

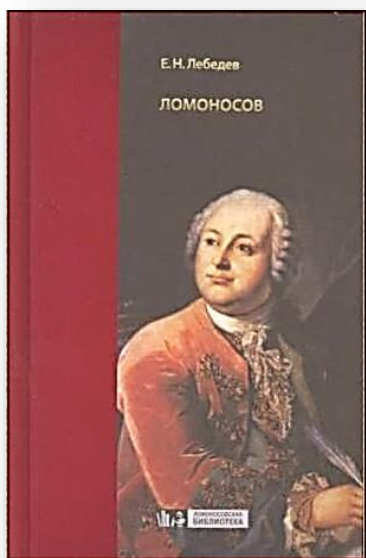
Ломоносов —
творец науки
Российских





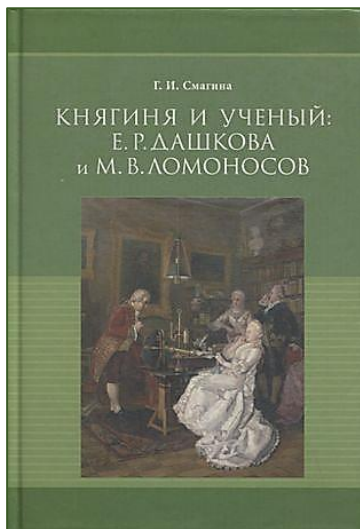
[Щерблыкин, Иван Павлович Михаил Васильевич Ломоносов : Кн. для учащ. ст. классов / И. П. Щерблыкин. - М. : Просвещение, 1993. – 129 с. : ил. 0690244-1](#)

Книга И. П. Щерблыкина - о великом русском поэте, крупнейшем представителе русского литературного классицизма, теоретике литературы, реформаторе стиха и литературного языка. Книга поможет читателю яснее представить сложные творческие взаимоотношения крупнейших поэтов XVIII века М. Ломоносова, В. Тредиаковского и А. Сумарокова, драматическую, а иногда и трагическую историю русской поэзии той поры. Для учащихся старших классов, студентов, учителей-словесников.



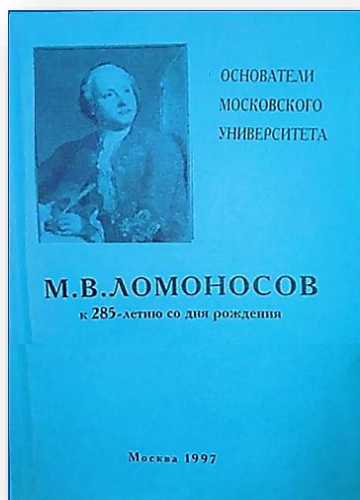
[Лебедев, Евгений Николаевич Ломоносов / Е. Н. Лебедев. - Москва : \[Фонд поддержки экономического развития стран СНГ\], 2008. - 747, \[1\] с.; 21 см. 0-778904](#)

Лучшая на сегодняшний день биография великого русского ученого М. В. Ломоносова, написанная известным литературоведом, многолетним исследователем творчества великого русского поэта и ученого, Евгением Николаевичем Лебедевым.



[Смагина, Галина Ивановна Княгиня и ученый: Е. Р. Дашкова и М. В. Ломоносов : к 300-летию со дня рождения М. В. Ломоносова / Г. И. Смагина; Рос. акад. наук, Ин-т истории естествознания и техники, С.-Петербург. фил. - Санкт-Петербург : Росток, 2011. - 415 с., \[1\] л. портр. : ил., портр.; 22 0-798333](#)

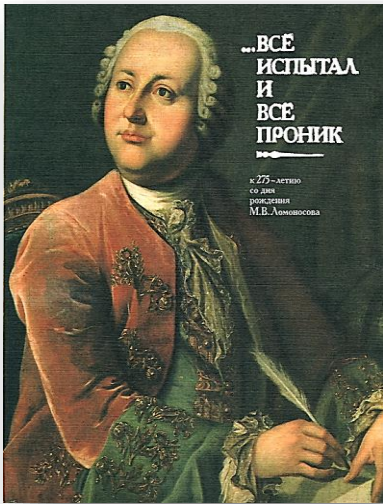
В книге показана роль княгини Е. Р. Дашковой — директора Петербургской Академии наук (1783—1794) в сохранении памяти о М. В. Ломоносове, в изучении его жизни, творческого наследия и вклада в российскую науку и культуру. Княгиня Дашкова одна из первых сумела понять место и значение Ломоносова в истории русской культуры и инициировать проведение в Академии наук ряда начинаний по сохранению памяти о Ломоносове и распространению знаний о нем. Благодаря её усилиям было подготовлено и издано первое академическое собрание сочинений Ломоносова, началось изучение его эпистолярного наследия, составлена первая научная биография ученого, написан один из лучших портретов Ломоносова для Конференц-зала Академии наук. Княгиня Дашкова стоит у истоков ломоносоведения.



[М. В. Ломоносов : к 285-летию со дня рождения / \[О. М. Бодянский и др.; ред. группа вып.: Е. В. Ильченко, Н. Б. Мельникова \(сост.\) и др.\]. - Москва : \[МАЛП\], 1997. - 215, \[1\] с.; 20. 0-783009](#)

В книгу включены малоизвестные или малоизвестные публикации . М. В. Ломоносове. Представлен весьма широкий спектр авторов XIX и XX столетий - Пушкин, Радищев, Плеханов, Капица, ректоры и профессор Московского университета: Погодин, Соловьев, Вернадский и др. Каждый из них - писатель или ученый, историк или политический деятель, со своей позиции характеризует деятельность этого выдающегося человека, его вклад в науку и просвещение. оценки, разделенные десятилетиями российской истории, позволяют получить развернутые и нетривиальные представления о М. В. Ломоносове как ученом, литераторе, деятеле академии, о его роли в создании Московского Университета.

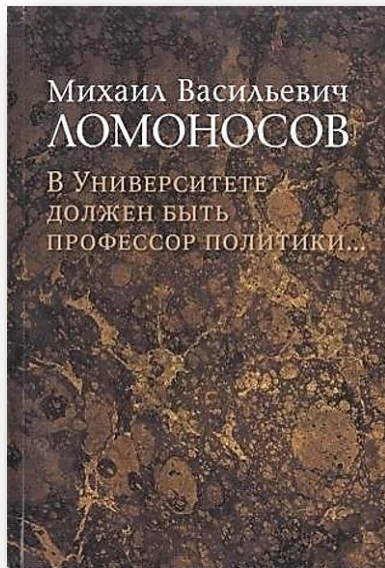
Настоящая книга является первым из предполагаемых к выпуску сборников, посвященных основателям Московского университета: М. В. Ломоносову, И. И. Шувалову, императрице Елизавете Петровне.



[Белявский, Михаил Тимофеевич ... Все испытал и все проник : \[О М. В. Ломоносове\] / М. Т. Белявский. - М. : Изд-во МГУ, 1990. - 221,\[1\] с. : ил.; 21 см 0655506-1](#)

"...Все испытал и все проник" - эти слова принадлежат А. С. Пушкину и сказаны о Ломоносове. И хотя в несколько слов невозможно вместить судьбу великого русского ученого, это пушкинское высказывание заставляет задуматься об удивительно многогранной деятельности Ломоносова, о гениальности и смелости его мысли.

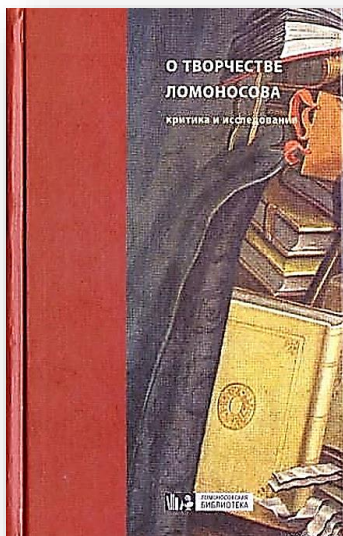
Книга посвящена жизни, научной и общественной деятельности Ломоносова и богато иллюстрирована цветными репродукциями - картинами русской жизни XVIII века.



[Михаил Васильевич Ломоносов : в Университете должен быть профессор политики... : \[сборник материалов и исследований к 260-летию проекта М.В. Ломоносова об учреждении Московского университета / общ. ред. и вступ. ст. А. Ю. Шутова\]. - Москва : Издательство Московского университета, 2014. - 430 с. : ил., портр.; 24 0-824196](#)

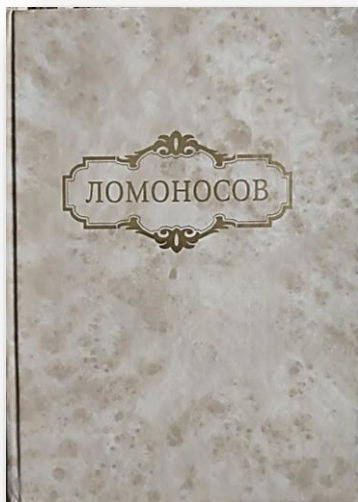
Михаил Васильевич Ломоносов (1711-1765) внес значительный вклад в развитие науки и отечественного образования. Благодаря М. В. Ломоносову в Московском университете была учреждена должность профессора политики и началось преподавание политических наук в высшей школе России. В настоящий сборник включены труды и поэтические произведения ученого, в которых он затрагивает общественно-политическую тематику, а также исследования его наследия.

Сборник предназначен для политологов, историков, студентов и всех, кто интересуется историей Московского университета и политических наук.



[О творчестве Ломоносова : критика и исследования / \[сост. Т. П. Аранзон\]. - Москва : \[Фонд поддержки экономического развития стран СНГ\], 2008. - 203, \[1\] с. : цв. портр.; 21. 0-778902](#)

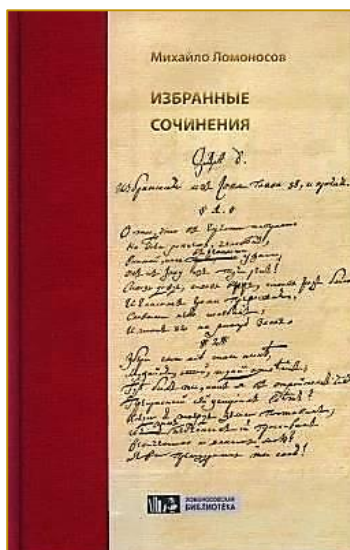
Михаил Васильевич Ломоносов (1711-1765) - выдающийся российский поэт и ученый, человек разносторонних интересов, внесший огромный вклад в развитие отечественной и мировой науки. В книге собраны литературно-критические и научно-исследовательские работы, посвященные поэтическому творчеству Михаила Васильевича Ломоносова. В книгу вошли высказывания о творчестве поэта как классических русских писателей, так и современных исследователей.



[Ломоносов, Михаил Васильевич Полное собрание сочинений : в 10 томах / М. В. Ломоносов; \[гл. ред.: акад. Ю. С. Осипов\] Рос. акад. наук. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Санкт-Петербург : Наука, 2011. - 22](#)

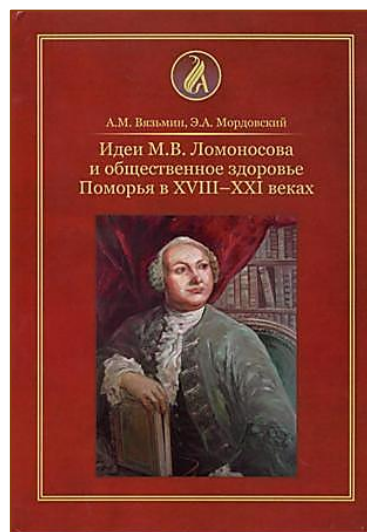
[Т. 1 : Труды по физике, химии и технике, 1738-1746 / \[науч. ред. акад. Ж. И. Алфёров \(отв. ред.\) и др.\]. - 2011. - 462 с., \[1\] л. цв. портр. : ил., факс. + 1 электрон. опт. диск \(CD-ROM\) 677597](#)

Михаил Васильевич Ломоносов - первый русский ученый-естествоиспытатель мирового значения, поэт, заложивший основы современного русского литературного языка, художник, историк, поборник отечественного просвещения, развития русской науки и экономики. Открытия Ломоносова обогатили многие отрасли знаний. Его научная и общественная деятельность на благо России, патриотизм в оценке исторических персонажей и событий поучительны и в наше время. В настоящий том полного собрания сочинений М. В. Ломоносова вошли его труды по физике, химии и технике (1738 - 1746 гг.).



[Ломоносов, Михаил Васильевич Избранные сочинения / Михайло Ломоносов; \[сост. Т. П. Аранзон\]. - Москва : \[Фонд поддержки экономического развития стран СНГ\], 2008. - 302, \[1\] с.; 21. 0-778903](#)

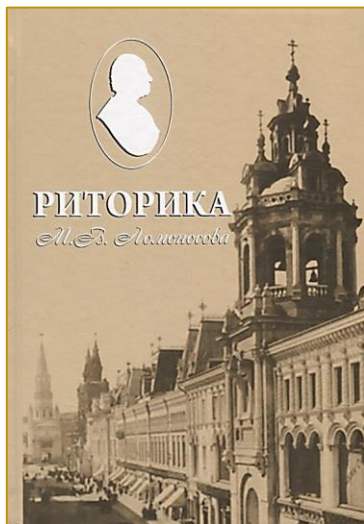
Михаил Васильевич Ломоносов (1711-1765) - выдающийся российский поэт и ученый, человек разносторонних интересов, внесший огромный вклад в развитие отечественной и мировой науки. В. Г. Белинский назвал Ломоносова Петром Великим нашей литературы. В сборник вошли стихотворения, оды, послания М. В. Ломоносова, одного из ярчайших представителей русского классицизма.



[Вязьмин, Александр Михайлович Идеи М. В. Ломоносова и общественное здоровье Поморья в XVIII-XXI веках / А. М. Вязьмин, Э. А. Мордовский; под ред. проф. А. Л. Санникова; М-во здравоохранения и соц. развития Рос. Федерации, Сев. гос. мед. ун-т. - Архангельск : \[Изд-во Северного государственного медицинского университета\], 2011. - 191 с., \[4\] л. ил. : цв. ил., ил., граф., табл., диагр.; 25 0-789805](#)

В монографии в свете суждений М.В. Ломоносова проанализировано общественное здоровье Поморского Севера на протяжении трех столетий. Научный интерес проблематики носит практический характер в ситуации масштабных планов освоения Российской Арктики в 21 веке. Работа приурочена к юбилею великого ученого.

Издание предназначено для специалистов общественного здравоохранения.

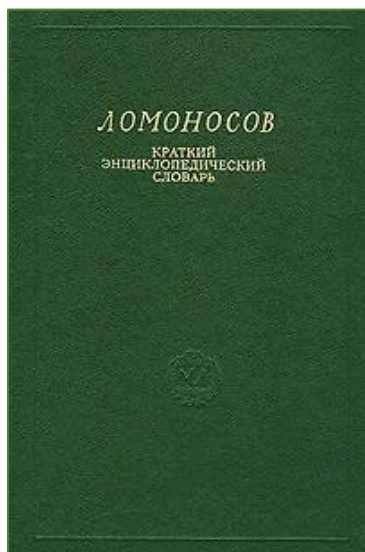


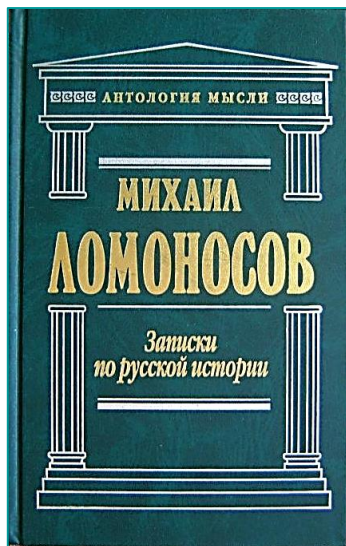
[Риторика М. В. Ломоносова / \[П. Е. Бухаркин, С. С. Волков, А. А. Ветушко-Калевич и др.; научные редакторы: П. Е. Бухаркин и др.\]; Российская академия наук, Институт лингвистических исследований, Санкт-Петербургский государственный университет, Семинар "Русский XVIII век". - Санкт-Петербург : \[Нестор-История\], 2017. - 629, \[2\] с. : ил.; 21 829429](#)

В коллективной монографии "Риторика М.В. Ломоносова" представлены результаты проекта "Исследование риторических трудов М. В. Ломоносова (лингвистический и историко-культурный аспекты)". В основной части книги - в словаре "Риторика М. В. Ломоносова. Тропы и фигуры" - риторическая терминология М. В. Ломоносова рассмотрена в двух аспектах: лингвистическом и историческом. Словарь содержит лексикографическое описание риторической терминологии как особой части языка Ломоносова. Кроме того, словарь обращен к истории европейской и русской риторики - словарное описание дополняется контекстами применения терминов М. В. Ломоносова и их аналогов в источниках, представляющих европейскую и русскую риторическую традицию. Вторая часть издания включает в себя статьи, в которых рассматриваются проблемы, возникшие в ходе работы. Это осмысление феномена термина применительно к языковой ситуации XVIII века, связанная с этим проблема формирования словника словаря "Риторика М. В. Ломоносова", значение "Краткого руководства к красноречию" для истории русской словесности, а также соотношение этого текста с предшествующими и последующими риторическими трактатами. Издание адресовано лингвистам, литературоведам, студентам-филологам, а также всем интересующимся проблемами формирования терминологии гуманитарных наук в России и развития русской риторики и словесности XVIII века.

[Ломоносов : Краткий энциклопедический словарь / Рос. АН., Музей М. В. Ломоносова; Ред.-сост. Э. П. Карпеев. - Санкт-Петербург : Наука, 2000. - 258с., 1л. портр. : ил. + Прил. 2л. табл. 632080](#)

Словарь фиксирует современное состояние изучения жизни и творческого наследия Ломоносова. Приводится краткая биографическая справка. В конце каждой статьи, посвященной работе Ломоносова, приводится номер тома Полного собрания сочинений и страницы, на которых напечатана эта работа, а также страницы комментариев.





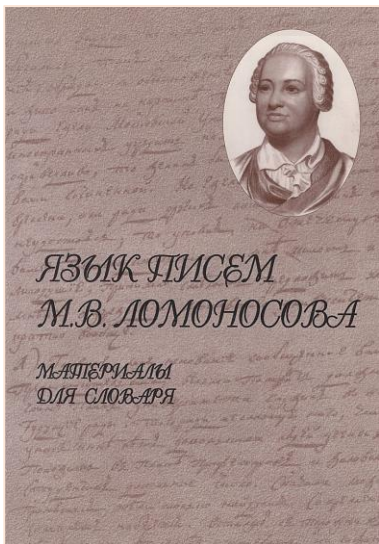
[Ломоносов, Михаил Васильевич Записки по русской истории / Михаил Ломоносов; \[Сост. и предисл. И.Я. Лосиевского\]. - М. : Эксмо, 2003. - 702,\[1\]с. : портр., табл. 0-740318](#)

В истории российской науки есть страницы, которые навсегда вписаны в мировую хронику открытий человеческого разума. И на многих из них значится имя Михаила Ломоносова, человека, которого за достижения в области физики, химии, филологии и вообще отечественной науки часто сравнивают с титанами Возрождения. Но исторические труды Ломоносова долгое время пребывали в забвении. Живой, народный язык Ломоносова, прекрасное знание русских летописей и тонкостей непростых взаимоотношений Руси с ее многочисленными соседями, искреннее стремление докопаться до истины - все это делает свод исторических сочинений великого русского ученого не только запоздалой данью нашей признательности выдающемуся мыслителю, но и занимательным чтением.



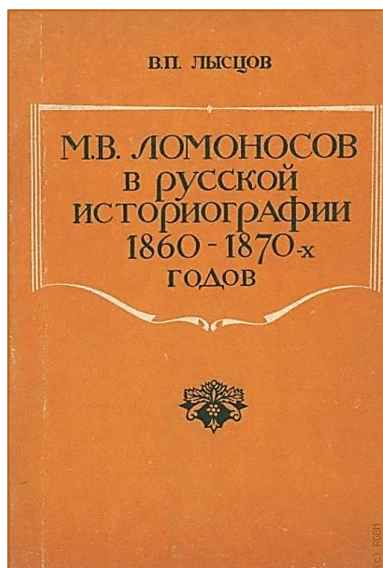
[Ломоносов, Михаил Васильевич Для пользы общества... / М. В. Ломоносов; \[Сост., вступ. ст., с. 5-24, и примеч. А. С. Елеонской\]. - Москва : Советская Россия, 1990. - 381,\[1\] с.; 21 см. 600973](#)

Вся жизнь и труды М. В. Ломоносова посвящены "общей пользе" Для данной книги были отобраны наиболее яркие с этой точки зрения ораторские "Слова" и публицистические статьи. В книгу также вошла много лет неперездававшаяся "Древняя российская история...", где М. В. Ломоносов не только выступает как противник пресловутой норманской теории, но и является первым светским русским историографом.



[Язык писем М. В. Ломоносова : материалы для словаря / \[К. Р. Галиуллин и др.\]. - Казань : Изд-во Казан. ун-та, 2007. - 202, \[2\] с. : табл.; 21 674150](#)

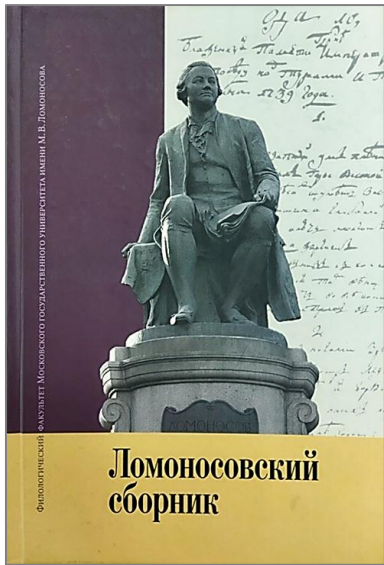
Данная книга является первой в серии справочников, описывающих язык писем М. В. Ломоносова, которые создаются на основе формируемого в Казанском государственном университете компьютерного фонда. Издание включает описание материалов русскоязычных писем М. В. Ломоносова и содержит следующие основные разделы: конкорданс (алфавитно-частотный словоформоуказатель с контекстами), обратный словоформоуказатель, частотный словоформоуказатель, указатели числительных и иноязычных материалов. Предназначено для специалистов-филологов, преподавателей, аспирантов и студентов факультетов филологического профиля.



[Лыцов, Викентий Павлович М. В. Ломоносов в русской историографии 1860-1870-х годов / В. П. Лыцов. - Воронеж : Изд-во Воронеж. ун-та, 1992. - 224 с. 0690843-1](#)

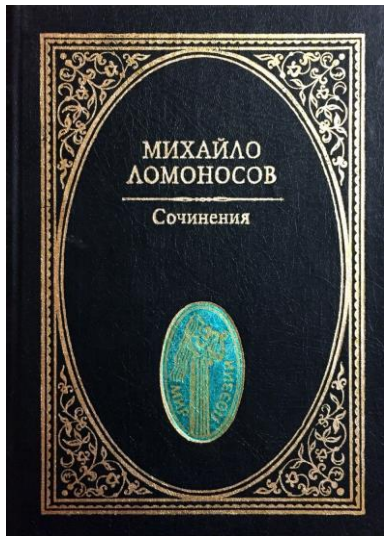
Первое в отечественной науке историографическое исследование жизни, взглядов и деятельности М. В. Ломоносова, написанное на основе анализа трудов выдающихся русских историков, литературоведов и лингвистов различных направлений общественно-исторической мысли периода буржуазных реформ 1860—1870-х гг. Автор сосредоточивает внимание на отношении великого ученого к основным факторам и тенденциям общественного развития позднефеодальной России XVIII в., особенно к народу и монархам, науке и религии, национальным традициям и европейскому влиянию, войне и миру.

Для научных работников, преподавателей и студентов, для всех интересующихся историей отечественной культуры.



[Ломоносовский сборник : \[по материалам научной конференции "М.В. Ломоносов: Актуальные проблемы жизни и творчества" / под общ. ред. М. Л. Ремнёвой\] Филологический факультет. - Москва : Изд-во Московского университета, 2011. - 258, \[1\] с.; 22 0-794635](#)

Сборник научных статей, подготовленный на филологическом факультете к трехсотлетию со дня рождения М. В. Ломоносова, представляет собой опыт исследования ряда проблем истории русского языка и истории русской литературы, связанных с именем основателя Московского университета.



[Ломоносов, Михаил Васильевич Сочинения / Михайло Ломоносов; \[вступ. ст. А. Введенского\]. - М. : Летопись-М, 2000. – 284 с. : ил. 635340](#)

Михаил Васильевич Ломоносов (1711-1765) - первый русский ученый мирового значения, поэт, заложивший основы современного русского языка, сыгравший важную роль в разработке таких поэтических жанров, как послания, идиллия, эпиграмма и др. Философские оды, также вошедшие в настоящий сборник, высоко ценил А. С. Пушкин.