

44.04.01 Педагогическое образование: художественное образование

Присваиваемая степень: Магистр в области педагогического образования

Срок обучения: 2 года

Форма обучения: очная

Аннотация

Программа ориентирована на подготовку магистрантов, владеющих углубленными знаниями в области педагогики художественного образования, традиций и современных тенденций в сфере искусства и культуры, способных вести профессиональную педагогическую, культурно-просветительскую и научно-исследовательскую деятельность.

Описание

Программа магистратуры 44.04.01. Педагогическое образование. Художественное образование открывается на базе Высшей школы татаристики и тюркологии им. Г.Тукая Института филологии и межкультурных коммуникаций им. Л.Толстого КФУ.

Заявленный профиль предполагает получение фундаментального классического педагогического образования в области художественного образования. Выпускник получает возможность решать профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности в области педагогической, культурно-просветительской, а также научно-исследовательской работы.

Реализация программы осуществляется кафедрами татаристики и культуроведения и дизайна и национальных искусств ИФМК КФУ, которые являются одними из ведущих образовательных, научно-методических и культурно-творческих центров Республики Татарстан и Поволжья, осуществляющим подготовку специалистов в сфере музыкального искусства и образования.

Профессорско-преподавательский состав кафедры представлен ведущими специалистами в данной сфере, среди которых доктора и кандидаты наук, народные и заслуженные артисты РФ и РТ, заслуженные деятели искусств и работники культуры РФ и РТ, почетные работники ВПО РФ, лауреаты международных и всероссийских конкурсов и др., авторы примерных рабочих программ, имеющие опыт работы в школе, в комиссиях по подготовке материалов для проведения олимпиад по мировой художественной культуре, а также в работе различных конкурсов городского и республиканского уровня.

В работе кафедр большое внимание уделяется качественному преподаванию теоретических дисциплин в области искусства, внедрению художественно-компьютерных технологий, укреплению научно-методической базы, созданию учебников и учебных пособий, исследовательской работе и педагогической практике. Приоритетным направлением является изучение методологии педагогики искусства в общеобразовательной школе и средних специальных учебных заведениях, установление профессиональных контактов с учреждениями общего и дополнительного образования РТ и Поволжья.

Научные исследования преподавателей посвящены общим проблемам теории, истории художественной культуры, художественного образования, искусствоведения, дизайна, вопросам развития татарской культуры, народным и профессиональным традициям искусства РТ.

В период обучения магистрант имеет возможность пройти обучение или стажировку в одном из вузов-партнеров, с которым составлен соответствующий договор.

При выборе места работы студенты и выпускники ориентируются как на собственные силы и возможности, так и прибегают к помощи преподавателей. Благодаря организации разнообразных мероприятий (дней карьеры, презентаций, курсов лекций, ярмарок вакансий, форумов работодателей, мастер-классов и пр.) с участием представителей Министерства образования и культуры студенты получают широкие возможности по поиску наилучшего варианта трудоустройства.

В основном выпускники трудоустраиваются на работу в области основного общего, среднего профессионального, дополнительного художественного образования, а также социально-культурной сфере.

По окончании обучения студентам, окончившим программу магистратуры, предлагается возможность продолжить образование по одной из программ аспирантуры, реализуемых в КФУ направлений и профилей подготовки.