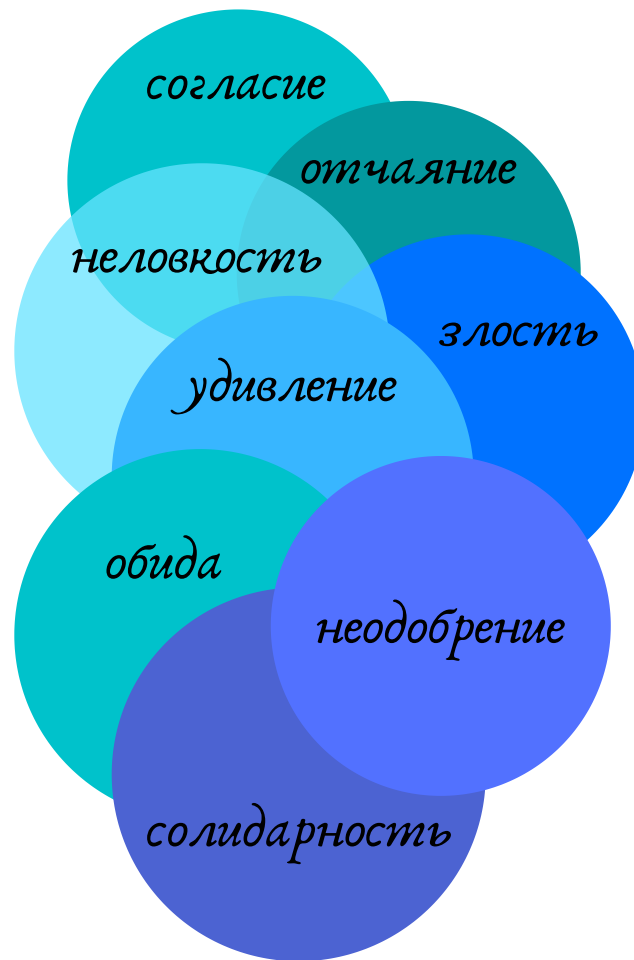
М. Булгаков «Белая гвардия»

Что ж делать, так надо было Нелли. — Совсем не надо, — отвечала она почти шепотом, но как-то вдруг, отрывисто, чуть не сердито, надув губки и еще упорнее уставившись глазами в пол

Ф. М. Достоевский
«Униженные и оскорбленные»

...она встала со скамьи и начала ходить взад и вперед по аллее. — А я все надеялась... и надеюсь еще... безумная! Боже мой! — ломая руки, думала она.

И.А. Гончаров «Обрыв»



Соотнесите эмоции с
симптоматическими жестами
литературных героев

Поэт, кого-то перебив на полслове, запальчиво картавя, крикнул, что автор дурак; на что Василий Васильевич — укоризненно покачал головой.

В. Набоков «Защита Лужина»

Занавеска взмахнула крыльями, я вытянул по-жирафы шею. Хитро, как преступник преступнику, мне подмигнул комод

А. Егоров «Бегство в Египет»

— Ты ведь меня понимаешь? Понимаешь? — Даша кивнула головой

М.Ф. Достоевский «Бесы»

Ты у меня умница, — сказал он, умиляясь ее серьезностью и ее детским профилем — Ты у меня не такая, как другие женщины, ты сама поэтесса. Она топнула в пол: — Не смей мне говорить о других женщинах!

И.Бунин «Генрих»