

54.03.01 Дизайн

Присваиваемая степень: Бакалавр в области дизайна

Срок обучения: 4 года

Форма обучения: очная

Аннотация

Программа направлена на подготовку бакалавров, владеющих практическими навыками в области выставочного и флористического дизайна, декоративно-прикладного искусства, способных вести профессиональную деятельность в различных сферах дизайна, в учреждениях дополнительного образования, социально-культурной сфере.

Описание

Программа бакалавриата 54.03.01. Дизайн открывается на базе Высшей школы татаристики и тюркологии им. Г.Тукая Института филологии и межкультурных коммуникаций им. Л.Толстого КФУ.

Заявленный профиль предполагает получение фундаментального классического образования в области дизайна. Выпускник получает возможность решать профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности в области педагогической, культурно-просветительской, а также научно-исследовательской работы.

Реализация программы осуществляется кафедрой дизайна и национальных искусств ИФМК КФУ, которая является одним из ведущих образовательных, научно-методических и культурно-творческих центров Республики Татарстан и Поволжья, осуществляющим подготовку специалистов в сфере музыкального искусства и образования.

Профессорско-преподавательский состав кафедры представлен ведущими специалистами в данной сфере, среди которых доктора и кандидаты наук, народные и заслуженные артисты РФ и РТ, заслуженные деятели искусств и работники культуры РФ и РТ, почетные работники ВПО РФ, лауреаты международных и всероссийских конкурсов и др., авторы примерных рабочих программ, имеющие опыт работы в школе, в комиссиях по подготовке материалов для проведения олимпиад по мировой художественной культуре, а также в работе различных конкурсов городского и республиканского уровня.

В работе кафедры большое внимание уделяется качественному преподаванию теоретических дисциплин в области искусства, внедрению художественно-компьютерных технологий, укреплению научно-методической базы, созданию учебников и учебных пособий, исследовательской работе и педагогической практике.

Научные исследования преподавателей посвящены общим проблемам теории, истории художественной культуры, художественного образования, искусствоведения, дизайна, вопросам развития татарской культуры, народным и профессиональным традициям искусства РТ.

В период обучения студент имеет возможность пройти обучение или стажировку в одном из вузов-партнеров, с которым составлен соответствующий договор.

При выборе места работы студенты и выпускники ориентируются как на собственные силы и возможности, так и прибегают к помощи преподавателей. Благодаря организации разнообразных мероприятий (дней карьеры, презентаций, курсов лекций,

ярмарок вакансий, форумов работодателей, мастер-классов и пр.) с участием представителей Министерства образования и культуры студенты получают широкие возможности по поиску наилучшего варианта трудоустройства.

В основном выпускники трудоустраиваются на дизайнера в таких направлениях как: рекламные агентства (создавать рекламные и имиджевые услуги), газетно-журнальные издательства, специалистами в области выставочного дизайна (экстерьера и оборудования), флористического дизайна, декоративно-прикладного искусства, а также преподавать в общеобразовательных, художественных школах и учреждениях дополнительного образования, колледжах и вузах.

По окончании обучения студентам, окончившим программу магистратуры, предлагается возможность продолжить образование по одной из программ магистратуры, реализуемых в КФУ направлений и профилей подготовки.