

P-10-24

| | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|-----|---|-----|-----|---|----|-------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | ВСЕГО |
| 4,5 | 5 | 7 | 0 | 3,5 | 5 | 3,5 | 1,5 | 2 | 6 | 38 |

ОЛИМПИАДА «ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА, ИСКУССТВО»
2019 ГОД, очный тур
ЗАДАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ



10 класс

4,5 1. Вспомните и запишите фразеологизмы, содержащие слово *золотой* (не менее трёх). Составьте с ними предложения.

Золотой век — период расцвета чего-либо. — XIX век можно назвать *золотым веком* русской литературы. 0,5
 Золотые руки — способность ~~к~~ хорошо выполнять любую работу, а также щедрость, благодарный такой способностью. — Если у вас *золотые руки*, то вы без труда сможете сделать что угодно. 0,5
 Золотой телец — богатство, деньги. — Вылез *золотой телец*, и все начали *золотиться*, как мушкетеры. 0,5

5 2. Впишите в кроссворд устаревшие слова, синонимы которых приведены справа.

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | А | Щ | Е | ✓ |
| 2 | | | В | И | Р | Ш | И | ✓ |
| 3 | | | | | Х | У | Л | А |
| 4 | | | | | А | | | |
| 5 | В | Е | Л | Ь | М | И | | ✓ |
| 6 | | | | | В | З | В | О |
| 7 | | | Т | О | К | М | О | ✓ |

| |
|-----------------|
| если; даже если |
| стихи |
| осуждение |
| левая рука |
| очень, весьма |
| донос, клевета |
| только |

7 3. Определите, какие слова получатся, если в словах ВОЛ, ЛУК, НОС, РАД, ТОМНЫЙ начальный согласный произнести, приподнимая среднюю часть спинки языка. Каким признаком отличаются начальные согласные в полученных парах слов? Какие еще русские согласные отличаются по этому признаку? Приведите свои примеры пар слов подобного типа.

Вол, лук, нос, рад, томный
 Признак — мягкость/твердость. В паре слова первая согласная твердая, а вторая мягкая.
 Другие согласные, отличающиеся по мягкости/твердости — б, в, г, з, ж, к, л, м, н, п, с, ф, х.
 Примеры: мед (р.о.м.ч. и др. мн.ч.) — мёд
 бит — бит (из слова бит) — бит
 мот — мот (из слова мот) — мот
 сок — сок (из слова сок) — сок

0 4. Найдите «четвертое лишнее» (с орфоэпической точки зрения). Ответ мотивируйте.
 Алла, Агнесса, Жанна, Ницца.
 Агнесса.
 Произношение — [агнэ́сса], отличается тем, что в соответствии с записью — [агн'э́сса].
 В отличие от остальных, в записи и произношении Агнесса имеет ударение на втором слоге, тогда как у остальных ударение падает на первый: Алла [а́лла], Жанна [жа́нна], Ницца [ни́цца].

3,5 5. Приведите, где возможно, **исконно русские** слова в начальной (словарной) форме, которые имеют в своем составе двойные согласные, указанные ниже. Не приводите примеры сложносокращенных слов (СССР и т.п.).

| Буквы | Пример |
|-------|-----------------------------------|
| ББ | — |
| ВВ | введение 0,5 |
| ДД | подавки, поддать 0,5 |
| ЖЖ | жошки 0,5 |
| ЗЗ | раззадорить 0,5 |
| НН | копный, сонный, стеклянный... 0,5 |
| СС | рассечь, русский... 0,5 |
| ТТ | оттянуть 0,5 |
| ХХ | — |

6. Есть ли среди приведенных предложений и выражений примеры: а) перифразы (перифраза), б) оксюморона (оксиморона), в) литоты, г) гиперболы, д) антитезы? Укажите их. Приведите по одному своему примеру на а), б), в), г), д).

5 1. В двух шагах отсюда. 2. Братья наши меньшие. 3. С кем мне поделиться той грустной радостью, что я остался жив (С.Есенин). 4. Час разлуки, час свиданья им ни радость, ни печаль (М.Лермонтов). 5. Сто лет с ним не виделись.

силь.
 1- в) (в двух шагах) +
 2- а) (братья-2) +
 3- г) (грустная радость) +
 4- д) (час разлуки; час свиданья; ни радость, ни печаль) +
 5- 2) (сто лет) +

3,5 7. Что обозначает выделенное слово в приведенном отрывке из повести А.Чехова «Степь»?

Другой бы спал, или дома с гостями **тары-бары-растабары**, а они целый день по степи... Этот уж не упустит дела.

Какие вы знаете однокоренные слова и словосочетания, связанные с данным словом? Что они обозначают?

2 Тарабары в данном контексте тары-бары-растабары - разговаривая, балаган (вероятно, о шумном застолье разговора).

Однокоренные слова:
 + Тарабарщина - непонятно, божья речь; шутовство - шутовство, комический звук.
 оттараривать - быстро, легкомысленно проговорить что-либо.
 Сами корень, вероятно, звукоподражательного происхождения. +

8. Чем с морфологической точки зрения является выделенное слово в следующем отрывке из стихотворения А.Пушкина?

Глушь и снег... Навстречу мне
Только версты полосаты
Попадают одне?

1,5

Каковы грамматические характеристики этой словоформы?

м.ч., т.р. (раньше ~~версты~~ были одна или одна ~~разные~~ формы м.ч. един. м.р. и т.р.)
(раз одна верста)
числительное

2

9. Найдите 4 лингвистических термина, обозначающих части слов и «спрятанных» в тексте на стыках слов. Укажите их в соответствии с образцом.

Образец:
В тексте: ... немного родниковой воды ...
В списке после текста: ..., город, ...

Встало нежаркое осеннее солнце. Можно снова двигаться в путь. У Глеба неважное настроение. В укор Еньке, младшему из нас и потому медлительному, он ворчит: «И завтрак ему приготовить, и рюкзак при!» Став к адресату этих слов спиной, Глеб нетерпеливо смотрит на часы. У меня же душа поёт, несмотря на ногу, натёртую камешком в туфле. К сиянию золотого осеннего утра, по-моему, нельзя относиться без восторга.

основа, корень, приставка, суффикс

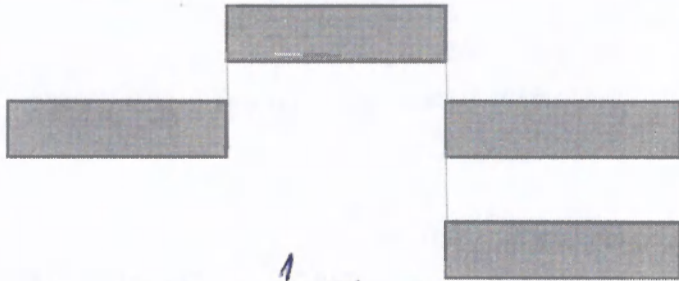
10. Расставьте недостающие знаки препинания, подчеркните их. Найдите в тексте предложение, соответствующее по строению приведенной ниже схеме. Охарактеризуйте тип подчинения.

6

Окрыленная вдова зашагала домой. А гадалка, сбросив карты в ящик, зевнула, показала пасть пятидесятилетней женщины и пошла в кухню. Там она повозилась с обедом, гревшимся на керосинке «Грец» по-кухарочки вытерла руки о передник, взяла ведро с отколовшейся местами эмалью и вышла во двор за водой.

Она шла по двору, тяжело передвигаясь на плоских ступнях. Она была старухой, была грязновата, смотрела на всех подозрительно и любила сладкое. Если бы Ипполит Матвеевич увидел ее сейчас, то никогда не узнал бы Елены Боур, старой своей возлюбленной, о которой секретарь суда когда-то сказал стихами что она «к поцелуям зовущая, вся такая воздушная». У колодца мадам Боур была приветствована соседом Виктором Михайловичем Полесовым, слесарем-интеллигентом, который набирал воду в бидон из-под бензина. У Полесова было лицо оперного дьявола, которого тщательно мазали сажеей, перед тем, как выпустить на сцену.

Обменявшись приветствиями, соседи заговорили о деле занимавшем весь Старгород.



Предложение - Если бы Ипполит Матвеевич увидел ее сейчас, то никогда не узнал бы Елены Боур, старой своей возлюбленной, о которой секретарь суда когда-то сказал стихами, что она «к поцелуям зовущая, вся такая воздушная»
Схема построения - сложное предложение - 2, параллельно построенные предложения 1 и 3, осложненные
непредложными членами в начале с предлогами 3 и 4 (2 3 4).