

A portrait of a man with a mustache, looking slightly to the left. He is wearing a dark suit jacket and a white shirt. The portrait is on the left side of the page, with a soft, glowing effect around it.

ИСМӘГЫЙЛЬ ГАСПРАЛЫ: ШӘХЕСЕ,

МӘГЪРИФӘТЧЕЛЕК

ЮНӘЛЭШЕНДӘ ЭШЧӘНЛЕГЕ

Эшне башкарды: Шиһабетдин Мәржани
исемендәге 2 нче татар гимназиясенең 10 нчы
сыйныф укучысы Сайфина Диләрә Айдар
кызы

Фәнни житәкче: татар теле һәм әдәбияты
укытучысы Миннегулова Рәзинә Мәхмүт кызы



Максат: И. Гаспралы тормыш юлын, аның шәхес буларак формалашуын өйрәнү. Төрки милләтләрдә мәғрифәтчелек үсешенә йогынты ясаган фәнни эшчәнлеген барлау

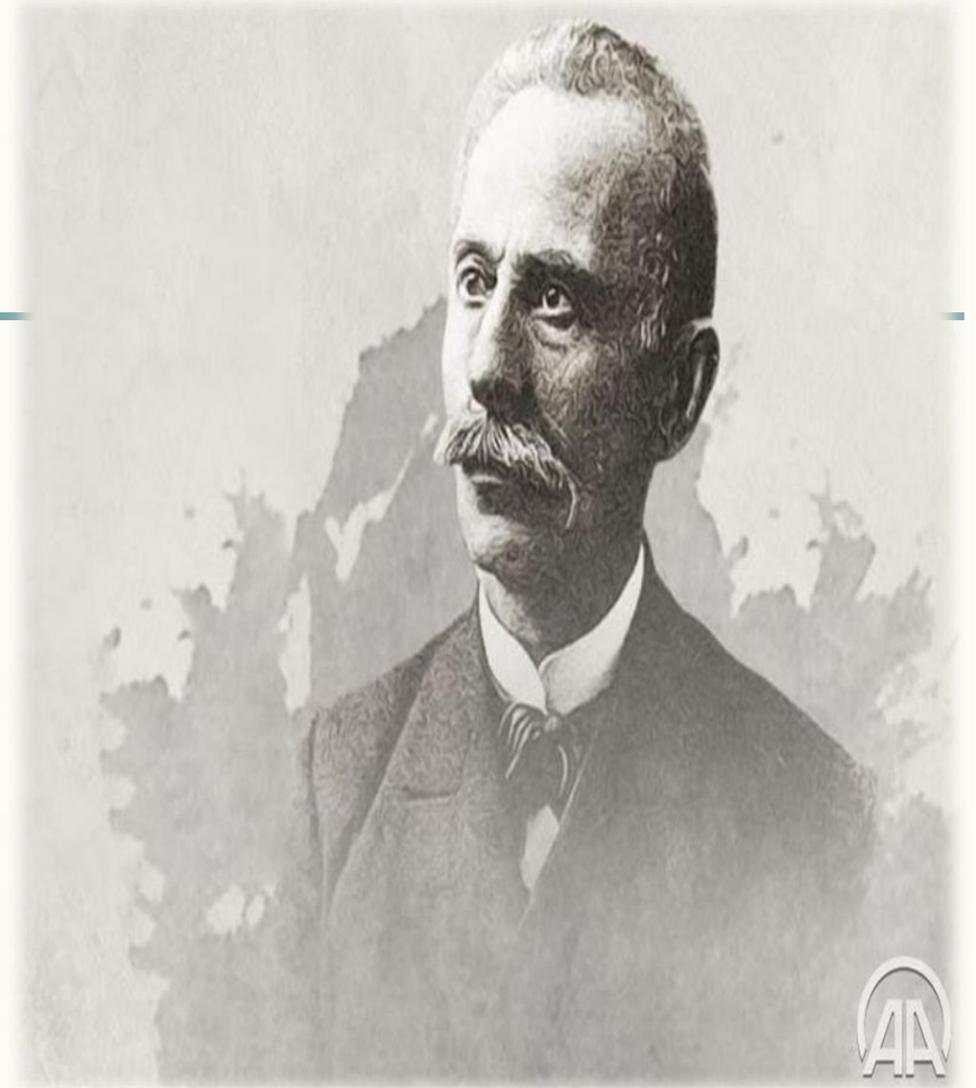
Бурычлар: И. Гаспралы турында белемнәрне яңарту, туплау. Укучыларда мәртәбәле галимгә карата кызыксыну уяту, милли үзаң формалаштыру.

Тикшеренү объекты: Исмағыйль Гаспралының (1851-1914) тормыш юлы һәм ижтимагый-мәдәни эшчәнлеге

Тикшеренү предмети: Гаспралының мәғрифәтчелек концепциясе һәм «ысулы жәдит» программасы, «Тәржеман» газетасының төрки мәғрифәтчелек хәрәкәтендәге роле, шулай ук Гаспралының төрки халыкларның милли бердәмлеген төзүдәге концепциясе. Аның педагогик, әдәби һәм нәширлек эшчәнлеге



**Исмәгыйль Гаспралы –
кырымтатар
мәгърифәтчесе һәм
сәясәтче, жәдитчелек
хәрәкәтенә нигез
салучыларның берсе.
Мөселман халыклары
арасында танылган шәхес,
язучы, жәмәгать
эшлеклесе, мәгърифәтче,
сәясәтче һәм нәшир.**

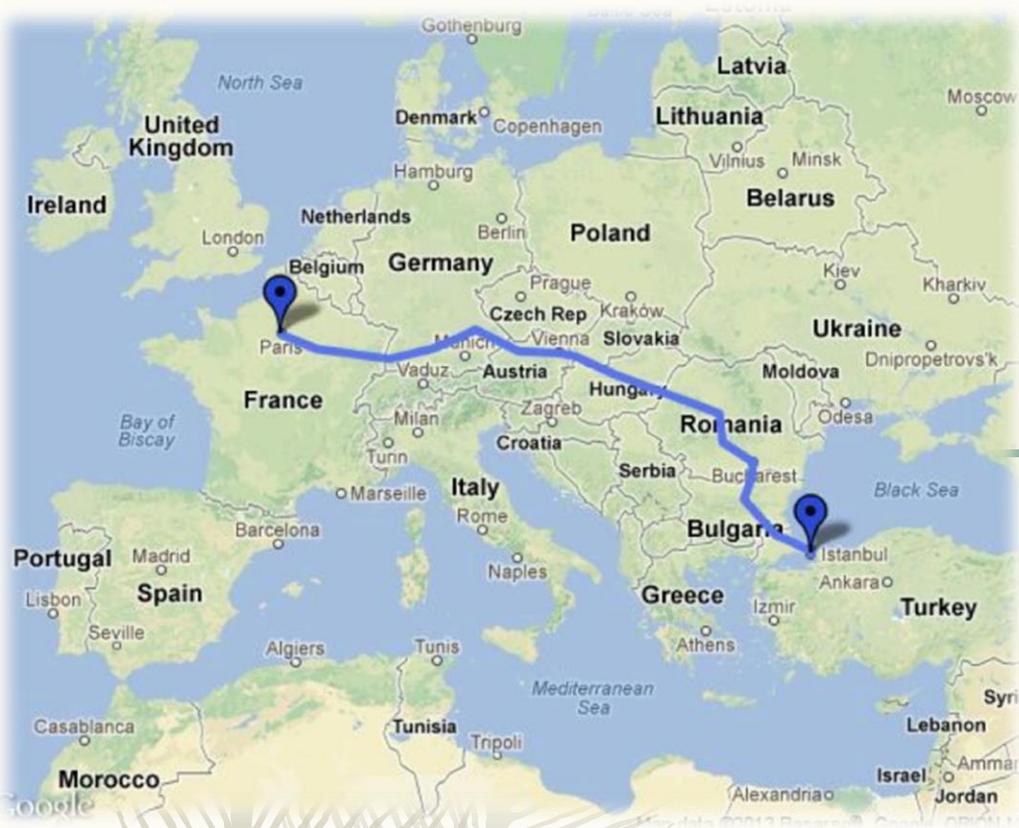




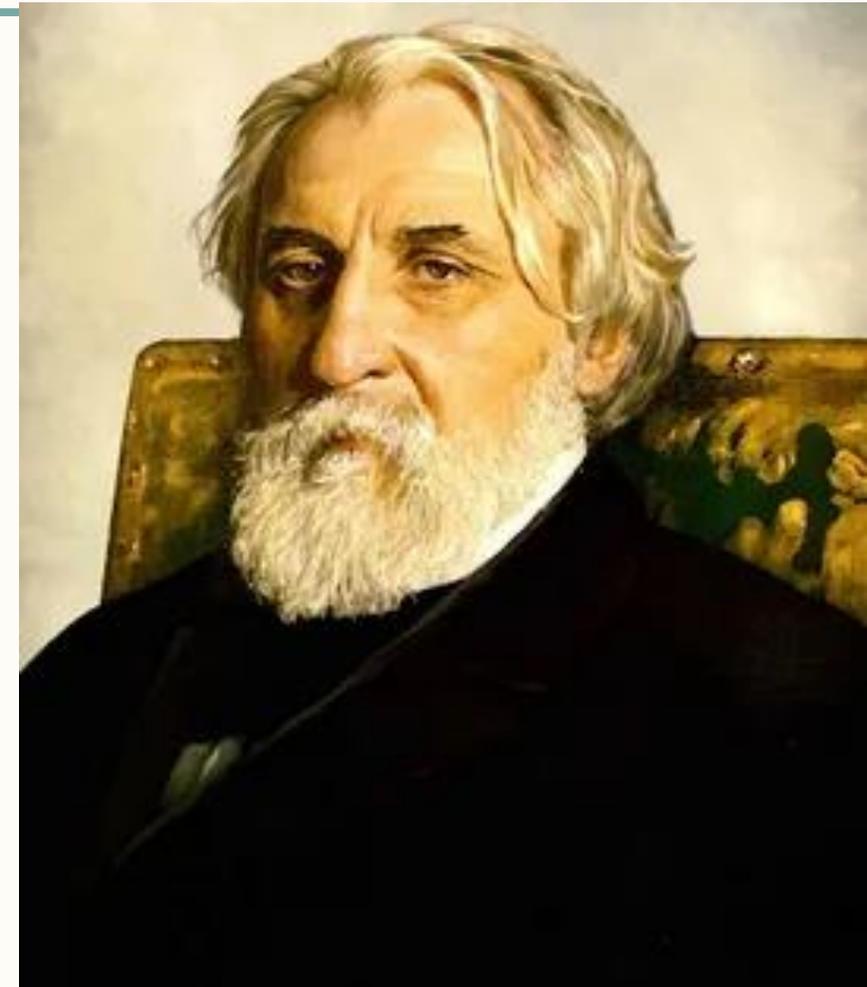
Исмәгыйль Мортаза улы башлангыч белемне авыл мәктәбәндә ала,
аннан соң Воронеж шәһәрәндә, Мәскәүдә кадетлар корпусында укый.
Ләкин 14-15 яшьләрендә вакытта ул хәрби белем алуын калдырып, Идел,
Дон елгалары, Азов диңгезе буйлап, Бахчасарайга Кырымга кайта.



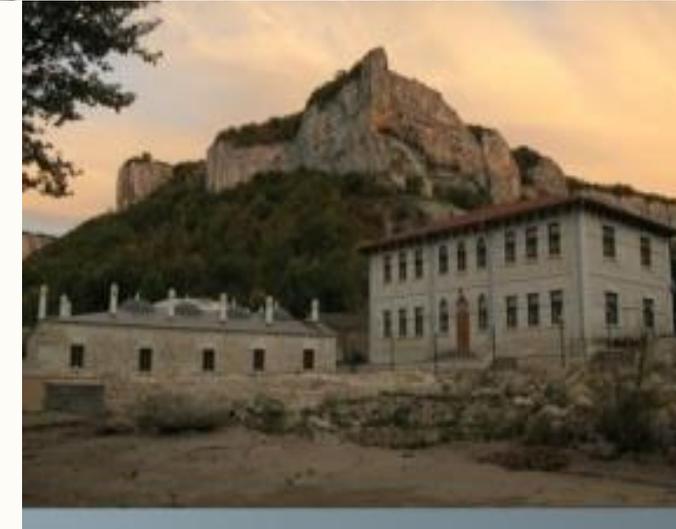
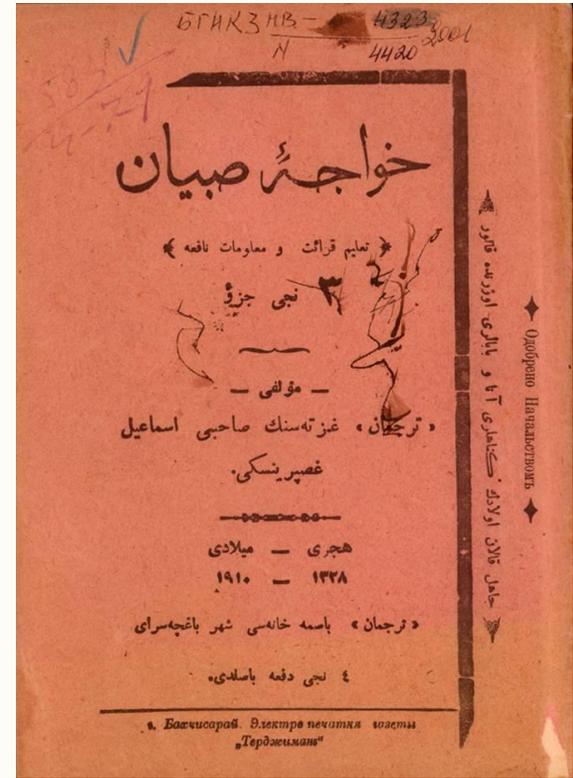
Биредә ул атаклы Зынжырлы мәдрәсәсендә берничә ел буена
укытучылык итә.



Аннан соң белемен күтәрү нияте белән Истанбулга китә. Истанбулдан Исмагыйль Гаспралы Парижга барып чыга. 1871 елда Париж сорбоннасында лекцияләр тыңлый. Анда ул өч ел эшли. Эмиграциядәге русиялеләр белән очраша.



И. С. Тургенев янында эшләп тә ала, Гаспралы татар, төрек, гарәп, фарсы, француз, рус телләрен бик яхшы белә, бу белемнәре аркасында ул Парижда төрле телләрдә чыга торган газеталарда эшли, мәкаләләр яза, әдәби ижат белән шөгыльләнүе дә шул чорда башлана.



“Халык мәктәбе” дип аталган уку-уқыту программасы

«Хужа субъян» («Балалар укытучысы»)

Исмәгыйль әфәнде татар-төрки мәктәпләр өчен дәреслекләр яза, уку-уқыту программалары төзи. 1884 елда үзе ачкан мәдрәсәдә гарәп әлифбасын яңа ысул белән укыта башлый, уку программасына дөньяви фәннәрне кертә, шунлыктан әлеге программа Россиянең башка жәдит мәктәпләре өчен үрнәк булып тора.

Исмәгыйль бәйнең "Ысулы жәдит" дигән программасы төркиләр арасында аеруча киң танылу ала. Балаларны язуга өйрәтүдә элеккедән килә торган традицион иске ысулдан - хәрефләр комбинациясен ятлаудан баш тарта, язуга хәреф-аваз системасы аркылы өйрәтүнең өстенлеген раслый. Бу зур методик, педагогик, график һәм лингвистик ачыш була.



Гаспралы, шулай ук, нәширлек эшчәнлегенә белән шөгыйльләнә, Бакчасарайда Коръән бастыру эшен җайга сала. 1904 елда Гаспралы Бакчасарайда китап басучыларның Россиядә беренче һөнәри берлеген оештыра.

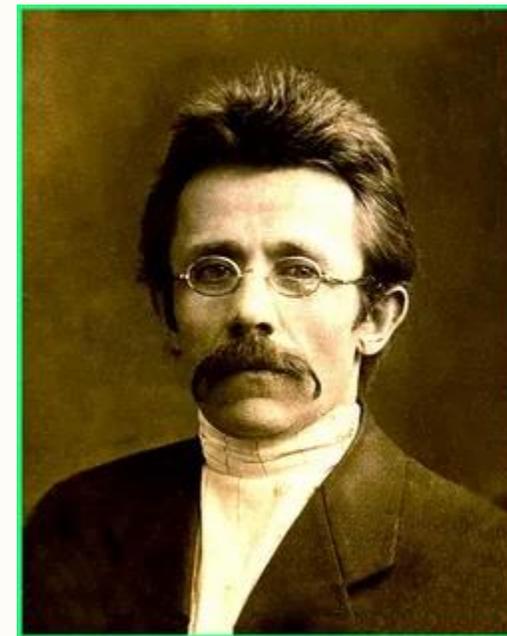


1883 елның 10 апреле чын мәгънәсендә милли тарихыбызда көндәлек матбугат көне дип саналырга хаклы. Бу тарихи көн - беренче төрки газета “Тәржеман” (“Тәржемәче”) газетасының тәүге саны чыккан көн.

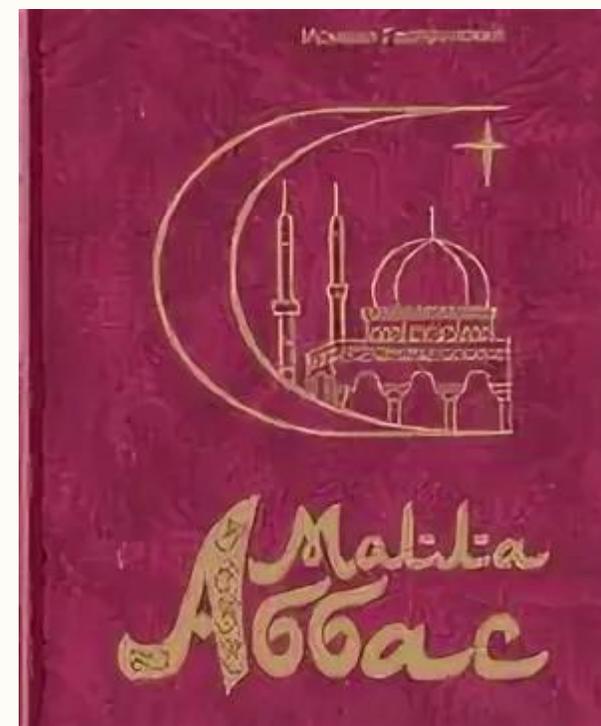
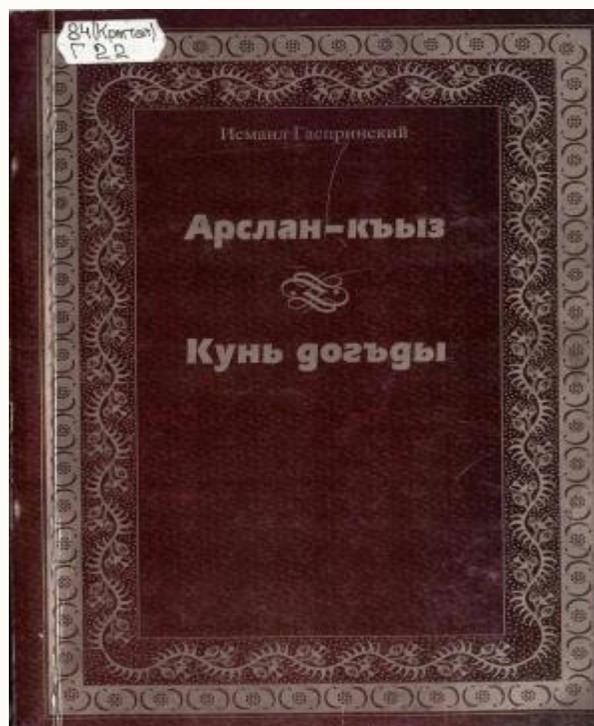
35 ел дәвамында һәр атнада 1-2 тапкыр чыгып барган "Тәржеман" газетасы бөтен дөньядагы төрки халыклар арасында тарала. Аны Кырымда, Истанбулда, Ташкентта, Бакуда һәм Казанда укыйлар. Газета мөселман булган милләتلәрнең мәгърифәтен, мәдәниятен, әдәбиятын жанландыруда зур роль уйный.



Галим һәм тарихчы Шиһабетдин Мәржани, алтын приискалары хужалары Закир һәм Шакир Рәмиевләр Гаспралының эшчәнлеген хуплыйлар. Акчурин кебек татар миллионерлары аңа булышып, матди ярдәм күрсәтеп торалар. Шиһабетдин Мәржанинең, Каюм Насыйриның, Муса Бигиевнең яңа әсәрләре "Тәржеман" газетасында басыла.



Язучы һәм галим буларак, Исмагыйль Гаспралының “Дар эррэхэт мөселманнары”, “Көн туды” кебек күләмле повесть һәм романнары, “Мәзһәбе иштиракыйун” кебек көн кадагына суккан публицистик хезмәтләре дә “Тәржеман”да басылалар. Бу әсәрләр мәгърифәтченең бөтен төрки дөньясына ташлаган “Телдә, фикердә, эштә берлек” дигән чакыруын куәтли.



Исмәгыйль бәй Гаспралының төрки милләтләр бәхете хакына башкарган жәмәгать эшләренә күз салсаң, аның активлыгына хәйран каласың. Беренче рус инкыйлабы елларында, мәсәлән, И. Гаспралы Крым игенче-крестьяннарының ике съездын үткәргән, 700 дән артык делегат катнашкан бу съездларның мәжлесләрендә жир мәсьәләләренә багышланган төрле чыгышлар ясый. Рәсәй тарихында ин беренчеләрдән булып, И.Гаспралы 1904 елда Бахчасарайда матбугат хезмәткәрләренә һөнәр-кәсеп оешмасын (профсоюзын) төзи.





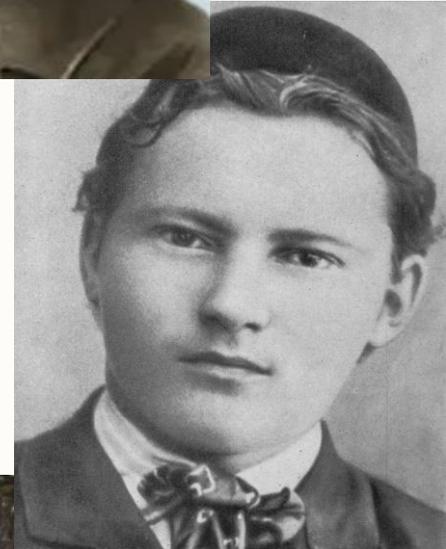
Бөтенроссия мөселманның I, II, III корылталарында катнаша;
II корылтада «сыйнфый ызгышлар»га каршы чыга,
«мөселманның мәдәни үсешен тәэмин итү»не яклай.

1910 елда Парижның «La Revue du Monde Musulman» («Мөселман доньясы») журналы Гаспралыны Нобель премиясенә тәкъдим итә.

“Ник сөелгән Исмәгыйль һәм моңлы жырчыбыз Тукай”?
Эшлэгәннәр армый-талмый, күп тырышлыктар һаман”, -дип
яза 1916 елда шагыйрә Зәйнәп Сәгыйдә.

Тукай исә Гаспралы чыгарган газетаны “Милләт дәртенә тәрҗеман”,
*ягъни милләтнең авыруын әйтеп бирүче һәм аның кайгы-хәсрәтен
аңлатып бирүче* дип атый.

*“Тәрҗеман”га мэхәббәтем вә ихласлыгым камил иде, - дип яза Р. Фәхретдин
“Сәлимә яки гыйффәт” (1898) романындагы төп герое исеменнән. - **Болай мэхәббәт
итүемдә үземне хаклы дип саный идем. Чөнки бу мөгтәбәр газета үз телебездә
чыккан нәширият әдәбиятыбызның юлбаишысыдыр. Иң мәгълүматсыз бер халыкка
башлап гыйлем вә мәгърифәт нәшер әйләмәк дөньяда беренче дәрәҗә мөшкел бер
хезмәт икәнә мәгълүмдер. “Тәрҗеман” исә бу өлкәдә, дөнья чишә алмас дәрәҗәдәге
авырлыктарны күтәрер, юлында тугры калды”, - ди.***



Кулланылган әдәбият

1. Госманов М. Төрки-татар мәғрифәтчелек тарихында Исмағыйль Гаспралы: бер идеянең тантанасы һәм фажиғәсе // Казан утлары. 2001. № 3.
2. <https://tatarica.org/tat/razdely/istoriya/novoe-vremya/personalii/gaspraly-ismgyjl>
3. <http://100tatarstan.ru/structure/profile/rukhim-mktpn-universitetlarga>
4. Татар милли педагогикасы: Югары һәм урта педагогика уку йортлары өчен уку ярдәмлеге /Р.Х. Шәймәрданов, Ә.Н. Хужиев. - Казан: Мәгариф, 2007. - 399б.
5. “Мәдәни жомга” № 22 (09.06.2016)
6. Татар әдәбияты тарихы: сиез томда / [төз. Р.Ф.Рахмани]. - 3 т. : XIX йөз / фәнни мөх. Ф.Г. Галимуллин. - Казан: Тат. кит. нәшр., - 2015. - 551 б.