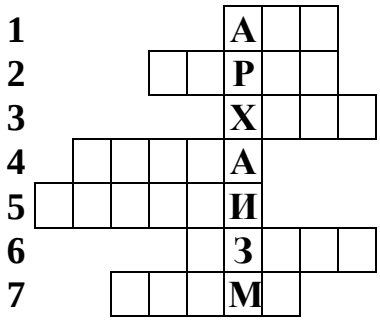
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	ВСЕГО

ОЛИМПИАДА «ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА, ИСКУССТВО»
2019 ГОД, очный тур
ЗАДАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

11 класс

1. Вспомните и запишите фразеологизмы, содержащие слово *правда* (не менее трёх). Составьте с ними предложения.

2. Впишите в кроссворд устаревшие слова, синонимы которых приведены справа.



если; даже если	
стихи	
осуждение	
левая рука	
очень, весьма	
донос, клевета	
только.	

3. Определите, какие слова получатся, если в словах *МОЛЬ, МЕЛ, НАМ, НОЧКА* начальный согласный произнести без участия носового резонатора. Каким признаком отличаются начальные согласные в полученных парах слов? Приведите свои примеры пар подобного типа.

4. Найдите «четвертое лишнее» (с орфоэпической точки зрения). Ответ мотивируйте.
Аккомпанемент, вожжи, пианиссимо, сумма.

5. Приведите, где возможно, слова в начальной (словарной) форме, которые имеют в своем составе двойные согласные, указанные ниже, и зафиксированы в словарях русского языка. Не приводите примеры сложносокращенных слов, а также слова из задания 4.

Буквы	**Пример**
ГГ	
КК	
ЛЛ	
ММ	
ПП	
РР	
ФФ	
ЦЦ	
ЧЧ	

6. Есть ли среди приведенных предложений и выражений примеры: а) перифразы (перифраза), б) оксюморона (оксиморона), в) литоты, г) гиперболы, д) антитезы? Укажите их. Приведите по одному своему примеру на а), б), в), г), д).

1. *Я тебе тысячу раз говорил об этом*. 2. *Коляска легка, как пёрышко* (Н.Гоголь). 3. *Северная Венеция*. 4. *Нагло скромен дикий взор!* (А.Блок). 5. *Не отведав горького, не узнаешь сладкого* (Пословица).

7. В каком значении употреблено выделенное слово в стихотворении Ф.Тютчева?

Там, где горы, убегая,
В светлой тянутся дали,
***Пресловутого** Дуная*
Льются вечные струи.

Какое семантическое явление здесь представлено? Приведите свои примеры с этим словом.

8. Чем с морфологической точки зрения является выделенное слово в стихотворении А.Пушкина?

Не пой, красавица, при мне
Ты песен Грузии печальной:
Напоминают мне ***оне***
Другую жизнь и берег дальный.

Каковы грамматические характеристики этой словоформы?

9. Найдите 8 компьютерных терминов, «спрятанных» в тексте на стыках слов. Укажите их в соответствии с образцом.

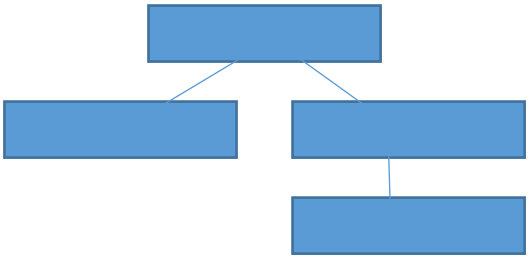
Образец.

В тексте: … *немного родниковой воды* …

В списке после текста: …, *город*, …

Мы простые и несовременные люди. С «Плейбоями» и «Красотками» не имеем ничего общего. Лично я книголюб, Айтматова и Астафьева читающий и почитающий. Ведь до сих пор талантом их никто не превзошёл. За минувшие годы перемен произошло видимо-невидимо. Демократия, как говорят, на дворе. Давно уже нет организаций типа МОПР, интернациональные проблемы рассматриваются в ООН и в Совете Европы. Рабочий класс нынче уже не гегемон, и торжеств в его честь уже не бывает. Трудовые копейки мы шкатулочке и Сбербанку не доверяем, хотя бы потому, что и доверять-то нечего. Любимые мелодии записываются теперь не на виниловом, а на лазерном диске: та же музыка, а звучит иначе.

10. Расставьте недостающие знаки препинания, подчеркните их. Найдите в тексте предложение, соответствующее по строению приведенной ниже схеме. Охарактеризуйте тип подчинения.

Гольд[1] *тщательно обернул берестой спички отдельно в бересту завернул соль и рис и повесил все это в балагане. Затем он поправил снаружи корье и стал собираться. - Вероятно ты думаешь вернуться сюда – спросил я гольда. Он отрицательно покачал головой. Тогда я спросил его для кого он оставил рис соль и спички. – Какой-нибудь другой люди ходи, – отвечал Дерсу, – балаган найди, сухие дрова найди, спички найди, кушай найди - пропади нету! Помню меня глубоко поразило это. Я задумался... Гольд заботился о неизвестном ему человеке которого он никогда не увидит и который тоже не узнает кто приготовил ему дрова и продовольствие. Я вспомнил что мои люди уходя с биваков всегда жгли корье на кострах. Делали они это не из озорства а так просто ради забавы и я никогда их не останавливал. Этот дикарь был гораздо человеколюбивее чем я. Забота о путнике!..*

[1] Гольды – старое название нанайцев.