



Казанский
федеральный
УНИВЕРСИТЕТ



Казанский федеральный
УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛИАЛ
КФУ в городе Джизак
Республики Узбекистан



IX ВСЕРОССИЙСКАЯ
(С МЕЖДУНАРОДНЫМ
УЧАСТИЕМ) НАУЧНАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ
УЧАЩИХСЯ ИМЕНИ
Н.И. ЛОБАЧЕВСКОГО

9-АПРЕЛЯ
2024



**ФИЛИАЛ КАЗАНСКОГО (ПРИВОЛЖСКОГО) ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА
В ГОРОДЕ ДЖИЗАКЕ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

**IX Всероссийская (с международным участием)
научная конференция учащихся
имени Н.И. Лобачевского**

ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ

10-11 классы

Джизак 2024

IX Всероссийская (с международным участием) научная конференция учащихся имени Н.И.Лобачевского: тезисы докладов, 10 – 11 классы (Джизак, 2024 г.).

В данной книге собраны тезисы докладов, представленных школьниками на IX Всероссийской (с международным участием) научной конференции учащихся имени Н.И.Лобачевского, очный тур которой проходил в филиале Казанского (Приволжского) федерального университета 5 апреля 2024 года.

Контактная информация:

Филиал Казанского (Приволжского) федерального университета в г. Джизаке Республики Узбекистан, ул. Ш.Рашидова, д.295

Телефон: +(998) 90-495-70-80

Е-mail: dovuz@kpfu.ru

Сайт: <http://malun.kpfu.ru/lob-konf/uz>

Секция «Биология»:

Перспективы развития альтернативных и инновационных методов лечения сколиоза в Республике Узбекистан

Эшпулатова Сарвиноз, 11 класс

Школа №3, Зарбдарский район, Джизакская область, Республика Узбекистан

Научные руководители:...

Актуальность: Сколиоз является заболеванием опорно-двигательного аппарата, способным вызвать повреждение внутренних органов. Методика и технологии лечения имеют многовековую историю, а их изучение и развитие остаются актуальными по сей день. По оценкам Международного сообщества по ортопедическому и реабилитационному лечению сколиоза SOSORT, около 40% населения Земли страдают искривлением позвоночника, и более 10% нуждаются в обязательном лечении. Исключение не составляет и население Республики Узбекистан, где тяжелый физический труд часто является причиной возникновения сколиоза у местных жителей. Таким образом, наше исследование актуально в рамках развития медицины Республики Узбекистан.

Цель: Изучение опыта профилактики и лечения сколиоза в Республике Узбекистан и разработка программы по развитию и оптимизации методов лечения дисфункций опорно-двигательного аппарата.

Задачи:

- Изучение методик **консервативной и хирургической коррекции** (Ташкентский Педиатрический медицинский институт);
- Анализ метода **иппотерапии** (терапия, основанная на общении с лошадьми и верховой езде) как лечебного средства при заболеваниях позвоночника (Бухарский государственный университет);
- Изучение **физиотерапевтического и бальнотерапевтического** (лечение с помощью минеральных ванн и грязей) подходов при лечении сколиозных искривлений позвоночника как сфера рекреационного туризма в Ханабаде (Андижанский государственный медицинский институт)
- Знакомство с методом **вертебропластики** (воссоздание позвонков с помощью костного цемента) при травмах или возрастном развитии сколиоза (Республиканский специализированный научно-практический медицинский центр травматологии и ортопедии Республики Узбекистан в городе Ташкенте).

Результаты:

1. В результате исследования были выявлены основные, альтернативные и инновационные методики лечения болезней опорно-двигательного аппарата, использующиеся на территории Республики Узбекистан.
2. Нами был произведён анализ каждого метода и составлена аналитическая таблица (описание метода, преимущества и недостатки использования метода при различных формах и степенях развития сколиоза).
3. Составлена интеллект-карта основных локаций клиник, санаториев и медицинских центров, занимающихся лечением сколиоза в различных регионах Республики Узбекистан.

Внедрение новых технологий сушки шиповника в Узбекистане для получения готовых добавок

Икромжонова Ёкутой, 11 класс

Школа №14, Сырдарьинская область, Республика Узбекистан

Научный руководитель: учитель биологии Мавлуда Б.С

Актуальность: В настоящее время в нашей Республике совершенствуется опыт выращивания лекарственных растений и расширение территорий их посадки. Одним из ценных видов таких растений является шиповник. Растение является одним из лучших видов сырья в фармацевтической промышленности. Особенно должно внимание выращиванию шиповника отведено в Наманганской области. Наше наблюдение показывает, что при переработке пищевых продуктов должно внимание нужно оказывать процессу сушки. Особенно важно, чтобы в процессе сушки шиповника сохранились все его физико-химические свойства, а также сохранились полезные витамины в его составе.

Цель: Разработка методов комплексной переработки плодов шиповника.

Этапы работы:

- 1) Проанализировать особенности метода вакуумной сушки плодов ИК подсветкой.
- 2) Оценить влияние биологически активных веществ и витаминов в составе шиповника на организме человека и оптимальность его применения с БАД.
- 3) Составить сравнительный анализ методов бланширования плодов шиповника, показать, где и с каким методом можно сохранить наибольшие их свойства.

Выводы: Сушка является важной частью в промышленной переработки плодов шиповника. Чем быстрее они сушатся- тем больше полезных питательных веществ сохраняются в их составе. Являясь богатым источником витамина С, шиповник бывает высоковитаминный и низковитаминный.

Также нами установлено, что методом бланширования лимонной кислотой шиповник сохраняет больше сохраняет свои физико-химические свойства.

Отличием метода бланширования от ИК-сушки, является главным образом время сушки и сохранность в составе плодов их свойств.

Сравнительный анализ вакцин: VeroCell vs Спутник V - Поиск лучшей пути в борьбе с пандемией

Хазраткулов Нурбек, 10 класс

Школа №5, г.Джизак, Республика Узбекистан

Научные руководители: Шакирова Анастасия Павловна

Актуальность: Covid-19 - является инфекционным заболеванием вызываемым вирусом SARS-CoV-2, свою актуальность она не теряет даже по сей день, начиная с декабря 2019 она заразила

более 700 миллионов человек. Вакцинация остается единственным способом борьбы с инфекционным заболеванием Covid-19.

Цель: Определить лучшую вакцину для массовой вакцинации населения Узбекистана из двух доступных вариантов - VeroCell и Спутник V, основываясь на их эффективности, безопасности и релевантности для местного здравоохранения.

Задачи:

- Оценка доступности и технологических особенностей каждой вакцины для массовой иммунизации населения Узбекистана.
- Оценка нежелательных реакций и побочных эффектов после вакцинации каждой из вакцин на основе данных мониторинга побочных реакций.
- Выбор наилучшей вакцины для массовой вакцинации населения Узбекистана на основе обоснованных рекомендаций учитывающих эффективность, безопасность, доступность и технологические факторы каждой вакцины.

Результаты:

- Обе вакцины, VeroCell и Спутник V, доступны для массовой вакцинации населения Узбекистана. Обе вакцины также обладают схожими технологическими особенностями, которые позволяют их применять в различных условиях.
- Обе вакцины могут иметь побочные эффекты, но, как говорят вакцинированные у вакцины Спутник V побочные эффекты возникают реже, чем у VeroCell.
- На основе анализа данных и консультаций с экспертами, рекомендуем выбрать вакцину "Спутник V" для массовой вакцинации населения Узбекистана. Некоторые из преимуществ этой вакцины включают: Доступная цена для любого типа населения, Высокая эффективность и доказанная безопасность.

Секция «Лингвистика»

The analysis of stylistic devices used in the short story by O’Henry ‘The Enchanted Profile’

Иброхимова Дилнавоз, 10 класс

*Президентская школа, Зарбдарский район, Джизакская область, Республика Узбекистан
Научный руководитель: Эзра Николо П. Антонио*

Aim

The target of our research is to analyse stylistic devices, investigate specific writing approaches and identify the author’s reasons for using some means of expressions the short story by O’Henry ‘ The Enchanted Profile’.

Research

During our analysis we found out many words (such as *solicitous, predilection, tenement, dispossess, etc.*), some obsolete grammatical structures, vernacular language, colloquial words which aid readers in comprehending the text. We also identified rhetorical devices which create imagery and emphasis. His vivid language helps the readers to disclose his character’s nature. Additionally, O’Henry’s use of wordplay and irony adds depth to the story’s themes and enhances its overall impact. More surprisingly, the way he portrays proceedings makes the reader to picture unthinkable/inconceivable things. He also does pay attention to even tiny details that what we can easily guess and clearly know (typical body movements).

Results

As a result of our research, we came to the conclusion that the author did not refer to using the abundance of colloquialisms to make his story succinct as he did in his other stories. This time he used many rare words, obsolete sentence-making structures, bombastic language that can pull the readers into the world of imagination.

Диалект иранской махалли Гандум-Таш города Джизака: фонетические, лексические и морфологические особенности

Иномов Дильшод, 11 класс

Академический лицей ДЖГПУ, г. Джизак, Республика Узбекистан

Научный руководитель: Хамраева Хулькар Каримкуловна

Идея исследования: Узбекский язык является государственным языком Республики Узбекистан и относится к группе тюркских языков. Современный узбекский язык характеризуется значительным диалектическим многообразием, связанным со сложным этногенезом узбекского населения.

Большое субстратное влияние на фонетический, грамматический и лексический строй узбекского языка оказали арабский и персидский языки, распространённые на территории современного Узбекистана до XII–XIII веков. С началом исламизации Средней Азии арабский язык и его заимствования использовались в научной сфере, в то время как персидский язык (фарси) считался языком литературы и делопроизводства.

Многие заимствования и диалектизмы, основанные на арабском и персидском влиянии, сохранились в современных диалектах национальных махаллей на территории Узбекистана. Целью работы является фонетический, лексический и морфологический анализ диалекта «иранской» махалли Гандум-Таш, расположенной на территории города Джизака.

Этапы исследования: Этапы исследования включали в себя изучение исторических предпосылок и условий для появления махалли на территории Джизака, а также изучение языковых особенностей местного диалекта.

Были проанализированы лексические единицы и словообразовательные особенности, заимствованные в современный узбекский язык из персидского и арабского языков.

Также для проведения исследования была организована экспериментальная лингфонная лаборатория, в которой носитель классического узбекского языка и носитель языка с ирано-турецким наречием переводили слова, фразы и выражения с русского языка.

Результаты: В процессе анализа были выявлены некоторые лексические, фонетические и морфологические особенности языка, используемого местными жителями махалли Гандум-Таш.

Был составлен словарь слов и словосочетаний, сохранившихся в ирано-турецком диалекте махалли, но не используемых в современном узбекском языке. Также было проведено лингвистическое сопоставление фонетических и морфологических аспектов классического узбекского языка и ирано-турецкого диалекта.

Вывод: Иранский узбекский диалект представляет собой языковой феномен, отражающий взаимодействие иранских и тюркских лингвистических традиций. Интеграция иранских и тюркских элементов в данном диалекте свидетельствует о длительных культурных контактах и взаимопроникновении этих двух языковых групп. Изучение иранского узбекского диалекта предоставляет возможность глубже понять языковые процессы эволюции, а также расширяет перспективы исследования межъязыковых взаимосвязей и мультикультурного

наследия в данном регионе.

Дискурсивная лексика и её функции в современном русском языке

Насибуллина Милена, 10 класс

Общеобразовательная школа №5, г. Джизак, Республика Узбекистан

Научный руководитель: Ильхомова Гульноза Фахриддиновна

Использование дискурсивной лексики (слов-паразитов) принято считать признаком недостаточно развитой речевой культуры. Однако, во многих случаях эти слова обеспечивают связность текста, формируют структуру речи и помогают передавать намерения говорящего. Проведя анализ речи спикера, можно судить о его характере, возрасте и даже профессии. В последние десятилетия классификации и семантике дискурсивных слов уделялось большое внимание, однако, эта тема до сих пор остаётся мало изученной и дискуссионной.

Цель работы: Изучение явления слов-паразитов в русском языке и оценка их влияния на коммуникацию.

Задачи исследования:

- Ознакомиться с актуальными подходами в дискурсологии и выяснить степень изученности дискурсивных слов в лингвистической науке;
- Проанализировать использование дискурсивов (слов-паразитов) в различных контекстах и выяснить их функции в речи.
- Предложить морфологическую и семантическую классификацию дискурсивной лексики с учётом возраста, пола и профессиональной/деятельностной сферы респондента.

Описание исследования:

Для проведения исследования нами была записана речь респондентов разного возраста, пола и сферы деятельности. В последствии мы произвели анализ записей, определяя и классифицируя слова по их морфологическим (служебные слова, междометия, модальные слова, наречия, частицы, выражения) и семантическим особенностям (выражение мнения, минимизация, обобщение и т.д.)

Результаты:

В результате нашего исследования мы пришли к выводу, что дискурсивную лексику (слова-паразиты) можно классифицировать не только по семантическим и морфологическим признакам, но также и по некоторым особенностям говорящего: возраст, образование, сфера деятельности. Нами была составлена таблица, представляющая вариант классификации дискурсивной лексики с учётом возраста, образования и сферы деятельности респондента по морфологическим и семантическим характеристикам выбранных единиц.

Секция «Экономика»

Перспективные направления экспорта агропродукции из Узбекистана на мировой рынок

Политиди Екатерина, 11 класс

Школа № 1, г. Джизак, Республика Узбекистан

Научные руководители: ...

Актуальность: Узбекистан, обладая благоприятным климатом и обширными земельными ресурсами, имеет значительный потенциал для развития сельского хозяйства и экспорта агропродукции на мировые рынки. В данной статье рассмотрим перспективные направления экспорта агропродукции из Узбекистана и факторы, способствующие их развитию.

Цель: Исследования и выявления потенциальных возможностей для увеличения экспорта сельскохозяйственной продукции Узбекистана на мировом рынке.

Задачи:

- Анализ рыночной ситуации: Исследование мировых тенденций и спроса на агропродукцию, выявление потенциальных рынков сбыта и конкурентов.
- Оценка потенциала агропроизводства: Анализ возможностей узбекистанского сельского хозяйства для увеличения производства и качества агропродукции.

Результаты:

4. Исследование обнаружило наличие современных технологий и инновационных подходов в сельском хозяйстве Узбекистана, что повышает эффективность производства и конкурентоспособность его продукции на мировом рынке.
5. Результаты исследования подчеркивают важность инвестиций в развитие экспортной инфраструктуры, такой как логистические центры, транспортные средства и торговые площадки, для обеспечения бесперебойного снабжения агропродукцией на мировые рынки..
6. Выводы исследования подтверждают необходимость установления стратегических партнерств с международными торговыми партнерами и активного участия в международных программах и инициативах для успешного продвижения узбекистанской агропродукции на мировом уровне.
7. Исследование показало, что существует значительный рост спроса на экологически чистые и качественные сельскохозяйственные продукты на мировом рынке, что создает благоприятные условия для экспорта агропродукции из Узбекистана.

Функциональный потенциал аудиогидов в Республике Узбекистан как инновационный формат экскурсионного обслуживания

Тохилова Бахора, 10 класс

Школа №, г. Джизак, Республика Узбекистан
Научные руководители: Гадоева Сабина Ибрагимовна

Актуальность: В современном мире технологии играют все более значимую роль в различных сферах человеческой деятельности, включая туризм и экскурсионное обслуживание. Аудиогиды являются одним из инновационных форматов, позволяющих расширить функциональный потенциал туристических услуг. В данном исследовании будет проанализирован функциональный потенциал аудиогидов в Республике Узбекистан.

Цель: Цель данной исследовательской работы состоит в изучении функционального потенциала аудиогидов в Республике Узбекистан как инновационного формата экскурсионного обслуживания с целью оценки их эффективности, применимости и потенциального влияния на развитие туристической индустрии в стране.

Задачи:

- Изучение существующей сферы туристической услуг в рамках представлений экскурсионного обслуживания (на примере компаний Lovely Tour и 1001 NIGHTS ROYAL TRAVEL GROUP), а также компаний, занимающихся предоставлением услуг в сфере экскурсионного аудиосопровождения (Izi.travel, Khiva Audio Tour)
- Анализ существующих аудиогидов(содержание особенности формата, доступность)
- Проведение опроса с целью сбора мнений и предложений по повышению иммерсивности, доступностью и привлекательностью аудиогидов для аудитории, установлением максимальной цены за услугу;
- Аналитика востребованности и доступности по регионам
- Внесение предложений по жанровому и содержательному разнообразию аудиогидов: аудиогидов от лица исторических личностей, геймификации медиапродуктов, усовершенствование навигации с применением GPS технологии, озвучивание аудиогидов голосами медийных личностей

Результаты:

8. В процессе исследования были изучены существующие проекты по экскурсионному аудиосопровождению в различных регионах в республике Узбекистан. Результаты показали в некоторых регионах продемонстрировало слабую развитость
9. Проведен опрос среди туристов который показал необходимость качественных изменений содержания, подходов и реализации аудиогидов.
10. Разработан Пул-предложений по улучшению модернизации экскурсионного сопровождения.

Наследие Мирзо Улугбека как основа развития научного туризма в республике Узбекистана

Цой Ангелина, 11 класс

Общеобразовательная школа №5, г. Джизак Республика Узбекистан

Научный руководитель: учитель Бектураева О.К

Одним из многочисленных видов туризма является научный. Научный туризм - это синтез путешествия и науки, возможность побывать в лабораториях и на уникальных научных установках, ознакомиться с научными трудами и открытиями.

Данный проект поможет определить значимость наследия этой личности в науке, туризме и развитии экономики.

Задачи проекта:

1. Изучить его труды, а именно астрономический каталог «Зиджи Гураган», «Звездные таблицы Улугбека» и определить значимость данного труда в наши дни.
2. Проанализировать динамику числа туристов в разные года.
3. Сделать вывод и определить, сыграло ли наследие Улугбека важную роль в развитии Республики Узбекистан.

Объект исследования: вклад Мирзо Улугбека для Узбекистана в наши дни.

В моей стране немаловажную роль играет туристическая отрасль, которая заметно поднимает экономику государства. Доктор Симона Грано, преподаватель Университета Цюриха (UZH), обсуждая ситуацию в Узбекистане с другими участниками формате онлайн на портале Asia Society Switzerland - отметила, что туризм в Узбекистан начал активно развиваться относительно недавно, в 2017-2018 года,

Всё это связано с несколькими причинами. Эти причины мы выявили в данном проекте: упрощенная процедура выдачи виз или даже полностью отменена, популяризация наследия Узбекистана в других государствах, создание комфортных условий для туристов, неограниченное посещение лабораторий, консерваторий и других научных объектов туристами.

Вывод: Данное исследование наглядно демонстрирует популярность исторического наследия Узбекистана. Так, обсерваторию Мирзо Улугбека в 2023 году посетило примерно 11% от 2 млн. туристов, а музей Улугбека, исходя из наших подсчетов стоит на 6 месте по популярности музеев в государстве. Так, можно понять что личность и наследие Улугбека играет значительную роль в продвижении и популярности моей страны.

Секция «Журналистика»

Роль приёмов невербальной коммуникации в контексте современного медиапроизводства

Холйигитов Исмаил, 11 класс

Академический лицей ДжГПУ города Джизак, Джизакская область,
Республики Узбекистан

Актуальность: Невербальное общение — это коммуникационное взаимодействие без использования слов (передача информации или влияние друг на друга через образы, интонации, жесты, мимику и т.д.), то есть без речевых и языковых средств, представленных в прямой или какой-либо знаковой форме. Наше исследование посвящено анализу невербальных способов коммуникации в рамках профессиональной деятельности и поведения медиapersон и телеведущих во время съёмок и телеэфиров. Исследование поможет определить механизмы невербального воздействия на зрительскую аудиторию, а также приёмы манипуляции общественным мнением посредством невербальных сигналов.

Цель: Изучить методы невербальной коммуникации телеведущих и их воздействие на восприятие и убеждение телезрителей.

Задачи:

- Проанализировать особенности форм невербальной коммуникации телеведущих разных стран и телевизионных компаний на примере Амирхана Умарова, Джеймса Кордена, Мелиссы Тёрью, Владимира Соловьёва (мимика, жесты, позы, интонация и тембр голоса, визуальный контакт и межличностное пространство и т.д.) во время телеэфира;
- Систематизировать жесты телеведущих по семиотическому значению (эмблематические, иллюстративные, регулятивные);
- Определить интенции использования невербального общения в определенных ситуациях, а также возможные методы манипуляции общественным мнением с помощью невербальных сигналов.

Результаты:

Исследования показали, что многие представители медиа пользуются психологическими уловками для формирования общественного мнения или трансляции необходимой эмоциональной окраски в восприятии информации.

В ходе исследования были проанализированы основные тенденции и приёмы невербальной коммуникации телеведущих. Результатом работы стали сравнительные таблицы использования ведущими паралингвистических (звучание, темп, громкость, интонации), кинесических (жесты, мимика, походка, поза), окулесических (зрительный контакт, выражение глаз) и проксемических (пространство и дистанцирование) сигналов в различных телешоу, а также предположительные цели их использования.

Статья «Самый плодовитый маньяк»

Юлдошева Жасмин, 10 класс

Академический лицей ДжГПУ города Джизака, Джизакская область,

Республика Узбекистан

Описание: Статья, посвященная колумбийскому серийному убийце Педро Алонсо Лопесу и содержащая подробные сведения и авторские рассуждения о его биографии, психологическом портрете и вызванном его преступлениями общественном резонансе.

Цель: Просвещение и предостережение читателя, попытка проанализировать и осмыслить поведение серийного убийцы и его причины.

Актуальность: Криминальная журналистика – одна из старейших областей журналистики, которая пользуется большой популярностью по сей день. Обусловлено это тем, что события криминального характера постоянно сопутствуют жизни социума и требуют своевременного освещения для информирования и предостережения граждан. Вдобавок журналистские материалы подобной тематики отвечают запросам читателей как качественной (взвешенная аналитика, комментарии экспертов и т.д.), так и массовой прессы (элемент сенсации, шокирующий фактор и т.д.).

Новизна: Статья посвящена серийному убийце, чья личность и преступления известны общественности не особо широко (в отличие, например, от Эда Гина, Джеффри Дамера и др.), но тем не менее заслуживают освещения и осмысления не в меньшей степени.

Целевая аудитория: Читатели старше 18 лет, - в особенности интересующиеся криминалистикой и человеческой психологией.

Этапы работы:

- Сбор и анализ информации о жизни и преступлениях Педро Алонсо Лопеса в различных источниках (статьи, полицейские отчеты, воспоминания и т.д.);
- Подбор фотографий для использования в качестве иллюстраций к статье;
- Подготовка текста статьи;
- Оформление и публикация статьи на конструкторе сайтов «Tilda Publishing».

Дальнейшая популяризация: Статья и аналогичные материалы могут быть использованы при создании авторского канала в соцсетях, посвященного криминалистике, и дополнены иным контентом данной тематики (видео, подкасты, инфографика и т.д.)

Секция «Геология»

Определение качества нефтепродуктов в городе Джизаке по показателю температуры вспышки

Химониди Давид, 11 класс

Школа №1, г. Джизак, Республика Узбекистан

Научные руководители:...

Актуальность: Геология нефти и газа является сравнительно новым, но неотъемлемым направлением Общей геологии. Нефтяная геология неразрывно связана с поиском, разведкой, подсчетом запасов и оптимального режима разработки нефтепродуктов. Смеси углеводородов, а также индивидуальные химические соединения называются нефтепродуктами. Наиболее часто определяемыми физическими свойствами нефтепродуктов являются цвет, запах, плотность, вязкость, температура застывания и температура вспышки. Температура вспышки – это минимальная температура, при которой пары нефти образуют с воздухом смесь, способную к кратковременному образованию пламени при внесении в нее источника воспламенения. Данный показатель необходим для определения допустимой температуры нагревания горючих веществ при различных условиях хранения и перевозки. С помощью этого параметра определяется также взрывоопасность нефтепродуктов, которая классифицируется по установленным пределам.

Цель: Определения качества нефтепродукта в городе Джизаке по показателю температуры вспышки.

Описание исследования: Для определения температуры вспышки был использован аппарат ТВЗ-ЛАБ-01, находящийся на УП «Джизакская нефтебаза». Он относится к категории полуавтоматических аппаратов для определения температуры вспышки в закрытом тигле по методу Пенски - Мартенса в соответствии с ГОСТ 6356-75.

Этапы исследования:

- 1) Помещение образца (бензин АИ-80) в тигль. Затем анализатор автоматически производит нагрев и перемещение испытательного пламени.
- 2) Визуальное установление момента вспышки и его регистрация нажатием на кнопку «СТОП», и фиксацией температуры вспышки, отображающейся на дисплее.
- 3) Внесение в таблицу протокола испытаний.
- 4) Анализ соответствия показателям «ГОСТ».

Результаты исследования: В результате эксперимента было выявлено температура вспышки 53°C. По стандартам «ГОСТ» температура вспышки нефтепродукта данной марки является допустимой в пределах от 45°C до 120°C. Таким образом, можно сделать вывод, что нефтепродукт бензин АИ-80, производимый на УП «Джизакская нефтебаза», соответствует необходимым стандартам по параметрам допустимой температуры нагревания горючих веществ при различных условиях хранения и перевозки.

Секция «Информатика»

Luminate: Источник вдохновения для творческих программистов

Уктамов Шахзод, 10 класс

«Школа №1», г. Джизак, Узбекистан

Научный руководитель: групповой руководитель Султонов Ш

Актуальность работы: В мире, где технологические требования и возможности постоянно меняются, Luminate играет важную роль в обеспечении непрерывного вдохновения и развития для программистов и творческих энтузиастов. Наша платформа предлагает не только идеи для проектов, но и вдохновляющие образы, которые помогают видеть новые возможности в программировании.

С помощью Luminate пользователи могут улучшать свои навыки, находить новые проекты и принимать участие в сообществе творческих программистов. Это особенно важно в наше время, когда программирование становится всё более распространённым и востребованным навыком в различных областях жизни. Благодаря нашей работе, каждый член сообщества может найти свой уникальный путь к творческому самовыражению и созданию значимых проектов, способных изменить мир.

Цель Luminate: стать неотъемлемым ресурсом для творческих программистов

Актуальность: В наше время программирование становится всё более важным навыком в различных областях жизни, от технологических стартапов до исследовательских проектов и образования. Однако, помимо технических навыков, для успешного программиста важно также иметь источник непрерывного вдохновения и креативности.

Технологии: **Luminate** поддерживает широкий спектр технологий и языков программирования, включая, но не ограничиваясь, Python, JavaScript, Java, C++, и многие другие. Мы также предоставляем ресурсы и рекомендации по использованию различных фреймворков, библиотек и инструментов разработки.

Для кого это: Luminate адресован как начинающим программистам, которые ищут идеи и ресурсы для своих первых проектов, так и опытным разработчикам, желающим найти новые идеи и преодолеть творческий застой. Наша платформа также подходит для студентов, преподавателей и любого, кто заинтересован в программировании и хочет вдохновляться идеями для новых проектов.

Таким образом, Luminate представляет собой не только источник идей, но и активное сообщество, стремящееся вдохновить и поддержать всех своих участников.

Ссылка на сайт: <https://luminatedev.netlify.app>

Ссылка на исходники: <https://github.com/dirixtt/Luminate>

Создание интерактивного веб-сайта «Digital art gallery»

Шейхмамбетова Ленера, 11 класс

СОШ № 17, г. Джиззак

Научный руководитель: Нурали Саидмуродович учитель информатики

Актуальность: Во все времена людей интересовало искусство, так как оно довольно увлекательно, разнообразно и безгранично, люди могут просто наслаждаться работами, черпать из них вдохновение, а так же могут творить их сами, передавая свои чувства, мысли, показывать своё мировоззрение. В основном творения искусства выставляются в галереях, но у большинства нет возможностей их посещения по многим причинам. Поэтому онлайн галереи это отличный вариант для многих, поскольку они не имеют временных и территориальных ограничений, могут содержать в себе огромное количество информации, при этом всегда быть в легком доступе и бесплатными.

Цель: Предоставление пользователям сайта с удобным, многофункциональным, аккуратным интерфейсом и обширной базой данных.

Задачи: Изучить и проанализировать сайты онлайн галерей; выявить наиболее популярные жанры; составить многофункциональный, и при этом, простой и удобный для понимания интерфейс; внести в код сайта ранее подготовленную информацию.

Этапы: Подготовить макет сайта при помощи редакторов VS Code и Figma; найти подходящую информацию: изучить различные жанры, авторов и их наиболее известные работы; отредактировать и скомпоновать полученную информацию, далее внести её в код сайта; проверить на удобство просмотра и функционирования, внешний вид, и актуальность предоставляемой информации; дополнить и довести до окончательного вида сайт.

Языки: HTML, CSS, JavaScript

Результат: Создан интерактивный веб-ресурс <https://dgt-art.vercel.app> для просмотра произведений искусства, получения интересной и полезной информации о картинах и художниках творивших их; он адаптирован как для мобильного, так и для ПК просмотра, что делает веб-сайт более удобным для пользователей; работа над ним была полезной и для меня лично, поскольку это была дополнительная практика кодирования на языке JavaScript, что существенно улучшило мои навыки;

Архив (исходники): <https://disk.yandex.ru/d/nIoG87JdK>

