



Всероссийская научно-практическая
конференция

Развитие читательской грамотности в процессе работы с текстами с этнокультурным компонентом



Ирина Хабибуллина учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия 125» Советского района г. Казани Республики Татарстан

Знание прошлого - это понимание современности

Д. С. Лихачев



Дидактические пособия

Сборники упражнений
для 6,7 классов с
этнокультурным
компонентом



Тексты комплексного
анализа текста с
этнокультурным
компонентом



Тексты по этнокультуре



«Индюки». 1980-е гг. ВМДЛНИ.



Н. Трухина. «Урумчская ярмарка». 1980-е гг. ВМДЛНИ.

Дымковская игрушка

Дымковская, или вятская, игрушка – широко известный вид русского народного искусства. Она занимает особое место среди русских народных гончарных изделий. Этот народный промысел зародился в Дымковской слободе (близ г.Вятки – ныне Киров). Его образование связано со старинным местным обрядовым весенним праздником – «свистуней», превратившимся в XIX в. в оживленную ярмарку с ее яркими красками и пронзительными звуками свистков. К этому празднику народные мастера всю зиму выделывали свои незамысловатые, но столь привлекательные фигурки.

Ассортимент дымковских игрушек представлен фантастическими образами животных, птиц («Медведь с поводьрем», «Медведь-нянька», «Медведь-музыкант», козлы, свиньи, олени, индюки, гуси, бараны в пестрых штанишках и др.). Большое место в ассортименте занимают фигурки важных бородатых мужиков, черноусых «добрых молодцев», восседающих в лодке, бабы с младенцем (младенцами) на руках или коромыслом через плечо, дамы («Дама с зонтиком», «Дама в розовом», «Няня с ребенком», «Водоноска», «Офицер на коне» и пр.). Наряду с традиционными сюжетами в современной дымковской пластике появились многофигурные композиции: «Цирк», «В ночном», «Лесное медовье», «Дамский ансамбль», «Гуляющие с детьми»; темы из жизни деревни: «Обед на сенокосе», «Вдоль по деревне». По-новому зажили персонажи известных сказок («Емеля на санях» и пр.).

Задание

1. Определите стиль текста.
2. Выпишите профессионализмы.
3. Составьте 3 – 4 предложения по теме текста с использованием прилагательных и причастий.

*Можно назвать (ре..кий случай) точ..ную дату рождения улицы Калинина: 1838 год. Именно в этом году г..родской **арх..тектор** Ф. Петонди спроектировал улицы Первая, Вторая и Третья Гора. Последняя раньше называлась Шарной Горой, а в наше время носит имя Калинина.*

- 1. Докажите, что данный отрывок является текстом.*
- 2. Озаглавьте текст. (Объясните смысл названия.)*
- 3. Определите тему, основную мысль текста. Выпишите ключевые слова, которые отражают тему текста.*
- 4. Определите стиль текста (научный, художественный, публицистический, деловой, разговорный). Докажите.*
- 5. Каким типом речи (описанием, повествованием или рассуждением) является данный текст. Докажите.*
- 6. Какой способ связи между предложениями в этом тексте (цепная, параллельная связь, их сочетание)?*
- 7. Пользуясь материалом текста, расскажите о знаках препинания при уточняющих членах предложения.*
- 8. Объясните, пользуясь словарями, значения выделенных слов.*
- 9. Подберите синонимы к словам: живописных, стародавние.*
- 10. Улицы Казани очень часто носят несколько названий из-за переименования.*
- 11. Составьте проект «Улицы со вторым именем».*



Всероссийский научно-исследовательский центр культурного наследия

ТЕКСТ 1

(7) В разные эпохи город был частью Волжской Булгарии, Золотой Орды, Московского царства, Российской империи и СССР. (8) Так более 1000 лет назад в северной части Волжской Булгарии построили крепость, в которой сошлись в один узел торговые караваны из Киевской Руси, Византийской империи и Ближнего Востока.

(9) Возраст города определили во время раскопок на территории Казанского кремля, когда была найдена чешская монета, датированная 929-930 годами, а также остатки каменной кладки и деревянной городской ограды, предметы утвари.



Всероссийская научно-практическая конференция

ЗАДАНИЯ

Задание 3.

Сколько лет прошло между признанием Казани столицей Казанской губернии и открытием Казанского университета?

Задание 9.

Какова численность населения современной Казани?

Задание 12.

Почему Казань стала центром в составе золотоордынского ханства? Дайте развернутый ответ.

Задание 13.

Хотели бы вы больше узнать об истории древних городов? Почему? Дайте развернутый ответ.

ТЕКСТ 2

1) Довелось побывать в Казани и французскому писателю Александру Дюма. 2) Приехав в наш город в 1858 году, он остановился в небольшой гостинице конторы пароходства «Меркурий», которая находилась в Адмиралтейской слободе. 3) Именно там он закончил свою книгу «Учитель фехтования»... 9) Вспомнил о Казани писатель и при составлении своей знаменитой «Поваренной книги», рецепты в которую Дюма собирал по всему свету. 10) В ней он приводит рецепт «татарских медовых кусочков» — чак-чак.

Задание 15.

Какой материал использовали в Казани для строительства домов?

Задание 16.

Какой продукт использовали при производстве чак-чака?

Задание 18.

Используя материал первой статьи, задайте вопрос Александру Дюма.

Задание 23.

Рассмотрите карту и ответьте на вопрос: с какими территориями соседствовала Казанская губерния?

Выпишите все географические названия.

Задание 24.

Опираясь на полученные сведения о слободах, предположите, какие производства и промыслы были развиты в Казани.

Задание 25.

Как исторические названия сохранились в названиях современной Казани? Дайте развернутый ответ.

Задание 26.

В произведениях каких авторов вы встречали упоминание о Казани? Какой Казань предстаёт перед читателями? Дайте развернутый ответ на вопрос.



Всероссийская научно-практическая
конференция

Ирина Хабибуллина

Развитие читательской грамотности в процессе работы с текстами с этнокультурным компонентом

Казань 2023