

ЧЕЛОВЕК В СОВРЕМЕННЫХ СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

**Материалы IV Всероссийской
студенческой и аспирантской
научно-практической конференции**

Елабуга, 26 ноября 2020 г.

КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ЕЛАБУЖСКИЙ ИНСТИТУТ

**ЧЕЛОВЕК В СОВРЕМЕННЫХ
СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ**

**Материалы IV Всероссийской
студенческой и аспирантской научно-практической конференции**

Елабуга, 26 ноября 2020 г.

**КАЗАНЬ
2021**

УДК 1+316

ББК 87.6я43

Ч-39

Печатается по рекомендации Ученого совета

Елабужского института Казанского (Приволжского) федерального университета

(протокол № 11 от 26 декабря 2020 г.)

Ответственный редактор

кандидат философских наук, доцент **С.В. Смирнов**

Научный редактор

доктор философских наук, профессор **А.Г. Сабиров**

Редакционная коллегия:

доктор философских наук, профессор **А.Г. Сабиров;**

кандидат философских наук, доцент **С.В. Смирнов;**

кандидат философских наук, доцент **Е.В. Громов;**

кандидат физико-математических наук, доцент **Ф.М. Сабирова**

Ч-39 **Человек в современных социально-философских концепциях [Электронный ресурс]:** материалы IV Всероссийской студенческой и аспирантской научно-практической конференции (Елабуга, 26 ноября 2020 г.) / ред. кол.: С.В. Смирнов (отв. ред.), А.Г. Сабиров (науч. ред.) и др. – Электрон. текстовые дан. (1 файл: 2,84 Мб). – Казань: Издательство Казанского университета, 2021. – 216 с. – Систем. требования: Adobe Acrobat Reader. – Режим доступа: <https://kpfu.ru/elabuga/struktura-instituta/osnovnye-podrazdeleniya/fakultety/fakultet-istorii-i-jurisprudencii/kafedra-filosofii-i-sociologii/elektronnye-resursy>. – Загл. с титул. экрана.

Настоящий сборник включает в себя доклады и выступления участников Всероссийской студенческой и аспирантской научно-практической конференции «Человек в современных социально-философских концепциях», проведенной в Елабужском институте КФУ 26 ноября 2020 г. Издание обеспечивает представление оригинальных идей в исследовании проблемы и служит дальнейшей разработке проблемы человека.

УДК 1+316

ББК 87.6я43

© Издательство Казанского университета, 2021

Л.Р. Азданова,

студент,

Казанский (Приволжский) федеральный университет

ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В КОНТЕКСТЕ ПОВЕДЕНЧЕСКИХ РИСКОВ: УГРОЗЫ, ВОСПРИЯТИЕ, ОЦЕНКИ

Аннотация. В статье рассмотрены угрозы здоровью современных студентов в контексте поведенческих рисков.

Ключевые слова: здоровье, поведенческие риски, высшее образование.

Здоровье является важной составляющей жизни каждого человека, его витальной ценностью. Ценность здоровья имеет и социальный смысл для общества, уровень здоровья определяет многие социальные процессы, воспроизводство, влияет на трудоспособность и активность граждан. Современная молодежь может находиться на стадии неопределенности и быть особенно подвластной рискам в отношении собственного здоровья. Особую опасность представляют поведенческие риски молодежи, связанные с дорожно-транспортными происшествиями (травматизмом и смертностью), с употреблением психоактивных веществ, с ЗППП и ВИЧ. Например, в 2018 году насчитывалось около 107 тысяч молодых людей с диагнозом психических и поведенческих расстройств, появившихся именно в результате употребления психоактивных веществ, диагноз ВИЧ-инфекции был впервые установлен у 34 тысяч молодых людей, а также более 23 тысячам диагностировали инфекции, передающиеся половым путем [3]. Согласно статистике по дорожно-транспортному травматизму, чаще всего в аварии попадают юноши 22 лет, всего за полгода произошло 70 тысяч ДТП с пострадавшими. В связи с этими данными нельзя не говорить об актуальности и важности изучения темы рисков для здоровья, связанных с поведением молодежи. Угрозы и опасности являются важным аспектом

в изучении здоровья, особенно здоровья молодежи. Актуальным полем исследований является изучение поведенческих факторов риска в отношении здоровья, которые зависят от самого человека и его оценки, интерпретации угроз. Особо уязвимой группой для таких рисков является молодежь по причине ситуаций неопределенности идентичности, самореализации, ценностей. Согласно статистическим данным и исследованиям социологов, особую угрозу для здоровья молодежи представляют такие риски как наркомания, инфекции, передающиеся половым путем, дорожно-транспортные происшествия. В связи с актуализацией темы здоровья студенческой молодежи, нами было проведено эмпирическое разведывательное исследование, касающееся угроз, оценки и восприятия здоровья. Использовались методы интервью и фокус-группы со студентами.

Интересно, что в начале проведения фокус-групп, перед проведением фокусированной дискуссии о трех группах риска, участники выделяли такие опасности и угрозы для студенческой молодежи как наркомания, курение, алкоголизм, ВИЧ и СПИД инфекции, заболевания, передающиеся половым путём, проблемы, связанные с желудочно-кишечным трактом, экология, сидячий образ жизни. То есть фактически большинство рисков, о которых пошла речь позже в предметной дискуссии, были указаны студентами. Исключение составили курение, болезни ЖКТ, проблемы гиподинамии и экологии. Если говорить о первой группе рисков, связанных с наркотизмом, то надо указать, что согласно статистике [4], на 2019 год приходится 6 млн наркоманов, из которых 60 % молодые люди от 16 до 30 лет, а начинают принимать вещества каждый год около 90 тысяч человек. В ходе проведения фокус-групп мнения относительно актуальности проблемы психотропных веществ разделилось: некоторые участники указывали, что в современном обществе возникло много наркологических центров, и эта опасность является менее актуальной, чем в предыдущем десятилетии, так как раньше наркотики были более дешевые и доступные, а сейчас с этим начали бороться. Другие говорили о том, что наркозависимость слишком серьезная болезнь, от которой нельзя вылечиться: появляется больше как более

токсичных, так и более слабых веществ, вследствие которых студенты больше их могут употреблять. По словам информанта, гашиш или марихуана могут быть опаснее, чем ЛСД, который является мощным галлюциногеном. Но опасность его заключается в вероятности «слишком задуматься и уже не выйти из депрессии, стать закрытым интровертом». Риск покупки и потребления таких веществ опасен и тем, что в России нет проверок на то или иное вещество, в результате чего могут продать ненастоящие и несущие вред еще больший для здоровья. Факторами наркопотребления информантами назывались доступность, плохая компания, денежные возможности, желание попробовать что-то новое, получить другие ощущения, отвлечься. Интересно, что студенты отмечали – под воздействием психотропных веществ, люди совершают неосознанные поступки, что влечет за собой и другие риски, например, ЗППП или ВИЧ.

На данном этапе в России число совершенно здоровых женщин не превышает 6 %, причиной чего являются гинекологические заболевания, включающие инфекции, передающиеся половым путем, высокий уровень абортот и бесплодие. Почти 42% женщин вступают в половую жизнь до совершеннолетия и только 1% из них используют при этом презервативы [2]. Кроме того, это может быть причиной 600 тысяч абортот по стране, большую часть из них составляют молодые девушки и подростки. Так же проблемой и риском остается бесплодие, до 45% приходится на долю женщин и 40% на долю мужчин. Для репродуктивного здоровья информантами выделяются такие угрозы и опасности как нежелательная беременность, заболевания, передающиеся половым путем: ведение нездорового образа жизни, отсутствие системы полового воспитания, высокий уровень подростковой беременности и абортот, высокая стоимость средств контрацепции». Предпосылками угрожающей статистики абортот по мнению участников фокус-групп стали: необдуманное половое поведение, нежелание тратить деньги на контрацептивы, а также осознание того, что нет возможности воспитывать детей. По мнению информантов, не вся молодежь активно пользуется контрацептивами, так как у них нет достаточных средств. Всего в России проживает более миллиона человек, заразившихся ВИЧ

инфекцией, из которых ежегодно регистрируются более 1100 случаев среди молодежи. Согласно государственной статистике, наиболее распространёнными заболеваниями, передающимися половым путем являются сифилис и гонококковая инфекция. В возрастной группе 18-29 лет около 150 тысяч больны такими инфекциями. Информанты выделили ВИЧ как актуальный риск, в большей степени из-за недавно вышедшей передачи на ютубе о ВИЧ, снятой журналистом Ю. Дудем. ВИЧ и ЗППП взаимосвязаны, так как пути и передачи, и защиты у них одни, не считая путь передачи ВИЧ через шприцы. Причинами сложившейся ситуации в России, в первую очередь становится неосознанность действий, дороговизна контрацептивов, последствия ситуации с наркоманией в 90-х, хотя сейчас она тоже присутствует, но в большей степени без применения шприцов, что тоже является источником заражения, так же он опаснее тех же ЗППП тем, что об этом нельзя сразу узнать, даже если проверяться, она будет выявлена не сразу.

Мнение информантов по поводу информированности ЗППП и ВИЧ молодежи разделилось, фокус-группа возрастом старше считала, что об этом не говорят, в то же время информанты по моложе, считают, что информированность есть, и в школах сейчас рассказывают о наркомании, алкоголе, их вреде для здоровья, о различных заболеваниях, передающихся половым путем, в том числе и ВИЧ. Но ни с кем из информантов родители ни разу не говорили о половом воспитании, что подтверждают исследования и других социологов. Лично для себя и своего здоровья участники двух фокус-групп не выделили актуальной проблемой ЗППП и ВИЧ, так как, по их словам, имеют одного партнера, хотя в то же время прозвучало мнение о том, что даже этот партнер может быть заражен. Не менее актуальной опасностью для здоровья молодежи является риск дорожно-транспортных происшествий, статистика травматизма и смертности в России приобретает большие масштабы, которые ведут за собой проблемы социального, экономического, демографического характера. Только за последние полгода в 2019 в стране произошло 70 тысяч ДТП с пострадавшими, в которых погибли почти 7 тысяч человек и получили различные травмы ещё

90 тыс. Большинство пострадавших в ДТП – это молодые мужчины в среднем 22 лет, составляющие 68 % от общего числа. [1]

В фокус-группах так же была отмечена актуальность травматизма и смертности на дорогах. Среди студентов бытует мнение о том, что в каждом поколении найдутся люди более или менее воспитанные как в поведении за рулем, так и в качестве пешехода, но молодежь больше отвлечена на внешние факторы: интернет, телефон, наушники, подражание модным тенденциям в социальных сетях, что приводит к опасностям на дорогах. Информанты посчитали данную им статистику ДТП вполне возможной, так как на дороге они часто встречаются с лихачами вождения, особенно молодыми людьми на старых машинах или, наоборот, дорогих, любящих погоняться и показать какие они «крутые». Качество дорог, расположение пешеходов (пешеходы перебегают дорогу в неполюженном месте, из-за чего водители не успевают реагировать) влияет на поведение и ситуацию в целом, а также коррупция, посредством которой водители знают, что смогут откупиться. Мотивами является и ощущение опасности, настроение, желание доказать другим лихачам, что они лучше, осознание потенциала и возможностей автомобиля влияют на поведение. Важным фактором опасностей на дороге является то, что многие водители садятся за руль в нетрезвом виде.

Лично для себя и своего здоровья были выделены такие поведенческие риски как Проблемы с позвоночником от сидячего образа жизни, курение, так же курение кальяна, алкоголь, проблемы с ЖКТ, угрозы ДТП, последствия незащищенных половых актов, которые определили актуальность для близкой зоны студентов, в то же время риски, которые были обсуждены, приобрели первостепенную актуальность только для студенческой молодежи в целом. Три группы рисков, связанные с наркотизмом, репродуктивным здоровьем, ДТП осознаются, но не определяются актуальными для себя. Эти риски самые опасные с точки зрения статистики, однако фокус-группы и интервью показали, что они интерпретируются и оцениваются студенческой аудиторией далеко не однозначно как опасно и угрожающе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Всемирный доклад о предупреждении дорожно-транспортного травматизма. – URL: http://www.who.int/violence_injury_prevention/publications/road_traffic/world_report/summary_ru.pdf (дата обращения 10.12.19)
2. Джамалудинова А.Ф., Гонян М.М. Репродуктивное здоровье населения России // Молодой ученый. – 2017. – №14.2. – С. 10–13.
3. Росстат назвал самые распространенные заболевания среди российской молодежи в возрасте до 39 лет. – URL: <https://riafan.ru/1205137-rosstat-nazval-samy-e-rasprostranennye-zabolevaniya-sredi-rossiiskoi-molodezhi> (дата обращения 15.03.20).
4. Статистика по наркозависимым в России в 2019 году: последние цифры исследований. – URL: <https://stopz.ru/informaciya/narkomaniya/statistika-po-narkozavisimym-v-rossii/> (дата обращения 17.02.20).

УДК 378

А.А. Аритичева,

аспирант,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ПРАВОВЫЕ ЦЕННОСТИ В КОНТЕКСТЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ ЛИЧНОСТИ

Аннотация. В статье рассмотрены правовые ценности в контексте ценностных ориентаций личности в современном обществе.

Ключевые слова: личность, правовые ценности, контекст, ценностные ориентации

Проблема человек и его ценностных ориентаций является актуальной для современной социальной философии. Ее актуальность обусловлена реалиями формирования сознания человека в социуме.

В настоящее время можно выделить три уровня существования ценностей: а) надсистема (общечеловеческие ценности): составляющими общечеловеческих ценностей выступают этические, эстетические, политические, правовые аспекты; б) система (общественные ценности): составляющими общественных ценностей выступают этические, эстетические, политические, правовые аспекты; в) подсистема (индивидуальные ценности): личностные ценности, базируясь на социальных ценностях, формируются в процессе индивидуальной жизнедеятельности. Личностные ценности (важный фактор социальной регуляции взаимоотношений людей и поведения индивида) подразумевают высокую осознанность в виде ценностных ориентаций каждого человека. В данной статье рассматриваются личностные ценности в контексте понятий «ценностные ориентации» и «правовые ценности».

Система ценностных ориентаций личности подразумевает совокупность ценностей, характеризующих ее поведение через отношение к основным сферам жизнедеятельности человека. Ценностные ориентации (важный компонент мировоззрения) имеют сознательный и бессознательный уровни активности и источники возникновения. Систему ценностных ориентаций личности характеризуют такие составляющие, как самостоятельность, иерархичность, непротиворечивость, устойчивость и гибкость. Кроме того, ценность личности определяют термины: «свобода», «творчество» и «духовное начало в человеке» [2]. Рассмотрим базовые понятия с целью определения факторов развития правовых ценностей в структуре ценностных ориентаций личности. Так, в фокусе внимания правовых отношений находятся правовые ценности: правовые ценности (общеобязательные ценностные стратегии), составляющие основу правовой системы. По мнению исследователя С. В. Михайлова, правовые ценности основываются на правовых идеалах, сформированных правовым сознанием посредством представлений о совершенстве в различных сферах правотворчества [3]. Изучая ценностные ориентации личности, надо иметь в виду, что правовые ценности, являясь частью индивидуальных ценностей, испытывают влияние определенных факторов. Существенным фактором является окружающая среда

в форме таких составляющих, как: особенность семьи; характер менталитета; специфика политико-правового отношений; уровень образовательной системы; статус в обществе; экономическое положение. Согласно теории транзактного анализа, ценности определяются особенностями жизненных стратегий личности, которые были сформированы в детском возрасте в условиях быта конкретной семьи [6].

Жизненная установка бессознательного уровня характеризует людей, склонных к противоправным действиям: подобным людям свойственны недоверие к окружающей среде, высокая степень агрессии и непринятие норм права [4]. По мнению ряда ученых, характер менталитета также оказывает влияние на особенность правовых ценностей: в отличие, например, от немцев, русским людям не свойственна ориентация на правовые ценности государственности; российские правовые ценности подразумевают коллективность, достоинство, гармонию, справедливость, общественную цель и долженствование, а западные – личность, честь, порядок, общественное благо; в отличие от жителя России, которому свойственна иррациональная основа правовых ценностей, жителя Западной Европы характеризует рациональная основа; каждая конкретно взятая группа, нация, народ, народность, отражая накопленный многовековой жизненный опыт, транслирует свои правовые ценности [1, 2]. В зависимости от особенностей ценностных ориентаций личности, правовые ценности могут характеризоваться различными формулировками справедливости, свободы, блага и истины. Так, у многих современных политиков инструментом достижения корыстных интересов является эгоистический ориентир на единоличную власть: у таких людей правовые ценности скрыты под маской корыстных интересов. Социологические опросы выявляют общий ценностный и нормативный кризис у современной молодежи: утрата ориентиров в ценностно-нормативной системе вызывает у подрастающего поколения либо пассивное чувство растерянности, утрату смыслообразующих мотивов самореализации, либо стратегию личностного успеха и материального благополучия, надеясь при этом не на государство, а исключительно на себя и свою семью. Немаловажным фактором

в формировании ценностных правовых установок личности является образование: благодаря системе образования создаются благоприятные условия для формирования научного мировоззрения, выступающего фактором обновления всех сфер жизнедеятельности человека [4]. В условиях действительности в системе образования Российской Федерации на всех уровнях обучения актуализирована проблема создания конструктивных инструментов формирования правовых ценностей у подрастающего поколения: ориентация общественного сознания на правовые ценности в контексте ценностных ориентаций личности приобретает сегодня особую значимость [6].

Таким образом, личностные ценности – это важный фактор социальной регуляции взаимоотношений людей и поведения индивида. Каждый человек посредством личностных, социальных и общечеловеческих ценностей выстраивает свою жизненную стратегию в правовом поле деятельности: на индивидуальном уровне каждый из нас своими мыслями, словами, поступками определяет систему отношений с окружающим миром, вырабатывает характер поведения и образ мыслей в контексте правовых ценностей. Ценность права – социальная ценность. Место и значение правовых ценностей в системе ценностных ориентаций личности определяется особенностью их характера. Создание оптимальных условий для формирования и развития правового потенциала личности является одним из вызовов реалий российского общества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Балаянц М. С. Фундаментальные правовые ценности современного общества: Автореф. дис. ... канд. юрид. наук. – М., 2007. – 25 с.
2. Бердяев Н. А. Природа человека. – URL: <http://www.vehi.net/berdyayev/chelovek.html> (дата обращения: 13.10.2020).
3. Михайлов С. В. Правовые ценности: теоретико-правовой аспект: Автореф. дис. ... канд. юрид. наук. – Волгоград, 2011.

4. Сабиров А.Г. Образование как фактор развития науки в современном информационном обществе // Тенденции развития науки и образования. – 2019. – № 51. – С. 92 – 95.

5. Харрис Т.А. Я – О'кей, ты – О'кей. – М.: Академический проект, 2006. – URL: https://www.koob.ru/harris/harris_ja_ok_ti_ok (дата обращения: 04.09.2020).

6. Шуленкова М.А., Залакаев Ф.Н. Формирование гражданина-патриота посредством кейс-задач практической значимости // Среднее профессиональное образование (Приложение): приложение к ежемесячному теоретическому и научно-методическому журналу. – 2017. – № 12. – С. 142 – 150.

УДК 128

М.С. Архипова,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

СТРАХ СМЕРТИ: ИСТОКИ, СУЩНОСТЬ, ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ

Аннотация. В статье рассмотрен вопрос об истоках, сущности и особенностях проявления страха смерти.

Ключевые слова: смысл жизни, человек, смерть, существование.

Каждого человека, независимо от возраста и здоровья, в определенные периоды жизни интересуют вопросы, связанные с проблемой окончания его жизненного пути. А именно: Что есть смерть? Существует ли жизнь после смерти? Может ли человек понять, что он скончался? Как я умру? Эти вопросы относятся к ряду экзистенциальных проблем, характер решения, которых, определяет отношение человека к миру и к самому себе, как к существу, обладающему эксклюзивным мировоззрением и уникальной психологической конституцией. Проблеме смерти посвящены работы ряда исследователей, в том

числе, С.Грофа, Ж.Делюмо, Дж. Фрейзера и других. В данных работах рассматриваются предпосылки возникновения страха смерти, особенности его проявления на уровне индивидуального и общественного сознания, переживания людей, находящихся на «пороге смерти», откровения людей, переживших состояние клинической смерти и т.д. [1, 2]. Под страхом смерти, или танатофобией, – понимают навязчивую боязнь человека умереть, тревогу, вызванную мыслями о смерти, о прекращении жизненного пути.

Страх смерти может возникнуть внезапно, а может развиваться исподволь, долгие годы. К основным причинам, приводящим к возникновению страха смерти, относятся следующие:

1. Страх неизвестности. Никто не может сказать ничего определенного, что будет с человеком после смерти. Несмотря на многочисленные «свидетельства», не существует надежных доказательств реальности послесмертного бытия. В жизнь после смерти можно лишь Верить, но Знать об этом, не дано никому.

2. Страх перед болью и мучениями. Данная причина касается тех, кто в свое время пережил тяжелую болезнь, либо стал жертвой насилия, природной или техногенной катастрофы.

3. Страх не успеть закончить свою миссию, завершить «дело всей своей жизни». Этот страх характерен для людей активных, деятельных, видящих цель и смысл своей жизни, стремящихся реализовать свои жизненные планы.

4. Страх разложения и тлена, превращения человека в бесформенную, отталкивающего вида биологическую субстанцию.

5. Повышенная внушаемость, чрезмерная увлеченность фильмами ужасами, содержание которых откладывается на уровне подсознания индивида, приводящая к возникновению панической боязни перед миром.

Страх смерти для человека естественен. Его проявлением является боязнь мертвецов, вампиров и призраков, изображаемых в форме материализованного Зла ненавидящего Жизнь и всё, что с нею связано. Страх смерти заставляет людей носить траурные одежды, копать глубокие могилы, заколачивать гроб

и ставить тяжелые гранитные надгробья. Он же вынуждает людей отгораживать мир мертвых от мира живых высокими заборами. Проявлением того же страха являлась традиция уродовать покойников, характерная некогда для ряда культур. Так «в Африке, чтобы помешать возвращению покойников, труп увечили: ломали ноги, вырывали ухо, или отрубали руку, потому что считалось, что физическое увечье не позволит мертвецу выйти из могилы. <...> . В Квинсленде перед погребением покойнику ломали дубиной кости, ноги подгибали к подбородку, а живот набивали камнями» [2, с. 16].

Страх смерти есть проявление инстинкта самосохранения, позволяющего человеку выживать в самых, порой безвыходных ситуациях. Но навязчивый страх смерти есть патология. Проявлением этой патологии является неоправданный риск, жизнь «на грани», «игра со смертью». Другая сторона патологии – парализующий волю и силы, мешающий человеку жить страх внезапно умереть.

Страх смерти может быть настолько всепоглощающим, что его следствием могут стать психические нарушения. Проявлением этого страха становятся агрессивность, мнительность, плаксивость и раздражительность. Человек, страшящийся смерти непредсказуем в своем поведении. Он может впадать в истерику, либо напротив, – цепенеть. Этого человека отличает депрессивность, беспричинная обеспокоенность.

Человек, попавший во власть переживаний о смерти, замыкается в своем духовном мире, избегает контактов с людьми, становясь изгоем. «Находясь в плену всепоглощающего страха, индивид не может качественно выполнять свои профессиональные обязанности. <...> Человек, существующий под управлением страха, пребывает в информационном вакууме, так как его тревога не допускает в сознание сведения о путях возможного преодоления недуга» [3]. Вытеснить страх смерти из сознания человека, может лишь огромное усилие воли; либо, работа психотерапевта. Но и жизнь без страха смерти невозможна. Каждый из нас осознает конечность своего пути как неизбежность, понимая Смерть как прекращение личного бытия. Но это понимание должно быть со-

пряжено с представлением о Жизни как действе, которое, сопряжено с радостью, Счастьем, осознанием полноты (подлинности) Бытия. Полнота Жизни девальвирует Смерть, придает Смысл человеческому существованию. Вспомним Эпикура: смерть не имеет отношения к человеку. Пока человек жив – смерти еще нет. Когда человек мертв – смерти уже нет. Чтобы не дать себя поглотить страху смерти, нужно жить полной жизнью, наслаждаться каждым ее мгновением, достигать поставленных целей, любить окружающих, т.е., вести жизнь, наполненную стремлением к духовности; к самосовершенствованию. Жизнь, избавленную от желаний обладать мнимыми, навязанными рекламой и общественным мнением приоритетами в виде материальных благ, денег и сомнительных, разрушающих душу и тело удовольствий: алкоголя, наркотиков, гламура и разврата. К сожалению, в современном обществе духовность и нравственность превратились в анахронизм, в систему архаичных ценностей следование которым, стало уделом философов и мыслителей – людей, существование которых современным обществом расценивается как бессмысленное и даже паразитическое.

В условиях духовного нигилизма существование всепоглощающего страха смерти неизбежно. Инверсия жизненных ценностей приводит к пониманию того, что прекращение личного существования воспринимается как прекращение Потребления (материальных благ). А если нет Потребления, то нет и существования... А, ведь когда-то, еще в недавнем прошлом, люди выстраивали концепции и доктрины, делали грандиозные научные открытия, создавали произведения литературы, архитектуры и искусства, совершали подвиги и основывали семьи, память о которых измерялись поколениями. Всей этой деятельностью управляло стремление создать в обществе вещи непреходящей, вечной ценности, способные пережить и затмить собой смерть и распад. Теперь это стремление стало прахом, тленом... Как и люди, когда-то вершившие духовные подвиги.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гроф С. Величайшее путешествие: Сознание и тайна смерти / С. Гроф. – М.: АСТ, 2008. – 475 с.
2. Делюмо Ж. Идентификация ужаса / Жан Делюмо, Джеймс Джордж Фрезер. – М.: Алгоритм, 2009. – 240 с.
3. Патологический страх смерти: причины и проявления. – URL: <https://psixika.ru/379-patologicheskiiy-strah-smerti-prichiny-i-proyavleniya.html> (дата обращения: 20.10.20).

УДК 1(091)

А.А. Биалов,

студент

Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова

РЕАЛЬНА ЛИ НАША РЕАЛЬНОСТЬ?

Аннотация: в статье сделана попытка рассмотреть субъективно-идеалистическую философскую позицию, согласно которой объективной реальности может не существовать, а всё бытие создано с помощью нашего сознания.

Ключевые слова: человек, реальность, объективная реальность, субъективная реальность.

Каждый из нас воспринимает мир индивидуально, смотрит на него через собственную субъективную реальность. Окружающая нас объективная реальность, существующая сама по себе, также воспринимается каждым человеком по-своему. А что если, это не так? Что если я вам скажу, что объективной реальности никогда не существовало? Поэтому важно проанализировать существование объективной реальности как порождение сознания человека, т.е. его субъективной реальности на основе положений субъективного идеализма. За-

дачи исследования: изучение основного содержания учения субъективного идеализма в истории философии; анализ современных подходов к сущности сознания как субъективной реальности и источника объективной реальности; поиск аргументации в пользу положений субъективного идеализма в современной науке и философии.

Исходным моментом любого философского размышления является выяснение сути используемых понятий. Традиционно в философии объективная реальность – это реальность, существующая вне зависимости от субъекта, а субъективная реальность – это восприятие объективной реальности конкретным человеком, которое было создано сознанием субъекта. Исходя из определения, субъективная реальность – это индивидуальная проекция объективной реальности. Субъективная реальность – это восприятие мира человеком, соответственно каждый из нас порождает собственную субъективную реальность. В этом нам помогает сознание. Именно сознание человека создаёт его собственную реальность. Родоначальниками традиции субъективного идеализма были Дж. Беркли и Д. Юм. В XX веке это направление представлено махизмом (Э. Мах и Р. Авенариус). А что вынуждает сознание интерпретировать объективную реальность? И как оно это делает? Сегодня в философии существуют различные подходы к определению сущности сознания как субъективной реальности и источника объективной реальности [1]. Другая идея говорит о том, что мозг – наш компьютер, хранит в себе сознание – определённую программу, которая работает благодаря ему, однако без мозга сознания не было бы (картезианский театр Д. Деннета).

Существует ещё один подход, согласно которому в нашем мозге находится особая виртуальная машина (компьютер), которая создаёт из фрагментов культуры сознание, являющееся не более чем иллюзией (концепция мемов Р. Докинза). Поскольку суть субъективного идеализма заключается в том, что основой всего сущего является сознание человека, сознание породило как объективную реальность. Тогда возникает вопрос, какая реальность первична: объективная или субъективная? Как мне кажется, объективной реальности не су-

ществует, и мы живём в мире субъективных реальностей, каждое из которых порождено сознанием того или иного человека. Рассмотрим несколько аргументов, позволяющих утверждать первичность субъективной реальности. Если придерживаться субъективно-идеалистической точки зрения, то мы узнаем о существовании физических вещей благодаря нашему восприятию. И помимо нашего восприятия другого источника, посредством которого мы бы могли черпать информацию о мире материи, не существует. Мир дан нам только через призму сознания, и другого мира мы не знаем. Значит, невозможно доказать, что реальность существует независимо от нашего восприятия. Также следует учитывать, что всякая объективность дана нам через нашу субъективность и другой «чистой объективности» человечество пока не знает. Возможно, люди не знают другой «чистой объективности», потому что её и не существует. Существует феномен, когда люди не замечают реально существующие предметы, и он называется «белая слепота»: человек не видит те предметы, в существование которых он не верит или не знает, так как мозг не в состоянии их идентифицировать. Психологи описывают ситуации, при которых человек словно «выключает» сознание, вытесняет из него то, что является неприятным, агрессивным. Значит, что реальность, созданная сознанием, не может включать в себя предметы, которые мы не можем идентифицировать.

Таким образом, философская идея о том, что объективной реальности может не существовать, а всё бытие создано с помощью нашего сознания, и сегодня имеет право на существование. Слишком сложно работает сознание человека, о масштабах его деятельности людям предстоит еще узнать.

ЛИТЕРАТУРА

1. Реальность // Философия: Энциклопедический словарь / Под ред. А. А. Ивина. – М.: Гардарики, 2004. – 1072 с

А.Д. Булатова,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

АНТРОПОКОСМИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ К.Э. ЦИОЛКОВСКОГО

Аннотация. В статье рассмотрены особенности антропокосмической философии К.Э. Циолковского.

Ключевые слова: русский космизм, философская антропология, назначение человека.

Константин Эдуардович Циолковский (1857-1935 гг.) – выдающийся отечественный ученый, философ-космист, исследователь теоретических основ воздухоплавания, аэродинамики и космонавтики. Перу К.Э. Циолковского принадлежит около 150 научных работ, посвященных разнообразным научным и философским проблемам. Особый интерес вызывает разработанная им антропокосмическая философия, которую он сам определял, как выявление и постановку целей человечества на пути к совершенному и прекрасному будущему. Основой антропокосмической философии К.Э. Циолковского является философский монизм, понимаемый им как единство человека и Космоса, отношение к Разуму как к силе, способной переустроить человека, природу, Вселенную на принципах совершенства, всеобщей космической гармонии и благоразумия. Рассмотрим сущностные аспекты антропокосмической философии К.Э. Циолковского. По мнению ученого, важным свойством Вселенной является бесконечность материи и времени. Материя Вселенной состоит из атомов. Атомы структурны и делимы. Пределом их делимости являются не частицы в физическом смысле этого слова, а бесконечно малые точки – «духи». Духи, подобно элементарным единицам живого – клеткам, наделены свойствами живой материи. Более того, они представляют собой воплощение самой Жизни, – особой

формы материи, обладающей чувствами, образами и воспоминаниями, сконцентрированными в агрегате ощущений – человеческом теле.

Человек есть космическое существо способное обменяться духами со Вселенной. Элементарность мыслящих единиц способных перемещаться по Вселенной, покидая и возвращаясь в тело человека, обмениваясь с ним энергией, мыслями и воспоминаниями, формирует единство человека и Вселенной, способность человека обладать Знанием и применять его для ее (Вселенной) переустройства. Духи К.Э. Циолковского бессмертны, как являются бессмертными атомы, из которых состоят все тела. Жизнь, таким образом, тоже бессмертна и способна осознавать себя как в теле человека, так и животного или растения. Состоящий из бессмертных духов, человек способен мыслить доктриной «истинного себялюбия» под которым он понимает единство своей души и тела с атомами-духами, некогда входившими в состав других организмов, являющихся когда-то, частью Вселенной. Для К.Э. Циолковского не существует смерти. Смерть для него лишь процесс бесконечной трансформации атомов-духов, воплощаемых в других организмах, в высокоорганизованных телах космических существ, в материи самой Вселенной. Поскольку время бесконечно, бесконечность существования атомов-духов позволяет им испытывать «субъективную радость», способность к саморазвитию и самосовершенствованию, обусловленную осознанием материей вечности своего бытия, связанную с отсутствием представлений о тлене и разрушении... Но субъективная радость не способна поддерживаться сама по себе. Вселенная, лишённая «субъективной радости» угасает, испытывает бесконечное «падение». Её судьба – умирание. Только человек и его разум способны противостоять разрушению и распаду. «Дело человека – это оживление, одухотворение Космоса [1, с. 59-60]. Разум К.Э. Циолковского не является проявлением физиологических свойств его мозга. Это чистое сознание, лишённое телесной оболочки, способное, подобно лучу света охватывать пределы Вселенной, проникая в ее самые далекие уголки.

Разум – основа эволюции Вселенной. Цель, этой эволюции заключается в ликвидации человеком старых, несовершенных, «уродливых» миров и созда-

нии миров новых, идеальных, построенных на принципах разумного общественного устройства, всеобщего счастья, гармонии и благоденствия. В стремлении к достижению подобного идеального мироустройства находит свое воплощение высший, так называемый «истинный эгоизм» человеческой природы.

Благодаря прогрессу науки и техники, – пишет К.Э. Циолковский, – «техника будущего даст возможность одолеть земную тяжесть и путешествовать по всей Солнечной системе. Посетят и изучат все её планеты. Несовершенные миры ликвидируют и заменят собственным населением. Окружат Солнце искусственными жилищами, заимствуя материал от астероидов, планет и их спутников... Кругом Солнца, поблизости астероидов, будут расти и совершенствоваться миллиарды миллиардов живых существ» [2, с. 133-134]. Жизнь будет существовать в огромном многообразии своих агрегатных и химических состояний. Возникнут организмы «пригодные для жизни в разных атмосферах, при разной тяжести, на разных планетах, пригодные для существования в пустоте или в разреженном газе, живущие пищей и живущие без нее – одними солнечными лучами, существа, переносящие жар, существа, переносящие холод...» [2, с.134].

Антропокосмическая философия К.Э. Циолковского, таким образом, рассматривает человека как существо, природа которого находится в единстве с образующими его атомами Вселенной. Являясь частью ее материальной структуры человек способен Вселенную познавать, а обладая знанием, испытывая «субъективную радость» от осознания вечности своего бытия изменять Вселенную, содействуя прогрессу всего космически целого, устраняя несовершенство жизни, зло и страдания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Буланников Г.М. Циолковский Константин Эдуардович / Г.М. Буланников. – М.: ИД «Комсомольская правда», 2017. – 96 с.
2. Циолковский К.Э. Космическая философия / К.Э. Циолковский. – СПб.: Издательская группа «Лениздат», «Команда А», 2013. – 224 с.

Д.Р. Вильданова,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

СУЩНОСТЬ И ЭТИЧЕСКАЯ ДОПУСТИМОСТЬ ЭВТАНАЗИИ КАК СПОСОБА ЗАВЕРШЕНИЯ ЖИЗНЕННОГО ПУТИ ЧЕЛОВЕКА

Аннотация. В статье рассматриваются этические проблемы эвтаназии, как медицинского акта, направленного на прекращение жизни страдающего человека.

Ключевые слова: эвтаназия, этика, медицина, пациент.

Под эвтаназией понимают способ добровольного прерывания жизни человека страдающего неизлечимой болезнью и испытывающего из-за этого невыносимые мучения [4]. Зачастую эвтаназию называют также «достойной» или «хорошей смертью», так как ее целью является прекращение страданий больного. Проблема допустимости эвтаназии всегда была достаточно актуальной. Так, сторонники религиозных и этико-философских учений полагают, что жизнь человеку дана Богом и только Бог имеет право ее забрать; в самой природе человека заложена борьба со смертью и обсуждение возможности искусственного умерщвления больного является аморальным. Атеисты и прагматики напротив, убеждены, что неизлечимо и тяжелобольные имеют право прекратить свои земные муки, людей же, которые помогают им в этом, – не следует порицать и наказывать [1].

История формирования права человека на добровольную смерть берет начало еще с древних времен. Так, уже в первобытных племенах больные и старые члены общины, нуждающиеся в чрезмерной помощи и заботе, зачастую уходили из поселения, дабы не обременять собой здоровых членов сообщества. Позже, подобная традиция получила широкое распространение в Древнем Риме, Греции и Спарте[2]. Различают две формы «акта безболезненной смерти»:

активную и пассивную. Под активной эвтаназией понимают ситуацию, когда некие медицинские действия, приближающие смерть пациента, допускаются по его же просьбе. При пассивной эвтаназии, лечение, поддерживающее жизнь, не начинается или пациент отказывается от ранее выбранного курса терапии.

Практика эвтаназии впервые была легализована в Швейцарии в 40-е годы XX века. С тех пор это страна является своеобразным мировым центром, куда съезжаются тяжелобольные и неизлечимые пациенты, желающие быстро и без проблем расстаться с жизнью (здесь важно отметить, что эта процедура проводится только в клиниках Цюриха и медицинских центрах, расположенных в близости от этого города. В других же городах закон запрещает это делать). Помимо Швейцарии процедура эвтаназии легализована в Нидерландах. Здесь для получения положительного решения по эвтаназии необходимо дождаться одобрения от специального комитета по этике. В США эвтаназия разрешается в ряде штатов – Орегоне, Вашингтоне, Монтане, Вермонте, Калифорнии. В Канаде процедура эвтаназии доступна лишь людям, имеющим справки о психическом здоровье.

Исполнителем процедуры эвтаназии в странах, где последняя легализована, являются медицинские работники. В странах, в которых эвтаназия запрещена, медицинские работники напротив, ни при каких условиях не могут иметь отношение ни к «пассивной» и к «активной» эвтаназии. Связано это с тем, что профессия врача связана со спасением и продлением человеческой жизни, а не с ее прерыванием. Не случайно врач, давая клятву Гиппократу, обещает не давать больному смертельного лекарства, даже если больной сам об этом попросит; бороться с недугом пациента до его последнего вздоха. Весьма насущной, является проблема выбора круга пациентов, к которым может применяться эвтаназия. Противники эвтаназии полагают, что даже такие факторы как неотвратимость летального исхода; истощенность всех возможных медицинских средств и продолжительность применения медикаментозного лечения не должны быть положены в основу включения пациента в число лиц, в отношении которых может быть применена эвтаназия. Наука непрерывно двигается вперед

и всё, что «вчера» казалось недостижимым, «сегодня» становится вполне обыденным. Медицина не стоит на месте и понятие бесперспективности (невозможности) дальнейшего лечения необходимо применять достаточно осторожно.

В Российской Федерации эвтаназия запрещена. Так, в статье 45 Основ законодательства Российской Федерации об охране здоровья граждан от 22 июля 1993 г. № 5487-1 медицинскому персоналу запрещается удовлетворение просьбы больного об ускорении его смерти какими-либо действиями или средствами, в том числе, посредством прерывания искусственных мер, направленных на поддержание его жизни. Лицо, которое сознательно побуждает больного к эвтаназии и (или) осуществляет эвтаназию, несет уголовную ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации [3]. В то же время, согласно опросам, уверенная половина россиян высказывается за необходимость разрешения добровольного ухода из жизни людям, страдающим от неизлечимых болезней [1].

Аргументация сторонников эвтаназии основывается на их представлениях о том, что право человека на жизнь ничем не отличается от его права на смерть, поскольку последняя, освобождает человека от невыносимых физических мук, а его родных и близких от моральных страданий и груза материальных затрат, необходимых для поддержания угасающей жизни безнадежно больного человека. Противники эвтаназии утверждают, что эвтаназия противоречит постулатам христианского учения. К примеру, Русская православная церковь характеризует эвтаназию как глобальную духовную болезнь, симптомы которой связаны с манипулированием чужими жизнями, а добровольное самоубийство – преступлением человека против самого себя. Эвтаназия, по мнению Церкви, рушит моральные устои общества. В медицинском смысле она может быть также связана с ошибками в постановке диагноза или с назначением неправильной терапии, которая не излечивает больного, а лишь приближает его к смерти.

Таким образом, до настоящего времени проблема добровольного ухода человека из жизни остаётся открытой. Легализация эвтаназии неизбежно будет вызывать протест ее противников, настаивающих на недопустимость добро-

вольного ухода человека из жизни по морально-этическим, волюнтаристским или медицинским соображениям. Запрет эвтаназии, в свою очередь, приведет к недовольству сторонников реализации естественного права человека на решение собственной судьбы. По мере развития медицины проблема эвтаназии не будет становиться менее острой. Связано это с тем, что к ней напрямую примыкают проблемы одного из динамично развивающегося направления медицинской науки – трансплантационной медицины связанные с возможностью пересадки органов умирающего человека – человеку здоровому. Является ли этически допустимым использовать части тела умирающего человека для пересадки в тело другого человека? Что является меньшим из зол: потерять две человеческие жизни или дать шанс одному из двух пациентов? Поиск ответа на эти и им подобные вопросы – одна из важных проблем современной медицины, этики и философии.

ЛИТЕРАТУРА

1. Библиотека психологии. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://psylib.org/evtanazija/#i-10>© Библиотека психологии psylib.org (дата обращения: 15.11.2020).
2. История эвтаназии: от древности до наших дней. [Электронный ресурс]. – Режим доступ: <https://evtanazija.ru/istoriya/> (дата обращения: 14.11.2020).
3. Основы законодательства Российской Федерации об охране здоровья граждан. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_2413/ (дата обращения: 15.11.2020).
4. Что такое эвтаназия, как она проходит и в каких странах разрешена. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://psylogik-ru.turbopages.org/psylogik.ru/s/16-chto-takoe-jevtanazija.html> (дата обращения: 15.11.2020).
5. Эвтаназия – медицинские и юридические аспекты. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://monographies.ru/ru/book/section?id=662> (дата обращения: 15.11.2020).

Д.С. Гаврилова,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

**МОТИВАЦИЯ СТУДЕНТОВ ЕЛАБУЖСКОГО ИНСТИТУТА
КАЗАНСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА
К УЧАСТИЮ В РОССИЙСКИХ СТУДЕНЧЕСКИХ ОТРЯДАХ**

Аннотация: в статье рассмотрены формы участия студентов Елабужского института Казанского федерального университета в деятельности студенческих организаций, в частности Российского движения трудовых отрядов «РСО».

Ключевые слова: студент, студенческие объединения, мотив.

Студенческие объединения – это организации, утвержденные администрацией учебного заведения, которые выполняют множество задач, в зависимости от конкретной цели каждой организации. Такие объединения возглавляются наставниками, закончившими обычно высшие или средние учебные заведения. Основные задачи: сбор средств, общественные работы, карьерный интерес. В крупных студенческих организациях существует свой устав, форма одежды. Студенческие организации способствуют успешному карьерному росту, развитию лидерских качеств у их членов. [1]

Образовательные учреждения рассматривают студенческие организации, как среду, в которой будущие работники различных сфер осваивают свои гражданские роли. Вопрос о вхождении в студенческие клубы возникает у молодых людей еще на этапе определения будущего места обучения. Студентам Елабужского института предоставлена возможность проявить себя в следующих организациях: профсоюзная организация Елабужского института КФУ; студенческие трудовые отряды; студенческие отряды «Форпост»; объединение студентов «Волонтеры». Наибольшую популярность на сегодняшний день предоставляет организация «РСО». Так в Елабужском Институте Казанского федерально-

го университета обучается более 4000 студентов, из них 20% состоят в организации «РСО», 8, 25% состоят в организации «Лига студентов», к клубу «Волонтеры» причастны 7,5% студентов ЕИ КФУ, 2,5% в организации «Форпост». Наиболее распространённое студенческое движение в Елабужском институте – студенческие трудовые отряды «РСО». Под «РСО» понимаются российские студенческие отряды. На базе Елабужского института Казанского федерального университета с 2009 года активно ведет свою работу Штаб студенческих отрядов. Инициативные и целеустремленные студенты, которые хотят провести свое лето с пользой, выбирают студенческие отряды. Бойцы Штаба студенческих отрядов Елабужского института Казанского федерального университета трудятся на таких значимых объектах, как железная дорога, сервис и организация детского отдыха. Сегодня Штаб студенческих отрядов Елабужского института Казанского федерального университета насчитывает 150 бойцов, работающих в составе 6 отрядов. Отряды проводников вагона дальнего следования: «Миллениум», «Астероид», «Искра». Студенческие педагогические отряды: «Регион 116», «Феникс». И студенчески сервисный отряд «Лотос» [2]. Одна из характеристик студенческого движения – это наличие органов самоуправления, выражающееся в создании на каждом уровне иерархии студенческого самоуправления его органов. Каждый орган студенческого самоуправления действует на основе собственного положения, порядок утверждения в каждом конкретном случае предусматривается индивидуально. Возглавляют деятельность Штаба студенческих отрядов Елабужского института Казанского федерального университета инициативные и ответственные студенты. Не менее важен тот факт, что данное студенческое движение имеет документацию. Как объединение российских студенческих отрядов разрабатывают самостоятельную общественную деятельность по реализации функций управления вузом. Имеет следующие документы: положение о символике и атрибутике, корпоративный Кодекс молодёжной общероссийской общественной организации «Российские студенческие отряды», положение о студенческом отряде, стратегия развития движения студенческих отрядов в Российской Федерации на период до

2020 года, устав молодёжной общероссийской общественной организации "Российские Студенческие Отряды".

Суть идеи Студенческого Самоуправления отражают все принципы в совокупности. Иначе говоря, только система этих принципов даёт верное представление о сущности Студенческого Самоуправления.

– Принцип объединения. Студенческое Самоуправление – это добровольное объединение студентов вуза с целью совместного решения вопросов по повышению качества студенческой жизни. Принцип добровольности. Студенты добровольно определяют степень своего участия.

– Принцип формализации. Деятельность студенческого объединения определяется единством миссии, целей, задач и организационной структуры, формализованных в Уставе (Конституции) Студенческого Самоуправления. Устав является основным законом студенческого объединения и принимается Конференцией студентов вуза.

– Принцип государственности. Студенческое Самоуправление осуществляет свою деятельность в соответствии с государственной молодёжной политикой России.

Нами было проведено два типа социологического исследования: разговорное интервью, где напрямую задавались вопросы и анонимное анкетирование со сбором данных о возрасте, принадлежности к полу и конкретному отряду. Было опрошено 34 человека из состава трудовых отрядов «РСО». Участники отбирались по возрастному, половому признаку. А также, исходя из принадлежности к составу того или иного отряда, было опрошено 25 девушек и девять парней. Опрошены были участники различных отрядов и возрастов. Для студента характерны поиск себя, своей жизненной позиции, стремление к самостоятельности и самореализации, наличие большого количества эмоциональных переживаний. На сегодняшний день распространена поддержка студенческого самоуправления администрацией образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе и на территории Елабужского Института Казанского федерального университета. Немаловажным

является определение политики государства в отношении студенчества на этапе жизненного старта. Формирование общественно-государственного характера реализации государственной молодежной политики в настоящее время являются необходимыми условиями подготовки конкурентоспособного будущего профессионала. Участникам данная организация дарит бесценный опыт общения и вступления во взрослую самостоятельную жизнь. С помощью контент-анализа было выявлено, что на официальном сайте высшего образовательного учреждения есть информация о студенческом объединении «PCO». Респондентами Елабужского института были 73,6% девушек и 26,4% юношей, большая часть из которых активно участвует в студенческом самоуправлении своего ВУЗа. В общем анализе не было выявлено проблем, а также изображение системы студенческого самоуправления Елабужский Институт Казанского федерального университета показывает явные и четкие структуры по разделению обязанностей (командир, комиссар, пресс-центр отряда).

ЛИТЕРАТУРА

1. Сайт Елабужского института Казанского федерального университета. – URL: <https://kpfu.ru/elabuga> (дата обращения 13.12.2019)
2. Сайт PCO. – URL: <http://www.shtabso.ru/> (дата обращения 13.12.2019).

УДК 130.2

Л.А. Гочева,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ПРОБЛЕМА БЕЗОПАСНОСТИ ЧЕЛОВЕКА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Аннотация. В статье рассмотрены особенности ментальности и образа мышления человека современной Европы.

Ключевые слова: ментальность, современность, мышление.

В современном мире существует повышенная угроза безопасности людей в разных сферах. Происходят и прогнозируются социальные, экологические и техногенные катастрофы. В этой связи у людей, начиная со школьного возраста, важно формировать опыт безопасной жизнедеятельности. В этой статье мы попытаемся дать определение понятия безопасности. Данное понятие определяется в Законе РФ «О безопасности» как «состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внутренних и внешних угроз. Существует узкий подход к понятию, когда безопасность понимается в основном к понятию, когда безопасность понимается, в основном, как объективное отсутствие опасности. На наш взгляд, более соответствующим действительности является рассмотрение безопасности в качестве результата целенаправленных усилий, обеспечивающих надежность среды, деятельности, процессов, институтов и т. д. Еще одной характеристикой безопасности является оценка её в качестве состояния уверенного человека, готового действовать в ситуации угрозы, А. Г. Спирин доказывает, что исследование личности «должно основываться на понятии единства социального, биологического и психического» [2, с. 47]. То есть человек – это биопсихосоциальное существо.

Необходимость безопасности охватывает все указанные подсистемы сложной системы «человек», и обеспечение безопасности необходимо всегда, даже в ситуации, когда человек не понимает потенциальных рисков. Не случайно современные исследователи нередко безопасность личности оценивают, как единство двух измерений: «...внешнего (безопасность как защищенность), обеспеченного надежностью специальных систем и их элементов, и внутреннего (безопасность как установка), проявляющегося в самостоятельности и самоопределении индивида. Речь идет, следовательно, о субъективном восприятии безопасности как позитивного представления о собственном безопасном состоянии» [1, с. 16].

Принято выделять ряд потребностей, которые проявляются в стремлении индивида к безопасности: «потребность в гарантии и защищенности от внешней угрозы; потребность в поддержании порядка как фактора обеспечения долж-

ного уровня безопасности [2, с. 106]; потребность в душевном равновесии и т.п.» [1, с. 17]. Из сказанного следует необходимость формировать у человека безопасность жизнедеятельности. На рисунке мы показали, как взаимодействуют внутренние и внешние показатели безопасности.

Современные исследователи доказали связь безопасности с человеческим фактором и стремятся выявить закономерности деятельности индивида в опасных ситуациях, чтобы сделать эту деятельность максимально безопасной. На наш взгляд, очень интересные попытки научить человека безопасной жизнедеятельности, как в условиях физической опасности, так и по отношению к социальным опасностям.

Нельзя не, согласиться с позицией ученых, выражающих глобальный подход к проблеме безопасности (Тоффлер Э.) и утверждающих, что главной опасностью для человечества выступают психологическое перенапряжение, нервные стрессы и физическое истощение, а не ядерная катастрофа или экологические проблемы. Таким образом, психологическая безопасность выражается в способности личности успешно осуществлять ту или иную деятельность, испытывать положительное отношение к ней и чувство защищенности от психологического насилия и удовлетворенность от взаимодействия с другими людьми [2, с. 105]. Поэтому так важно учить человека уже в школе уметь приспосабливаться к социальным, информационным, технологическим и т. п. изменениям, столь же важно уделять внимание тому, чтобы у ребенка не развивался эгоизм, индивидуализм, а также способам отвлечь его от негативного воздействия гаджетов или употребления наркотических средств.

Таким образом, сегодня человечеству угрожают не только стихийные и техногенные бедствия, войны, болезни, голод, но и такие страшные явления, как терроризм, управление сознанием масс и отдельной личности. Кроме того, необходимо уделять внимание так называемой «гигиене умственного труда», например, «формуле выживаемости», согласно которой «суточное время должно быть разумно использовано в целях обеспечения физического, психологического и нравственного здоровья» [1, с. 48]. Именно поэтому возрастает роль пе-

дагогов, которые сами должны владеть способами безопасной жизнедеятельности учащихся. Такая ответственность лежит на учителях всех предметов и администрации школ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Адаптация студентов первого курса в образовательной среде педагогического вуза (в помощь куратору студенческой группы): учебное пособие [Электронный ресурс] / Н. А. Шайденко, В. Г. Подзолков, А. Н. Сергеев, С. Н. Кипурова, А. В. Сергеева, Д. В. Малий. – Тула: Изд-во ТулГУ, 2015. – 110 с. – URL: <http://elibrary.ru/item.asp?id=24893439>

2. Малий Д.В. Профессиональная подготовка психологов образования к созданию психологически безопасной образовательной среды в современной школе // Альманах современной науки и образования. – 2013. – № 6 (73). – С. 105–106.

УДК 159.923.4

И.С. Демичева,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ТЕМПЕРАМЕНТ И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА СТИЛЬ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье рассмотрены особенности влияния темперамента на стиль учебной деятельности.

Ключевые слова: темперамент, обучение, учебная деятельность.

Современная психология часто изучает личность человека с опорой на его нервную систему. К сожалению, в XXI веке люди в большей степени подвергаются депрессиям и переутомления, и обучающиеся школ – не исключение.

Именно эта категория населения нуждается в психологической поддержке, дабы благополучно перенести определенные ситуации, которые могут отрицательно сказаться на психике ребенка. В личности каждого человека ведущее звено занимает ее социально-обусловленная сторона – некая направленность, с помощью которой определяется отношение к окружающей среде. Задача, которая стоит перед каждым родителем и педагогом, заключается в обучении и воспитании учащихся, а, следовательно, и его личности. Но нельзя недооценивать биологически обусловленных особенностей, проявляющихся в темпераменте обучающихся сначала в детстве, а потом и на последующих этапах.

Темперамент – проявление в деятельности человека типа его нервной системы, индивидуально-психологические особенности личности, в которых проявляется сила, уравновешенность и подвижность его нервных процессов [1]. Нервная система - целостная морфологическая и функциональная совокупность различных взаимосвязанных нервных структур, которая совместно с эндокринной системой обеспечивает взаимосвязанную регуляцию деятельности всех систем организма человека и реакцию на изменение условий внутренней и внешней среды [1]. Обращаясь непосредственно к теме научной статьи, стоит акцентировать внимание на том факте, что на Земле нет людей с одинаковой внешностью, а уж тем более чертами характера и темперамента. Даже в самом узком коллективе учащихся-одноклассников, которые ежедневно выполняют коммуникативную функцию друг с другом, даже среди братьев и сестер, получивших на протяжении ряда лет одинаковое воспитание, всегда будут значительные отличия в поведении и реагировании на стрессовые ситуации, возникающие в жизни. Эти различия во многом объясняются индивидуальными особенностями их темперамента.

Сочетание характерных для определенной нервной системы особенностей силы, уравновешенности и подвижности процессов возбуждения и торможения определяет тип нервной системы, а также и тип темперамента. Традиционно выделяют 4 типа. Во-первых, выделяют тип, который характеризуется слабостью процессов возбуждения и торможения. Как правило, такая группа

людей проявляет неуравновешенность с относительным проявлением торможения. При перенапряжении или активном эмоционально-психологическом воздействии со стороны n-ого человека на личность, у последнего легко может случиться срыв – неадекватная психическая реакция на те, или иные обстоятельства. Таким образом, можно определить, что индивид имеет слабую нервную систему и соответствует меланхолическому типу темперамента. Во-вторых, можно выделить сильный тип нервной системы, который характеризуется преобладанием процессов возбуждения над относительно слабым торможением, также к характеристике следует отнести неуравновешенность и безудержность, что свидетельствует о холерическом типе темперамента. В-третьих, достаточно сильный и уравновешенный процесс возбуждения и торможения, однако отличающийся постоянством и силой, принадлежит инертному типу нервной системы, следовательно, флегматическому типу темперамента. В-четвертых, третий сильный тип – живой, соответствует сангвиническому темпераменту, при котором процессы возбуждения и торможения достаточно сильны, уравновешены и при этом легко подвижны.

Итак, можно отметить, что тип нервной системы человека – это некий предвестник типа темперамента, который определяется скоростью и силой психических реакций человека на внешние раздражители. Описание особенностей различных типов темпераментов поможет разобраться в чертах устойчивой совокупности индивидуальных психофизиологических особенностей личности учащихся, если они достаточно отчетливо выражены.

В исследование приняли участие учащиеся МАОУ «СОШ №1», города Мензелинск в количестве *102 человека*:

- ✓ 5-ый класс – 21 человек (13 мальчиков; 8 девочек);
- ✓ 6-ой класс – 20 человек (11 мальчиков; 9 девочек);
- ✓ 7-ой класс – 18 человек (7 мальчиков; 11 девочек);
- ✓ 8-ой класс – 21 человек (8 мальчиков; 13 девочек);
- ✓ 9-ый класс – 22 человека (10 мальчиков; 12 девочек).

Для исследования была выбрана методика «Определение типа темперамента» по методике Н.Н. Обозова [2]. Также был проведен опрос на тему «Успеваемость учащихся». Анализ результатов позволил сделать следующий вывод:

- ✓ Сангвировиков – 54% от всего количества учащихся 5-9-ых классов:
- 5-ый класс – 12%;
- 6-ой класс – 11%;
- 7-ой класс – 21%;
- 8-ой класс – 7%;
- 9-ый класс – 3%.

Известно, что это люди живые, подвижные, стремящиеся к частой смене впечатлений, быстро отзывающиеся на окружающие события, сравнительно легко переживающие неудачи и неприятности. Также можно подчеркнуть, что сангвировики – горячие, очень продуктивные работники, но только тогда, когда относятся к делу с интересом и находятся в состоянии сильного возбуждения. Когда же относятся к делу безразлично, они становятся скучными и вялыми.

По результатам опроса на тему «Успеваемость учащихся» было определено, что среди сангвировиков успеваемость распределена таким образом: 5-ые классы – 1 ч. – «отлично», 1 чел. – «хорошо» и 2 чел. – «удовлетворительно»; 6-ые классы – 2 чел. – «отлично», 1 чел. – «хорошо», 3 чел. – «удовлетворительно»; 7-ые классы – 6 чел. – «хорошо», 2 чел. – «удовлетворительно»; 8-ые классы: 2 чел. – «отлично», 2 чел. – «хорошо», 1 чел. – «удовлетворительно»; 9-ые классы: 1 чел. – «хорошо», 1 чел. – «удовлетворительно». в целом по группе сангвировиков наблюдается 5 обучающихся на «отлично», 11 – на «хорошо» и 9 – на «удовлетворительно». Таким образом, можно сделать вывод, что в большей степени учащиеся средней школы, чей тип темперамента определяется как сангвировический, имеют либо хорошую, либо удовлетворительную успеваемость. Учащийся с таким типом темперамента может обучаться вполне успешно, если учебный процесс разнообразен и не дает заскучать школьнику. Ему

нужны не столько объяснения, сколько рациональное, спокойное и вполне корректное управление его самостоятельной учебной деятельности.

✓ Холериков – 21% от всего количества учащихся 5-9-ых классов:

- 5-ый класс – 3%;
- 6-ой класс – 2%;
- 7-ой класс – 4%;
- 8-ой класс – 5,3%;
- 9-ый класс – 6,7%.

Холерики – это быстрые, порывистые, способные отдаваться делу с исключительной страстью, но неуравновешенные, склонные к бурным эмоциональным вспышкам, резким сменам настроения, быстро истощаемые. Важно то, что это один из распространенных темпераментов среди учащихся 8-9-ых классов. Специфика проста – это психологически сложный для подростков переход из детства во взрослую жизнь, поэтому они становятся менее управляемыми. В 5-7-ых классах реже встречаются дети с подобным типом темперамента.

Их успеваемость распределена таким образом: 5-ые классы: 3 чел. – «хорошо» и 3 чел. – «удовлетворительно»; 6-ые классы – 2 чел. – «отлично», 1 чел. – «хорошо», 2 чел. – «удовлетворительно»; 7-ые классы: 3 чел. – «удовлетворительно»; 8-ые классы: 2 чел. – «отлично», 1 чел. – «хорошо», 6 чел. – «удовлетворительно»; 9-ые классы – 1 чел. – «отлично», 4 чел. – «хорошо», 6 чел. – «удовлетворительно». Так общая статистика по группе холериков следующая: 8 человек имеют отметки «отлично», 9 – «хорошо», 17 – «удовлетворительно». Таким образом, можно сделать вывод, что в большей степени учащиеся средней школы, чей тип темперамента определяется как холерик, имеют сниженную успеваемость. Прочитав труды И.П. Павлова «Полное собрание сочинений» [3], можно сделать вывод, что учащийся с холерическими чертами темперамента может во всем проявлять поспешность. Из-за взрывного характера ребенок не до конца слушает задание учителя, не прислушивается к мнению педагога и резко реагирует на замечание и критику в свой адрес, следовательно, результат работы получается не таким, каким его представлял ученик, из-за че-

го он теряет желание дальше постигать науку, убедившись в неудаче. Поэтому таких обучающихся необходимо побуждать и укреплять уверенность в успехе, дабы помочь убедить их в своих способностях.

✓ Флегматиков – 12% от всего количества учащихся 5-9-ых классов:

- 5-ый класс – 4%;
- 6-ой класс – 2%;
- 7-ой класс – 4%;
- 8-ой класс – 1,6%;
- 9-ый класс – 0,4%.

Флегматик – личность медлительная, невозмутимая, с устойчивыми стремлениями и настроением, слабым внешним выражением душевных состояний. Он всегда внешне спокоен и уравновешен в делах и поступках, настойчив и упорен в работе и поведении. Его медлительность компенсируется прилежностью к делу, поэтому он способен работать вполне производительно.

Успеваемость флегматиков распределена таким образом: 5-ые классы: 3 чел. – «отлично», 4 чел. – «хорошо»; 6-ые классы: 1 чел. – «отлично», 2 чел. – «хорошо», 2 чел. – «удовлетворительно»; 7-ые классы: 1 чел. – «отлично», 3 чел. – «хорошо»; 8-ые классы: 2 чел. – «хорошо»; 9-ые классы: 1 чел. – «отлично», 2 чел. – «хорошо», 1 чел. – «удовлетворительно». Таким образом, 6 обучающихся являются отличниками, 13 человек обучаются на «хорошо», а 3 – на «удовлетворительно». Можно сделать вывод, что учащиеся средней школы, чей тип темперамента определяется как флегматик, имеют, чаще всего, «отличную» и «хорошую» успеваемость, однако встречаются примеры низкой успеваемости. Такой результат можно объяснить тем, что ученик-флегматик, как правило, аккуратен в своей работе, он выполняет только ту работу, которую от него требуют. Дисциплины изучает неглубоко, но хорошо усваивает пройденный материал. Флегматика приходится поторапливать, однако ни в коем случае не нужно упрекать его в медлительности.

✓ Меланхоликов – 13% от всего количества учащихся 5-9-ых классов:

- 5-ый класс – 2%;

- 6-ой класс – 1,5%;
- 7-ой класс – 2,6%;
- 8-ой класс – 3,6%;
- 9-ый класс – 3,3%.

Меланхолик – человек легкоранимый, склонный глубоко переживать даже незначительные события, то есть черты этой личности характеризуются эмоциональной слабостью.

Успеваемость меланхоликов распределена таким образом: 5-ые классы: 3 чел. – «хорошо» и 1 чел. – «удовлетворительно»; 6-ые классы: 1 чел. – «отлично», 3 чел. – «хорошо»; 7-ые классы: 3 чел. – «удовлетворительно»; 8-ые классы: 1 чел. – «отлично», 1 чел. – «хорошо», 3 чел. – «удовлетворительно»; 9-ые классы: 1 чел. – «отлично», 3 чел. – «хорошо», 1 чел. – «удовлетворительно». Таким образом, по всей группе 3 человека имеют успеваемость «отлично», 10 учеников имеют «хорошо» и 8 учеников «удовлетворительно». Можно сделать вывод, что учащиеся средней школы, чей тип темперамента определяется как меланхолик, имеют, чаще всего, невысокую успеваемость. Учащиеся с таким типом темперамента могут вполне успешно работать в спокойной и вполне безопасной обстановке, не требующей от него быстрых реакций и частой смены характера деятельности. Меланхолики обычно не ставят перед собой цели добиваться высокого качества своей работы, за исключением случаев, когда он чем-либо воодушевлен и стремится показать свою значимость в коллективе. К сожалению, таким детям тяжело заниматься в школе и получать наивысший результат, ведь работа в классе – это, в основном, активный процесс, который требует быстрого решения поставленной задачи.

Итак, сопоставляя теоретические знания и результаты исследования, можно сделать вывод, что сведения в большей степени сходятся. Конечно, могут быть погрешности, но причина будет заключаться в двух вещах: во-первых, психологическое и эмоциональное состояние ребенка на момент прохождения теста; во-вторых, степень ответственности и честности при выборе того или иного варианта ответа. Из исследования следует, что тип темперамента чело-

века влияет на уровень познавательной деятельности учащихся среднего звена. Можно также отметить, что условия деятельности и воспитания могут изменять степень влияния темперамента на стиль работы человека, усиливая влияние на трудовые процессы положительных для данной профессии черт темперамента и ослабляя влияние отрицательных. Для этого преподавателям и родителям необходимо тщательно изучать темперамент каждого учащегося или ребенка, чтобы плодотворно обучить и воспитать с учетом индивидуальных особенностей каждой личности.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Платонов К.К.* Психология [Текст]: Учеб. пособие для повышения квалификации инж.-пед. работников / К.К. Платонов, Г.Г. Голубев. – Москва: Высш. школа, 1977. – 247 с.
2. Методика Н.Н. Обозова «Определение типа темперамента». – URL: <http://testoteka.narod.ru/lichn/2/18.html> (дата обращения: 14.10.2020).
3. *Павлов И. П.* Полное собрание сочинений / АН СССР. – Изд. 2-е, доп. – М.: Изд-во АН СССР, 1951 / ред. Э. Ш. Айрапетянц. – 1951. – 439 с.

УДК 572

А.О. Задворнов,

магистр,

Набережночелнинский институт Казанского федерального университета

ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ИЗМЕРЕНИЕ ЛИНЕЙНОСТИ И НЕЛИНЕЙНОСТИ ВРЕМЕНИ

Аннотация: в статье рассмотрены подходы к феномену линейности и нелинейности времени на основе их отражения в художественном и научном мировоззрении.

Ключевые слова: время, линейность, нелинейность, серийность.

В онтологии сложилось представление о «стреле времени». Её направленность линейна: прошлое уже позади, настоящее протекает здесь и сейчас, а будущее состоит в перспективе. Данный подход, ставший классическим, подвергается ревизии со стороны альтернативного воззрения на природу времени. С. Дали на своем известном полотне «Постоянство памяти» отразил протест в отношении образа «стрелы времени», выступив с позиции нелинейности. Прошлое, настоящее и будущее существуют одновременно – вот центральная идея теории нелинейности времени. Одним из первых апологетов такого подхода становится ирландский летчик и философ Д. Данн. Его работы занимают маргинальное положение в истории философии XX века, что, на наш взгляд, не соответствует реальному вкладу этого мыслителя в теорию времени. Хотя Д. Данн и не был профессиональным философом, однако его книги («Эксперимент со временем», «Серийное мироздание») становились бестселлерами и многократно переиздавались, заметно влияя на художественное и теоретическое сознание общества. Так, работы Д. Данна произвели глубокое влияние на Х. Борхеса, который написал о мыслителе эссе «Время и Дж. У. Данн».

Центральное понятие философии Д. Данна – серийность. Он иллюстрирует эту категорию при помощи притчи о художнике, сбежавшем из сумасшедшего дома, чтобы написать картину мироздания. Он поставил мольберт в поле и начал писать все что видит вокруг. Завершив, он понял, что на картине не хватает его, пишущего эту картину. Тогда он отодвинул мольберт и нарисовал себя пишущего картину мироздания. Однако, вновь картина оказалась не полной: на ней не хватало его самого, пишущего картину мироздания, на которой изображен он сам, пишущий картину мироздания. И так до бесконечности. Иными словами, в обычном четырехмерном пространстве находится наблюдатель 1. За ним следит наблюдатель 2. Он также движется во времени, причем его время не совпадает со временем первого наблюдателя. Это приводит к тому, что у второго наблюдателя прибавляется ещё одно измерение – время 2. Исходя из связи пространственно-временного континуума, время первого наблюдателя становится пространственно-подобным, следовательно, по нему

становится возможным перемещаться в любом направлении. С точки зрения Д. Данна этот феномен проявляет себя в состоянии «измененного» сознания, например, во сне. Отсюда возникают вещие сны. Другими проявлениями нелинейности времени являются дежавю и интуитивные предчувствия. В новелле Х. Борхеса «Другой», старый Борхес встречается себя самого молодым. Для старика Борхеса это происходит в реальности, а для молодого – во сне. Молодой Борхес забывает свой сон и поэтому его встреча с самим собой в старости становится полной неожиданностью.

Время как пространственно-подобное явление действует по аналогии с семиотическим временем текста: можно прочитать завершение книги, а затем читать ее с начала или с середины. В этом случае серийность раскрывается через гиперриторическую фигуру «текст в тексте». Применение этой фигуры становится устойчивой практикой в литературе XX века, например, в произведениях М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита», В.В. Набокова «Бледное пламя», Р. Акутагавы «В чаше» и т.д. Аналогичная фигура находит отражение и в других видах искусства: в кинематографе «фильм в фильме» («8 ½» Ф. Феллини, «Страсть» Ж. Годара и др.), в живописи «картина в картине» («Лицо войны» С. Дали, «Воспроизведение запрещено» Р. Магритт и др.).

Искусство XX века интуитивно ощущает системное соединение прошлого, настоящего и будущего. В романе К. Воннегута «Бойня номер пять, или Крестовый поход детей» представлен образ тральфамадорцев, способных воспринимать время целиком. Для них время однажды написано и неизменно. Например, они знают, что Вселенная погибнет от взрыва топлива, которое они будут применять для своих летающих блюд. Герой романа говорит: «Самое важное, что я узнал на Тральфамадоре, это то, что, когда человек умирает, нам это только кажется. Он все еще жив в прошлом, так что очень глупо плакать на его похоронах. Все моменты прошлого, настоящего и будущего всегда существовали и всегда будут существовать» [1, С. 204].

В повести Т. Чана «История твоей жизни» женщина-лингвист Луиза Бэнкс, изменившая своё восприятие после встречи с инопланетянами-

гептоподами, пишет «воспоминания» о своей умершей дочери в будущем времени. «Оказывается, что все её «воспоминания» о дочери – это будущие события, которые ей только предстоит пережить. Визитёры покидают Землю, так и не открыв причин своего прибытия, а Луиза Бэнкс остаётся носителем не только другого языка, но и другого мышления» [2].

Идея нелинейности времени находит отражение не только в художественном сознании, но и в науке, например, в квантовой физике. Феномен квантовой запутанности выступает основой теории «стрелы времени». Если квантовые частицы спутаны, то о них уже нельзя говорить, как о чистой реальности вне временных категорий. Во Вселенной происходит устойчивый рост квантовой запутанности и фоном данного роста выступает время. В результате характер научного догмата приобрела идея о том, что время движется в одну сторону («стрела времени») и во Вселенной возрастает уровень хаоса. В основе этой идеи находится второй закон термодинамики.

Однако квантовая физика вносит в теорию «стрелы времени» существенные коррективы. Физики из МФТИ М.В. Винокур и А.В. Лебедев в своей статье «Time-reversal of an unknown quantum state» в научном журнале «Communications Physics» показывают, что на квантовом уровне второй закон термодинамики может нарушаться. Согласно их вычислениям, «развернуть «стрелу времени» в произвольной квантовой системе можно, если соединить ее с другим набором кубитов – квантовый аналог бита, наименьший элемент хранения информации в квантовом компьютере. Эти частицы должны периодически нагреваться и участвовать в определенных логических операциях (неполный квантовый переброс). Если повторять эту процедуру достаточно долго, время в первой квантовой системе начнет «идти назад», временно вернув ее в прошлое» [3]. Исследование свидетельствует о том, что, во-первых, существует возможность возвращения квантовой системы к исходной точке и, во-вторых, (и это самое важное) актуальное состояние квантовой системы содержит в себе ее исходное состояние. И вновь мы приходим к начальному рассуждению о нелинейности времени и одновременном существовании прошлого, настоящего и будущего.

Таким образом, эстетические и научные интуиции свидетельствуют о важности исследования проблемы нелинейности времени. Возможно, в перспективе, результаты данных исследований позволят исправлять ошибки прошлого и будущего в настоящем.

ЛИТЕРАТУРА

1. Воннегут К. Бойня номер пять, или Крестовый поход детей. – СПб.: Азбука, 2000. – 253с.

2. «В сравнении»: Идея нелинейного времени. Произведения К. Воннегута и Т. Чана. – URL: https://concepture.club/post/rubrika_2021/v-sravnenii-ideja-nelinejnogo-vremeni-proizvedeniija-k-vonneguta-i-t-chana (дата обращения: 14.11.2020)

3. Lebedev A.V., Vinokur V.M. Time-reversal of an unknown quantum state // Communications Physics. 21 July 2020. – URL: <https://www.nature.com/articles/s42005-020-00396-0> (дата обращения: 01.11.2020)

УДК 1:297(075)

А.А. Зимин,

студент,

Рузаевский машиностроительный институт,

А.А. Гагаев,

профессор,

Мордовский государственный университет

П.А. Гагаев,

профессор,

Пензенский государственный университет

ТЕОРИЯ СПРАВЕДЛИВОСТИ СВ. ПРОРОКА МУХАММАДА

Аннотация. В статье рассмотрены основные положения теории справедливости святого пророка Мухаммада.

Ключевые слова. Мухаммад, справедливость, пророк, теория справедливости.

Введение. Что такое вера человека? Вера в Аллаха, в ангелов, встречу с Ним, в последний день, параметры Его Суда; поклонение одному Аллаху, молитва, закят, рамадан, хадж; стыд, чистосердечие, генеалогия. «Однажды, когда посланник Аллаха, находился среди людей, к нему подошёл Джибрил и спросил: «Что такое вера?» Он ответил: «(Суть веры) в том, что верил ты в Аллаха, в Его ангелов, во встречу с Ним и в Его посланников, а также в том, чтобы верил ты в воскресение» [1, Сахих аль-Бухари, 2002: т. 1, 2. 31. 44(50) с. 46].

1. «Те, которые уверовали и не облекли своей веры в несправедливость, для них – безопасность, и они – на верной дороге» [Св. Коран, 6 Скот, 82(82)]. Пророк Мухаммад делает то, что выражено в религиях -вводит отношение совместимости, выводимости следования справедливости, арабской семьи и веры, науки. Справедливость – часть истины, а истина- часть справедливости св. пророка Мухаммада. Справедливость св. пророка Мухаммада.

1. Единство веры и справедливости, естественность формы жизни в мере неравенства; 2. Личное самосовершенствование. 3. 1. Система истины на основе экзистенциальных обобщений и силлогизмов по 1, 2, 4 фигуре силлогизма, единства реализма, номинализма и концептуализма, справедливость – часть истины, мера и система судов: Отеческий, Мести (око за око), над лжецами, над поколениями, над институтами и государствами, над преступными народами творящими массовые убийства и войны, воровство у народов, самоосуждение и самооправдание, над ложно действующими целевыми группами, над субъектами социальной структуры в циклах истории и не извлекающими уроков истории поколениями и цикл прощения и ожесточения в циклах истории; апокалипсический суд; 3. 2. Восстановительная справедливость, прощение долгов, не переход долга на родственников, с родителей на детей. 4. 1. Развитие и изменение в традиции Ислама, шиизма и суннизма в совместимости, выводимости, следовании. 4. 2. Развитие и изменение естественной формы жизни (фитра) и изменений только в форме естественности (фатр). 4. 3. Адаб как до-

стойное поведение в Аллахе на основе самодисциплины и знания, мудрости, обязательное коллективное, рекомендованное, дозволенное, неприемлемое, запрещенное поведение 5. 1. Самоорганизация уммы и власть уммы, закят, рамадан, хадж, стыд, чистосердечие, генеалогия родства. 5. 2. Идентичность и идентификация в Аллахе в этнос, подчинение частного блага -общему, собственность и власть принадлежат только Аллаху, и Он дарует ее кому хочет и отнимает их у кого хочет и когда хочет, суверенитет исламских государств, свое государство и борьба в мере с экспансией Европы исключение перехода долга родителей на детей, единство ислама, справедливости и арабской семьи, чистый арабский язык, лингвистическая модель науки. 5. 3. Телеология суда в будущей и этой жизни, телеология роста демографии и этнической семьи, этнической системы воспитания, образования, науки. 5. 4. Совместимость, выводимость, следование учений Христа, Торы, Мухаммада, Будды, Конфуция, Лаоцзы. 5. 5. Ссуд и вооруженная борьба, и борьба Словом за справедливость у себя в стране и мире. Но если возможно прощение, то лучшее-прощение. Сказано проком Мухаммадом: «Держись прощения, побуждай к добру и отстранись от невежд» [Св. Коран, 7 Преграды: 198 (198): сура 42: 41 (43)]. «И предписали Мы им в ней, что душа-за душу, и око-за око, и нос-за нос, и ухо-за ухо, и зуб-за зуб, и раны- отмщение. А кто пожертвует это милостыней, то это – искупление за него. А кто судит не потому, что низвел Аллах, те – несправедливы» [Св. Коран, сура 5 Трапеза: 49(45)]. «О те, которые уверовали! Предписано вам возмездие за убитых: свободный – за свободного, и раб – за раба, и женщина – за женщину. А кому будет прощено что-нибудь его братом, то – следование по обычаю и возмещение ему во благе» [Св. Коран сура 2 Корова: 173(178)]. «Те, которые уверовали и не облекли своей веры в **несправедливость**, для них – безопасность, и они – на верной дороге» [Св. Коран, 6 Скот, 82(82)]. «И воздаянием зла – зло, подобное ему. Но кто простит и уладит, – награда его у Аллаха. Он ведь не любит несправедливых! [Св. Коран, сура 42 Совет: 38 (40) – 41(43)]. «И Мы облегчили Коран для поминания, но найдется ли хоть один припоминающий» [Св. Коран, 54 Месяц, 22(22)]. «И погубили Мы вам подобных, но

найдется ли хоть один припоминающий?» [Св. Коран, 54 Месяц, 51(51)]. «Но Сын Человеческий придет найдет ли веру на земле?» [Лк. 18: 8]. . «Скажи: А Аллах не ведет народа распутного!» [Св. Коран, сура 9 Покаяние: 24(24)]. «Скажи: «Тратьте добровольно или по принуждению, – не будет принято от вас! Ведь вы были народом распутным» [Св. Коран 9 Покаяние: 53(53)]. «Да погибнет народ несправедливый!» [Св. Коран, сура 11 Худ: 46(44)].

2. Отношение совместимости, выводимости, следования как логическое основание отношения справедливости. «И не препирайтесь с обладателями книги, иначе как чем-нибудь лучшим, кроме тех из них, которые несправедливы, и говорите: «Мы уверовали в то, что ниспослано нам и ниспослано вам. И наш Бог, и ваш Бог один, и мы ему предаемся» [Св. Коран, 29 Паук, 45 (46)].

Заключение. Справедливость есть не теория, не модель, но естественная натура человека (фитра и фатр) и его действие в вере. Силлогизм действия по 1 фигуре (мусульманин как действующий человек) и 4 фигуре силлогизма. Экзистенциально обобщение всеобщего типа: М; Мусульманин имеет параметр Стихии жизни как борьбы с несправедливостью (фитра и фатр) Р; S; действующий-творящий человек в некотором отношении пути осуществления Учения Аллаха- мусульманин М; S; действующий-творящий человек обладает всеми свойствами фитра и фатр, Стихии (творения Мира в Господе в борьбе с несправедливостью в космосе) Р. «Скажи, (о Посланник Аллаха) делайте, действуйте! Господь видит ваши дела. Вы будете возвращены в неведомый мир, где все станет явным. Творец объявит вам обо всем, что вы делали» [Св. Коран, 9 Покаяние, 105].

ЛИТЕРАТУРА

1. Сахих аль-Бухари. Пер.: Владимир Абдулла Нирша. 1-е изд. – М.: Благотворительный фонд «Ибрагим Бин Абдулазис аль-Ибрагим», 2002. Т. 1. – 472 с.
2. Сахих аль-Бухари. Пер.: Владимир Абдулла Нирша. 1-е изд. – М.: Благотворительный фонд «Ибрагим Бин Абдулазис аль-Ибрагим», 2002. – Т. 2. – 472 с.

И.Р. ЕРОХИН,

студент,

Набережночелнинский институт Казанского федерального университета

ПРОБЛЕМА ПОСТЧЕЛОВЕКА В СИНЕРГИЙНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

Аннотация: в статье рассмотрены модели постчеловека в парадигме синергийной антропологии.

Ключевые слова: постчеловек, Киборг, Мутант, Клон.

Постчеловек – результат слияния человека и технологий, образ будущего человека, который не имеет привычного для нас человеческого облика, в результате внедрения передовых технологий: информатики, биотехнологии, медицины. Сложно отрицать, что существо «Человек» испытывает сильные изменения, которые затрагивают самую его природу и затрагивают так глубоко, что является необходимость в пересмотре и переосмыслении самого понятия «человеческой природы». Науке пока не удалось понять представленную картину, раскрыть суть протекающих изменений. Не только ситуация в целом, но и многие отдельные из перечисленных явлений и процессов не получили еще основательной концептуализации. Картина содержит в себе множество проблем. Ясно, однако, следующее: для общего понимания ситуации человека и перспектив ее развития особенно важно выделить и проанализировать те «крайние точки», к которым направляются ведущие антропологические тренды. Генотехнологии входят в антропологию, продвигаясь к возможности практического манипулирования генетической программой, геномом человека. Когда генетические изменения превышают некоторую критическую долю генетического материала человека – есть основание говорить, что человек превращается в иное, отличное от человека живое существо. У этих существ нет сегодня единого общепринятого имени.

Синергичная антропология намечает три антропологических тренда, отражающих феномен Постчеловека: Киборг, Мутант и Клон.

Машинные элементы внедряются в человека, человек погружается в мир машины, киберпространство («виртуальная киборгизация»). Первый процесс – вживление в тело и мозг всевозможных компьютерных имплантатов, чипов: от уже применяемых «биомехатронных» протезов разных органов, до устройств, усиливающих физические, сенсорные, когнитивные способности человека, а после – к перспективе, когда участки мозга заменяются машинными элементами. Второй процесс обладает потенциально более глубоким воздействием на природу человека. Дальнейшая его фаза – создание с помощью нанотехнологии «конструктивного тумана» (*utility fog*), трехмерных виртуальных пространств с полной сенсорной иллюзией пребывания в них. Затем предполагается слияние двух процессов, которое позволит виртуальную среду внедрить в мозг. Человек обретает способность, без посредства внешних устройств, манипулировать виртуальным пространством при помощи импульса собственной мысли. На этой стадии человек выступает в качестве *hardware*, то есть жесткого оборудования. На следующем этапе речь пойдет о полном переносе разума в виртуальную среду, вследствие чего человек становится программным обеспечением (*software*). В результате исчезает зависимость человека от собственного тела и обретается ментальное бессмертие.

Расшифровка генома человека стала решающей предпосылкой того, чтобы генотехнологии вошли в разряд трансформативных практик, ведущих к Постчеловеку. Сегодня, когда в быстро меняющейся сфере антропогенетических исследований – большое разнообразие возможных стратегий, мы предпочитаем говорить о Мутантах. Как и на пути к Киборгу, выделяются определенные ступени развития технологий, которые являются одновременно и ступенями продвижения к Мутантам.

Вхождение в мир Мутантов связывается со следующей технологической ступенью: внедрением генной инженерии зародышевых путей. В клетках зародышевого пути – полный объем генетической информации, и потому на этой

ступени открывается возможность манипулирования, вообще говоря, всем доступным наследственным материалом. Иными словами, здесь уже вполне может развернуться генетическое дизайнерство – использующее геноматериал разных видов, проектирование и производство широкого ассортимента генетических конструкторов, включая и самых доподлинных Мутантов. Априори, они могут сколь угодно далеко отклоняться от Человека во всем – в своем генотипе, фенотипе, психо-интеллектуальных характеристиках. Сравнительно с Киборгами, гибридами всего двух «родителей», Человека и Машины, здесь возникает гораздо большее смешение, большая дезориентация [1]. Поэтому вполне справедливо замечание Фукуямы: «Мы перемешаем гены человека с генами стольких видов, что уже не будем ясно понимать, что же такое человек» [2, С. 261].

Третья антропологическая стратегия – это Клон. На этом пути уже нет технологических барьеров. Однако возникают важнейшие вопросы индивидуальности личности. Клон как двойник имеет право на вопрос о том, кто из двух субъектов на самом деле копия, а кто оригинал. В этом плане показательное произведение Ф.М. Достоевского «Двойник», в котором оригинал претерпевает личностную смерть вследствие его смещения копией. Отметим, что, с одной стороны, Клон не является Постчеловеком по своей генетике, своей телесной конституции, однако, с другой стороны, он разрушает личностную идентичность, а значит приходит на смену Человеку.

В современную эпоху ребром стоит вопрос человечности клонирования и модернизации человека с использованием кибернетических материалов. Ведь, обратившись к обсуждениям этого вопроса в научных журналах, становится понятно, что клонирование создает идентичного человека, но никак не переносит «душу» подопытного в новый организм. Киборгизация также сталкивается с рядом научных парадоксов и проблем. Один из них – парадокс корабля Тесея («Если все составные части исходного объекта были заменены, остаётся ли объект тем же объектом?»). Так, если модифицировать или вовсе заменять жизненно важные органы человека, в частности мозг, нет никакой гарантии, что это будет тот же человек.

Давая оценку реалистичности тем или иным антропологическим стратегиям, на наш взгляд, перспективы имеет проект кибернизации (киборгизации). Однако состоятельность представленных практик не может оцениваться до создания исчерпывающей научной базы, основанной на исследованиях.

ЛИТЕРАТУРА

1. Хоружий С.С. Проблема постчеловека, или Трансформативная антропология глазами синергичной антропологии. – URL: <https://www.phisci.info/jour/article/view/1218> (дата обращения: 11.11.2020).

2. Фукуяма Ф. Наше постчеловеческое будущее: последствия биотехнологической революции / пер. с англ. М.Б. Левина. М.: Изд-во АСТ, 2008. 349 с.

УДК 316.614

Ф.С. Ишмакова,

преподаватель,

Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука

ЧЕЛОВЕК В СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Аннотация. В статье рассмотрено место человека в современных педагогических концепциях.

Ключевые слова: человек, педагогика, образование.

В существующей модели образования возникают следующие проблемы, требующие пристального внимания и решения в ближайшее время:

1) Отсутствие новизны в процессе обучения.

2) Проблема устаревания знаний, заключающаяся в недостаточной скорости обновления существующей информации в процессе ее передачи от учителя к ученику с использованием традиционных средств обучения.

3) Проблема нехватки молодых специалистов, заключающаяся в недостаточной укомплектованности выпускников педагогических вузов колледжей из-за низкой заработной платы и невозможности самореализации.

4) Проблема незаинтересованности студентов, заключающаяся в отсутствии у студентов мотивации к обучению, вызванная неизменностью методики проведения каждого урока.

За последние 10 лет вопросы образования и воспитания не сошли со страниц газет и журналов. Одно обсуждение сменяет другое. Стало обычным утверждать, что существующая система образования не может удовлетворить растущие потребности производства, науки и всей постоянно растущей сложности общественной жизни. С этим согласны практически все. Расхождения возникают позже, когда начинается обсуждение вопроса, в чем суть этих расхождений и что необходимо сделать для их устранения. Проблема развития воспитания несомненно заслуживает самого пристального внимания, поскольку, по сути, речь идет о будущем России, о ценностных ориентациях нашего общества и, по большому счету, о национальной безопасности страны, истоках. в том числе в воспитании, гражданском образовании подрастающего поколения, формировании, которое он готов к достойному служению Отечеству. Было бы логично рассмотреть две проблемы отдельно. Первая – проблема просвещения общества, вторая – проблема образования. В этих задачах объектом исследования будет само общество, а предметом исследования – система обучения и воспитания.

Образование – это целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства в целом. Образование также можно определить, как целенаправленную познавательную деятельность людей с целью приобретения знаний, навыков или их улучшения. В самом широком смысле слова образование – это процесс формирования ума, характера или физических способностей человека. В техническом смысле образование – это процесс, посредством которого общество через школы, колледжи, университеты и другие учреждения целенаправленно передает свое культурное наследие –

накопленные знания, ценности и навыки – от одного поколения к другому. В обычном смысле образование, помимо прочего, подразумевает и в целом ограничивается обучением учеников учителем. Он может включать обучение чтению, письму, математике, праву или зоологии. Также проводится обучение профессиональным навыкам, таким как шитье. Помимо обучения в специализированных учреждениях, есть еще и самообразование, например, через Интернет, чтение, посещение музеев или личный опыт. Считаем необходимым добавить, что право на образование является одним из основных и неотъемлемых конституционных прав граждан Российской Федерации. Обучение в Российской Федерации осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и нормами международного права. Закон Российской Федерации от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании» гласит: «Под образованием понимается целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства, сопровождаемый заявлением о достижении гражданином (студентом) образовательного уровня (образовательной квалификации), установленного государством». Все это подтверждает приоритетность сферы образования. Также право на образование в настоящее время подтверждено национальными и международными правовыми актами, например, Европейской конвенцией о защите прав человека и основных свобод и Международным пактом об экономических, социальных и культурных правах, принятым ООН в 1966 году.

Основная задача образования, наряду с социализацией, профессионализацией и самореализацией, – это развитие национального самосознания человека. Но каковы проблемы образования в современной России?

Возможно, сложно найти родителей, которые не хотели бы вырастить хорошего ребенка. Большинство людей в процессе воспитания детей полагается на свой жизненный опыт, на то, как они были воспитаны в свое время. Между тем есть много свидетельств того, что предыдущие методы обучения терпят неудачу и не приносят ожидаемых результатов. Иногда эффект от их использования прямо противоположный. Каковы причины этого явления? Изменения,

происходящие в современном мире, требуют новых, неординарных подходов к проблеме воспитания, поиска альтернативных современных методов воспитания детей.

Методы воспитания детей, которыми до сих пор пользуется подавляющее большинство родителей, формировались в семье на протяжении веков в условиях феодального общества, а затем в условиях буржуазной или социалистической демократии, в основе которой лежала авторитарный режим. Это авторитарные методы воспитания детей. Основным принцип таких методов – требование беспрекословного подчинения детей воле родителей. В арсенале воспитательных мероприятий есть такие методы воздействия на ребенка, как приказ, выговор, крик, угроза, насмешки, наказание, в том числе физическое. При этом ребенок рассматривается как некий негативный, враждебный субъект, который всегда стремится сделать что-то не так, которого постоянно нужно тянуть, направлять. Страх лежит в основе мотивационных механизмов действий детей с такими методами.

Демократические методы воспитания детей – это новые современные методы, рожденные под влиянием демократических преобразований, происходящих в окружающем нас мире. Такие современные методы воспитания детей основаны на отказе от принуждения, подчинении действий детей желаниям родителей и их бесконфликтной переориентации с плохого поведения на хорошее. Использование этих методов предполагает изучение восприятия ребенком определенных фактов или событий в жизни и оказание ему ненавязчивой помощи в их правильной оценке. Ребенок не рассматривается как хороший или плохой, а как живой человек, склонный ошибаться. Оценивает действия, а не он сам. Положительно оцениваются действия, учитывающие интересы всех сторон конфликта. Семейные отношения строятся не на детском страхе неминуемого наказания, а на принципах взаимопонимания, доверия, взаимного уважения и безоговорочной любви. Мотивация действий детей в данном случае – внутреннее побуждение к действию и выбор правильного образа действий на основе собственных представлений о том, что хорошо, а что плохо.

Положительный результат воспитательного воздействия – это не безусловное выполнение родительского поручения, а правильный выбор необходимого действия в конкретных жизненных обстоятельствах и его осознанное выполнение. Эти методы способствуют развитию у ребенка чувства уверенности в себе, смелости в принятии решений, инициативы, ответственности, честности, демократичности, дружелюбия. Выросшие в семье, где уважение и любовь лежат в основе отношений, такие дети выходят во взрослый мир открытыми, искренними, способными дарить любовь другим людям.

В современных условиях развития общества направленность образования определяется единством целей и содержания. Следовательно, выделяя в образовании такие направления, как: умственное, трудовое, нравственное, эстетическое и идейно-политическое, мы получим целостную систему образования. У детей память, внимание, воображение носят произвольный характер и как бы переплетаются с их познавательной деятельностью, поэтому деятельность должна иметь определенную логику, но вместо интенсивной познавательной деятельности мы предлагаем ребенку пассивную – за компьютером или телевизором, тем самым развивая «клиповое» мышление».

Важным направлением образовательного процесса является идейно-политическое воспитание, которое подразумевает формирование у ребенка основ гражданственности, ответственного отношения к семье, своему народу и Отечеству. Сейчас довольно часто можно услышать от детей фразу: «Я выучу и уеду из этой «ужасной» страны! Почему мы так замусорили мозги собственным детям, что они уже в этом возрасте готовы все бросить и начать жить в другой стране.

Суть нравственного воспитания заключается в формировании у ребенка системы отношения к обществу, другим людям и самому себе. Вероятно, необходимо добавить к перечисленным выше образовательным направлениям, которые традиционно использовались при решении учебных задач. Сейчас в современном обществе формируются новые направления воспитательной работы, такие как экономическое и правовое, они требуют своего внимания и детальной

проработки. Пора избавиться от правового и экономического нигилизма и с раннего возраста формировать у детей качества, определяющие социальное поведение в условиях правовой и экономической защиты личности.

В современном мире около 90% населения – верующие, поэтому роль конфессионального образования велика, и не стоит закрывать глаза на это явление. Как и любое новшество, процесс модернизации общества имеет положительные и отрицательные стороны, а также отрицательные побочные эффекты: разрушение традиционных институтов и образа жизни привело общество к социальной дезорганизации, хаосу и аномии; масштабы девиантного поведения у детей, подростков и молодежи выросли, молодежная преступность стала нормой.

Вопрос взаимодействия и взаимоотношений разных возрастов стоял во все времена остро. Мироззрение, принципы, взгляды на мир и место в нем человека всегда были разными у представителей разных поколений.

Так, например, молодежь – это группа, которая все еще находится в состоянии формирования ценностей и идеалов, усвоения традиций и обычаев, существующих в обществе. В ситуации, когда в самом обществе нет норм, ориентация молодежи в существующей системе становится вдвойне проблематичной.

Поскольку речь идет о принципиально новых подходах в управлении жизнью, то это невозможно без опоры на науку и образование, которые мы понимаем, как триаду, состоящую из воспитания, обучения и личностного развития.

Следовательно, сняв безразличие человека к себе, своему настоящему и будущему, мы сможем запускать творческие процессы в обществе даже в условиях модернизации социальной системы, опираясь на совместные усилия государства и семьи. Для этого необходимо с детства побуждать детей свободно разговаривать, фантазировать о научных достижениях, о возможных вариантах развития человечества, использовать последние технологические достижения в образовании только после того, как учителя будут тща-

тельно обучены. Все новое нужно вводить, тщательно руководствуясь принципом – не навреди. Словом, любовь к Отечеству, к своему народу немислима без заботы о его будущем.

ЛИТЕРАТУРА

1. Агатова, Н. В. Информационные технологии в школьном образовании / Н. В. Агатова. – М., 2006. – 228 с.
2. Алексеева, М. Б., Балан, С. Н. Технологии использования мультимедиа. – М., 2002. – 178 с.
3. Закон Российской Федерации «Об образовании». – М., 1992.

УДК 658

И.Ю. Кархова,

профессор,

Всероссийская академия внешней торговли

Минэкономразвития России, г. Москва

А.Д. Полежаева,

магистрант

Всероссийская академия внешней торговли

Минэкономразвития России, г. Москва

МЕТОДОЛОГИЯ ОПТИМИЗАЦИИ ТАМОЖЕННОЙ ЛОГИСТИКИ В ОБЛАСТИ ЭКСПОРТА ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНЫХ ТОВАРОВ И ТЕХНОЛОГИЙ: СОЦИАЛЬНЫЙ КОНТЕКСТ ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье рассмотрена методология оптимизации таможенной логистики в области экспорта высокотехнологичных товаров и технологий.

Ключевые слова: методология, оптимизация, таможенная логистика, экспорт.

Таможенное оформление справедливо рассматривается как важнейшее из пространств оптимизации таможенной логистики, в котором идет работа со всеми имеющимися пунктами таможенного контроля РФ, как пограничными, так и внутренними региональными. Последний аспект оптимизации важен, поскольку напрямую связан с проблемой внутритаможенной оптимизации, выбранной для изучения. Поэтому полагаем важным обозначить некоторые важные с точки зрения оптимизации таможенной логистики аспекты взаимодействия таможенных органов и участников внешнеэкономической деятельности. Прежде всего, это – места для прохождения *процедуры таможенного оформления*. Их можно разделить на два вида: а) пограничные – это пункты пропуска через государственную границу России; б) внутренние – таможенные посты, расположенные не на границе, а в иных регионах и городах, имеющих развитые внешнеэкономические связи и высокий объем товаропотока; таможни в столичных аэропортах Домодедово, Внуково и Шереметьево находятся непосредственно в подчинении Федеральной таможенной службы России.

В порядке возможных перспектив отметим, что приход на российский рынок перевозок иностранных компаний усилит здоровую конкуренцию на рынке внешнеторговой логистики, которая может привести к снижению совокупных транспортных затрат, что даст дополнительный толчок развитию транспортной инфраструктуры в России, откроет новые ниши для российских участников. А приход иностранных конкурентов позволит получить, изучить и реализовать новые технологии в области таможенного оформления и таможенного сопровождения перевозки.

Услуги международного перевозчика связаны на практике с производством полного комплекса сервисных и информационно-справочных услуг: юридической поддержкой, предварительными решениями по идентификации груза для таможенных целей, организацией транспортно-экспедиторских услуг, управлением таможенных формальностей, организацией и управлением терми-

нальной обработки грузов, необходимой координацией различных структурных логистических посредников, увязкой конечной стоимости товара после таможенного оформления с корпоративной стратегией заказчика.

В мировой практике является общепризнанным, что для выполнения основной задачи международного перевозчика нужна не только материально-техническая база, но еще и опыт, и интеллектуальные способности исполнителей таможенных услуг, такие как: качества системного аналитика, понимающего все функции таможенной логистики, качества управленца способного предусмотреть все потребности и статьи затрат, качества логических решений по снижению себестоимости затрат. Личный фактор внешнеэкономической деятельности вновь выходит на первый план. Перспективы снижения логистических затрат, таким образом, зачастую следует искать не только во внешних по отношению к предприятию факторах, но и во внутренних.

В каждом конкретном случае, на каждом предприятии просматривается своя, в чем-то уникальная, логистическая система, но на практике оказывается, что общие ошибки и проблемы могут быть отслежены практически у всех. Для нас особо важно, что пресечение выявляемых на предприятиях недостатков способствует развитию логистической системы, в том числе в вопросах таможенного оформления и сопровождения перевозки грузов. В числе наиболее распространенных *трудностей*, когда логистическая структура работает в недостаточном режиме, могут быть выделены следующие: отсутствие информационного взаимодействия между отделами; трудности с документооборотом (несоблюдение сроков); непонимание новых возможностей логистической системы; отсутствие четкой руководящей структуры (до исполнителей не доводятся технические вопросы / задания в полном объеме); неспособность логистической службы обслуживать сразу несколько объектов по своему профилю. Исключение из данного списка любого элемента справедливо может рассматриваться как действие предприятия в направлении оптимизации.

Специалистами выделяются некоторые *методы*, способствующие как измерению эффективности деятельности отдельного подразделения или предпри-

ятия в целом, так и оптимизации логистических процессов, в том числе в деле таможенного оформления и сопровождения перевозки. Каждый из этих методов по-своему интересен и функционально значим, но ни один не носит универсального характера.

Метод продуктивности предполагает, что оценка эффективности работы логистической службы носит количественный характер. Когда вычисляется какое-либо действие и выражается в тех или иных единицах измерения. Например, выгрузка материалов – в тоннах, количество поставок партий – в часах и так далее. Сравнение величины идет в двух плоскостях: 1) по плану и 2) то, что получилось у логистической службы по факту. В расчет берутся количественные показатели, такие, как: количество задействованной техники, количество часов работы людей, общее количество персонала нужного для выполнения конкретной задачи, масштабы площади складов. Оценка складывается из общего объема работ в соотношении к единице готовой продукции.

Другой метод – *метод затрат*. При этом предприятие устанавливает стоимостные критерии для каждой опции логистики. Такой критерий может быть установлен, например, на единицу веса отгружаемого или поставляемого товара, на конкретный заказ или продукт. Сравняются общие затраты и расходы по всем направлениям в соответствии с установленными ранее стоимостными критериями и целями. Вычисляются величины расхождения, которые дают картину эффективности деятельности логистики.

В случае использования *метода сервиса* критерием служит оценка оказываемых услуг по следующим характеристикам: *время*, которое показывает длительность оказания услуг; *точность* – исполнение задачи в установленный срок; *последовательность* ведения дел по плану технологических операций; величина *убытков* – дефект и порча готовой продукции в ходе выгрузки, погрузки, перевозки и хранения на складах.

Указанный набор характеристик также достаточно четко показывает направления оптимизации таможенной логистики. Учитывая, что в условиях растущей с каждым днем конкуренции, качество сервиса приобретает большое

значение на международных и внутренних рынках, все методы оценки вкпе позволяют выявить преимущество того или иного предприятия в эффективной деятельности службы логистики по таможенному оформлению и таможенному сопровождению перевозки.

Сегодня все большее внимание предпринимателей и специалистов в сфере внешнеторгового менеджмента, в том числе в области таможенной логистики, обращается на информационный поток, с помощью которого планируется и управляется поток материальный. Некоторые аспекты проблемы информации в контексте обеспечения таможенного оформления и сопровождения рассматривает В.Г. Зубаков, отмечая необходимость создания единой информационной среды, позволяющей скоординировать и упорядочить работу всех участников внешнеэкономической деятельности [2]. Проблемы информации в процессе управления таможенными перевозками затрагиваются и при обсуждении вопроса развития института уполномоченного экономического оператора в ЕАЭС [9]. Однако проблема информации в контексте поиска путей оптимизации таможенного оформления и таможенного сопровождения перевозки не единственная; она необходимо рассматривается в комплексе других потоков, каждый из которых содержит в себе тенденции оптимизации.

В отношении организации таможенной переработки грузов логистика устанавливает адекватность материальных, информационных и финансовых потоков, определяя технологии оптимального перемещения товаров через таможенную границу, вырабатывая стандартные требования, как к таможенным режимам, так и к участникам внешнеэкономической деятельности. Возможности инновационного развития предприятия, в том числе вопросы оптимизации таможенного оформления и сопровождения грузов, могут быть напрямую связаны с изменениями или полной заменой действующей инновационной концепции и технико-технологическими ресурсами, использующимися транспортно-логистическими комплексами. Одним из направлений оптимизации может стать процедура «Свободная таможенная зона» (СТз) – одна из 17 таможенных процедур, предусмотренных Таможенным кодексом Таможенного союза, при-

менение которой регулируется Соглашением государств – членов Таможенного союза по вопросам свободных (специальных или особых) экономических зон.

Процедура СТз позволяет размещать товары и использовать их в пределах особой экономической зоны без уплаты таможенных пошлин, налогов, а также применения мер нетарифного регулирования в отношении иностранных товаров; без применения запретов и ограничений в отношении товаров. Иностранные товары, помещенные в рамках таможенной процедуры СТз, сохраняют свой статус и рассматриваются как находящиеся вне таможенной территории Таможенного союза для целей применения таможенных пошлин.

Резидентами таможенных зон промышленно-производственного типа являются более 60 российских и иностранных компаний. Ульяновская свободная таможенная зона стала первой портовой зоной, а известно, что СТз этого типа предназначены для развития транспортной инфраструктуры.

В Федеральном законе об ОЭз для резидентов портовых зон предусмотрено важное преимущество – возможность помещения под процедуру товаров, принадлежащих любой компании (не обязательно резиденту). Для этого достаточно заключить договор об оказании услуг по складированию (хранению) товаров, погрузке (разгрузке) товаров и других операций с резидентом. Любая компания получает возможность ввозить и неограниченно хранить на ее территории импортные товары без декларирования и уплаты таможенных пошлин и НДС. Разумеется, при вывозе товаров со склада ОЭз на территорию России и ТС пошлины и НДС должны быть уплачены, однако сделать это можно перед отгрузкой товара. Не нужно выполнять *таможенную очистку* всей партии, это необходимо сделать лишь в отношении конкретного товара, уходящего конечному потребителю.

Любая компания, заключившая договор на оказание услуг с резидентом портовой ОЭЗ, получает новые возможности развития бизнеса, в том числе в сфере таможенного оформления и сопровождения перевозки:

– хранение импортных товаров без декларирования, уплаты таможенных пошлин и НДС до конца 2058 года. Подобная возможность до 30% снижает

стоимость содержания складского запаса, позволяет снизить затраты владельцев товаров на оборотный капитал. Это выгодно компаниям, имеющим на своих складах запасные части к различному импортному оборудованию: автомобилям, станкам, производственному оборудованию и т.п.;

– осуществление с хранящимися товарами любых операций: разделение на партии, переупаковка, а также сборочные и производственные операции;

– консолидация сложных грузов, например, производственных линий, поступающих различными видами транспорта и/или с большим количеством мест, в том числе от разных поставщиков и отправителей, с гораздо меньшими затратами, чем на складах временного хранения;

– появление дополнительного времени для тщательной подготовки необходимой для последующего декларирования товаров документации: договоров, инвойсов, сертификатов, упаковочных листов и т.п. [3]

В условиях падения товарооборота и покупательской способности населения импортеры вынуждены искать возможности оптимизации своего бизнеса за счет снижения себестоимости логистических затрат. Использование процедуры свободной таможенной зоны через склад портовой ОЭз позволяет компаниям значительно снизить издержки и риски своего бизнеса.

Поиск новых методов и путей оптимизации внешнеторговой логистической деятельности в области экспорта высокотехнологичных товаров и технологий – настоятельная задача специалистов в условиях пандемии коронавируса COVID-19, внесшей существенные изменения в привычный ритм жизни каждого человека независимо от того, в каком государстве мира он проживает.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ануфриева Е.В., Полежаев Д.В. Экономическое правосознание и его отражение в современном русском менталитете // Бизнес. Образование. Право. Вестник Волгоградского института бизнеса. – 2010. – № 2 (12). – С. 168–176.

2. Зубаков Г.В. Инновационные аспекты логистики внешнеэкономической деятельности. Идеология построения единой информационной среды // Логистика сегодня. – 2010. – № 3. С. 164.

3. Зыков А., Соболев К. Развитие института уполномоченного экономического оператора в ЕАЭС // Логистика. – 2019. – № 1.

4. Кархова, И.Ю., Полежаева А.Д. О принципах оптимизации таможенной логистики и особенностях их реализации на практике: культурно-экономическое осмысление // Интеллектуальная культура Беларуси: духовно-нравственные традиции и тенденции инновационного развития: матер. Пятой межд. науч. конф. (19–20 ноября 2020 г., г. Минск). – В 3 т. – Т. 3 / Ин-т философии НАН Беларуси; редкол. А.А. Лазаревич [и др.]. – Минск: Четыре четверти, 2020. С. 182–185.

5. Мягков В.Ю., Полежаева А.Д. Business resources of foreign economic cooperation: experience of russian-french cooperation // Современные проблемы управления внешнеэкономической деятельностью: сб. ст. II Межд. науч. конф. студентов и аспирантов. – М.: Всероссийская академия внешней торговли Минэкономразвития России. – 2020. – С. 410–414.

6. Полежаев Д.В. Социальная информация и динамика направленности деятельности (ментальный аспект) // Труд и социальные отношения. – М., 2009. – № 6. – С. 54–59.

7. Полежаева А.Д., Полежаев Д.В. Институт семьи и проблема потребления (К вопросу об экономических основаниях международных миграционных процессов) // Известия Волгоградского государственного технического университета: межвуз. сб. науч. ст. – 2015. – Т. 22. – № 8 (171). – С. 41–45.

8. Полежаева А.Д., Полежаев Д.В. Особенности стратегического планирования в международных компаниях: экономические тенденции и факторы деятельности // Актуальные проблемы менеджмента и маркетинга в сфере внешнеэкономической деятельности: матер. межвуз. науч. конф. студентов и аспирантов (апрель 2017 г.); под. общ. ред. И.Ю. Карховой, А.В. Комаровой, В.И. Королева, М.В. Зинцовой / Всерос. академия внешней торговли Минэкономразвития России. – М.: ВАВТ, 2017. (Сер. «Сборник статей студентов и аспирантов»; Вып. 64). С. 110–115.

9. Свободная таможенная зона доступна любой компании // Logistics. – 2016. – № 4. С. 9.

К.А. Копанева,

аспирант,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКИЕ АСПЕКТЫ АНАЛИЗА ФЕНОМЕНА САМОУБИЙСТВА

Аннотация. В статье рассмотрены историко-философские аспекты анализа феномена самоубийства.

Ключевые слова: самоубийство, человек, смысл жизни.

Проблема самоубийства в мировой философии всегда считалась достаточно актуальной. Ее рефлексия стала попыткой ответить на волнующие каждого человека вопросы такие как: в чем заключается смысл человеческой жизни, свободен ли человек в выборе своей судьбы, зависит ли его будущее от него самого или оно детерминировано некими внешними обстоятельствам (событиями). Обратимся к терминологии.

Под самоубийством (суицидом) принято понимать акт умышленного, самостоятельного лишения человеком собственной жизни; поведение, связанное с отказом от способности избежать смерти в ситуациях, когда это возможно. В этом заключается отличие самоубийства от убийства, в котором, в отличие от первого, отсутствует фактор самостоятельного действия человека, направленного на лишение собственной жизни, и от смерти в результате несчастного случая, источником которой являются непредвидимые и неконтролируемые человеком обстоятельства, факторы случайности. Проблема осмысления суицида имеет давнюю философскую традицию. Его начало следует отнести к Эпохе античности.

В этот период в Древней Греции и Риме получает законодательное закрепление идея индивидуальной свободы. Это право позволяло добровольно лишать себя жизни гражданам с помощью яда в случаях, строго оговоренных

законом. В качестве государственного яда использовался яд цикуты, представляющий собой вытяжку из пятнистого болиголова. Философская традиция Древней Греции утверждала допустимость самоубийства лишь в двух случаях: если необходимость его определена богами; либо если гражданин изложит аргументы причины своего добровольного ухода из жизни, получив на это его высочайшее благоволение. Если самоубийство совершалось без санкции властей, то оно наказывалось посмертным позором. Самоубийце отрубали руку и хоронили отдельно от остальных людей (кстати сказать, подобная традиция похорон до недавнего времени сохранялась и в России). В Спарте и Фивах трупы самоубийц сжигали, в других греческих государствах закапывали, чтобы не осквернять огня, считавшегося благородной стихией. В императорском Риме, в условиях падения рождаемости и общего сокращения численности населения, законы рассматривают самоубийство как тяжкое преступление. Так при императоре Адриане, у самоубийц конфисковалось имущество, а его тело выбрасывалось на растерзание хищным зверям и птицам. В то же время в философии эпикурейцев и стоиков суицид поощрялся. Его акт считался освобождением бессмертной человеческой души от оков бренного тела; доказательством преимущества человека перед богами.

В Средние века отношение к самоубийству становится резко отрицательным. В этот период доминирующим фактором жизни, мышления и деятельности человека становится христианство. Религиозно-правовая оценка самоубийства определяется постулатом: «Кесарю – кесарево», «Богу – богово». Соответственно этому постулату распоряжаться жизнью человека мог только тот, кто эту жизнь человеку дал – Творец. Активно распространяется тезис о том, что человеку дается в жизни ровно столько страданий, сколько он может вынести. Соответственно лишаящий себя жизни христианин дважды оскорбляет Бога: как Творца и как Искупителя грехов рода человеческого. Суицид стал рассматриваться как общественно опасное деяние, подрывающее общественные и церковно-религиозные устои, заслуживающее самого жестокого наказания. Так, один из Отцов церкви, Августин Блаженный, в этой связи отмечал: «Как мы

пришли на свет не по собственному желанию, так точно не имеем права и уйти из него без ведома и воли Того, Кто нас сюда прислал» [2]. Как следствие в странах средневековой Европы самоубийцы подвергались жесткому преследованию. Покончивших с жизнью обвиняли в сговоре с дьяволом и отлучали от церкви. Тела самоубийц подвешивались за ноги, в сердце им забивали осиновый кол, а тела сжигались, либо подвергались захоронению на перекрестках дорог.

В Новое время начинается переоценка отношения к самоубийству. С утверждением буржуазных устоев, самоубийство начинают рассматривать не только как следствие искушения дьяволом человека, но и как результат негативного воздействия на индивида его окружения, общества в целом. Отношение к самоубийству стало дуалистичным. С одной стороны, суицид рассматривается как греховный акт, заслуживающий позора, с другой – допускается возможность добровольного ухода из жизни человека, страдающего, к примеру, неизлечимой болезнью. Развивается юридический подход к праву на самоубийство как к праву на распоряжение частной собственностью. «Подобно тому, как я не нарушаю законов, – пишет М. Монтень, – когда уношу то, что мне принадлежит, и не являюсь поджигателем, когда жгу свой лес, точно так же я не подлежу законам против убийц, когда лишаю себя жизни» [1]. Начиная с XIX века, акт суицида начинает оцениваться как проявление болезни человека, при которой нарушается нормальная психическая деятельность. Возникает суицидология – наука, изучающая феномен самоубийства. Один из основателей научной психиатрии Ж. Эскироль, в трудах которого, окончательно оформляется представление о связи психических расстройств и самоубийства в этой связи отмечает: «самоубийство проявляет все признаки душевной болезни, симптомом которой оно и является» [3].

В Новейшее время проблема суицида начинает связываться с проблемой свободы выбора. Так философия экзистенциализма, утверждая бессмысленность человеческого бытия, ставит вопрос не об оправдании суицида, а об оправдании человека, отказавшегося совершить суицид. Ж. Бодрийяр формиру-

ет новое понимание ценности жизни и смерти человека, определяя современную культуру, как основанную на влечении к смерти. Производство ради производства, труд ради создания занятости, истощение ресурсов и загрязнение природы, постоянно меняющаяся мода, эгоцентризм, аутосексуальность и отказ от репродуктивного секса – всё это Бодрийяр рассматривает как знаки смерти, предлагая им противопоставить терроризм, захват заложников и самоубийства [1]. В новом мире суицид становится не способом преодоления конфликта общества и индивида, а средством борьбы между ними.

Подводя итог вышесказанному, можно, таким образом, утверждать, что феномен самоубийства возникает как способ реализации человеком внутренней свободы, права выбора своей судьбы. В Античности эта свобода ограничивается способностью человека доказать свое право на смерть. В Среднее века, – страхом перед Богом. В Новое время, право выбора собственной судьбы отождествляется с естественным правом. Сегодня же, в условиях роста социальной нестабильности и бессмысленности бытия – самоубийство – есть форма протеста человек против зла и несправедливости мира, в который, волею судеб, оказался заброшенным человек.

ЛИТЕРАТУРА

1. Из истории суицидальной мысли [Электронный ресурс]. URL: <https://batenka.ru/explore/science/suic-idea/> (дата обращения: 15.10.2020).
2. О самоубийстве перед лицом откровенного учения [Электронный ресурс]. URL: http://rumagic.com/ru_zar/religion_rel/ornatskiy/0/j3.html (дата обращения: 15.10.2020).
3. Отношение к самоубийству в истории. Некоторые аспекты исследования и концепции суицидального поведения [Электронный ресурс]. URL: https://psihologia.biz/meditsinskaya-psihologiya_835/otnoshenie-samoubiystvu-istorii-nekotoryie.html (дата обращения: 15.10.2020)

Н.В. Кунаккузина,

студентка

Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова

ПРИНЦИП УВЭЙ И ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОСТИ

Аннотация: в статье рассмотрен подход к глобальным проблемам современности с точки зрения принципа недеяния.

Ключевые слова: глобальные проблемы современности, даосизм, дао, принцип увэй, недеяние.

Философия Древнего Китая, содержащая множество разнообразных школ и учений, обладает мощным потенциалом для поиска возможных путей решения вопросов философии, а также важнейших проблем цивилизации. Современные исследователи отмечают возможности даосской философии в изменении взглядов человека на экологическую проблему. Цель исследования – изучение возможностей идей даосизма (принципа увэй) в решении глобальных проблем современности. Задачи исследования: изучить сущность принципа увэй как основы взаимодействия человека и природы; проанализировать актуальность принципа недеяния в свете глобальных проблем современности. Важным понятием даосизма является увэй – принцип недеяния, смысл которого заключается в «бездействии» и «недеянии» или же «действии недеяния», раскрытый Лао-цзы в произведении «Дао-дэ-дзин». Увэй – это своего рода состояние «плыть по течению» и характеризуется легкостью и бодрствованием, в котором человек может прекрасно реагировать на разного рода ситуации. Смысл человеческой жизни Лао-цзы определяет, как простоту помыслов, смирение путем недеяния, невмешательства в естественный ход жизни, ограничение своих желаний простейшими потребностями.

Глобальные проблемы нашей эпохи являются следствием сложившейся ситуации на всем земном шаре в последние годы XX–XXI вв. Человечество

пришло к такому этапу развития, на котором экологический кризис, кризис человеческой духовности, демографические проблемы, проблемы в образовании, здравоохранении, проблема преодоления отрицательных последствий компьютерной революции и многие другие могут уничтожить хрупкую систему планеты и человечество в целом. Поэтому современная наука и практика озабочены поиском путей сдерживанием растущей техногенной нагрузки на природу, в связи с чем в философии вновь актуализировался принцип увэй, но теперь применительно уже к западной цивилизации. Дальнейшая эволюция человеческого общества и решение глобальных проблем современности возможны благодаря упорному труду всей планеты и при условии развития экологического мировоззрения, в основе которого лежит центральная мысль о неразрывной связи человечества и природы, их коэволюции. Понятие «Дао» объясняет, что человек является связующим звеном между небом и землей. И если человечество начинает вырождаться, то это звено нарушается. На данный момент мы видим, что человечество начинает вырождаться духовно, вследствие чего происходит нарушение принципа надеяния. Философия даосизма, а именно принцип надеяния учит людей снова принимать себя частью не только социума, но и окружающей природы [1]. И чтобы жить в нашем общем доме, человечество должно выработать правильную стратегию своего развития и общие правила поведения как части мироустройства. Даосские мыслители выступали с критикой роскоши и комфорта, использования техники, целенаправленной экономической, политической деятельности людей, говорили о разрушительном характере цивилизации. Они проповедовали приоритет естественного над искусственным, простоту бытия и созерцательность познания, невмешательство в естественный ход вещей, гармонию сущего. Казалось бы, утверждение принципа надеяния в экологическом сознании людей способно повлиять на решение экологической проблемы, но с момента утверждения его в Китае прошли тысячелетия, и изменениям подверглось всё – и человек, и общество, и природа. Поэтому внедрение данного принципа в сознание людей не столь однозначно, следует принимать во внимание ряд положений. Во-первых, мудрость Лао-цзы

«Недеянием совершается все» обещает людям замечательную жизнь, если они будут бездействовать во всем. Бездействие устраняет необходимость бороться за что бы то ни было. Сбитый с толку человек, отдавая предпочтение бездействию, исключает себя из круговорота жизни, что приводит к уклонению от ответственности. В юридической науке бездействие, также как и противоправное действие, может быть наказано по закону. Во-вторых, реализация принципа недеяния не сможет решить экологическую проблему, поскольку техногенная нагрузка на природу настолько велика, что человечеству необходимо предпринимать действия по устранению негативных последствий такой нагрузки. Возможно, в древнем мире, когда человек все еще жил в лоне природы, «плыл» по ее течению, когда природа цвела в своей нетронутости, принцип увэй мог быть основой отношений человека и природы, но сегодня это, к сожалению, невозможно. В-третьих, пример современного Китая говорит о трудностях реализации принципа увэй, поскольку сегодня жители этого государства столкнулись с рядом экологических проблем – ядовитым смогом, загрязнением рек и почв, дефицитом питьевой воды наряду с демографическим вопросом.

Таким образом, учение даосизма содержит ценные для современной цивилизации идеи, которые следует взять на вооружение перед лицом глобальных проблем. При этом данные идеи необходимо переосмыслить с учетом специфики развития современной цивилизации прежде, чем приступать к их реализации. Так, принцип недеяния, с одной стороны, может стать стержнем экологического мировоззрения человечества, но с другой стороны, ведет к уклонению от ответственности за содеянное.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вильгельм, Г. Вильгельм. Понимание «И Дзин». Пер. с нем., англ. В.Б. Курносовой. — М.: «Издательство «Новый Акрополь», 2012. – 224 с.

М.А. Ларионова,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

Д.Р. Абдрашитова,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ДЛЯ УДАЧНОГО ЗАВЕРШЕНИЯ СПОРА

Аннотация: в статье разбирается сущность спора как явления.

Ключевые слова: спор, аргументация, анкетный опрос, оппонент.

В нашей жизни спор имеет большое значение. На наш взгляд, каждый деловой человек должен уметь обсуждать важные проблемы, доказывать, убеждать, и аргументировано отстаивать свою точку зрения, а также опровергать мнения своих оппонентов, имеющих другую точку зрения.

В России большой вклад в развитие спора, как средства коммуникации, внесли следующие деятели: С.И. Поварнин [1], Р.Фишер и У.Юри [2], В.И. Андреев В.И. [3], Н.Н. Кохтев [4] и др. Спор представляет собой словесное состязание, в котором участники отстаивают свою точку зрения. [5, с. 1899] Спор представляет собой столкновение мнений, в ходе которого стороны приводят аргументы в поддержку своих убеждений. В споре очень важно то, какая лексика используется оппонентом, выдвигающим и доказывающим какой-либо тезис. От этого напрямую зависит его успех и положительная реакция аудитории. С помощью разных лексических приемов, люди могут наиболее точно выразить суть аргументируемого тезиса, украсить свою речь и придать ей нужный оттенок. Эмоционально-экспрессивные языковые приемы весьма разнообразны. Их выбор и последовательность использования в каждом отдельном случае связан с выбором вида аргументации и силой ее воздействия на оппонента.

Аргументацией называют логико-коммуникативный процесс, который направлен на обоснование позиции одного из участников спора с целью дальнейшего ее понимания и принятия другим участником спора. [6, с. 72]. В теории коммуникаций аргументацию можно обозначить как процесс выражения аргументатором определенной информации с целью ее передачи реципиенту. Цель любой аргументации состоит в образовании определенного убеждения у реципиента. При аргументации используются нормы литературного языка. Таким образом, можно выделить межстилевые, книжные и разговорные слова. Межстилевая, или нейтральная, лексика – это те слова, которые не прикреплены к определенному стилю речи. Они являются основой нашего языка. К книжной лексике относятся слова, которые употребляются в научном, публицистическом и официально-деловом стилях.

Слова, употребляемые в обычной, повседневной речи называются разговорной лексикой. Просторечная лексика характеризуется сниженными, грубыми оттенками и выходит за пределы норм литературного языка, однако используется в литературных произведениях и устной речи в качестве эмоционально-экспрессивных элементов. Степень использования в спорах разговорной лексики и фразеологии зависит от различных факторов: от цели речи говорящего, ее содержания, состава и интеллектуального уровня слушающих и от индивидуальных речевых навыков самого оппонента. Чтобы выиграть спор, оппоненты часто прибегают к лингвистическим приемам. Они ориентированы на то, чтобы вывести противника в споре из равновесия, расстроить работу его мысли и воображения. Самая грубая и частая уловка - раздражать противника, вывести его из себя. Для того, чтобы добиться этого, соперник применяет грубые высказывания, оскорбления, издевательство, очевидно несправедливые обвинения. Если оппонент «вскипел», значит, спор выигран. Некорректен и такой прием, когда один из спорящих говорит очень быстро, выражает свои мысли в нарочито усложненной, а то и просто путаной форме, быстро сменяет одну мысль на другую. Отметим также и то, что спор не всегда выступает в обидной и грубой

форме. Он имеет место и в коротких предложениях с высокой долей эмоциональности.

В проведенном нами опросе участвовали студенты Елабужского института Казанского федерального университета. Задачей нашего исследования было выяснить, какие лингвистические средства используются для удачного завершения спора. Практическая значимость исследования заключается в том, что результаты исследования могут быть использованы для дальнейших исследований в области разрешения споров. Также, ознакомившись с полученными результатами исследования, можно построить наиболее выгодную стратегию спора с лингвистической точки зрения.

Таким образом, большая часть студентов использует разговорную и межстилевую лексику во время споров. При этом, 42% респондентов стараются вывести оппонента из равновесия или оскорбить его, но это не помогает разрешить спор. Для удачного разрешения спора необходима последовательность аргументации, использование лексики в соответствии с ситуацией, адекватная доля эмоциональности и четкая и спокойная речь. В данном случае удастся не прибегать к оскорблениям, грубости и излишней эмоциональности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Поварнин С. И. Спор. О теории и практике спора // Вопросы философии. – 1990. – № 3. – С. 93–94.
2. Фишер Р., Юри У. Путь к согласию (соглашение без ущерба для договаривающихся сторон) // Язык и моделирование социального взаимодействия. – М.: Прогресс, 1987. – С. 206.
3. Андреев В.И. Деловая риторика. Практический курс делового общения и ораторского мастерства / В.И. Андреев. – М.: Народное образование, 1995. – 208 с.
4. Кохтев Н.Н. «Основы ораторской речи». – Москва, издательство МГУ, 1992

5. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений. – 4-е изд., М., 1997. – 2314 с.

6. Максимов В.И. Русский язык и культура речи: учебник / Под ред. проф. В.И. Максимова. – М.: Гардарики, 2005. – 413 с.

УДК 1 (091)

Д.С. Локтев,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ОБРАЗ ЧЕЛОВЕКА-ПРАВИТЕЛЯ В РАБОТЕ ПЛАТОНА «ГОСУДАРСТВО»

Аннотация: в статье исследован образ человека-правителя, разработанный Платоном в работе «Государство».

Ключевые слова: Платон, государство, человек-правитель, образ, философ.

Проблему сущности и особенностей человека-правителя, его взаимоотношений с государством и народом Платон исследовал в своей работе «Государство». Данный трактат был написан с целью теоретически описать идеальное государство, в котором правят мудрые философы и правят разумно, справедливо и эффективно. В данной работе он обосновал идею о том, что человеком-правителем в идеальном государстве может быть только человек, принадлежащий к группе философов. Он считал, что философы относятся к элитарной группе людей, проживающих в идеальном обществе, осуществляют в нем функцию управленческого центра, властвуют в этом государстве, поскольку принадлежат к высшему «разумному слою души» [1]. Платон выделил следующие свойства философов, позволяющие им управлять государством: изначальная устремленность к познавательной деятельности в самом широком

смысле этого слова, бесстрашие, сильный дух и последовательными в своих намерениях, честность, категорическое отвержение любой лжи, устремленность к Истине, мужество, великодушие, понятливость, память, стремление к знанию вообще и к мудрости, устремленность к созерцательной жизни и т.д. Он писал, что философ – это человек обязательно «порядочный, не корыстолюбивый», он «любит усматривать истину», ему «предназначено вечно стремиться к божественному и человеческому в их целокупности», ему «свойственны возвышенные помыслы и охват мысленным взором целокупного времени и бытия...» [1]. Кроме того, философы должны в течении всей своей жизни заниматься самосовершенствованием, работая над своей природой, над вожделениями, страстями, отклонениями, пустой тратой времени.

Платон указывал, что философы, участвующие в государственных делах должен понимать, что в политике все преследуют свои корыстные цели. Поэтому существует опасность для философа поддаться этим целям и интересам. Участие в политике может приводить философов к перерождению, превращению их в лжефилософов, забывших о главном своем предназначении – стремиться к Истине и Мудрости. Такие философы предают истинные цели подлинной философии и вызывают недовольство различных людей, «будто с ней имеют дело люди ничего не стоящие, либо же в большинстве своем заслуживающие всего самого худшего» [1]. Платон признавал, что только в идеальном государстве, философ может попасть на свое истинное место, может обнаружить, что его душа сопричастна Богу, и он может вести здесь «божественную жизнь» [1].

Платон считал, что философов надо готовить к управленческой деятельности. Он разработал целостную систему подготовки будущих философов. Платон считал, что способных детей, подающих признаки творческого мышления, надо выявлять, отбирать и готовить с детства к управленческой деятельности. Он указывал, что подготовка и воспитание будущей духовной элиты является важнейшей задачей государства [1].

Учение о человеке-правителе, созданное Платоном в работе «Государство» было не лишено некоторых ограниченностей. Так человек-правитель в данной работе проанализирован, прежде всего, как человек, способный управлять государством, а не исследователь, ориентированный на создание философской теории мира, места и роли человека в нем. Платон также ошибочно возлагал большие надежды на то, что часть руководителей государства испытает страсть к философии, они станут со временем подлинными философами, а впоследствии и просвещенными государственными деятелями. Идеалистичность учения Платона подтвердила практика правления самого Платона в определенных городах-государствах Древней Греции. Платон был вынужден практически решать государственные задачи. Известно, что Платон трижды участвовал в попытках преобразовать существующую структуру государства в соответствии с его теорией идеального государства. Он пытался убедить правителей (сицилийских тиранов Дионисия Старшего и Младшего) реализовать его идеи на практике. В результате общения с правителями Платон разочаровался во многих своих идеях, что отразил в ироничном пассаже о «благородном кормчем» [1].

Учение Платона о философе как правителя в идеальном государстве приобрело всемирно-историческое значение, так как было заимствовано и развито многими философами в последующих исторических эпохах (Т. Гоббс, А. Смит, К. Маркс, М. Вебер, Э. Мэйо и т.д.). Вместе с тем, как отметил П.В. Чельшев, «сегодня философы, впрочем, как и представители других гуманитарных специальностей, мало востребованы в социальной жизни, как и во времена Платона. В глазах общества, оценивающего человека по его «деловым качествам», по умению «делать карьеру» – они лишние и бесполезные люди» [2].

Таким образом, Платон в работе «Государство», во-первых, создал новаторское и оригинальное учение о человеке-правителе, управляющем идеальным государством, во-вторых, считал, что правителем в идеальном государстве могут быть только философы, обладающие совокупностью необходимых во власти личностных качеств, в-третьих, сформулировал идеи о человеке-правителе,

которые имели важное значение для развития мировой философской антропологии и политологии.

ЛИТЕРАТУРА

1. Платон. Государство. – URL: <https://classics.nsu.ru/bibliotheca/plato01/gos01.htm> (дата обращения: 12.11.2020).

2. Чельшев П.В. Платон об идеальных и ложных философах // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2016. – № 3-2. – С. 341–346; – URL: <https://www.applied-research.ru/ru/article/view?id=8735> (дата обращения: 26.10.2020).

УДК 316.624

Л.П. Маслова,

старший преподаватель,

Казанский федеральный университет

ПРОФИЛАКТИКА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ МОЛОДЕЖИ ПОСРЕДСТВОМ ВЕДЕНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Аннотация. В статье рассмотрены проблемы профилактики девиантного поведения молодёжи и его профилактики.

Ключевые слова: девиантное поведение, здоровый образ жизни, поведение молодёжи.

Формирование у населения здорового образа жизни становится лейтмотивом в развитии современного здравоохранения, так как ведение ЗОЖ является главным способом первичной профилактики в укреплении здоровья населения через изменение стиля и уклада жизни. Более того, в настоящее время профилактика девиантного поведения посредством установки на ЗОЖ считается наиболее эффективной формой в работе с подростками [4], так как способству-

ет воспитанию нравственно-этических, психических и физических качеств, связанных с формированием гармонично и всесторонне развитой личности. Н. Г. Новичкова отмечает, что в процессе занятий физкультурно-спортивной деятельностью возможно не только воспитание новых качеств личности, но и перевоспитание уже имеющихся, с отрицательной направленностью [2]. Создание гуманной, личностно-ориентированной развивающей и воспитательной среды, которая предусматривает наличие учебно-тренировочной базы, спортивного инвентаря и оборудования [1], программ и учебных пособий по физическому воспитанию, способствует повышению эффективности использования физической культуры и спорта в профилактике девиантного поведения подростков.

Профилактика отклоняющегося поведения основывается на представлении о факторах риска, которые определяют отклонения в поведении.

Г. С. Тагилова выделяет следующие факторы риска [3]:

- индивидуальные (неспособность правильно выражать свои чувства, недостаточный самоконтроль, низкая самооценка);
- семейные (отсутствие контроля со стороны взрослых, злоупотребление наказаниями, низкий экономический статус семьи, асоциальное поведение родителей – систематическое употребление алкоголя и наркотиков);
- социальные (неспособность адаптироваться в школе, группе ровесников и т.д.)

Риск развития отклонений в поведении оказывается реальным практически для каждого подростка. Именно поэтому программы по профилактики девиантного поведения подростков ориентируются на все группы подростков вне зависимости от того, к какой социальной группе они принадлежат. То есть одной из форм организации здорового образа жизни является проведение профилактических работ. Данная работа исходит из представлений о личной ответственности за свое здоровье, гармонию со своим телом и окружающим миром. Особенно ценным считается умение личности достигать нормального нрав-

ственного, психического и физического состояния и успешно противостоять неблагоприятным факторам окружающей среды.

В ходе авторского исследования был проведён опрос среди студентов высших учебных заведений, результаты которого показали, что половина студентов (54%) так или иначе придерживаются ЗОЖ, при этом среди тех, кто не придерживается ЗОЖ, с уважением к такой жизненной позиции относятся 31% респондентов, и только 3 процента считают данную стратегию скучной. Стоит добавить, что была замечена тенденция, что тех, кто придерживается полностью здорового образа жизни, больше среди активистов (27,2%) и меньше среди тех, кто не принимает активного участия в жизни города Казани (15,9%). Обратная зависимость наблюдается среди тех, кто совсем не придерживается этого принципа (10,2% и 26,6% для активных и пассивных соответственно).

Среди активистов суммарный процент тех, кто занимается спортом один раз или несколько раз в неделю составляет 74,6%, что также говорит о зависимости наличия физической активности и активной общественной позиции студентов города. Профилактика отклоняющегося поведения основывается на представлении о факторах риска, которые определяют отклонения в поведении.

Подводя итог, можно выделить условия, при которых профилактика посредством установки на здоровый образ жизни будет эффективной в работе с девиантными подростками:

- создание социально-поддерживающего окружения, социокультурной и физкультурно-оздоровительной среды и активного вовлечение в нее подростков;
- использование здоровьесберегающих и оздоровительных технологий, технологий обучения здоровью и воспитания культуры здоровья;
- увеличение программ, направленных на формирование здорового образа жизни и информирования о негативных последствиях девиантного поведения и вреде курения, алкоголя, наркотиков на здоровье подростков.

ЛИТЕРАТУРА

1. Миннегалиев, М.М. Роль физической культуры и спорта в профилактике девиантного поведения учащейся молодежи / М.М. Миннегалиев // Актуальные проблемы физической культуры, спорта и туризма: материалы Международ. науч.– практ. конф. – Уфа, 2010. – С. 313 – 315.

2. Новичкова, Н.Г. Педагогическая коррекция девиантного поведения подростков средствами физической культуры: дис. канд. пед. наук / Н. Г. Новичкова. – Челябинск, 2009. – 184 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/pedagogicheskaya-korreksiya-deviantnogo-povedeniya-podrostkov-sredstvami-fizicheskoi-kultur.html> (дата обращения 17.11.2020).

3. Тагирова, Г.С. Психолого–педагогическая коррекционная работа с трудными подростками / Г.С. Тагирова // Педагогическое общество России. – 2003. – 128 с.

4. Федотова, В.А. Отношение к здоровью студенческой молодежи: кросс–региональный анализ / В.А. Федотова // Научно–методический электронный журнал «Концепт». – 2019. – № 3 (март). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://e-kon-sept.ru/2019/192011.html> (дата обращения 17.11.2020).

О.Р. МИГРАНОВА,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

К.А. КОПАНЕВА,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

А.Г. ИЛЬИН,

доцент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

**СОЦИАЛЬНАЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ
ТВОРЧЕСТВА МИХАИЛА КАЗИНИКА
В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ**

Аннотация. В настоящее время найдётся мало тех, кто по-настоящему понимает роль музыки в формировании личности. Михаил Казиник один из тех, кто посредством музыки приобщает человека к миру нравственных ценностей. Статья будет полезна педагогам школ, воспитателям детских садов.

Ключевые слова: М. Казиник, музыка, формирование личности, информационное общество, педагогический процесс.

Михаил Казиник является современным музыкантом и педагогом. Он мало известен, но это не значит, что его идеи не актуальны, напротив, актуальность высока, но пока не нашлось тех, кто мог бы подняться до уровня этих идей. Главное понятие и явление, с которым ему чаще всего приходится иметь дело, да и просто жить – это культура. Себя он считает культурологом, неся через музыку людям любовь к прекрасному, вместе с этим приобщая их к миру культуры. Приобщение к чему-либо, получение навыков какой-либо деятельности является педагогическим процессом. Своё музыкальное мастерство М. Казиник неразрывно связывает с педагогической деятельностью.

Подлинная культура, по мнению М. Казиника – это первозданная нерушимая основа жизни человека. Когда разные поколения начинают слушать одну музыку и жить одними ценностями – это и есть появление единой истинной культуры. Ценности культуры остаются нерушимыми на протяжении многих веков, чем устойчивее ценности, тем они значимее для человечества [4]. Главная проблема непонимания единых культурных образцов состоит в не правильном воспитании с детства. М. Казиник утверждает, что если ребёнок тянется к скрипке, то совсем не нужно ему говорить о том, что скрипка – сложный инструмент. Напротив, надо всячески поддерживать этот интерес. Если человек в начале какого-либо дела будет испытывать трудности и постоянно слышать, что это дело не для него, то вероятно он никогда не справится с этим делом. Методологические принципы М. Казиника весьма просты – надо дать раскрыться душе человека в полной мере и тогда ему будут под силу любые начинания. Нереализованные планы, утраченное доверие и любовь уже не вернуть, встать на путь добра будет уже трудно. Поэтому необходимо реализовывать в современном образовании принцип – «учиться надо успешно и легко». Главное условие успеха – произвести сильное эмоциональное впечатление на человека, слушателя. При этом информация о том или ином музыкальном произведении или о той или иной проблеме на уроке начинает поступать после эмоционального «вздрагивания» человека. В наш век информационных технологий и дистанционных «образований» трудно произвести на человека эффект и привлечь его внимание к ой или иной проблеме [2]. Человек заиклен на своих проблемах, которых становится всё больше и больше. В поиске ответов на вновь возникающие вопросы человек сталкивается с ещё большим не пониманием того, что открывает для себя. М. Казиник учит, что мир не должен казаться человеку враждебным, напротив, он должен всячески внушать доверие и любовь. Когда человек искренне поверит в значимость того, что он видит вокруг себя и в значимость того, что он делает – тогда ему не придётся испытывать трудности для понимания происходящего. Это очень важный момент в учении М. Казиника, особенно это актуально для современного человека испытывающего огромное

информационное влияние [3]. Приобщая к музыке, ученика не нужно ставить в тупик сложными фразами о высокой значимости того или иного произведения. Ученик ещё не имеет ни малейшего представления о музыкальном произведении и его авторе, но учитель уже назвал данное произведение гениальным и его автора великим. Чем же он велик? У слушателя возникает вопрос и это сразу отпугивает его от данного произведения. По мнению М. Казиника, прежде «величия» и гениальности автора той или иной музыки необходимо показать данное произведение с должным усердием и любовью, тогда у слушателя возникнет интерес и позже он сам начинает развивать вспыхнувшее чувство. Это и есть главный принцип методологии М. Казиника.

В век технологичности человеку не устоять перед соблазнами цивилизации, но развить свои внутренние качества любви к другим людям ему помогает музыка. Музыка – это всегда выражение гармонии и любви. Музыка способна повлиять на настроение и поведение человека. Говоря о устройстве мира, М. Казиник утверждает, что всё просто и не стоит усложнять его, дабы не погрузиться в хаос восприятия. Но если таковое уже случилось, то именно музыка сделает жизнь человека лучше и даст ответ на многие вопросы, которые ставит ему жизнь. Вернее, музыка не даст ответ на вопросы, она поможет ответить на данные вопросы. В работе «Тайны гениев» М. Казиник пишет: «Существует Культура земная и космическая. Ведь человек – это космический Дух, помещенный в земное тело. Поэтому цели у земной и космической культуры разные. Цель земной культуры – ублажить земные тела, приковать биологическое тело к земле, до предела насытить потребности этого биологического тела, создав усредненный образ человекоособи, и определить круг ее (особи) основных потребностей»..... Представители же космической культуры – Гении – создают величайшие творения, но они не имеют дело с массами. Они догадываются об основном постулате космического Духа. О том, что Человек – уникален, единичен, неповторим. Поэтому космическая культура всегда обращается к ОДНОМУ человеку, к неповторимой и уникальной личности. И здесь возникает пара-

докс. Космическая культура – это связь макро– и микрокосма, то есть Космоса и порожденного им человека» [1].

ЛИТЕРАТУРА

1. Казиник М.С. Тайны гениев. – URL: <https://www.litmir.me/br/?b=273536&p=1> (дата обращения: 23.11.2020).

2. Короленко О.В. Музыкально-ритмическое воспитание в контексте современной музыкальной педагогики // Искусствознание: теория, история, практика. – 2020. – № 2 (28). – С. 12–17.

3. Павлова Л.Э. Музыкальная информатика: электронный музыкальный клавишный синтезатор и музыкально-компьютерные программы на уроках в детской школе искусств // Альманах мировой науки. – 2016. – № 1–3 (4). – С. 24–25.

4. Слятина И.А. Современные аспекты взаимодействия школы и семьи в привлечении подростков в музыкально-эстетическом воспитании // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2017. – № 10–6 (30). – С. 63–68.

УДК 101.36

И.Д. Полежаев,

студент,

*Институт комплексной безопасности и специального приборостроения
«МИРЭА – Российский технологический университет», г. Москва*

Д.В. Полежаев,

профессор,

Волгоградская государственная академия последипломного образования

ПРОБЛЕМЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ПРАКТИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Аннотация. В статье проанализированы проблемы информационной безопасности в современном мире.

Ключевые слова: информация, информационная безопасность, современный мир.

Рассматривая практико-технологические аспекты информационной безопасности в современном мире, полагаем необходимым вывести на первый план нашего исследовательского интереса анализ средств защиты информации от несанкционированного доступа, разработанных лидирующими компаниями.

Значительное количество угроз безопасности информации на рабочих станциях и серверах составляют угрозы несанкционированного доступа (НСД). Они ведут к утечкам конфиденциальных данных и утрате их целостности, что приводит к целому ряду негативных последствий для бизнеса: от репутационного ущерба и финансовых потерь до приостановки бизнес-процессов компании. Кроме того, если компания работает с информацией ограниченного доступа, например, с персональными данными или государственной тайной, то неизбежно сталкивается с многочисленными требованиями ФСТЭК и ФСБ России.

Невыполнение требований приводит к нежелательным санкциям: это могут быть как значительные штрафы, так и полная остановка деятельности компании по требованию регулятора. Для защиты серверов и рабочих станций используются специализированные наложенные средства защиты информации (сокращенно СЗИ от НСД). Сегодня на российском рынке информационной безопасности представлено большое количество СЗИ от НСД для серверов и рабочих станций. При этом важно понимать, какими функциями должны обладать современные СЗИ от НСД с учетом важнейших тенденций российского рынка и основных игроков в этом сегменте.

Российские вендоры включились в процесс разработки решений для защиты автоматизированных рабочих мест и серверов от несанкционированного доступа довольно давно. Первые разработки появились в начале 90-х для выполнения требований руководящих документов Гостехкомиссии (теперь это ФСТЭК России) по защите информации. В основном СЗИ от НСД создавались для повышения уровня защищенности операционной системы с использованием механизмов защиты: идентификация и аутентификация пользователей; дис-

креционный контроль доступа пользователей; мандатный контроль доступа пользователей и процессов; маркировка документов и контроль их вывода на печать; защита ввода и вывода информации на отчуждаемый физический носитель; регистрация событий безопасности в журнале событий; контроль целостности критичных файлов и данных; контроль доступа к периферийным устройствам и портам ввода-вывода; гарантированное удаление данных на дисках и выборочное затирание файлов и др.

По архитектуре и типу исполнения преобладают сетевые программно-аппаратные СЗИ от НСД. К ним относятся комплексы, где помимо специального программного обеспечения для разграничения доступа к ресурсам, в составе есть аппаратный модуль – средство доверенной загрузки. Сетевые СЗИ от НСД включают сервер безопасности, а также агенты защиты, которые устанавливаются на конечные точки – рабочие станции и сервера. Они также предусматривают централизованное управление защитными механизмами и получение информации от агентов об изменении состояния защищаемых компьютеров.

В автономных СЗИ от НСД защитные механизмы устанавливаются и управляются локально, без привязки к серверу безопасности. В последнее время наблюдается тенденция создания *комплексных решений* для защиты рабочих станций и серверов. Причиной этому является желание вендоров выйти из ниши классических СЗИ от НСД на уровень полноценных средств защиты информации на конечных точках (так называемый класс Information-Centric Endpoint Protection). Рецепт комплексных решений заключается в добавлении к классическим СЗИ от НСД модулей сетевой и антивирусной защиты: подсистемы персонального межсетевого экрана, подсистемы обнаружения вторжений уровня хоста, подсистемы антивирусной защиты, поиска уязвимостей, веб-фильтрации и т. д. Управление всеми компонентами осуществляется из единой консоли, что упрощает администрирование СЗИ, а интегрированность защитных механизмов исключает возможность нарушения функционирования.

Сертификация СЗИ от НСД на соответствие требованиям ФСТЭК России СЗИ от НСД должны удовлетворять требованиям руководящих и нормативных

документов ФСТЭК России, таких, как: «Средства вычислительной техники. Защита от несанкционированного доступа к информации. Показатели защищенности от несанкционированного доступа к информации» Гостехкомиссия России, 1992 г.; «Защита от несанкционированного доступа к информации. Часть 1. Программное обеспечение средств защиты информации. Классификация по уровню контроля отсутствия недеklarированных возможностей». Гостехкомиссия России, 1992 г. и др.

СЗИ от НСД обычно включают и подсистему контроля съемных носителей и сертифицируются на соответствие Требованиям к средствам контроля съемных машинных носителей информации, утвержденные приказом ФСТЭК России от 28 июля 2014 г. Некоторые программно-аппаратные комплексы помимо разграничения доступа к ресурсам компьютера обеспечивают доверенную загрузку операционной системы – включают модуль доверенной загрузки.

За рубежом привычного для нас рынка СЗИ от НСД нет. Для защиты информации на конечных точках применяются решения классов Information-Centric Endpoint Protection и Endpoint Protection Platforms. Gartner определяет класс решений Information-Centric Endpoint Protection как решения, обеспечивающие защиту конфиденциальной информации на конечных точках на уровне данных и системы. Эта категория включает решения с различными механизмами защиты – управление правами пользователей, контроль подключаемых устройств и целостности информации, доверенная загрузка и шифрование данных.

Класс решений Endpoint Protection Platforms определяется Gartner как интегрированные решения с централизованным управлением, включающие функции защиты от вредоносных программ, персонального межсетевого экрана, а также управления доступом к портам ввода-вывода и периферийным устройствам. Кроме того, многие решения Endpoint Protection Platforms также включают и другие возможности, такие как оценка уязвимости, контроль приложений и управление мобильными устройствами EMM.

В 2018 г. выделены более 20 наиболее значимых на рынке Endpoint Protection Platforms разработчиков, из них многие являются ключевыми игроками также и на рынке Information-Centric Endpoint Protection. Наиболее известные компании на российском рынке: Kaspersky Lab McAfee Sophos Symantec Trend Micro. В отчет Gartner включен только один российский разработчик антивирусного программного обеспечения – «Лаборатория Касперского». Однако представленные продукты по функциональности далеки от рассматриваемых и не могут считаться их заменителями.

В настоящее время среди основных игроков рынка сертифицированных СЗИ от НСД можно выделить: СЗИ от НСД Secret Net, Secret Net Studio и ПАК «Соболь» («Код Безопасности») СЗИ от НСД Dallas Lock (компания «Конфидент») СЗИ от НСД «Аккорд» (компания ОКБ САПР) СЗИ от НСД «Блокхост-сеть К» и «Блокхост-АМДЗ 2.0» («Газинформсервис») СЗИ от НСД ПАНЦИРЬ (НПП «Безопасные информационные технологии») СЗИ от НСД Diamond ACS (компания ТСС) СЗИ от НСД «Страж NT 4.0» (компания «Рубинтех») СЗИ от НСД «Аура» (СПИИРАН) СЗИ от НСД «Фантом» (РНТ). Также на рынке присутствуют некоторые нишевые продукты: СРД «КРИПТОН-ЩИТ» (ООО «Анкад»), СЗИ НСД «Щит-РЖД» (СПИИРАН). Так как сам рынок СЗИ от НСД возник под влиянием российских регуляторов, то принципиальной характеристикой продукта является не столько широта функциональных возможностей, сколько классы их сертификации ФСТЭК России.

Российский рынок сертифицированных средств защиты информации от несанкционированного доступа для конечных точек достаточно мобилен, что важно в соответствии с требованиями СЗИ от НСД. Основным драйвером рынка сертифицированных СЗИ от НСД является необходимость выполнения требований действующего законодательства и нормативных актов в области защиты информации (защита персональных данных, защита государственных информационных систем, защита государственной тайны).

Хотя изначально СЗИ от НСД создавались применительно к решению задач усиления встроенных в операционные системы механизмов защиты, совре-

менные продукты этого класса эволюционируют в сторону комплексной защиты конечных точек сети от внешних и внутренних угроз, где функциональность СЗИ от НСД является лишь одной из составляющих.

ЛИТЕРАТУРА

1. Полежаев Д.В. Информационная безопасность общества и ментальность личности // Методологические и информационные проблемы обеспечения личной и имущественной безопасности населения на муниципальном уровне: матер. межрегион. науч.-методол. конф. (25 февр. 2005 г.) / сост. А.Н. Ващенко, С.Л. Сибиряков. – Волгоград: Изд-во НОУ ВИБ, 2005. – С. 195–205.

2. Полежаев Д.В. Психотронное влияние цивилизации на личность (ментальный аспект) // Становление информационного общества в России: философские, политические и социокультурные проблемы: тез. докл. регион. межвуз. науч. конф. (15-16 нояб. 2001 г.). – М.: Изд-во МГИРЭАТУ, 2001. С. 113–115.

3. Полежаев И.Д., Синюкова И.И. Передача информации: вчера, сегодня и завтра (опыт учебно-исследовательской работы) // Культура. Образование. Наука: сб. науч. тр. – Вып. II. – М.: Планета, 2012. С. 205-208.

4. Системы защиты от несанкционированного доступа [Электр. ресурс] // АМ. Anti-Malware. – Режим доступа: <https://www.anti-malware.ru/security/-unauthorized-access-management>, свободный. – Яз. рус. – Заглавие с экрана.

5. Шабанов И. Обзор сертифицированных средств защиты информации от несанкционированного доступа [Электр. ресурс] // АМ. Anti-Malware. – Режим доступа: https://www.anti-malware.ru/analytics/Market_Analysis/certified-unauthorized-access-security, свободный. – Яз. рус. – Заглавие с экрана.

Я.А. Проглядо,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

СТРУКТУРНАЯ МОДЕЛЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ДУХОВНОСТИ

Аннотация. В статье рассмотрены особенности структурной модели психологической духовности.

Ключевые слова: духовность, психология, мышление.

С давних времен и по настоящее время проблема духовности привлекает внимание многих исследователей из разных научных областей. В психологии данному вопросу посвящены работы специалистов К.А. Абульхановой-Славской, В.Д. Шадрикова, В.П. Зинченко, Н.В. Марьясовой, Л.Н. Собчик, Б.И. Братуся, В.И. Слободчикова, И.М. Ильичевой, Д.А. Леонтьева и другие []. Прежде чем дать определение категории духовности в психологической науке ученые тщательно проводят работы над теорией, поскольку проблема развития духовности у подрастающего поколения актуальна в современном мире.

Вопросы становятся все более обсуждаемые на фоне общего духовного кризиса современного общества. Поскольку у современной молодежи значительно выражается отсутствие жизненных ориентиров и смыслов.

Учитывая это, становятся востребованными разработки психодиагностического инструментария и конкретные рекомендации по формированию духовности конкретной личности. Следует отметить, что в исследованиях ученые рассматривали духовность как сложную многокомпонентную структуру, которая включает в себя: духовную деятельность, духовные потребности, духовные интересы, духовные ценности и отношения. Общепринятого и общепризнанного определения духовности в научной литературе нет, но можно выделить общие критерии при определении данного понятия. При этом многие исследователи признают духовность высшим психическим качеством личности. Извест-

но, что она является вершинной категорией в структуре личности, одним из личностно образующих компонентов, в результате чего происходит приобщение к общечеловеческим ценностям. Анализ психолого-педагогической литературы позволил определить духовность, как сложное многокомпонентное явление, которое характеризует общую направленность личности. Следует отметить, что не всегда позитивную. Духовность связана с волевыми качествами, уровнем саморегуляции личности и рассматривается, как способность направлять и регулировать свое поведение, поступки и деятельность в соответствии с общечеловеческими ценностями. Для того чтобы выявить актуальный уровень духовного развития личности необходимо выделить содержательные характеристики духовности как психологического феномена для построения ее структурной модели. Основываясь на проведенном анализе подходов к рассмотрению духовности личности, в структуру духовности следует включить компоненты. В качестве основы духовности следует выделить нравственные качества. Достаточно часто в психолого-педагогических исследованиях духовность и нравственность рассматриваются в тесной взаимосвязи, а иногда даже эти понятия подменяются друг другом. Я разделяю данную точку зрения, согласно которой духовность является более широким понятием, а нравственность является одной из ее составляющих. Нравственные качества, по мнению Ю.С. Чугуновой и В.Е. Матвеевко, выступают в качестве показателя уровня духовного развития человека, а нравственное поведение в свою очередь необходимо для позитивного духовного становления человека и для поддержания достигнутого уровня духовного развития. В рамках деятельностного подхода (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин и др.) нравственное развитие выступает как присвоение моральных норм и их последующая интериоризация в виде нравственного поведения. Категория нравственности присуща такому человеку, для которого нормы, правила и требования морали выступают как его собственные взгляды и убеждения, как глубоко осмысленные и привычные формы поведения. Понятия нравственности и морали являются взаимообусловленными. Подчеркивая мысль о том, что становление ду-

ховности возможно лишь в системе духовно-нравственных отношений, М.И. Старов пишет: «духовно-нравственные отношения есть сложно структурированная система отношений, где частное от «духа» и «нравственности» представлено в их гармоническом единстве. Психологической сущностью духовно-нравственных отношений является включенность индивида в мир общечеловеческих духовно-нравственных знаний, переживаний в деятельности: осмысление человеком связей и отношений с другими людьми, попытка осознания своего места и роли в человеческом мире и за его пределами, деятельность по самопознанию и самосовершенствованию, стремление к духовно-нравственному идеалу» [3]. По мнению Т.А. Флоренской, духовная жизнь личности предполагает создание таких отношений, которые проникают к своему внутреннему миру и одновременно к внутренним мирам других людей [3]. Однако, необходимо отметить, что процесс становления и развития отношений к другим людям, строится на формировании и способности принятия личностью самой себя. Достаточно часто в терапевтической психологической практике в качестве первопричин проблем, психологи называют несформированное адекватное восприятие человеком собственного Я. Сформировать позитивное и адекватное отношение к самому себе, которое представлено, прежде всего, самооценкой и самоуважением, не каждому под силу. Самооценка является неотъемлемым условием саморазвития личности и ее сформированность, и адекватность напрямую связаны с достигнутым уровнем саморазвития. Также в структуру духовности следует включить следующую характеристику отношение человека к самому себе - самовосприятие. В.Д. Шадриков, изучая первопричины духовности, в качестве ее источника видит осознание себя и своих отношений с другими людьми, осознание добра и зла, осознание выгоды и отказ от нее во имя блага другого. По мнению автора, духовность формируется через поступок, а высшим проявлением духовности является совесть человека. Данное утверждение признают большинство исследователей фактора духовности. Особое внимание духовным способностям уделяет В.Д. Шадриков, считая, что без них невозможно проявление всех остальных способностей человека. «Ду-

ховные способности это способности к самопознанию, самосознанию, самопостижению, соотнесенности себя и мира, себя с другими людьми, познанием других» [3]. Автор связывает духовные способности с духовным состоянием, которому присущи следующие характеристики: расширение сознания, активное включение в процесс постижения истины подсознанием; гармонизация личности, устранение противоречий с окружающей средой, внутреннее равновесие, позитивный взгляд на жизнь.

Н.В. Марьясова считала, что сформированность духовности личности проявляется тогда, когда желание обнаружить и проявить свои ценностные устремления, способности, притязания (самоактуализация личности) и стремление заявить о себе, добиться признания (самоутверждение) являются двумя аспектами личностной самореализации. Выделяя в качестве основных показателей развитости духовности духовную силу, духовную красоту, особую роль автор отводит критерию духовной активности, развитой у самореализованных личностей. Самореализующаяся это та личность, которая осмысливает и понимает свое жизненное предназначение, обладает качественным своеобразием уровней смысловой сферы, внутренним стержнем и тенденцией к духовному развитию и самосовершенствованию [5].

Идеи саморазвития и самореализации занимают ведущее место в современных научных концепциях, в первую очередь в гуманистической психологии и акмеологии. Разделяя точку зрения большинства исследователей феномена духовности, саморазвитие личности характеризуется в качестве важнейшей ее характеристики. Известно, что потребность в саморазвитии, стремление к самосовершенствованию относится к высшим духовным потребностям и является одним из условий, и в тоже время, показателем уровня духовного развития личности. Духовность личности, ее позитивная или негативная направленность будет определять характер самореализации личности. Факт в том, что саморазвитие личности, самореализация, самоактуализация являются неперенным условием для успешного профессионального становления. Многие представители акмеологии рассматривают саморазвитие как раскрытие творческого по-

тенциала человека, осознанный процесс самосовершенствования. Источником духовного саморазвития будут выступать духовные потребности личности, которые побуждают к осуществлению определенной деятельности.

Таким образом, феномен духовности рассматривается как интеграция нравственного, интеллектуального и эстетического начал. При этом в некоторых детерминантах духовность больше связана с нравственным планом. Нет места эгоистическим интересам, личной выгоде, мелочным, корыстным расчетам. Она предполагает, что цели и смысложизненные ориентиры личности укоренены в системе индивидуальных ценностей человека. Феномен духовности изучается учеными разных областей науки. При этом каждый из них в понятие «духовность» вкладывает совершенно непохожие смыслы. Это первооснова, которая имплицитно содержит в себе равнодушие к окружающему миру, пристрастность с положительным знаком, а также стремление наполнить свою жизнь увлеченностью и интересом к разным сферам бытия, любовью к своей стране, к природе, к людям, к тому, что не является инструментом реализации прагматической необходимости. Готовность к духовному развитию заложена в каждом человеке, но для того, чтобы она наполнила его жизнь и душу, необходимо влияние окружающей среды и воспитание чувств, которые нельзя заменить образованием.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бодалев А.А. Об управлении развитием отношений / А.А. Бодалев // Мир психологии 1996. – №2. – С. 7–15. [1].
2. Брушлинский А.В. Проблема субъекта в психологической науке / Психологический журнал, 1991. – № 6. – С. 6–10.
3. Краткий психологический словарь / Сост. Л.А. Карпенко; Под общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. – М.: Политиздат, 1985.
4. Купцов И.И. Современный подход к значимости воли в психическом и духовном мире человека. – Рязань 2009. – 24 с. [1, 2, 3].
5. Марьясова Н.В. Духовность личности как социокультурный феномен // Психология человека в современном мире. Т. 6. Духовно-нравственное станов-

ление человека в современном российском обществе. Мат-лы Всерос. юбил. науч. конф., посвящ. 120-летию со дня рождения С.Л. Рубинштейна / отв. ред. А.Л. Журавлев и др. – М.: Ин-т психологии РАН, 2009. – С. 77–85.

УДК 336.77.01

А.И. Сагайдак,

студент,

Казанский (Приволжский) федеральный университет

КРЕДИТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ И ЕГО СТРУКТУРА

Аннотация. В статье рассмотрены особенности ценности как предмета рынка произведений искусства.

Ключевые слова: ценность, искусство, рынок.

В современном мире все большее развитие приобретает культура потребления, в связи с чем рынок кредитных услуг и продуктов становится шире. По причине необходимости социального одобрения в обществе возникает тенденция покупки в кредит товаров, в которых нет острой потребности, что приводит к некорректному кредитному поведению и финансовым трудностям граждан, которые неправильно распределяют свои финансовые возможности.

Кредитное поведение представляет собой «совокупность действий индивида или домохозяйства по распоряжению находящимися за рамками текущего потребления заимствованными денежными средствами в целях обеспечения расширенного потребления» [4, с. 140]. Следует отметить, что, как и сберегательное поведение, кредитное направлено на получение определенного объема денежных средств. Однако в отличие от сберегательного, оно требует более осознанного подхода. Каждый индивид выбирает определенную модель кредитного поведения, руководствуясь не только экономическими, социально-демографическими (например, возраст, пол, доход, принадлежность индивида

к профессиональной группе), но и психологическими (финансовая дисциплина, мотивация, определенные ожидания от собственного будущего), а также социологическими факторами. К последним можно отнести социализацию индивида и влияние на него социального капитала.

Широкое распространение проблема кредитного поведения в исследованиях получила на Западе, начиная с 1970-х годов. В этот период зарубежными исследователями активно исследуется явление кризисного долга, которое характеризуется неспособностью людей к выплатам долгов из-за финансовых трудностей. Следует обратить внимание на ряд исследований, проведенных С. Ливингстоуном и П. Лунтом в 1993 году, результаты которых показали, что такие категории, как сбережения и долги являются двумя крайностями, между которых существует множество вариаций. Так, некоторые люди могут иметь и сбережения, и долги, а некоторые – ни того, ни другого, то есть можно выделить достаточно большое количество стратегий потребления на рынке кредитования. «По-видимому, тенденция к многообразию форм кредита и долга будет сохраняться и в будущем. Потребителю будет предлагаться все возрастающее многообразие схем сбережений и кредитов на различные сроки и на разных условиях» [3, с. 14]. Так как рынок кредитных товаров и услуг в России начал свое развитие сравнительно недавно, исследования кредитного поведения еще редки. В качестве отечественного исследователя можно выделить М.А. Богатыреву. Автор выделил 3 группы потребителей-заемщиков. Первая группа – это добросовестные плательщики, характеризующиеся ответственным и своевременным погашением выплат. Вторая группа заемщиков – проблемные клиенты, которые не всегда погашают задолженность вовремя и в полном объеме. К причинам подобного поведения относится финансовая неграмотность и отсутствие дисциплины индивидов. С нашей точки зрения, ко второй группе потребителей кредитных продуктов также относятся клиенты, у которых в результате определенных событий (потери работы, заболевания и т.п.) снизилась платежеспособность. Сомнительные заемщики относятся к третьей группе – это неплательщики или мошенники, которыми были предоставлены поддельные доку-

менты, оставлены контакты, с помощью которых невозможно связаться с заемщиком или контактными лицами [1, с. 216].

Важно рассматривать кредитное поведение с точки зрения нескольких составляющих. Так, можно выделить мотивы демонстративного потребления; социальные факторы, детерминирующие жизнь в «долг», и ценности, распространенные в обществе потребления, которые в совокупности составляют систему взаимовлияющих друг на друга частей.

Можно выделить 3 основные ценности демонстративного потребления, которые преобладают в обществе потребления. К ним относятся гедонизм, власть и достижение личного успеха. Каждая из ценностей преследует мотивационные цели. В случае гедонизма – это получение наслаждения, власти – достижение престижа, а при достижении личного успеха мотивационной целью выступает социальное одобрение. В целом демонстрационное поведение неотделимо от культур потребления и характеризуется приобретением индивидом товаров и услуг с целью повышения своего социального статуса и доказательства благополучия.

Результаты исследования С. Ли, П. Уэбли и К. Уолкера дают нам подробное обоснование корреляции кредитного поведения и демонстративного потребления. Авторы выделили основные социальные факторы, детерминирующие жизнь в «долг», к которым отнесли [2, с. 24]:

- социальное сравнение (люди стремятся жить «не хуже других»);
- потребительское поведение (увеличение долгов обусловлено возрастающими запросами к потреблению предметов роскоши);
- социальное одобрение долгов (в настоящее время наблюдается переход от осуждения использования кредитных продуктов к поддержке и поощрению приобретения предметов пользования в кредит).

Авторы исследования сделали вывод о том, что главные факторы, влияющие на наличие долга у человека, напрямую связаны с тем, как к этому относится его социальное окружение и как много близких имеют задолженности.

В сообществе, к которому относит себя «должник», обычно распространено подобное поведение, и проявляется терпимое отношение к займам.

Таким образом, в обществе неоднозначно относятся к долгу. Так как кредитное поведение населения зависит от нескольких составляющих – его мотивов, социальных установок и факторов – отношение к долгу достаточно изменчиво. Во-первых, оно может изменяться от того положения, которое занимает человек в обществе, от его экономической социализации и, тем самым, изменяться с течением времени. А во-вторых, от того, кто является его противоположной стороной: другой индивид, банк или микрокредитное учреждение.

ЛИТЕРАТУРА

1. Богатырева М. А. Потребительское кредитование: региональный аспект / М. А. Богатырева // Мир экономики и управления. – 2009. – Т. 9. – № 4. – С. 215–220.

2. Давыденко И. Г. Детерминанты кредитного поведения населения в условиях развития рынка потребительского кредитования / И. Г. Давыденко // Общество: политика, экономика, право. – 2014. – № 3. – С. 22–27.

3. Лунт П. Психологические подходы к потреблению: вчера, сегодня, завтра / Пер. с англ. Н.А. Алмаева // Иностранная психология. – 1997. – № 9. – С. 8–16.

4. Ярашева А. В. Кредитные стратегии россиян как отражение модели финансового поведения / А. В. Ярашева, С.В. Макар, С. Б. Решетников // Финансы: Теория и Практика. – 2017. – Т. 21. – № 6. – С. 138-153.

Т.И. Садыков,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ОБРАЗ ЧЕЛОВЕКА-ПРАВИТЕЛЯ В РАБОТЕ АРИСТОТЕЛЯ «ПОЛИТИКА»

Аннотация: в статье исследован образ человека-правителя, разработанный Аристотелем в работе «Политика».

Ключевые слова: Аристотель, государство, человек-правитель, образ, философ.

Проблему сущности и особенностей человека-правителя, его взаимоотношений с государством и народом Аристотель исследовал в своей работе «Политика». Данный трактат был написан с целью теоретически описать аристократическое государство, в котором философы принимают определенное участие в управлении им. Аристотель развил в своей работе теорию Платона о роли лучших людей в государстве, исследовал в ней проблемы управления государством лучшими людьми.

Аристотель считал, что человек-правитель – это человек, управляющий государством. Он понимал, что от того, каким он будет, от его решений, действий, личных качеств зависит судьба государства, народа, которыми он управляет. Аристотель считал, что как для прирученных животных лучше, когда ими управляет человек, так и для нижестоящих в социальной иерархии людей лучше, когда ими управляют вышестоящие слои населения, т.е. аристократия. Аристотель понимал человека-правителя как человека-аристократа. Он называл человека-правителя следующими терминами: «государственный муж», «царь», «домохозяин», «господин». Он объединял эти категории населения общим понятием «власть лучших». Аристотель в отличие от Платона считал, что в государстве должен править не столько абстрактный философ, а сколько значимый

человек, являющийся аристократом. Главным признаком аристократии он считал наличие у нее политической власти. Аристотель особо подчеркивал, что «власть лучших» является идеальной формой государственного правления [1]. Он считал, что человека-правителя (аристократа) отличает от других людей, прежде всего, способность нести людям добро. Под добром (добродетелью) Аристотель подразумевал способность удерживать в государстве общественный порядок. Он выделял главную добродетель, присущую человеку-правителю (аристократу), а следовательно – лучшим людям. Этой добродетелью он признавал способность правителя к рассудительности. Он отмечал, что «рассудительность – вот единственная отличительная добродетель правителя [1].

Аристотель считал, что человек-правитель (аристократ) не может ждать, пока наступят идеальные политические условия, а должен, исходя из возможностей, наилучшим образом управлять людьми, такими, каковы они есть.

Он, по Аристотелю, должен быть политически активным, и его власть не должна ассоциироваться лишь с её наслаждением. Жизнь правителя, в которой преобладают такие цели, не имеет ничего общего с идеальным правлением, это – паразитическая жизнь, и население превратится в рабов, будет превалировать «рабский образ мышления». Следовательно, правитель должен мудро управлять государством и быть независимым от «искушения» власти. Он должен сочувствовать существующему правящему строю, учитывать интересы народа или состоятельных людей (в зависимости от формы правления). Если правитель притесняет народные массы, проявляет наглость, презрение и корыстолюбие по отношению к населению, притесняет олигархов – это приведет к государственному перевороту и крушению власти правителя.

Аристотель в своей работе отмечал, что главной целью правления человека-правителя (аристократа) должно стать обеспечение «благой жизни» гражданам города-государства. Он писал, что «государство создается не ради того только, чтобы жить, но преимущественно для того, чтобы жить счастливо» [1]. Аристотель ставил успешное развитие государства в зависимость от тех целей и стратегией развития, которые были выбраны человеком-правителем (аристо-

кратом). Он замечал, что «благо при всех обстоятельствах зависит от соблюдения двух условий: одно из них – правильное установление задачи и конечной цели всякого рода деятельности, второе – отыскание всякого рода средств, ведущих к конечной цели» [1].

По Аристотелю человек-правитель (аристократ), принадлежавший к лучшим людям государства, должен четко понимать, что государственное устройство необходимо организовывать на основе принципа «власти лучших». Аристотель понимал, что, во-первых, идеальное государство может существовать только при власти лучших (аристократии), во-вторых, аристократическое государство, устроенное на «власти лучших», должно легко восприниматься всеми людьми, проживающими в данном государстве.

Аристотель также полагал, что наилучшее государство возможно при «хорошем управлении» (имеется в виду тождественность государственной стратегии типу данного общества, духу народа); данная адекватность обусловлена наличием добродетели в лицах, управляющих государственной жизнью. При наличии добродетели, в свою очередь, становится возможным достижение счастья (счастье – следствие «прекрасных поступков»). Он писал, что «наилучшее государство есть вместе с тем государство счастливое и благоденствующее, а благоденствовать невозможно тем, кто не совершает прекрасных поступков; никакого прекрасного деяния ни человек, ни государство не могут совершить, не имея добродетели и разума» [1].

Аристотель считал, что человек-правитель (аристократ) должен заботиться о физическом и моральном воспитании молодежи в духе соответствующего государственного строя. Ведь для каждого государственного строя воспитание – необходимый предмет, которым не следует пренебрегать. Он также должен стремиться к тому, чтобы доставить гражданам досуг и мир, поскольку «конечной целью войны служит мир, работы – досуг» [1]. Каждый правитель должен защищать свое государство, временами вести войну против тех, кто не желает подчиняться.

Ценным в учении Аристотеля о человеке-правителе (аристократа) было то, что он развивал свои идеи на базе изучения конкретных политических устройств современных ему городов-государств (полисов). Он также проанализировал ошибки прошлых правителей и предложил совершенные методы управления государством.

Учение о человеке-правителе (аристократе), созданное Аристотелем в работе «Политика», было не лишено некоторых ограниченностей. Так человек-правитель (аристократ) в данной работе Аристотелем рассматривался в основном в контексте проекта идеального государства. В этом случае Аристотель продолжал находиться под влиянием теории идеального государства Платона. Кроме того, Аристотель не в полной мере описал социальный портрет человека-правителя (аристократа), ограничившись анализом только некоторых его свойств (в большей мере его рассудительности, душевности и следовании моральным нормам). Аристотель также не в полной мере раскрыл возможные негативные формы поведения и действия, которые обычно совершал в определенной ситуации человек-правитель, относившийся к аристократии.

Учение Аристотеля о человеке-правителе (аристократа) как представителя аристократии приобрело всемирно-историческое значение, так как было заимствовано и развито многими философами в последующих исторических эпохах (Т. Гоббс, А. Смит, К. Маркс, М. Вебер, Э. Мэйо и т.д.). Как отметили А.В. Лонин и Д.Е. Григоренко, «Аристотель создал учение об основных принципах государственного устройства, основанного на принципе «власти лучших». Это государственное устройство является наиболее приемлемым для осуществления «благой жизни»» [2].

Таким образом, Аристотель в работе «Политика», во-первых, создал новаторское и оригинальное учение о человеке-правителе как представителе аристократии, во-вторых, считал, что аристократы должны обладать добродетелью разумно править государством, в-третьих, сформулировал идеи о человеке-правителе (аристократе), которые имели важное значение для развития мировой философской антропологии и политологии.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аристотель. Политика. – URL: <https://www.litres.ru/aristotel/politika-18979153> (дата обращения: 12.11.2020).
2. Лонин А.В., Григоренко Д.Е. Власть «лучших людей» в социально-философских концепциях Платона и Аристотеля. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vlast-luchshih-lyudey-v-sotsialno-filosofskih-kontseptsyah-platona-i-aristotelya> (дата обращения: 12.11.2020).

УДК 177.61

Т.И. Садыков,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ЛЮБОВЬ КАК ФЕНОМЕН ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ (ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКИЙ АСПЕКТ)

Аннотация. В статье рассмотрены историко-философские аспекты любви как феномена духовной культуры.

Ключевые слова: духовная культура, любовь, привязанность.

Что есть любовь? Какие механизмы приводят к возникновению этого чувства? Какие качества лежат в основе любовной симпатии? Эти вопросы человечество задает себе на протяжении многих тысячелетий, но до сих пор на них нет определенного ответа. Ряд философов полагают, что любовь – это одно из чувств, испытываемых человек в своей жизни, другие считают, что любовь – есть духовный идеал, к которому человек обязан стремиться. Так или иначе, существуют различные точки зрения на природу любви, сущность любовных отношений.

Обратимся к осмыслению различных трактовок любви как специфического феномена духовной культуры человека в историко-философском контексте.

«Можно закрыть глаза на то, что видишь, но нельзя закрыть сердце на то, что ты чувствуешь», утверждал в свое время Фридрих Ницше [4]. Осмысление афоризма великого философа, позволяет предположить, что любовь – это то, чего не существует, она не имеет материальной формы и содержания, мы не способны ее увидеть, услышать и осязать. Однако мы способны чувствовать любовь. Парадокс: как мы можем чувствовать то, чего в материальном мире не существует? Согласно логике Ницше, любовь – внутреннее душевное состояние, испытываемое человеком.

По мнению Н.А. Бердяева, любовь может выражаться в следующих формах.

Во-первых, любовь – это «эрос в собственном смысле слова, половое индивидуальное избрание, слияние начала мужественного с вечной женственностью в Боге предназначенном конкретном образе» [2]. Иными словами, первый тип любви есть истинная индивидуальная любовь между мужчиной и женщиной, их тайное влечение друг к другу. Эта любовь самая высшая, самая полная и блаженная.

Во-вторых, любовь – это «мистическое влечение к ближнему и родному, к брату и сестре во Христе, радостное слияние в богочеловеческом теле» [2]. Второй тип любви означает уже брачную любовь, соединение двух любящих друг друга людей в законных отношениях.

В-третьих, любовь – это «ощущение личности каждого существа, далекого, даже врага, и любовное уважение к потенции образа Божьего, обращение с каждым человеческим лицом как целью в себе, а не средством». [2]. Последний тип любви означает «любовь» как уважение другого человека, выражаясь современным языком, относиться доброжелательно к каждому. Как мы видим, любовь к человеку у Н.А. Бердяева сопоставима с любовью к Богу. «Будем любить друг друга, потому что любовь от Бога, и всякий любящий рожден от Бога и знает Бога. Кто не любит, тот не познал Бога, потому что Бог есть любовь» [3]. Любовь имеет божественное происхождение, поэтому она благословенна. Подобное представление о любви было характерно для Средневековья. \Свои

особенности имеют взгляды на любовь в античную эпоху. В этот период сознание человека имело мифологизированный характер. Миром и жизнью людей управляли Боги и мифические существа. Чувство любви было присуще и богам, и людям. Достаточно вспомнить богиню любви Афродиту и её спутника, Эроса.

В Античное время любовь представлялась как стремление к объединению двух половин, с целью образования целого. Интересно, что под половинами понимались как мужчины, так и женщины. Известно, что в Древней Греции и Риме широко практиковалось мужеложство, т.е. «брачные» отношения между мужчинами. Подобные отношения, однако, не сводились лишь к стремлению получения физической близости. Так Платон утверждал, что «люди, которые проводят вместе всю жизнь, не могут даже сказать, чего они, собственно, хотят друг от друга. Ведь нельзя же утверждать, что только ради похоти столь ревностно стремятся они быть вместе. Ясно, что душа каждого хочет чего-то другого, чего именно, она не может сказать и лишь догадывается о своих желаниях, лишь туманно намекает на них». [1]. С представлениями о любви Платона, связывают понятие «платоническая любовь» – духовные отношения между людьми, основанные на взаимной симпатии, не предполагающие существование сексуальных отношений. Главное отличие любви платонической от любви физической состоит в отношении к понятию «близость». В «обычной» любви есть интимная близость, в платонической – близость духовная, эмоциональная.

Таким образом, в представлениях древних греков, понятие «любовь» – объединение с тем, кто «тебе сродни». Любовь – это страсть к восстановлению единства, которое некогда существовало. Это дух всеобщего единения, симфонии людей. Удовлетворение сексуальной потребности (животных инстинктов), здесь вторично. В первую очередь одинокий человек ищет свою любимую душу, которая когда-то составляла с ним единое целое. Направляет человека к своей половине бог любви – Эрот.

Помимо любви платонической существует любовь романтическая. Понятие романтическая любовь происходит от слова «роман», которое впервые было использовано в XVI в. английским литературоведом Д. Патенхемом.

Под романом первоначально понимались стихотворения на романском языке. Однако спустя двести лет под романом стали пониматься произведения с любовной тематикой.

В Новое время (XVIII и XIX века) создается культ любви, который позже, находит свое отражение и в культуре. В связи с этим романтическая любовь начинает ассоциироваться с мистицизмом, с подсознательными порывами души человека, жаждущего раствориться в любовной неге своей обожаемой половины. Романтическая любовь трагична. В произведениях, посвященных этому феномену, как правило, один, или оба героя погибают от неразделенной любви причиной чего, является невозможность человека найти столь же одинокую душу.

Романтическая любовь, есть непрерывное стремление человека к идеалу, состояние постоянной влюбленности, поклонение женщине. Эта любовь раскрывает чувства, возникающие между партнерами. Ведь отношения, возникающие в романе, насыщены переживаниями, событиями. Это повышенная интенсивность чувств, «жизнь на грани» выделяет романтическую любовь на фоне серой повседневности, быта. Именно это обстоятельство вызывает стремление людей окунуться в грёзы романтики, прикоснуться к духовному Идеалу романтической любви, воспеваемому литературой и искусством.

В XX веке идеалы романтической любви устаревают. На первый план в любовных отношениях между мужчиной и женщиной выходит тема секса. «Homo sapiens» превращается в «homo sexual». Как верно отмечает П.А. Сорокин, сегодня «любой аспект нашей жизни связан с сексуальной одержимостью. Мы полностью погружены во все поднимающийся поток секса, который заполняет каждый отдел нашей социальной жизни и культуры» [5]. В условиях современного потребительского общества любовь уже не идеал, к которому необходимо стремиться. Любовь – это выгода, нажива. Привлекательность превратилась в красивую упаковку человеческих свойств, выставленную «на продажу».

Сегодня культура массово пропагандирует так называемые «сексуальные отношения». Эта пропаганда предполагает наличие в каждом фильме сексуальных сцен и актов сексуального насилия. Поп-музыка воспевае пошлость и развращенность. «Пока мы ищем противоядия против этих либидозных сил, нас все больше завоевывает постоянное давление этой гигантской армии вездесущих сексуальных символов» [5].

В XXI веке любовь превратилась в одноразовый платок, использованный, выброшенный и никому более не нужный. Свобода любить превратилась в свободу любовных отношений, под которой подразумевается иметь как можно больше сексуальных партнеров. Эта свобода (sexual revolution) олицетворяет мораль современного общества. «Чем больше контактов, тем ты успешнее» – основа этой новой любовной морали...

Таким образом, феномен любви отличается своей многоаспектностью и многогранностью. В различные эпохи проблема любви понималась неодинаково. В Античности любовь – это чувство духовного и физического единства любящих людей независимое от их пола. В Новое время любовь есть стремление человека к духовному идеалу, воплощенному в состоянии постоянной влюбленности, растворения человека в объекте своего обожания. Сегодня любовь превратилась в животное чувство, в стремление человека к физическому обладанию объекта противоположного пола. Сознательность и эмоциональность любви превратились в совокупность инстинктов, направленных на потребность удовлетворения человеком физической близости, получения выгоды, наживы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Асмус В.Ф. Платон: избранные диалоги [Электронный ресурс] URL: https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/istorija_antichnaja/platon_izbrannye_dialogi_asmus/7-1-0-4117 (дата обращения: 1.11.20)

2. Бердяев Н.А. Метафизика пола и любви [Электронный ресурс] URL: http://www.odinblago.ru/filosofiya/berdyaev/berdyaev_novoe_rel_sozn/6/ (дата обращения: 1.11.20)

3. Клайв Стейплз Льюис. Любовь. [Электронный ресурс] URL: <https://azbyka.ru/fiction/lyubov/> (дата обращения: 2.11.20)

4. Фридрих Ницше. Цитаты [Электронный ресурс] URL: <https://ru.citaty.net/avtory/fridrikh-nitsshe/>

5. Шестаков В.П. Эрос и культура: Философия любви и европейское искусство URL: [Электронный ресурс] URL: http://lit.lib.ru/s/shestakow_w_p/text_0010.shtml (дата обращения: 2.11.20)

УДК 130.1

Л.М. Салахова,

аспирант,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ЧЕЛОВЕК КАК ОБЪЕКТ ФИЛОСОФСКОГО ПОЗНАНИЯ

Аннотация. В статье философские и научные подходы к пониманию антропологической сущности человека.

Ключевые слова: человек, Бог, разум, сознание, постчеловечество.

Проблема человека – одна из важных философских проблем начало осмыслению, которой, было положено уже в античную эпоху. Антропологической тематике посвящено множество философских и научных исследований, в которых рассматриваются такие проблемы как: сущность человека, смысл его существования, соотношение в человеке природного и социального, бытие человека в мире природы и в мире культуры. Несмотря на множество работ, посвященных рассматриваемой проблеме, исследователи отмечают отсутствие целостного понимания антропологической сущности человека. Так А.А. Гусей-

нов говорит, что о человеке мы знаем меньше всего [2], Е.Б. Рашковский полагает, что одной из актуальных проблем современности является проблема самопонимания, самопознания и самоосознания человека [4]. Рассмотрим некоторые подходы к пониманию сущности человека, имеющие место в философии и науке.

Начало философской рефлексии проблемы человека было положено Сократом, который характеризовал человека как существо, обладающего добродетелями, важнейшее отличие которого от животного заключается в его способности различать добро и зло. Для Аристотеля – человек есть политическое животное, сущность которого заключается в стремлении в общении с себе подобными возможного в условиях существования организованного общества – государства.

В Средние века сущность человека растворяется в Боге – Существе, являющемся компендиумом всех возможных совершенств. Природа человека – есть дуализм его духовных и телесных качеств. В Новое время – человек разумное существо, способное к познанию Мира и самого себя; к изменению общества на основе идеалов Разума и Просвещения. С начала XIX века наблюдается постепенный переход от философских принципов исследования природы человека к научной эмпирии. Ученые устремляются на поиски разного рода антропологических идентичностей: гендерной, этнической, социальной, культурной. Так, социал-дарвинистская концепция (О. Шпенглер, Ф. Ницше), базирующаяся на учении Дарвина об естественном отборе, характеризует человека как биосоциальное существо, стремящееся к лидерству, к неограниченной власти, либо, напротив, довольствующееся качествами существа подчиненного, управляемого.

Марксистская концепция (К. Маркс, Ф. Энгельс, В. Ленин) также говорит о биосоциальной сущности человека, но при этом особую роль в формировании и развитии человека отводит труду, как целеполагающей деятельности, превратившей его из рядового представителя животного мира в активное, преобразующее мир существо.

Психоаналитическая концепция (З. Фрейд, К. Юнг, А. Адлер, К. Хорни) рассматривает человека как «несостоявшееся животное», существо, над которым довлеют биологические инстинкты. Подобное отношение к человеку отражает афоризм основоположника психоанализа З. Фрейда: «Культура есть насилие над природой». Психоанализ рассматривает человека через призму постоянного обуздания им биологических инстинктов, утверждая, что существование нормального цивилизованного общества невозможно в условиях отсутствия возможности удовлетворения человеком своих физических потребностей.

Экзистенциализм (К. Кьеркегор, К. Ясперс, М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю) рассматривает человека как существо, обладающего экзистенцией – способностью к самосозиданию и самореализации. В философии экзистенциализма истинная сущность человека раскрывается через его способность переносить экстремальные «пограничные» ситуации: войну, бедствия, катаклизмы, тяжелую болезнь, клиническую смерть. В этих условиях человек может прозреть, посмотреть на себя «со стороны», осознав свою сущность и ответственность за все происходящее в мире [5].

С конца XX века наблюдается резкий рост интереса к проблеме человека со стороны науки и философии. Так, П.С. Гуревич говорит об имеющем место сегодня «антропологическом ренессансе». П.А. Рачков употребляет понятие «антропологический бум». С.Н. Корсаков отмечает «небывалую ранее волну интереса в отечественной философии к проблеме человека» [2]. А.С. Щербакова, Ю.А. Шрейдер, П.М. Чумакова, рассматривают человека как особоеприродное существо, обладающее сознанием, абстрактным мышлением и способностью к рациональному преобразованию мира. Для Г.М. Шавердяна, В.И. Чайковской, С.С. Ступиной, человек – существо, способное создавать произведения искусства. У В. Г. Федотова, Н.В. Родионовой, К.Г. Баллестреля человека есть создатель и потребитель материальных благ «*homo economicus*». М.Г. Абрамова, В.А. Бачина, М. Блюменкарнц, Н.К. Бонецкая исследуют человека в контексте имеющей место трансформации его внутренней природы, отношений с окружающим миром, с трансцендентной «реальностью»: Богом, компью-

тером и «сверхчеловеком». Наблюдаемые в последние десятилетия социальные тренды (актуализация глобальных проблем, компьютеризация и роботизация общества, размывание духовных и нравственных устоев и т.д.) позволяют ряду исследователей утверждать о возможности наступления эпохи постчеловечества связанной, с превращением человека в придаток машины, в бездуховное существо, живущее природными инстинктами и материальными потребностями. Так М. Мамардашвили говорит о гуманоидной альтернативе человечеству [3]. А.Н. Павленко утверждает об исчезновении Homo Sapiens как вида. Г.С. Киселев говорит о человечестве как о тупиковой ветви эволюции. А.А. Кротов ставит задачу возвращения человека к прежним духовным ценностям, ибо сохранение его бытия – это и есть сохранение человечества [1].

Таким образом, несмотря на множество исследований, природа человека по-прежнему остается загадкой. Меняется мир, меняется сам человек, непрерывно возникают всё новые вопросы, связанные с пониманием его сущности и природы. Осмысление проблемы человека есть результат рефлексии человеком самого себя, своей природы и поступков, имеющее свою специфику в социально-историческом и историко-философском контексте. Представления человека о самом себе есть отражение данной специфики.

ЛИТЕРАТУРА

1. Киселев, Г.С. Мир человека: тупиковая ветвь эволюции? / Г.С. Киселев // Вопросы философии. – 2007. – №4. – С. 9–23.
2. Лобанова, Н.И. Проблема человека в современной российской философской антропологии (попытка осмысления) / Н.И. Лобанова // Вестник Волжского университета им. В.Н. Татищева. – 2013. – Т. 2. – №4 (14). – С. 179–186.
3. Марков, Б.В. Образ человека в постантропологическую эпоху / Б.В. Марков // Вопросы философии. – 2011. – №2. – С. 23–33.
4. Рашковский, Е.Б. Многозначный феномен идентичности: архаика, модерн, постмодерн // Вопросы философии. – 2011. – №6. – С. 33–39.

Л.Н. Сергеева,

студент,

Казанский (Приволжский) федеральный университет, Елабужский институт

ПРОБЛЕМА ЗДОРОВЬЯ В ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ ТЕОРИЯХ

Аннотация. В статье рассмотрена специфика проблемы здоровья в контексте современной психологии.

Ключевые слова: здоровье, психология, психоанализ, ноосфера.

Проблема здоровья людей – достаточно «стара». Можно сказать, что ее глобальный характер проявился даже раньше других глобальных проблем. Здоровье всегда являлось и является основой нашей жизни, залогом успеха и благополучия, условием достижения жизненных целей. Это состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов. Здоровье включает в себя основные виды биологического, психического, социального и духовного бытия человека в мире. Для понятия здоровье характерна сложность и неоднородность.

Проблема здоровья достаточно долго была в тени психологической науки. В 20 веке психология уделяла большое внимание на аномалия человеческой природы, внутриличностному конфликту и кризису. Психическое здоровье человека не являлась главным предметом исследований. Только во второй половине прошлого века усилия крупнейших ученых, таких как Г. Олпорт, А. Маслоу, К. Роджерс и С. Гроф были хорошо изучены и только после этого началась систематизированная разработка психологических концепций здоровья. Позже среди уже известных психологических дисциплин появилась так называемая Health psychology (психология здоровья). Это научно-практическое направление, которое призвано исследовать социокультурные и социально-психологические проблемы здоровья и здравоохранения.

В своем трактате “Страсти души” Декарт, не отходя от античной философии, писал, что слабые стороны человека и его душевная сила могут определить его способность управления своими страстями. Человек может жить в согласии с самим собой только тогда, когда страстями управляет воля. Декарт признавал идеальным и наивысшим душевным состоянием разумное самообладание, который в своей основе имел союз воли и разума. В его системе разум является высшей частью души. В подобной иерархии можно увидеть не только расцвет западного рационализма и преобладание Разума, но и появление основ внутренней согласованности и упорядоченности, без которых невозможно представить душевное здоровье человека.

Античные идеи и принципы исследовал немецкий ученый Карл Эккартсгаузен. Забота о себе и приверженность природе являются основными условиями здоровья в трактате “Ключ к тайнствам Натуры”. О самом здоровье и происхождении болезней Эккартсгаузен писал: “Здравие тела состоит в равновесии соков, излишек или недостаток есть источник всех болезней...”. В этом случае у болезни выявляется такой же источник — нарушение меры страстей. Болезни и страсти могут сопровождать друг друга, тогда как здоровое состояние подобно внутреннему равновесию и покою. Для того чтобы очистить душу от болезненных страстей необходимо привести все свои чувства к гармонии.

Римские и греческие философы в большей степени уделяли свое внимание на внутриличностный аспект здоровья человека, а именно внутреннюю согласованность телесных и душевных проявлений человека. Ибн Сина (Авиценна) акцентировал свое внимание на научное постижение основ здоровья и тщательное исследование “режим здоровых людей”. В медицинской науке он выдвинул две части — теоретическую и практическую. Практическая также включает в себя две составляющие. Первое это “изучение режима здоровых тел”. Данном разделе, представлены вопросы сохранения здоровья или “наука сохранения здоровья”. Второе “знание режима больного тела”. Эта дисциплина указывает на “путь возврата к здоровому состоянию” и определяется как “наука лечения”. Именно так, много веков назад феноме-

нология здоровья смогла получить статус автономной и самостоятельной области эмпирического исследования.

Цицерон же считал, что здоровье – это правильное соотношение именно душевных состояний, не включая в рассмотрение тело. В “Тускуланских беседах” он подверг критике гуморальную концепцию здоровья Гиппократов, который видел причину меланхолии лишь в избытке черной желчи в организме, не обращая внимания на психологические факторы этого душевного недуга. Физиологизм Гиппократов слишком ограничивал свободу человека, подчиняя здоровье человека независимым от его индивидуальной воли явлениям материального порядка, влияние которых на организм и психику предопределено с самого рождения. Цицерон же, наоборот, усматривал причину недуга в нарушении покоя, вызванном необузданностью страстей. В данном подходе выздоровление зависит как от душевного самообладания, настроения и образа жизни человека, так и от лекарств, которые прописаны лекарем.

В теории З.Фрейда, Эго является главным “регулятором” здоровья и душевного равновесия человека. Представители Эго-психологии, такие как А. Фрейд и Э. Гартман исследовали развитие сознательного Я как процесс адаптации к окружающей среде и формирования приспособительных функций Эго. К. Г. Юнг рассматривал Эго как комплекс представлений и идей, которые связаны с телесными самоощущениями и образующих центр поля сознания. Ограниченности Эго он противопоставлял Самость как центр целостной личности, интегрирующий сознательные и бессознательные элементы психики. В вопросах развития, интеграции и здоровья Эго подчиняется Самости.

Также анализируются социальные представления о здоровье, которые разделяются представителями определенных сообществ. По теории С. Московичи, это исключительные компоненты общего сознания, неповторимые образы—стереотипы, известные суждения, “знания здравого смысла” и другие формы коллективного восприятия и “конструирования” действительности, которые играют важную роль в социальной практике здоровья.

Такой же глобализм характерен биологическим концепциям, которые связаны с теорией биосферы В. И. Вернадского. В этих концепциях здоровье представляется в свете масштабных биосферных процессов, в которых люди играют главную роль. Согласно данной теории, человечество является составляющей биосферы и обеспечивает ее постепенное преобразование в ноосферу, т.е. сферу духовной активности человека. Во время эволюции живой материи удельный вес и преобразующее влияние человеческого сознания, духа и культуры возрастают. Именно поэтому такие проблемы, как здоровье и благополучное развитие человечества, приобретают глобальное значение. Исходя из выше сказанного, можно добавить, что главным критерием здоровья является продуктивность и производительность человека, степень его заинтересованности глобальными процессами освоения природного окружения. Данные процессы охватывают не только жизнедеятельность отдельного индивида, но и деятельность популяций на протяжении всей жизни многих поколений. Именно так исследование увеличивает свою область до глобальных масштабов.

Сегодня в отечественной и зарубежной психологии появилось много продуктивных идей и концепций, очень похожие на изложенные здесь взгляды. Большое количество ведущих исследователей указывает на то, что необходимо применять комплексные подходы к изучению человека и выделяют значимость нравственных, духовных и ценностно-смысловых детерминант психического здоровья личности.

В заключение хотелось бы добавить, что во время исследования феномена здоровья человека необходимы общие социокультурные, социально-психологические и индивидуально-личностные детерминанты, которые составляют уровни единой системы регуляции человеческой активности. Едва ли возможно найти исчерпывающее определение здоровья. Разные культурно-исторические эпохи создавали свои различные эталоны здорового человека и по-разному определяли смысл самого здоровья.

ЛИТЕРАТУРА

1. Актуальные проблемы здоровья человека в современном мире [Электронный ресурс]. – URL: https://revolution.allbest.ru/medicine/00874166_0.html (дата обращения: 28.11.2020).

2. Психология здоровья человека [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.syntone-spb.ru/library/news/content/4153.html>

Психология здоровья [Электронный ресурс]. – URL: https://revolution.allbest.ru/medicine/00532965_0.html (дата обращения: 28.11.2020).

УДК 179.4

Д.Р. Соловьева,

студент,

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет

ВОПРОСЫ ПРАВСТВЕННОСТИ, ЭТИКИ И ЗАКОННОСТИ ПРИ ПРИМЕНЕНИИ БИОТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация. В статье рассмотрены этико-правовые аспекты применения биотехнологий к человеку.

Ключевые слова: биотехнология, этика, законность, нравственность.

В сфере связей с общественностью, которые были в авангарде новых научных и технологических систем, вопрос об оптимальном балансе между правовым и моральным регулятором стал чрезвычайно актуальным. Центром этих систем являются технологии NBIC (нано-, био-, информационные и когнитивные инновации). Технологии быстро развиваются и явно влияют на потребность в адекватной социально-гуманитарной помощи в рамках развития NBICS.

Возможность долгой и здоровой жизни значительно увеличилась за счет увеличения способности клонирования отдельных генов, создания генетических карт человека и животных, распознавания генов, дефекты которых связаны с тяжелыми генетическими нарушениями, разработки методов создания

предопределенных видов и методов генной терапии, таких как генная диагностика. В руках ученых сосредоточилась власть не только над представителями флоры и фауны, а также над человеком, и стала беспрецедентной на сегодняшний день.

Западное общество возлагает большие надежды на то, что все эти вопросы будут эффективно решены, а также что эти подходы будут реализованы на основе гуманизма и человеческого достоинства.

Проблемы, связанные с социальными аспектами биотехнологического прогресса, очевидны: безопасность, вопросы биоэтики и моральная ответственность ученых в современном мире. Основные проблемы медицинской биотехнологии связаны с биоэтикой и биобезопасностью, и этот подход призван обеспечить здоровье всего биотехнологического прогресса. Биоэтика специально разработана для защиты человека от любого негативного воздействия на его или ее здоровье и жизнь. Этические правила, положения и другие правовые документы являются средствами такой безопасности.

Ряд ключевых исследований проводится в области биотехнологии, в частности проблем законности применения новых биотехнологий с точки зрения этики и морали, опасений и последствий публичного использования биотехнологии. Современные исследователи в области биотехнологий концентрируют свое внимание на возможности создания «постчеловеческого» и принимают во внимание достижения биотехнологической революции и ее влияние на человеческую природу. Вопрос в значительной степени связан с влиянием современной биотехнологии на жизнь человека. [1] Требуется тщательное продуманное концептуальное и аналитическое обоснование, чтобы человек мог решить эту проблему в первую очередь с моральной и этической точки зрения.

Подробный список духовных проблем, связанных с исследованием генома человека, теперь часто обсуждается в научной литературе. Более того, важно прежде всего отметить тот факт, что их контролирующая позиция связана не с научными исследованиями и внедрением современных биотехнологий, а с побочными эффектами использования преимуществ ученых-генетиков в бизне-

се или других целях. Ученые предсказывают опасность использования генетического поля, которое неизбежно усилит различия между людьми.[3]

Несанкционированное использование генетической информации о пациенте представляет серьезную опасность. Более того, несколько исследований выявили потенциальные риски дискриминации людей на основе генетических характеристик. Однако главная опасность заключается в том, что частные компании и другие организации могут использовать новаторские биотехнологии в своих интересах. Согласно этой логике, любая научно-практическая работа по инновационной медицине аморальна и полезные результаты могут быть применены, и не только исходя из социальных задач здравоохранения. [3]

Следовательно, мораль и этика геномных исследований побуждают государство создавать инновационную отрасль медицины в благоприятной правовой среде. Правовой статус генетиков и их пациентов должен быть объяснен на уровне закона, чтобы определить утвержденные ограничения на использование биотехнологий. Обязанностью специалистов по уголовному праву является защита интересов людей, культуры и общества от использования результатов генетических исследований в преступных целях.

Еще одна важная тема внедрения новых методов контрацепции, таких как суррогатное материнство, экстракорпоральное оплодотворение и перспектива зачатия ребенка от двух полов, а с 2015 года в Великобритании все выше перечисленные аспекты были законно разрешены. В ближайшие два десятилетия специалисты-медики предлагают возможность создания тела матери, пригодного для инкубационной беременности.

Большинство исследований связаны с правовыми аспектами применения биотехнологии, авторы опасаются последствий, которые могут возникнуть в результате незаконных действий с использованием биотехнологии. Сегодня биомедицинское развитие представляет собой наиболее серьезную угрозу: трансформацию человеческой сущности и переход к «постчеловеческой» стадии. Преобразование человеческой природы возможно посредством рационального обсуждения человеческих целей. Контроль над биотехнологиями –

политическая необходимость. «Страны должны регулировать развитие и использование технологий политически, создавая институты, которые будут проводить различие между теми технологическими достижениями, которые способствуют процветанию человечества, и теми, которые представляют угрозу человеческому достоинству и благополучию». [1]

В некоторых случаях культура также выступает против деторождения с помощью суррогатной матери и рождения ребенка из материала донорских генов, в то время как использование репродуктивных технологий регулируется законодательством и юридически оправдано в большинстве стран. мира. Благодаря внедрению в медицинскую практику новых технологий, которые не получили удовлетворительного этического подхода и признания в культуре, осуществление законодательного контроля над этическими вопросами вносит свой вклад в противоречие между законами и общественной моралью и вызывает разногласия в самом общественном сознании. Все это происходит в традиционных обществах из-за их растущего морального и религиозного мышления.[2]

В контексте вопросов безопасности человеческого развития, вопросов этики в применении биотехнологий рассмотрение этой темы можно предложить следующим образом:

– Возможно, потребуется произвести современные разработки в области биотехнологии, чтобы создать новую форму оружия, с использованием которой в конечном итоге возникнет радикально новый тип агрессии – биологическое насилие. Следовательно, необходимо разработать концепции новой качественной системы защиты в ее материально-биологической структуре;

– Использование передовых биотехнологий (например, клонирование человека, клеточная технология) оказывает существенное влияние на ожидания человека и изображение его тела, формы различных особенностей самоидентификации гражданина (от пола до расы) серьезно влияют на них. Фактически это может привести к изменениям в политической структуре и структуре. Можно ожидать определенных улучшений в военно-гражданских отношениях.

– Широкое использование биотехнологических преимуществ может способствовать радикальному изменению физического мира, что потребует учета новых угроз;

Таким образом, биотехнологии по своей сути являются реляционными и активно применяются, основываясь на общественных потребностях и самоопределяются. Различные социальные факторы влияют на развитие биотехнологии, включая потребности человека и структуру международных связей. Для обеспечения экономического и социального прогресса общества биотехнологии будут играть важную роль в улучшении качества жизни человека. Развитие исследований практически невозможно остановить, и проблемы, возникающие в результате этого роста, кажутся более серьезными, чем общество может приспособиться к ним надлежащим образом и следовать приемлемым этическим и правовым актам. Действительно, эти правовые акты, законы, конвенции и декларации, а также моральные и этические стандарты призваны гарантировать государственный мир и стабильность для предотвращения эксплуатации, вторжения в высшие ценности человеческого существования, генетической дискриминации и посягательства на биологическую безопасность.

ЛИТЕРАТУРА

1. Fukuyama, F. Our post-human future: Consequences of the biotechnological revolution // Picador (1st ed.). – New York, 2002. – 190 p.
2. Камалиева И. Р. Трансформация социальной нормы в условиях прогресса биотехнологий // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и история искусства // Грамота. Вопросы теории и практики. – Тамбов, 2015. – № 10: в 3-й части. – С. 80–89.
3. Силуянова И.В. Справочник по этико-правовым основам медицинской практики: учебное пособие / МЕДпресс-информ, Москва, 2008.

А.Ю. Спиридонов,

аспирант,

Елабужский институт Казанского федерального университета

А.Г. Сабиров,

профессор,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ИДЕНТИЧНОСТЬ КАК ПРОЦЕСС И РЕЗУЛЬТАТ РЕФЛЕКСИИ ЧЕЛОВЕКА

Аннотация. В статье рассмотрена проблема сущности идентичности человека в современном обществе, проявление идентичности как его рефлексии и самоидентификации.

Ключевые слова: идентичность, человек, рефлексия, самоидентификация, современное общество.

Проблемы выявления сущности и своеобразия идентичности человека в современном обществе активно изучаются в современной социальной философии. Обусловлено это следующим. Во-первых, в условиях глобализации общества не теряет своей остроты вопрос самоидентификации человека. Во-вторых, не менее остро стоит вопрос формирования индивидуальной идентичности в условиях неопределённости «групповой», «коллективной» идентичности. В-третьих, в современной философской литературе наличествуют различные теории о проявлении идентичности человека в постмодернистской реальности, на основе которых трудно провести генеральное обобщение. В-четвертых, человек в современном информационном обществе нуждается в наличии практических рекомендаций, технологий и инструментариев адекватного самоанализа собственной идентичности и её места в формирующемся российском обществе. Проблемы идентичности человека в современном обществе исследуются такими философами, как Э.Д. Дряева, В.Ю. Сухачев, Х.Г. Тхагапсоев, Н.Н. Федото-

ва, Л.Б. Шнейдер, М. Кастельс, М. Маклюэн, Д. Агамбен, Ю. Хабермас, У. Эко, А. Бенуа, П. Бергер, Э. Эриксон, М. Николова, В. Хесле, С. Хантингтон, Федорова, Э. Фромм, М. Бахтин, А.Г. Сабилов, Р.Б. Сапожникова, М. Щербаков, А. Шеманов и др. В работах указанных философов дается определение понятий «идентичность» и «самоидентификация», описываются процессы достижения человеком состояния идентичности с определенными группами людей и отдельными индивидами, анализируются основные свойства и особенности идентичности человека в современном обществе. Вместе с тем, в работах данных философов в недостаточной степени исследуются процессы достижения идентичности как рефлексии и самоидентификации человека. В данной статье нами предпринята попытка решить указанную проблему.

Идентичность – это понятие, которое происходит от латинских слов «idem» («тот же самый») и «identity» (отождествление). Впервые данный термин стали применять еще Д. Локк и Д. Юм при анализе процессов индивидуализации человека появляющемся модернистском обществе. Активно понятие «идентичность» стал использовать Э. Эриксон, который рассматривал идентичность как процесс, сосредоточенный в сущности человека и культуры, к которой данный индивид принадлежит. Он считал, что идентичность предполагает стремление человека «быть независимой личностью», «обладать последовательностью характера», «быть способным к солидарности с идеями группы», «быть в ладу со своим телом», «чувствовать себя удобно с тем, кто и что ты есть» [13]. Философы придавали важное значение идентичности человека. Так А.Г. Маслоу считал потребность в самоидентичности третьей базовой потребностью человека [4]. Э. Фромм отмечал, что потребность осознать границы своего «я» связана с самой природой человека. Человек же обладает разумом и, будучи вырванным из природной среды, должен осознать самого себя: «Потребность в эмоциональном самоотождествлении укоренена в природе человека, исходит из самих условий человеческого существования и служит источником наших интенсивных устремлений» [11]. В российской социальной философии идентичность человека понималась в основном в соответствии с идеями

Э. Эриксона. Так Э.Д. Дряева, О.Н., Р.Б. Сапожникова, В.Ю. Сухачев, Х.Г. Тхагапсоев, Н.Н. Федотова, Л.Б. Шнейдер и др. считали, что идентичность связана с такими понятиями как: тождество, целостность, определенность, способ различения «Я» – «не-Я», самость, уникальность, непрерывность во времени» [3, 5, 7, 8, 9, 12]. Они сводили понятие «идентичность» к таким проявлениям, как целостность личности как ее интегративное свойство, степень соответствия человека группе, полу, этносу, роду или другим категориям, самость, подлинность индивида [12].

Анализ идей данных философов позволяет предположить, что идентичность представляет собой, прежде всего, рефлексию человека. Идентичность является одновременно и процессом рефлексии, и ее результатом. Идентичность в первую очередь представляет собой процедуру осознания своего подлинной сущности и тождественности ее с другим (значимым) человеком, с определенной социальной группой людей. Она может быть понята и достигнута человеком в силу наличия у него способности осознать самого себя, понять свое «Я», свою индивидуальность и неповторимость. Рефлексия является процессом самосознания человеком своих внутренних психических состояний, выработки знаний и представлений о себе самом, об отношениях с другими людьми. Как отмечал Э. Эриксон идентичность человека формируется по следующим этапам: 1) оценка человеком или социальной группой своего равенства (неравенства) с другими людьми (группами); 2) оценка человеком (группой), как другие люди («значимый другой») воспринимают его равенство (неравенство); 3) чувство сохранения целостности («неразорванности») своей биографии, то есть памяти [13]. На это же обращал внимание А.Г. Сабиров. Он считал, что рефлексия является многоэтапным процессом и протекает по следующим этапам: идентификация «Я» с индивидуальной телесно-психической организацией, самообозначение, самопонимание «Я», сознание своего «Я» как значимого, центрального момента мира, приобретение способностей соотнесения своего «Я» с общим «Мы», готовности к предметной деятельности [6, с. 76]. Идентичность предполагает восприятие человеком самого себя как

значимого «Я». Такое восприятие возможно, если в окружении человека имеется другой человек, который воспринимается им как «значимый другой». «Значимый другой» – это человек, который находится в непосредственном контакте с конкретным индивидом, пользуется у него авторитетом и вызывает желание подражать ему.

Идентичность человека – это состояние, когда есть определенный образец (личность, норма, пример – «значимый другой»), ориентируясь на который, человек чувствует себя «значимым «Я». Как отмечал М.М.Бахтин, настоящее «Я» всегда обнаруживается в точках несовпадения человека с самим собой, в его идентификациях с «Другим» [1].

Идентичность является результатом рефлексии, конечным этапом осознания своей сущности и причисления самого себя к другому (значимому) человеку, к определенной социальной группе людей. Идентичность определяется как субъективное ощущение тождества и целостности своего «Я», возникающее как узнавание своей сущности. Идентичность всегда подразумевает причисление самого себя к определенному человеку или определенной группе людей и в тоже время противопоставление самого себя к другому человеку или другой группе людей. Она всегда связана с отчуждением человека от какого-то другого человека или группы людей. Идентичность представляет собой осознание человеком своего присутствия в определенной группе людей, которая принимает его как признанного, полноценного индивида, как «своего». Идентичность человека специфическим образом проявляется на разных этапах ее формирования. К таким этапам можно отнести этап поиска идентичности (время нахождения своей тождественности с о «значимым другим»), этап достигнутой идентичности (время наличия своей тождественности с о «значимым другим») и этап кризис идентичности (время потери своей тождественности с о «значимым другим»).

Идентичность человека проявляется как самоидентификация человека. Самоидентификация – это представление человеком самого себя (субъект-субъектное взаимоотношение) в пространстве социальных коммуникаций с це-

люю создать у определенной аудитории определенное благоприятное (или неблагоприятное) впечатление. Она ориентирована, прежде всего, на формирование приоритетности самоидентификации, нацеленной на представление самого себя как привлекательной, интересной и значимой личности. Кроме того, в ряде случаев самоидентификация направлена и на маскировку недооформленности личности субъекта, проблематизирующую субъектность человека как таковую. Самоидентификации человека выражаются в объективном представлении самого себя в соответствии с действительными характеристиками личности и характеристиками образа, предъявляемого социуму. Соответствие уровней самоидентификации образам, предъявляемым социуму, зависит от системообразующей роли аксиологического компонента формирования личности. Отсутствие аксиологической компоненты негативно влияет на действительные личностные характеристики человека и вызывает гипертрофированную фиксацию на образе предъявляемому социуму.

Самоидентификация человека в современном информационном обществе обладает значительным своеобразием. Ей присущи следующие черты: отсутствие некоторых уровней самоидентификации, маскировка отсутствия уровней самоидентификации внешним образом, предъявляемым социуму, лоскутность внешнего образа, формирование внешнего образа на основе клишированных форм массовой культуры, значительная управляемость самоидентификации, разнообразность и постоянная изменчивость самоидентификации. Самоидентификация человека в современном информационном обществе проблематизирована также конкуренцией внешнего образа, наличие полноценных уровней самоидентификации стало роскошью. Недооформленность личности и аксиологическая растерянность в условиях информационного хаоса современного информационного общества активизируют замещение действительных характеристик личности мнимыми. Человек в мировом сообществе выступает значимым актором деструктивных процессов и в значительной степени подвержен внешнему управлению через образ, предъявляемый социуму. Проблема поиска идентичности современного человека связана преимущественно с отчуждением

его сущности в социуме, атомизацией и индивидуализацией постмодернистского общества. Как отметил К.Джерджен, человек постмодерна потерял ощущение индивидуальности и искренности, человеческая идентичность становится размытой и виртуализированной [2]. Проблема идентичности человека остается актуальной для современной социальной философии.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бахтин М.М. Проблемы поэтики Достоевского / М.М. Бахтин. – М.: Советская Россия, 1979. – 320 с.
2. Джерден К. Социальный констукционизм / К.Джерден. – URL: [http://mhp-journal.ru/upload/Library/Ulanovsky_AM_\(2010\)_Social_constructionism.pdf](http://mhp-journal.ru/upload/Library/Ulanovsky_AM_(2010)_Social_constructionism.pdf) (дата обращения: 22.11.2020).
3. Дряева Э.Д. Основные концепции самоидентификации личности в социокультурном контексте: генезис и развитие / Э.Д. Дряева. // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 3. – URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=13286> (дата обращения: 22.11.2020).
4. Маслоу А.Г. Мотивация и личность / А.Маслоу. – URL: <https://www.cfin.ru/encycl/pyramid.shtml> (дата обращения: 22.11.2020).
5. Павлова О.Н. Идентичность: история формирования взглядов и ее структурные особенности / О.А. Павлова. – URL: <http://pavolga.narod.ru/identity.html> (дата обращения: 21.11.2020).
6. Сабиров А.Г. Человек в современной философской антропологии. Монография / А.Г. Сабиров. – Казань: Республиканский центр мониторинга качества образования, 2013. – 167 с.
7. Сапожникова Р.Б. Анализ понятия «идентичность»: теоретические и методологические основания / Р.Б. Сапожникова. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-ponyatiya-identichnost-teoreticheskie-i-metodologicheskie-osnovaniya> (дата обращения: 22.11.2020).
8. Сухачев, В.Ю. Пределы идентичности /В.Ю. Сухачев. – URL: <http://anthropology.ru/ru/texts/sukhach/limits.html> (дата обращения: 21.11.2020).

9. Тхагапсоев Х.Г. Идентичность как философская категория и мера социального бытия / Х.Г. Тхагапсоев // Философские науки. 2011; (1 Suppl.): с. 10–25.
10. Федотова Н.Н. Изучение идентичности и контексты ее формирования / Н.Н. Федотова. – М.: Культурная революция, 2012. – 200 с.
11. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности / Э.Фромм. – URL: <https://www.labyrinth.ru/books/463162/> (дата обращения: 22.11.2020).
12. Шнейдер Л.Б. Профессиональная идентичность / Л.Б. Шнейдер. – М.: МОСУ, 2001. – 272 с. – URL: <http://psychlib.ru/mgppu/sh1/SH1-003-.htm#p3> (дата обращения: 21.11.2020).
13. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис / Э.Эриксон. М.: Флинта, 2006. 258 с. – URL: <https://ru.bookmate.com/books/C9NcMkY2> (дата обращения: 21.11.2020).

УДК 128

Е.Н. Терентьева,

аспирант,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ПЕРЕЖИВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО БЫТИЯ В ИНТЕРПРЕТАЦИИ ФИЛОСОФИИ 20 ВЕКА

Аннотация. В статье рассмотрены особенности интерпретации индивидуального бытия человека в различных школах философии 20 столетия.

Ключевые слова: современная философия, личность, экзистенциализм, фрейдизм.

В последние годы приобретает новую актуальность проблема индивидуального бытия человека. Этому способствуют глубокие перемены, переживаемые человечеством во всех сферах его бытия. Новые страхи, ощущение бес-

смысленности существования, внутренняя тревога, ожидание чего-то опасного, в том числе болезни и смерти никогда не оставляли человека, но в двадцать первом столетии они обретают новую остроту. Особенно это актуально для человечества стало в последний год с появлением такой страшной болезни как COVID-19, обострением межнациональных конфликтов, растущей политической и экономической нестабильностью и нарастающим духовным кризисом доминирующей на планете западной цивилизации. Те проблемы человеческого бытия, о которых говорили философы 20 века, и которые до сих пор воспринимались большей частью человечества как нечто надуманное и не имеющее отношения к реальной жизни, стали частью повседневного существования миллиардов людей. Всё это обуславливает актуальность нового обращения к наследию философии минувшего столетия.

Среди школ философии 20 века, разрабатывавших проблему индивидуального человеческого бытия, экзистенциализм занимает центральное место. Именно эта школа связала существование человека с его наиболее глубокими переживаниями. Как философско-этическое учение со своеобразной мировоззренческой системой, экзистенциализм сосредотачивает своё внимание на конфликте человека и мира. На восприятие этого конфликта оказал решающее влияние тот факт, что возникновению этой школы способствовали две мировые войны, в ходе которых человечество, как тогда казалось, поняло весь трагизм бессмысленного смертоубийства. Экзистенциалистами становились не только авторитетные профессиональные философы (Хайдеггер), но и именитые ученые, известные писатели, художники (Сартр, Камю, Марсель, Ясперс). Осмысливая пережитый ими духовный опыт, эти мыслители считали важнейшим фактором индивидуального бытия чувство страха.

Драматическая озабоченность и глубокая искренность чувств, острота выстраданных оценок мира характерны для решения экзистенциалистами проблемы смысла человеческого существования. Экзистенциалисты познают духовное самочувствие человека в этого беспокойное время. Основоположник школы, один из крупнейших ученых XX века, немецкий философ Мартин

Хайдеггер, называл началом в экзистенциализме – страх, тревогу, личную озабоченность: «Ужас приоткрывает ничто. В ужасе земля уходит из-под ног. Точнее: ужас уводит у нас землю...» [2, с. 21]. Важное значение экзистенциализм придаёт нравственному выбору в ситуации столкновения с собственной смертностью. Человек свободен в выборе, но при этом он остаётся бессилён перед гнётом не зависящих от него обстоятельств. Трагедия этого бессилия мастерски показана Сартром в его рассказе «Стена», герой которого, сознательно сохраняя верность своим идеалам, невольно становится предателем и виновником гибели товарища по борьбе [1, с. 193].

Следует отметить, что тема борьбы человека с судьбой активно разрабатывалась уже предшественниками экзистенциалистов. Так, Вильгельм Дильтей в своих трудах писал о порыве в сплошном жизненном потоке. Философия Ф. Ницше провозглашает силу виталистической воли к власти, которая находит свое воплощение в идеале сверхчеловека. Его лозунг – «Живи опасно» – может быть интерпретирован именно как призыв к борьбе против жизненных обстоятельств, которым покоряется заурядный человек. Однако, в отличие от их предшественников, для экзистенциалистов главным является не судьба, а именно человек, который объективно существует в мире. Существование природы для них не интересно. Жан-Поль Сартр назвал экзистенциализм гуманизмом, поскольку именно экзистенциализм полностью посвящает себя проблеме индивидуального человеческого бытия. Экзистенциалисты, как и материалисты, признают, что мир существует объективно, то есть вне и независимо от человеческого сознания, но это его независимое существование для них значимо лишь в качестве одного из источников страха. В свою очередь постижение бытия этого мира определяется через познание личностного бытия, или, как его называл Хайдеггер, «бытия-в-мире». Экзистенция – это переживание человеческого бытия-в-мире. Согласно Карлу Ясперсу, человек встречает свое сущее бытие в трех ипостасях: жизнь в мире, экзистенция и трансценденция. Отсюда и три качественных уровня постижения человека. Первый уровень предполагает рассмотрение его фактической жизни в мире. И чтобы познать эту

ступень, достаточно познать физические явления природы. Второй уровне – это более углубленному познанию жизни, экзистенциальное состояние, или само собственно индивидуальное существование. На этом этапе выявляется собственная уникальность, самобытность и неповторимость. И на последнем – третьем уровне открывается трансцендентный мир бытия. Он дает осознание собственной души в результате некоего озарения. Трансценденция – это самый высокий уровень человеческой бытийности, так как она находится за пределами физического мира, она дает глубокий смысл жизни и помогает найти ориентиры для человека. Трансценденция источник вдохновения, она индивидуальна. Согласно Ясперсу, о трансценденции сказать что-то более определенное нельзя. Ее даже не с чем сравнить в жизнедеятельности и можно назвать ее Богом. Ведь о Боге мы можем сказать, что он есть, но никто его не видел и не встречал. Человек как индивид должен сам определить свое место в обществе, так как он сугубо избирательно и самостоятельно должен самостоятельно утвердить свое место в обществе. Речь идет о том, что человеческий индивид – это единственный субъект. Его личная жизнь находится в экзистенции и существует в строго индивидуальной форме. Поэтому каждый человек в отдельности сам по себе абсолютно уникален, самобытен, неповторим.

Важную роль в интерпретации индивидуального бытия человека играет идея вторичности человеческой природы по отношению к существованию человека. В трудах французского экзистенциалиста Г. Марселя человек – творец самого себя, своей индивидуальной сущности. Индивид творит себя по собственному плану. И творя себя, выбирает свой образ и формирует путь себе в жизни. Что возлагает глобальную ответственность за содеянное. Формируя в себя, мы вырываемся из безликой толпы или поднимаемся над ней. Но это обязывает его к постоянному стремлению оставаться на достигнутом высоком уровне. Это первый и единственный устойчивый фактор внутри человека, который превращает его в личность, самобытную индивидуальность.

Экзистенциализм не был единственным направлением философии, разрабатывавшим проблему индивидуального бытия человека. Важную роль в её

развитии сыграло одно из наиболее влиятельных идейных течений XX в. – психоанализ. Уже психоаналитическая концепция Фрейда, с которой началось его развитие, стремится выявить глубинные основы человеческого бытия, структурные элементы психики. Фрейд исходил из гипотезы о существовании бессознательного пласта человеческой психики, в недрах которого якобы происходит особая жизнь, недостаточно изученная, но реально значимая. По Фрейду психика делится на три уровня: "Оно" – совокупность инстинктов, комплексов, вытесненных переживаний; "Я" – сознание субъекта; "Сверх – Я" – инстанция, олицетворяющая собой императивы долженствования и запреты социокультурного характера. "Я" балансирует между "Оно" и "Сверх-Я". Давящие комплексы и инстинкты, такие как половой и инстинкт агрессии с одной стороны, с другой – правила поведения и моральная цензура. Индивид постоянно в конфликте. Решение этой ситуации мешает человеку приспособиться к окружающей действительности. У человека два принципа – это удовольствие и реальность. В рамках первого принципа бессознательные влечения направлены на получение максимального удовольствия. Второй принцип протекает из психических процессов в соответствии с требованиями окружения. Выход из этого Фрейд видел в сублимации – переключение энергии с социально и культурно неприемлемых, низменных целей и объектов на высшие и возвышенные. Сублимация – это процесс переориентации сексуального влечения (либидо) на другую цель, весьма далекую от сексуального удовлетворения. А это уже преобразование энергии инстинктов в социально приемлемую, нравственно одобряемую деятельность.

Философия 20 века много сделала для решения проблемы индивидуального человеческого бытия. Ведущую роль в её разработке сыграли такие школы философии, как экзистенциализм и психоанализ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Сартр Ж.П. Стена / Стена. Избранные произведения. – М.: Политиздат, 1992. – 480 с.

2. Хайдеггер М. Что такое метафизика? / Время и бытие: Статьи и выступления: Пер. с нем. — М.: Республика, 1993. — С. 16 – 27.

УДК 171

Е.И. Титова,

аспирант,

Елабужский институт Казанского федерального университета

МЕНТАЛЬНОСТЬ РУССКОГО ЧЕЛОВЕКА В ЭКОНОМИЧЕСКОЙ СФЕРЕ СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА

Аннотация. В статье рассмотрено воздействие экономических факторов на формирование и развитие ментальности русского человека в советский период.

Ключевые слова: экономическая ментальность, русский человек, советский период.

Экономическую ментальность русского человека в советский период исследовали многие ученые, среди которых отметим таких, как Н.А. Бердяев, И.А. Ильин, П.А. Сорокин, Д.С. Лихачев, В.С. Барулин, А.Г. Сабиров, А.В. Сергеева и другие. В советский период произошли эпохальные исторические события: социалистическая революция, гражданская война, культурная революция, коллективизация, индустриализация, Великая Отечественная война. Большинство ученых в своих работах отмечали, что в советскую эпоху в ментальности русского человека произошли очень глубокие перемены: русский человек за этот период в значительной степени изменился по сравнению с другими эпохами и приобрел некоторые новые личностные свойства. Так И.А. Ильин в своих работах отмечал, что «коммунизм противоестествен, он пытается переделать, переплавить человеческую душу в ее основных свойствах и естественных тяготениях, и, прежде всего, – погасить личную заинтересованность и личную инициативу человека на всех путях его творчества [4, с.224]. В.С. Барулин

подчеркивал, что в русском человеке в советский период проявились, прежде всего, такие его свойства, как страх перед обществом и ощущение самого себя «винтиком в великой социалистической машине» [1, с. 20]. По словам А.В. Сергеевой, в советскую эпоху русские люди надеялись на государство больше, чем на самих себя, они разучились надеяться на себя» [12, с. 171]. Рассмотрим влияние событий советского периода на русского человека более подробно.

Большевистский переворот, на наш взгляд, был попыткой силой разрешить противоречие между богатством немногих избранных и бедностью большинства. Провозглашенные лозунги большевиков, «Земля – крестьянам», «Фабрики рабочим» – упали на благодатную почву, они быстро дали ростки массовой поддержки революции со стороны почти всех слоев крестьянства и рабочих, которые в основном были бедными и неграмотными. Оформленные в форме декретов, они закрепляли общественную собственность на землю и средства производства. По словам А.Г. Сабирова, «русский человек в целом поддержал отмену частной собственности, так как не воспринимал ее положительным образом, считая, что она напрямую связана с эксплуатацией и криминалом» [10, с.105]. Но после всех преобразований экономическая среда в целом рассматривалась русским человеком как отчужденная от него среда. В этом сыграла свою роль особенность России, где на протяжении всей истории существовал большой сектор хозяйства, который регулировало государство. После революции государство также, только лишь в новом качестве стало формировать экономическую политику. Обусловлено это тем, что экономическую основу советского общества составляли в начальный период «военный коммунизм», затем новая экономическая политика – НЭП, впоследствии административно-командная система управления в экономике. В результате введения «военного коммунизма» частная собственность была отменена, промышленность национализирована, рынок и товарно-денежные отношения ликвидированы. Но поскольку в условиях разрухи перестали действовать экономические регуляторы хозяйственной жизни, то их приходилось заменять принуждением, ме-

рами административного, а не экономического порядка. Важным элементом военного коммунизма была всеобщая трудовая повинность. Труд стал рассматриваться не как товар, подлежащий продаже, а как форма служения государству, как обязательная повинность. Свобода труда и заработанная плата были объявлены буржуазными предрассудками. По словам Н.И. Бухарина, при системе пролетарской диктатуры рабочий должен получать трудовой паек, а не заработную плату [3]. Уклонение от трудовой повинности считалось дезертирством и каралось по законам военного времени, а для нарушителей были организованы исправительно-трудовые лагеря. Военные формирования с прекращением военных действий в гражданскую войну не распускались, а превращались в трудовые армии, выполняя наиболее срочные работы, которые не требовали квалификации. В этот период был принят грандиозный план мирного строительства «ГОЭЛРО» – это был план построения хозяйственной базы нового советского общества. В кратчайший срок планировалось восстановить довоенный уровень промышленности с помощью электрификации всей страны, обеспечения коллективных крестьянских хозяйств сеялками, тракторами и другой техникой. Русский человек был превращен в бойца трудового фронта. Тогда же был нарушен товарооборот между городом и деревней, поэтому получить продовольствие стало возможным только путем принуждения, началась так называемая продразверстка. Политика «военного коммунизма» со временем вызвала сопротивление со стороны крестьянства и рабочего класса. Протесты привели к изменению экономической политики, которую назвали новой экономической политикой. Это был шаг в сторону рыночной реформы, направленной на реставрацию торгового и частично производственного капитализма. В результате ее был осуществлен возврат в ряде отраслей экономики к госкапитализму, восстановлены товарно-денежные отношения в торговле, промышленности и сельском хозяйстве. В деревне вводился твердый налог, уплатив который, крестьянин свои излишки мог продавать на рынке. В этот период русский человек получил возможность реализовать свои предпринимательские возможности, так как деньги стали обменным товаром. В.И. Ленин писал о первых шагах нэпа

так: «если удастся нам на продолжительный срок, а впоследствии навсегда стабилизировать рубль – значит, мы выиграли. Тогда мы сможем наше хозяйство поставить на твердую почву и на твердой почве дальше развивать» [6]. НЭП рассматривался лидером революции не как вынужденное отступление перед капитализмом, а как путь строительства социализма через торговлю, хозрасчет и кооперацию. В финансовую систему был введен золотой конвертируемый червонец для закупок иностранных лицензий и оборудования. Довольно скоро, не только было восстановлено хозяйство после страшной разрухи, но и сложились благоприятные условия для дальнейшего развития, так как действовали рыночные отношения, стимулировавшие развитие производства. В хозяйственной жизни участвовали как госпредприятия, успешно приспособившиеся к условиям рынка, так и капиталистические предприятия и кооперативы, а крестьянство все более вовлекалось в кооперативные объединения. Но НЭП продержался недолго, он был свергнут, встречая оппозицию из-за противоречия коммунистической идеологии. Отказ от рынка породил другую, уже сталинскую экономическую систему управления хозяйством – административно-командную. Было найдено ее теоретическое обоснование: экономические законы, независимые от воли людей, действуют лишь в буржуазном обществе, а социалистическая экономика работает по плану, выработанному руководителями. В ней реальным собственником являлось государство через своих представителей в лице различных ведомств. Данная система была создана для реализации масштабных проектов, таких как: индустриализация промышленности и коллективизация сельского хозяйства. Индустриализация начала проводится за счет перехода от рынка и хозрасчета к централизованной системе распределения ресурсов. Прежде всего, была изменена финансовая система, принята не инфляционная, которая позволила провести индустриализацию за короткий период. Суть ее состояла в следующем: отказ от золотого рубля и переход к неконвертируемому рублю. Тратили золотые рубли лишь на приобретение западных технологий. Деньги внутри страны были необходимы только для расчета за труд трудящимся в виде заработной платы, а все обменные расчеты между

предприятиями происходили безличным путем. Индустриализация промышленности представляла собой советский тип модернизации, чтобы аграрную страну превратить в современно-мощную индустриальную державу. Миллионы русских людей, ориентированные на созидательный труд, проявляли массовый энтузиазм и совершали настоящие чудеса трудового героизма, их жизнь была пронизана величием идеи построения нового справедливого общества. Было развернуто так называемое стахановское движение, которое было использовано не только для повышения производительности труда, но и заработной платы. Но длилось это недолго, вскоре материальная заинтересованность русского человека была заменена на моральные стимулы и административное принуждение, которое получило название «метод усиления трудовой дисциплины». Русский человек прикреплялся к работе, становился практически крепостным, так как ему было запрещено увольняться и переходить на другую работу. Нарращивание производства шло через интенсификацию мускульных усилий рабочих без существенного повышения заработной платы. Но, как известно, принудительный труд всегда имеет низкую эффективность, поэтому нещадно принуждались к бесплатному труду узники ГУЛАГА и подневольные переселенцы. Жизнь вокруг была тяжелой, но все верили в лучшие времена, что трудности вскоре общими усилиями будут преодолены. К началу индустриализации кооперирование крестьян становилось все более необходимым, чтобы преодолеть низкую товарность крестьянского хозяйства, так как мелкие крестьянские хозяйства не давали простора для развития технического прогресса, поэтому началась массовая коллективизация. Надо было как можно скорее провести коллективизацию, для этого на места была отправлена директива: «взять хлеб у крестьян «во что бы то ни стало». Коллективизация была проведена в основном насильственным образом и привела к раскулачиванию большого количества крепких крестьянских домохозяйств. Русский человек, в большинстве своем, не поддержал коллективизацию и всячески оказывал ей сопротивление. В этот период многие крестьяне вынужденно переехали в города иполнили ряды рабочего класса. Оставшееся крестьянство было кооперировано

и стало членами колхозов. Активные и трудолюбивые крестьяне, которые лучше других умели вести свое хозяйство, отправлялись в Сибирь и даже ликвидировались. Цель коллективизации сводилась к тому, чтобы, объединив крестьян в колхозы, получить средства для индустриализации. Получить средства за счет деревни не удалось, так как колхозы сдавали государственные нормы только за счет сокращения собственного потребления. В итоге коллективизация стала величайшим насилием над русским крестьянством, была загублена огромная цивилизация под названием русское крестьянство. Далее в период Великой Отечественной войны экономика приобрела мобилизационный характер. Русский человек проявил массовый трудовой героизм для достижения победы над врагом, он силен был духом патриотизма. В послевоенный период главной задачей стало восстановление народного хозяйства. Опять эксплуатировался беспримерный трудовой энтузиазм, опять русские люди были готовы преодолеть и вынести любые трудности. Это было самоотверженное поколение настоящих стойков, которое полностью отказалось от примата личных помыслов и желаний. Но жестко регулируемая и в основном низкая оплата труда, не могла быть эффективным стимулом роста производительности и качества труда. Чрезмерная централизация экономического и социального развития, подавление инициативы и самостоятельности породили такие процессы, которые тормозили не только трудовую активность, но и серьезно искажали структуру потребления и доходов, оказывали пагубное влияние на сознание и поведение русских людей. Но, несмотря ни на что, у советских людей государство вызывало все-таки доверие, они строили свою жизнь в расчете на него, а не на себя.

Однако необходимо признать, что советская власть не только использовала, но и по-своему заботилась о русском человеке. В начальный период она приложила много сил и средств на борьбу с неграмотностью русского народа, который быстро овладел грамотой и к первой переписи населения оказался сплошь умеющим читать и писать. В дальнейшем прослеживались позитивные тенденции в улучшении жизни, повышался уровень общей и профессиональной культуры, который способствовал росту материальных, культурных и социаль-

ных потребностей. Необходимо также указать, что в Советском Союзе существовала для русского человека очень интенсивная вертикальная мобильность – образованный и старательный работник мог вырасти до руководителя. Была создана сеть общественных институтов, которые предоставляли своим гражданам вполне достойное образование, медицинское обслуживание и другие социальные услуги. Но, по мнению исследователей данного периода, бесплатные услуги считались проявлением заботы о «простом труженике», но фактически были очень выгодной для государства-работодателя формой оплаты труда и важным рычагом управления поведением и общественным сознанием русских людей. Такие социальные достижения государства можно оценивать, как качественный скачок только в ограниченном смысле – как переход от бедности русского человека к весьма скромному достатку [13]. При советской власти было много лозунгов в направлении: все – для человека, все во имя человека. Но признания ценности русского человека как личности, его права на свободное развитие и проявления своих способностей, утверждения блага человека как критерия оценки общественных отношений все-таки на деле не удалось достичь. Преодолев невероятные трудности, советская экономика достигла к середине 60-х годов своего максимума, совершив научно-техническую революцию и покорив космос, но было построено лишь богатое государство с бедными гражданами. Обесценив человеческую жизнь, отбросив русскую традицию, подменив национальное сознание интернационализмом – вот такой ценой была создана новая экономически мощная советская страна. Административно-командная система управления хозяйством исчерпала свои возможности. Новый технический уровень прогресса требовал повышения качества управления для достижения одной из основных задач – повышения материального уровня жизни людей. Но, как отмечал Ю.А. Левада, в советское время с партийных трибун широко пропагандировалась верная идея, что развитие человека является фундаментальным условием общественного прогресса. На практике же все сводилось к удержанию заработной платы на предельно низком уровне и к уравниловке в оплате труда, подрывающей стимулы русского человека к повышению производитель-

ности своего труда (хотя уравниловка в демагогических целях выдавалась за социальную справедливость) [7, с. 67]. Постепенно энтузиазм русского человека перестал быть побудительным фактором в труде, он потускнел и иссяк, так как рабочий класс не владел средствами производства и не имел права распоряжаться результатами своего труда, не имел достойной оплаты за свой труд, жил, более чем, скромно, ему стали присущи в поведении нерациональные поступки. Административно-командная система, создав у русских людей отчуждение к средствам производства, стала воспроизводить пассивных людей-исполнителей. Мотивация к труду у русского человека слабела, он был вынужден часто трудиться под воздействием системы мер государственного принуждения. В обществе стали культивироваться иждивенческие настроения, так как русский человек полностью зависел от государственной власти. Он нужен был власти как безропотный исполнитель ее воли и, чтобы получить такого человека, власть постоянно разрушала в нем стремление к инициативе, самостоятельности и предприимчивости. Хозяйственная инициатива была даже наказуема. Экстенсивный характер экономики способствовал постепенной стагнации в развитии страны, начался экономический застой, нарастал дефицит всего и вся. У предприятий появилась традиция соревноваться в рапортах перед руководством министерств и ведомств по любому поводу, которая в итоге выразилась в приписках выпускаемой продукции. Этот феномен привел к господству технико-экономического подхода, игнорирующего социальные и духовные запросы русских людей, что способствовало, по мнению Л.И. Абалкина, развитию теневой экономики [13, с. 56]. Теневая экономика процветала и все более укрепляла свои позиции. Декларированная общенародная собственность принадлежала государству, которой распоряжалась партийно-советская бюрократия. Русский человек не видел в ней воплощения собственных интересов, поэтому относился к ней как к «ничьей» собственности. В этих условиях начало набирать силу и постоянно расти отчуждение труда, русский человек во всем стал рассчитывать на государство. По мнению В.С. Барулина, в мотивации трудовой деятельности русского человека проявлялись моменты слабой индивиду-

ально-личной заинтересованности, отчужденно-безразличного отношения к делам своего предприятия [1, с. 126]. Русского человека этого периода можно назвать административным человеком. Опыт нескольких десятилетий показал, что административно-командная модель хозяйствования эффективна только в экстремальных условиях. Дефицит всего и вся стал той основой, на которой произрастали несправедливые привилегии, коррупция, дельцы теневой экономики. Но русский человек разочаровался не в идеях социализма, а в нравственном и моральном облике советской номенклатуры. В обществе была объявлена перестройка. Была поставлена цель – перестать управлять экономикой чуждыми ее природе методами и перейти к «социализму с человеческим лицом». Появилось стремление активизировать «человеческий фактор», как важнейшее условие ускорения. В хозяйственной жизни начали возникать некоторые новые ее формы: возник небольшой частный сектор, развивалась индивидуальная трудовая деятельность, вводилась производственная демократия, появился арендный подряд на селе. Все эти нововведения привели к некоторому оживлению предпринимательских способностей русского человека. Однако этих новшеств оказалось недостаточно для придания достаточного импульса в развитии экономики, все перемены в рамках сложившегося социального уклада, носили все-таки половинчатый характер. Реформы подорвали целостность прежней системы регулирования и не создали состоятельной новой модели. В результате попытка перестройки советской экономики, оказавшись не продуманной и экономически не просчитанной, а также стратегически не последовательной, не привела к реализации намеченных целей. Коммунистическая идеология формировала и культивировала в русском человеке многие годы новый тип человека – строителя коммунизма, но он не стал, да и не мог стать таковым. По мнению Л.Мизеса, портрет человека, сформировавшегося при социализме, выглядит так: это человек, привязанный к огромной государственной машине, которому свойственен слепой энтузиазм и который отдает власти право все решать за себя, а в награду требует полную заботу о себе. Такая социальная система лишает людей не только свободы экономического выбора, но и освобождает от ответ-

ственности. По его мнению, длительное ограничение права экономического выбора порождает пассивность граждан, неспособность к самостоятельным действиям, надежды на всемогущество государства [8, с.25]. В итоге перестройки распался Советский Союз. Итак, советский период свидетельствует о том, что длительное ограничение права на предпринимательскую деятельность у русского человека породило пассивность, неспособность к самостоятельным действиям и сформировало у него вместо активной жизненной позиции надежды на всемогущество государства. Русский человек советского общества – это особый по-советски административный человек, он стал ощущать себя винтиком в социалистической машине: незаинтересованным, безынициативным и безответственным работником, но равнодушным иждивенцем у государства. Но этот период, на наш взгляд, все-таки был необходим нашему обществу для того, чтобы понять полную бесперспективность существующей административно-командной системы управления социально-экономической жизнью огромной страны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Барулин В.С. Российский человек в XX веке. Потери и обретения себя / В.С. Барулин. – СПб.: Алетейя, 2000. – 431 с.
2. Бердяев Н.А. Русская идея / Н.А. Бердяев. – СПб.: Азбука, 2015. – 320 с.
3. Бухарин Н.И. Проблемы теории и практики социализма / Н.И. Бухарин. – М.: Политиздат, 1989. – 511 с.
4. Ильин И.А. Путь духовного обновления. Работы разных лет / И.А. Ильин. – СПб.: Библиополис, 2008. – 448 с.
5. Лихачев Д.С. Раздумья / Д.С. Лихачев. – М.: Детская литература, 1991. – 318 с.
6. Ленин В.И. Очередные задачи советской власти / В.И. Ленин. – М.: Политиздат, 1977. – 144 с.

7. Левада Ю.А. Ищем человека: социологические очерки 2000–2005 / Ю.А. Левада. – М.: Новое изд-во, 2006. – 381 с.
8. Мизес Л. Социализм: экономический и социологический анализ / Л. Мизес. – Москва; Челябинск: Социум, 2016. – 584 с.
9. Переходная экономика / Под ред. В.Н.Мартынова. – М.: Экономика, 2005. –720 с.
10. Сабилов А.Г., Сабирова Л.А. Русский человек: сущность своеобразие и перспективы развития. Монография. / А.Г. Сабиров, Л.А. Сабирова. – Казань: Изд-во Редакционно-издательский центр «Школа», 2014. – 155с.
11. Сорокин П.А. Основные черты русской нации в XX столетии / П.А. Сорокин // О России и русской философской культуре. – М.: Наука, 1990. 490с.
12. Сергеева А.В. Русские: стереотипы поведения, традиции, ментальность / А.В.Сергеева. – М.: ФЛИНТА, 2017. – 315 с.
13. Трудный поворот к рынку / Под ред. Л.И.Абалкина. – М.: Экономика, 1990. – 559 с.

УДК 316.614

Д.А. Трошина,

студент,

Казанский (Приволжский) федеральный университет

ВЛИЯНИЕ МУЛЬТФИЛЬМОВ НА ГЕНДЕРНУЮ СОЦИАЛИЗАЦИЮ ДЕТЕЙ

Аннотация. В статье рассмотрено влияние мультфильмов на гендерную социализацию детей.

Ключевые слова: мультфильм, гендер, социализация.

На сегодняшний день, наверное, уже никто не подвергает сомнению факт того, что телевидение является эффективным инструментом управления человеком, причем не только взрослым, но и ребенком. Можно сказать, что взрослые и дети в одинаковой мере подвержены влиянию информации, которая показывается с голубых экранов. Однако взрослый человек обладает собственным мировоззрением, у него сформированы определенные ценности, установки, жизненные ориентиры, он способен критически воспринимать информацию, поэтому он может защитить себя от данного воздействия, от навязывания стереотипов поведения, общения, образа жизни и т.д. Взрослый может отказаться от просмотра каких-либо телепередач, фильмов, мультфильмов и др., может игнорировать поступающую ему информацию либо подвергать ее критике. Ребенок же этого сделать не может в силу своего возраста. Дети словно губки впитывают в себя всю ту информацию, которая транслируется им с экранов телевизоров. Не обладая достаточным жизненным опытом, представлениями о «хорошем» и «плохом», дети могут приобрести неправильные жизненные ориентиры, которыми они будут руководствоваться в дальнейшем.

Всем известно, что дети обожают смотреть мультфильмы, причем некоторые взрослые уверены, что мультфильмы созданы исключительно для детей. Мультфильмы являются не просто носителем информации об окружающем мире, в большей степени они способствуют формированию мировосприятия и мировоззрения детей. С помощью красочности, специальных визуальных приемов, всем известных персонажей, смешных сюжетов, не несущих в себе определенной нагрузки, анимационные фильмы формируют конкретные ориентации, образцы поведения и представления о других. Ребенок смотрит на мультипликационных персонажей и делает для себя некоторые выводы. Именно это способствует формированию у детей границы для определения «хорошего» и «плохого», «правильного» и «неправильного», «красивого» и ужасного» и т.д.

Исследователи утверждают, что после просмотра мультфильмов дети выстраивают собственное поведение, которое можно объяснить с помощью методов психологического воздействия – заражения, внушения и подражания [1].

Причем подражание является наиболее общим психологическим механизмом для заражения и внушения. Существуют различные формы подражания, но в случае с детьми основополагающей выступает имитация. Дети только пытаются научиться справляться с тяжелыми эмоциональными ситуациями, поэтому они склонны подражать тем, кто уже сталкивался и справлялся с похожими обстоятельствами, проблемами и пр. По этой причине дети имитируют поведение персонажей мультипликационных фильмов, а также переносят практики разрешения каких-либо ситуаций из мультфильмов на свою повседневную реальность. При этом поведение мультгероев расценивается ими как абсолютно правильное [2].

В связи с этим многие исследователи задумываются над тем, какое влияние оказывают анимационные фильмы на ребенка и его социализацию. С одной стороны, мультфильмы предстают просто в качестве красочных, зрелищных, ненавязчивых видеороликов, которые формируют у него представления о хорошем и плохом поведении, о добре и зле. Сравнивая себя со своими любимыми персонажами, ребенок может научиться преодолевать свои страхи и трудности, проявлять уважение к окружающим, выработать уверенность в себе. Исследователи считают, что события, которые разворачиваются в мультфильмах, способствуют развитию мышления, воображения детей, а также формированию их мировоззрения. С другой стороны, в настоящее время особой популярностью у детей пользуются западные мультфильмы, в большинстве своем американские, транслирующие, по мнению ряда исследователей, ценности, установки, образцы поведения, которые могут негативно отразиться на гендерной социализации ребенка.

Проведенные исследования показали, что средства массовой информации играют важную роль в процессе гендерной социализации. Исследования включали в себя анализ информации, которая поступает к нам через телевизионные каналы. Результаты показывают, что телевидение, в том числе и транслирующиеся там мультфильмы, способствуют формированию у детей стереотипных, традиционных образов мужчин и женщин [3]. Помимо этого, ряд ученых, также

основываясь на результатах исследований и мнениях экспертов, говорят о том, что зарубежные (в большинстве своем), но в настоящее время и современные российские мультфильмы содержат в себе скрытые смыслы и послы, негативно влияющие на сознание и мировоззрение ребенка. Иллюстрацией к этому могут послужить статьи исследователя и журналиста Г. Героева «Дети и современные мультфильмы», «Материнство и мультфильмы» и др.

С.В. Орлова считает, что иностранные мультипликационные фильмы только на первый взгляд могут показаться весьма безобидными. По ее мнению, большинство из того, что производят американские анимационные студии, представляет опасность для детей. Исследовательница считает, что существуют большие различия между старыми российскими мультфильмами и современными иностранными. В первую очередь, это значительные расхождения в картине мира. С.В. Орлова уверена, что зачастую содержание западных анимационных фильмов «весьма глупое и грубое, не несущее никакой смысловой, а тем более, идеологической нагрузки» [4].

Дети выстраивают свою модель видения мира, исходя из женских и мужских образов, которые демонстрируются в средствах массовой информации. Так, девочки смотрят на героинь мультфильмов и перенимают особенности женского поведения. У мальчиков же на подсознательном уровне выстраивается «эталон» женщины, который они будут искать в дальнейшем. Критерием здесь является в большей степени не внешность мультгероев, а их поведение. Проанализировав большое количество западных анимационных картин, С.В Орлова выяснила, что поведение женских персонажей мультфильмов сконструировано так, что при регулярном просмотре способствует тому, что в будущем у молодых людей может пропасть желание заводить семью и детей. По мнению исследовательницы, «образ женщины, ранее наделенный романтизмом и загадочностью, окрашивается взрослым реализмом, физиологичностью и жестокостью» [4]. С.В Орлова считает, что в современных американских мультипликационных картинах высмеиваются скромность, целомудрие, застенчивость, материнство – те качества женщин, которые транслировались

в старых отечественных мультфильмах. Исследователь уверена, «иностранные мультфильмы интеллектуально растлевают наших детей» [4]. По мнению С.В. Орловой, оужествление женских персонажей в западных мультфильмах порождает «неразбериху в роли пола» [4]. Маскулинность героинь анимационных фильмов способствует смешению поло-ролевой идентификации у детей, что при некоторых обстоятельствах в дальнейшем может стать причиной сексуальной дезориентации. Исследовательница предполагает, что молодежный тренд унисекса в некоторой степени является продолжением мультипликационного унисекса. С.В Орлова уверена, что «детское сознание незаметно впитывает все эти пороки» [4]. Е.М. Головкина в противоположность С.В. Орловой анализирует современные российские анимационные картины. По ее мнению, женщины все чаще и чаще в своем поведении демонстрируют типично мужские качества такие, как самостоятельность, независимость, стремление к риску, выполнение «тяжелой» работы и др. В то же время в поведении мужчин можно наблюдать традиционно женские черты: инфантильность, излишняя эмоциональность и чувствительность и пр. Причем по мнению исследовательницы, данная тенденция наблюдается не только в повседневном поведении людей, но также в образах современной культуры, транслируемой посредством СМИ, рекламы, фильмов, литературы и т.д.

Таким образом, по мнению Е.М. Головкиной, в анимационных фильмах «патриархальный стереотип» начинает себя изживать, становится не таким жестким и четким. Происходит обмен гендерными ролями: мужские персонажи мультфильмов наделены типично женскими атрибутами, а мультгероиням присваиваются атрибуты и функции, отведенные мужчинам. По мнению исследовательницы, в настоящее время можно наблюдать, как в традиционный патриархальный стереотип привносятся новые элементы действительности, которые воспроизводят современные тенденции развития брачно-семейных отношений. К ним исследователь относит «эмансипацию и маскулинизацию женщин, феминизацию мужчин, а также развитие брачных отношений в форме гражданского брака» [5]. Тем не менее Е.М. Головкина уверена, что в современной рос-

сийской мультипликации пока продолжает сохраняться традиционное распределение гендерных ролей. Однако исследователь уверена, «если тенденция к смещению гендерных ролей в одном из главных источников информации у детей будет продолжаться, то вполне возможно смещение гендерных ролей у детей и в реальной жизни» [5].

Таким образом, взаимоотношения современной мультипликации и общества достаточно непросты и противоречивы. В современных мультфильмах можно все чаще и чаще увидеть отражение нынешних тенденций, в том числе и гендерных, идущих главным образом со стороны западного общества и его культуры. В анимационных фильмах все больше проявляются реалии современной жизни, способствующие тому, чтобы с помощью мультипликации внедрять в массовое сознание определенные ценности, установки, идеи, мнения, которые, по мнению ряда исследователей, негативно сказываются на гендерной социализации детей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мелкозёрова Е.В. Возможности мультипликации как вида современного искусства при обучении и воспитании дошкольников [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.jurnal.org/articles/2008/ped27.html> (дата обращения 20.11.2020).

2. Никиткина Е.Н. Проблема героя современной советской мультипликации: автореф. дис. канд. искусствовед. наук. – М., 1987. – 87 с.

3. Козачёк О.В. Мультфильмы: их влияние на психику ребенка // Здоровье и экология. – 2007. – № 4. – С. 64–73.

4. Орлова С.В. Влияние мультфильмов иностранного производства на гендерное воспитание детей [Электронный ресурс] // Молодой ученый. – 2014. – № 7 (66). – С. 530-531. – URL: <https://moluch.ru/archive/66/10884/> (дата обращения: 19.11.2020).

5. Головкина Е.М. Влияние современных российских мультфильмов на формирование гендерных стереотипов поведения у детей [Электронный ре-

курс] // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – Т. 20. – С. 3316–3320. – URL: <http://e-koncept.ru/2014/54927.htm> (дата обращения: 20.11.2020).

УДК 1 (091)

К.В. Уманчик,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ОБРАЗ ЧЕЛОВЕКА-ПРАВИТЕЛЯ В РАБОТЕ Н.МАКИВЕЛЛИ «ГОСУДАРЬ»

Аннотация. В статье рассмотрены взгляды Н.Макиавелли по проблеме личности человека-правителя.

Ключевые слова: Н.Макиавелли, государь, человек-правитель, образ.

Проблема трактовки Николой Макиавелли природы и сущности человека-правителя в работе «Государь» активно исследуется в современной социально-философской литературе. В работах Л.М. Баткина, П.И. Гнатенко, В.А. Караса, А.И. Кравченко, С.С. Федулова и других были рассмотрены место и роль Н.Макиавелли в итальянском Возрождении, его учение о природе человека, теория абсолютной монархии по Н. Макиавелли, образ абсолютного правителя в трактовке Н. Макиавелли, технология эффективного лидерства по Н. Макиавелли, его одиночество в политике Нового времени, соотношение политического реализма и политического цинизма в теории Н. Макиавелли и т.д. Вместе с тем, в данных работах в недостаточной степени были рассмотрены личностные свойства человека-правителя, их влияние на технологию захвата, организации и удержания власти в различных типах государства. Решению данных проблем посвящена данная статья. В ней нами применена методология

исследования человека, предложенная А.Г. Сабировым [Сабиров, 2013], а также использованы материалы, опубликованные нами ранее [Уманчик, 2019].

Работа Н. Макиавелли «Государь» является выдающимся произведением-руководством для правителя, желающего изучить и применять технологию захвата и удержания власти. В ней разработана совершенная модель человека-правителя, обладающего всеми личностными свойствами для организации управления государством. Н. Макиавелли иллюстрировал свои теоретические рассуждения историческими примерами успешного или неудачного правления различными государственными деятелями. Как отметил А.И. Кравченко, Н. Макиавелли описал образ человека, стремящегося к власти, который хочет этой власти, стремиться ее максимизировать и тем самым удержать ее навсегда [Кравченко, 1993, с. 137]. Н. Макиавелли написал свой труд «Государь» в 1512–1513 годах, в период своего пребывания в своем небольшом поместье под Флоренцией, куда он был выслан после ареста и обвинения в участии в заговоре. Он посвятил книгу правителю Флоренции Лоренцо Медичи. На появление работы оказали также его работа в качестве секретаря по военным и иностранным делам и общение с такими известными деятелями политики и культуры, как Ч. Борджиа, Леонардо да Винчи, П. Содерини, Ф. Гвиччардини. Н. Макиавелли послал свою книгу Л. Медичи, но тот никак на нее не отреагировал. В печати «Государь» вышел в 1532 году, уже после смерти Н. Макиавелли.

Работа Н. Макиавелли «Государь» вызвала неоднозначную реакцию в интеллектуальной среде. В 1552 году она вошла в издаваемый папой «Индекс запрещенных книг». Церковь объявила о том, что рукой Н. Макиавелли, при написании им книги «Государь», водил дьявол. Обусловлено это было тем, что Н. Макиавелли обвинял христианскую римскую церковь в совершении ряда преступлений против человека, в потере авторитета в обществе, ослаблении роли христианской морали в деле укрепления государства. Он также предлагал использовать в проповедях примеры языческого восхваления деятельности известных военных полководцев и правителей государств. В 1740 году был издан труд «Анти-Макиавелли» под авторством короля Пруссии Фридрих Второго.

В ней были раскритикованы идеи Н. Макиавелли с позиции христианской морали. Король писал, что «я дерзаю ныне выступить на защиту человечества от чудовища, которое желает его уничтожить; вооружившись разумом и справедливостью, я осмеливаюсь бросить вызов софистике и преступлению; и я излагаю свои размышления о «Государе» Макиавелли – главу за главой, – чтобы после принятия отравы незамедлительно могло бы быть найдено и противоядие» [Фридрих, 2020]. Он также критиковал Н. Макиавелли за то, что тот не критично относился ко многим историческим правителям, которые были известны жесткими способами правления своими государствами.

В работе «Государь» Н. Макиавелли исходил из положения о том, что государство, его целостность и единство являются высшей ценностью для любого правителя. Человек-правитель должен сделать все для объединения разрозненных частей государства (имелась в виду Италия). Служение государству для него важнейший критерий выбора методов правления. В этом контексте, считал Н. Макиавелли, и необходимо рассматривать такой принцип управления, как «цель оправдывает средства» (ради великой цели – сохранение единства государства – допустимы любые способы управления). Человек-правитель может быть свободен от морали и религии в случае необходимости сохранить целостность и единство государства. Как указывал Н. Макиавелли, человек-правитель должен уметь применять в управлении государством как метод льва (насилия и угроз), так и метод лисицы (хитрости и обмана). Он отметил, что нужно быть лисой, чтобы избежать ловушек, и львом, чтобы напугать волков, причем львом быть предпочтительнее, так как часто «необходимо прямое насилие, чтобы подавить соперников и, чтобы заставить бояться и уважать себя» [Макиавелли, 2004, с. 81 – 82].

В работе «Государь» человек-правитель был рассмотрен Н. Макиавелли в сочетании как позитивных, так и негативных свойств. К позитивным свойствам человека-правителя он относил щедрость, верность своему слову, сдержанность, внимание, милостливость, твердость в своих решениях, заботливость по отношению к своему народу, военный талант и т.д. Н. Макиавелли считал,

что государь обязан придать своим деяниям величие, дерзновенность, основательность и мощь. Как отметил В.А. Карас, Н. Макиавелли описал «образ правителя, обладающего абсолютной властью. Он смог показать, что абсолютистский режим возможен, а порой нужен и необходим, если абсолютный правитель мудр, умён, умеет противостоять судьбе, доблестен и знает, как управлять государством и удерживать свою власть» [Карас, 2020].

Человек-государь по Н. Макиавелли должен обладать рядом теоретических знаний и практических умений управления государством. К таковым можно отнести следующие знания и умения. Он должен знать философию и историю политики, военную дипломатию, опыт правления выдающихся политиков прошлого и современности. Человек-правитель должен воспринимать власть как наивысшую цель и ценность, к которым он должен стремиться изо всех сил. Н. Макиавелли отмечал, что человек по своей природе двойствен: он – кентавр, объединяющий в себе человеческую и животную сущность. Человек стремится к самосохранению и саморасширению. Кроме того, человеку присуща несовершенная, низкая природа, в целом он неблагодарен, непостоянен, лжив и боязлив. Главной его страстью является стремление к завоеваниям, к власти. Особенно она присуща человеку-правителю. Н. Макиавелли считал, что человек может получить власть тремя основными способами: с помощью силы, удачи и добродетели. Удача не во власти человека. Ее надо исключить. Власть дает сила и добродетель, причем одно дополняет другое. В стремлении к власти и ее удержании человек-правитель должен следовать установке «цель оправдывает средства». Н. Макиавелли считал, что «о делах всех людей, и больше всего князей, над которыми нельзя потребовать суда, судят по успеху. Пусть князь заботится поэтому о победе и сохранении государства – средства всегда будут считаться достойными и каждым будут одобрены, потому что толпа идет за видимостью и успехом дела» [Макиавелли, 2004, с. 83]. Человек-правитель, как установил Н. Макиавелли, должен быть не лишен философского типа мышления. Он должен понимать, что благоразумный государь должен придерживаться середины, соразмерять свой образ действий с обстоятельствами момента,

всегда следует спрашивать совета, новый правитель всегда хуже старого, уравнивать щедрость и жадность, дружить с представителями искусства, предоставлять народу развлечения и зрелища и т.д.

К негативным свойствам человека-правителя Н. Макиавелли относил переменчивость, легкомыслие, изнеженность, трусость, нетвердость и нерешительность. Он отмечал, что при определенных обстоятельствах положительные черты человека-правителя могут перетекать в отрицательные черты. Он писал, что «государю нет нужды обладать всеми вышеописанными качествами, – надо только, чтобы казалось, что они у него есть. Я решусь сказать даже, что при постоянном их наличии и соблюдении они становятся вредны, а когда кажется, что они есть, – полезны. Так, нужно казаться милосердным, верным, человеческим, набожным, прямодушным – и быть, но следует подготовить свой дух к тому, чтобы при необходимости ты мог и умел стать противоположным. И надо понять, что государь, особенно новый, не может соблюдать всего, за что людей почитают хорошими, и бывает часто вынужден во имя спасения государства действовать против веры, против милосердия, против человечности, против религии» [Макиавелли, 2004, с. 82–83]. Он также указывал, что «похвально для государя держать слово. Но опыт показывает, что государи, которые мало заботились о данном слове, одерживали верх над теми, кто уповал на честность. Помните, что львиная сила – хорошо, но хитрость лисы важна не меньше» [Макиавелли, 2004, с. 81]. Дружественность, душевность, моральность, доброта, великодушие и прочие качества, как отмечал Н. Макиавелли, только вводят людей в иллюзорный обман, тем самым препятствуют правителю успешно управлять государством.

Н. Макиавелли особо подчеркивал, что целью человека-правителя должно быть сокрытие своих отрицательных характеристик и подчеркивание положительных свойств. Он также указывал, что ему необходимо постоянно развивать в себе различные личностные качества, особенно качества полководца, наиглавнейшее для государя – стремиться всеми своими делами создавать себе славу великого человека, одаренного исключительным умом. Он спрашивал се-

бя: за что ругают правителя и отвечал – за потерю власти, за что хвалят правителя и отвечал – за удержание власти. Н. Макиавелли считал, что о личности человека-правителя, успешности его правления государством судят по конечному результату: сохранил ли он свою власть, приумножил ли богатства государства, расположил ли к себе народ. Он считал, что делами человека-правителя наполовину правит судьба, фортуна, другой же половиной правит сам правитель. Поэтому не надо пенять на судьбу, необходимо самому направлять свою деятельность на достижение поставленных целей. Главной целью для правителей Италии Н. Макиавелли считал освобождение ее от варваров, объединение ее разрозненных областей в единое государство. Он писал, что нужен новый Государь – объединитель и освободитель Италии. С новой силой эти идеи Н. Макиавелли развил в работе «Размышления над 1 декадой Тита Ливия», написанной в 1519 году.

Образ человека-правителя, созданный Н. Макиавелли, философами и политиками был воспринят неоднозначно. Положительно к нему относились, например, Ф. Бэкон, Ф. Ницше, Х. Аренд. Они отмечали объективность и правдивость данного образа. Другие подвергали критике данный образ. Отрицательную оценку взглядам Н. Макиавелли дали Т. Кампанелла, Ж. Боден, М. Бакунин. Критика данного образа строилась в основном на не восприятии излишней прагматичности и определенной циничности принципов управления человека-государя. Критиковались такие установки Н. Макиавелли, как призыв уничтожать всех представителей предыдущей власти, применять любые средства ради высокой цели, рассматривать прагматические цели выше моральных норм и т.д. Подвергались критике и образы тиранов-политиков, которые приводил в пример Н. Макиавелли. Многие критики Н. Макиавелли упрекали его в политическом цинизме из-за того, что тот в качестве примеров успешного правления приводил исторические факты, связанные с правлением Каракалла, Агафокла, Ч. Борджиа и др., совершивших множество преступлений.

Образ человека-правителя, созданный Н. Макиавелли, остается актуальным для современной политической деятельности. Учение Н. Макиавелли по-

лучило название «макиавеллизм», что подчеркивает значимость его идей в мировой философии и политологии. Любой серьезный политик изучает данный образ с целью понимания технологии захвата, организации и удержания власти, применения многих рекомендаций Н. Макиавелли в своей практической деятельности. Особенно популярной книга Н. Макиавелли является в тоталитарных и авторитарных странах.

Таким образом, Н. Макиавелли, во-первых, дал целостную характеристику человека-правителя в диалектическом сочетании положительных и отрицательных свойств, во-вторых, признал наиболее важными положительными свойствами человека-правителя честь, целеустремленность, служение государству, отмечая, что в контексте обстоятельств положительные черты человека-правителя могут перетекать в отрицательные черты, и, наоборот, отрицательные черты – в положительные, в-третьих, показал, что положительное отношение народа к человеку-правителю зависит от успешности его руководства государством, от конечного результата правления.

ЛИТЕРАТУРА

1. Баткин Л.М. Итальянское Возрождение: проблемы и люди /Л.М. Баткин. – М.: РГГУ, 1995. – 448 с.
2. Гнатенко П.И. Макиавелли о природе человека /П.И. Гнатенко. – URL: <http://doi.prz.edu.pl/pl/pdf/einh/157> (дата обращения: 20.11.2019).
3. Карас В.А. Образ абсолютного правителя в трактате «Государь» Николо Макиавелли / В.А. Каракас. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-absolyutnogo-pravitelya-v-traktate-gosudar-nikolo-makiavelli> (дата обращения: 28.03.2020).
4. Кравченко А.И. Макиавелли: технология эффективного лидерства / А.И. Кравченко // Социологические исследования. – 1993. – № 6. – С. 135–142.
5. Макиавелли Н. Государь /Н. Макиавелли. – Минск: Харвест, 2004. – 703 с.

6. Сабиров А.Г. Человек в современной философской антропологии. Монография / А.Г. Сабиров. – Казань: Республиканский центр мониторинга качества образования, 2013. – 167 с.

7. Уманчик К. Человек-государь в интерпретации Н.Макиавелли / К.В. Уманчик // Человек в современных социально-философских концепциях: Материалы III Всероссийской научно-практической конференции, г. Елабуга, 29–30 ноября 2019 г., ред.кол.: С.В. Смирнов (отв. ред.), А.Г. Сабиров (науч. ред.) и др. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2019. – 206 с. – URL: https://kpfu.ru/portal/docs/F1438063662/Konferenciya_Sbornik_2019_PV.pdf (дата обращения: 28.03.2020).

8. Федулов С.С. Учение Н. Макиавелли: политический реализм или политический цинизм? / С.С. Федулов. – URL: <https://doi.org/10.24158/fik.2017.3.9> (дата обращения: 28.03.2020).

9. Фридрих П. Анти-Макиавелли /Фридрих П. – URL: <http://centerbereg.ru/1496.html> (дата обращения: 30.03.2020).

УДК 130.2

И.В. Фролов,

студент,

Глазовский государственный педагогический институт

МЕТОДЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ЧЕЛОВЕКА В УСЛОВИЯХ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ВОЙНЫ

Аннотация. В статье рассмотрены методы психологического воздействия на человека в условиях средневековой войны.

Ключевые слова: психологическое воздействие, средневековье, война.

Современные философы говорят: «Война – естественное человеческое состояние». Война существует столько же, сколько и человек. Война своеоб-

разный импульс, толчок к технологическому развитию человека. В 21 веке военные теоретики открыто заявляют о появлении новых форм и видов войн, выделяя психологическую войну. Когда именно зародилась полноценная, известная нам психологическая война, вопрос дискуссионный, но то что отдельные её элементы зародились уже в средние века – является вполне доказуемым историческим фактом и при этом мало изученным. Эта тема представляет собой открытое поле для новых изысканий, которые позволят приблизиться к реальной природе средневековой войны. Исследование позволит сделать шаг к восприятию средневекового боя с точки зрения его участника – средневекового воина, что так же поможет лучше понимать специфику того времени и менталитета средневекового человека.

Итак, психологическая война в широком смысле — это целенаправленное и планомерное использование политическими оппонентами психологических и других средств (пропагандистских, дипломатических, военных, экономических, политических и т. д.) для прямого или косвенного воздействия на мнения, настроения, чувства и, в итоге, на поведение противника с целью заставить его действовать в удобных им направлениях. Изначально же (в древности и средневековье) понятие «психологическая война» не употреблялось, но методика ведения такой войны существовала. Она проявлялась как способ дополнительного воздействия на войска противника, как единичный акт или как психическая атака. Целью любой психической атаки, а в будущем и войны является внушение и убеждение противника, в его слабости перед своим врагом, чтобы в результате вызвать неуверенность, которая подорвёт боевой дух и в свою очередь перерастёт в отвращение к боевым действиям. То есть целью психологической атаки является подрыв боевого духа солдат противника. Бой кончается «не исчерпанием материальных сил и средств, а отказом от борьбы одной из сторон». Таким образом, практически все действия, осуществляемые сторонами, так или иначе направлены на подавление боевого духа противника. Этим понятием определяется, по мнению В.А. Артамонова, совокупность моральных и психологических качеств, определяющих боеспособность армии, флота и авиации [1].

Но так как речь идёт о средневековом типе войны, можно говорить о боевом духе не только армии, но и отдельных её отрядов, людей.

В ходе исследования имеет смысл применить термин – сословная субординация, которая подразумевает под собой заложенный в самосознании стиль поведения солдата средневековой армии, определяемый его сословным происхождением. Средневековое общество, как известно, было строго сословным и принадлежность к тому или иному сословию определяло фактически весь стиль жизни его представителей, в том числе и поведение на поле боя. Так, только рыцари были способны представлять тяжёлую кавалерию. Они имели лучшее вооружение, снаряжение и, что немаловажно, с детства обучались искусству войны. Крестьяне же и другие представители незнатных слоёв не имели ничего из этого, а обучение военному искусству если и проходило, то только в течение военной компании, что не способствовало накоплению большого опыта и выучке. Само собой, солдат, которого с детства готовили к схватке с врагом, будет не только эффективнее сражаться, но и будет психически подготовлен к этому, в то время как крестьянин, составляющий главную пехотную массу в средневековой армии, зачастую незнаком с военным делом, и потому являлся морально не подготовленным к столкновению с противником. Как известно устройство средневекового общества, обязывало подчиняться низшие сословия высшим, благородным и избранным людям, способности которых были намного выше обычного человека, перед которыми крестьянин мог только обратиться в бегство. Мысль о сопротивлении, против вражеского лорда, была не то что бы запретной, но просто не возможной из-за воспитанного страха перед представителем высшего сословия. Так же для лучшего понимания специфики военного дела в средние века, нужно учитывать и сложные взаимоотношения внутри феодалного слоя. Отсутствие чётких предписаний, или отсутствие эффективных мер воздействия приводило к игнорированию и неисполнению воинского долга со стороны феодалов, уклонения от боя, отступление с поля боя и даже переход на сторону врага в ходе военной компании. В описаниях таких случаев используется термин лояльность, который мы будем определять как благонадёжное

отношение подчинённого феодала к своему главнокомандующему, которое обеспечивает исполнение приказов и преданность в течение военной компании. Данный фактор имеет важное влияние на успешность военных компаний.

Таким образом, средневековый принцип ведения войны имел свою специфику. Между родами войск была сословная граница, которая заранее определяла их поведение на поле боя. Командный состав не был строго подчинён полководческой верхушке. Феодалный титул придавал независимость каждому командиру, который мог поступать так, как ему казалось нужным. Это касалось как поведения на поле боя, так и отношения с противником, который всегда был готов принять в свои ряды лордов-перебежчиков. Эти положения были традиционными правилами ведения войны в средние века. Методы психологического воздействия на противника, чаще всего разворачивались в ходе самого сражения, т.к. пропаганда и агитация в привычном для нас понимании, в средние века была развита достаточно слабо. Поэтому применялись особые методы и способы воздействия на солдат противника, которые можно выделить из ряда известных средневековых сражений VIII–XV вв. Все эти методы можно разделить на три категории: технические, тактические методы психологического подавления противника, метод запугивания.

Техническими методами подавления противника можно назвать использование каких-либо инструментов, специальных приспособлений для эффективного использования элемента неожиданности и внесения хаоса в ряды войска противника. Данный метод, по всей видимости, получил не самое большое распространение в средневековой военной истории, так как для его применения необходимы специальные условия и наличие достаточного количества ресурсов. Так в битве при Хаттине, что произошла 4 июля 1187 г., изнурённое долгим и тяжелым переходом войско крестоносцев встало лагерем на Рогах Хаттина (это гора в Нижней Галилее). Предводитель мусульманской армии Саладин приказал своим воинам поджечь траву, растущую рядом с лагерем христиан. Сухая трава быстро загорелась, и так как травой пророс весь Хаттинский Рог, лагерь крестоносцев был охвачен огнём. Пожар был такой силы, что длился

всю ночь [2]. Кроме этого Саладин приказал своим воинам выйти перед лагерьем крестоносцев и на глазах мучающегося от жажды противника опорожнить кувшины с водой. Больших потерь крестоносцам удалось избежать, но именно после пожара шесть рыцарей сбежали из лагеря и сдались Саладину, выдав все сведения о ресурсах, составе и планах армии крестоносцев. Жажда вместе с изнурительным стилем ведения войны мусульман подорвали уверенность в силе собственного лидера нескольких христианских рыцарей. Факт предательства, несомненно, повлиял на боевой дух крестоносцев, что стало одной из причин, повлиявших на поражение христианской армии.

Тактические методы психологической войны подразумевают применение каких-либо манёвров, тактик и атак не только для эффективного физического уничтожения противника, но и для внесения суматохи, неразберихи в ряды противника, создания иллюзии численного превосходства собственной армии. Как свидетельствует история, порой для успешного обращения противника в паническое бегство достаточно провести один единственный манёвр рыцарской конницы, которая сама по себе наводит страх на противника. Кроме того, этот метод получил широкое распространение на полях сражений из-за его вариативности и эффективности, например, применение тактики ложного отступления. Эта тактика была успешно использована норманнской конницей в битве при Гастингсе 14 октября 1066 г. В середине боя, когда норманны успели совершить несколько безуспешных атак на позиции англосаксов, предводитель норманн Вильгельм скомандовал ложное отступление. Уставшие от постоянных стычек и атак англосаксонские пехотинцы, видя убегающего в панике противника, бросились за ним, в надежде увеличить количество военных трофеев. Но стоило только пехотинцам покинуть свои позиции и спуститься с обороняемого ими холма, как норманнская конница неожиданно развернулась, вновь построилась в боевой порядок и бросилась в новую атаку на англосаксов, которые уже сломали свой строй и не успели занять оборонительные позиции. Англосаксонская пехота была смята и развеяна единственной кавалерийской атакой [3].

Методы запугивания. Практически в каждой истории завоевания или вторжения, полководцы шли на самые разные уловки, чтобы утратить своего противника и местное население, считая страх – залогом будущей покорности. Хорошим примером применения методов запугивания – осада Милана, которая длилась с 1161 по 1162 гг. Фридрих I Барбаросса в рамках своего Второго Итальянского похода в августе осадил восставший против него город Милан. Он знал, что дух обороняющихся высок, так как миланцы были осведомлены, что соседние города если не войском, то провиантам помогут своим осаждённым союзникам. Об этом догадывался и Фридрих. Поэтому, чтобы прекратить всякий подвоз провианта, он заблокировал своими отрядами каждую дорогу в город, и приказал ловить купцов, которые приближались к городу. Каждого пойманного купца приводили под стены города, и на глазах у всего гарнизона отрубали левую руку, в назидание другим купцам. Вскоре, подвоз провизии прекратился. Через несколько месяцев, когда нехватка продовольствия стала вполне ощутима, некоторые богатые граждане, используя свой статус и деньги, попытались покинуть город. Фридрих приказал хватать любого, кто попытается покинуть город, и выставлять на поле перед гарнизоном города. Так, схваченные граждане, незнатного происхождения подверглись массовому избиению, а те, кто имел знатное происхождение, были ослеплены. Всех наказанных под страхом пыток и казни загоняли обратно в осаждённый город, граждане которого постепенно понимали – из города им живыми не выбраться. Когда прекратились все дальнейшие попытки побега из города, осаждённые боясь тотального уничтожения своего дома, через девять месяцев, решили сдать город без продолжения осады [4]. Практика публичного наказания нашла и здесь своё применение. Другим примером применения методов запугивания является битва при Ворринге, произошедшая 5 июня 1288 г. В ходе уже продолжающегося несколько часов боя, главный отряд архиепископа Зигфрида сдерживал фронтальный натиск вражеской кавалерии, противник послал с фланга отряд тяжелооруженных крестьян, чтобы окружить отряд архиепископа [5]. Наступление противника, отряд заметил слишком поздно, отдельные крестьяне сумели

даже зайти в тыл, стащить с лошадей нескольких рыцарей и на месте убить их, что повергло отряд архиепископа в ужас. Дело в том, что простолюдины не имели права захватывать рыцаря в плен, равно как и требовать с него выкуп. Соответственно, единственное, что крестьяне могли сделать, даже со сдавшимися рыцарем, так это убить его и обобрать, чего естественно боялись рыцари и стремились этого избежать. Поэтому весь отряд, во главе с архиепископом, покинув свой пост, панически бросился в гущу идущего сражения, лишь за тем, чтобы благородно сдаться вражеским рыцарям и сохранить свою жизнь [5].

Таким образом, методы запугивания сводились к демонстрации жестокости, которая проявлялась или намерено, или произвольно. Отдельного упоминания достойны «искусственные методы запугивания», которые активно использовала монгольская армия, заключающиеся в распространении панических настроений в стане врага, через слухи, создаваемые выжившими в схватках с монголами. На основе всего вышесказанного, можно сделать вывод, что уже в средние века имелся ряд методов психологического воздействия на человека в ходе военного конфликта, которые были достаточно эффективными даже по современным меркам. Технические методы заключались в использовании подручных инструментов для внесения суматохи в рядах противника, дымовые завесы – для ограничения зоны видимости, костры и массовые пожары для уничтожения вражеского лагеря или создания тяжелых условий для сопротивления противника.

Тактические методы, подразумевают под собой набор специальных приемов, направленных на быстрое разложение сплочённости вражеской армии и уничтожения её боевого духа. К таким приемам можно отнести притворное отступление, которое заставляет противника разорвать строй, потерять бдительность и в итоге оказаться застигнутым врасплох. Методы запугивания заключались в широкой демонстрации жестокости своих воинов. Таким образом, противнику внушался страх за свою жизнь и вражеские солдаты уже думали не столько о победе, сколько о спасении своих жизней. Все эти типы методов с течением времени легли в основу современной системы психологической войны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Артамонов В.А. Боевой дух Русской армии XV-XX вв. – М.: Ежегодник, 2002. – 131 с.
2. Франк Эрнуль. Свидетельство о Хаттинской битве 1187 г, составленное бывшим там франком Эрнулем, написанное вскоре после 1197 г. Электронный доступ: <http://www.monsalvat.globalfolio.net/frsdominus/statiibook/guylusignan/lushattinernul.htm> Дата обращения: 19.05.2020.
3. Англосаксонская хроника. IX–XII вв. Электронный адрес: <http://brude.narod.ru/asc2.htm> Дата обращения: 15.06.2020.
4. Ромуальд Салернский. Хроника Аннатов. XII в. Электронный доступ: <http://www.vostlit.info/Texts/rus6/Albeld/text.phtml?id=33> Дата обращения: 02.03.2020.
5. Манесский кодекс. XII-XIV вв. Электронный доступ: <http://padaread.com/?book=217424>. Дата обращения: 15.06.2020.

УДК 111.84

С.А. Худайберенов,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА В СОВРЕМЕННОМ ИНФОРМАЦИОННОМ МИРЕ

Аннотация. В статье рассмотрены основные этапы развития человека в современном информационном мире.

Ключевые слова: постиндустриализм, информационное общество, развитие человека информация.

Современное общество погружается в мир информации и информационной зависимости. Информация управляет, задаёт движение и направленность

социальным, политическим, культурным и в том числе образовательным процессам. Личность не рождается гениальной, но находясь и развиваясь в обществе, человек становится личностью и проявляет свои таланты и способности. Влияние общества велико, ведь именно социальная среда позволяет раскрыть в полной мере заложенные в человека задатки, придав им гуманистическую направленность. В данном параграфе мы рассмотрим основные этапы развития и формирования личности школьника [1, с. 34].

Цель развития личности – обретение личностной свободы (при этом вопрос о подавлении культуры, здравого смысла и душевно-духовного в человеке остаётся всё более и более открытым, ведь общество подавляет человека и его изначальную предзаданность в Мире). Существует несколько классификаций стадий развития личности. Интересной в плане рассмотрения развития личности нам кажется теория Э. Эриксона. Психоаналитик отметил 8 стадий, на каждой из которых человек сталкивается с противоположными силами своей личности. Если конфликт решается благополучно, то формируются определенные новые черты личности, то есть и происходит развитие. В противном случае человека настигает невроз и дезадаптация, т.е. отпад от социальных устоев среды развития [3; с. 45]. Личность появляется только с возникновением самосознания и ответственности за свою деятельность. В общей психологии под личностью чаще всего понимают некоторое ядро, интегрирующее начало, которое связывает воедино различные психические процессы индивида и передает его поведению необходимую последовательность и устойчивость.

Социокультурная среда представляет собой источник, питающий развитие и становление личности. В психологической литературе есть разные определения понятия «личность». Личность – это биосоциальное существо, в кратком определении, имеет две стороны: биологическую (живой организм) и социальную (гражданин, личность общества). Нельзя игнорировать биологические основы в личности и ограничиваться только социальными особенностями. Человек - живое существо, которому присущи природные закономерности развития и поведения (эмбриональное развитие, пол, изменение жизненных процес-

сов в организме и др.). Поэтому необоснованная социологизация человека (как homo sapiens) недопустима. С другой стороны, личность не может рассматриваться как замкнутая в себе биологическая индивидуальность (З. Фрейд).

Личность исследуется многими науками. Психология изучает личность как сознательную существо, духовную сущность. Объектом ее изучения являются, прежде всего, психические процессы, состояния и свойства в их взаимосвязи и зависимостях. Каждый человек является индивидуальной и неповторимой. Личность отличается индивидуальностью, имеет индивидуальные свойства. В то же время можно говорить о психологической структуре личности, которая включает:

1) темперамент (психологические свойства, определяющие динамику ее проявлений в деятельности, система природных свойств);

2) характер (психологические свойства личности, определяющих отношение к социальной среде; совокупность отношений и особенностей социально приобретенной поведения);

3) вектор движения (психологические свойства личности, определяющие активный характер отношений и действий человека, система потребностей, интересов и идеалов);

4) задатки (психологические свойства личности, которые являются потенциальными возможностями человека в осуществлении деятельности, степень приспособленности к требованиям определенной деятельности).

Кроме этого, можно рассматривать развитие личности как изменение индивидуального психологического пространства человека, в которое входят: тело, окружающие личностно значимые предметы, привычки, отношения, связи, ценности. Эти элементы не появляются сразу, они накапливаются по мере физического развития ребенка. Но у взрослой личности можно выделить все эти элементы. Для благоприятного развития личности важна неприкосновенность названных выше компонентов.

Таким образом, личностный рост (понятие весьма модное в современном информационном обществе и в среде псевдоинтеллектуалов) – продукт жиз-

ненного пути, рассматриваемый через оценку способности личности управлять своей жизнью, строить отношения с окружающими, отстаивать свои убеждения, воспринимать жизнь едино во всем ее многообразии. Основа этого – рефлексия (самопознание). Качество, которое начинает формироваться еще в детском возрасте и которое подразумевает анализ человеком собственных поступков. Это элемент самосознания – самоанализ. Второй базисный элемент, вытекающий из рефлексии – автономия личности, то есть владение собой, принятие ответственности за свой выбор и право этого выбора.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гугнина О.В. Метапредметный подход в преподавании обществознания // Историко-педагогические чтения. – 2019. – № 19–1. – С. 100–109.
2. Данильченко С.Л. Методологические и методические основания современного исторического образования // Педагогический опыт: теория, методика, практика. – 2018. – № 4 (5). – С. 66–87.
3. Тевикова Т.В. Особенности преподавания обществознания и обществознания в условиях введения ФГОС основного общего образования // Образование в современной школе. – 2019. – № 2. – С. 20–22.
4. Тихомирова Т.Б. Использование информационных технологий в преподавании обществознания, обществознания, подготовке к сдаче ЕГЭ // Форум серия: Роль науки и образования в современном информационном обществе. – 2018. – № 1-3 (2). – С. 109–113.
5. Шаяхметова В.Р. Из опыта апробации модели поточно-группового обучения (на примере преподавания обществознания в 6 классе) // Пермский педагогический журнал. – 2018. – № 5. – С. 91–94.

Э.Н. ХУЗИНА,

студентка,

Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова

ГРЕТА ТУМБЕРГ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА МИРОВУЮ ОБЩЕСТВЕННОСТЬ

Аннотация: в статье рассмотрено влияние, которое оказала общественная деятельность Греты Тумберг на общественное сознание, выявлена роль молодых людей в политике.

Ключевые слова: «центициалы», политика, глобальные проблемы.

XXI век породил новое молодое поколение, получившее название «центициалов», упрощенно – поколение «Z» (zet). Это поколение молодежи называют также «цифровым», поскольку, выросшее в эпоху цифровых технологий, оно не мыслит иной жизни вне Интернета и отличается высокой активностью в социальных медиасетях. Поколение «Z» стремится быть в курсе всей огромной и быстро сменяющейся информации в Сети, умеет быстро обрабатывать и использовать ее для различных целей. Однако, как оказалось, новое поколение не только активно осваивает виртуальный мир, он решительно вторгается в мир политики. Данная статья посвящена изучению феномена Греты Тумберг и ее общественной деятельности с целью понять, какую роль и как могут играть молодые люди в политике. Для этого были изучены и проанализированы различные материалы интернета о Грете Тумберг. Начнем с того, что Грета Тинтин Элеонора Эрнман Тунберг – это школьница из Швеции, экологическая активистка, которая в 15 лет начала протестовать против бездействия властей в решении проблемы изменения климата [1]. Ее имя впервые прозвучало в 2018 г. и известило мир о том, что новое поколение молодежи смотрит на действительность отнюдь не через «розовые очки» и настроено весьма критически. Обвинительные речи Греты Тумберг прозвучали как гром с ясного неба и произвели

необыкновенное впечатление на людей политики и мировую общественность. В мае 2018 года Грета была в числе победителей на конкурсе статей о климате, организованном одной шведской газетой. Придя под влиянием шведского политика Бу Торена к идее забастовок против изменения климата, она призвала своих ровесников принять участие в них, но поскольку это никого это не заинтересовало, решила бастовать в одиночку. Она стояла возле парламента плакатом «Школьная забастовка за климат», призывая власти к срочным действиям по решению этой проблемы в соответствии с парижским соглашением. В итоге Грета вдохновила учащихся по всему миру на «школьные забастовки» по пятницам, когда школьники вместо уроков выходят на улицы с плакатами, чтобы привлечь внимание людей к проблеме климатического кризиса.

В течение 2018–2019 гг. девочка встречалась с известными людьми и политиками, среди которых были папа римский, генсек ООН, посещала международные форумы и конференции, выступала перед многотысячной аудиторией в Германии и в Нью-Йорке. Так, в апреле 2019 г. на встрече с представителями Европарламента Грета раскритиковала политиков «за три срочных саммита из-за брексита и ноль срочных саммитов из-за разрушения климата и окружающей среды», вызвав долгие аплодисменты. 23 сентября 2019 г. в Нью-Йорке на саммите ООН по климату Грета обрушилась на присутствующих с эмоциональной речью, обвинив мировые правительства в пустословии и игнорировании климатических проблем, а также в предательстве молодёжи и будущих поколений. Деятельность Греты по защите окружающей среды и климата получила высокую оценку общественности. В 2018 г. журнал Тайм включил Грету в число 25 наиболее влиятельных подростков 2018 г. В марте 2019 г. она была номинирована на Нобелевскую премию мира, в связи с тем, что, если ничего не предпринимать, то глобальное потепление приведет к войнам, конфликтам и появлению беженцев. Также в 2019 г. Грета была провозглашена Женщиной года в Швеции. В апреле журнал Time снова назвал её одной из 100 наиболее влиятельных людей 2019 г. 7 июня 2019 г. Грете и движению Fridays for future («Пятницы ради будущего») было присуждено звание Посол совести – высшая

награда Amnesty International. В июле этого же года во Франции Грета получила «Премиию Свободы» и 25000 евро, которые она обещала передать экозащитным организациям. Но при этом была и другая сторона медали, когда деятельность Греты рассматривалась и под критическим углом и даже попытками дискредитации. Например, некоторые указывают на болезнь Греты – синдром Аспергера, вызывающего повышенную тревожность и заикленность на каких-либо проблемах. Другие считают, что за спиной девочки стоят различные лобби и группы интересов. Кто-то сомневается в компетентности 15-летнего ребенка судить о мировых проблемах и выносить обвинения против правительств и конкретных лиц. В Швеции, например, Грета подвергалась нападкам со стороны правых политиков. Но все эти высказывания и нападки сводятся на нет мнением журналистки Изобель Хэдли-Кампц в финской газете Hufvudstadsbladet, согласно которому «политиков провоцирует тот факт, что Тумберг делает свою работу лучше, чем они сами».

Подводя итог, вспомним историю о Жанне д'Арк. Кто бы мог тогда подумать, что эта хрупкая юная девушка в сложный период истории средневековой Франции возглавит королевскую армию и будет одерживать победы в войне с англичанами. Феномен Греты Тумберг состоит в том же – пятнадцатилетняя девочка заставила политиков взглянуть правде в глаза, чтобы осознать остроту глобальной проблемы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кто такая Грета Тумберг? – URL: <https://trends.rbc.ru/trends/green/5d8b4c929a7947d3b4468fd3> (дата обращения: 27.11.2020).

А.Х. ШАКУРОВА,

студентка

Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова

НЕГАТИВНОЕ ВЛИЯНИЕ ВЛАСТИ НА ЧЕЛОВЕКА КАК НОСИТЕЛЯ ВЛАСТИ

Аннотация: в статье рассмотрено влияния, которое оказывает власть непосредственно на самого человека как носителя власти.

Ключевые слова: человек, власть, лидер.

Власть – это одно из самых притягательных для людей социальных явлений. Власть в обществе исторически порождается потребностью в управлении, необходимостью согласования общих целей. Власть также обусловлена социальной асимметрией – природным и социальным неравенством людей. Практически вся история человечества – это борьба за власть. Отсутствие же власти влечет за собой хаос, поэтому организация и развитие общества невозможны без властных отношений. Современная наука утверждает, что власть – это способность, право или возможность распоряжаться кем-либо, чем-либо, оказывать определяющее воздействие на судьбы, деятельность и поведение людей с помощью различных средств. Исходя из этого, власть невозможна без субъекта и объекта ее реализации. А какое воздействие оказывает власть на властвующих? Английский историк 19 века Дж. Актон полагал, что «власть портит людей, а абсолютная власть портит абсолютно». Так ли это?

Цель нашей работы состоит в рассмотрении того влияния, которое оказывает власть непосредственно на самого человека – носителя власти. Очевидно, что лидеры, наделенные властью, имеют исключительные черты характера, способствующие завоеванию, удержанию и распространению своего влияния. Обаяние, умение достигать своего, обостренное чувство собственной важности и беспрестанное желание манипулировать другими – лидеры наделены всем

этим сполна. А. Линкольн утверждал, что «...если вы хотите, в самом деле, испытать характер человека, дайте ему власть» [1]. А власть как способность и возможность осуществлять свою волю, вопреки желанию других людей, всегда базируется на силе. Именно с этим и связана опасность злоупотребления властью. Монополия на власть неоднократно приводила к тирании. При единоличной власти отсутствует противовес, что приводит к постепенной утрате контроля человека над самим собой и своими действиями, а также «чувства меры», как это было в случае с Иваном IV или Петром I. Обладание властью, влиянием, силой и использование их по желанию, изменяет личность человека порой до неузнаваемости. История показывает, что даже люди, пришедшие к власти с самыми лучшими побуждениями, как, например, Екатерина II или Александр I, превращаются в убежденных реакционеров и консерваторов. Причин, почему власть портит человека, существует несколько:

1. Власть и самовлюбленность идут рука об руку. Стремление завладеть властью часто обосновывается желанием человека почувствовать собственную важность.

2. Ощущение власти делает ложь более простым делом. Среднестатистический человек врет шесть раз в день, лица, а обладающие властью, делают это гораздо чаще. Для многих политиков говорить неправду – обычная работа. Исследования, проведенные Columbia Business School, выявили, что у регулярно врущих людей повышается уровень гормона стресса. Власть для них является необходимым нейтрализатором действия гормона стресса. Как говорил Менандр, «власть придает словам отпечаток правды» [1].

3. Власть и лицемерие связаны на уровне мозговой деятельности человека. Субъект власти осознает свою исключительность, благодаря наличию власти. Исключительность и в вопросе применения, а точнее не применения общественных правил по отношению к нему. Лицемерие является одним из последствий вседозволенности. Например, правительственные чиновники голосуют за рост зарплат чиновников за счет урезания социальных выплат обычным гражданам.

4. Власть – источник ложного представления о всемогуществе. Ощущение того, что возможно подчинить, купить весь мир, особенно дает власть. Стремясь ощутить собственное могущество, люди очень легко соглашаются быть обманутыми, однако полагаясь на свое всемогущество, обладающие властью люди часто терпят неудачи.

5. Власть отключает чувство сострадания. Так, Наполеон Бонапарт утверждал «у политики нет сердца, а есть только голова». В эпоху демократии, века толерантности, принятие и сострадание, теоретически, должны занимать не последнюю позицию. Однако далеко не у всех чиновников присутствует данное чувство, которое необходимо прививать с детства и культивировать в себе.

6. Многие люди воспринимают власть как увеличение возможностей. В таком случае власть способна поработить человека, сделать человека готовым на все, даже на преступление во имя власти. Древность и Средневековые переполнены примерами кровавой борьбы за власть между династическими родственниками.

Таким образом, очевидно, что власть оказывает огромное воздействие на людей, стоящих у власти. Влияние, всемогущество портят человеческие качества, жизненные принципы. Тому виной причины, во многом связанные с психо-эмоциональной стороной человеческого мышления. Но человечество все же нашло способ преодоления негативного воздействия власти на ее носителей – это выборы на высшие должностные посты, это разделение властей и ограничение во времени пребывания народных избранников у власти. Как показал опыт демократических режимов, только регулярная смена высшей власти через конкурентные выборы обеспечивает приход в управление обществом новых политических сил и способствует социальному прогрессу.

ЛИТЕРАТУРА

1. Колесов, М.С. Философия власти: политическая власть и государство. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/526949> (дата обращения: 27.11.2020)

Э.А. ШАРАПОВА,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

А.Р. НАБИУЛЛИНА,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ТРУДОУСТРОЙСТВО ВЫПУСКНИКА ВУЗА: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

Аннотация: в статье анализируется текущая ситуация на рынке труда среди выпускников вузов. Выявляются причины проблем трудоустройства и тенденции снижения уровня доверия граждан к государственной службе занятости. Предлагаются возможные пути решения проблем, особое внимание уделяется формированию профессиональной мобильности выпускника вуза.

Ключевые слова: проблемы трудоустройства, трудоустройство выпускников вузов, опрос.

В наше время очень остро стоит вопрос о трудоустройстве молодежи, особенно выпускников высших учебных заведений. Сегодня многие работодатели не хотят брать молодых специалистов на работу, так как у них нет опыта работы, производственные практики в вузах не дают необходимой профессиональной подготовки. Нехватка профессионального опыта, знаний теоретических основ и реалий рыночных отношений часто становится определяющим критерием при отборе кадров. Актуальной проблемой в трудоустройстве выпускников высших учебных заведений является устройство на работу не по специальности, полученной в ВУЗе. Многие выпускники образовательных учреждений вынуждены после окончания обучения проходить соответствующую переподготовку. По данным Росстата, только 40% россиян работают по своей специальности. Для того чтобы объяснить данное явление нами было

проведено исследование. Была определена проблема исследования, затем сформулировали цель, выбрали объект исследования, основной метод, с помощью которого пройдет исследование и выборку респондентов.

Проблема исследования заключается в том, что большая часть молодежи не может работать по своей специальности. Необходимо разобраться в причинах такого явления и определить, почему выпускники не работают или не желают работать по своей специальности.

Цель исследования – определить, какие сложности возникают при устройстве по своей специальности молодого населения в возрасте от 18 до 30 лет. Объект населения – молодые люди в возрасте от 18 до 30 лет. Было опрошено 150 человек в возрасте от 18 до 30 лет.

Проанализировав полученные данные можно сказать, что большая часть молодежи собирается работать по своей специальности. Однако 17% студентов не планируют работать в дальнейшем по специальности. Далее среди этой доли студентов был проведен опрос, что стало причиной их решения. Пользуясь их ответами, мы смогли выявить основные причины трудоустройства не по специальности. Итак, причины трудоустройства молодежи не по специальности:

1. Несоответствие уровня квалификации выпускников к требованиям работодателей.
2. Отсутствие знаний у молодежи о реальной ситуации на рынке труда и потребностях необходимых специалистов.
3. Спад профессий той или иной отрасли.

На данный момент большой спрос со стороны абитуриентов составляет профессии с гуманитарным уклоном. Это ведет к избытку специалистов гуманитарных наук и дефициту технических специалистов.

Проанализировав вышеизложенные причины, мы готовы предложить свои пути решения этой проблемы. Пути решения трудоустройства выпускника ВУЗа:

1. Разрабатывать программы по обучению эффективного поведения выпускников на рынке труда. Эти программы помогут повысить конкурентоспособность выпускников, умение приспосабливаться к условиям рынка труда.

А работодателю следует смягчить требования при приеме на работу, например, прием на работу без опыта, установление гибкого графика для студентов, обу-

чающихся на очном отделении. 2. Для адаптации к трудовой деятельности нужно начиная со школы помогать детям в выборе профессии; проводить профориентацию, анализировать результаты рынка труда, изучать стратегии развития потребностей в кадрах в будущем. 3. Государству следует формировать заказ для ВУЗов на специальности, которые соответствуют реальным условиям рынка труда, так как необходимо определять прогнозные параметры занятости с позиции макроэкономики, которое способны провести только органы государственной власти. 4. Центры по трудоустройству молодежи помогут найти работу, сразу после школы или университета.

Вышеприведенные решения проблемы трудоустройства выпускников помогут снизить показатели безработицы. Но также стоит помнить, что для эффективного решения проблемы нужно подходить комплексно. Решение проблемы трудоустройства выпускников, по-нашему мнению требует не только совершенствование учебного процесса, усиления практической направленности в подготовке кадров, но и развития систематического взаимодействия вузов, работодателей и органов власти. Они должны сотрудничать в решении многих вопросов подготовки и трудоустройства молодых специалистов. Решение этой проблемы также во многом зависит от самих выпускников. В большинстве случаев информацию о потенциальном месте работы студенты получают от друзей, родственников и знакомых; почти половина выпускников находит информацию в СМИ и интернете. Успехов в поиске работы только тот выпускник вуза, который открыт к изменениям, коммуникабелен, развил в себе способность к постоянному обучению и переобучению, умеет адаптироваться в быстро меняющихся обстоятельствах.

Таким образом, проблема трудоустройства выпускников вузов, по нашему мнению, ближайшие годы будет оставаться актуальной и сложной, требовать к себе особого внимания. Очевидно, что вузам предстоит осваивать и развивать новые подходы к профессиональной подготовке специалистов, к организации трудоустройства выпускников.

ЛИТЕРАТУРА

1. Захаров М.И. Управление трудовыми ресурсами: / Под ред. М.И. Захаров. – М.: ПРИОР, 2009. – 467 с.
2. Козлова Л.А., Самуйлова Л.Э., Логинова Ю.А. Рошин Д.Н., Тарасова С.В. Технологии поиска, отбора и адаптации персонала в компании. – М.: 2010. – 237 с.
3. Ростовская Т.К., Ростовская И.В. О развитии системы защиты прав несовершеннолетних и молодежи // Вопросы ювенальной юстиции. – 2010. – № 3.

УДК 378.046.2

Э.А. Шарапова,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

КАКИЕ ОШИБКИ В СПОРЕ ЧАЩЕ ВСЕГО ДОПУСКАЮТ СТУДЕНТЫ

Аннотация. В статье рассмотрены наиболее типичные ошибки студентов в ходе дискуссии.

Ключевые слова: дискуссия, ошибка, высшее образование.

Общественная жизнь немыслима без столкновения идей, взглядов, целей со стороны отдельных лиц, а также малых и больших групп и других сообществ. Между разными сторонами постоянно возникают разногласия и противоречия, которые часто приводят к конфликтам. Необходимо адекватно управлять этим процессом, задачей которого должно быть предотвращение возникновения нежелательных негативных конфликтов, придание неизбежным конфликтным ситуациям конструктивного характера [1].

Каждому из нас приходилось сталкиваться с конфликтными ситуациями. Конфликт проявляется в деятельности всех социальных институтов, социаль-

ных групп, во взаимоотношениях между людьми и играет ключевую роль в жизни отдельного человека, семьи, коллектива, государства, общества и человека в целом. Люди, которые работают, или учатся в коллективе, отличаются друг от друга. Фактически, они по-разному воспринимают ситуацию, в которой находятся, в зависимости от своих индивидуальных особенностей. Разница в восприятии часто приводит к тому, что люди не соглашаются друг с другом при решении вопроса. Это различие во мнениях возникает тогда, когда ситуация действительно связана с конфликтом. Конфликт определяется тем, что сознательное поведение одной из сторон вступает в противоречие с интересами другой стороны [2]. Стоит отобрать ряд логических ошибок и уловок, которые чаще всего допускают студенты при споре.

Первая ошибка имеет название «Чучело», ее суть в том, что один из участников спора искажая доводы оппонента, меняя из на похожие по смыслу, но которые являются менее логичными. При этом, утверждение качественно меняется, и оспорить его становится намного легче.

Вторая ошибка имеет название «Ложная дилемма», смысл которой заключается в том, что человек исключает любые другие варианты исхода событий, кроме двух, один из которых логически ложный и не привлекает оппонента, поэтому выбор, как правило, идет в пользу второго варианта [3].

Третью ошибку принято называть «Ложное равенство», она заключается в равенстве между двумя идеями из ограниченного набора качеств, которыми в действительности обладают оба – но которые, в конечном итоге, не являются равными. Или же рассматриваются две точки зрения, одна из которых куда более логичная и привлекательная. Самым простым примером может служить сравнение собаки и кота – да, они оба пушистые и мягкие домашние животные, и, казалось бы, они равны, но всем понятно, что собака и кот не одно и то же.

Следующая ошибка называется «Техасский стрелок», ее смысл состоит в том, вам нужно сначала выдвинуть гипотезу, а затем собрать данные для ее проверки, а не адаптировать свою гипотезу к существующим данным, чтобы она казалась правдоподобной [4].

«Воззвание к последствиям» заключается в том, чтобы предсказать некоторые ужасные последствия идеи и сделать вывод, что идея неправильная или просто аморальная. Что-то вроде «Красный увеличивает агрессию, а это значит, что люди должны перестать водить красные машины, иначе мы все друг друга поубиваем!» Уловка, которую человек использует для привлечения внимания к личным качествам соперника. Любой выход из конфликта – это возможность для одного из участников дискуссии выиграть по другой теме и выдать это за победу в исходном споре. Переход на личности является одной из самых распространённых ошибок, допускаемых студентами при споре [3].

Ошибка в логических рассуждениях, когда мнение большинства представляется как непоколебимо верное. В этом случае человек обычно говорит: «Большинство общества не может ошибаться». Однако, учитывая популярную культуру и тот факт, что каждый человек индивидуален, такой аргумент не может быть логически правильным. Логическая ошибка, которая изображает личный опыт как неопровержимый аргумент. Следует помнить, что каждый человек – личность, и то, что подходит одному человеку, не всегда подходит другому [5].

В заключение хотелось бы напомнить, что все эти ошибки представлены не для того, чтобы вы могли выиграть в споре, а для того, чтобы следовать вашим собственным размышлениям. Последняя ошибка вытекает из всего перечисленного. Доказательство ошибки – это когда вы делаете вывод, что идея ошибочна, потому что аргумент для нее содержит ошибку. Хотя на самом деле идея может оказаться верной – по крайней мере, случайно. Например, это аргумент: «В мире есть только рыжие и брюнетки. Илон Маск – не рыжий, поэтому он темноволосый.» Здесь была сделана логическая ошибка (неправильная дихотомия), но вывод все же верен.

ЛИТЕРАТУРА

1. Альтернативное разрешение споров: Учебник / Под ред. Е.А. Борисовой. – М.: Издательский Дом «Городец», 2019. – 416 с.

2. Спор. О теории и практике спора, С.И. Поварин. – М.: Наука, 2002. – 36 с.
3. Убеждай и побеждай. Секреты эффективной аргументации / Никита Непряхин. – М.: Альпина Паблишерз, 2010.
4. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. Конфликтология: теория, история, библиография. – М.: Дом Советов, 1996. – 143 с.
5. Гришина Н.В. Психология конфликта. – СПб.: Питер, 2003. – 464 с.

УДК 378.046.2

Э.А. Шарапова,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ДЛЯ УДАЧНОГО ЗАВЕРШЕНИЯ СПОРА

Аннотация. В статье рассмотрены лингвистические средства, которые могут быть применены для успешного завершения дискуссии.

Ключевые слова: дискуссия, лингвистика, высшее образование.

Завершение спора не является тем же, что и конец спора. Каждый пор заканчивается, но, вместе с тем, е все приходят к логическому завершению. Спор почёт закончится по разным причинам. Например, если речь идет о устном споре, он может закончиться потому что один и (или) оба оппонента устали, или же у них больше нет времени продолжать этот спор, или настолько сильно разругались, что не хотят продолжать свой спор, что тоже часто бывает. Спор может перейти в ссору, или же один из оппонентов решил, что достаточно спорить, ведь «все равно толку не будет» и т.п. [1].

Спор считается завершенным только тогда, когда один из противников отказывается от своей точки зрения, и принимает убеждения соперника. Но по-

беда в споре, не всегда завершает его; она может лишь окончить данный спор. Поэтому, даже самые серьезные споры в науке требуют для своего завершения многих лет, если не столетий, и некоторые из них до сих пор могут оставаться не завершенными, хотя они и окончены.

Феномен энкодов, который с легкостью помогает поставить оппонента в неловкое положение и благодаря этому показать свое преимущество в споре, напрямую связан с психолингвистикой – наукой о законах, регулирующих порождение и восприятие речевых высказываний. Encode – это особая психологическая игра, в которой нет проигравших. Обе стороны часто наслаждаются этой словесной дуэлью. По крайней мере, это получает собеседник, который привлекает и нападает на другого. Encode дает возможность оппоненту завершить данное обращение к целостной картине [2]. Достраивая и домысливая, оппонент проявляет себя, что и требовалось. Все люди разные, и каждому подойдет свой энкод. Вовсе не обязательно зазубривать их все. Главное – понять алгоритм их построения и работы. Вот несколько предложений, которые заменят умного или дерзкого человека и помогут «положить конец» неудавшейся дискуссии, чтобы разрядить ситуацию:

«Очень сложно не понимать языка, на котором думаешь, верно?»

«Переформулируй вопрос, для меня это важно!»

«Порой охотник и жертва меняются местами... Понимаешь, о чем я?»

«Извини за вопрос, а русский для тебя родной?»

«Не буду мешать тебе совершать твои ошибки!»

«Не надо льстить – тебе это не идет».

«Не надо прятать голову в песок ряди дискуссионного задора».

«Важно не внимание, важно, сколько стоит подарок».

«Все мы знаем, кто я такой».

«А людям вроде нас от этого никак не отвертеться, верно?»

«Ты сейчас не в той форме, чтобы принять правильное решение, тебя заездили».

«Ты, похоже, ждешь хороших новостей?»

«Я сделаю это, когда наступит время».

«Что если мы назовем сегодняшний день «спокойный понедельник?»»

«Пареная репа и то мудренее».

«У будущего отца не должно быть таких мыслей».

«Хотел убедиться, что тебе и правда все равно».

«Люди, как и хлеб, со временем только черствеют».

«Если глупость не укладывается в голове, она обязательно прорвется наружу».

«Взглянешь на человека и думаешь — Ватикан, а присмотришься внимательнее — да он же Лас-Вегас!»

«Все быстро проходит, просто иногда затягивается».

«Теперь твоя очередь думать».

«Задаешь простой вопрос, а смотрят так, будто ты целую деревню вырезал».

«Конфуций предвидел все, но не это».

«Ложь – это мечты, пойманные на месте преступления» [3].

Во время спора с кем-то, кого вы хорошо знаете, не позволяйте себе задеть его слабости, известные только вам.

Вместо этого используйте только абстрактные аргументы, относящиеся только к обсуждаемому вами случаю. И, конечно же, унижение или оскорбление было бы крайне неудачной идеей.

Часто уничижительные замечания исходят от людей, которые разжигают свои эмоции и позволяют им полностью контролировать себя.

Следовательно, невозмутимость – еще одно важное качество переговорщика.

Вы должны сурово выражать отрицательные эмоции. Возьмите за правило полностью выключать эмоции во время разговора, который быстро превращается в спор [4].

Если вы чувствуете надвигающееся подобие гнева или другой негативной эмоции, постарайтесь взглянуть на все, что с вами происходит, через призму

юмора. Обычно это помогает успокоиться и получить уравновешенное настроение. В то же время, как ни странно, чем больше ты злишься, тем легче тебе все воспринимать с юмором. Если ваш собеседник оказался достаточно рассудительным и вам удалось его переубедить, не втянув дело в скандал, то вам стоит вести себя максимально тактично и не позволять себе вставать в гордой позе великого победителя. Некоторые люди отрицают результат своей работы, неверно истолковывая свою «победу». Когда вы придете к соглашению, просто тихо остановитесь и прекратите разговор, если сможете, вместо того, чтобы повторять собеседнику: «Я сказал вам, что вы ошибались, и вы настолько глупы, чтобы быть только сейчас поняла» [5]. Такое поведение по понятным причинам противоречит не только правилам ведения переговоров, но и здравому смыслу.

ЛИТЕРАТУРА

1. Альтернативное разрешение споров: Учебник / Под ред. Е.А. Борисовой. – М.: Издательский Дом «Городец», 2019. – 416 с.
2. Спор. О теории и практике спора / С.И. Поварин. – М.: Наука, 2002. – 36 с.
3. Убеждай и побеждай. Секреты эффективной аргументации / Никита Непряхин. – М.: Альпина Паблишерз, 2010.
4. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. Конфликтология: теория, история, библиография. – М.: Дом Советов, 1996. – 143 с.
5. Гришина Н.В. Психология конфликта. – СПб.: Питер, 2003. – 464 с.

А.В. Шитова,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ПОДВИГ АЛЕКСАНДРА ПЕЧЕРСКОГО В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Аннотация. В статье рассмотрено место подвига А. Печерского в Великой Отечественной войне.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, русский человек, преступления нацизма, Собибор.

22 июня 1941 года, 75 лет назад, началась Великая Отечественная война, ставшая неотъемлемой частью Второй мировой войны (1939-1945 гг.) – самой разрушительной в истории человечества. В многовековой истории Российского государства запечатлено множество знаменательных событий и явлений. И за каждым из них стоят ратные подвиги российского народа, не раз поднимавшегося против многочисленных посягательств на свободу и независимость родного государства. Победа в минувшей войне – это напоминание о цене, которую заплатил наш народ за мирное сосуществование. Данная статья посвящена одному из самых масштабных явлений Второй мировой и Великой Отечественной войн, лагерю смерти Собибор, учрежденному фашистской Германией на территории оккупированной Польши в 1942 году [6, с. 129–130]. 3 мая в отечественном прокате на телеэкраны вышла драма «Собибор», повествующая о единственном в истории успешном побеге заключенных из концлагеря в октябре 1943 года. Роль Печерского в картине исполнил Константин Хабенский. Он же в процессе работы над фильмом взял на себя ответственность за режиссуру [8].

Актуальность работы заключается в том, что она позволяет представить события, происходившие в одном из фашистских концлагерей Собибор, где

14 октября 1943 года под руководством советского техника – интенданта 2 ранга Александра Ароновича Печерского было организовано единственное успешное выступление против гитлеровских захватчиков [10]. Вплоть до начала XXI века преступная деятельность нацистов в отношении еврейского населения Восточной Европы в отечественной историографии не находила отклика. В настоящий момент ряд исследователей старается акцентировать свое внимание на многочисленных аспектах антинацистского вооруженного Движения Сопротивления еврейских узников концентрационных лагерей фашистской Германии [3, с.307-315]. С помощью источников личного происхождения, свидетельств респондентов из Нидерландов, Польши, России исследователям предоставляется уникальная возможность реконструировать картину происходящего в лагере смерти нацистской Германии Собибор и оценить вклад А.А. Печерского в историю Второй мировой войны [3, с.309-314].

Военная кампания 1939-1945-х годов началась 1 сентября 1939 года с вероломного нападения нацистской Германии на территорию Восточной Европы. Руководством фашистской Германии летом 1940 года был разработан план «Барбаросса», предусматривавший насильственный захват европейской части СССР. Одной из главных целей нацистской Германии в войне против Советского Союза было уничтожение всего еврейского населения, проживающего на его территории [11]. Создание нацистских лагерей смерти реализовывалось в рамках операции «Рейнхард». Именно она стала одним из главных итогов Ванзейской конференции, состоявшейся 20 января 1942 года на озере Ванзее в Берлине, когда руководство нацистской партии СС ратифицировало основные принципы «окончательного решения» еврейского вопроса [11]. Один из лагерей смерти – Собибор был построен немцами 15 мая 1942 года. Лагерь был расположен на огромной территории вблизи леса [1]. К тому же, он располагал отдельной железнодорожной веткой, ведущей прямо к месту заключения людей [6, с.129-130]. Собибор был разделен на четыре части, в каждой из которой заключенные выполняли те или иные обязанности: обслуживали нацистскую охрану, занимались сортировкой вещей, стрижкой волос. Лагерь был окружен

четырьмя рядами колючей проволоки, высота которой достигала 3 метров. Проход между третьим и четвертым рядами был полностью заминирован [6, с. 129–130]. В Собиборе уничтожалось большое количество евреев польского происхождения, однако эшелоны прибывали также из Голландии, Чехословакии, СССР и Австрии [6, с.129-130]. Один из вахманов (охранников) лагеря смерти Собибор, который был арестован лишь в 1961 году, в своих показаниях описывал следующее: «С людьми в лагере Собибор немцы обращались как со скотом, избивали по всякому поводу и без повода. Всем вахманам приходилось участвовать как в несении охраны лагеря на различных постах, так и в уничтожении людей» [9, с. 30-57]. Как в столь нечеловеческих условиях, в страшной атмосфере смерти и унижения, у безоружных людей появились силы по побегу? Как мне кажется, именно эта обреченность толкала людей на любые попытки сопротивления. Заключение просто нечего было терять.

А.А. Печерский был доставлен в нацистский лагерь смерти 23 сентября 1943 года после того, как несколько десятков голландских евреев были казнены за подготовку побега. 80 советских военнопленных должны были выполнять их работу и заниматься строительством новых бараков [4]. Прибытие опытных военнопленных во главе с А. Печерским, несмотря на то, что люди были истощены голодом и болезнями, произвело сильное впечатление на заключенных лагеря. Один из выживших в лагере смерти Собибор – Кальмен Веврык отмечает: «У них был военный опыт. Они знали все про ружья. Они не побрезгуют рукопашной схваткой» [4]. Одна из голландских исследователей С. Ляйдесдорф, в своей публикации обращает внимание читателей на тот факт, что между советскими евреями – военнопленными и большинством иудеев из Западной Европы были существенные различия: «Эти евреи знали, куда ехали. Они бросались на немцев, когда их снимали с поезда». Именно этот факт, по мнению ученого, и предопределил успешное завершение восстания 14 октября 1943 года [9, с. 30–55]. Александр Печерский вспоминает: «Я помню лагерь в Собиборе. Там было замучено около 2000000 мужчин, женщин и детей. Я пробыл там 22 дня. Я был в первом лагере. Мы организовали восстание и побег, но мы не

просто решили уйти, но и уничтожить всех немцев в лагере» [5]. План Печерского состоял в том, чтобы 14 октября 1943 года шестью группами ликвидировать как можно больше эсэсовцев и скрытно завладеть их оружием. Каждый час плана строго фиксировался в дневнике Александра Ароновича. заключенные - евреи старались убивать своих мучителей по-одиночке [2, с. 99–101]. Одним из первых был убит унтерштурмфюрер Эрнст Берг. Орудием убийства был топор, а труп был прикрыт одеждой. Далее был убит и сам начальник всей охраны лагеря – Михель, за ним последовал Фридрих Гаульштитх. Большая часть плана была осуществлена. 11 офицеров было убито, однако, один из нацистов заметил труп убитого офицера, что привело к беспорядочной стрельбе по людям [2]. С этого момента восстание превратилось в настоящее бегство. Люди бежали через проволочные ограждения и минированные поля [5]. Из концлагеря Собибор бежало 320 человек, 150 было поймано нацистами, еще 90 были убиты польскими националистами. В ходе восстания удалось выжить 53 людям. Некоторые из них примкнули к партизанскому движению Сопротивления, что позволило заключенным выжить в труднопроходимой лесистой местности и позже добраться до своего государства [4]. Массовый, завершившийся успехом побег заключенных-евреев из Собибора, был неслыханным унижением немецкого командования. В связи с этим обстоятельством, лагерь смерти был полностью ликвидирован. Нацисты перекопали пустырь и засеяли его ельником [7, с.388-393]. Несмотря на уникальность подвига А. Печерского, советское руководство не спешило оценивать его по достоинству. Интересным является то, что во время Нюрнбергского процесса, который состоялся 20 ноября 1945 года, – военного трибунала над фашистскими преступниками, рассматривалась и история лагеря смерти Собибор. Обвинители со стороны западных держав хотели видеть на суде и А. Печерского в качестве свидетеля обвинения, но власти СССР не разрешили Александру Ароновичу покинуть Советское государство. Сам Печерский не был удостоен высоких наград [4].

Таким образом, подвиг А. Печерского стал буквально уникальным событием, так как за годы Второй мировой и Великой Отечественной войн не было

ни одного успешного побега заключенных из концлагерей [3, с. 307–315]. Александр Аронович и его единомышленники смогли выжить там, где не выживал практически никто, и победить там, где победить было невозможно. Восстание в лагере смерти Собибор стало символом сопротивления нацизму.

ЛИТЕРАТУРА

1. Альтман И., Карасик О. История и судьба «Черной книги»: писатели и документы эпохи// Философия и культура. – 2018. – №3. – С. 133–138.

2. Воспоминания А. Печерского о восстании в нацистском лагере смерти Собибор // ЦАМО РФ. Ф.52049. Оп.17038. Д.1. Л.99-101. – URL: <http://archive.mil.ru> (дата обращения: 20.10.20).

3. Иванов В. Преступление, страдание, восстание: лагерь смерти Собибор в трех измерениях//Журнал российских и восточноевропейских исторических исследований. – 2019. – №1. – С. 307–315.

4. История РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://histrf.ru> (14.04.2020).

5. История Эвакогоспиталя №2660// ЦАМО РФ, Ф.52049.Оп.17038. Д.1.

6. Копия Акта от 22.07.1944 г. о зверствах немецко – фашистских захватчиков в концлагере ст. Собибор Люблинского воеводства Холмского уезда, подписанного жителями с. Желобок Второй и представителями Красной армии// ЦАМО РФ, Ф.233, Оп.2374, Д.58, Л.129–130. URL: <http://archive.mil.ru> (дата обращения: 20.10.20).

7. Описание, представленное врид начальника политотдела войск НКВД 1- го Белорусского фронта подполковникам Вальским о Собиборском лагере смерти от 19.08.1944//ЦАМО РФ, Ф.233, Оп.2358, Д.88 а, Л.388-393. – URL: <http://archive.mil.ru> (дата обращения: 12.10.20).

8. Портал о кино и театре. – URL: <http://kino-teatr.ru>(14.04.2020)

9. Собибор: взгляд по обе стороны колючей проволоки: Сборник/ Под ред. Л. А.Терушкина, К.А.Пахалюка. – М.: Яуза-Каталог, 2018. – С. 26–70.

10. Учетно-послужные карточки на Александра Ароновича Печерского, возглавившего восстание советских военнопленных в концлагере на ст. Собибор // ЦАМО РФ. URL: <http://archive.mil.ru> (дата обращения: 01.10.20).

11. Электронная еврейская энциклопедия. – URL: <http://eleven.co.il>. (14.04.2020)

УДК 316.614

С.О. ШОХИРОВА

студент,

Казанский (Приволжский) федеральный университет, Елабужский институт

ПРОБЛЕМА ТАДЖДИДА В ФИЛОСОФИИ

А. КУРСАВИ И Ш. МАРДЖАНИ

Аннотация. В статье рассмотрены особенности интерпретации проблемы обновления веры в философии крупнейших татарских религиозных мыслителей.

Ключевые слова: тадждид, ислам, татарская философия.

Одной из наиболее актуальных проблем татарской религиозной философии беда – новшеств в вопросе истолкования вероучения или религиозного права, а также в сакральной практике ислама. Как правило, данное понятие в исламской традиции употребляется для обозначения религиозных заблуждений, т.е. ересей. Новшества, по мнению исламских богословов, появляются постоянно. Борьба с искажающими вероучение ислама новшествами была одной из актуальных задач татарской религиозной мысли. Борьба исламских богословов с новшествами в вере в восемнадцатом – девятнадцатом столетиях велась не только в Российской Империи. Серьезные политические изменения в глобальном масштабе, в частности, включение двух крупнейших на тот момент исламских государств – Османской Порты и Персии в политику европейских

держав не могло не привести и к определенному идейному брожению. Для зарубежного исламского богословия специфично возникновение проблемных регионов на периферии крупных политических систем. Именно борьба с новшествами составила основу концепции таджидид – традиционалистского обновления веры, провозглашенного Марджани. Для татарского народа активное выступление отечественных мыслителей против нововведений в области веры имело огромное нравственное значение. В этом движении татарские философы показали понимание сущности веры и тем самым продемонстрировали сохранение исламской традиции в пределах России.

Проблема таджидид стала одним из центральных пунктов в творчестве Курсави и Марджани. По мнению А.Н. Юзеева «Марджани ратовал за возрождение принципов раннего ислама, за возврат к основам культуры времен Мухаммада, преследуя цель «очистить» ислам от новшеств (араб. – бида). «Поистине лучшее, – писал Марджани, – это Книга Аллаха, а лучший праведный путь – это путь Мухаммада. Наихудшее из деяний – это обновление их. Всякое новшество есть нововведение, а всякое нововведение есть заблуждение». Термин «бида» (новшество) в данном контексте как раз означает позднейшие наслоения на первоначальный ислам, которые явились следствием деятельности мусульманских ученых» [47]. Таким образом, в основе идеи таджидид лежит проблема бида. Таджидид, как его понимают татарские религиозные реформаторы – своеобразная консервативная реформация, возрождение древнего правоверия. Аналогом такой реформации в христианском мире могут быть *mutatis mutandis* названы деяния Тридентского Собора или (в большей степени) реформы патриарха Никона. Первые, как и таджидид Марджани направлены против нововведений в интерпретации веры, имеющих признаки ереси (протестантизм). По характеристике Дж. Реале и Д. Антисери, в деяниях Тридентского собора «... вновь восторжествовала традиция» [1, с. 18]. Реформы Никона замышлялись как возвращение русского Православия к образцам, воспринятым Киевской Русью от Византии. Так же, как и эти церковные реформы таджидид не только не предполагает разрыва с исторической традицией религии, но

и стремится к ее восстановлению во всей полноте. В этом состоит коренное отличие провозглашенного Марджани таджидида от ваххабизма. Если Абд аль-Ваххаб стремится, подобно Лютеру, отбросить всю традицию ислама, сформировавшуюся после гибели халифов Османа и Али, то Марджани, напротив, декларирует верность этой традиции. Своеобразным индикатором этого различия может служить отношение реформаторов к такому элементу исламской традиции, как мазхаб. По Л.Б. Маевской, «Ваххабиты отрицают знания учёных по религии, высказывания сахабов (сподвижников Пророка (салляллаху аляйхи васаллям)), истолковывают Священный Коран так, как сами его понимают, утверждают, что те, кто не исповедует ваххабизм и следует одному из четырёх мазхабов – кяфиры. Следовательно, их можно безнаказанно убивать. ... Муфтий Украины, шейх Ахмед Тамим, говорит по этому вопросу: «Что касается ритуалов, то последователи ибн Абдель Ваххаба отрицают всякий мазхаб в Исламе, хотя иногда скрывают это». Часто ваххабиты называют себя ханбалитами и используют название этого мазхаба для распространения своей идеологии, но их убеждения не соответствуют ханбалитскому мазхабу. Об этом можно прочитать в одной из книг муфтия ханбалитов, имама Мухаммада ибн Абдуллаха» [2]. Согласно Валиулла хазрат Якупову, «...Ш. Марджани считал ханафитский мазхаб самым передовым, его доказательства более крепкими, хотя допускал в некоторых вопросах преимущество других мазхабов. Он предпочитал нахождение в рамках мазхаба, его возмущало то, что Тафтазани будучи шафиитом старался показаться ханафитом. По словам Г. Умери, Ш. Марджани старался в своих работах отстаивать ханафитское мнение, доказывал его преимущество» [4]. При этом он проявляет толерантность в отношении других мазхабов: «...Мулла Хабибенназар в доказательство мазхабической толерантности Марджани приводит случай из личной жизни, когда в 1887 году они ехали с ним на свадьбу в д. Курса, то Марджани с ним читал намаз аср до срока наступления его времени, причём на открытый вопрос об этом, Ш. Марджани отвечал, что у шафиитов принят хадис об объединении этих двух намазов и что можно следовать этой практике» [51].

Традиционалистское реформаторство Марджани в известной степени предвосхитило тенденции следующего столетия. В девятнадцатом - двадцатом веках вопрос о необходимости обновления ислама встал уже не только перед российскими мусульманами, но и перед всем мусульманским сообществом. Абулахи Ахмед ан-Наим в книге «На пути к исламской реформации» отмечает обострение интереса к новым интерпретациям исламской традиции, начиная с позапрошлого столетия[1]. В отличие от зарубежных реформаторов, перед Марджани стояла задача приспособления шариата не просто к новой исторической реальности, но и к реальности существования уммы в инорелигиозной среде. Тадждид в его понимании призван стать средством не только обновления веры, но и вхождения уммы в политическую жизнь России.

Эпоха становления татарской религиозно-философской мысли стала по истине революционной для религиозного сознания татарского народа. Постановка проблемы открытия врат иджтихада, борьба с вероучительными новшествами, религиозно-философское переосмысление суфизма, разработка религиозно-философского мировоззрения и провозглашение тадждида подготовили почву для последовавшего в конце девятнадцатого – начале двадцатого века расцвета татарской культуры.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ан-Наим, Абдуллахи Ахмед. На пути к исламской реформации. [Электронный ресурс] / Абдуллахи Ахмед Ан-Наим // Гражданские свободы, права человека и международное право. Музей и общественный центр им. А.Сахарова. URL: <http://www.sakharov-center.ru/row/towch2.htm> (дата обращения: 21.11.2020).

2. Маевская, Л.Б. Мухаммад ибн Абд аль-Ваххаб и его убеждения [Электронный ресурс] / Л.Б Маевская // Исламский русскоязычный портал – IslamDag_ru. URL: <http://www.islamdag.ru/ljeideologii/4012> (дата обращения: 11.11.2020).

3. Очерки Марджани о восточных народах. Вступительная статья, комментарии, перевод с арабского, старотатарского языков и примечания д. филос. наук А.Н. Юзеева. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2003.

4. Якупов, Валиулла хазрат. Влияние религиозного наследия Ш. Марджани на современное мусульманское сообщество. Выступление на научной конференции, посвященной 190-летию Ш. Марджани [Электронный ресурс] /Валиулла хазрат Якупов // Ислам в Татарстане. URL: [http:// imancentre.ru/marjani.html/](http://imancentre.ru/marjani.html/) (дата обращения: 21.11.2020).

УДК 159.99

Д.А. Чебыкина,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ПОДХОД Э.ЭРИКСОНА К РОЛИ СОЦИАЛЬНЫХ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Аннотация. В статье рассмотрены особенности взглядов Э. Эриксона на социальные факторы развития личности.

Ключевые слова: личность, развитие, социализация.

Для нынешней науки значительным становится применение междисциплинарных теоретико-методологических объяснений, которые предоставляют больше ресурсов для анализа и объяснения природы и проблем личности. К этим объяснительным концепциям можно причислить представления Эрика Эриксона, который в своем творческом процессе попробовал синтезировать разнообразные подходы к исследованию личности – от психоаналитического до экзистенциального. Если подойти более детально к основам, под действием которых создавалась концепция Э. Эриксона, то можно определить, что они рассматривались с позиции важной для него функции социальных факторов

в формировании личности. Узнал о психоанализе Э. Эриксона в юности, когда ему случилось в Вене преподавать живопись детям, родители которых проходили курс психоанализа. Круг психоаналитиков и их пациентов был в тот момент весьма неформальным и Э. Эриксон вошел в это объединение. С 1927 по 1933 годы, изучая психоанализ, он стал по завершению курса членом Венского психоаналитического общества. Широкое распространение психоанализа в те годы было достаточным, а оказавшись именно в кругу психоаналитиков, Э. Эриксону нельзя было миновать воздействия идей З. Фрейда, что оставило след в его теоретических подходах. В последствии об этом воздействии Э. Эриксон напишет, что когда около двадцати пяти лет назад он начал писать, то по сути думал, что всего лишь поясняет теорию, понятую мною у Зигмунда и Анны Фрейд. По мере собирания личных наблюдений Эриксон усвоил, что делает не только иллюстративную работу, но и добавляет корректировки в изначальную теорию. Он отмечал, что только со временем он понял, что любое новое наблюдение несет за собой изменение теории. Наблюдатель из другого поколения, неминуемо расширяет и всю область науки, если только эта область жизнеспособна.

В системе личности Эриксон, подобно Фрейду, выделяет: Id, Ego и Super-ego. Для Фрейда Id по своему характеру является биологическим, он основан на принципе удовольствия и является основой для других проявлений личности. Ego появляется в раннем детстве из Id, когда ребенок приступает энергично принимать участие во внешнем мире, осознавая свою индивидуальность. Ego построено на принципе реальности и рациональности, чтобы сдерживать чрезмерные импульсы Id. К пяти годам Super-ego развивается из Ego. Этот процесс происходит в результате воспитательного воздействия на ребенка в форме формирования морально-этических правил поведения. Э. Эриксон, базируясь на основные идеологические принципы психоанализа, отошел от него в нескольких важных моментах. Он сместил фокус с Id на Ego. В «Дневнике доктора» Эриксон отмечал, что психоаналитическое исследование «эго», еще не смогло объяснить взаимосвязь между этой «внутренней силой» и социальной

жизнью», считая важнейшей задачей исследования формирования Ego под влиянием общества [3, 131]. Не совсем правильным, с его точки зрения, является то, что вместо того, чтобы определить, силу давления общества ребенка и чего оно лишает ребенка, мы хотим понять, что оно дает ребенку, поддерживая его жизнь, и как, удовлетворяя его потребности, общество включает его в определенный стиль культуры. Необходимо подчеркнуть, что на концепцию Эриксона также повлияли мысли популярного философа и психолога У. Джеймса, писавшего о том, что процесс взаимодействия индивидов друг с другом - это взаимопроникновение индивида и общества и это взаимодействие осуществляется через социальный статус их владельцев. «Я» личности выступает как общий результат того, что человек может назвать своим собственным, выдвинув в нем три элемента: материальный, социальный, то есть признание, полученное человеком от других, и духовный, содержание которого является психическими характеристиками и наклонностями индивида [1, с. 135].

Воздействие психоанализа и теории У. Джеймса выразилось в подчеркивании Эриксоном трех функций Ego – биологической, социальной и организационной. Биологическая функция строилась на мыслях Фрейда, и Эриксон видел социальную задачу в способности людей объединяться в группы по разным признакам. Цель организационной функции Ego – синтез, он заключается в возможности объединения детских распознаний под влиянием культурных, социальных, национальных, экономических условий в обобщенную Ego – идентичность. При этом, качество индивидуального существования определяется целостностью Эго, а также сформированной «идентичностью» [2, 153]. Теория Джеймса наиболее сильно повлияла на развитие кризиса идентичности в концепции Эриксона. Он использовал не только теоретические постулаты Джеймса, но и его личный опыт в анализе идентичности, рассмотрел проблему смешения ролей на примере биографии У. Джеймса, проанализировал личные признания Джеймса, что характеризует затяжную «идентичностный кризис».

Вопреки тому, что Эриксон использовал структурную модель личности Фрейда, он отмечает, что данные Фрейдом характеристики Id, Ego и Super-ego

уже не хватает для описания и анализа проблем, с которыми человек встречается при взаимодействии с внешним миром. И он предупреждает от возможности материализации идей, таких как Id, Ego и Super-ego, выделяя, что они являются абстрактными конструкциями, предназначенными для облегчения обсуждения и понимания индивидуальности, а не конкретными и универсальными категориями, находящимися в человеческой душе. Как раз на этом методологическом принципе Эриксон теоретически и экспериментально доказывал свое исследование, которое он выполнял в антропологических военных экспедициях, во время войны, анализируя случаи своих пациентов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Джеймс У. Научные основы психологии. – СПб.: Харвест, 2003. – 437 с.
2. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. – М.: Издательская группа «Прогресс», 1996. – С. 378 с
3. Эриксон Э. Молодой Лютер. Психоаналитическое историческое исследование. – М.: Московский философский фонд «Медиум», 1996. – 354 с.

УДК 130.2

О.И. Цыганов,

студент,

Глазовский государственный педагогический институт

ПРЕОБРАЗУЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ (НА ПРИМЕРЕ ЖИЗНИ Н.М. ЛЕКОМЦЕВА)

Аннотация. В статье рассмотрено значение преобразующей деятельности как фактора развития личности.

Ключевые слова: деятельность, творчество, труд, личность.

Человек становится личностью в труде и общении. Совместный труд предполагает необходимость знания о том, что представляет собой участник труда. Это знание получают главным образом в процессе деятельности, которая осуществляется совместно. По мнению Л.Д. Столяренко деятельность – это активное взаимодействие человека со средой, в котором он достигает сознательно поставленной цели, возникшей в результате появления у него определенной потребности, мотива. А.Н. Леонтьева считает, чем шире и разнообразнее виды деятельности, в которых личность включена, чем они развиты и упорядочены, тем богаче сама личность [5]. Выделяя себя как индивидуальность и добиваясь всесторонней оценки как личности, человек в деятельности полагает себя в общности как необходимое условие ее существования. А всестороннее развитие способностей позволяет человеку посредством общественно полезного труда осуществлять позитивный вклад в других людей, в жизнь общества в целом. В процессе деятельности ярко проявляются способности, которые позволяют успешно овладеть новыми знаниями и эффективно совершенствоваться.

К.Маркс считал человека деятельным субъектом истории. Производя необходимые для себя предметы, человек производит самого себя, приобретает и развивает специфически человеческую активность, конкретизирующуюся в способности к познанию и преобразованию объективной реальности. Маркс отмечал, что люди приобретают способность к преобразованию мира в процессе усвоения социального опыта, являясь одновременно и продуктами, и субъектами общественно-исторической деятельности. Итогом размышлений К. Маркса стала философское обоснование социальной активности человека как единственной формы преобразования им себя самого, общества и природы [цит. по 4].

Социально-преобразовательная деятельность – это элемент взаимодействия в обществе, который не обходится без общения, т.к. оно является способом взаимосвязи между различными людьми. Другими словами, это процесс, который не может происходить без контакта между людьми. Социально-преобразовательная деятельность может быть, как созидательной, так и разру-

шительной. Как показывает социальная практика, судить о влиянии определённой деятельности можно только спустя значительное количество времени. В этой связи актуальным является изучение жизни человека активного. Такой личностью можно назвать общественного деятеля города Глазова в 1920-е гг., политработника и редактора газет воинских формирований – Николая Михайловича Лекомцева. К сожалению, об этом человеке в краеведческой литературе приводятся лишь небольшие сведения. И родственники не обладают о нём полной информацией. Таким образом, выбор данной темы был обусловлен актуальностью, неразработанностью темы, выполнением социального заказа родственников, личным интересом.

Николай Михайлович Лекомцев родился 14 октября 1908 года в с. Люк Глазовского уезда Вятской губернии в русской семье служащих Михаила Амвросиевича и Клавдии Осиповны, став четвёртым ребёнком. Михаил Амвросиевич и его сестра Юлия Амвросиевна до 1917 г. принимали участие в революционной деятельности [3]. Это всё происходило на глазах детей, что в дальнейшем повлияло на их жизненную позицию.

В 1918–21 гг. Николай учился в III группе школы № 1 второй ступени, но, как вспоминал в письмах к родным, он «до выпускного класса не дошёл» [2], посвятив себя общественной работе [1], став одним из активных комсомольцев Глазова, участником многих важных событий города. Это была характерная черта 1920-х гг.: молодые люди участвовали в построении нового общества, но им часто не хватало образования. Уже в глазовский период у мальчишки появился интерес к военному делу. В 1919 году в 11 лет Коля вступил в ЧОН, став бойцом части особого назначения. ЧОН – военно-партийные отряды, по борьбе с контрреволюцией, несения караульной службы у особо важных объектов. Принимались в такие отряды и лучшие комсомольцы. В 1919 г. Коля Лекомцев ещё не был членом РКСМ, но для него сделали исключение благодаря поддержке Я.К. Орлова (мужа старшей сестры Николая). В 1920 г., несмотря на юный возраст (всего 12 лет), Колю Лекомцева приняли в ряды РКСМ. Стоит отметить, что в ряды комсомола по Уставу принимали с 14 лет. Но уже к 12 го-

дам Николай проявил себя как активный и инициативный подросток. Важную роль сыграли рекомендации сестры и её мужа.

Комсомольская жизнь полностью захватила паренька. Об этом говорят многочисленные справки, удостоверения, направления. Так, в 1920 году Николай участвовал в создании первой в Глазове детско-молодёжной организации «Заря коммунизма». В 1921 году был избран делегатом I областной комсомольской конференции Удмуртии, которая состоялась в Глазове и приняла решение по созданию комсомола Удмуртии. В январе 1924 г. Н. Лекомцев по поручению Бюро Глазовского Укома РКСМ организовал в городе первый пионерский отряд.

В 1926 году происходит знаменательное событие: Бюро Глазовского Укома ВЛКСМ рекомендовал 17-летнего Николая Лекомцева для вступления в ВКП (б). В партию по Уставу принимали с 18 лет, а Лекомцев получил рекомендацию в 17 лет 4 месяца. Этот факт говорит о доверии людей к Николаю, об его активной работе. Во второй половине 1920-х годов молодой коммунист создавал волостные комитеты комсомола, проводил пере выборы в комсомольских ячейках, проверял практическую и политобразовательную работу в Юкаменской, Курьинской, Святогорской, Зуринской волостных организациях и на стеклозаводе «Факел». Уездный комитет комсомола точно знал, кому доверить ответственные задания: Николай обладал организационными и коммуникативными способностями, несмотря на свой молодой возраст. В 1926 году он спешно прошёл допризывную подготовку в качестве взводного политрука Глазовского учебного сборного пункта, за что получил благодарность Президиума Глазовского уисполкома.

В конце 1920-х годов, так и не завершив обучение в школе, имея только законченное начальное образование, Николай Лекомцев переехал в Пермь, работал на заводе, оттуда в 1930 году призвался в ряды Красной Армии, с которой связал свою дальнейшую жизнь. Так комсомольская жизнь, общественная работа стали своеобразной подготовкой политического просвещения и воспитания бойцов Красной Армии в 1930–1943 гг.

Призывная служба в армии переросла в профессиональное занятие. По данным воинского удостоверения Николая Лекомцева и картотеки политработников ЦАМО видно, что уже 1 февраля 1932 года он был назначен помощником командира батареи по политической части (политруком) 57-ого Уральского артиллерийского полка и находился на этом посту до января 1933 года, после чего одновременно являлся начальником полкового клуба. Изучение музейных фондов позволило выяснить, что в 1933 году с целью повышения уровня квалификации Н.М. Лекомцев проходил обучение на сборах политруков в Чите. Эти факты ярко характеризуют Лекомцева как человека с активной жизненной позицией, человека, который за короткий срок смог завоевать авторитет в армейской среде, получив такую должность.

Анализ писем родственников Н. Лекомцева дал возможность проследить его дальнейшую военную судьбу и реконструировать её в хронологическом порядке. В 1937 году политрука перевели служить в 57 стрелковую дивизию в Забайкальский военный округ [1, 3], где ему доверили газету «На боевом посту» (сначала в качестве секретаря, а с апреля 1939 года – редактора). Уже в мае 1938 года по приказу командования Лекомцев получил повышение – стал старшим политруком. Именно в этой должности Николай Михайлович получил своё боевое крещение, принимая участие в локальных военных конфликтах с японцами: сначала летом 1938 года на озере Хасан, а с весны по осень 1939 года на реке Халхин-Гол [1, 2]. В конце 1939 г. Лекомцев стал участником боевых действий на полуострове Ханко в период советско-финской войны [1]. За умелое руководство войсками, за мужество и героизм, проявленные в боевых действиях, он был награждён орденом Красной Звезды и орденом боевого Красного Знамени, повышен в звании, став батальонным комиссаром [3]. Как свидетельствуют письма Н.М. Лекомцева семье в 1940 году, после окончания советско-финской войны он вернулся на службу в свою 57-ю стрелковую дивизию в Забайкальский военный округ, продолжив издавать газету [2]. В 1940 году Лекомцев подал начальнику политотдела 57-й стрелковой дивизии рапорт о его направлении на учёбу в Высшую Военно-политическую Академию имени

В.И. Ленина, так как за 10 лет службы в Красной Армии он обучался лишь один раз в 1933 году [2, 3] . Рапорт был удовлетворён, и в ноябре 1940 года в Москве после успешной сдачи зачётов батальонный комиссар «был зачислен слушателем курсов переподготовки газетных работников» ВПУ имени В.И. Ленина [1], а его семья чуть позже переехала из Глазова в подмосковный город Звенигород.

Знаменательным событием в жизни курсанта стало его участие в первомайском параде на Красной площади в 1941 году и правительственном приёме в Большом Кремлёвском Дворце [2]. Учёба шла успешно, Лекомцев был одним из лучших слушателей курсов. Как политработник он постоянно занимался самообразованием, работал не только в библиотеке, но и покупал в Москве политическую литературу: это и работы В.И. Ленина, учебники по истории и философии [3]. Каждую субботу во время увольнительной он виделся со своей семьёй, уезжая в Звенигород. Учёба вместо 10 месяцев продлилась лишь до начала Великой Отечественной войны. В июне 1941 года Н.М. Лекомцев был призван на фронт, а семья в конце лета на время войны снова переехала в город Глазов. Летом 1941 года батальонный комиссар Н.М. Лекомцев служил при штабе 23 армии под Ленинградом: занимался выпуском газеты «Знамя Победы». Но и на передовых позициях бывал. В письме к жене успокаивал: «всё обошлось благополучно» [2]. Так началась боевая жизнь на Ленинградском фронте. Весной 1942 года Лекомцев получил новое назначение – в 72 стрелковую дивизию, и с июля стал принимать участие в боевых действиях. В октябре 1942 года должность политруков в Красной Армии была упразднена. Лекомцев прошёл переаттестацию, получив звание подполковника [1].

18 мая 1943 года он написал своё последнее письмо семье, в котором сообщил о предстоящей «командировке» (так он зашифровал своё участие в предстоящих на Ленинградском фронте военных операциях, чтобы не волновать жену) и о новом адресе: полевая почта 41407-Б [2]. Лекомцев был переведён в 30 гвардейский стрелковый корпус, который в июле-августе 1943 года принимал участие в Мгинской наступательной операции , после которой его родственники получили извещение о том, что Николай Михайлович пропал без

вести под Ленинградом 31 июля 1943 года. После войны Ксения Сергеевна, его жена, пыталась через военные ведомства найти информацию о нем, но всё оказалось безрезультатным [1]. Где точно и как погиб подполковник, где он похоронен – не известно до сих пор, хотя в ходе поисковой работы благодаря российским поисковым сайтам были найдены небольшие уточняющие сведения.

Таким образом, Николай Михайлович Лекомцев являлся незаурядным комсомольским лидером, для которого был характерен высокий уровень инициативности, самостоятельности действий. Став продолжателем революционных идей своего отца и тётки, Николай в молодом возрасте добился признания и доверия со стороны окружающих его людей, несмотря на трудности комсомольской работы. Став военным, Н. Лекомцев стремился повысить квалификацию. Об этом свидетельствует его рапорт направления на учёбу в военную академию. Он не только занимался политическим просвещением и воспитанием бойцов Красной Армии (будучи редактором газет воинских формирований), но и принимал непосредственное участие в предвоенных конфликтах и в боевых действиях на Ленинградском фронте. Эти факты говорят о преданности Николая Лекомцева как Родине, так и своему делу. Активная комсомольская работа, посвящение себя военному делу, постоянное самосовершенствование – всё это говорит о том, что Николай Михайлович пытался преобразовать свою жизнь. Если бы не Великая Отечественная война, которая оборвала его жизнь, то, без сомнений, он многое бы успел еще сделать. К сожалению, не удалось установить, как погиб подполковник в ходе Мгинской операции, но было определено (хотя и не совсем точно) его место гибели – в районе Малодубровского болота.

ЛИТЕРАТУРА

1. Архивное Управление Администрации МО «Город Глазов». – Фонд 513 «Личный фонд Т.П. Костицыной», опись 1, дело 87.
2. Архивное Управление Администрации МО «Город Глазов». – Фонд 513 «Личный фонд Т.П. Костицыной», опись 1, дело 123

3. Костицына, Т.П. Я твой, революция! / Т.П. Костицына. – Ижевск: Удмуртия, 1991. – 272 с., ил.

4. Устинов О.А. Концепция человека в философии К. Маркса: опыт реконструкции. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-cheloveka-v-filosofii-k-marкса-opyt-rekonstruktsii> (дата обращения: 22.11.2020).

5. Столяренко Л.Д. Основы психологии. 3-е изд. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2000. – 672 с. – URL: <https://shag.com.ua/l-d-stolyarenko-osnovi-psiologii.html?page=4> (дата обращения: 22.11.2020).

УДК 130.2

А.А. ЮНУСОВА,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

ПРАВА ЖЕНЩИН В ТАТАРСКОМ ОБЩЕСТВЕ XIX ВЕКА

Аннотация. В статье рассматриваются положение и права женщин в татарском обществе девятнадцатого века.

Ключевые слова: женщина, положение, права, татарское общество.

Проблема положения женщин в татарском обществе активно изучается в научных трудах современных исследователей является вопрос о положении женщин. Эта тема начала исследоваться еще в XIX веке, когда в татарском обществе поднимался вопрос о женской эмансипации. Данная проблема актуальна и в настоящее время, так как и сегодня по мнению лидеров феминистского движения вопрос полного уравнивания прав женщин и мужчин до конца не разрешен. Для понимания социальных и экономических прав женского населения в татарском обществе в XIX веке стоит обратиться к источникам XIX века, так как в этот период самосознание части татарского общества начинает меняться, да и само женское население задумывается о расширении собственных прав. В

данный период было подчеркнуто, что “вопросы семьи и положения мусульманской женщины в семье и обществе – это комплекс проблем, требующих решения” [1, с. 3].

Изучение прав женщин в социальной сфере являются одним из важных аспектов, требующих внимания ученых. В этой работе под социальными правами будет рассматриваться вопрос о правовых аспектах заключения брака представительницами женского населения. Возраст для вступления в брак в начале XIX века оставался неопределенным, но после вступления в силу сенатского указа 1835 года, брачный возраст мусульманских девушек составлял 16 лет. Девушка с малого возраста должна была изучить религиозные каноны, премудрости хорошей жены и матери, чтобы в будущем брак был не только выгодным, но и счастливым. Но это не означало, что у неё нет права выбора, напротив, девушка самостоятельно принимала решение о том, кто станет ее будущим супругом. Этому есть подтверждения в сунне Абу Дауд, никах:» Ибн Аббас передает, что к Посланнику Аллаха пришла девушка и стала ему жаловаться. Она рассказала, что отец ее выдал за того, кто ей не нравится. Посланник Аллаха ответил ей, что она может, как оставить, так и расторгнуть этот брак [1]. Также об этом упоминается в хадисе 2095 Абдуллах ибн Умар, да будет доволен Аллах им и его отцом, передаёт, что Посланник Аллаха, сказал: «Спрашивайте мнения женщин относительно замужества их дочерей» [2]. Как принято по мусульманским обычаям, девушка после замужества должна была провести жизнь со своим супругом в радости и завести потомство, распространив религию ислам внутри своей семьи, но так получалось не всегда, так как между супругами возникали конфликты и им приходилось разводиться. Принять решение о расторжении брака мог не только мужчина, но и сама женщина, если на это были основания. Обычно эти причины нарушали законы мусульманской религии и противоречили словам уважаемого Пророка Мухаммеда. Этими причинами выступали: болезнь, материальная необеспеченность, длительное отсутствие мужа, плохие взаимоотношения, прелюбодеяние [3]. Таким образом, женщина в татарском обществе XIX века, несмотря на преоб-

ладание мусульманской религии, по которой мужчина являлся главным в семье, имела права, которые защищали её неприкосновенность. Женщины в XIX веке обладали некоторыми экономическими правами. Например, каждая женщина, которая имела статус замужней, разведенной и вдовствующей, имела денежный капитал, который назывался «махр». «Махр – это средства в денежном или имущественном выражении, в количестве, определенном по взаимному соглашению жениха и невесты, который будущий муж выплачивает будущей жене» [3]. При этом махр был личным имуществом женщины и никто, кроме неё не мог им распоряжаться. Этому также есть подтверждение: «Даруйте женам их махр» [4]. В истории также были зафиксированы случаи, когда женщина оставалась вдовой и могла получить наследство двумя путями: по магометанскому закону или же указом, утверждённым императором Александром I от 20 декабря 1804 года. Если рассматривать разделение наследства по законам шариата, то общество обращалось к Корану, а именно к главе «Ан-Ниса» [5] в котором говорится: «Если у умершего остались только дочери (больше двух), то они в совокупности получают две трети всего наследства, если осталась одна дочь, то она получает половину наследства». В случае же, если наследство делится по российским законам, то бездетная женщина, потерявшая своего супруга, имела право получить $\frac{1}{4}$ часть движимого и недвижимого имущества, если же у женщины были дети, то она получала в наследство $\frac{1}{8}$ часть. Помимо таких средств, как махр, получающая наследство женщина имела право на владение частной собственностью, которой распоряжалась так как ей хочется. Этому есть подтверждение в «Книге для записи купчих крепостей и закладных..., Казанской губернской казенной палаты». За 1839 г. зафиксировано пять фактов купли-продажи недвижимости и один случай оформления долговых обязательств с участием женщин-татарок» [4]. Женщина в татарском обществе XIX века обладала достаточным количеством экономических прав, которые не позволяли ей остаться без средств к существованию.

Таким образом, женское население татарского общества XIX века имело права как в социальной, так и в экономической сфере, которые защищали лич-

ностные права. Права женщин со второй половины XIX века активно обсуждались в арабской, сирийской и персидской литературе. В частности, это обсуждалось в работах публициста Селима аль-Бустани, писателя Джорджи Зейдана и поэта Ага-хана Кермани. Вместе с тем, вопрос о правах женщин в сфере образования, культуры и политики оставался открытым. В связи с этим, татарское население во второй половине XIX – начале XX века активно боролось за права женщин. Это привело к открытию некоторых женских журналов, к изучению этих вопросов представителями джадизма и многими деятелями татарской культуры. Они в значительной степени повлияли на постепенное решение многих проблем женщин. Современный уровень жизни женского населения в татарском обществе во многом является таковым, благодаря зародышу женской эмансипации в XIX веке.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ахильгова Э.С. Семейно-правовое положение женщины в мусульманских странах: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. юрид. наук (12.00.03) / Ахильгова Эйза Салимовна; Московский государственный социальный университет, 2003. – 24 с.
2. Абу Давуд ас-Сиджистани // Сборник хадисов Сунан Абу Давуд-Сунна Пророка. – URL: <http://sunna.e-minbar.com/sunan-abu-davud/> (дата обращения 21.11.20).
3. Женщина в Исламе: ее права и достоинства / Осман Эрсан; [пер. с турецкого Д. Кадыров]. 3-е изд. – М.: Сад, 2009. – 175 с.
4. Хабибуллина, А.М. Положение женщины в татарском обществе в конце XVIII – первой половине XIX вв.: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. ист. наук (12.00.11) / Хабибуллина Алсу Мирзаяновна; Акад. наук РТ. – Казань, 2011. – 28 с.
5. Коран / [Перевод и комментарии И.Ю. Крачковского]. 2-е изд. – М.: Наука, 1990. – 727 с.

Д.М. Юсупова,

студент,

Елабужский институт Казанского федерального университета

МЕНТАЛЬНОСТЬ И ОБРАЗ МЫШЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЫ

Аннотация. В статье рассмотрены особенности ментальности и образа мышления человека средневековой Европы.

Ключевые слова: ментальность, средневековье, мышление.

У каждой эпохи, цивилизации есть отличительные черты, в средние века этой особенностью является религия, которая достигла своего апогея. На протяжении всего Средневековья «на умы и души людей» влияло чувство неуверенности в завтрашнем дне. Они находили успокоение в авторитетах, в Вестминстерском словаре теологических терминов дано следующее определение этого понятия. Авторитет – право церковной организации или должным образом утвержденных церковных руководителей использовать власть и принимать решения, обязательные для всей церкви, ее священнослужителей и рядовых членов.

Высшим авторитетом считалось Писание, а на втором месте тексты отцов церкви. Однако некоторые из них были непонятны, «темны», поэтому они прояснялись глоссами (толкованиями). В дальнейшем это привело к полному искажению текста авторитетов. Возникла крылатая фраза Алена Лилльского «у авторитета нос из воска, и форму его можно изменить в любую сторону» [3, С. 395].

Церковь стремилась установить контроль над всеми сферами жизни общества. Люди видели мир не таким, каким он являлся на самом деле, а так, как рисовали его каноны христианства. Особое влияние религия оказывала на образование, искусство, науку, что заметно тормозило умственное развитие людей,

церковь как будто хотела остановить время. Священники считались носителями грамотности, но при этом они наносили огромный ущерб культуре, уничтожая произведения античности. С какой целью же они это делали? Во-первых, считалось, что книги периода античности «полны языческой гнусности», во-вторых, монахи переписывали священные книги для большего распространения религии; изготовление было дорогим удовольствием, поэтому священнослужители просто очищали старые книги. Но ценители античной культуры тоже были, они выкупали у монахов книги за крупную сумму (например, могли отдать целое поместье). А.Я. Гуревич в своем труде «Категории средневековой культуры» рассмотрел категорию личности, утверждая, что, лишь изучая деятельность людей той эпохи, можно постичь истину. Им было отмечено, что в средние века «самостоятельно мыслящая личность» была очень слабо развита, доминировало стадное чувство, люди были очень доверчивыми. Понятие «личность» носило другой характер, не принятый в современном мире. Индивидуальность сливалась с социальным статусом, то есть был человек, который занимал определенную ступень в общественной иерархии, выполнял определенные действия, присущие его роли. Людей средневековья привлекало чудо. Сверхъестественные явления, происходившие с человеком как бы доказывали святость и исключительность. Позже для канонизации святых обязательным условием стало наличие специальных «записей о чудесах». Жак Ле Гофф в книге «Цивилизация Средневекового запада» привел пример испытания огнем Изольды: «Бледная, она шатаясь приблизилась к костру. Все молчали. Железо было раскалено докрасна. Она опустила обнаженные руки в жар костра, схватила железный прут, пронесла его девять шагов, а затем отбросила его и вытянула руки, скрестив их и открыв ладони. И все увидели, что плоть ее чище, чем слива на сливовом дереве. И тогда каждый громко вознес хвалу Богу [3, С. 400]. Однако чудо могло случиться и с обычными людьми (например, видения Жанны д'Арк).

Следующей особенностью средневековой ментальности является – символизм. В средневековье «каждый материальный предмет рассматривался как

изображение чего-то ему соответствовавшего в сфере более высоком и, таким образом, становившегося его символом» [3, С. 400]. Люди стремились найти засекреченные значения, так как скрытый мир считался священным. Символы можно было найти где угодно, но самым большим хранилищем являлась природа: животные (страус – грешник, олицетворяли дьявола фантастические животные: василиски, драконы, грифоны), минералы (красный сардоникс – Иисус, берилл – христианин), растения (гроздь винограда Христос, роза, фиалка, лилия, олива – Дева). Так же была распространена числовая символика (например, символика пальцев Эд де Моримонда Гуго). Сен-Виктор в трактате «Латинской патрологии» представил в следующем виде: Мир был создан Богом за 6 дней, отсюда выводится следующее выражение $7 > 6$ – отдых после тяжелой работы; $8 > 7$ – вечная жизнь после смерти; число 10 считалось совершенным числом, $9 < 10$ и $11 > 10$ означало недостаток и переизбыток совершенства соответственно.

Символизм можно найти и в исследованиях алхимиков. В рецепте изготовления философского камня английского алхимика Джорджа Рипли из «Книги двенадцати врат» приведены следующие символы: красный лев, истинный дракон, Киммерийские тени, зеленый лев и т.д. Поиски скрытого от глаз людских мира в X–XIII вв. становится очень популярным, в связи с чем возникает спрос на различные «зелья», которые якобы открывали мир грез. Снадобья готовили на любой вкус и цену. В душах людей средневековья творила атмосфера пессимизма, «усталость от жизни». Это настроение ярко отражала культура, Жан Мешино (французский поэт) утверждал, что мир утратил справедливость, все друг друга обирают и все это доводит его до грани самоубийства:

Злосчастный сочинитель я,
Тщета и грусть гнетут меня,
Печалуюсь и не ропщу,
Все горше мне день ото дня;
Нет сил, все боле я грущу,
Одной лишь смерти я ищу.

Но при всем этом пессимизме, меланхолии, они стремились к лучшей жизни, и для достижения этой цели были выделены три пути. Первый предполагал отречение «от всего мирского», но выбор давался тяжело. Второй – «совершенствование мира самого по себе». Этот путь был менее популярен из-за религиозности людей: «все хорошо, будучи установлено по велению Божию; людские грехи – вот что ввергает мир во всяческие несчастья» [4, С. 61]. Третий – путь мечтания, самый легкий, но к цели это не приведет.

В средние века понятия детства не существовало. Младенца не считали «императором» в семье как принято сейчас. Родить здорового ребенка, а то оставить в живую мать было довольно тяжело, так как вокруг царила антисанитария. После появления на свет ребенка, у родителей возникал вопрос: «Не дьявол ли это?», а если рождались близнецы, одного из них могли убить, считая его сатаной. Очень сильно было распространено детоубийство. В своих стихотворениях Дешан (французский поэт XIV в.) называл счастливыми тех людей, которые не имели детей. В подтверждение приводил следующие аргументы: их нужно одевать, кормить, они постоянный источник шума и дурных запахов, а то могут вырасти испорченными и тогда кроме неприятности ничего от них не жди и т.д. Но несмотря на это, нельзя утверждать, что о детях вообще не заботились, за ними ухаживали мамы, рассказывали сказки, пели колыбельные песни, как и у современных детей у них были игрушки, они так же играли во дворе с другими детьми (это ярко показывает картина Питера Брейгеля Старшего «Игры детей»). Однако, детство было намного короче, чем сейчас. В 15-16 лет юноша должен был пройти обряд инициации, чтобы стать мужчиной, а в 12-14 лет девочек выдавали замуж.

Следующая характерная черта – четкая иерархия одежды для всех слоев населения. Её носили как униформу, нарушение этих правил считалось грехом. Одежда богачей была расшита золотом, изготавливалась из тонкого сукна. Они любили блекс драгоценных камней, стремились выделить с помощью звона: «Ля Гир носит красный плащ, сплошь усеянный большими серебряными бубенцами, такими, какие подвешивают коровам. Капитан Салазар появляется во

время одного торжественного выезда в 1465 г. во главе двух десятков воинов, закованных в латы и восседающих на конях, украшенные множеством серебряных колокольцев;» [4, С. 472].

В монастырских уставах так же регламентировалась костюмы, строгие ордены XI–XII вв. носили белую, некрашеную одежду, дабы подчеркнуть свою исключительность. Отсюда и возникло деление на белых и черных (бенедиктинцы) монахов, а нищенствующие носили небеленую одежду, их называли серыми. Аксессуары показывали ранг человека, например, береты и длинные замшевые перчатки носили доктора, шпоры были только у рыцарей.

Для того, чтобы замаскировать разницу между бедняками и богатыми, правящая верхушка издавала законы о роскоши. Как пример можно привести «Нюрнбергские законы о роскоши» (XIV–XV вв.), там говорилось следующее: запрещалось носить серебряные итальянские ножи, обувь с разрезом, серебряные карманы и пояса, сюртуки с разрезом внизу или у рукавов, застежки, венецианское сукно и т.д. Бюргерши, которые носили горностаевые шубы, обязывались платить штраф 10 фунтов геллеров в пользу города. Так же штрафовали девушек, которые переплетали волосы золотом, серебром, драгоценными камнями или жемчугом. Но в это же время богатая верхушка стремилась сделать нищих поднадзорными, что бы обедневшие оказались в полной зависимости от них. Именно с такой целью был издан «Нюрнбергский устав о нищих». Бюргерам и бюргершам запрещалось просить милостыню без разрешения от почтенного совета, после этого им выдавался знак, который они обязывались носить, не соблюдение правил грозило изгнанием из Нюрнберга на целый год. Для получения разрешения устанавливались некоторые ограничения, например, в источнике приведен следующий факт: «Нищим, имеющим при себе детей, один из которых старше восьми лет и не страдает болезнью и хилостью, не разрешается просить здесь милостыню, ибо они могут заработать на жизнь.» [5, С. 201].

Понятие «красота» в средние века было специфическим. Фома Аквинский (итальянский теолог и философ) выделил следующие критерии для определения прекрасного: совершенность или целостность (незавершенные

вещи считались безобразными), согласование, ясность. Людей средневековья больше восхищали естественные свойства природных материалов, чем произведения искусства. Красивым считалось все блестящее и яркое, а еще и дорогое.

Древнеримский поэт-сатирик Ювенал, который жил в I веке н.э. сказал, что народ жаждет «хлеба и зрелища», и это полностью характеризует людей средневековья. Для подтверждения приведу несколько фактов. Горожане Монса выкупили главаря разбойников, чтобы увидеть, как его четвертуют: «и была оттого людям радость большая, нежели бы новый святой во плоти воскрес» [4, С. 36]. Следующее событие произошло в Париже в 1425 г., там была организована «потеха» с участием четырёх слепцов, они должны были сразиться друг с другом, победителю награда – свинья.

В средние века было особое отношение к телу, его считали «омерзительным одеянием души». Считалось, что после смерти человек избавляется от этого груза. Можно привести следующий аргумент: после того, как Филипп Добрый узнал о смерти своего годовалого сына, он сказал следующее: «Если бы Господу было угодно, чтобы я умер в столь раннем возрасте, я счел бы себя счастливым» [4, С. 55]. Священнослужители пропагандировали аскетизм, предусматривающий умерщвление плоти. В уставах монастырей было установлено ограничения для принятия ванн, а отшельники вообще считали грязь достоинством. Было распространено мнение, что лишь крещение могло очистить человека раз и навсегда. Однако к телам святых покойников оказывали все почести перед захоронением. Для того, чтобы приостановить разложение тела все естественные отверстия затыкали тампонами, пропитанные специальным веществом, в нос заливали ртуть. А когда нужно было преодолеть большое расстояние, все органы вынимались и обрабатывались ароматическими веществами. Во Франции существовал обычай замалевывать лица знатных людей, это делалось для того, чтобы разложение не проявилось по погребения. В некоторых случаях, когда представитель знатного рода погибал в дали от дома, тело четвертовали и варили до того состояния, когда кости отделялись от плоти. После чего их

очищали и отправляли на родину в ларце для погребения, а внутренности хоронили на месте. Не менее специфическим был образ смерти. Его представляли в разных обликах: в виде скелета с косой или стрелами, в виде апокалипсического всадника, пронесившегося над телами погибших. Особую популярность набирали сюжеты, которые символизировали тщету всего земного. Среди них значимое место занимает «Пляска смерти» (XIV – XVI вв.) – сюжет, где изображен танец, в котором участвовали скелеты, люди, полуразложившиеся трупы, были представлены все сословия и состояния: старики и дети, священники и миряне, мужчины и женщины, короли и рыцари и т.д.

Приблизительно в XIII в. появляется знаменитая легенда о Трех живых и трех мертвых. По сюжету трое знатных юношей встречаются с тремя мертвецами, которые как бы показывали равенство после смерти. В XV в. миниатюры и резьба по дереву сделали это сюжет всеобщим достоянием, был широко распространён в настенной живописи. Все, что было связано со смертью, вызывало в душах людей состояние трепета. Святые и невинные младенцы, умерщвленные вместо Христа, вызывали умиление у народа. Именно в эту эпоху получает особое распространение почитание Невинноубиенных младенцев. Известен следующий факт: Людовик XI принес в дар посвященной им церкви в Париже «одного Невинноубиенного младенца», заключенного в большой хрустальный сосуд. Кладбище Невинноубиенного младенца считалось самым святым, потребность захоронения на этом месте была настолько велика, что по прошествии определённого времени, кости извлекали, а надгробные камни перепродавали. Некоторые священнослужители просили положить на их могилу оттуда немного земли. Кладбище могло стать местом прогулки или свидания, там проходили процессии, устраивались различные празднества.

Подводя итоги отметим, что каждая историческая эпоха демонстрирует специфические представления о мире. В основе мировоззрения у людей средневековья была религия, с помощью которой на народные умы могли влиять священнослужители, в мышление преобладало воображение. Особое значение

придавалось символизму. Жизнь считалась не ценностью, а наказанием за грехопадение.

ЛИТЕРАТУРА

1. Волобуев и С.А. Секиринский Художественно-историческая хрестоматия. Средние века. Пособие для учителей. Сост. О.В.. Изд. 2-е, доп. М., «Просвещение», 1977. – 240 с.

2. Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры URL: https://domknig.com/read_229327-1 (дата обращения 07.04.2020).

3. Жак Ле Гофф. Цивилизация средневекового Запада/ Пер. с фр. под общ. ред. В.А. Бабинцева; Послесл. А.Я. Гуревича – Екатеринбург: У–Фактория, 2007. – 560 с.

4. Йохан Хёйзинга. Осень Средневековья/; пер. с нидерл. Д.В. Сильвесторова; коммент. Д.Э. Харитоновича. – СПб.: Азбука-Аттикус, 2018. – 720 с.

5. Степанов В.Е. и Шевеленко А.Я. История средних веков. Хрестоматия. Пособие для учителей. Сост. В.Е. Степанова, А.Я. Шевеленко. М., «Просвещение», 1969. – 335 с.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| <i>Азданова Л. Р.</i> Здоровье студенческой молодежи в контексте поведенческих рисков: угрозы, восприятие, оценки | 3 |
| <i>Аритичева А.А.</i> Правовые ценности в контексте ценностных ориентаций личности | 8 |
| <i>Архинова М.С.</i> Страх смерти: истоки, сущность, особенности проявления | 12 |
| <i>Билалов А.А.</i> Реальна ли наша реальность? | 16 |
| <i>Булатова А.Д.</i> Антропокосмическая философия К.Э. Циолковского ... | 19 |
| <i>Вильданова Д.Р.</i> Сущность и этическая допустимость эвтаназии как способа завершения жизненного пути человека | 22 |
| <i>Гаврилова Д.С.</i> Мотивация студентов Елабужского института Казанского федерального университета к участию в Российских студенческих отрядах | 26 |
| <i>Гочева Л.А.</i> Проблема безопасности человека в современном обществе | 29 |
| <i>Демичева И.С.</i> Темперамент и его влияние на стиль учебной деятельности | 32 |
| <i>Задворнов А.О.</i> Человеческое измерение линейности и нелинейности времени | 39 |
| <i>Зимин А., Гагаев А.А., Гагаев П.А.</i> Теория справедливости св. пророка Мухаммада | 43 |
| <i>Ерохин И.Р.</i> Проблема постчеловека в синергийной антропологии ... | 47 |
| <i>Ишмакова Ф.С.</i> Человек в современных педагогических концепциях | 50 |
| <i>Кархова И.Ю., Полежаева А.Д.</i> Методология оптимизации таможенной логистики в области экспорта высокотехнологичных товаров и технологий: социальный контекст внешнеэкономической деятельности | 56 |
| <i>Копанева К.А.</i> Историко-философские аспекты анализа феномена самоубийства | 64 |

| | |
|--|-----|
| Кунаккузина Н.В. Принцип увэй и глобальные проблемы современности | 68 |
| Ларионова М.А., Абдрашитова Д.Р. Лингвистические средства для удачного завершения спора | 71 |
| Локтев Д.С. Образ человека-правителя в работе Платона «Государство» | 74 |
| Маслова Л.П. Профилактика девиантного поведения молодежи посредством ведения здорового образа жизни | 77 |
| Мигранова О.Р., Копанева К.А., Ильин А.Г. Социальная и педагогическая значимость творчества Михаила Казиника в современном обществе | 81 |
| Полежаев И.Д., Полежаев Д.В. Проблемы информационной безопасности в современном мире: практико-технологические аспекты | 84 |
| Проглядо Я.А. Структурная модель психологической духовности | 90 |
| Сагайдак А.И. Кредитное поведение потребителей и его структура ... | 95 |
| Садыйков Т.И. Образ человека-правителя в работе Аристотеля «Политика» | 99 |
| Садыйков Т.И. Любовь как феномен духовной культуры (историко-философский аспект) | 103 |
| Салахова Л.М. Человек как объект философского познания | 108 |
| Сергеева Л.Н. Проблема здоровья в психологических отечественных и зарубежных теориях | 112 |
| Соловьева Д.Р. Вопросы нравственности, этики и законности при применении биотехнологий | 116 |
| Спиридонов А.Ю., Сабиров А.Г. Идентичность как процесс и результат рефлексии человека | 121 |
| Терентьева Е.Н. Переживание индивидуального человеческого бытия в интерпретации философии 20 века | 127 |
| Титова Е.И. Ментальность русского человека в экономической сфере советского общества | 132 |

| | |
|---|-----|
| Трошина Д.А. Влияние мультфильмов на гендерную социализацию детей | 142 |
| Уманчик К.В. Образ человека-правителя в работе Н. Макивелли «Государь» | 148 |
| Фролов И.В. Методы психологического воздействия на человека в условиях средневековой войны | 155 |
| Худайберенов С.А. Основные этапы развития человека в современном информационном мире | 162 |
| Хузина Э.Н. Грета Тумберг и ее влияние на мировую Общественность | 166 |
| Шакурова А.Х. Негативное влияние власти на человека как носителя власти | 169 |
| Шарапова Э. А., Набиуллина А.Р. Трудоустройство выпускника вуза: проблемы и пути их решения | 172 |
| Шарапова Э.А. Какие ошибки в споре чаще всего допускают студенты | 175 |
| Шарапова Э.А. Лингвистические средства для удачного завершения спора | 178 |
| Шитова А.В. Подвиг Александра Печерского в истории Великой отечественной войны | 182 |
| Шохирова С.О. Проблема таджидда в философии А. Курсави и Ш. Марджани | 187 |
| Чебыкина Д.А. Подход Э.Эриксона к роли социальных факторов в развитии личности | 191 |
| Цыганов О.И. Преобразующая деятельность как фактор развития личности (на примере жизни Н.М. Лекомцева) | 194 |
| Юнусова А.А. Права женщин в татарском обществе XIX века | 201 |
| Юсупова Д.М. Ментальность и образ мышления человека средневековой Европы | 205 |

*Электронное научное издание
сетевого распространения*

**ЧЕЛОВЕК В СОВРЕМЕННЫХ
СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ**

**Материалы IV Всероссийской студенческой и аспирантской
научно-практической конференции**

Елабуга, 26 ноября 2020 г.

Компьютерная верстка
А.И. Галиуллиной

Дизайн обложки
Р.М. Абдрахмановой

Подписано к использованию 28.01.2021.
Формат 60/84 1/16 Гарнитура
«TimesNewRoman» Усл.-печ. л. 12,6. Заказ 114/1.

Издательство Казанского университета

420008, г. Казань, ул. Профессора Нужина,
1/37 тел. (843) 233-73-59, 233-73-28

