

АНТРОПОЛОГИЯ ДЕТСТВА В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ

ВОСПИТАНИЕ, ОБУЧЕНИЕ, РАЗВИТИЕ



**Международная научно-практическая конференция
(Казань, 26 марта 2021 г.)**

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Институт психологии и образования

Кафедра дошкольного образования

**АНТРОПОЛОГИЯ ДЕТСТВА
В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ**

ВОСПИТАНИЕ, ОБУЧЕНИЕ, РАЗВИТИЕ

Международная научно-практическая конференция

Казань, 26 марта 2021 г.

Сборник статей и методических материалов



КАЗАНЬ

2021

УДК 37
ББК 74.00
А72

Ответственный редактор

кандидат педагогических наук, доцент Казанского федерального университета
И.М. Салпыкова

Технический редактор

кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования
Института психологии и образования КФУ **А.М. Гарифуллина**

А72 **Антропология детства в цифровую эпоху: воспитание, обучение, развитие.** Международная научно-практическая конференция (Казань, 26 марта 2021 г.). Сборник статей и методических материалов [Электронный ресурс] / под ред. И.М. Салпыковой. – Электрон. текстовые дан. (1 файл: 5,65 МБ). – Казань: Издательство Казанского университета, 2021. – 536 с. – Систем. требования: Adobe Acrobat Reader. – Режим доступа: https://kpfu.ru/portal/docs/F_153433460/Sbornik.Antropologiya.2021.s.red..pdf. – Загл. с титул. экрана.

ISBN 978-5-00130-461-6

В сборнике представлены статьи и научно-методические материалы ученых, педагогов, магистрантов, студентов – участников международной научно-практической конференции «Антропология детства в цифровую эпоху: воспитание, обучение, развитие».

В сборнике раскрываются проблемы в области антропологии детства в условиях цифровизации образования на современном этапе, психолого-педагогические особенности воспитания и обучения, профессиональная компетентность педагога, психологическая безопасность в цифровом пространстве, технологии и методики информационной культуры детства и др.

Статьи изданы в авторской редакции. Ответственность за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

УДК 37
ББК 74.00

ISBN 978-5-00130-461-6

© Издательство Казанского университета, 2021

Актуальные проблемы в области антропологии детства **в условиях цифровизации образования**

АНТРОПОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ОТ ТРАДИЦИЙ К ИНЖИНИРИНГУ ДОКАЗАТЕЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Габдулхаков Валерьян Фаритович,

доктор педагогических наук, профессор Казанского федерального университета,
координатор Приволжского РНЦ РАО, АН РТ;
E-mail автора: Pr_Gabdulhakov@mail.ru

Аннотация

Цель исследования – проанализировать трансформацию субъектности в педагогической антропологии: от антропологии обучающегося к антропологии обучающего, предпосылки использования в системе современного образования других – ещё не прогнозируемых – инжиниринговых технологий, технологий доказательной педагогики, раскрывающих антропологическую суть взаимодействия ребёнка и педагога.

Ключевые слова: антропология, педагогическое образование, ребёнок, педагог, доказательная педагогика.

Сама по себе антропология как наука, связанная с анализом внутренних закономерностей, природных особенностей развития человека, появилась давно. Эта область человеческого знания всегда интересовала философов Древней Греции и Средневековья (Конфуций, Сократ, Платон, Аристотель, Августин, Фома Аквинский) (Джурицкий, 2013).

Знаменитый чешский педагог Ян Амос Коменский в середине XVI века говорил о необходимости следовать природе человека. Как особую философскую область знания антропологию рассматривал Иммануил Кант. Читая лекции студентам Альбертины в 1795-1796 г.г., он выделял антропологическую дидактику и антропологическую характеристику. В своих исследованиях Кант рассматривал человека как субъекта обучения, самообучения и саморазвития.

Обострившееся затем внимание к разуму человека спровоцировало исследование сенсуальных качеств личности воспитанника (Джон Локк, Жан-Жак Руссо, Иммануил Кант, Генрих Песталоцци, Георг Вильгельм Фридрих Гегель, Иоганн Фридрих Герbart, Карл Шмидт, Мария Монтессори, Януш Корчак). Внимание к сенсуальным качествам, связанным с ощущениями и восприятием ребёнка, актуализировало значимость антропологии детства как особой области педагогического знания.

Поэтому педагогическая антропология К.Д. Ушинского в России стала восприниматься как философская база воспитания, позволяющая организовать процесс воспитания на основе целостной природы человека, а взаимодействие с этим человеком представить как искусство воспитания.

Хотя сама по себе антропология детства впервые была актуализирована в США: в 1883 г. в университете Балтимора известный психолог Г.Ст. Холл создал лабораторию по

изучению детства. В центре внимания представителей этой лаборатории стали проблемы воспитания, взросления детей (Холл, 1925).

В педагогике эта область исследований была обозначена как педология. В России её представителями стали Л.С. Выготский, П.П. Блонский, М.Я. Басов и др.

Американец Холл подчеркивал, что детство – это особый культурно-исторический феномен и развитие ребёнка происходит согласно принципу рекапитуляции, то есть, играя, ребёнок неосознанно проходит все стадии развития человечества. Причём в каждой этнической культуре прохождение стадий имеет свои особенности, обусловленные национальными, религиозными, культурными, семейными традициями, социальными, экономическими, социокультурными факторами.

В этом контексте антропологические особенности ребёнка изучались в западноевропейской философии образования (Ф. Бэкон, Р. Декарт, Б. Спиноза, Г.В. Лейбниц), в российской (советской) педагогике (В.Б. Куликов, М. В. Богуславский, Б.М. Бим-Бад).

Деятельностная теория формирования личности ребёнка (вслед за культурно-исторической концепцией Л.С. Выготского) развивалась А.Н. Леонтьевым, Д.Б. Элькониным, П.Я. Гальпериним, В.В. Давыдовым, В.Т. Кудрявцевым.

В XXI вв. сформировалась целостная концепция детства, согласно которой детство имеет особое место в социокультурной системе человечества: Д.И. Фельдштейн обращал внимание на то, что детство – это особое явление социального мира (Фельдштейн, 2021), А.А. Асмолов считает, что детство – это самоценный, уникальный этап жизни (Асмолов, 2021), А. Н. Веракса говорит о том, что детство должно проживаться полноценно (Веракса, 2021).

Эти взгляды определили содержание Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО, 2014).

Как видим, традиционная антропология ориентирована на ребёнка (воспитанника дошкольного учреждения, школьника, студента) как субъекта воспитания, обучения, развития во всех его проявлениях. Субъект же воздействия на ребёнка (то есть сам педагог) часто выпадает из этой парадигмы.

Педагог иногда воспринимается вне антропологии, как механизм, безмолвно исполняющий требования стандарта к образованию и к самому себе. Хотя педагог – это тоже человек, связанный с культурой, традициями, педагогическим опытом.

При этом только педагог понимает, что несмотря на самоценность детства (провозглашенную в науке и образовательном стандарте), ребёнок в детстве не хочет оставаться ребёнком, он хочет быстрее стать взрослым и воспринимает своё детство иногда как самый тяжёлый период жизни и даже как несчастье или нескончаемый стресс.

Самоценность педагога как носителя знаний, культуры, человеческого опыта не менее важна, чем самоценность детства. Невнимание к антропологии педагогического образования, к субъектам этого образования негативно отражается на качестве детства, качестве дошкольного образования, на воспитании, обучении, развитии детей.

Антропология педагогического образования, на наш взгляд, – это комплексная система подготовки педагогов, в которой реализуются антропоцентрические координаты отбора людей, желающих стать педагогами, модель организации взаимодействия с ними (межличностного или дистанционного) по овладению теорией и практикой обучения, воспитания и развития детей.

При этом антропоцентрические координаты, реализующие функции диагностики, прогнозирования, концептуализации, проектирования, строятся с учётом органической природы человека (как субъекта воздействия и взаимодействия), овладевающего наукой воспитания (самовоспитания), обучения (самообучения), развития (саморазвития).

В последнее время появились исследования, показывающие необходимость использования новых технологий педагогического образования: MENTER, NO-STRESS, STEM и STEAM-технологий, связанных с рождением новой антропологии – антропологии педагогического образования (Габдулхаков, 2020). Антропология И. Канта, К.Д. Ушинского – это всё-таки антропология воспитания и образования человека. Антропология же педагогического образования (антропология подготовки педагогов) оказалась, по сути, неизученным явлением.

Актуализация антропологии педагогического образования в последние годы связана с резкой трансформацией всего образования в мире (Jo Bjorkli Helgetun and Ian Menter, 2020). Факторы нарастающей пандемии, цифровизации и субъективации образования сыграли здесь не последнюю роль. Педагогическая общественность почувствовала необходимость использования других – ещё не прогнозируемых – инжиниринговых технологий, технологий доказательной педагогики, раскрывающих антропологическую суть взаимодействия ребёнка и педагога.

Литература

1. Асмолов А.А. Детство – это самоценный этап жизни человека. URL: <https://mon.ru.livejournal.com/60611.html> (дата обращения 12.01.20210).
2. Веракса А.Н. Детство должно проживаться полноценно. URL: <https://edexpert.ru/veraksa> (дата обращения 12.01.20210).
3. Габдулхаков В.Ф. Об антропологии педагогического образования в контексте Menter-, No Stress-, Stem- и Steam-технологий / В.Ф. Габдулхаков // Стратегические ориентиры современного образования: сборник научных статей Международного педагогического форума 5-6 ноября 2020 г. / Уральский государственный педагогический университет. – Екатеринбург, 2020. – Часть 1. – 300 с. – С. 154 – 156.
4. Джурицкий А.Н. История педагогики и образования: учебник для бакалавров / А.Н. Джурицкий. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 676 с.
5. Кант Иммануил. Антропология с прагматической точки зрения [Электронный ресурс] URL: http://www.bim-bad.ru/docs/kant_anthropology.pdf (дата обращения 12.01.2021).
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. [Электронный ресурс] URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2014/01/10/federalnyu-gosudarstvennyu-standart-doshkolnogo-obrazovaniya> (дата обращения 12.01.2021).
7. Фельдштейн Д.И. Детство как социально-психологический феномен социума и особое состояние развития [Электронный ресурс] URL: <https://infopedia.su/10xc5df.html> (дата обращения 12.01.2021).
8. Ушинский К.Д. Педагогическая антропология [Электронный ресурс] URL: https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=3783 (дата обращения 12.01.2021).
9. Холл С. История одной кучи песка / Холл С. // Очерки по изучению ребенка. – Б. М.: Пучина, 1925. – С. 125 – 141.

10. Jo Bjorkli Helgetun and Ian Menter (2020). From an age of measurement to an evidence era? Policy-making in teacher education in England. Article in *Journal of Education Policy* March 2020. [Электронный ресурс] URL: https://www.researchgate.net/publication/344689491_From_an_age_of_measurement_to_an_evidence_era_Policy-making_in_teacher_education_in_England (дата обращения 12.01.2021).

ANTHROPOLOGY OF MODERN PEDAGOGICAL EDUCATION EDUCATION: FROM TRADITION TO EVIDENCE-BASED ENGINEERING PEDAGOGY

Gabdulkhakov Valerian Faritovich,

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Institute of Psychology and
Education of Kazan Federal University
E-mail: Pr_Gabdulhakov@mail.ru

Abstract

The purpose of the study is to analyze the transformation of subjectivity in pedagogical anthropology: from anthropology to the anthropology student training, the prerequisites for use in the system of modern education other – not projected – engineering, technology evidence-based pedagogy that reveal the anthropological essence of the interaction between child and teacher.

Keywords: anthropology, pedagogical education, child, teacher, evidence-based pedagogy.

References

1. Asmolov A.A. Detstvo – eto samotsennyy etap zhizni cheloveka. [Elektronnyy resurs] URL: <https://mon-ru.livejournal.com/60611.html> (data obrashcheniya 12.01.2021).
2. Veraksa A.N. Detstvo dolzhno prozhivatsya polnotsenno. [Elektronnyy resurs] URL: <https://edexpert.ru/veraksa> (data obrashcheniya 12.01.2021).
3. Gabdulkhakov V.F. Ob antropologii pedagogicheskogo obrazovaniya v kontekste Menter-. No Stress-. Stem- i Steam-tekhnologiy. // Strategicheskiye oriyentiry sovremennogo obrazovaniya: sbornik nauchnykh statey Mezhdunarodnogo pedagogicheskogo foruma 5-6 noyabrya 2020 g. / Uralskiy gosudarstvennyy pedagogicheskiy universitet. – Ekaterinburg: [b. i.]. 2020. – Chast 1. 300 s. – S. 154 – 156.
4. Dzhurinskiy A.N. Istoriya pedagogiki i obrazovaniya: uchebnik dlya ba-kalavrov / A. N. Dzhurinskiy. – 3-e izd. pererab. i dop. – M.: Izdatelstvo Yurayt. 2013. – 676 s.
5. Kant Immanuel. Antropologiya s pragmaticheskoy tochki zreniya. [Elektronnyy resurs] URL: http://www.bim-bad.ru/docs/kant_anthoropology.pdf (data obrashcheniya 12.01.2021).
6. Federalnyy gosudarstvennyy obrazovatelnyy standart doshkolnogo obrazovaniya. [Elektronnyy resurs] URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2014/01/10/federalnyy-gosudarstvennyy-standart-doshkolnogo-obrazovaniya> (data obrashcheniya 12.01.2021).
7. Feldshteyn D.I. Detstvo kak sotsialno-psikhologicheskiy fenomen sotsiuma i osoboye sostoyaniye razvitiya. [Elektronnyy resurs] URL: <https://infopedia.su/10xc5df.html> (data obrashcheniya 12.01.2021).

8. Ushinskiy K.D. Pedagogicheskaya antropologiya. [Elektronnyy resurs] URL: https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=3783 (data obrashcheniya 12.01.2021).

9. Kholl S. Istoriya odnoy kuchi peska. // Kholl S. Ocherki po izucheniyu rebenka. – B. m.: Puchina. 1925. – S. 125 – 141.

10. Jo Bjorkli Helgetun and Ian Menter (2020). From an age of measurement to an evidence era? Policy-making in teacher education in England. Article in *Journal of Education Policy* · March 2020. [Elektronnyy resurs] URL: https://www.researchgate.net/publication/344689491_From_an_age_of_measurement_to_an_evidence_era_Policy-making_in_teacher_education_in_England (data obrashcheniya 12.01.2021).

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ СЕТЕВОГО НАСТАВНИЧЕСТВА В РАБОТЕ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ

Ермаков Дмитрий Сергеевич,

профессор, Российский университет дружбы народов, г. Москва

E-mail: ermakov-ds@rudn.ru

Аннотация

Сегодня как на международном уровне, так и в России, уделяется большое внимание поддержке талантов, важным условием которой выступает наставничество. В статье представлены результаты опроса экспертов относительно сетевого наставничества («ментворкинг») в работе с одарёнными обучающимися. Определены наиболее эффективные формы наставничества в исследовательской деятельности с одарёнными обучающимися, преимущества и риски педагогического ментворкинга.

Ключевые слова: одарённые дети, наставничество, информационно-коммуникационные технологии, педагогический ментворкинг, опрос экспертов.

Сегодня как на международном уровне, так и в России, уделяется большое внимание внедрению инноваций, повышению конкурентоспособности и производительности труда. Реализация этих планов требует развития человеческого капитала, включая привлечение и удержание талантов. «Охота за талантами» – обладателями специфических, уникальных знаний, навыков, компетенций – ведётся по всему миру (Асмолов, 2011; Michaels, 2001).

Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 определены национальные цели развития нашей страны на период до 2030 г., в числе которых – возможности для самореализации и развития талантов, что ранее было сформулировано в Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (2012 г.). Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации (2016 г.) также ставит задачу «создать возможности для выявления талантливой молодежи и построения успешной карьеры в области науки, технологий и инноваций». Национальный проект «Образование» (2018–2024 гг.) направлен, в том числе, на «Формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи...».

Достижение этих целей инициирует переход от классической «конвейерной» модели образования к инновационной постнеклассической модели, отвечающей современным вызовам и трендам: ориентация на достижение практического результата, открытая структура и сетевая организация; управление знаниями и информационный обмен, масштабное использование цифровых инструментов; взаимодействие педагога (учитель, преподаватель, тьютор, ментор, наставник и т.п.) и обучающегося как ситуация открытого диалога; обучение как в формальной, так и в неформальной обстановке.

Практически все известные концепции одарённости включают положение о необходимости соответствующих условий обучения талантливых детей, позволяющих учиться и развиваться, одно из которых – реализация индивидуального, личностно-ориентированного подхода, который должен осуществляться подготовленным наставником (ментором) (Психо-

логия одарённости детей, 1996). При множестве плюсов, менторство имеет и недостатки основной из которых – сложность организации взаимодействия с учениками в пространстве и во времени. Решению этой проблемы помогают информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), что позволяет наметить путь развития наставничества в сетевом формате – ментворкинг (англ. mentoring – наставничество, networking – сетевое взаимодействие) (Trube, VanDerveer, 2015) [5].

К сожалению, данная технология, демонстрирующая свою эффективность в бизнесе, слабо используется в практике обучения. Научное осмысление и практическое воплощение ментворкинга как психолого-педагогического явления, выявление концептуальных оснований, разработка технологии « сетевого наставничества » в работе с одарёнными обучающимися (в том числе удалёнными от научно-образовательных центров) продолжают оставаться актуальными для Российской Федерации и других стран (Шабанова, Ермаков, 2020). Распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 29.12.2019 г. № Р-145 утверждена «Методология (целевая модель) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися». Создан Национальный ресурсный центр «МЕНТОРИ», готовится к открытию «Платформа цифрового наставничества» (<https://www.nastavniki.com>), где уже имеющееся сообщество и новые наставники переводятся в онлайн-формат.

С 2020 г. при участии автора реализуется научный проект «Сетевое наставничество» в организации исследовательской деятельности одарённых обучающихся», направленный на проектирование сетевого интерфейса «наставник – одарённый ребёнок (одарённые дети)», обеспечивающего выявление и развитие молодых талантов, трансфер исследовательских компетенций от непосредственного носителя и их эффективное освоение обучающимися.

Решение поставленной проблемы связано с поиском и осмыслением новых педагогических процессов и явлений, обеспечивающих эффективное вовлечение одарённых детей в исследовательскую деятельность посредством разработки и реализации инновационных механизмов, включая менторство. В числе задач проекта – анализ зарубежного и отечественного опыта работы с одарёнными обучающимися с привлечением в качестве наставников ведущих преподавателей, учёных; выявление основных трендов, установление методологических оснований и концептуальных положений ментворкинга, а также применения ИКТ в работе с одарёнными обучающимися; разработка соответствующей вариативной модели, педагогической технологии и их эмпирическая апробация.

Ранее показана целесообразность реализации ментворкинга в работе с одарёнными обучающимися, в том числе с использованием ИКТ. В 2020 г. проведён опрос экспертов на данную тему (всего 12 чел. – педагогические и руководящие работники организаций, специализирующихся на работе с одарёнными детьми, в том числе д-р наук – 3, канд. наук – 6 чел.; средний возраст – 52 года, средний педагогический стаж – 30 лет, в том числе стаж работы с одарёнными детьми – 23 года).

В числе наиболее эффективных форм наставничества в исследовательской деятельности с одарёнными обучающимися отмечается предоставление ребёнку возможности завести самые широкие знакомства в научной сфере, использовать их для создания собственного со-

циального окружения. При этом не так важно, будут ли эти знакомства реальными или виртуальными; сетевая форма является наиболее эффективной. На начальных этапах работы возможно групповое наставничество по типу клуба, создание мотивирующей среды – раскола, из которого затем происходит кристаллизация идей и компетенций. При этом имеет место и продуктивное наставничество «обучающийся – обучающийся» (не только «взрослый – обучающийся»). На последующих этапах более эффективно индивидуальное наставничество, хотя и групповое нужно.

В числе «плюсов» сетевой формы наставничества – разнообразие вариантов, которое повышает эффективность деятельности. Программы сетевого наставничества ориентированы на оказание помощи одарённому ребёнку в создании открытого социального окружения, значимого с точки зрения сферы его интересов, уровня подготовки, темпов развития образовательных потребностей. Имеется возможность собирать команды из разных регионов и стран, общения с различными категориями наставников, профессионального самоопределения. Ребёнок самостоятельно обращается к наставнику за советом или ресурсами, когда это требуется. Хотя личное общение предпочтительнее, но и в сети можно эффективно работать.

«Минусы»: для участия в программах наставничества в сетевой форме одарённому ребёнку необходимо быть в достаточной мере коммуникабельным, социально адаптированным, в противном случае он не сможет использовать предоставленные ему возможности открытой коммуникации. Для снятия этих ограничений программы должны включать соответствующую подготовку или производить отбор лишь тех участников, которые обладают нужными навыками и качествами. Проблем использования коммуникационных технологий у детей нет, зато они есть у наставников. Низкая ИКТ-грамотность наставников может также стать препятствием удалённому эффективному взаимодействию. Сетевая форма сложна в организации и управлении. При этом имеет место сверхперегруженность специалистов. Недостаточно проработан механизм социального партнёрства. Возможен риск распыления внимания, подверженность чужому взгляду на проблему.

Литература

1. Асмолов А.Г. Охота за «звёздами» /А.Г. Асмолов // Национальный психологический журнал. – 2011. – № 1. – С. 24 – 27.
2. Психология одарённости детей и подростков / под ред. Н. С. Лейтеса. – М.: Академия, 1996. – 416 с.
3. Шабанова М.В., Ермаков Д.С. /М.В. Шабанова, Д.С. Ермаков Наставничество над одаренными детьми: от индивидуального – к сетевому // Психология образования в поликультурном пространстве. – 2020. – № 4. – С. 121 – 129.
4. Michaels E., Handfield-Jones H., Axelrod B. The war for talent. – Brighton, MA: Harvard Business Press, 2001. – 200 p.
5. Trube M.B., VanDerveer B. Support for engaged scholars: the role of mentoring networks with diverse faculty // Mentoring & tutoring: partnership in learning. – 2015. – Vol. 23. – № 4. – P. 311 – 327.

Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 20-013-00730.

ADVANTAGES AND DISADVANTAGES OF MENTWORKING IN WORKING WITH GIFTED CHILDREN

Ermakov Dmitry Sergeevich,

professor, Peoples' Friendship University of Russia, Moscow

E-mail: ermakov-ds@rudn.ru

Abstract

Currently, both at the international level and the Russian national level, great attention is paid to the support of talents; and mentoring is part of this process. This article presents the results of a survey of experts on network mentoring (“mentworking”) in working with gifted learners. The most effective forms of mentoring in research activities with gifted learners, the advantages and risks of pedagogical mentworking are identified.

Keywords: gifted children, mentoring, information and communication technologies, pedagogical mentworking, expert survey.

References

1. Asmolov A.G. Hunting for “stars” / A.G. Asmolov // National psychological journal. – 2011. – № 1. – P. 24–27.
2. Psychology of giftedness of children and adolescents / ed. N.S. Leites. – M.: Akademiya, 1996. – 416 p.
3. Shabanova M.V., Ermakov D.S. Mentoring over gifted children: from individual to network /M.V. Shabanova, D.S. Ermakov // Psychology of education in the multicultural space. – 2020. – № 4. – P. 121 – 129.
4. Michaels E., Handfield-Jones H., Axelrod B. The war for talent. – Brighton, MA: Harvard Business Press, 2001. – 200 p.
5. Tube M. B., Van Der veer B. Support for involved scientists: the role of mentoring networks with various teachers // Mentoring and tutoring: partnership in learning. – 2015. – Vol. 23. – № 4. – P. 311 – 327.

ПАРАДИГМАЛЬНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСТВА В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ

Давыдова Ольга Ивановна,

кандидат педагогических наук, доцент

Институт психологии и педагогики

Алтайский государственный педагогический университет;

E-mail автора: olgaidaw@mail.ru

Аннотация

В статье представлен анализ основных трендов, влияющих на изменения содержания современного детства: автоматизация образовательных процессов, цифровизация образования, поликультурность, ориентация на индивидуальные образовательные траектории, развитие навыков будущего. Дается характеристика новой социокультурной ситуации развития ребенка дошкольного возраста. Рассматриваются пути активного внедрения новых форматов знаний через развитие soft и hard skills. Выделяются три группы причин, влияющих на парадигмальные изменения детства.

Ключевые слова: детство, парадигма, образование, ребенок, знания, «мягкие навыки», «жесткие навыки».

Скорость изменений мира, автоматизация образовательных процессов, цифровизация образования, поликультурность, ориентация на индивидуальные образовательные траектории, развитие навыков будущего – тренды, которые влияют на изменение содержания дошкольного детства. Ребенок растет в новой социокультурной реальности, которая опосредует развитие его познавательной и личностной сферы, с самого рождения сталкиваясь с современными технологиями. На сознание ребенка «давит» хаотичный поток информации, идущей из телевизора, Интернета, телефона, других гаджетов, перекрывая знания, получаемые от родителей, воспитателей, учителей. Как правило, этот поток информации ребенок еще не в состоянии структурировать – выстраивая устойчивую картину мира. Однако именно простой доступ к получению информации позволил сделать прорыв в получении образования большому количеству людей. Если в 1820 г. только каждый десятый подросток старше 15 лет умел читать и писать, в 1930 г. каждый третий ребенок мог получить базовое образование, то к 2020 г. 74% от населения Земли имеют неполное среднее образование. Сегодня человек вынужден повышать квалификацию и образование на протяжении всей жизни.

В последнее десятилетие XXI века системы образования разных стран претерпели громадные изменения, вызванные постиндустриальной эпохой и четвертой технологической революцией, в результате которой индустриальный уклад, опирающийся на производящую экономику, сменился на постиндустриальный, опирающийся на экономику знаний. Уже по словосочетанию «экономика знаний» видно, что в новом укладе всё, что связано с приобретением, сохранением и передачей новых знаний чрезвычайно востребовано. Термин «экономика знаний» был предложен в 1962 г. американским экономистом Ф. Махлупом, который обозначил им сектор экономики, ориентированный на производство знаний (Гаврилова И.В.,

2016). Сложно подготовить педагога и детей к миру таких беспрецедентных трансформаций и радикальных неопределенностей.

Ребенок, рожденный в 2020 г., будет тридцатилетним в 2050 г. Чему учить ребенка, чтобы он был востребованным специалистом в мире 2050 г.? Какие навыки и компетенции ему понадобятся?

Безусловно, планирование будущих профессий, компетенций всегда было сложным процессом. В современной реальности, когда знания обновляются каждые 2-3 года, сделать прогноз на будущее еще сложнее. Мы не знаем, чем люди будут зарабатывать на жизнь в будущем, как будут функционировать государства, какими будут семейные отношения. Но знаем наверняка, большая часть того, что дети учат сегодня, не будет иметь смысла к 2050 году. Вероятнее всего, современные дети будут осваивать профессии, которых пока даже не существует. Чтобы эффективно подготовить их к взрослой жизни, необходимо пересмотреть сам подход, к получению знаний, делая упор на развитие «мягких» навыков (soft skills), а не жестких (hard skills), при этом максимально задействуя современные технологии и проявляя гибкость. Ребенок должен уметь принимать, искать информацию и главное правильно распоряжаться ею. Важно научить детей оценивать источники информации, отличать достоверные факты от фейковых, «хороших» авторов от «плохих». Важно учить понимать, анализировать, оценивать прочитанное. Медиаграмотность, работа с информацией – базовая привычка современного человека. Мир меняется слишком быстро, и привычная система образования уже не помогает ребенку адаптироваться к реальности и быть готовым к грядущему будущему.

Изменения содержания детства в современном мире напрямую связано со сменой образовательной парадигмы: от ориентации на устойчивую внешнюю среду – к постоянно меняющемуся миру. Антропологи называют детей поколения 2000-х современными «цифровыми аборигенами». За последнее столетие мышление свернуло с пути Гомера и Толстого на тропинку охотников и собирателей. В древнем мире постоянных внешних угроз, будь то медведь, снегопад или враждебное племя, человеку было не до длинных монологов о судьбе и устройстве мира. Человек познавал мир с помощью первой сигнальной системы до того, как стал активно пользоваться речью. И сейчас, когда лавина информации достигла того же масштаба, как угроза от внешних опасностей 40 тыс. лет назад, мы возвращаемся к прежним способам «упаковки знаний». Именно возвратом от понятийного к клиповому мышлению многие объясняют возросшую образность современного искусства, развития инфографики. Умение работать по алгоритму, блок-схеме являются важными навыками, которые следует формировать с детства. Когда на счету каждая минута, нам хочется как можно быстрее получить не формальное знание или какие-то факты, а понимание. Не зазубрить мысль, а пропустить её через себя, прочувствовать и использовать в дальнейшем. Именно поэтому идет активное внедрение новых форматов подачи знаний. Речь не только и не сколько о компьютеризации, сколько о принципиально ином подходе к иллюстрации учебного материала.

Уже сейчас в детских садах, школах, кружках и студиях применяется технология виртуальной реальности. VR-очки помогают наглядно увидеть процессы, которые ребенок изучает: «гулять» по улицам древних городов или наблюдать, за динозаврами, увидеть как распускается цветок или наблюдать за повадками диких животных – картинка в книге или видео на экране не дадут такого вовлечения.

Человек будущего – это творческая, динамичная, свободная в своих суждениях личность, которая быстро ориентируется в мире меняющихся технологий и умеет самостоятельно принимать эффективные решения. Согласно исследованиям нобелевского лауреата Джеймса Хекмана, инвестиции в дошкольное образование дают в разы большую отдачу, чем в школьное и в десятки раз большую отдачу, чем в вузовское. Недаром ранее необязательное дошкольное образование сегодня постепенно превращается в обязательный элемент национальных систем образования.

На наших глазах образование из консервативного вида человеческой деятельности превращается в динамично меняющийся:

- смягчается «маргинализация» (Фельдштейн, 2010) образования за счет доступности большинства культурных объектов (музеев, экспозиций, панорам) благодаря современным гаджетам;

- развиваются неинституциональные формы образования (дистанционное обучение, самообразование через книги и средства массовой коммуникации, электронные учебники и мультимедийные дидактические средства, сеть Интернет и т.п.);

- отмечается обогащение и модификация содержания детских игр (кино -, видео -, сюжеты компьютерных игр).

У детей появляется опыт собственной «жизненной» практики за счет путешествий (с родителями, сопровождающими взрослыми), посещения детских игровых площадок, спортивных комплексов, торговых моллов и рынков, публичных мероприятий, фотосессий, участия в общественных движениях («Бессмертный полк»), флешмобах, экологических и благотворительных акциях (Давыдова, 2019).

Особый смысл и значение, на ступени дошкольного детства, приобретает принцип индивидуализации. Индивидуализация – это деятельность взрослого (педагога) и самого ребенка по поддержке и развитию единичного, своеобразного, того, что заложено в данном индивиде от природы и что он приобрёл в индивидуальном опыте. Индивидуализация образования – поддержка ребенка, построение его образовательной траектории.

Стираются границы между городским и сельским укладом жизни семьи. Городской стиль жизни проникает в сельскую жизнь и наоборот. Городской образ жизни в некоторых отношениях принял сельские формы, особенно в пригородах. Это хорошо проявилось в период пандемии (2019-2021 гг.), когда наличие собственного участка земли положительно сказывалось на настроении, работоспособности членов семьи, которые имели возможность общаться не только в закрытом помещении, но и условно «открытом» пространстве. Вместе с тем производство, которое ранее было характерно именно для городов, ушло в сельскую местность, и вызвало в свет появление ранее не актуальных для сельской местности профессий и компетенций.

Можно заключить, что взросление детей протекает в принципиально иных условиях, чем детство их родителей. Выделились новые задачи традиционного, семейного и общественного воспитания, изменились или наполняются иным содержанием социальные институты.

Таким образом, следует отметить три группы причин, влияющих на парадигмальные изменения содержания детства:

- 1) современный, быстро изменяющийся высокотехнологичный мир знаний и информации, заставляет менять способы их передачи (обучение становится горизонтальным, а не вертикальным (взаимное обучение, средовое обучение), мобильнее изменяются сами образовательные технологии (познавательные процессы визуализируются);

2) традиционный уклад и обычаи семьи дают ребенку определенную константу поведения, матрицу культурных компетенций родного для ребенка этноса;

3) огромная территория, культурное, национальное, конфессиональное разнообразие России позволяет ребенку получить уникальный опыт взаимодействия с другими национальными традициями и культурой в лице их носителей.

Литература

1. Гаврилова И. В. Понятие и характеристика экономики знаний, необходимые условия ее формирования / И.В. Гаврилова, К.В. Захарова, Т. А. Малащенко // Молодой ученый. – 2016. – № 10 (114). – С. 655 – 659.

2. Давыдова О.И. Актуализация культурной игровой практики ребенка дошкольного возраста / О.И. Давыдова // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2019. – № 8 (205). – С. 7 – 13.

3. Фельдштейн Д.И. Приоритетные направления психолого-педагогических исследований в условиях значимых изменений ребенка и ситуации его развития / Д.И. Фельдштейн – М: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2010. – 16 с.

PARADIGM CHANGES OF MODERN CHILDHOOD IN A MULTICULTURAL SOCIETY

Davidova Olga Ivanovna

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
Institute of Psychology and Altai State Pedagogical University,
Barnaul, Russia;
E-mail: olgaidaw@mail.ru

Abstract

The article presents an analysis of the main trends affecting changes in the content of modern childhood: automation of educational processes, digitalization of education, multiculturalism, orientation to individual educational trajectories, development of future skills. The article describes the new socio-cultural situation of preschool child development. The ways of active introduction of new knowledge formats through the development of soft and hard skills are considered. There are three groups of reasons that affect the paradigm changes in childhood.

Keywords: childhood, paradigm, education, child, knowledge, "soft skills", "hard skills".

References

1. Gavrilova I.V. The concept and characteristics of the knowledge economy, the necessary conditions for its formation / I.V. Gavrilova, K.V. Zakharova, T.A. Malashchenkova // Young scientist. – 2016. – № 10 (114). – Pp. 655 – 659.

2. Davydova O.I. Actualization of the cultural game practice of a preschool child / O.I. Davydova // Bulletin of the Tomsk State Pedagogical University. – 2019. – № 8 (205). – Pp. 7 – 13.

3. Feldshtein D.I. Priority directions of psychological and pedagogical research in the conditions of significant changes in the child and the situation of his development / D.I. Feldshtein-M: MPSI; Voronezh: MODEK, 2010. – 16 s.

СУЩНОСТЬ И ФОРМЫ СЕТЕВОГО НАСТАВНИЧЕСТВА В РАБОТЕ С ОДАРЁННЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Сергеева Татьяна Фёдоровна,

профессор, Московский городской педагогический университет, г. Москва

E-mail: cirt1@mail.ru

Ермаков Дмитрий Сергеевич,

профессор, Российский университет дружбы народов, г. Москва

E-mail: ermakov-ds@rudn.ru

Пронина Нина Алексеевна,

заместитель директора, Видновская гимназия, г. Видное Московской обл.

E-mail: ninavid@mail.ru

Аннотация

Наставничество в работе с одарёнными обучающимися особенно важно. Сетевое наставничество рассматривается как один из его видов, объединяющего наставников и наставляемых в социальную сеть, обеспечивающую возможности для развития и самореализации. При этом можно выделить две основные формы работы: кооперативная (взаимодействие организуется специально на основе социального партнёрства образовательных и иных организаций) и самоорганизационная (взаимодействие инициируется и поддерживается самими участниками).

Ключевые слова: одарённость, одарённые обучающиеся, сетевое наставничество, кооперативная и самоорганизационная формы.

Кардинальные изменения современной эпохи требуют от человеческого сообщества мобильности, готовности к переменам и смене ориентиров, инновационного мышления и способности к решению нестандартных задач. Сегодняшние одарённые дети – это будущие «творческие пионеры» (Тойнби, 2010), которые способны найти ответы на вызовы, стоящие перед цивилизацией, в связи с чем им должны быть предоставлены возможности для развития и самореализации. Для этого необходимо переосмысление роли образования как главной социальной ценности и фактора, определяющего качество человеческого потенциала, что инициирует появление новых форматов взаимодействия обучающихся и педагогов, к которым, в том числе, относится наставничество.

Наставничество определяется как способ передачи знаний, умений и навыков молодому человеку от более опытного и знающего, предоставление молодым людям помощи и совета, оказание необходимой поддержки в социализации и взрослении. Наставничество известно с глубокой древности как форма обучения прикладным знаниям, инструментальным навыкам, формирования моделей поведения, жизненных ценностей и позитивных установок. Такое взаимодействие происходит в неформальном общении и позволяет достичь эффективных результатов развития личности, помогает молодым людям в их самоопределении и самореализации (Наставничество в системе образования, 2016; Быстрова, Цыплакова, Преснова и др., 2019).

В настоящее время для описания способа передачи опыта от более опытных специалистов молодым наряду с термином «наставничество» используется также «менторство». Общее заключается в том, что и наставник, и ментор ориентированы на передачу знаний (в широком смысле) и оказание помощи в решении задач в определённых областях и / или темах. При этом наставник дополнительно прививает своему подопечному определённые ценности, оказывает ему психологическую поддержку. Наставничество представляет собой длительный процесс, а менторство чаще всего носит кратковременный характер.

Эффективность наставничества в работе с одарёнными обучающимися представлена в широком круге исследований (Дудина, 2018; Ермолаева, Огнев, Лихачева, 2015; Handbook, 2017; и др.). «Одарённость в детстве – не является качеством самого ребёнка. Главной фигурой в становлении детской одаренности ребенка была и будет фигура взрослого – талантливого и свободного в своем творчестве» (Богоявленская, 2002).

Из-за асинхронности развития у одарённых детей возникают трудности общения со сверстниками. Взаимодействие и обмен опытом со взрослыми или более старшими детьми может помочь повысить самооценку, преодолеть дефициты общения. Обладая высоким потенциалом во многих областях, одарённые зачастую затрудняются в выборе конкретного направления. Взаимодействие с наставниками будет способствовать их самоопределению. Для одарённых из социально или экономически неблагополучных семей, присутствие наставника может помочь в повышении уверенности в себе и целеустремленности, поскольку наставляемые получают представление как об образе жизни, связанном с профессией наставника, так и о жизненном и образовательном пути к ней.

Многие юные дарования находят школу крайне скучной из-за невозможности удовлетворения их образовательных потребностей и интересов. Взаимодействие с наставниками и демонстрация реального жизненного опыта может дать им стимул и мотивацию для развития.

Сетевое наставничество рассматривается как один из его видов, объединяющего наставников и наставляемых в социальную сеть, обеспечивающую возможности для развития и самореализации. Ресурсами сети выступают проблематика деятельности, контакты и отношений, общие смыслы и ценности, принципы и механизмы взаимодействия, материально-техническая база.

Под электронным сетевым наставничеством понимается вариант, реализуемый с использованием специального ресурса (онлайн-платформы) и информационно-коммуникационных технологий. В настоящее время в связи со стремительным ростом цифровизации экономики сетевое наставничество, в том числе, электронное, становится приоритетной задачей развития одарённых обучающихся, так как позволяет существенно оптимизировать ресурсы, выстроить целостную систему их сопровождения и непрерывного образования (Шабанова, Ермаков, 2020).

Под формой организации сетевого наставничества одарённых обучающихся понимается способ создания рассмотренной выше социальной среды. Кооперативная форма предусматривает создание системы выявления мотивированных к определённому направлению деятельности одарённых, предоставление им соответствующих образовательных программ, системы поддержки и сопровождения деятельности, а также условий для продолжения образования в выбранной сфере.

Ключевую роль в создании сетевого наставничества в данной форме играет социальное партнёрство образовательных организаций, производственных компаний, вузов, научно-исследовательских институтов и др. Социальное партнёрство основывается, прежде всего, на преимуществах, которые получают все его участники. Для одарённого ребенка – это профессиональное самоопределение в максимально реалистичных условиях получения компетенций в наиболее востребованных профессиях, возможность прямого взаимодействия и обмена опытом со специалистами, а также другими одарёнными детьми. Для социальных партнёров сетевое наставничество позволяет выявлять высокомотивированных обучающихся, заинтересованных в дальнейшем развитии перспективных направлений. Для общества и государства такая форма наставничества выступает источником кадров в приоритетных сферах экономики и сокращение оттока талантливой молодёжи.

Самоорганизационная форма взаимодействия инициируется, как правило, группой специалистов, педагогов и обучающихся, заинтересованными в развитии какой-либо идеи и формирующими социальную сеть на основе соответствующего проекта. Роли между взрослыми наставниками при этом распределяются следующим образом: педагог организует и координирует взаимодействие, осуществляет мониторинг; учёный / специалист определяет направления деятельности, составляет систему проектных заданий, консультирование и необходимую поддержку. Наставники также разрабатывают программы развития обучающихся в процессе работы над сетевым проектом. При этом обучающийся сам может проявлять самостоятельность и инициативу при выборе интересующих его вопросов, источников информации, необходимых контактов и др.

Литература

1. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. – М.: Академия, 2002. – 320 с.
2. Быстрова Н.В., Цыплакова С.А., Преснова А. К., Пасечник А. С. Наставничество как педагогический феномен: история и современность /Н.В. Быстрова, С.А. Цыплакова и др. // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования, 2019. –№ 3. – С. 18 – 24.
3. Дудина Е.А. Реализация программ наставничества одаренных школьников в зарубежных странах / Е.А. Дудина // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета, 2018. – Т. 8. – № 6. С. 41 – 57.
4. Ермолаева М.В., Огнев А.С., Лихачева Э.В. Решение проблемы наставничества в работе с одаренными учащимися /М.В. Ермолаева, А.С. Огнев, Э.В. Лихачева // Современные проблемы науки и образования, 2015. – № 2. – С. 684.
5. Наставничество в системе образования России / под ред. Н.Ю. Синягиной, Т.Ю. Райфшнайдер. – М.: Рыбаков Фонд, 2016. – 153 с.
6. Тойнби А. Дж. Постигание истории. – М.: Айрис-Пресс, 2010. – 640 с.
7. Шабанова М.В., Ермаков Д.С. Наставничество над одаренными детьми: от индивидуального – к сетевому /М.В. Шабанова, Д.С. Ермаков // Психология образования в поликультурном пространстве. – 2020. – № 4. – С. 121 – 129.
8. APA Handbook of giftedness and talent / ed. S. I. Pfeiffer. – Washington: American Psychological Association, 2017. – 691 p.

Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 20-013-00730.

THE ESSENCE OF NET MENTORING AND THEIR FORMS IN WORK WITH GIFTED STUDENTS

Sergeeva Tatyana Fyodorovna,

professor, Moscow City University, Moscow

E-mail: cirr1@mail.ru

Pronina Nina Nikolaevna,

deputy director, Vidnovskaya Gymnasium, Vidnoye, Moscow Region.

E-mail: ninavid@mail.ru

Ermakov Dmitry Sergeevich,

professor, Peoples' Friendship University of Russia, Moscow

E-mail: ermakov-ds@rudn.ru

Abstract

Mentoring in working with gifted students is especially important. Network mentoring is considered as one of its types, which unites mentors and mentees in a social network that provides opportunities for development and self-realization. At the same time, there are two main forms of work: cooperative (interaction is organized specifically on the basis of social partnership of educational and other organizations) and self-organizational (interaction is initiated and supported by the participants themselves).

Keywords: giftedness, gifted students, network mentoring, cooperative and self-organizing forms.

References

1. Bogoyavlenskaya D.B. Psychology of creative abilities. – Moscow: Akademiya, 2002. – 320 p.
2. Bystrova N.V., Tsyplakova S.A., Presnova A.K., Pasechnik A.S. Mentoring as a pedagogical phenomenon: history and modernity // Innovative economy: prospects for development and improvement, 2019. – № 3. – P. 18 – 24.
3. Dudina E. A. Implementation of mentoring programs for gifted schoolchildren in foreign countries // Bulletin of the Novosibirsk state pedagogical university, 2018. – Vol. 8. – № 6. – P. 41 – 57.
4. Ermolaeva M.V., Ognev A.S., Likhacheva E.V. Solving the problem of mentoring in working with gifted students // Modern problems of science and education, 2015. – № 2. – P. 684.
5. Mentoring in the education system of Russia / eds. N. Yu. Sinyagina, T. Yu. Reifshnaider. – Moscow: Rybakov Foundation, 2016. – 153 p.
6. Toynbee A. J. A Study of History. – Moscow: Airis-Press, 2010. – 640 p.
7. Shabanova M.V., Ermakov D.S. Mentoring over gifted children: from individual to network // Psychology of education in the multicultural space, 2020. – № 4. – P. 121 – 129.
8. Handbook of APA on giftedness and talent / ed. S. I. Pfeiffer. – Washington, DC: American Psychological Association, 2017. – 691 p.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ФОРМИРОВАНИИ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ДОШКОЛЬНИКА СРЕДСТВАМИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Шаехова Резида Камильевна,

доцент Приволжского межрегионального центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования
Института психологии и образования Казанского федерального университета,
кандидат педагогических наук;

E-mail автора: rezida.shaekhova@yandex.ru

Галеева Гузель Анасовна,

ассистент Приволжского межрегионального центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования
Института психологии и образования Казанского федерального университета;

E-mail автора: galeeva44@yandex.ru

Вафина Гузель Гумаровна,

заведующая МБДОУ «Детский сад № 78 комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения» Авиастроительного района г. Казани;

E-mail автора: dou.78@yandex.ru

Аннотация

Статья посвящена актуальной проблеме современного дошкольного образования – дистанционному обучению. Основная задача статьи обосновать и аргументировать дистанционное обучение как новую форму взаимодействия участников образовательных отношений. В статье раскрываются отличия дистанционного обучения от традиционного, представлено методическое сопровождение развития социальной, коммуникативной, деятельностной, информационной и здоровьесберегающей компетенций детей дошкольного возраста, раскрываются способы организации образовательной деятельности в нестандартных условиях, виртуальные способы взаимодействия участников образовательных отношений.

Ключевые слова: дистанционное обучение, взаимодействие, образовательные отношения, социальная компетенция, коммуникативная компетенция, деятельностная компетенция, информационная компетенция, здоровьесберегающая компетенция, пандемия.

Пандемия COVID-19 привела к крупнейшему за всю историю общества сбою в функционировании российской системы образования. В то же время процесс образования на всех её ступенях, в том числе и дошкольного, не прекращается - вся страна стала использовать дистанционные образовательные технологии и электронные ресурсы.

Переход на дистанционное обучение послужил поводом расширить охват детей дошкольного возраста гибкими формами обучения и подготовить условия для постепенного внедрения онлайн-программ в образовательный процесс дошкольных образовательных организаций (далее - ДОО).

Дошкольный возраст имеет определённые особенности, которые позволяют формировать ключевые компетенции, как базовую основу готовности к школе, даже в период пандемии. Поэтому есть необходимость пересмотреть формы взаимодействия всех участников образовательных отношений, формы и средства обучения, расставить приоритеты.

Применительно к ребёнку – нужно обеспечить эмоциональное благополучие детей, создать благоприятные условия физического и психического развития в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, возможность освоения Программы дошкольного образования, удовлетворяя образовательные потребности отдельных категорий детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Применительно к родителю - необходимо поддерживать родителей воспитанников, повысить их компетентность в вопросах воспитания и развития детей, укрепления их здоровья. Родитель – первый и главный воспитатель, а педагоги – партнёры детей в процессе их развития.

Применительно к педагогу ДОО – организовать образовательную деятельность в нестандартных условиях, пересмотреть формы взаимодействия с воспитанниками ДОО и их родителями. Поддерживать, насколько это возможно, привычный ритм жизни семьи. Подсказывать родителям чем и как занять ребёнка дома, как использовать образовательные платформы и электронные ресурсы.

Вовлечение семьи в образовательный процесс детского сада принесет пользу ребёнку и прежде всего его родителям. Эмоциональная вовлечённость родителей позволит чувствовать себя причастными к образованию своего ребёнка, поможет лучше разобраться в вопросах его развития.

Видео-занятие – уникальное средство удовлетворения образовательных потребностей детей в условиях пандемии, наиболее эффективная форма реализации задач, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования. Главная задача педагога состоит в оптимизации образовательной среды в условиях дома, в центре которой стоит деятельность ребёнка и формирование его ключевых компетенций.

Сензитивные периоды детства в процессе развития личности ребёнка, являются базовыми в становлении и формировании ключевых компетенций, а именно: социальной, коммуникативной, деятельностной, информационной, здоровьесберегающей.

Родители как участники образовательных отношений должны проявить максимальную активность в формировании ключевых компетенций у ребёнка, особенно на этапе завершения дошкольного образования. Это самые заинтересованные лица, которые больше всего нуждаются в советах психолога, медицинского работника, специалиста ДОО и др.

Далее мы рассмотрим, что можно посоветовать родителям с целью формирования и развития ключевых компетенций у ребёнка в дошкольном возрасте. Рассмотрим каждую компетенцию подробно.

Социальная компетентность в дошкольном возрасте включает в себя способы взаимодействия дошкольника с окружающими людьми, навыки работы в группе, способность брать на себя ответственность, регулировать конфликты. Настольная игра является средством решения этой проблемы. Это серьёзное и интересное занятие, которое является одним из средств социализации и даёт возможность провести досуг вместе. Можно придумать новую настольную игру и сделать ее своими руками. Играя в нее, ребёнок учиться придерживаться задуманных правил, соблюдать их. Эти умения помогут ему в соблюдении школьных требований. Полезными будут игры в шашки, шахматы, пазлы, лото, домино, эрудиты и мн.др.

При всяком удобном случае необходимо давать малышу возможность выбора, в какую игру поиграть. Чем старше ребенок, тем больше прав у него для выбора, главное, попросить аргументировать свой выбор. Участие родителей в играх делает процесс игры более занимательным, увлекательным.

В интересах родителей совместное создание генеалогического дерева. Дети, изучающие историю своей семьи через генеалогическое дерево, лучше понимают взаимосвязь поколений, своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри неё, профессиях и увлечениях родителей, родственников. Листая страницы семейного альбома, необходимо акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками. Нужно поддержать интерес ребенка к истории семьи, к прадедушке, прабабушке, рассказать об их тяжелом детстве в военные или послевоенные годы. Обратить внимание на их достижения, награды, чтобы разбудить в ребенке чувство гордости за семью. Умение самостоятельно и свободно формулировать, высказывать, аргументировать суждения составляет понятие коммуникативная компетентность. Скучные рассказы о коронавирусе, о путях передачи и способах профилактики можно превратить в любимую игру детей «Данетки». Ребенок должен проявить внимательность к высказываниям ведущего и ответить на вопрос одним словом «Да» или «нет». Например, можно ли в период пандемии приветствовать рукопожатиями, мыть тщательно руки, ходить в кукольный театр и т.д.). Воспитатель по обучению татарскому языку поддержит развитие как родного, так и неродного татарского языка, у него есть возможность проводить видео-занятия с детьми с учетом их состояния здоровья, национальной принадлежности и уровня достижений ими планируемых результатов, индивидуально подобрать аудиозаписи, аудиокниги, любимые мультфильмы [1].

Можно рекомендовать родителям в онлайн-режиме посетить литературный музей Г. Тукая, погрузиться в детство маленького Тукая, а потом послушать написанные им сказки: «Шурале», «Водяная», «Коза и баран» с последующим обсуждением. Необходимо увеличить время на чтение сказок, рассказов, на заучивание стихов, да и просто на обсуждение новостей.

Речь, как правило, сопровождает деятельность, а деятельность строится по своим «канонам». Деятельность может быть эффективной, а может бесполезной и даже разрушительной. От чего это зависит? От того, насколько человек умеет ее планировать. Необходимо начинать день с совместного планирования детских видов деятельности. Следует иметь в виду, что в деятельности ребенку важен сам процесс, а не ее результат.

В процессе различных видов детской деятельности родителям нужно быть партнёром, оставаясь при этом его родителем. Все малыши от природы непревзойденные фантазеры, у них много возможностей, чтобы выразить себя. Это не только привычная речь, но и творчество, живопись, скульптура, театр и мн. др. Задача взрослого вдохновить малыша на деятельность, развивать способности, которыми наделила его природа, стимулировать любознательность, помочь понять мир и найти свое место в нем. *Необходимо сохранить все возможные способы самовыражения ребенка!*

Можно организовать домашний театр. Использовать при этом старую одежду, мамыны туфли, аксессуары: очки, галстук, шарфы, чтобы разыграть реальные ситуации или любимую сказку. Дети постарше могут снять это представление на телефон, чтобы оставить его на память. А можно создать мультфильм, опираясь на технологию «Steam – образование», а для начала придумать с ребенком сюжет, изготовить атрибуты, декорации, подобрать музыкальное сопровождение, а потом озвучить его. Всегда нужно помнить, что фантазировать в дошкольном возрасте гораздо важнее чем читать.

Можно продолжить музыкальное развитие ребенка, спеть караоке. На YouTube подобрать анимационные ролики со словами и мелодиями популярных детских песен, рекомендованные музыкальным руководителем. Можно пройти онлайн-уроки танцев и танцевать всей семьей, не стесняясь, пока никто не видит. А тем, кто хочет научиться красиво рисовать, можно дополнительно пройти онлайн уроки-рисования. Создать своими руками поделки из ниток, шерсти или бумаги разными техниками - кропотливое занятие. Оригами - полезное занятие, направленное на развитие математических рассуждений, пространственного мышления, координации движений глаз и рук, мелкой моторики.

Нельзя подавлять самостоятельность ребенка и желание трудиться. Выпечка – отличное развлечение, которое сочетает в себе приятное с полезным. Мало, кто задумывается о том, что ребенка можно привлечь к стирке белья, что он в состоянии отдельно разложить цветное белье от белого, развесить выстиранные салфетки, на ощупь определить высохли ли они, собрать их, аккуратно сложить.

Ребенок в старшем дошкольном возрасте в состоянии приготовить завтрак для мамы: насыпать в чашку чайную ложку кофе, положить кусочек сахара, на нарезанный батон положить кусочек сыра. Нужно способствовать тому, чтобы ребенок проявлял заботу о своих родных и близких. Повзрослеет - будет поздно. Для получения знаний нет определенного времени. Звук, вкус, ощущения, тексты, формы, знаки, цвета и весь окружающий мир - огромный поток информации. Значит, есть месту развития информационной компетентности.

Учить малыша можно всегда и везде, используя любую ситуацию. Чтобы распознать мир, нужно уметь использовать разнообразные источники. Важно развивать любознательность ребенка, пробуждать познавательный интерес к окружающему миру, формировать навыки исследовательской деятельности. А для этого можно использовать бесплатные образовательные сайты для домашнего самообразования.

Ребенок может получить много информации из интернета, но необходимо ее дозировать, подбирать в соответствии с возрастом ребенка. Так, если в детском саду реализуется проект «Животные зоопарков мира», то у детей есть возможность увидеть животных и рыб в аквариумах и океанариумах в режиме реального времени, а взрослым останется прокомментировать. Вначале необходимо подготовиться к предстоящему просмотру и быть готовым ответить на детские вопросы. Можно провести время, например, в астраханском биосферном заповеднике, в мире животных, птиц и рыб. При просмотре роликов можно водить пальцем по экрану телефона или управлять джойстиком на компьютере, меняя угол обзора.

Можно исследовать Марс с помощью цифровой камеры, посетить музеи космонавтики, планетарий, и не только... Можно также посетить музеи России, главное определиться что интересует ребенка больше всего.

Необходимо совместно с родителями поддерживать режим питания, сна, отдыха и физической активности ребенка, усилить работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков (вовремя и правильно мыть руки, прикрывать нос и рот при чихании и кашле, не контактировать с родственниками во время карантина и пр.). Детям дошкольного возраста вполне доступны перечисленные варианты поведения, составляющие основу здоровьесберегающей компетентности.

В заключении хотелось бы отметить, что компетенции не могут быть приобретены только в рамках прямого обучения или в форме видео или онлайн занятий. В равной, если не в большей степени, они формируются в условиях семейного образования. Семейное образование - весь спектр взаимодействия с предметами быта, это организованная родителями ре-

бенка исследовательская, познавательная, трудовая, коммуникативная, изобразительная, театральная, игровая деятельности.

Следовательно, надо так организовать детские виды деятельности, чтобы ребенку было интересно, чтобы его активность способствовала непрерывному физическому и психическому развитию в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями. Хотелось бы надеяться, что нестандартные условия воспитания и развития детей дошкольного возраста не позволят снизить качество дошкольного образования, а Web-приложения для проведения занятий и иные способы обмена сообщениями станут полезными инструментами и новыми средствами общения всех участников образовательных отношений.

Литература

1. Шаехова Р.К. Программно-методическое сопровождение дошкольного образования с учетом региональной специфики / Р.К. Шаехова // Непрерывное педагогическое образование: проблемы и поиски, 2017. – № 1 (3). – С. 58 – 64.

INTERACTION BETWEEN PARTICIPANTS OF EDUCATIONAL RELATIONS IN THE PROCESS OF FORMATION OF KEY COMPETENCIES OF PRE-SCHOOL STUDENTS BY MEANS OF DISTANCE LEARNING

Shaehova Rezida Kamilevna,

associate professor, Volga Region Center for Advanced Training and Professional Retraining, Institute of Pedagogy and Psychology, Kazan Federal University, Candidate of Pedagogic Sciences;
e-mail: rezida.shaekhova@yandex.ru

Galeeva Guzel Anasovna,

Assistant lecturer, Volga Region Center for Advanced Training and Professional Retraining, Institute of Pedagogy and Psychology, Kazan Federal University, Candidate of Pedagogic Sciences;
e-mail: galeeva44@yandex.ru

Vafina Guzel Gumarovna,

head of the MBPEI “Combined kindergarten № 78 with education and upbringing in Tatar”, Aviastroitel District, Kazan;
e-mail: dou.78@yandex.ru

Abstract

The article is devoted to the current issue of modern preschool education – distance learning. Its main aim is to justify and rationalize distance learning as a new form of interaction between participants of educational relations. The article uncovers differences between distance and traditional learning, presents methodological support for the development of social, communicative, action, information and health protection competencies among children of preschool age and presents ways of organizing educational activities in unusual circumstances, as well as virtual ways of interaction between participants of educational relations.

Keywords: distance learning, interaction, educational relations, social competence, communicative competence, action competence, information competence, health protection competence, pandemic.

References

1. Shaekhova R.K. Program and methodological support of preschool education taking into account regional specifics / R.K. Shaekhova // Continuing teacher education: problems and searches., 2017. – №. 1 (3). – pp. 58–64.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ АНТРОПОЛОГИИ ДЕТСТВА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Фасхетдинова Алина Халилевна,

магистрант 1-го курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail: alina_fas18021998@mail.ru

научный руководитель: **Курбанова Айслу Тагировна**, г. Казань,

Казанский федеральный университет,

доцент кафедры дошкольного образования, кандидат психол. наук,

e-mail: ajslu-k@yandex.ru

Аннотация

В статье представлена характеристика особенностей развития детей в условиях цифровизации современного общества. Подчеркивается специфика детского возраста с учетом развития цифровой образовательной среды и сложившихся взаимоотношений между взрослыми и детьми. Дети в современном мире являются продуктом информационной социализации, они живут в условиях непрерывного увеличения объема информации, в результате чего не успевают осмыслить и понять происходящие вокруг явления и процессы. В работе описаны проблемы инфантильности детей, смены мотивов и потребностей, деградации критического и аналитического мышления.

Ключевые слова: педагогическая антропология, антропология детства, цифровизация образования, проблемы цифровизации образования, проблемы детства.

Детство является тем периодом в жизни человека, когда происходит адаптация личности в обществе, а также формируются личностные качества, такие как ответственность, целеустремленность, физическая выносливость и эмоциональная устойчивость.

При этом возрастные рамки современных детей значительно увеличились по продолжительности. Так, в развитых странах за последние 100-130 лет детский возраст увеличился с 12 до 18 лет, вследствие чего детство разделилось на большее количество стадий. В основном выделяют следующие этапы детства: младенчество (от рождения до года), раннее детство (от 1 года до 3 лет), дошкольное детство (3-7 лет), школьный возраст (7-14 лет), юношеский возраст (14-25 лет) (Леонтьева, 5).

В центре внимания педагогической антропологии, которая является своеобразным ядром общей педагогики, находится сущность человека и его образование, разные научные знания о человеке в аспекте воспитания. Она ориентирована на ценностно-смысловое содержание педагогической деятельности в контексте процесса образования (Шолохова, 9). Антропологический подход является направлением современной педагогики, рассматривает интегрирующее знание о ребенке как целостном существе, полноправном участнике воспитательного процесса. Воспитание здесь считается естественным процессом, которое внедрено

в природу человека, как развитие индивидуальных способностей, присущих от рождения (Севостьянова, 7). В рамках педагогической антропологии детство рассматривается с разных сторон и имеет свои особенности. Так, в современном обществе молодое поколение имеет более высокий статус, нежели их родители. Это обусловлено быстрым темпом изменений общества, в котором именно дети владеют актуальной и современной информацией. Также наблюдается подражание взрослым интересам и предпочтениям своих детей: родители изучают жаргоны, стиль одежды, слушают современную музыку. Следовательно, можно отметить, что фокус внимания современного общества больше всего сосредоточен на детях. В частности, это проявляется в том, что современная кинематография снимает новые фильмы на старые мультфильмы.

Развитие детей в современном мире прямым образом связано с процессами цифровизации. Сейчас дошкольники быстро осваивают цифровые технологии, так как каждое новое поколение принимает все научные и информационные достижения как данность. Дети с раннего возраста свободно обращаются с телевизором, смартфонами и компьютером.

Исследования в области педагогической антропологии показывают, что дети в современном мире являются продуктом информационной социализации, поэтому живут в условиях непрерывного увеличения объема информации, в результате чего не успевают осмыслить и понять происходящие вокруг ситуации. Так, отмечается, что взрослые стали меньше читать детям и объяснять им непонятные явления, процессы. Они перекладывают эти функции на новые развлекательные передачи, просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов из YouTube (Денисова, 3).

Для сегодняшних детей визуальная информация стала доминирующей, что отражается на интеллектуальном развитии, также приводит к формированию необычных процессов и явлений, которые получили название «клиповое сознание» и «кнопочное мышление».

Проблемой процесса социализации современных детей и молодежи является присутствие инфантильности, который основан на игровом сознании. Сущностью инфантилизма является то, что дети уверены в «бесконечности» детства, в безопасности от тягот взрослых обязанностей в будущем. Кроме того, они не принимают обдуманные решения, не несут ответственность за свои поступки. В целом, можно отметить, что современные дети стали более активными в своей рефлексии окружающего мира, но в то же время – более инфантильными в социальной ответственности.

Кроме того, у современных детей наблюдается смена мотивов и потребностей. Это обусловлено тем, что отсутствуют устойчивые общественные ориентиры, нет четкой позиции у самих взрослых, а также наблюдается недостаток детского социума. Последнее, в свою очередь, включает в себя различные кружки, секции. При этом данные детские учреждения в большей степени направлены на углубление конкретной предметной деятельности, нежели на коммуникацию детей между собой. Как следствие, дети закрывают потребность в общении через коммуникацию при помощи информационных технологий.

Следующей актуальной проблемой является построение отношений у детей со взрослым миром. С одной стороны, наблюдается приближение взрослого мира, что проявляется через доступность информации, формирование более уверенных и доверительных взаимоотношений детей и взрослых.

С другой стороны, взрослый мир остается отдаленным для детей в сфере экономики, экологии, социологии, политики и других сфер. В частности, дети не включены в обсуждение актуальных проблем из-за непонимания их сущности. В школьных учреждениях отсутствует моделирование тех ситуаций, через которые возможно развитие социальной активности, самоопределения и ответственности у детей.

В современных условиях присутствует лавинообразный, неконтролируемый и постоянный поток информации с телевизора, радио, социальных сетей и пр. Данный «информационный шум» идет наравне с целенаправленной информацией образовательного характера и нравственных установок, что затрудняет воспитание детей в целом. Информационное общество обуславливает формирование у детей навыков поиска необходимой информации, его адекватной оценки, фильтрации получаемой информации, его обработки и хранения (Коджаспирова, 4).

У детей цифрового поколения отмечаются сложности в восприятии объемных текстов, формирование клипового мышления, а также стремление находить быстрые ответы на разные вопросы в сети Интернет, что приводит к деградации критического и аналитического мышления. К тому же наблюдается зависимость от гаджетов, возникновение киберугроз (Бороненко, 1). Цифровизация предоставляет детям виртуальный мир развлечений и общения, дает возможность проявлять эмоции только к игре, к цифровому устройству, а не отдельной личности.

Увеличение количества часов, которые были проведены наедине с гаджетами и цифровыми технологиями, снижает эмоциональный интеллект детей, так как они находятся в изоляции от реального человека, общества и живого межличностного общения. Так, во время сетевого общения и компьютерных игр дети часто испытывают отрицательные эмоции. К тому же используют специфический сленговый язык, который препятствует формированию языкового сознания, творческого самовыражения. Еще один недостаток такой коммуникации – это отсутствие невербальных способов общения.

Рассмотрим влияние цифровизации на физическое развитие дошкольников. По словам врача-психотерапевта Андрея Курпатова, мозг человека работает в трех режимах, работающих попеременно: при первом режиме, происходит потребление информации, во время второго происходит ориентация в ситуации, а третий режим отвечает за мыслительную деятельность. Так, до 25 лет у человека происходит формирование мыслительной деятельности, которая будет работать в течение всей его жизни.

Курпатов отмечает, что при постоянном потреблении информации работает только первый режим, где задействована центральная исполнительская сеть. Следовательно, если дети на фоновом режиме постоянно потребляют контент, то мозг не переключается на мыслительную деятельность и последняя не формируется вовсе.

Среднее время, которое дети и подростки проводят за гаджетами увеличилось. Так, анализируя онлайн-погруженность детей, А. Курпатов отметил, что 40% современных детей в возрасте до 10 лет «постоянно находятся онлайн», к 14-18 годам данный показатель достигает 60-70% (Скопина, 8).

Также следует учитывать, что от постоянного контакта с гаджетами, у детей возникают проблемы со здоровьем, в частности со зрением, концентрацией внимания, наблюдается ухудшение памяти, заболевания опорно-двигательного аппарата.

По мнению Г.И. Петровой и Ю.А. Петрова, для того чтобы цифровизация имела положительный результат следует учитывать принципы:

- внедрение и использование результатов цифровизации в образовательной среде не должно быть самоцелью и атрибутом мониторингов и рейтингов;
- любые новшества должны внедряться с особой осторожностью;
- цифровые технологии могут внедряться только тогда, если они: повышают качество образования и интеллектуальное развитие личности или хотя бы не ухудшают их.

После проведенного анализа авторы пришли к выводу, что больше половины применяемых цифровых технологий вообще никакого влияния на качество образования не оказывают. Кроме того, большая их часть его ухудшает, и лишь немногие дают возможность достичь положительных результатов (Петрова, 6).

Многие ученые рассматривают вопрос о том, как влияет цифровизация на когнитивное развитие детей. Ряд исследователей (С. Тиссерон, Р. Пацлаф, М. Шпитцер, Л.И. Эльконинова, Е.О. Смирнова, М.В. Тендрякова и др. убеждены в том, что цифровые технологии оказывают негативное влияние. В таком случае гаджеты становятся источником получения эмоций и впечатлений, а не новых знаний. Более того, возможно развитие «цифрового слабоумия», вследствие которого снижается использование собственных умственных способностей. Сторонники данного подхода также считают, что из-за постоянного контакте с цифровыми технологиями дети уделяют меньше времени на физическую активность, живое общение, творческие игры и изучение окружающего мира.

Другой подход (приверженцы Е.В.Гуляева, Е.А.Куликова, Ю.А.Соловьева, Н.В.Белинова) заключается в том, что цифровые технологии могут стать дополнительным элементом развивающей предметной среды. Последователи данного подхода убеждены, что инновации способствуют развитию познавательной активности детей, социализации личности, а также созданию благоприятного эмоционального фонда (Горбунова, 2).

В условиях цифровизации образования и других сфер жизни обостряется проблема роли игр в развитии, воспитании и обучении детей. О важной и необходимой роли элемента игры в становлении личности ребенка закрепляет тот факт, что ООН провозгласила игру универсальным и неотъемлемым правом ребенка. Однако детские игры и игрушки в век информации претерпели значительные изменения. Если раньше в качестве игрового партнера выступали игрушки, то сейчас, чаще всего, это элементы технологического прогресса – компьютеры, гаджеты.

Для минимизации пагубного влияния цифровизации на детей необходимо учитывать положительные характеристики этого процесса для образовательной деятельности. Здесь важную роль играет семья и образовательное учреждение. В процессе цифрового развития академические программы адаптируются под новые условия, таким образом развиваются навыки и умения выстраивать эффективную коммуникацию и устанавливать взаимоотношения. Следует отметить, что цифровые технологии сделали детей активными участниками процесса образования, они стали инструментами саморазвития. Ранний опыт деятельности детей с гаджетами развивает в них уверенность в своих силах и снижает тревожность в моменте столкновения с новыми компьютерными проблемами.

Таким образом, существуют проблемы в области антропологии детства в условиях цифровизации образования на современном этапе. Однако пагубное влияние цифровых технологий можно ослабить при помощи совместной работы педагогов, воспитателей и родителей.

Литература

1. Бороненко Т.А. Цифровизация образовательной среды школы: проблемы и современные тенденции /Т.А. Бороненко, В.С. Федотова // Информатизация образования и методика электронного обучения: цифровые технологии в образовании, 2020. – С. 372–377.
2. Горбунова А.Ю. Роль цифровых технологий в когнитивном развитии дошкольника: постановка проблемы [Электронный ресурс] /А.Ю. Горбунова // Наука в мегаполисе. – 2018. – № 2 (6). – URL: <https://mgpu-media.ru/issues/issue-6/psycho-pedagogical-science/role-digital-technologies.html?showall=&limitstart=> (дата обращения: 02.01.2021).
3. Денисова Р.Р. Современное дошкольное детство в условиях цифровизации / Р.Р.Денисова // Информационная культура современного детства, 2019. – С. 10 –14.
4. Коджаспирова Г.М. Феномен детства с позиций педагогической антропологии /Г.М. Коджаспирова//Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: педагогика и психология, 2010.– № 1 (11). – С. 45 – 56.
5. Леонтьева А. С. Сущность социализации как педагогическая категория / А.С. Леонтьева // Молодой ученый, 2020. – № 30 (320). – С. 274 – 275.
6. Петрова, Г.И. Влияние цифровизации на интеллектуальное развитие / Г.И.Петрова, Ю.А.Петров // Наука. Информатизация. Технологии. Образование: материалы XIII международной научно-практической конференции, г. Екатеринбург, 24-28 февраля 2020 г. – Екатеринбург: Издательство РГППУ, 2020. – С. 771 – 778.
7. Севостьянова Т. И. Теоретико-методологические подходы к формированию готовности подростков к межкультурному общению / Т. И. Севостьянова // Молодой ученый, 2011. – № 8 (31). – Т. 2. – С. 129 – 131.
8. Скопина О. Цифровые технологии против детей: физиологические и психические последствия дистанционного обучения [Электронный ресурс] / О.Скопина // URL: <https://rvs.su/statia/cifrovye-tehnologii-protiv-detey-fiziologicheskie-i-psiicheskie-posledstviya-distancionnogo> (дата обращения: 02.01.2021).
9. Шолохова Т. Н. Педагогическая антропология и роль гуманистических идеалов в современной образовательной практике / Т.Н. Шолохова // Молодой ученый, 2016. – № 2 (106). – С. 869 – 871.

ACTUAL PROBLEMS OF THE ANTHROPOLOGY OF CHILDHOOD IN THE CONTEXT OF DIGITALIZATION OF EDUCATION

Faskhetdinova A.H.

1st-year master's student of the Institute of Psychology and Education Kazan Federal University,
author's e-mail address: alina_fas18021998@mail.ru

Abstract

The article describes the characteristics of the development of children in the conditions of digitalization of modern society. The author emphasizes the specifics of children's age, taking into account the development of the digital educational environment and the existing relationships between adults and children. Children in the modern world are the product of information socializa-

tion, they live in conditions of a continuous increase in the volume of information, as a result of which they do not have time to comprehend and understand the phenomena and processes occurring around them. The paper describes the problems of infantile children, the change of motives and needs, the degradation of critical and analytical thinking.

Keywords: pedagogical anthropology, anthropology of childhood, digitalization of education, problems of digitalization of education, problems of childhood.

References

1. Boronenko T. A. Digitalization of the educational environment of the school: problems and modern trends / T. A. Boronenko, V. S. Fedotova // *Informatization of education and methods of electronic learning: digital technologies in education*, 2020. – p. 372 – 377.
2. Gorbunova A. Yu. The role of digital technologies in the cognitive development of pre-school children: setting the problem [Electronic resource] /A. Yu. Gorbunova // *Nauka v megapolis*, 2018. – № 2 (6). – URL: <https://mgpu-media.ru/issues/issue-6/psycho-pedagogical-science/role-digital-technologies.html?showall=&limitstart=> (accessed: 02.01.2021).
3. Denisova R. R. Modern preschool childhood in the conditions of digitalization / R. R. Denisova // *Information culture of modern childhood*, 2019. –p. 10 – 14.
4. Kojaspirova G. M. The phenomenon of childhood from the standpoint of pedagogical anthropology /G. M. Kojaspirova//*Bulletin of the Moscow City Pedagogical University. Series: pedagogy and psychology*, 2010. – № 1 (11). – P. 45 –56.

АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ВОСПИТАНИЮ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ

Бариева Зульхия Радиковна

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад №43 комбинированного вида" Приволжского района г. Казани

E-mail: barieva_zulhiya@mail.ru

Аннотация

Статья посвящена исследованию сущностных характеристик антропологического подхода к воспитанию личности ребенка. Особое внимание автором уделено роли антропологии в цифровую эпоху становления и развития информационного общества. Посредством применения метода литературного анализа и обобщения автором выделена роль и ключевые принципы антропологического подхода в воспитании личности в современных условиях функционирования системы образования.

Ключевые слова: антропологический подход, антропология, воспитание, цифровая эпоха, ребенок, общество.

Человек формируется и развивается в результате воздействия многих факторов, которые непосредственно влияют на него. При этом сам человек не является пассивным существом, он выступает как субъект своего формирования и развития. Процесс взаимодействия биологических, духовных и социальных факторов, влияющих на формирование человека, не может быть стихийным. Нужна научно обоснованная система воспитательных воздействий на личность ребенка. Такая система должна опираться на антропологические основы, которые лежат в основе процесса воспитания. В Федеральных государственных образовательных стандарта (ФГОС) дошкольного и школьного образования определены задачи и стратегия воспитания, которые предполагают всестороннее развитие, гармоничность и целостность личности, развитие ее способностей и дарований, обогащение на этой основе интеллектуального потенциала нации, ее духовности и культуры, воспитания гражданина, способного к самостоятельному мышлению, общественной деятельности. Поэтому процесс воспитания следует рассматривать на основе антропологического подхода, содержащего принципы проявления заботы о всестороннем развитии человека, становления его как свободной личности. Антропологический подход рассматривается как один из важнейших методологических основ современной педагогики.

Разные аспекты современных проблем антропологизма в образовании изучали многие специалисты, среди которых в рамках данной статьи следует выделить таких, как: Булгакова И.А., Тарханова А.М., Шулдикова Н.С., Бим-Бад Б.М., Голованова Н.Ф., Ломакина И.С., Кусанов Ж.А., Малякова Н.С., Сорокина Е.Н., Гулякин Д.В., Заровная Л.С., Чистяков В.В., Безух К.Е., Воронова А.В., Юнусова Э.А. В частности, многие исследователи считали, что объектом педагогической антропологии является человек, который учится. В определенный период жизни человеку присущи соответствующие качества, которые следует учитывать в процессе воспитания (Сорокина, Гулякин, Заровная, 2019; Юнусова, 2018). На протяжении

всей истории человечества проблема воспитания личности остается актуальной. В современной педагогической науке воспитание рассматривается как специальная деятельность, целью и результатом которой является формирование личности в соответствии с социальным заказом (Чистяков, Безух, Воронова, 2017). Сегодня в условиях цифровизации образования как следствия информатизации общественных процессов недостаточно рассматривать воспитание лишь как воздействие на человека с целью использования ее потенциала без формирования цифровой (компьютерной) грамотности. Воспитание необходимо рассматривать как процесс продуктивного развития личности в информационном обществе, что предполагает одновременно сохранение его гуманной природы, создает условия для существования социума. Именно такой подход предлагает современная педагогическая антропология. Таким образом, исследование проблем воспитания имеет давнюю историю, но вместе с тем, вопрос о сущности воспитания с точки зрения антропологического подхода требуют дальнейшего изучения. Цель статьи – проанализировать антропологические основы процесса воспитания личности в цифровую эпоху.

Так, Булгакова И.А., Тарханова А.М. и Шулдикова Н.С. в своей работе понимают воспитание как процесс, который сохраняет человеческую сущность любого общества и создает условия как для развития общества в целом, так и для продуктивного существования отдельного человека (Булгакова, Тарханова, Шулдикова, 2019). Учебно-воспитательную работу с позиции педагогической антропологии Б. Бим-Бад определяет как целостный процесс, направленный не только на усвоение знаний, развитие сознания, чувств и воли, но и на совершенствование телесных, душевных и духовных потребностей учащихся (Бим-Бад, 2002). Приведенные определения показывают, что категория воспитания занимает важное место в педагогической антропологии. Педагогическая антропология раскрывает воспитание и как специфический способ бытия человека, и как специфическую деятельность, имеющую чрезвычайную ценность для человека (Малякова, 2016). Исходя из этого, сущность воспитания как антропологического процесса заключается в следующем:

1) воспитание соответствует природе человека, его личностным качествам. В связи с тем, что человек способен к самоанализу, самонаблюдению, самооценке, самоконтролю, воспитательный процесс приобретает эффективность только с учетом этих способностей. Только человек, как духовное существо, может осуществлять поиск истины, красоты, идеала, руководствоваться совестью, чувством долга, что дает возможность определять механизмы его воспитания. В своей жизни человек всегда стремится к самосовершенствованию, которое стимулируется и поддерживается воспитанием. Таким образом, в связи с тем, что человек нуждается в формировании моральных качеств, воли, умению анализировать этот процесс, он склонен к воспитанию. Особенно четко этот процесс прослеживается в детстве. Потребность в воспитании через определенный промежуток времени удовлетворяется, но одновременно способность к воспитанию развивается в течение всей жизни;

2) воспитание должно иметь целостный и противоречивый характер. Оно направлено на отдельного человека, выступает существенным фактом его индивидуального развития, но вместе с тем остается общественным явлением, что предполагает учет современных тенденций цифровизации и глобализации всех социально-экономических процессов. В его основе всегда лежит социальное действие, предусматривающее действие иных субъектов общества в ответ. Воспитание удовлетворяет не только видовые потребности каждого человека – вос-

питываться и быть воспитанным, оно должно удовлетворять и потребности человеческого общества в воспитанных гражданах. Воспитание всегда решает две задачи – одновременно и социализирует, и индивидуализирует человека. Кроме того, воспитание выполняет определенные противоречивые функции относительно общества: и консервирует общество, и меняет его с учетом цифровизации и информатизации. Действительно, воспитание, с одной стороны, транслирует традиционную культуру, устоявшийся образ жизни, привычные стереотипы, общепринятые ценности, знания, технологии, а с другой – оно создает образцы необычных форм взаимодействия людей, апробирует новые социальные модели, внедряет актуальные знания и новаторские технологии. Воспитание – это и мастерство, и искусство, оно содержит творческий и алгоритмизированный компоненты, которые взаимосвязаны и дополняют друг друга;

3) человек одновременно выступает и объектом, и субъектом воспитания. Это обусловлено определенными особенностями человека, который способен не только воспроизводить воспитательные цели и условия, но и создавать их, а также относиться к себе как к предмету самосовершенствования.

Итак, целостность и парадоксальность воспитания с позиций антропологического подхода состоит в том, что воспитывать другого можно только перевоспитывая себя (Чистяков, Безух, Воронова, 2017). В педагогической антропологии воспитание в широком смысле понимается как стихийное влияние на человека природы и социальной среды, как неосознанная передача культуры от одного поколения к другому. Эффективность воспитания как глобального и синкретического процесса зависит от культурно-экономического положения социальной среды, а также от «податливости» конкретного человека к воздействию природного и социального окружающего пространства, от осознанности и меры принятия позиции воспитуемого.

По определению ряда отечественных авторов, воспитание - это процесс целенаправленного создания условий для развития человека (Рябцев и др., 2019). Оно осуществляется государством, общественными организациями, отдельными людьми - профессиональными и непрофессиональными воспитателями. Эффективность этих условий зависит от ценностных приоритетов конкретного общества, признания им определенного типа личности как желаемого, осознания социальной значимости воспитательного потенциала среды и воспитательной деятельности. Можно утверждать, что содержание понятия «воспитание» в общем смысле дифференцируется исследователями как семейное, общественное, религиозное, спортивное и т.п.

В узком смысле воспитание в рамках становления и развития цифровой эпохи - это специальная, особая по содержанию и методам деятельности категория формирования целостности личности с учетом процессов информатизации и выработки педагогической практикой инновационных направлений личностного воздействия на основании использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) (Кусанов, 2020). Содержанием этой деятельности является осознанный, целенаправленный метод влияния на развитие человека.

Воспитание осуществляется профессиональными участниками образовательного процесса и определяет основное содержание любой педагогической деятельности. Воспитание в рамках антропологического подхода направлено не только на детей, но и на молодежь, некоторые группы взрослых людей. Эффективность воспитания зависит как от профессиона-

лизма и опыта педагога, так и от его личной активности, осознанности участия в процессе воспитания ребенка. Функция воспитания состоит в мудром регулировании воспитателями действия множества факторов общественной жизни (экономического, политического, культурного, семейного, бытового, коммуникативного, микрогруппового образования, СМИ и т.п.) на личность в учебно-воспитательном процессе (Голованова, Ломакина, 2018). Современные специалисты рассматривают новую категорию - категорию цифровой антропологии, которая включает, помимо воспитания личности, методологию цифровой этнографии, антропологические исследования цифровых технологий и их влияние на культуру, язык и общество, а также исследования цифровых профессий, субкультур и идентичностей. Ключевые понятия цифровой антропологии отражают ведущие области применения цифровых методов и технологий. Таким образом, антропологический подход предполагает содержание процесса воспитания, влияющего на человека целостно: оно меняет и его тело, и психику, и духовную сферу. Оно поощряет и осуждает определенное поведение, предоставляя человеку информацию о социально благоприятных формах, способах и средствах удовлетворения своих потребностей. Воспитание в любом смысле связано и с совершенствованием, и с нивелированием индивидуальных особенностей, с компенсацией и коррекцией как физических, так и психологических, как поведенческих, так и духовных характеристик человека.

Для педагогической антропологии в цифровую эпоху наибольший интерес представляет воспитание с ориентацией на изменения взглядов формирование личности ребенка, его развитие в информационном обществе. Одновременно на смену абстрактно-объективным моделям личности приходит гуманитарное видение человека в ее целостности, единстве телесного и духовного формирования. Распространение получают идеи самооценности каждой личности ребенка, наличия у нее уникального духовного и творческого потенциала, потребности и способности к самореализации.

Антропологический подход вооружает педагогов и родителей знанием о них самих, тогда как воспитатель должен знать условия воспитания ребенка в семье, в обществе, учитывать разные возрастные периоды его жизни, при различных обстоятельствах, в единстве общего, особенного и индивидуального (Сорокина, Гулякин, Заровная, 2019). Поэтому для построения воспитательного процесса в цифровую эпоху на антропологической основе важно учитывать возрастные особенности, а также знать современные тенденции педагогических технологий с применением ИКТ, что определяет степень зрелости цифровых компетенций воспитателя. Последние детерминированы информационной культурой, средой в котором воспитывается личность, и индивидуальным опытом воспитателя. При этом важны существенные характеристики не только психофизического, а и духовно-нравственного формирования ребенка в разные периоды его жизни.

Цифровая грамотность создает новые перспективы и векторы развития человека и частично является предпосылкой выживания человечества в широком смысле этого слова. Ведь с развитием цифровой экономики и углублением цифровых возможностей очень сильно меняется антропология человека, и это связано с появлением новых поколений, если не рожденных сразу внутри цифрового пространства, то в значительной степени взаимодействующих с ним на базовом, обыденном уровне с очень раннего возраста. А потому именно сочетание жизненных ценностей, индивидуальности личности с цифровыми навыками современного поколения является предпосылкой развития цифрового общества.

Жизненный опыт ребенка соотносится с механизмом апперцепции как одного из ключевых понятий современной педагогической антропологии. Он означает обусловленность восприятия ранее осознанными знаниями, интересами, привычками, всем содержанием психической жизни человека. В нем отражен тот факт, что один и тот же механизм влияния позволяет достичь неодинаковые эффект воздействия на личность разных детей. Причина заключается в наличии в каждом ребенке собственного индивидуального опыта. В связи с этим, работая с детьми, воспитателю необходимо быть внимательным к их предыдущему опыту, учитывать первый контакт с окружающим миром. Именно такие факты неизбежно определяют все дальнейшее развитие личности и восприятия ею наиболее сложных и глубоких пластов культуры с учетом тенденций развития цифровизации образования. Педагогический процесс в современном понимании проектируется и осуществляется как создание условий для стимулирования и развития процессов самопознания, самореализации, самовоспитания человека. Реализация антропологического подхода к воспитанию в цифровую эпоху требует приведения содержания и форм деятельности ребенка в соответствии с его возрастом, жизненным опытом, реакции на внешние воздействия цифрового общества. Кроме того, следует подчеркнуть, что не следует ожидать одинакового эффекта воздействия на детей: одни отличаются спокойным уравновешенным характером, чутко воспринимают замечания, в отношениях с родителями и сверстниками проявляют доброжелательность и уважительное отношение, другие имеют повышенную раздражительность, проявляют грубость в общении. Ребенок с повышенной раздражительностью требует более деликатного отношения к себе, постоянного стимулирования деятельности, повышенной чуткости со стороны взрослых. Педагогическая антропология традиционно исходит из постулата о двойственном характере человеческой природы, а средства ИКТ транслируют стратегии применения достижений общества в рамках цифровизации, на основе чего специалистом в сфере воспитания могут быть выработаны эффективные направления формирования личности ребенка.

На основании проведенного аналитического обзора литературных источников можно констатировать, что в человеке проявляется сложное взаимодействие духовности и материальности. Дуализм проявляется в амбивалентности чувств, ценностей и отношений. Противоречивая природа личности проявляется на всех уровнях ее развития. Учитывая диалектику детских достоинств и недостатков, воспитателю с осторожностью следует подходить к индивидуальным качествам ребенка. Кроме того, в цифровую эпоху в основе любой нормы, рекомендации, запрета содержатся определенные утверждения о природе человека, общества, индивидуального и общественного познания. Современная педагогическая антропология рассматривает воспитание как специфический способ человеческого бытия и как специфическую деятельность, которая имеет чрезвычайную ценность для человека. Антропологический подход в воспитании учитывает гуманную природу общества, создает условия для развития социума, продуктивного существования каждой личности в цифровом обществе, где отчасти нивелируются традиционные ценности и постулаты. Он предусматривает упорядоченное взаимодействие биологических, социальных и духовных факторов в структуре личности.

Таким образом, учет этого подхода в процессе воспитания способствует гармоничному развитию личности. Современное общество нуждается в педагогах, которые не просто хорошо знают определенную науку, а обладают фундаментальными знаниями о человеке, его воспитании в идеале, об условиях воспитания учащихся в цифровой среде, а также стремятся и имеют способность к целостному самосовершенствованию своего мировоззрения в направлении его антропологизации.

Перспективы дальнейших исследований мы видим в раскрытии механизмов формирования антропологического мировоззрения педагога, определении его составляющих в условиях цифровизации образования.

Литература

1. Антропологический подход в развитии воспитания и социализации детей и молодежи: Монография / Под ред. Рябцева В.К. – М.: ФГБНУ «ИИДСВ РАО», 2019. – 487 с.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогическая антропология: Курс лекций. – М.: Изд-во УРАО, 2002. – 208 с.
3. Булгакова И.А., Тарханова А.М., Шулдикова Н.С. Эволюция парадигмальных оснований педагогики / И.А.Булгакова и др. // Современное педагогическое образование, 2019. – № 12. – С. 7 – 10.
4. Голованова Н.Ф., Ломакина И.С. Антропологические противоречия в характеристике образования: компаративистский взгляд /Н.Ф. Голованова, И.С. Ломакина // Перспективы науки и образования, 2018. – № 6 (36). – С. 10 – 17.
5. Кусанов Ж.А. Антропологический императив воспитания медийно-информационной грамотности школьников / Ж.А. Кусанов // Проблемы современного педагогического образования, 2020. – № 67-4. – С. 234 – 237.
6. Малякова Н.С. Ведущие идеи воспитания в контексте педагогической антропологии // Образование: ресурсы развития. Вестник ЛОИРО. – 2016. – № 2. – С. 57 – 61.
7. Сорокина Е.Н., Гулякин Д.В., Заровная Л.С. Философско-антропологический подход в современной теории воспитания / Сорокина Е.Н. и др. // Глобальный научный потенциал, 2019. – № 11 (104). – С. 145 – 148.
8. Чистяков В.В., Безух К.Е., Воронова А.В. Философско-антропологические аспекты изучения феномена человека: психолого-педагогический контекст /В.В. Чистяков и др.// Проблемы современного педагогического образования, 2017. – № 56-3. – С. 252 – 260.
9. Юнусова Э.А. Теоретические основы гуманизации обучения и воспитания на основе антропологизма / Э.А. Юнусова // Ученые записки Крымского инженерно-педагогического университета, 2018. – № 2 (60). – С. 290 – 294.

ANTHROPOLOGICAL APPROACH TO EDUCATION OF A CHILD'S PERSONALITY IN THE DIGITAL AGE

Barieva Zulhiya Radikovna,

Municipal autonomous preschool educational institution "Kindergarten No. 43 of the combined type" of the Privolzhsky district of Kazan

E-mail: barieva_zulkhiya@mail.ru

Abstract

The article is devoted to the study of the essential characteristics of the anthropological approach to the upbringing of the child's personality. The author pays special attention to the role of anthropology in the digital era of the formation and development of the information society. Through the use of the method of literary analysis and generalization, the author highlighted the

role and key principles of the anthropological approach in the upbringing of a personality in the modern conditions of the functioning of the education system.

Keywords: anthropological approach, anthropology, education, digital age, child, society.

References

1. Anthropological approach in the development of education and socialization of children and youth: Monograph / Pod red. Ryabtseva V.K. – M.: FGBNU «IIDS V RAO», 2019. – 487 s.
2. Bim-Bad B.M. Pedagogical Anthropology: A Course of Lectures. – M.: Izd-vo URAO, 2002. – 208 s.
3. Bulgakova I.A., Tarkhanova A.M., Shuldikova N.S. Evolution of the paradigmatic foundations of pedagogy / I.A. Bulgakova, A.M. Tarkhanova, N.S. Shuldikova // *Sovremennoepedagogicheskoeobrazovanie*. – 2019. – № 12. – S. 7– 10.
4. Golovanova N.F., Lomakina I.S. Anthropological contradictions in the characteristics of education: a comparative view / N.F. Golovanova, I.S. Lomakina // *Perspektivynauki i obrazovaniya*, 2018. – № 6 (36). – S. 10– 17.
5. Kusanov Zh.A. Anthropological imperative of upbringing media and information literacy of schoolchildren // *Problemysovremennogopedagogicheskogoobrazovaniya*, 2020. – № 67(4). – S. 234 – 237.
6. Malyakova N.S. Leading ideas of education in the context of pedagogical anthropology / N.S. Malyakova // *Obrazovanie: resursyrazvitiya. Vestnik LOIRO*, 2016. – № 2. – S. 57– 61.
7. Sorokina E.N., Gulyakin D.V., Zarovnyaya L.S. Philosophical and anthropological approach in the modern theory of education / E.N. Sorokina // *Global'nyynauchnyypotentsial*, 2019. – № 11 (104). – S. 145– 148.
8. Chistyakov V.V., Bezukh K.E., Voronova A.V. Philosophical and anthropological aspects of studying the human phenomenon: psychological and pedagogical context // *Problemysovremennogopedagogicheskogoobrazovaniya*, 2017. – № 56-3. – S. 252– 260.
9. Yunusova E.A. Theoretical foundations of humanization of education and upbringing on the basis of anthropologism / E.A. Yunusova // *Uchenye zapiski Krymskogo inzhenerno-pedagogicheskogo universiteta*, 2018. – № 2 (60). – S. 290 – 294.

АНТРОПОЛОГИЯ ДЕТСТВА КАК ОСНОВА ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ, ПРЕДСТАВЛЯЕМЫХ В ИНТЕРАКТИВНОЙ ПРОГРАММЕ

Исаева Светлана Ильинична,

магистрант Института психологии и образования

Казанского федерального университета;

E-mail автора: lokomotivSveta89@yandex.ru

научный руководитель: **Габдулхаков Валерьян Фаритович**, г. Казань,
Казанский федеральный университет, доктор педагогических наук, профессор

Аннотация

Данная статья поможет разобраться, какая литература, направленная на обучение чтению, должна быть представлена в программе. Раскрываются критерии отбора текста. Исходя из проведенного анализа, аналогичным образом можно будет составлять иные детские интерактивные программы, которые будут нацелены на освоение других навыков, например, пения или театрального искусства.

Ключевые слова: антропология детства, художественная антропология, освоение художественного текста, детское мышление, языковая культура.

Современные реалии XXI вв. заключили человечество в информационный плен. Индивид окружен информацией со всех сторон: он получает новые сведения общаясь с друзьями, читая газеты, журналы, интернет – источники, слушая радио, смотря телевизор. Данный процесс бесконечен. Для удобства получения информации, были изобретены различные гаджеты: смартфоны, планшеты, смарт-часы и многое другое. Даже маленькие дети с первого года жизни, имеют представление, как пользоваться пультом управления от телевизора, как проводить по сенсорной поверхности планшета.

Огромный поток информации, вынуждает человека с высокой скоростью усваивать, обрабатывать поступившие сведения. Данный, постоянно повторяющийся процесс, ведет к психологическим изменениям, меняется образ мышления. Начинает видоизменяться сама структура головного мозга. Ученые предполагают, что старшее и новое поколение, будут кардинально отличаться друг от друга, и, в первую очередь, образом мышления, поведения, психикой. Данная вероятность обоснована теорией эволюции Ч.Р. Дарвина: любое изменение происходит, как результат приспособления к окружающей действительности.

Если раньше изменения в развитии человечества происходили постепенно, плавно, то, сейчас, под действием молниеносного развития технологий, преобразования в пределах жизни одного поколения. Такие изменения сопоставимы «с феноменом появления членораздельной речи» [8, С. 35.]

Быстрее всех к изменениям приспособляется ребенок. Его мозг в детском возрасте очень пластичен. Именно поэтому, развивать потенциал человека, рекомендуют с малых лет. В этом возрасте изучение языков, обучение игре в шахматы, освоение математики, раскры-

тие творческих способностей – возможно благодаря гибкости пластичности мозга. За счет того, что они рождаются и с первых дней начинают «принимать» информацию, у них налаживается «механизм» быстрой обработки данных, вырабатывается реакция на освоение зрительных данных.

Социологи выявили закономерность роста интеллекта ребенка из поколения в поколение. Увеличения показателей «IQ» стремительно ускоряется. Существует версия того, что интерактивные технологии стимулируют развитие интеллекта точно также, как изучение иностранных языков, освоение новых занятий, решение головоломок. За счет того, что ребенок постоянно ищет в сети необходимую для него информацию, сопоставляет ее друг с другом, у него активизируется, развивается логическое мышление. Данное занятие тренирует мозг ребенка. Его нейроны пребывают в активной фазе и создают устойчивую основу.

Стоит отметить, что возможность интерактивных технологий, гаджетов выходить в сеть интернет, при неправильном его использовании – могут негативно сказаться на психике ребенка. Это может произойти, если предоставлять воспитаннику «готовую» информацию. У него может развиться «клиповое мышление». Как правило, сейчас дети с маленького возраста могут «сидеть» в сети, поглощая гигабайты контента. Там их никто не учит сортировать, выискать для себя нужные данные. Они не способны к анализу информации. Если данный процесс продолжается изо дня в день, есть большая вероятность того, что лобные доли мозга, которые отвечают за абстрактное мышление могут атрофироваться, в связи своей ненужности.

В последнее время, педагоги отмечают, что дети стали выделяться рассеянным вниманием. Они интересуются одновременно всем сразу, но в то же время: не способны концентрироваться на чем-то одном. Как следствие, в последующем, они не смогут доводить до логического завершения, начатые ими дела или это будет даваться им с большим трудом.

На сегодняшний день происходит активный захват внимание разумов детей интернет-пространства, это ведет к тому, что в будущем, они перестанут читать художественную, научную, историческую литературу. Это, в свою очередь, грозит лишением собственного «Я». Человек не сможет выстраивать свою точку зрения, относительно какого бы то ни было вопроса. Таким человеком будут управлять более сильные, влиятельные люди. Образное мышление – сменится стереотипным мышлением. Он начнет забывать историческое культурное начало своего языка, своей принадлежности, своей страны.

Цель нашего исследования заключается в создании интерактивной программы, которая направлена: обучить и привить любовь к чтению дошкольников; формировать образное мышление; помочь определить свою преемственность за счет выверенного и разнопланового подбора литературы, способствующей раскрытию аналитической, логической способности ребенка и его культурной идентификации. Во времена Советского Союза, наша страна занимала первое место по чтению художественной литературы. На сегодняшний день, ситуация в корне изменилась. Социологи фиксируют критический уровень читающих граждан: только одна треть населения берет в руки книгу. Представление о мире, об образе жизни формируются исходя из полученной информации, которую предоставляют интернет, СМИ, телевидение.

Аудитория читающих людей глобально делится на две группы: взрослые и дети. Так как наша интерактивная программа призвана обучать детей чтению и развивать их, более подробно рассмотрим детскую литературу. Книги для детей, сами произведения также изменя-

ются, пытаются подстроиться под интересы современных мальчиков и девочек. Появились новые литературные жанры, новые требования к созданию детских изданий, новые акценты расставляются авторами. В отличие от взрослой литературы, детская – не так хорошо изучена, имеет множество проблем, не имеет толкования как феномена. Детскую литературу до сих пор рассматривают только с точки зрения ее сюжета, возрастных особенностей, ясности. Детская периодика представлена следующими жанрами: детектив, сказка, роман, сага, фэнтези, фантастика, новелла, очерк. Структура анализа детской литературы выстраивается исходя из функций, которую она выполняет:

Развлекательная функция. Данная функция является самой важной, она призвана завлечь ребенка в процесс чтения. Если он не будет заинтересован в литературе, развивать и воспитывать его не получится. Появилось такое понятие, как «гедоническая роль» книги, в основе которой получение удовольствия и наслаждения от процесса чтения.

Интерактивная программа включает, помимо текста, анимационные элементы. Изображены персонажи мультфильмов, которые знакомы детям. Их функция заключается в привлечении внимания детей к прочтению текста, к выполнению упражнений и заданий. Д. МакДугалл австралийский визуальный антрополог, отмечал, что «визуальное оказывается способом добраться до «означаемого»: «Визуальное знание (как и другие формы чувственного знания) обеспечивают нас первичным средством постижения опыта других людей. В отличие от знаний, передаваемых словами, то, что мы показываем в изображениях, не наделено прозрачностью — это другое знание, непреклонное и непрозрачное, но со способностью передавать утонченные детали» [4, С. 462]. Автору также утверждал, что антропологическое знание складывается из визуальных наблюдений, а не из текста.

Ученые провели анализ и пришли к мнению, что антропология детства тесно связана с визуальной антропологией. «Сочетание теоретической рефлексии над природой антропологического знания о детях и практической работы, воплощающей это знание в невербальной форме, оказывается одним из ведущих методологических инструментов изучения детства в той или иной культуре [4, С. 465].

Воспитательная функция – нацелена на становление и развитие нравственных, эстетических норм, формировании взглядов на мир, закладывании правил и норм поведения. Данная функция детской литературы позволяет расти ребенку внутренне, вырабатывает его мотивы поведения, его мировоззрение и ценности. Например, из стихотворения В.В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».

Эстетическая функция - произведение призвано привить художественный вкус, ребенок должен понять всю поэтику, красоту языка. Он должен научиться уметь определять стилистику языка и речи. Важно при освоении данной функции, не перегрузить ребенка классическими произведениями. Нужно, чтобы литература была доступной для их восприятия, иначе, красиво составленная, но сложная по конструкции, она будет отталкивать ребенка.

Необходимо более тщательное рассмотрение вопроса: почему текст может отталкивать и почему он притягивает читателя? Все дело заключается в единении мышления и языка, они дополняют друг друга, вместе создают речемыслительный комплекс. Мышление является главным условием возникновения языка. Язык, развиваясь и совершенствуясь – создает основу для функционирования мышления.

Американский философ и логик Рудольф Карнап выделяют три группы понятий взаимосвязи языка и мышления: «первая группа – это (абсолютные) классификационные понятия, при помощи которых мы называем вещи, их свойства, обозначаем различные идеи. Это понятия обычного разговорного языка. Вторая группа – это (относительные) сравнительные понятия, понятия, с использования которых начинаются конкретные науки. Это – тяжелое и легкое, длинное и короткое, богатое и бедное и т. д. Третья группа – это количественные понятия. Они появляются в науке лишь тогда, когда в любом из сравнительных понятий в качестве единицы измерения берется «меньшее», что позволяет перейти к осмыслению «большого» при помощи чисел, раскрывающих отношения между величинами». Ученый выделял «сравнительные понятия» как самые удобные для передачи информации. [2, С. 97–99].

Познавательная функция детской литературы – практически всю основную информацию о мире и себе самом человек получает в детском возрасте, будучи взрослым он лишь незначительно дополняет свой багаж знаний. Литература расширяет кругозор ребенка. Самые первые издания, которые он берет в руки – это азбука, книги, знакомящие с фигурами, цифрами, природой, человеком. Сюда также можно отнести произведения В.В. Бианки, который просто и познавательно рассказывает о флоре и фауне.

Когнитивная функция языка – это функция, которая учит мыслить человека. Именно она влияет на дальнейшее развитие человеческой цивилизации. Чтобы не потерять способность думать, анализировать – необходимо изменить отношение людей к чтению. Необходимо прививать любовь к литературе с малых лет. Чтение качественных богатых по содержанию книг, создаст основу в памяти человека, способствуют развитию художественных образов, которые в свою очередь, развивают сознание, творческое мышление человека.

Язык является связующим звеном не только для общения людей друг с другом, но также является инструментом для проектирования окружающей действительности в сознании человека. Язык выстраивает культуру человека, побуждает его развивать его критическое мышление. Начиная с древнейших времен, традиция знать и чтить свою культуру, свои ритуалы, своих предков – «программировало» человека на осмысление собственного «Я». Он начинал понимать: кто он, где находится, какое положение занимает в определенном обществе. Заложенные с самого раннего детства традиции, доводят поведение индивида до автоматизма. Только тренировка изо дня в день приводит к такому результату. «Повторяемость закрепляла в сознании субъекта поведенческие модели и нацеливала на следование обычаю» [11, С. 174].

Первые уроки генеалогии дети усваивали в игровой форме, постепенно переходя к мифическим первопредкам и терминологии степеней родства» [11, С. 176]. В своей интерактивной программе, которую мы разработали также в игровой форме для детей дошкольников, мы хотим представить материалы, которые будут не только обучать детей читать, но, также, будут способствовать достижению «культурного кода».

Любое литературное произведение представляет собой пищу для осмысления не только взрослому, но и детскому уму. А.В. Бабук в своих трудах, предлагает рассматривать влияние литературы через призму науки и культуры: «Исследование художественной антропологии писателя должно основываться на общеметодологических принципах антропологии и предполагает: изучение литературы в контексте других гуманитарных наук, в сопоставлении с иной национальной культурой и предшествующей литературной традицией; характе-

ристику результатов взаимодействия в сознании писателя общепринятых культурных кодов и собственного эмпирического опыта; анализ феноменов психической деятельности автора и героя, свидетельствующих о специфике мировидения, обусловленной возрастными, национальными, культурными, конфессиональными факторами, и явленных в языке произведения и речи персонажа; определение ценностных установок автора и героя» [1, С. 18].

Важным звеном в подборе литературы, которая будет представлена в интерактивной программе, призванная обучить чтению и заложить фундаментальные основные истины в головы детей, является фигура самого автора произведений. Воспитанники будут смотреть на мир, сотворенный в произведении, глазами автора. Наша задача заключается во внимательном прочтении всех текстов на предмет основной цели, которую несет в себе текст, что хотел сказать в данном произведении автор? Верно ли, мы поняли основную мысль? Двусмысленности в тексте быть не должно. Художественная антропология тесно связана с создателем произведения. Автор и герой произведения связаны друг с другом, это достигается благодаря пережитому личному опыту автора. Именно это заставляет героя смотреть на мир также. Художественная антропология изучает активность автора в самом тексте.

Для того чтобы понять: какая литература будет введена в программу для изучения, необходимо определиться с методом ее отбора. По мнению А.В. Бабук: «наиболее адекватный подход к исследованию произведения в аспекте художественной антропологии, возможен на основе синтеза феноменологического, образно-мотивного и нарратологического анализа, которые в своей совокупности помогают, с одной стороны, выявить специфику восприятия мира героем, с другой стороны – определить особенности художественного сознания, механизмы моделирования художественного мира в произведении и через это своеобразие авторского понимания человека» [1, с. 20]. Мотивы, образы, которые представлены в тексте соединяют в себе психические действия героя, элементы сознания – все это становится материальным и предстает в языковом формате.

В самом тексте воплощается личный опыт автора, его переживания. Свое отношение к тем или иным темам он раскрывает в поэтике произведения. Читатель получает осмысленную интерпретированную автором картину ситуации, состояния. Свое отношение автор заключает в словоформе. При исследовании текста внимание акцентируется на опыт авторского мировосприятия, на его умение структурировать, составлять умозаключения. Феноменологический анализ может проводиться не только на самом авторе, но и на его герое произведения. Такой анализ позволяет определить направленность его мыслей, мотивы поведения, жизненные ориентиры.

Художественная антропология автора затрагивает элементы жизни, которые интерпретируются им в тексте через призму системы ценностей, через отражение исторического контекста. Главным в феноменологическом анализе – является анализ происходящего явления, понятия, которые закрепились в человеческой жизни. Все составные части состоявшегося на данный момент времени рассматриваются со всех ракурсов: с истории возникновения, смысловых значений, формы и структуры, видов, функционирования, во взаимодействии с другими явлениями и влиянии на них. Особенностью феноменологического анализа писателя заключается в выявлении закономерностей взаимодействия между эмпирическими структурами и смысловыми кодами, которые сформировались в процессе наблюдения, чтения художественной и научной литературы, в условиях воспитания той или иной культуры. Даже, читая историческую литературу, мы не можем быть уверенными в том, что автор остался непред-

взятым в описании каких-либо фактов. Он в любом случае интерпретирует случившееся, исходя из своего восприятия, в котором заложен и культурный, традиционный контекст, на события.

Автор, повествуя о событиях, происходящих с героем, сообщает с позиции наблюдателя об опыте полученным персонажем, но в то же время, он отстраненно раскрывает свой личный опыт, полученный в исследовании окружающей действительности. Такой прием называется феноменологическим отстранением.

Аксиология, как наука изучает характеристики, структуры и иерархии ценностного мира, способы его познания и его онтологический статус, а также природу и специфику ценностных суждений. В детской литературе аксиологическим центром является сам ребенок. Он представляет собой центр счастья, он определяет целостность семьи. В художественную антропологию детства писатели, поэты закладывают доброту, чистоту, радость ребенка.

Приведенные методы, анализ изданий для детей, на западе подвергается критике, даже само понятие как «детская литература» вызывает вопросы. Британский профессор Ж. Роуз отрицает существование детских произведений. Свою теорию профессор раскладывает на примере героя Питера Пена писателя Д. Барри. Она основывается на том, что детское восприятие не может быть передано, если оно написано взрослым человеком. По ее словам, все эмоции, чувства, поведение героя переданы искусственно. Так как всю детскую литературу пишут взрослые, она не может быть правдивой. Не передается детская рефлексия в повествовании, только ребенок может бы ощутить и передать чувства героя сверстника. «Происходит некая путаница в намерениях взрослого: он хочет добраться до сознания детей с помощью ребенка, которого он изображает. Если детская художественная литература и строит образ ребенка, то она делает это для того, чтобы обезопасить детей, которые находятся вне книг; тех, кто не приходит так легко в пределы досягаемости автора. Иными словами, книги для детей – это морализирующий монолог взрослого автора, обращенный к детям» [3].

Процесс обучения чтению предполагает не только выполнение упражнений, чтение текста. Одним из важных составляющих является «усвоение» текста. Для того, что определить, понял ли ребенок, прочтенный им материал – необходимо попросить его пересказать основное содержание. В процессе обучения, ребенок уже имеет представление, что существует, как минимум «две реальности». Первая реальность – та, в которой он проживает сам, вторая – которая описана в рассказе, продемонстрирована в мультфильме. В процессе восприятия текста, воспитанник осваивает навык контроля двух реальностей: действующей и вымышленной. Само действие, как пересказ, в свою очередь, формирует у индивида ритуальный подход. Для того, чтобы приступить к пересказу, он собирается с мыслями, в уме выстраивает план текста, его основные моменты, принимает удобное положение перед тем, как начать говорить. К данному заданию, индивид подходит, как к игре, он переключается в другую реальность, в которой происходила услышанная или прочитанная им история. Важно, чтобы было соответствие подбираемого текста с возрастом ребенка. Мы должны понимать, что пятилетнему малышу будет сложно запомнить, а затем и пересказать текст, где много персонажей, ключевых моментов, сюжетных «вихляний».

В практике пересказа заложен когнитивно-антропологический аспект. Именно он является основополагающим при затрагивании эмпатийных сигналов ребенка, которые способствуют формированию собственной структуры пересказа. Индивид является творцом при создании вымышленной реальности. В данном процессе активно включается эмоционально-оценочная реакция, при котором ребенок начинает расставлять приоритеты в рассказе. Во

время интерпретации своего видения, восприятия и передачи произведения другим слушателям, заставляет ребенка в этот момент быть максимально заинтересованным. Он чувствует контроль над ситуацией, он максимально свободен в этот момент, он способен управлять вымышленной реальностью. Он получает все то, что, зачастую, запрещено ему в реальной жизни.

Современные реалии таковы, что медийное сообщество, интернет все больше влияют на когнитивные и поведенческие навыки детей. Роль взрослых на поприще воспитания и развития ребенка все больше начинают ослабевать. На маленькие умы активнее воздействуют незнакомые люди через различные видеоигры, ролики на youtube. Взрослый, ребенком воспринимается, как субъект, который всё контролирует и запрещает. Ранее, книга тоже была для индивида сродни «медийному пространству». Разница заключалась лишь в том, чтобы «погрузиться» в книгу, вначале нужно было научиться читать.

Роль книги в жизни ребенка огромна. Литература она оставляет за собой право сохранить за взрослыми свой авторитет: это они открывают детям мир книг, они учат пользоваться инструментом, позволяющий постигнуть все знания, умения, истины, которые заложены в произведениях. Если родитель обучил, привил вкус к хорошей «качественной» литературе, затем, книга сама продолжит завлекать и развивать индивида. Книга, как и компьютерная игра, предоставляет свободу ребенку. Разница между ними заключается в том, что игра дает свободу действий в виртуальной реальности, художественные же, научные, исторические произведения – предоставляют свободу в реальной жизни. Они учат мыслить ребенка, оценивать ситуацию, разбираться в людях, управлять своими эмоциями. Они направляют на дальнейшее покорение вершин.

Современная детская литература испытывает множество трудностей. В последнее время, дети больше стали читать «взрослые жанры», такие как триллер или детектив. Складывается ощущение, что книжный бизнес вынуждает читать детей любой ценой, применяя при этом не корректные приемы. Увлечение подобными произведениями плохо сказывается на психике ребенка. Государству необходимо контролировать, необходимо вносить коррективы в детское развитие, непосредственно, в ее предпочтение в чтении, чтобы оно воспитало вкус к высокой литературе и воспитывало нравственность. Детская литература пытается балансировать на неустойчивой платформе и предстает в противоречивом виде. Она находится на этапе становления, но не может определиться с направлением движения.

Благодаря нашей интерактивной программе, мы надеемся, что сможем помочь ребенку освоить навык чтения, но и научим разбираться в хорошей литературе, выстраивать логические цепочки, анализировать, развить мышление, проецировать вымышленные механизмы, встречающихся в произведениях, в окружающей их действительности.

Чтение – это процесс, который способствует «расшифровке» символов в тексте. Данный процесс таит в себе более глубокий смысл. В основе заложено осмысление своего собственного «Я». Вначале, за ребенка, что именно прочитать, выбирают родители, педагоги. Затем он сам начинает понимать, в какой литературе, информации нуждается. Литературный опыт складываются в единый механизм, который, впоследствии, образует его видение мира и себя в нем. Через чтение, поколения передают свой опыт, историю, культуру. Данные знания помогают ребенку определиться с пониманием того, кем он является.

Литература

1. Бабук А.В. Художественная антропология детства в литературе XIX века: методология анализа: специальность 10.01.08 «Теория литературы»: Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / А.В. Бабук // Национальная Академия наук Беларуси центр исследований белорусской культуры, языка и литературы. – Минск, 2016. – 24 с.
2. Блинова А.Н. Антропология игры и детства: учеб. Пособие / А.Н. Блинова, И.В. Чернова. – Омск: Издательство Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2016. – 132 с.
3. Гетманская Е.В. Образовательная функция детской литературы в фокусе западных исследований / Е. В. Гетманская // Педагогика и психология образования. – 2019. – №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatel'naya-funktsiya-detskoy-literatury-v-fokuse-zapadnyh-issledovaniy> (дата обращения: 28.02.2021).
4. Головнева Е.В. Этнографическое кино как аудиовизуальный документ по антропологии детства / Е.В. Головнева, И.А. Головнев // Документ. Архив. История. Современность: Материалы VI Международной научно-практической конференции, Екатеринбург, 2–3 декабря 2016 г. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2016.– С. 462 – 465.
5. Григорьев С.В. Игра как практика развития в психологической системе и теоретическом наследии С.Л. Рубинштейна / С.В. Григорьев // Институт психологии Российской академии наук. Человек и мир, 2018. – Т. 2, № 2. – С. 29 – 51.
6. Жулина Г.Н. Психологическая антропология детства: учеб. пособие / Г.Н. Жулина. – Ростов-на-Дону, Издательство: Южный федеральный университет (Ростов-на-Дону), 2016. – 68 с.
7. Колдаев В.Д. Методология и практика научно-педагогической деятельности: учеб. пособие / В.Д. Колдаев. – Москва: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2018. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/969590> (дата обращения: 12.12.2020).
8. Колин К.К. Информационная антропология: поколение next и новая угроза психологического расслоения человечества в информационном обществе / К.К. Колин // Вестник челябинской государственной академии культуры и искусств, 2011. – № 4(28). – с. 32 – 36.
9. Кузьмина В.Е. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к чтению художественных произведений / В.Е. Кузьмина, Н.И. Левшина // Международный студенческий научный вестник, –2016. – № 5-2. – С. 205 – 206.
10. Отюцкий Г.П. Социальная антропология: Учебник и практикум 1-е изд. – Сер. 58 Бакалавр. Академический курс: Учеб. пособие / Г.П. Отюцкий, Г.Н. Кузьменко // по ред. Кузьменко Г.Н. – Москва: Издательство Юрайт, 2018. – с. 423.
11. Сыденова Р.М. Антропология детства бурят: культура социализации. – Текст научной статьи по специальности «Языкознание и литературоведение» / Р.П. Сыденова // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики // Журнал «Манускрипт» Тамбов: Грамота. – 2017. – № 3(77): в 2-х ч. - Ч. 2. – С. 174–176. – URL: www.gramota.net/materials/3/2017/3-2/45.html (дата обращения: 12.12.2020).

Социальная реальность современного детства

К ВОПРОСУ О ЦИФРОВОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА

Пьянова Екатерина Николаевна,

старший преподаватель кафедры психологии,

Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета,

г. Елабуга, Республика Татарстан;

E-mail автора: Ekaterina.pyanova@yandex.ru

Аннотация

В статье рассмотрена социализация ребенка-дошкольника в условиях современного общества. Сближение реальной и цифровой жизненной сферы идет путем подключения к сети различных гаджетов, дающих возможность расширить, изменить, совершенствовать различные функции человека. Изменения, происходящие в цифровом пространстве, обуславливают необходимость изучения детей, погруженных в Интернет-пространство. Результаты работы могут быть использованы для определения основных направлений работы с детьми, с целью профилактики интернет-рисков в контексте цифровой социализации ребенка.

Ключевые слова: цифровые технологии, социализация, цифровая грамотность, детство, ребенок, Интернет.

Активное развитие цифровых технологий и их внедрение во все сферы жизнедеятельности человека трансформирует общество, систему образования, труд, отношения. Трудно представить себе область жизни человека в современном обществе, не связанную с цифровыми технологиями, развитием интернет-пространства. Дети и подростки открывают для себя мир Интернета, новый человек в значительной степени формируется под его влиянием. Интернет, дает нам новые возможности, являясь инструментом поиска и получения актуальной информации, высокотехнологичным средством коммуникации, можно найти группы единомышленников и стать частью общей культуры мышления, приятно и полезно провести досуг, не выходя из дома (посмотреть фильм, научное кино, поиграть в игры, послушать музыку), обучиться, получит новые компетенции и освоит новые профессии.

На данный момент времени, мы можем говорить о том, что Интернет становится одним из факторов влияющим на социализацию детей (Барсукова, 2015; Марцинковская, 2012; Ершова, 2019).

Социализация личности представляет собой процесс формирования личности в определенных социальных условиях, процесс усвоения человеком социального опыта, в ходе которого человек преобразует социальный опыт в собственные ценности и ориентации, избирательно вводит в свою систему поведения те нормы и шаблоны поведения, которые приняты в обществе или группе (Столяренко, 1999). Социализация – это не просто сумма внешних явлений, регулирующих проявление имманентных индивиду биопсихологических импульсов и влечений, а процесс формирования целостной личности. Процесс социализации не сводит-

ся к непосредственному взаимодействию индивидов, но включает всю совокупность общественных отношений, вплоть до самых глубоких и опосредованных. Индивид, выступающий как «объект» социализации, является в то же время субъектом общественной активности, инициатором и творцом новых общественных форм. Социализация успешнее тогда, когда индивид активен в творческо-преобразовательной общественной деятельности, в ходе которой преодолеваются и устаревшие формы, нормы и привычки. Социализация отражает не только процесс становления, но и результат зрелых форм социальности индивида, их модификацию в ходе включения личности в систему новых связей и отношений. Тенденция развития мировых цифровых технологий, оказала свое влияние, и на нормы межличностного общения, и на факторы социализации человека. В последние десятилетия произошел переход от личного общения между людьми, к взаимодействию в рамках цифрового общения, взаимодействию в социальных сетях. В связи с этим, актуальным стал вопрос изучения процесса цифровой социализации подрастающего поколения.

Цифровая социализация – опосредованный всеми доступными инфокоммуникационными технологиями процесс овладения и присвоения человеком социального опыта, приобретаемого в онлайн-контекстах и формирующего его цифровую личность, как часть реальной личности. В современном мире интернет стал не просто технологией, а выступает средой обитания, источником развития и фактором социализации человека. Одной из характеристик детей дошкольного возраста является социализация, то есть вхождение в социум, культуру. Изучение социализации в период дошкольного детства невозможно без учета новой сложившейся социокультурной и информационной среды. Современный ребенок имеет иные возможности, границы, произошла перестройка в межличностных отношениях в общении со взрослыми и сверстниками. Выстраиваются новые современные отношения в линиях «ребенок-взрослый» и «ребенок-дети». Взрослый для современного ребенка-дошкольника не является единственным носителем новой информации. Развитие информационных технологий и доступ ребенка к ним, позволяют ребенку-дошкольнику овладеть новыми способами деятельности без непосредственного участия взрослого в этом процессе. С одной стороны, дошкольник осваивает новые возможности, получает знания и умения необходимые для дальнейшего обучения и развития, но с другой стороны, наблюдается сокращение времени, отведенного на семейный досуг, интимно-личностное внутрисемейное общение, в жизни ребенка появляются новые виды деятельности, где взрослому не отведена главенствующая роль.

В основе зоны ближайшего развития лежит не только совместная деятельность ребенка и взрослого, но и онлайн среда, как среда обитания и фактор социализации (Сек, Какадий, 2020). Общение со сверстниками претерпевает изменения: сокращается время «живого» общения, детская игра становится виртуальной, уменьшается до размеров экрана телефона, планшета, монитора. Недостаток конкретно-чувственного опыта начинает сказываться на развитии связной речи, появляется тенденция к индивидуализации игры, появляется социальное отчуждение и проблемы с эмоциональностью. Традиционные формы социализации начинают конкурировать с социализацией цифровой.

Исследователи (Солдатова, Нестик, Рассказова, Зотова, 2015; Солдатова, 2018), определяют цифровую социализацию, как процесс становления личности, адаптации и интеграции в социальную систему информационного общества. Цифровая среда, как и социальная, есть явление динамическое, результатом социализации являются все новые и новые качества,

компетенции, приобретаемые в процессе социальной и цифровой жизни, благодаря завязыванию все новых связей, отношений с другими людьми, общностями, системами. Стадия адаптации, охватывающая период от рождения и до подросткового возраста, характеризующаяся некритическим усвоением социального опыта, где главным механизмом выступает подражание, является первичной социализацией индивида. Современный дошкольник находится в перенасыщенном информационном обществе, включен в активный поток информации, к которой критически относиться он еще не может. Происходит восприятие информации «в чистом виде», без сопротивления. Под влиянием «интернет-персонажей» формируется иная структура ценностей, диктующая определенный тип поведения, мышления. Любопытство, как естественная потребность ребенка, порой удовлетворяется искаженными, поверхностными сведениями, хотя и в занимательной и интересной для ребенка форме.

Цифровая социализация, как и любой иной процесс, имеющий свои риски, имеет и свои достоинства. В современном обществе, компьютер, планшет, смартфон, Интернет – выступают обогащающими элементами предметной развивающей среды и способствуют развитию регулятивных способностей ребенка, развитию познавательной его активности, развитию высших психических функций, формируют у детей зрительно-моторную координацию, при адекватных методиках воспитания и обучения «цифровую грамотность» (Аймалетдинов, Баймуратова, Гриценко, Долгова, Имаева, 2018; Kumpulainen, Sairanen, Nordström, 2020), закладывают элементы самообразования, определенные качества личности.

Итак, изучение вопросов цифровой социализации является одной из актуальных задач психологической и педагогической науки.

Во-первых, из-за слабой теоретической обоснованности данного понятия.

Во-вторых, отсутствия психолого-педагогических моделей данного процесса.

В-третьих, отсутствия масштабных пролонгированных экспериментальных исследований цифрового поколения, выходящих из границ «хорошо или плохо».

В-четвертых, отсутствия методологии исследований цифровой социализации.

В-пятых, не значительного количества исследований посвященных цифровой активности детей дошкольного возраста.

Литература

1. Барсукова Е.А. Интернет – как фактор социализации личности. / Е.А. Барсукова // Вестник ТГУ им. Г.Р. Державина. – №7, 2015. – С. 12 – 16.
2. Дети и технологии / Т.А. Аймалетдинов, Л.Р. Баймуратова, В.И. Гриценко, О.А. Долгова, Г.Р. Имаева; Аналитический центр НАФИ. – М.: Издательство НАФИ, 2018. – 72 с.
3. Ершова Р.В. Цифровая социализация личности в эпоху глобальных перемен / Р.В. Ершова // Прикладная психология на службе развивающейся личности / Сборник научных статей и материалов XVI научно-практической конференции с международным участием, 2019. – С. 49 – 54.
4. Марцинковская Т.Д. Информационная социализация в изменяющемся информационном пространстве / Т.Д. Марцинковская // Психологические исследования, 2012. –Т. 5. – № 26. – С. 7. [Электронный ресурс] URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 01.03.2021).

5. Сек Н.В. Социализация ребенка в цифровом обществе / Н.В. Сек, И.И. Какадий // Бюллетень науки и практики, 2020. – №3. [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsializatsiya-rebenka-v-tsifrovom-obschestve> (дата обращения: 01.03.2021).
6. Солдатова Г. У. Цифровая компетентность подростков и родителей / Г.У. Солдатова, Т. А. Нестик, Е. И. Рассказова, Е. Ю. Зотова // Результаты всероссийского исследования. М.: Фонд развития интернет, 2015. – 144 с.
7. Солдатова Г.У. Цифровая социализация в культурно-исторической парадигме: изменяющийся ребенок в изменяющемся мире / Г.У. Солдатова // Социальная психология и общество, 2018. – Т. 9. – № 3. – С. 71 – 80.
8. Социализация детей в дошкольном возрасте: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / под научной редакцией С. А. Козловой. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт; Москва: Изд-во ГАОУ ВО МГПУ, 2019. -195 с.
9. Столяренко Л.Д. Основы психологии. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1999. – С. 607 – 608.
10. Kristiina Kumpulainen, Heidi Sairanen, Alexandra Nordström (2020). Young children's digital literacy practices in the sociocultural contexts of their homes. Volume: 20 issue: 3, page(s): 472 – 499. <https://doi.org/10.1177/1468798420925116>. (дата обращения: 01.03.2021).

A QUESTION OF THE DIGITAL SOCIALISATION OF A MODERN PRESCHOOL CHILD

Pyanova Ekaterina Nikolaevna,

a senior lecturer of Department of Psychology

Elabuga Institute of Kazan (Volga region) Federal University, Tatarstan Republic, Yelabuga,

E-mail: Ekaterina.pyanova@yandex.ru

Abstract

A socialization of a preschool child in a condition of the modern sociality is considered in this article. The rapprochement of a real and digital life sphere is going by connection to the net of different gadgets, which give possibilities to expand, change and improve different person functions. Changes, originating in the digital space, stipulate necessity to study the children, who is shipped in the Internet space. The results of the work can be used for definition of the main direction of the work with the children and for the aim of prevention of the Internet-risks in the context of digital socialization of a child.

Keywords: digital technologies, socialization, digital literacy, childhood, child, Internet.

ПРОБЛЕМА ЦИФРОВОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Низамова Алина Ильясовна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 130 комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения» Приволжского района г. Казани;

E-mail автора: nizamova947@gmail.com

Аннотация

В статье рассмотрена социализация ребенка в условиях современного общества, влияние цифровизации на психическое, социально - личностное формирование личности. Выявлены проблемы, характерные для развития детей в цифровом мире.

Ключевые слова: социализация, цифровые технологии, цифровые дети, онлайн-ресурсы, инновационные нововведения, информатизация и компьютеризация, самореализация.

Цифровизация – это средство получения результата, а именно гибкости образовательного процесса, приносящего обучающимся отличный результат. Сегодня активно идет процесс модернизации образования, меняются способы и средства обучения детей. Это явление вызвано стремительным развитием информационных технологий.

Современных детей можно назвать цифровыми детьми – это дети, которые родились и выросли в окружении цифровых технологий (компьютеров, игровых приставок, сотовых телефонов и других цифровых игрушек). С самого рождения дети сталкиваются с современными высокотехнологичными достижениями.

В современных условиях. появилось обстоятельство, значительно усложняющее процесс становления личности ребенка, – неуправляемая, неконтролируемая информация с киноэкранов, телеэкранов и экрана монитора компьютера разного уровня достоинства и сомнительности. Весь специально подаваемый ребенку материал, от учебных предметов до нравственных установок находится в одном русле со значительно большим потоком этой свободной информации.

Глубинные изменения современного детства раскрыты и глубоко проанализированы Д.И. Фельдштейном. Смысл этих изменений, – «цивилизационный слом»: «...возникшая неустойчивость социальной, экономической, идеологической обстановки, дискредитация многих нравственных ориентиров вызывает массовый психологический стресс, который тяжело сказывается на общем духовном и физическом здоровье людей». «Весьма тревожно, что... наблюдается отстранение взрослого Мира от Мира детства. По сути, дети сегодня вышли из системы постоянного контакта со взрослыми», – считает Д. И. Фельдштейн.

На психическое развитие ребенка в процессе решения им специфических задач оказывает непосредственное влияние условия информационно-коммуникационной среды, влияющая на индивидуальные особенности психики и качественные характеристики личности.

И как следствие, в когнитивном и личностном развитии происходит сдвиг в другую форму, прослеживается подчинение другой системе закономерностей, отличной от представлений традиционного обучения. Традиционная деятельность и онлайн деятельность в совокупности олицетворяет новое подрастающее поколение.

Современные исследования показывают, что ребенок стал другим. Д.И. Фельдштейн выделил позиций, которые раскрывают эти изменения:

- 1) снижение когнитивного развития детей;
- 2) снижение энергичности детей, возрастание эмоционального дискомфорта;
- 3) обеднение уровня развития сюжетно-ролевой игры, что приводит к недоразвитию мотивационно-потребностной сферы ребенка, а также его воли и произвольности;
- 4) снижение детской любознательности и воображения;
- 5) дефицит произвольности;
- 6) недостаточная социальная компетентность, беспомощность в отношениях со сверстниками, неспособность разрешать простейшие конфликты.
- 7) приобщение детей к телевизору с раннего возраста имеет тяжелые последствия, таким детям необходима постоянная внешняя стимуляция;
- 8) обеднение и ограничение общения детей, в том числе и детей подросткового возраста, со сверстниками, рост явлений одиночества, отвержения, низкий уровень коммуникативной компетентности;
- 9) увеличение детей с эмоциональными проблемами, находящихся в состоянии аффективной напряженности;
- 10) интенсификация натиска информационных потоков, прежде всего телевидения и Интернета.

Особенностями социального развития подрастающего поколения являются:

- повсеместное использование цифровых технологий;
- длительное нахождение в онлайн-ресурсах, имеющих возможные негативные последствия, влияющие на социально-культурную среду ребенка;
- формирование интернет-зависимости, обусловленной самостоятельным, стихийным освоением и использованием информационной сети как источником обучения, развития, развлечения, а также онлайн-коммуникаций, что говорит об отсутствии жизненных навыков и о неспособности ориентироваться без сети интернет в реальном мире;
- интерпретация социальных сетей как основного источника самовыражения;
- цифровой разрыв поколений, за счет чего снижается универсальность родителя, педагога в воспитательном процессе и системе межличностных отношений;

Инновационные нововведения выступают в качестве познавательных и коммуникационных инструментов, что подразумевает обучение самостоятельному нахождению информации и ее анализ.

Однако из-за этого нет мотивации к запоминанию получаемой информации. В то же время интернет-ресурсы формируют у ребенка сетевое мышление вместо логического.

Компьютер становится для ребёнка основным источником информации, его другом и помощником. Дети благодаря цифровым технологиям раньше взрослеют, смотрят видеоролики, хорошо запоминают все происходящее с героями видеороликов. Дошкольники иногда делают такие неожиданные выводы и умозаключения в недетских ситуациях, что взрослые всерьёз начинают думать о преждевременном взрослении современных детей.

Однако у современных детей имеются большие проблемы с развитием творческой активности, у детей резко снижена фантазия. Современный ребенок нацелен на получение быстрого и готового результата путем нажатия одной кнопки. Хотя они легко управляют телевизором, электронными и компьютерными играми, но строят из конструктора они так же, как их сверстники прошлых лет, ни в чем их не опережая.

Раньше у ребенка был развит на высоком уровне рефлекс подражания взрослым. На сегодняшний день, у современного дошкольника он практически отсутствует и преобладает рефлекс свободы, который позволяет ему выстраивать свои стратегии поведения. Если ребенок понимает и принимает смысл поступка или действия, которое должен совершить, то он будет его выполнять. Если нет, то откажется, выражая протест, вплоть до агрессии. Дети настойчивы, требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их стремление к самореализации. У них есть проблемы с эмоциональностью. Многие не понимают, что такое плохо, больно, страшно. Мир современных детей заполнен материальными ценностями. У современного дошкольника в большей степени страдает связная речь и словарный запас. Здоровье также претерпевает изменения с учетом экологической обстановки и нередко физические показатели здоровья оставляют желать лучшего.

Усиливается тенденция индивидуализации игры, и, как следствие, социального отчуждения детей. Причины этого явления кроются не только в изменении характера игры, но и в тех моментах развития детской индивидуальности, о которых мы уже сказали выше.

Игра, предполагает наличие других участников, с которыми обсуждаются правила и сценарий игры, распределяются роли и т.д. Даже в тех случаях, когда ребенок играет один, он как бы «раздваивается» и договаривается обо всем с самим собой. В процессе игры часто возникают непредсказуемые ситуации, открывающие простор для принятия нестандартных решений, пробуждающие фантазию и воображение, стимулирующие самостоятельность каждого участника.

Когда игра предлагается другими, дети, как правило, игровую часть берут на себя, однако с целеполаганием, контролем и оценкой, как наиболее рефлексивными компонентами, дело обстоит гораздо сложнее. Ж. Пиаже объяснял это существованием жесткого возрастного разделения функций ребенка и взрослого. Так, в системе обучения и воспитания функции целеполагания, контроля и оценки в процессе взаимодействия с детьми закреплены за взрослым. В самостоятельной детской игре чаще всего и замысел игры, и его воплощение, и корректировка — дело только самого ребенка.

Детские игры, и игрушки также претерпели значительные изменения. Информатизация и компьютеризация, охватившие общество, кардинально меняют веками сложившуюся ситуацию игрового воздействия на формирование личности ребенка. Место партнера по играм прочно занимает компьютер. Как бы ни была сложна игровая программа, в игре с ком-

пьютером ребенок реагирует на заданные правила, в то время как сам компьютер не учитывает индивидуальные особенности ребенка.

Таким образом, можно сделать вывод, что наиболее уязвимой является сфера социально - личностного формирования ребенка. А ведь именно в дошкольном возрасте закладываются основы личности человека.

Поэтому основной задачей воспитания дошкольников сегодня становится сохранение условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает собственное воображение и творческие способности, экспериментирует, учиться сопереживать и находить свое место в коллективе, чувствует заботу о себе и пытается заботиться о других.

Пора детства – это естественная гармония разума и чувств, не потерявших свою остроту и яркость, что так необходимо для приобретения культурного опыта и становления внутреннего мира ребенка. Поэтому задача педагога состоит в создании условий для их целостного развития. Недооценка этого и других социальных факторов, воздействующих на ребенка в современном мире, в состоянии свести на нет усилия педагогов, родителей, психологов по формированию уникальной, неповторимой личности.

Литература

1. Абраменкова В. В. Социальная психология детства: развитие отношений ребенка в детской субкультуре / В. В. Абраменкова. М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2000.
2. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – М.: Просвещение, 1968.
3. Вялова Г.П. Детство и общество: история и современность / Г.П. Вялова. – Ростов н/Д., 1995.
4. Запорожец А.В. Некоторые психологические проблемы детской игры / А.В. Запорожец // Дошкольное воспитание. – 1965. – № 10.
5. Обухова Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы / Л.Ф. Обухова. – М.: Тривола, 1995.
7. Педагогическая антропология: феномен детства в воспоминаниях. – М., 2001.
8. Фельдштейн Д.И. Глубинные изменения современного детства и обусловленная им актуализация психолого-педагогических проблем развития образования / Д.И. Фельдштейн // Вестник практической психологии образования, 2011. – № 1 (26). – С. 45 – 54.

THE PROBLEM OF DIGITAL SOCIALIZATION OF CHILDREN IN THE CONDITIONS OF MODERN PRESCHOOL EDUCATION

Abstract

The article examines the socialization of a child in the conditions of modern society, the impact of digitalization on the mental, social - personal formation of the personality. Identified problems typical for the development of children in the digital world.

Key words: socialization, digital technologies, digital children, online resources, innovative innovations, informatization and computerization, self-realization.

References

1. Abramenkova V.V. Social psychology of childhood: the development of child's relations in children's subculture / V.V. Abramenkova. – M.: MPSI; Voronezh: MODEK, 2000.
2. Bozovic LI Personality and its formation in childhood / LI Bozhovich. – M.: Education, 1968.
3. Vyalova G.P. Childhood and society: history and modernity / G.P. Vyalova. – Rostov n / a., 1995.
4. Zaporozhets A.V. Some psychological problems of children's play / A.V. Zaporozhets // Preschool education. – 1965. – No. 10.
5. Zenkovsky V.V. Psychology of childhood / V.V. Zenkovsky. – Yekaterinburg: Business book, 1995.
6. Obukhova L.F. Children's psychology: theories, facts, problems / L.F. Obukhova. – M.: Trivola, 1995.
7. Pedagogical anthropology: the phenomenon of childhood in memories. – M., 2001.
8. Feldstein DI Deep changes in modern childhood and the resulting actualization of psychological and pedagogical problems of education development / DI Feldshtein // Bulletin of practical psychology of education, 2011. – No. 1 (26). – P. 45 – 54.

СОЦИАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСТВА В УСЛОВИЯХ ИНТЕРНЕТА

Сукач Марина Сергеевна,

студентка 4 курса Брестского государственного университета
имени А.С.Пушкина;

E-mail автора: masya.marinka@mail.ru

научный руководитель: **Сидя Екатерина Николаевна**, г. Брест,
Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина,
доцент кафедры социальной работы, кандидат психологических наук;

E-mail автора: ekaterinasida22@mail.ru

Аннотация

В статье раскрывается сущность социальной реальности детства в условиях интернета. Развитие интернет-технологий приводит к тому, что освоение нового содержания получения информации, овладения новыми способами и видами деятельности стало доступно детям непосредственно, без участия взрослого

Ключевые слова: детство, дошкольный возраст, социальная реальность, интернет, цифровые технологии, информационное общество.

В течение последних десятилетий наблюдается интенсивное развитие информационных технологий, а также увеличение числа пользователей сети Интернет среди детей дошкольного возраста. Интернет – источник информации, которая является не только благом, но и большой опасностью.

Многие дети уже в дошкольном возрасте становятся активными пользователями Интернета. Кому-то предоставляется полная свобода, когда родители ни в коей мере не ограничивают своего ребенка в часах, проводимых в Интернете. Кто-то сам предоставляет себе эту свободу, в то время как родителям просто не удается уследить за детьми. Тем не менее, в таких ситуациях ближайшее окружение в лице родителей в полной мере ответственны за те последствия, положительные или отрицательные, которые за собой повлечет активное приобщение к Интернету детей дошкольного возраста (Спесивцева, 2015).

В условиях все ускоряющегося темпа изменений в современном мире людям приходится адаптироваться к нему. Дети по активности освоения Интернета существенно опережают взрослых. Данные современных исследований позволили взглянуть на социальную ситуацию развития детей дошкольного возраста сквозь призму цифровой среды и выделить ее некоторые особенности, определяющие изменения в его развитии (когнитивное и личностное развитие, особенности взаимоотношений с окружающим миром, социальные и культурные практики) (Солдатова, 2018):

– массовое и все более раннее овладение высокотехнологичным арсеналом новых культурных средств и инструментов – персонализированных и мобильных современных электронных устройств;

– увеличивается длительность нахождения ребенка в онлайн-контекстах, задающих новые, плохо регламентированные, неизвестные по возможным последствиям влияния на ребенка среды обитания;

– активное, самостоятельное и стихийное освоение и использование детьми всех доступных онлайн-ресурсов как источников развивающего и развлекательного контента и площадок онлайн-коммуникации;

– столкновение с широким кругом новых рисков онлайн-среды: контентными, коммуникационными, техническими и потребительскими, а также с риском чрезмерной увлеченности интернетом;

– наличие цифрового разрыва между поколениями детей и родителей, снижение универсальности фигуры взрослого и его роли в детско-родительских отношениях;

– существенная разница в пространственно-временной конфигурации пользования интернетом у детей и их родителей;

– недостаточная цифровая компетентность детей и родителей, что не позволяет родителям выступать в роли экспертов эффективного и безопасного использования цифровых технологий;

– несоответствие системы образования изменениям цифрового общества, несмотря на готовность дошкольных воспитателей молодого и среднего возраста к модернизации образовательного процесса.

Н.С. Денисенкова утверждает, что развитие технологий приводит к тому, что освоение нового содержания получения информации, овладения новыми способами и видами деятельности стало доступно детям непосредственно, без участия взрослого. Кроме этого, размываются ведущие виды деятельности, содержание и временные границы кризисов смещаются и перестают быть очевидными. Все это говорит о «кризисе детства», т.е. периоде принципиальной трансформации, отягощенном рядом негативных симптомов. Среди наиболее существенных факторов, влияющих на психическое развитие современного ребенка, на его эмоциональную сферу и личность, в первую очередь можно выделить воздействие телевидения и сети Интернет.

Интернет является своеобразным миром, в котором присутствуют свой язык, свои способы общения, взаимодействия, и огромный, почти не контролируемый никем пласт информации, который может оказывать на ребенка влияние различных форм: обучающее, мотивирующее, формирующее определенные эмоции и др.

Цифровые технологии входят в жизнь ребенка практически с младенческого возраста, когда вместо погремушки родители привешивают к коляске специально выпускаемые детские планшеты. Живое общение, игровая и предметная деятельности и просто физическая активность – все это начинает вытесняться взаимодействием с компьютером (и его аналогами). И, разумеется, все эти обозначенные тенденции отражаются на особенностях развития современных детей (Денисенкова, 2019).

Помимо трансформации общения ребенка с взрослым происходят изменения и во взаимоотношениях детей со сверстниками и другими детьми. Детское сообщество динамично меняется, оставаясь частично скрытым от взрослых. Коммуникационные технологии становятся популярнее «живого» общения. Сворачивается и обедняется игровая деятельность. Уменьшается количество времени, проводимого ребенком с другими детьми (Денисенкова, 2019).

Перечисленные выше специфические черты социализации современного ребенка, разумеется, не полностью описывают этот процесс. Однако они дают представление о том, что существенную роль в изменениях, происходящих во взаимоотношениях взрослого с ребенком, ребенка со сверстниками, играют современные информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ). С точки зрения Г.У. Солдатовой, ИКТ сегодня – важнейший агент социализации, который начинает конкурировать с семьей и школой. Интернет – это уже привычное для человечества культурное орудие, способствующее порождению других, отличных от традиционных способов деятельности, культурных практик, феноменов, значений и смыслов, которые в сложном взаимодействии с традиционной жизнедеятельностью в офлайн создают особую социальную ситуацию развития и новый образ жизни современного ребенка (Солдатова, 2018).

В первую очередь необходимо принимать во внимание влияние интернета как специфической технологии, отличающей его от других медиа технологий, возможных изменений нормативных моделей развития и здоровья детей, границ допустимого в контексте цифрового образа жизни, учета цифрового разрыва между поколениями и снижения возможностей взрослых конструировать детство в онлайн-среде и в дополнительной реальности.

Таким образом, бесспорным является факт, что социальная реальность детей в начале XXI века во всем мире происходит под сильным влиянием современных технологий и сети Интернет. В этой ситуации и семья, и школа, и государство, а также другие институты социализации детей утрачивают авторитет и доверие у представителей молодежи, которые теперь усваивают ценности, нормы и модели поведения посредством Интернета. С одной стороны, это может предвещать кризис классических институтов социализации, чрезмерную и пагубную для них самих социальную свободу детей. С другой стороны, стремительное развитие возможностей Всемирной паутины может способствовать формированию нового информационного пространства социализации, а также превращению Интернета в модный и востребованный институт социализации. Поэтому в условиях перехода к новейшему информационному обществу, в котором базой социального и технического развития является информация, государство должно решить принципиально новую глобальную проблему: создать условия для подготовки детей к жизни и деятельности в условиях информационного мира.

Литература

1. Спесивцева О.А. Интернет как агент социализации ребёнка в современных реалиях / О.А. Спесивцева // Журнал THE WALL [Электронный ресурс]. – 2015. – Режим доступа: <https://thewallmagazine.ru/internet-as-an-agent-of-socialization-of-the-child-in-todays-realities/>. – Дата доступа: 06.03.2021.
2. Солдатова Г. У. Цифровая социализация в культурно-исторической парадигме: изменяющийся ребенок в изменяющемся мире / Г. У. Солдатова // Социальная психология и общество. – 2018. – Т. 9. – № 3. – С. 71 – 80.
3. Денисенкова Н.С. Развитие дошкольников в эпоху цифровой социализации / Н.С. Денисенкова, Т. А. Красило // Современное дошкольное образование. – 2019. – № 6 (96). – С. 50 – 57.

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЕ

Миннуллина Розалия Фаизовна,

кандидат педагогических наук, доцент, Елабужский институт КФУ; г. Елабуга,
e-mail: mrozaliya54@yandex.ru

Газизова Фариды Самигулловна,

кандидат педагогических наук, доцент, Елабужский институт КФУ; г. Елабуга,
e-mail: gfs1967@yandex.ru

Галич Татьяна Николаевна,

кандидат педагогических наук, доцент, Елабужский институт КФУ; г. Елабуга,
e-mail: smart157@mail.ru

Нуриева Алеся Радиевна

старший преподаватель, Елабужский институт КФУ; г. Елабуга,
e-mail: nurieva-alesya@mail.ru

Аннотация

В статье рассматривается проблема содержания культуры поведения детей дошкольного возраста. Так как основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра, авторы провели опытно-экспериментальную работу по формированию культуры поведения у дошкольников средствами сюжетно-ролевой игры. Авторы убеждены, что сюжетно-ролевая игра в детском саду, имеет основную цель – приобщение детей к социокультурным нормам и правилам общества. В исследовании использованы методики Замбранной С.Д., Дермановой И.Д. Анализированы художественные произведения, где поднимается проблема положительных качеств, опыт и культура общественного поведения.

Ключевые слова: нормы и правила поведения, культура, дисциплина, нравственность, качества личности, поступки, отношения, нормы нравственности, культура деятельности, эстетические качества.

Становления культуры поведения детей дошкольного возраста в рамках ФГОС Дошкольного образования происходит через образовательную область «Социально-коммуникативное развитие» и в наше время является одним из важных направлений в педагогике.

Именно дошкольное время считается наиболее благоприятным, когда личность ребенка готов проявлять свое причастие к миру, к добрым, положительным поступкам (Петерина, 4). Учитывая эти аспекты нами было проведено исследование в одном из МБДОУ Кукморского муниципального района» п.г.т Кукмор РТ.

В процессе исследовательской работы были использованы следующие методики: методика «Сюжетные картинки» (С.Д. Забрамная), методика «Закончи предложение» (И.Б. Дерманова). С целью выявления эмоционального отношения к нормам нравственности, мы использовали методику «Сюжетные картинки» С.Д. Забрамная.

Исследование проводилось с каждым ребенком индивидуально. Ребенку мы объясняли: «Распредели картинки таким образом, чтобы на одной стороне были те, на которых мы можем увидеть хорошие поступки, а на другой стороне – плохие. Свое решение нужно будет объяснить, в какую сторону ты отложишь ту или иную картинку и почему». В протоколе **были** зафиксированы эмоциональное отношение и объяснение ребенка.

Ответы оценивались по следующим критериям (критерии сформированности осознания нравственных норм): очень низкий – ребенок раскладывает картинки в неправильном порядке (картинки с положительными, и отрицательными поступками находятся на одной стороне), нет эмоционального отношения; низкий уровень – картинки определены правильно, но эмоционального отношения к происходящему у ребенка отсутствует; средний уровень –

правильно распределяя картинки, ребенок четко дает объяснение, эмоциональное отношение проявляется недостаточно; высокий уровень – ребенок дает объяснение своего выбора, эмоциональное отношение проявляется ярко.

По итогам выполнения детьми задания «Сюжетные картинки» было выявлено, что у детей в разной степени проявляется эмоциональное отношение к нормам нравственности.

На высшем уровне проявления эмоционального отношения было выявлено у 18 % дошкольников в контрольной группе и 4 % в экспериментальной. Ребята не только смогли в правильном порядке разложить картинки, но и объяснить свой выбор, при этом эмоционально выражаясь. Например, Марат взял картинку, рассмотрел с особым вниманием и объяснил свой выбор: Этот мальчик поступил неправильно, так как у него есть конфеты, но он не делится ими. Так нельзя поступать (во время объяснения лицо Марата становится серьезным и строгим). Обращая внимание на следующую картинку эмоции Марата совершенно другое, он остается довольным, что на картинке мальчик проявляет щедрость по отношению к своим друзьям.

К среднему уровню развития эмоционального отношения относятся 68% детей из контрольной группы и 55 % из экспериментальной. Ребята правильно выбирают положительные и отрицательные поступки, кладут их в разные стороны, эмоциональное отношение есть, но слабо выражено. Например, Саша во время объяснения картинки, где мальчики дерутся, отложил в левую сторону, а где строят башню, в правую. В одном и другом случае давал объяснение, но эмоционально не проявлял.

Низкий уровень эмоционального отношения имеют 14% детей контрольной группы и 41% в экспериментальной группе. Ребята не могут дать объяснение своего выбора, но порядок картинок правильный.

Далее для выявления сознательного отношения детьми этических норм, таких как: гуманность-злоба, щедрость-жадность, трудолюбие-лень, правдивость – лживость мы использовали методику И.Б. Дермановой «Закончи предложение».

Для исследования гуманного сознания нами были выбраны эти понятия, поскольку в дошкольных учреждениях с ними хорошо знакомят, а также требуют их исполнения. Иными словами данные понятия легко усваиваемы детьми.

С каждым ребенком исследование проводилось индивидуально. Перед началом проведения методики, мы говорили ребенку «Я буду рассказывать следующие истории, а ты постарайся их закончить». После объяснений условий начиналось чтение историй по очереди.

Ответы детей интерпретировались по следующим критериям: Очень низкий – ребенок затрудняется дать продолжение истории, и не способен дать оценку поступкам детей; Низкий – ребенок варьирует ответы, дает оценку поведению детей как плохо или хорошо, но свои ответы не мотивирует нравственными нормами; Средний – ребенок выделяет нравственные нормы поведения детей в историях, продолжает их, но не мотивирует свои ответы; Высокий – ребенок дает полное описание решения проблемы, используя нравственные нормы, объясняет нормы, дает правильную оценку поведению детей, мотивируя свой ответ.

В результате данной методики можно сделать вывод, что у большинства детей уровень сформированности сознательного отношения нравственным нормам находится на среднем уровне. Ребята дают четкое представление о том, что такое щедрость – жадность, трудолюбие – лень, правдивость – лживость, гуманность – злоба. Они правильно дают оценку поведению детей, но не мотивируют свой выбор.

К высшему уровню развития осознанности о нравственных нормах относятся 23% детей в контрольной группе и 9% детей экспериментальной. Ребята дают четкое объяснение своего ответа, поведению детей, нормами нравственности владеют грамотно. Например, Ильшат, при объяснении поведения Пети из первой истории, который признался в поломке игрушки, ответил, что Петя хороший мальчик. Он никогда не врет, поступил правильно, нужно всегда говорить правду.

На среднем уровне развития осознанности нормам нравственности находятся 55% в экспериментальной группе и 50% контрольной. Дети осознают такие нравственные нормы, как доброта-злость, щедрость-жадность, трудолюбие-лень, правдивость-лживость. Они правильно оценивают поведение детей, называют нравственную норму, но не могут мотивировать свою оценку. Например, Вера, оценивая поведение Коли из четвертой истории, пояснила, что он хорошо поступил, поделившись машиной, но не смогла мотивировать свой оценку.

К низкому уровню осознанности нравственных норм относятся 27% из контрольной группы и 36% экспериментальной. Ребята делят поведение детей на плохо или хорошо, но мотивации к своей оценке отсутствует и сформированных нравственных норм. Например, когда спросили у Матвея, как он оценивает поведение Оли из третьей истории, он сказал хорошо, но почему она поступила таким образом, затруднился ответить.

В связи с этим возникла необходимость создания плана сюжетно-ролевых игр для формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Целью формирующего этапа было: разработать и апробировать план работы по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста. Реализуя план работы по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста средством сюжетно-ролевой игры, мы осуществляли предварительную работу с детьми по формированию знаний о культуре поведения: проводили беседы на тему нравственности, читали книги, рассказывали детям о правилах поведения в общественных местах.

В содержание мы включили ранние формы работы:

1. Знакомство с правилами поведения («Пользуйся словами вежливого обращения: «Пожалуйста», «Здравствуйте», «Спасибо», «До свидания»; «На улице, дома, в детском саду, в транспорте и в других общественных местах говори спокойно, негромко, веди себя сдержанно, не требуй к себе особого внимания»; «Везде и всегда бережно относись к вещам и игрушкам»).

2. Проведение дидактических игр «Что такое хорошо, что такое плохо». Цель: в процессе игры объяснить, что дети совершают отрицательные и положительные поступки; соединить эти два понятия, изображающих поступки детей в разных ситуациях, посредством демонстративного материала.

3. Чтение художественных произведений «Рассказ о неизвестном герое» С. Маршак. Цель: в процессе чтения произведение донести до детей значение таких понятий как, патриотизм, честь.

4. Проведение этических бесед: беседа «О дружбе». Цель: помочь детям понять нравственные качества настоящего товарища; воспитывать доброжелательное отношение к товарищам; беседа «С чего начинается дружба». Цель: объяснить детям, что приветливость, проявление внимания, взаимопомощь помогают подружиться.

5. Рассмотрение иллюстраций из серии демонстративных материалов «Я и мое поведение». Цель: наглядно объяснить детям правило поведения в общественных местах.

6. Проведение праздников и развлечений («Здравствуй весна», «Культура поведения в общественных местах»).

В ходе выполнения режимных процессов использовали предвосхищающую и положительную оценку с установкой на хорошие поступки детей: «Я уверена, ты справишься..», «Мне будет радостно видеть твои успехи в...», тем самым показывая детям свой пример поведения и мотивируя их. Во второй половине дня читали художественные книги такие как «Медвежонок – невежа» Агнии Барто, «Азбука вежливости» Людмилы Васильевой Гангус с последующим анализом. В ходе анализа произведения мы уделяли внимание на поступки героев, спрашивая мнения детей, тем самым обращая внимание на их эмоциональное поведение, то есть их отношение к поступкам героев. Большое внимание уделялось формированию дружеских и теплых отношений детей друг к другу, так как многое зависит от чуткого педагога, который должен обучать детей позитивным приемам общения, учить анализировать причины конфликтов и вырабатывать умение самостоятельно их регулировать.

Проводя сюжетно-ролевые игры, мы включались в игру детей, демонстрировали образцы культурного поведения, показывали собственные примеры, организовывали ситуации, требующие от детей проявления культурного поведения.

Таблица 1

План проведения сюжетно-ролевых игр

Дата проведения	Сюжетно-ролевая игра	Материал
Октябрь	«Семья» Цель: воспитание культуры поведения, взаимоотношение внутри семьи. Задачи: способствовать воспитанию любви, доброжелательности, заботу по отношению к членам семьи, проявление интереса к их трудовой деятельности.	Необходимое материальное обеспечение, соответствующее теме игры. Проведение беседы на тему: «Папа, мама, я – крепкая семья»
Декабрь	«Детский сад» Цель: воспитание коллективных взаимоотношений, взаимопомощи внутри группы. Задачи: углубить знания о предназначении детского сада, способствовать воспитанию у детей чувства подражания взрослым, уважать своих сверстников	Все необходимые игры, которые помогут при проведении игры. Проведение этических бесед
Февраль	«В библиотеке» Цель: воспитание культуры поведения, уважительного отношения по отношению к старшим Задачи: углубить знания о правилах поведения в библиотеке, закрепить знания о профессии библиотекарь, способствовать воспитанию уважительного отношения к труду библиотекаря, бережно относиться к книгам.	Книги, демонстрационный материал. Проведение тематической беседы на тему «Что такое книга?»
Апрель	«Магазин» Цель: воспитание культуры поведения, общения. Задачи: расширить знания детей о профессии парикмахера, углубить словарный запас.	Соответствующий тематике игры раздаточные материалы, атрибутика. Предварительное рассмотрение демонстрационных материалов на тему: «Я и мое поведение».

Для успешного построения взаимоотношений при общении с окружающей действительностью необходимо уметь контролировать свое поведение, уметь понимать то, что чувствует твой партнер по деятельности, уметь доверять, уметь сотрудничать, уметь сочувствовать и сопереживать собеседнику, иметь личностную активность и стремление к достижению успеха – всему этому можно научить, или, по крайней мере, способствовать формированию вышеперечисленных качеств полноценной личности.

Так например, во время проведения сюжетно-ролевой игры «Семья» Ваня проявлял больше инициативность во время распределения ролей, чем остальные участники. Он взял на себя роль отца, мотивируя свой выбор тем, что «Мой папа сильный, большой, и я хочу быть таким же как и ты. У меня будет сын, с которым мы будем играть в «Лего». Марина, наоборот, сказала, что «Я буду дочкой, потому что я буду помогать своей маме». В процессе игры «Библиотека» дети с большой инициативностью принимали участие. Так например, Ильнур рассказал о правилах поведения в библиотеке, о том как нужно бережно относиться к книгам, тем самым показал свои навыки культуры поведения, общения, и деятельности. Дети с удовольствием слушали и наблюдали за Ильнуром, принимали активное участие во время игры. Оля, выбрав роль библиотекаря, показала на собственном примере, что она знает много рассказов, умеет читать, что в свою очередь мотивировала детей на развитие собственных навыков и способностей чтения.

В ходе формирующего эксперимента мы вовлекали в игру малоактивных детей, которые предпочитали отмалчиваться, путем организации совместной с педагогом игровой деятельности. Например, сюжетно-ролевая игра «Магазин» привлекла внимание Гульназ тем, что в будущем она хочет стать продавцом. В процессе игры она проявляла инициативность, активность, помогала своим сверстникам ориентироваться во время игры.

Контрольный эксперимент исследования был проведен в мае 2019 г. В ходе которого мы использовали методики, которые были представлены в констатирующем эксперименте.

Цель: выяснить опытно-экспериментальным путем эффективность плана работы по формированию культуры поведения детей старшего дошкольного возраста.

Анализ методики «Сюжетные картинки», который был проведен на контрольном этапе, показал, что в экспериментальной группе можно наблюдать изменения. Так на высоком уровне находятся 14 детей (64%) по отношению к нравственным нормам. Например, Илья, уровень которого в констатирующем этапе исследования был низким, разложил картинки в правильном порядке, но и мотивировал свой ответ, объясняя тем, что, «Нужно быть вежливым, добрым, щедрым, как в тех правилах, которые рассказывала нам Ольга Павловна».

У 8 детей (36%) средний уровень показателя по отношению к нравственным нормам. К примеру, Юля, дает четкое определение поступкам ребят, которые изображены на картинках, но свое эмоциональное отношение к ним никак не проявляет.

Сравнительный анализ двух этапов исследования показал, что в экспериментальной группе можно проследить изменения:

К низкому уровню понимания о нравственных нормах относится 3 ребенка (14%). Понимания о нравственных нормах присутствует у детей, но объяснить их затрудняются. Например, Айрат не смог мотивировать ответ, при оценивании поведения Оли из третьей истории.

На среднем уровне осознанности о нравственных нормах относятся 6 детей (27%). Правильно дают оценку поведению детей, но мотивация своей оценки отсутствует. К примеру, Диана, при рассуждении о поведении Пети из первой истории, что поступок Пети хороший, но когда был задан вопрос «Почему ты так считаешь?» четкого ответа не было.

К высокому уровню развития осознанности о нравственных нормах относятся 13 детей (59%). Например, Алина, при объяснения поведения Коли из четвертой истории, объяснила, что Коля поступил верно. Нужно делиться с друзьями своими игрушками.

Что касается контрольной группы, то там 5 детей (23%) относятся к низкому уровню осознанности нравственных норм. При рассуждения поведения Кати из второй истории, Айнур смог только ответить, что Катя поступила правильно, но обосновать ответ не смог.

К среднему уровню осознанного отношения нравственных норм относится 12 детей (54%). Ребята могут отпределелить нравственность поведения, но дать мотивационную оценку своего выбора не могут. Например, Гульшат, объясняя поступок Пети из первой истории, ответила хорошо, но причину своего решения не смогла объяснить.

5 -детей (23%) к высокому уровню осознания нравственных норм. Дети дают четкую оценку действиям героев истории, могут мотивировать свой выбор. К примеру, Алиса, при обсуждения поведение Оли из третьей истории, пояснила, что Оля поступила хорошо, нужно всегда помогать своим друзьям, а взамен они помогут тебе, когда ты попросишь их об этом.

В ходе проведения контрольного этапа опытно-экспериментального исследования нами был сделан вывод, что разработанная нами план работы по формированию культуры поведения у детей в старшем дошкольном возрасте показал динамику по формированию уровня детьми норм нравственности и уровня эмоционального отношения детей к нравственным нормам. Мы пришли к выводу, что сюжетно-ролевая способствует эффективному формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста, показателем которого можно считать результаты контрольного этапа опытно-экспериментального исследования.

Литература

1. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками /Е.А. Алябьева. – М.: ТЦ, Сфера, 2013. – 128 с.
2. Арсентьева В.П. Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном детстве: учебное пособие / В.П.Арсентьева. –М.: Форум, 2012.–144 с.
3. Купина Н.А, Богуславская Н.Е. Веселый этикет. Нравственное воспитание, развитие коммуникативных способностей ребенка, сюжетно-ролевые игры /А.Н. Купина, Н.Е. Богуславская. – М., 2012. – 176 с.
4. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя детского сада / С.В. Петерина. – М.: Просвещение, 2016. – 96 с.
5. Штольц, Х. Как воспитать нравственное поведение у дошкольника? / Х. Штольц, Р. Рудольф. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 195 с.

ВЛИЯНИЕ СОВРЕМЕННОЙ СОЦИАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ НА СТАНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Тиханушкина Регина Алексеевна,

учитель-логопед МАДОУ «Детский сад № 242 комбинированного вида»

Приволжского района г. Казани;

Е-mail автора: tire1998@mail.ru

Аннотация

Статья посвящена анализу влияния средств массовой информации на общественное сознание, особенно на формирование личности детей дошкольного возраста. Ведущая роль в формировании личности подрастающего поколения принадлежит семье и педагогам всех уровней учебно-воспитательных учреждениях. Установлены цели родителей и воспитателей по минимизации негативного влияния на детей.

Ключевые слова: средства массовой информации, личность, дети дошкольного возраста.

Проблема влияния средств массовой информации на детей дошкольного возраста актуальна и является предметом научных исследований в течение последних десятилетий. Информационные технологии оказывают наиболее существенное влияние на общественное сознание, особенно на формирование личности детей дошкольного возраста. Проблематику влияния средств массовой информации на дошкольников рассматривали в своих работах такие ученые, как Разинов Ю.А., Маньяковская И.Б., Флиер А.Я., Кастельс М., Гридчин М.М., Петров В.П., Осипова А.Г., Панов С., Гинзбург Э., Ээльма Ю., Запёкина Н.М., Аникина М.Е., Северина О., Сандалова К. Таким образом, несомненно, главной целью воспитателей, специалистов и родителей является минимизация негативного влияния средств массовой информации на детей дошкольного возраста.

Становление и развитие личности происходит на протяжении всей жизни человека, но дошкольный возраст является особенно важным периодом этого процесса. Закладывающиеся в этом возрасте многие факторы, служат ориентиром для дальнейшего развития личности. Бесспорно, что на формирование личности особое влияние оказывают условия воздействия социального окружения личности.

Владимир Александрович Ядов предлагает следующее определение личности: «Личность - целостность социальных свойств человека, продукт общественного развития и включения индивида в систему социальных отношений». В соответствии с этим взглядом личность развивается из биологического организма благодаря различным видам социокультурного опыта. При этом не отрицается наличие у нее врожденных способностей, значительно влияющих на процесс формирования и развития личностных черт (Алиева, 2015).

Сегодня в систему педагогических институтов активно входит в целом такой фактор, как средства массовой информации, в частности компьютерные технологии. Их особое положение в системе факторов, создающих социально активную личность, определяется такими характерными чертами, как глобализация информации, мобильность ее передачи, значи-

мость, цели моделирования, художественная выразительность, эмоциональность, иллюзорность личностных целей, способность реагировать на обратную связь. Информационные технологии предоставляют сбор, обработку и массовое распространение информации. Главным следствием информационных технологий стала доступность большого потока информации. Одной из форм влияния информационных технологий на формирование личности является передача информации о культуре и ее воспроизводство (Захарова, 2016).

В последние десятилетия наблюдается тенденция к комплексному, целостному пониманию личности. Одна из наиболее распространенных концепций в психологической науке принадлежит американскому психологу, представителю эго-психологии Э. Эриксону. В возрасте от 3 до 11 лет дети развивают представления об окружающем мире, развивают познавательные и коммуникативные навыки. В этот период, когда ребенок только начинает формироваться как личность, на него влияют не только его родители, что должно быть очевидно, но телевидение создает картину окружающего его мира. Чрезмерный просмотр телешоу вызывает беспокойство и эмоции у детей. Следовательно, такая ситуация приводит к замене индивидуального мышления групповым, возникает зависимость. В результате просмотр телевизора тормозит личностный рост ребенка, его способность мыслить самостоятельно (Ключкова, 2008).

Безусловно, личность не может полноценно развиваться вне социума, где одно из центральных мест занимают процессы коммуникации. Именно поэтому среда, в которой живет человек оказывает большое воздействие на развитие и становление его личности. А в формировании личности ребенка неопределимую роль играют родители и его взрослое окружение. С самого первого года ребенка информационные технологии стали неотъемлемой частью его жизни. Дети старше дошкольного возраста являются наиболее подверженными влиянию средств массовой информации, в частности, телевидения. Они занимают большую часть времени ребенка, поэтому основную воспитательную функцию берут на себя и оказывают огромное влияние на формирование их личности. С возрастом у ребенка появляется желание узнать больше об окружающем мире. В современной жизни нет необходимости узнать о интересующих вещах у взрослых или прочитать об этом в книге, достаточно просто включить телевизор (Леонова, 2008). Средства массовой информации становятся одним из главных «воспитателей» ребенка в семье. «По данным ЮНЕСКО, 93 % современных детей 3–5 лет смотрят на экран 28 часов в неделю, т. е. около 4 часов в день, что намного превосходит время общения со взрослыми» (Захарова, 2016).

Большинство дошкольников за небольшое количество времени могут скопировать поведенческие и манеры поведения понравившегося героя или ведущего той или иной популярной телепередачи, пропеть рифмовку из рекламы, рассказать, что именно они узнали из средств массовой информации. Вместе с поведенческими реакциями дошкольники усваивают негативную информацию, которой изобилует большинство телепрограмм. Большая часть современных программ и мультфильмов отличаются агрессией и явным искажением реальной жизни. У детской аудитории под воздействием телепрограмм вырабатывается своеобразный стереотип поведения и мышления.

При регулярном контакте с телевизором, ребенок уже не может ощутить реальность, он оказывается погруженным в свой мир. В нем жизнь представляется совершенно иначе, а именно такой, какой ее создают средства массовой коммуникации. Следовательно, проис-

ходит пассивное интеллектуальное, физическое и эмоциональное развитие. Информация уже дана в готовом виде, и она не требует включения воображения и анализа.

Сегодня доступ к средствам массовой информации является необходимым условием для становления разносторонне развитой личности. Они затрагивают разные стадии и стороны информационного процесса в обществе, но поток информации в современном мире настолько разнообразен и противоречив, что ориентироваться в нем не под силу индивиду (Домозетов, 2000). Помимо информационных и развлекательных программ, телевидение и радио предлагают нам образовательные передачи. Много полезной информации об устройстве мира и человеческого общества можно почерпнуть из научно-популярного журнала *periodical*. В нем проявляется еще одна функция средств массовой информации - передача знаний об обществе от одного поколения к другому (Ильясова, 2016). Очевидно, что вышеперечисленные функции играют положительную роль как в жизни человека, так и в развитии всего общества. Полученная информация помогает понять новые явления, увидеть неожиданные грани известной проблемы.

Теоретическое исследование, проведенное по проблеме воздействия средств массовой информации на личность дошкольника, позволяет утверждать следующее. Прежде всего, необходимо научить ребенка отличать реальный мир от мира иллюзий. Нельзя предположить, что телевизор или компьютер станет другом ребенка, или заменит прогулку, а еще хуже - чтение интересной книги. Чтобы этого избежать, необходимо контролировать, ограничивать время просмотра телевизора и проводить время за компьютером. Часто предлагаемая информация просто навязывается, и критика ее понимания, принимая во внимание различные точки зрения ребенка может быть трудно, и часто это не на месте (Нуржанова, 2019).

Литература

1. Алиева М.Ф. Личность в контексте современного информационного общества / М.Ф. Алиева // под ред. проф. В.Н. Стегния. – Пермь: Изд-во Перм. нац. исслед. политехн. ун-та, 2015. – С. 448.
2. Домозетов Х. Компьютеризация и проблемы здоровья, свободы и развития личности // Философская и социологическая мысль, 2000.– № 4.
3. Захарова А.Е. Детское телевидение как агент социализации дошкольников / А.Е.Захарова // Актуальные вопросы общественных наук: социология, политология, философия, история № 9 –10, 2016. – С. 59.
4. Ильясова В.И. Влияние телевидения и средств массовой информации на детей дошкольного возраста / В.И. Ильясова // Символ науки: международный научный журнал, 2016. – С. 107 – 109.
5. Клочкова А.В. Роль СМИ в детерминации девиантивности // Ломоносовские чтения 2007 г. Сборник статей преподавателей «Россия и социальные изменения в современном мире. Т. 2. – М.: МГУ, 2008. – с. 56 – 62.
6. Леонова Л., Макарова Л. Компьютер и здоровье ребёнка /Л. Леонова, Л. Макарова //Материнство, 2008. – №5. – с. 23 – 26.
7. Нуржанова Р. Влияние средств массовой информации на развитие детей дошкольного возраста / Р. Нуржанова // Молодой ученый. – № 4 (242), 2019. – С. 402 – 403.

THE INFLUENCE OF MODERN SOCIAL REALITY ON THE DEVELOPMENT OF THE CHILD'S PERSONALITY

Tikhanushkina R.A.

teacher-speech therapist MADOU "Kindergarten No. 242 combined type"

Privolzhsky district of Kazan;

E-mail: tire1998@mail.ru

Abstract

The article is devoted to the analysis of the influence of the media on public consciousness, especially on the formation of the personality of preschool children. The leading role in shaping the personality of the younger generation belongs to the family and teachers of all levels of educational institutions. The goals of parents and educators are set to minimize the negative impact on children.

Keywords: mass media, personality, preschool children.

References

1. Alieva M.F. Personality in the context of the modern information society / M.F. Aliev // ed. prof. V.N. Stegnia. – Perm: Publishing house of Perm. nat. issled. polytechnic University, 2015. – P. 448.
2. Domozetov X. Computerization and problems of health, freedom and personal development // Philosophical and sociological thought, 2000. – No. 4.
3. Zakharova A.E. Children's television as an agent of socialization of preschoolers / A.E. Zakharova // Actual issues of social sciences: sociology, political science, philosophy, history. – No. 9-10, 2016. – P. 59.
4. Ilyasova V.I. Influence of television and mass media on children of preschool age / V.I. Ilyasova // Symbol of Science: International Scientific Journal, 2016. – pp. 107 – 109.
5. Klochkova A.V. The role of mass media in the determination of deviance // Lomonosov readings 2007. Collection of articles by teachers "Russia and social changes in the modern world. – T. 2. – M.: Moscow State University, 2008. – pp. 56 – 62.
6. Leonova L, Makarova L. Computer and child health // Motherhood, 2008. – No. 5. – p. 23–26.
7. Nurzhanova R. The influence of the media on the development of preschool children / R. Nurzhanova // Young scientist. – № 4 (242), 2019. – pp. 402 – 403.

РАЗВИТИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ДРУЖЕЛЮБНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЛЮДЯМ ЗЕМЛИ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Чумакова Ирина Владимировна,

кандидат педагогических наук, доцент

Института повышения квалификации и профессиональной переподготовки

педагогических работников Тульской области, г. Тула;

E-mail автора: i.v.chumakova@yandex.ru

Аннотация

В статье представлен алгоритм формирования у детей дошкольного возраста чувства принадлежности своему народу, ценностного отношения к планете Земля, как родному дому всего человечества, используя цифровые ресурсы.

Ключевые слова: социализация, доброжелательные отношения, толерантность, цифровые ресурсы, дети дошкольного возраста.

Обращение к вопросу становления личности как планетарного существа в последние десятилетия, в эпоху ускоренных преобразований человеческого сообщества является актуальным как никогда прежде. Проблемы развития человеческой цивилизации в едином информационном, техническом, технологическом пространстве затрагивают жизнь не только государств, крупных социальных институтов, но и существование каждого человека. В современном обществе идет активный поиск иных принципов взаимоотношений человека и окружающего общества, современного общества и государством, государствами, находящимися на разных этапах своего развития, базирующихся на, порой, кардинально противоположных культурных, религиозных, моральных традициях. Существование человека в историческом, временном, культурном, информационном потоке ставит перед обществом задачу поиска общих духовных оснований развивающегося человеческого мира. Именно сейчас четко проявляются в обществе реальные потребности в новых мировоззренческих принципах и ориентирах.

В современных педагогических науках, продвигающих идеи гуманизма и ненасилия, на передний план становления личности выдвигается идея формирования ненасильственного отношения к окружающему его природному и социальному миру, самостоятельности и ответственности принятия решений, независимости и толерантности, умений сотрудничать и взаимодействовать с окружающими людьми. Это является неотъемлемой частью социализации личности.

На уровне общих позиций воспитания подрастающего поколения для всего цивилизованного мира в «Декларации прав ребенка» заявлено, что «ребенок должен воспитываться, в духе взаимопонимания, терпимости, дружбы между народами, мира и всеобщего братства» (Принцип 10. Декларация прав ребенка. Резолюция 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1959 года.) Для выстраивания стратегии образования этот принцип обозначает

ориентацию на общечеловеческие ценности, понимание ребенком различий между людьми, основанных на особенностях природы и истории, определяющих эти различия.

Следует особо выделить, что ребенок-дошкольник начинает обращать внимание на расовые, национальные и иные различия между людьми только с подачи взрослого человека. Сам ребенок не признает их как значимые характеристики другого человека, для него гораздо важнее знать «хороший он или плохой». В многочисленных исследованиях установлено, что конфликты между детьми разных национальностей возникают не чаще, чем между детьми одно и той же национальности (Д. Азимова), но аргументом, позаимствованным у взрослых, для обозначения "плохого" в характеристике другого ребенок зачастую выдвигает причины внешней непохожести. Сам же ребенок называет причинами конфликта или нежелания общаться конкретные утилитарные ситуации: неинтересно, обижает, отбирает. Дети, совершенно неосознанно, признают вокруг себя окружающих как равных себе по статусу.

Современная реальность открыла для нас границы общения с людьми разных стран, национальностей, что позволяет создать благоприятную среду для воспитания у детей дошкольного возраста толерантного отношения к людям и понимания общечеловеческих ценностей. Вместе с тем, каждый человек должен иметь свои корни, свою Землю, культуру – это способствует формированию самобытности, непохожести, что придает личности уверенности, ощущению защиты.

Принадлежность к конкретному народу, национальности ребенок начинает осознавать через мезо- и микросреду (А.В. Мудрик) уже с рождения еще до того, как он начинает ощущать это влияние. К.Д. Ушинский описывал такое влияние как "национальное, которое с молоком матери входит в ребенка с родным языком, с первыми песнями, со всем укладом жизни. Такая среда способствует принятию ребенком мира в той "особости", в которой он живет. Но с годами ребенок не должен потерять и ощущение более глобальное – принадлежность к миру в целом, к планете Земля.

Такие составляющие социализации гармонично закладывают основу гражданственности, включающие в себя такие личностные образования, как любовь и привязанность к семье, своей Родине, своему народу – и по возрастающей – к своей планете, к жителям Земли.

Рассмотрим подробнее организацию формирования доброжелательных взаимоотношений, толерантного отношения к людям других народностей, национальностей, планетарного сознания у детей разных возрастов.

Если в младшем дошкольном возрасте (3-4 года) ведущей является задача формирования доброжелательных взаимоотношений между детьми, мотивация на совместную игру, приобретение малышами опыта мирного разрешения конфликтов, то обязательным условием является обеспечение содержательной, непринужденной, совместной деятельности детей и взрослых. Немаловажное значение в работе с младшими дошкольниками придается эмоционально положительной окраске общения, что дает ребенку возможность ощущать стабильность и благополучие. Наличие детей разных национальностей в группе позволяет обогатить предметное окружение различными объектами их национальной культуры, подчеркивая при этом, что мы все разные. Но мы, безусловно, хорошие и интересные друг другу, ведь младший возраст – это период насыщения социального опыта детей конкретным познавательным материалом через чувства и отношения, что создает базу для последующего осмысления окружающего мира.

В старшем дошкольном возрасте эмоции ребенка становятся «умными», развивается «эмоциональный интеллект», ребенок интересуется широким спектром окружающего мира, уже имеет первичный опыт если не побывать в разных странах, то общаться с людьми разными и по внешним характеристикам (язык, внешность, образ жизни и проч.). Именно, начиная с 5-6 летнего возраста, входят в жизнь ребенка такие понятия «планета Земля», «земляне».

Содержание работы логично разделить на смысловые части по принципу последовательности от близкого к далекому:

– формирование представлений о доме, в котором живут люди. Детям на наглядных примерах представляются разные жилища, начиная с гнезда птицы и норки мышки. На прогулке можно рассматривать дома большие и маленькие, многоэтажные и одноэтажные, вводятся в обиход такие понятия как «моя (наша) квартира, мой (наш) дом, моя (наша) улица, мой (наш) город, моя (наша) страна. С помощью приемов моделирования, включения в образовательную ситуацию, сравнивая, педагог подводит детей к обобщенному понятию «дом».

Очень важно, чтобы дети на этом этапе осознали, что каждому живому существу нужен свой дом: как нужно относиться к своему дому? Что означает беречь его? Есть ли свой дом у животных? Как они его охраняют? Кто его строит?

– на основе уже имеющегося образа родного дома у старших дошкольников начинают формировать представление о планете Земля, как родном доме для всех людей. Здесь на помощь приходят глобус, карта мира, путешествия по ним, энциклопедии, фотографии Земли. В занимательной, игровой форме, выполняя разные задания, дети начинают мыслить шире, более масштабно.

– ознакомление детей со странами, их отличительными признаками и общими чертами. На этом этапе также помогает карта, теперь уже политическая. Сравнивая географическую и политическую карты, педагог предлагает детям найти ответ на вопросы: что такое страна? Чем отличаются одна страна от другой? Дети сравнивают местоположение какой-либо страны (начиная с России) с географией ее расположения, что определяет и условия жизни населения страны. Какие еще отличительные признаки стран друг от друга дети знают? (язык, культура, деньги). В зависимости от того, к какому признаку дети проявили наибольший интерес, можно устраивать более подробно знакомство со страной через этот признак: искусство, язык, кулинария, обычаи и т.д.

И здесь на помощь педагогу приходят цифровые технологии, используя которые, появляется возможность ближе познакомиться с жизнью людей в разных уголках нашей страны и, даже, на другом конце планеты. В практику жизни детского сада прочно входят налаживание неформальных связей с дошкольными образовательными организациями, находящимися в других регионах: проведение флешмобов, детского онлайн-радио, создание совместных электронных детских журналов.

Понимание того, что в разных уголках нашей планеты живут разные люди, отличающиеся от нас и внешне, и своим образом жизни, что зависит от климатических условий их жилища, помогает принять тот факт, что мы все жители одной планеты, и все имеем право называться одним словом – «Земляне».

Литература

1. Бабунова Е.С. Педагогическая стратегия этнокультурного воспитания детей 5–7 лет в условиях полилогического пространства дошкольного образовательного учреждения / Е.С. Бабунова. – 2012. – URL: <http://www.monographies.ru/144>. (дата обращения: 22.09.2019).
2. Горшенина С.Н. Современные технологии в этнокультурном образовании школьников / С.Н. Горшенина // Начальная школа плюс до и после, 2013. – № 8. – С. 18–22.
3. Кондрашова Р.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников посредством игровой деятельности в условиях поликультурного региона / Р.В. Кондрашова. // Научный журнал КубГАУ, 2012. – № 81(07). – С.1–11.
4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155. – URL: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>. (дата обращения: 22.09.2019).
5. Суслова Э.К. Воспитание у детей эмоционально-положительного отношения к людям разных национальностей / Э.К. Суслова // Дошкольное воспитание, 1999. – № 1. – С. 82–91.
6. Тюлепаева Э.Р. Становление этнокультурной компетенции детей дошкольного возраста: Автореф. дис... канд. пед. наук / Э.Р. Тюлепаева. – Челябинск. 2011. – URL: http://www.cspu.ru/uchenomu_soiskatel_referat240.pdf. (дата обращения: 22.09.2019).

DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN'S FRIENDLY ATTITUDE TO PEOPLE OF THE EARTH IN THE CONDITIONS OF DIGITALIZATION OF EDUCATION

Chumakova I. V.,

associate professor, Ph.D. in Pedagogy Institute for Advanced Training and Professional Retraining of Educators of the Tula Region, Tula;
author's e-mail address: i.v.chumakova@yandex.ru

Abstract

The article presents an algorithm for the formation of preschool children's sense of belonging to their people, value attitude to the planet Earth as the home of all mankind, using digital resources.

Keywords: socialization, benevolent relations, tolerance, digital resources, preschool children.

References

1. Babunova E.S. Pedagogical strategy of ethno-cultural education of children 5-7 years old in the polylogical space of the preschool educational institution / E.S. Babunova, 2012. – URL: <http://www.monographies.ru/144>. (date of reference: 22.09.2020).

2. Gorshenina S.N. Modern technologies in ethno-cultural education of schoolchildren / S.N. Gorshenina. // Elementary school plus before and after, 2013. – № 8. – С. 18–22.
3. Kondrashova R.V. Spiritual and moral education of preschool children through play activities in a multicultural region / R.V. Kondrashova // Scientific journal of the Kuban State Agrarian University, 2012. №81(07). – С.1–11.
4. On the approval of the federal state educational standard of preschool education: Order of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation from 17.10.2013 № 1155. – URL: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>. (date of reference: 22.09.2020).
5. Suslova E.K. Upbringing children emotionally positive attitude to people of different nationalities / E.K. Suslova // Preschool education, 1999. – № 1. – С. 82–91.
6. Tyulepaeva E.R. The formation of ethno-cultural competence of children of preschool age: Author's diss... Candidate of pedagogical sciences. / E.R. Tyulepaeva. – Chelyabinsk, 2011. – URL: http://www.cspu.ru/uchenomu_soiskatel_referat240.pdf. (accession date: 22.09.2020).

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Курбанова Айслу Тагировна,

Казанский федеральный университет,
доцент кафедры дошкольного образования, кандидат психол. наук,

e-mail: ajslu-k@yandex.ru

Давыдова Анастасия Алексеева,

студентка 1 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета;

E-mail автора: davydova.anastasiya.2001@mail.ru

Аннотация

В дошкольном детстве закладывается база как для будущих этнических и расовых предрассудков, так и для воспитания этно толерантности. Дошкольный возраст – наиболее благоприятное время для развития интереса и уважения к родной культуре, принятия многообразия и специфичности этнических культур, воспитания доброжелательного отношения к людям вне зависимости от их этнической принадлежности. Национальное воспитание в условиях современной России – это поликультурное воспитание. Программы дошкольных образовательных организаций Республики Татарстан сочетают традиционные и современные цифровые технологии поликультурного воспитания.

Ключевые слова: поликультурное воспитание, дошкольный возраст, этнический, толерантность.

Глобализация, как важный атрибут современной цивилизации, привела одновременно к усилению противоположной тенденции – пониманию ценности сохранения и возрождения этнических культур и активизации идей этнической толерантности (Гуров, 2004). Необходимость сохранения культурного разнообразия народов, составляющих российскую нацию, стала осознанной потребностью современного российского общества. Это нашло отражение в ряде основополагающих нормативных актов системы Российского образования (Национальная доктрина образования, 2000). Федеральный государственный стандарт дошкольного образования утверждает необходимость воспитания как «приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи и государства» и как важнейший принцип называет учет социокультурной ситуации развития детей. (Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования, 2013). В соответствии с ФГОС каждое учреждение дошкольного образования вправе самостоятельно определять до 40% содержания образовательной программы; в регионах России значительную часть этого раздела составляет материал, отражающий этнокультурные особенности населяющих его народов, позволяющий знакомиться с их историей, традициями, фольклором, искусством.

По признанию исследователей, поликультурный характер социального пространства жизни человека – важнейшая особенность современного мира (Михальцова, 2014). Этому понимание современности и будущего человечества как поликультурного отвечает понятие

«поликультурное воспитание». Развитие поликультурного воспитания и образования – важная задача образовательной практики многих стран с разнородным в этническом, религиозном, культурном плане населением. При всем разнообразии конкретных определений, основная идея поликультурного воспитания – это одновременно воспитание ребенка в традициях и нормах родной культуры и знакомство с культурами других народов. Такое воспитание обеспечивает преемственность культуры в процессе социализации личности и одновременно формирование человека, способного активно и эффективно жить в многонациональной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, способностью жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас и убеждений (Заббарова, 2016).

В современной отечественной педагогической науке и практике дошкольного образования большое внимание стало уделяться воспитанию на основе народных традиций, приобщению детей к народной культуре с целью возрождения, сохранения и развития источника мудрости и исторического опыта народа, формирования национального самосознания детей – носителей своей национальной культуры. Национальное образование в нашей стране возможно только как поликультурное. Именно поликультурное образовательное пространство обеспечивает диалог культур, «объемную» картину мира, способствует развитию саморегуляции, дает импульс саморазвитию, учит принимать правильные решения в ситуациях выбора (Горшенина, 2013).

Учреждения дошкольного образования являются первым уровнем в системе образования и именно в них формируется основа дальнейшего развития личности. Дошкольный возраст – благодарный период для формирования у ребенка представления о многообразии культур, интереса к культурным особенностям разных народов, готовности к общению, для которого культурные различия являются не помехой, а источником новых впечатлений и знаний. Уважительное отношение к чужой культуре формирует у ребенка уважение к культуре своего народа, понимание собственной причастности к мировым культурным ценностям.

Этнокультура любого народа носит системный характер (Малкандуев, 2005). Это позволяет осуществлять поликультурное воспитание как сквозное для всего воспитательно-образовательного процесса в ДОУ (Мишкина, 2018). Культурное достояние разных народов, в первую очередь проживающих на данной территории, для всех образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития – может быть инструментом конкретизации образовательно-воспитательных задач и служить источником материала для реализации этих задач в период дошкольного детства.

В связи с этим перед дошкольными учреждениями встает необходимость создания программы работы по поликультурному воспитанию детей всех возрастных групп. Задачи поликультурного воспитания находят свое отражение в оформлении помещений дошкольных образовательных учреждений. Так, в ДОУ Республики Татарстан существуют уголки краеведения, посвященные государственной символике Российской Федерации и республики – «Мой Татарстан», «Казань – столица Татарстана».

Среди многочисленных форм работы с детьми по приобщению их к национальным культурным традициям в дошкольном образовательном учреждении большое место занимают забытые народные игры. Знакомство с ними сопровождаются беседами об играх, существо-

вавших у детей разных народов в далеком прошлом. Народные игры обладают многовековой историей, они передавались из поколения в поколение, сохраняя в себе лучшие национальные традиции и имеют важное значение в формировании этнического самосознания личности. В играх воспитывается уважение и любовь к своему народу, формируется стремление к постижению богатства национальной культуры. Так, в Татарстане существует широкая практика использования в воспитательном процессе в ДОУ игр народов, традиционно проживающих на территории республики. Среди них - русские народные игры («Жмурки», «Стрельба из лука», «Гуси-Лебеди»), татарские («Тимербай», «Читанме, бузме») (Татарские народные...), чувашские («Тарналла», «Лашасем») (День чувашских игр...) и др. Педагоги ДОУ создают картотеки таких игр различного назначения – дидактических, сюжетно-ролевых, хороводных, малоподвижных, подвижных. Мини-праздник, посвященный подвижным играм одного или разных народов – не только доступная и эффективная форма поликультурного воспитания, но и инструмент физического развития детей (Сборник подвижных игр народов Поволжья).

В работе по речевому, социально-коммуникативному и художественно-эстетическому развитию используются подборки детской художественной литературы, стихов, народных пословиц и поговорок народов, населяющих Татарстан и Россию – незаменимый материал для формирования важнейших духовных ценностей.

Народная музыкальная культура – традиционная составляющая поликультурного воспитания в ДОУ. Знакомство с ней вводит дошкольников в образный мир песни, служит средством сохранения исполнительских традиций. Многолетний опыт работы педагогов ДОУ подтверждает необходимость расширения репертуара народных песен, хороводов, музыкальных игр (Лемешонок, 2014).

Системный характер традиционной культуры любого народа делает целесообразным использование при знакомстве с ней методов образовательно-воспитательной работы, имеющих интегральный характер. Народные праздники в ДОУ – проверенная временем и не утратившая своей актуальности форма поликультурного воспитания. Подготовка и проведение праздника позволяет вовлечь в пространство детской жизни и деятельности самые разные компоненты этнокультуры: народные традиции и их историю, обряды и многовековые верования разных этносов, национальную кухню, костюмы, музыкальный и словесный фольклор. В детских садах регулярно проводятся такие русские народные праздники, как «Осенние посиделки», «Масленица», «Пасха», отражающие и христианские, и дохристианские культурные пласты. При освоении детей с татарским праздником «Ураза-байрам», воспитатели дают детям понятия о добре, милости к бедным, желании поделиться с ближним, чувстве сопереживания. Во время праздника «Курбан-байрам» педагог рассказывает детям о народной традиции – раздавать большую часть мяса жертвенных животных бедным (Драпий, 2015). Важный компонент изучения этнокультурного материала - изготовление необходимых для проведения народных игр и исполнения народных песен атрибутов и костюмов.

Подготовка и проведение народных праздников – событие, в котором активно участвует семья дошкольников, взрослые и дети. В целом именно поликультурное воспитание, которое часто реализуется с широким участием родителей дошкольников, служит не только усвоению различных народных традиций и формированию любви к своей Родине, но и объединению воспитательных усилий семьи и ДОУ.

При правильной организации поликультурного воспитания, в частности, проведения народных праздников, исчезает риск эклектичного «перемешивания» различных культурных традиций, размывания этнической и конфессиональной идентичности детей. Подобные опасности легко снимаются за счет разделения ролей участников, принадлежащих к разным этноконфессиональным группам. На празднике, традиционном для родной культуры, дети и их родители выступают в роли своеобразных «хозяев» события, а представители других народов – «гостями», что не исключает для них возможности активного участия. Так, на праздновании Сабантуя хозяевами будут дети-татары, праздник Масленицы можно готовить преимущественно силами русских детей.

Современные цифровые технологии могут дать дополнительный импульс поликультурному воспитанию. Так, просмотр мультфильмов по сказкам разных народов, беседы до просмотра и обсуждение после – удобная форма знакомства дошкольников с бытом, традициями разных народов Республики Татарстан, России и мира (Сборник мультфильмов...).

Экскурсии в этнографический музей – великолепная возможность расширить пространство поликультурного образования и воспитания дошкольника. Музейные экспозиции позволяют увидеть воочию подлинные орудия труда, бытовую утварь и костюмы, а квалифицированные специалисты музея и его интерактивные возможности – «погрузиться» в мир прошлого родного народа и других этносов. Виртуальные экскурсии, созданию которых пандемия дала мощный толчок, резко расширили возможности «посещения» музеев, прежде недоступных из-за своей отдаленности (виртуальные туры).

Таким образом, формирование поликультурной личности – непростой и долгий процесс в воспитании, который необходимо начинать уже с раннего детства. Поликультурное воспитание предполагает первоочередное формирование у дошкольника этнической идентичности, понимания собственного происхождения. Важно, чтобы программа ДООУ не пренебрегала поликультурным развитием детей, потому что именно в этом возрасте следует формировать положительные отношения к национальным и культурным различиям, обучить ребенка взаимодействовать с представителями других культур с уважением и пониманием.

Литература

1. Виртуальные туры. [Электронный ресурс] – URL: ethnomuseum.ru <https://ethnomuseum.ru/materialy-po-etnografii/russkie-narodnye-prazdniki-i-obryady/> (Дата обращения – 14.01.21).
2. Горшенина С.Н. Поликультурное образовательное пространство как педагогический феномен / С.Н. Горшенина, И.А. Неясова, Л.А. Серикова // Историческая и социально-образовательная мысль, 2013. – №6. (22).
3. Гуров В. Н. Формирование толерантной личности в полиэтнической образовательной среде: учеб. пособие / В.Н. Гуров, Б.З. Вульф, В.Н. Галяпина, и др.; Под общ. ред. В.Н. Гурова. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 234 с.
4. День чувашских игр "Игры Батыра" – 24 Апреля 2018 – Детский сад №114 "Аленький цветочек" (usoz.ru). [Электронный ресурс] (Дата обращения – 14.01.21).
5. Драпий М.А. Приобщение детей к татарской праздничной культуре. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/10/21/priobshchenie-detey-k-tatarskoj-prazdnichnoj-kulture> (Дата обращения – 14.01.21).

6. Заббарова М.Г. Теоретико-методологические основы формирования полиэтнической культуры младших подростков / М.Г. Заббарова, Е.А. Гринева. – М.: Педагогика, 2016. – 150 с.
7. Лемешонок Т.В. Роль народной музыки в развитии личности ребенка (из опыта работы). [Электронный ресурс] – Образовательная социальная сеть (nsportal.ru) (Дата обращения – 14.01.21)
8. Малкандуев А.М. Системность традиций этнической культуры/ А.М. Малкандуев. – Автореферат докторской дисс. философских наук. – Ростов-н-Дону, 2005.
9. Михальцова Л.Ф. Современная проблема поликультурного образования: теория и практика / Л.Ф. Михальцова, В.Ф.Мищенко // Педагогика, психология и образование: от теории к практике / Сборник научных трудов по итогам международной научно-практической конференции. – Ростов-на-Дону. – 2014. – 107 с.
10. Мишкина Е.П. Поликультурное воспитание детей дошкольного возраста. [Электронный ресурс] – <https://solncesvet.ru/opublikovannyie-materialyi/polikulturnoe-voospitanie-detey-dosh/> (Дата обращения – 14.01.21)
11. Национальная доктрина образования [Электронный ресурс] – Национальная доктрина образования – Российская газета (rg.ru). (Дата обращения – 14.01.21)
12. Сборник подвижных игр народов Поволжья (infourok.ru) [Электронный ресурс] (Дата обращения – 14.01.21).
13. Сборник мультфильмов. Сказки разных народов – 1948-1953 гг. https://yandex.ru/video/preview/?text=сборник%20мультфильмов%20сказки%20разных%20народов&path=wizard&parent-reqid=1615457515062767-529507751436976420100116-production-app-host-man-web-yp-134&wiz_type=vital&filmId=3613441403069467771 Татарские народные подвижные игры. (poisk-gu.ru) [Электронный ресурс] (Дата обращения – 14.01.21).
14. Сборник сказов народов мира. [Электронный ресурс] – URL: mishka-knizhka.ru <https://mishka-knizhka.ru/skazki-narodov-mira/> (Дата обращения – 14.01.21).
15. Федеральные государственные образовательные стандарты (fgos.ru). [Электронный ресурс] (Дата обращения – 14.01.21).

MULTICULTURAL EDUCATION IN PRE-SCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Davydova Anastasia Alekseevna,

1st year student institute of psychology and education
at Kazan (Volga region) Federal University

Abstract

In preschool childhood, the foundation is laid for future ethnic and racial prejudices, as well as for the education of ethnic tolerance. Preschool age is the most favorable time for developing interest and respect for the native culture, accepting the diversity and specificity of ethnic cultures, and fostering a friendly attitude towards people regardless of their ethnicity. National education in modern Russia is a multicultural education. The programs of preschool educational organizations of the Republic of Tatarstan combine traditional and modern digital technologies of multicultural education.

Keywords: multicultural education, preschool age, ethnic, tolerance.

References

1. Virtual tours. [Electronic resource] – URL: [ethnomuseum.ru https://ethnomuseum.ru/materialy-po-ethnografii/russkie-narodnye-prazdniki-i-obryady](https://ethnomuseum.ru/materialy-po-ethnografii/russkie-narodnye-prazdniki-i-obryady)
2. Gorshenina S.N. Poly-cultural educational space as a pedagogical phenomenon / S.N. Gorshenina, I.A. Neyasova, L.A. Serikova // Historical and socio-educational thought. – 2013. – № 6).
3. Gurov V.N. Formation of a tolerant personality in a multi-ethnic educational environment: textbook. manual / V.N. Gurov, B.Z. Vulfov, V.N. Galyapina, and others; Under the general editorship of V.N. Gurov. – M.: Pedagogical Society of Russia, 2004. – 234 p.
4. Day of Chuvash games "Batyr Games" – April 24, 2018-Kindergarten No. 114 "Scarlet Flower" (ucoz.ru)
5. Drapiy M.A. Introduction of children to the Tatar festive culture. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/10/21/priobshchenie-detey-k-tatarskoy-prazdnichnoy-kulture> (Accessed 14.01.21)
6. Zabbarova M.G. Theoretical and methodological foundations of the formation of polyethnic culture of younger adolescents / M.G. Zabbarova, E.A. Grineva. – M.: Pedagogika, 2016. 150 p.
7. Lemeshonok T.V. The role of folk music in the development of the child's personality (from work experience). [Electronic resource] – Educational social network (nsportal.ru)
8. Malkanduev A.M. Sistemnost ' traditsii etnicheskoi kultury [System of traditions of ethnic culture]. – Abstract of the Doctoral dissertation of philosophical sciences. – Rostov-on-Don. – 2005.
9. Mikhaltsova L.F. Modern problem of multicultural education: theory and practice / L.F. Mikhaltsova, V.F. Mishchenko //Pedagogy, psychology and education: from theory to practice / Collection of scientific papers on the results of the international scientific and practical conference. – Rostov-on-Don. - 2014. - 107 p.
10. Mishkina E.P. Multicultural education of preschool children. [Electronic resource] – <https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/polikulturnoe-vospitanie-detey-dosh/> (Accessed 14.01.21).
11. National Doctrine of education [Electronic resource] - National Doctrine of Education – Rossiyskaya Gazeta (rg.ru). (Accessed 14.01.21).
12. Collection of mobile games of the peoples of the Volga region (infourok.ru) [Electronic resource] (Accessed 14.01.21).
13. Collection of cartoons. Fairy tales of different peoples-1948-1953. https://yandex.ru/vid-vid-eo/preview/?text=сборник%20мультифильмов%20сказки%20разных%20народов&path=wizard&parent-reqid=1615457515062767-529507751436976420100116-production-app-host-man-web-yp-134&wiz_type=vital&filmId=3613441403069467771tatarian folk outdoor games. (poisk.ru) [Electronic resource] (Date of circulation-14.01.21).
14. Collection of tales of the peoples of the world. [Electronic resource] – URL: [mishka-knizhka.ru https://mishka-knizhka.ru/skazki-narodov-mira/](https://mishka-knizhka.ru/skazki-narodov-mira/) (Accessed 14.01.21)
15. Federal State Educational Standards (fgos.ru). [Electronic resource] (Accessed 14.01.21).

ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА РЕБЕНКА И ЭФФЕКТИВНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ

Халикова Алиня Мударисовна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад №289 комбинированного вида»

Вахитовского района, г. Казани;

E-mail автора: khalikova2987@mail.ru

Назмиева Тансылу Камилевна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад №289 комбинированного вида»

Вахитовского района г. Казани

E-mail автора: nazmieva.1997@bk.ru

Аннотация

В данной статье приведены изменения в семье, связанные с использованием различных цифровых технологий. Как воспитать ребенка независимого от цифровых технологий, но при этом и неотчужденного от них. Особенное внимание уделяется детям дошкольного возраста, именно в этом возрасте закладывается интерес к окружающему миру, социализация ребенка. Необходимость в воспитании ребенка разговорной, письменной и цифровой деятельности, при этом приоритеты должны быть расставлены именно в таком порядке.

Ключевые слова: цифровые технологии, цифровая среда, современные родители и педагоги, «цифровые» дети, сеть интернет, социальные сети.

Актуальность исследования обусловлена серьезными нарушениями в сфере общения, а также стремительным снижением интереса детей к играм. Это обусловлена чрезмерной «интеллектуализацией» образования, «технологизацией» нашей жизни. У национальных и транснациональных сообществ, возникших благодаря цифровым технологиям, есть набор социальных норм, практик, традиций, своя история и единая коллективная память, периоды миграции, внутренние и внешние конфликты, потенциально неосознаваемые особенности языка и мемутические диалекты, сравнимые с теми, которые есть в традиционных, географически ограниченных сообществах.

Большинство исследований в области развития ребенка предшествует эпоха цифровых технологий. Цифровой технологии всего 25 лет, и в последние пять лет она повсеместно находилась в руках детей. Всем известно, что телевизор и компьютер стали «лучшими друзьями» детей, а просмотр мультфильмов и компьютерные игры – любимые занятия.

Человек своими руками сотворил электронную эпоху. С помощью Сети создали невиданные прежде возможности накопления огромного количества информации. Люди становятся больше воспитаны сетями и Интернетом, а не только систематическим усвоением знаний, ценностями семьи и прежними традициями.

Современном мире игры с гаджетами и просмотр телевизора стали намного важнее и больше, чем общение и игры со взрослыми и даже со своими сверстниками становятся все меньше. Это очень расстраивает, так как живое общение и игры лучше влияют на жизнь детей. Не смотря на этапы взросления ребенка рядом с ним

Говоря о воспитании детей в век цифровых технологий, должно учитываться зрелость и готовность ребенка к встрече с цифровыми устройствами. Ребенка можно считать действительно готовым к жизни в информационном мире в том случае, когда у него появились собственные идеи, вопросы, цели, творчество, тяга к познанию.

Многим детям, рожденным в середине 90-х и в начале 2000-х, сложно представить жизнь без гаджетов и интернета. Дети часто являются первыми пользователями новых услуг и технологий и, следовательно, первыми обнаруживают их противоречия и проблемы, однако им редко задают вопрос о своем мнении, и очень часто их слышат последними.

Современные родители и педагоги озадачены вопросами: что же делать, если ребенок большую часть своего свободного времени проводит с гаджетом или смартфоном? Как сделать так, чтобы дети знали правила поведения в сети? Как рассчитать времяпровождения перед экраном? Цифровые технологии являются прямым путем в социальные сети, в мир игр и веселья, а также сундучком полезной информации, и как же научить детей правильно этим пользоваться?

На эти и на многие другие вопросы нужно найти ответы. Цифровые технологии рядом и останутся с нами. Главной задачей является выработка ценностей и методов в воспитании детей в цифровую эпоху. Для того, чтобы обеспечить безопасность и сохранить здоровье детей, нужно придумать и преподнести им правила, которые так же помогут в их воспитании.

Социальные сети и мессенджеры занимают главенствующую роль и позволяют детям контактировать между собой и объединиться в группы по интересам. Есть такие мысли, что система образования должна быть подвергнута значительным изменениям. Поэтому цифровым детям нужна цифровая школа, которая создана для ребенка, научившегося пользоваться смартфоном намного раньше, чем взял в руки ручку. Цифровая среда была придумана как среда для взрослых, поэтому мы наблюдаем то, что дизайн большинства сайтов не являются детскими. Цифровая среда была предназначена для взрослых, но большинству пользователей нет еще и 18 лет. Для начала взрослый сам должен вникнуть и освоить то, что он хочет донести до ребенка. Нужно всегда помнить, что реальный мир лучше и поэтому время проведенный с цифровыми технологиями должен быть намного меньше. Иногда мы не успеваем освоиться в современном мире, так как технологии развиваются с быстрой скоростью. Поэтому пока мы изучаем одно веяние, на пороге стоит уже другое. Для многих все эти развития виртуальной реальности и свободная, доступная в одно мгновение, информация кажется новым, но для детей, чье взросление происходит параллельно внедрению этих цифровых технологий, нет ничего не обычного.

Письменная, разговорная и цифровая – такие три коммуникации выделяет филолог, логопед Маргарита Русецкая. Для того, чтобы дети чувствовали себя уютно в современном мире, нужно ознакомить их со всеми тремя коммуникациями. «Хотите, чтобы дети говорили красиво, говорите с ними»,- добавляет Русецкая. Соответственно, для того чтобы ребенок любил читать, нужно читать вместе с ним, держать вместе с ним книгу. Бумажные книги, как и обычные письма в целом, уходят в прошлое, оставляя за собой свои цифровые аналоги, состоящие из символов и изображений. Это может вызвать определенные трудности у взрослых людей, но только не у детей последнего поколения. Русецкая убеждена, что совершенно не имеет значение при этом, разговаривать с ребенком с использованием компьютера и программ для общения или лично, читать вместе с ребенком книжку бумажную или электронную.

Точку зрения о том, что эмоциональный контакт важен, поддержала Батышева. По ее словам, от недостатка личного общения у детей страдает эмоциональный интеллект. Страдает также творческая активность, так как ребенок довольно жестко ограничен задачами программы в том или ином гаджете. «Цифровые» дети, как отмечает Батышева, не остаются наедине со своими мыслями, поэтому страдают и познавательная сфера, и способность к анализу и рефлексии. Как же эффективно воспитывать ребенка в цифровом мире.

1. Больше времени проводить всей семьей и разумно сокращать время за экраном.

Большинство занятий за компьютером будут способствовать общему развитию ребенка. Нужно установить разумное ограничение в использовании гаджетов.

2. Планирование просмотра телевизора и интернет-сайтов для всей семьи.

Нужно соблюдать баланс между всеми видами деятельности. Если увеличить время на просмотр телевизора, то у вас может не остаться времени на другие важные дела.

3. Стать хорошим примером подражания.

Дети больше смотрят на поступок взрослого, чем на слова. Родители-первые учителя для ребенка, и поэтому нужно стать примером для подражания. Если хотите, чтобы ребенок использовал меньше интернета, то в первую очередь родителю нужно ограничить использование гаджетов.

4. Не надо использовать смартфон, чтобы успокоить ребенка.

В последнее время родители часто дают ребенку смартфон, чтобы успокоить его. Если каждый раз, когда ребенок впадает в истерику или что-то выходит из-под контроля, включать мультики или игру на телефоне, то в долгосрочной перспективе это может стать проблемой.

5. Общайтесь с ребенком.

Регулярное живое общение с ребенком помогает родителям лучше понимать его, и помогает ребенку развивать звуковые навыки.

6. Создать дома зоны, свободные от гаджетов.

Если договориться не использовать гаджеты в определенных местах дома, либо в определенных ситуациях, то это может ограничить время, проводимое за экраном.

Невозможно исключить из цифровой среды детей и молодежь. Детям XXI вв. очень важно иметь доступ к имеющим у него возможностям и пользоваться ими. Ребенок должен обладать навыками и знаниями, необходимыми при навигации в цифровой среде, но надо помнить, чтобы она подходила им на всех возрастах и этапах его развития. Ответственность ложится на взрослых и педагогов. Они должны помочь детям сделать правильный выбор в своей жизни. Жизненный опыт большинства детей показывает, что цифровая среда удобная и веселая, и является ключевым компонентом их жизни. Воспитание детей в цифровую эпоху может оказаться непростой задачей, но нет ничего невозможного. Надеемся, что наша статья поможет родителям и педагогам эффективно воспитывать ребенка в цифровую эпоху, и научит правильно и рационально использовать электронные и цифровые ресурсы.

Литература

1. Антропология и этиология: учебник для бакалавриата и магистратуры, электронное издание сетевого распространения / под ред. В.А. Тишкова. – М.: «КДУ», «Добросвет», 2018.
2. Анурова Н.И. Цифровые технологии в образовании / Н.И. Анурова // Цифровое общество как культурно-исторический контекст развития человека: сборник научных статей / под общ. Ред. Р.В. Ершовой. – Коломна: Государственный социально-гуманитарный университет, 2018.

THE INFLUENCE OF DIGITAL TECHNOLOGIES ON THE CHILD AND EFFECTIVE PARENTING IN THE DIGITAL AGE

Khalikova Alina Mudarisovna,

teacher MBDOU "Kindergarten No. 289 combined type"

Vakhitovsky district of Kazan;

author's E-mail: khalikova2987@mail.ru

Nazmieva Tansylu Kamilevna,

teacher MBDOU "Kindergarten No. 289 combined type"

Vakhitovsky district of Kazan

author's E-mail: nazmieva.1997@bk.ru

Abstract

This article describes the changes in the family associated with the use of various digital technologies. How to raise a child independent from digital technologies, but at the same time not alienated from them. Particular attention is paid to children of preschool age, it is at this age that interest in the world around them, socialization of the child is laid. The need to educate the child in speaking, writing and digital activities, while priorities should be placed in that order.

Keywords: digital technologies, digital environment, modern parents and teachers, “digital” children, the Internet, social networks.

РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ДЕТСКОГО ТЕАТРА «РАДУГА»

Камалова Лера Ахтямовна,

кандидат психологических наук, доцент Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail автора: leaax57@mail.ru

Аннотация

Современные дети, растущие в цифровом обществе, значительно отличаются от своих сверстников, чье детство пришлось на конец прошлого XX вв. и на начало XXI столетия. Развитие детей происходит в условиях трансформации цифровых технологий, развития цифровых и ИКТ-технологий. Подростающее поколение обладает «клиповым сознанием», вскормленным рекламой и музыкальными роликами. В связи с этим современные дети легко и быстро воспринимают информацию. Дети нацелены на получение быстрого и готового результата нажатием одной кнопки. В общей массе современные ученики начальной школы менее самостоятельны и часто не умеют принимать решения, делать выбор и выводы без помощи взрослых. Большую трудность составляет для детей написать сочинение, выполнить творческую работу, придумать интересный сюжет [2]. Наблюдается отставание в развитии эмоционально-волевой сферы на фоне развитого по возрасту интеллекта. Нынешнее поколение учащихся начальной школы испытывают определенные трудности в умении решать возникающие со сверстниками конфликты, уступать друг другу, понимать друг друга. Наше исследование направлено на развитие личностной, социальной, творческой сферы личности младших школьников в условиях детского театра КФУ «Радуга».

Ключевые слова: младший школьник, цифровая среда, развитие, особенности, цифровые технологии, детский театр.

Результаты исследования психологов и педагогов последних лет показали, что современные младшие школьники стали более осведомленными, эрудированными, раскрепощенными, чем их сверстники прошлых поколений. Современные дети сложнее адаптируются к школе, часто имеют разнообразные проблемы во взаимоотношениях со сверстниками. Современные дети в настоящее время воспитываются по демократическим принципам, они знают больше своих родителей (в некоторых областях), и между ними разница колоссальная [3]. Основная причина этого заключается в том, что нынешние дети растут в совершенно другом, более насыщенном информационном поле [4]. Личностное развитие детей характеризуется тем, на каких литературных и сказочных героев они равняются. Для многих современных детей кумирами являются не Илья Муромец, Иван-царевич, Золушка, Василиса Премудрая, а Человек-Паук, Бэтмен, Джек Воробей, капитан Америка, вампиры, трансформеры. Герои современных сказок обладают суперспособностями, которые далеко не всегда являются носителями духовных ценностей. Индустрия развлечений для детей устроена так, что у них нивелируются такие понятия, что такое плохо, больно, страшно. Нынешние младшие школьники менее романтичны, более рассудительны, рациональны. Их мир заполнен

материальными ценностями [4]. Современные дети не умеют ни мириться, ни идти на компромиссы, ни сотрудничать, ни разговаривать. Наблюдается недостаточная социальная компетентность 25% детей школьного возраста, их беспомощность в отношениях со сверстниками, неспособность разрешать простейшие конфликты. Более 30% самостоятельных решений, предложенных детьми, имеют явно агрессивный характер. По данным психологов, в настоящее время произошли сдвиги в наступлении кризисов 7 лет и подросткового возраста [3]. Кризис, который дети прошлого века проходили перед поступлением в школу (в подготовительной группе детского сада) сейчас переживают младшие школьники (в 7-8 лет), а это влечет за собой пересмотр методов обучения в школе [4]. Современные дети в развитии мышления и умственных способностей отнюдь не опережают возраст. Более того, в связи с проблемами со здоровьем многие имеют задержку психического и речевого развития. Информированность детей не ведет к увеличению словарного запаса. По данным ЮНЕСКО, около 93% современных детей от 3 до 5 лет смотрят телевизор 28 часов в неделю. Среди факторов, влияющих на психические и личностные изменения современного ребенка, Д.И. Фельдштейн называет ориентацию общества, и соответственно, детей на потребление, рост девиаций, ограничение детской самостоятельности родителями. Это влечет за собой «омоложение» болезней, лечащихся антидепрессантами, повышение тревожности и агрессивности, снижение контроля поведения и развитие зависимостей [3]. Однако у современного ребенка есть и плюсы в развитии: увеличивается категория одаренных детей, среди них: дети с особо развитым мышлением; дети, способные влиять на других людей, – лидеры; дети-«золотые руки»; дети, представляющие мир в образах, художественно одаренные; дети, обладающие двигательным талантом.

Таким образом, подводя итоги анализа особенностей современных младших школьников, можно сказать, что современные дети имеют специфические особенности, связанные с жизнью в современной цифровой среде. Современные дети отличаются тем, что мало общаются со сверстниками; мало общаются в реальности, живя в виртуальном мире; практически не находятся на свежем воздухе; не следят за гигиеной; не имеют распорядка дня; пренебрегают физическим здоровьем; не контролируют количество получаемой информации, вследствие чего страдают от ее переизбытка и низкого качества; не имеют сформированных нравственных ценностей; имеют сложности с эмпатией, с выражением и контролем эмоций; растут замкнутыми в собственном мире и фантазиях; не умеют сопереживать, радоваться и любоваться красотой окружающего мира [3]. У современных детей больше возможностей развивать свои способности. Психолог Петрановская Л.В. отмечает, что у современных детей надо воспитывать 4К: креативность, кооперацию, коммуникацию, критичность [2].

В течение 2017-2018 гг. нами проведено исследование с детьми дошкольного и младшего школьного возраста на определение уровня развития компетенций по театральной деятельности. В исследовании приняли участие 15 детей младшего школьного возраста. База исследования – детский театр Института психологии и образования Казанского федерального университета «Радуга». Диагностика исследования направлена на определение уровня развития детей по 6 основным блокам: основы театральной культуры; речевая культура; эмоционально-образное развитие; музыкальное развитие; физическое развитие; основы коллективно-творческой деятельности.

1. Основы театральной культуры

№	высокий уровень – 3 балла	средний уровень – 2 балла	низкий уровень – 1 балл
1.	Проявляет устойчивый интерес к театральному искусству и театральной деятельности. Называет различные виды театра, знает их различия, может охарактеризовать театральные профессии.	Интересуется театральной деятельностью. Использует свои знания в театрализованной деятельности.	Не проявляет интереса к театральной деятельности. Затрудняется назвать различные виды театра.

2. Речевая культура

№	высокий уровень – 3 балла	средний уровень – 2 балла	низкий уровень – 1 балл
1.	Понимает главную идею литературного произведения, поясняет свое высказывание.	Понимает главную идею литературного произведения.	Понимает содержание произведения.
2.	Дает подробные словесные характеристики главных и второстепенных героев.	Дает словесные характеристики главных и второстепенных героев.	Различает главных и второстепенных героев.
3.	Творчески интерпретируют единицы сюжета на основе литературного произведения.	Выделяет и может охарактеризовать единицы сюжета.	Затрудняется выделить единицы сюжета.
4.	Умеет пересказывать произведение от разных лиц, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи.	В пересказе использует средства языковой выразительности (эпитеты, сравнения, образные выражения).	Пересказывает произведение с помощью педагога.

3. Эмоционально-образное развитие

№	высокий уровень – 3 балла	средний уровень – 2 балла	низкий уровень – 1 балл
1.	Творчески применяет в спектаклях и инсценировках знания о различных эмоциональных состояниях и характере героя, использует различные средства выразительности.	Владеет знаниями о различных эмоциональных состояниях и может их продемонстрировать, используя мимику, жест, позу, движение – требуется помощь выразительности.	Различает эмоциональные состояния и их характеристики, но затрудняется их продемонстрировать средствами мимики, жеста, движения.

4. Музыкальное развитие

№	высокий уровень – 3 балла	средний уровень – 2 балла	низкий уровень – 1 балл
1.	Импровизирует под музыку разного характера, создавая выразительные пластические образы.	Передает в свободных пластических движениях характер музыки.	Затрудняется в создании пластических образов в соответствии с характером музыки.
2.	Свободно подбирает музыкальные характеристики героев, музыкальное сопровождение к частям сюжета.	Самостоятельно выбирает музыкальные характеристики героев, музыкальное сопровождение к частям сюжета из предложенных педагогом.	Затрудняется выбрать музыкальную характеристику героев из предложенных педагогом.

№	высокий уровень – 3 балла	средний уровень – 2 балла	низкий уровень – 1 балл
3.	Самостоятельно использует музыкальное сопровождение на СМИ, свободно исполняет песню, танец в спектакле.	С помощью педагога использует детские музыкальные инструменты, подбирает музыкальное сопровождение, исполняет песню, танец.	Затрудняется в игре на детских музыкальных инструментах и подборе знакомых песен к спектаклю.

5. Основы физического развития

№	высокий уровень – 3 балла	средний уровень – 2 балла	низкий уровень – 1 балл
1.	Владеет своим телом, умеет управлять телом, координирует движения в соответствии с учебной задачей.	С трудом управляет своим телом, недостаточно развита координация движений.	Не умеет управлять своим телом, с трудом координирует движения с учетом учебной задачи.
2.	Проявляет фантазию в сценическом движении, умеет соединить сценическое слово со сценическим движением.	Эпизодически проявляет творческую фантазию в сценическом движении, не всегда умеет соединить сценическое слово со сценическим движением.	Затрудняется проявлять фантазию в сценическом движении.

6. Основы коллективной творческой деятельности

№	высокий уровень – 3 балла	средний уровень – 2 балла	низкий уровень – 1 балл
1.	Проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами, творческую активность на всех этапах работы над спектаклем.	Проявляет инициативу и согласованность действий с партнерами в планировании коллективной деятельности.	Не проявляет инициативы, пассивен на всех этапах работы над спектаклем.

На первом этапе (констатирующего эксперимента) детям были даны задания:

1. Назвать различные виды театра, охарактеризовать театральные профессии.
2. Пересказать произведение («Кошкин дом») от разных лиц, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи.
3. Рассказать басню И.А. Крылова (по выбору), используя знания о различных эмоциональных состояниях и характере героя, используя различные средства выразительности.
4. Импровизировать под музыку разного характера, создавая выразительные пластические образы.
5. Показать, как двигаются различные персонажи в сказке-пьесе «Кошкин дом».
6. Работать в малой творческой группе при подготовке к инсценированию фрагмента спектакля.

Критерии оценивания ответов по каждому вопросу следующие: высокий уровень – 3 балла; средний уровень – 2 балла; низкий уровень – 1 балл.

Диагностика констатирующего этапа показала следующие результаты:

По 1 заданию высокий уровень показали – 2 учащихся (по 3 балла); средний уровень – 2 учащихся (по 2 балла); низкий уровень – 11 учащихся (по 1 баллу). По 2 заданию высокий уровень показали – 3 учащихся (по 3 балла); средний уровень – 2 учащихся (по 2 балла); низкий уровень – 10 учащихся (по 1 баллу). По 3 заданию высокий уровень показали – 2 учащихся (по 3 балла); средний уровень – 3 учащихся (по 2 балла); низкий уровень – 10 учащихся (по 1 баллу). По 4 заданию высокий уровень показали – 1 учащийся (3 балла); средний уровень – 2 учащихся (по 2 балла); низкий уровень – 12 учащихся (по 1 баллу). По 5 заданию высокий уровень показали – 3 учащихся (по 3 балла); средний уровень – 3 учащихся (по

2 балла); низкий уровень – 9 учащихся (по 1 баллу). По 6 заданию высокий уровень показали – 2 учащихся (по 3 балла); средний уровень – 5 учащихся (по 2 балла); низкий уровень – 8 учащихся (по 1 баллу).

На формирующем этапе эксперимента (октябрь 2017 г. – май 2018 г.) проведена специальная работа с детьми на учебных занятиях детского театра «Радуга», во время подготовки к спектаклям «Кошкин дом», «Путешествие в ХХХ вв.», «Счастливая, счастливая, невозвратимая пора детства», «Мы-патриоты своего Отечества». Цель данного этапа – формирование основ театральной культуры, физического развития, речевой культуры, эмоционально-образного и музыкального развития, коллективной творческой деятельности учащихся. В течение этого периода учащиеся учились четко артикулировать звуки русского языка, учились правильному дыханию и основам дикции, выразительному чтению произведений разных литературных жанров, анализу художественных произведений, умению пересказывать произведения, понимать тему и идею произведения, учились правильно ходить по сцене, выражая через движение характер и особенности персонажа, его поведение в той или иной мизансцене, учились двигаться в танце, в игре, правильно стоять при декламации, танцевать классические и народные танцы, понимать друг друга, работая в парах, группах, в коллективе актеров.

На третьем этапе – контрольном – в мае 2018 г. с группой детей театра «Радуга» проведена диагностическая работа по выявлению уровня сформированности компетенций по 6 блокам: основ театральной культуры; речевая культура; эмоционально-образное развитие; музыкальное развитие; физическое развитие; основы коллективно-творческой деятельности.

Учащимся было дано задание:

1. Рассказать о происхождении театра как вида искусства, какие театры есть в городе Казани.

2. Пересказать сказку «Три медведя» от разных лиц, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи.

3. Рассказать басню И.А. Крылова «Ворона и Лисица», используя знания о различных эмоциональных состояниях и характере героя, используя различные средства выразительности.

4. Импровизировать под современную музыку, создавая выразительные пластические образы в народной сказке «Репка».

5. Показать, как двигаются персонажи в сказке «Колобок».

6. Работая в малой творческой группе, показать фрагмент сказки «Теремок».

Результаты диагностики показали существенные изменения, произошедшие с детьми-актерами театра «Радуга».

По 1 заданию высокий уровень показали – 10 учащихся (по 3 балла); средний уровень – 4 учащихся (по 2 балла); низкий уровень – 1 учащийся (по 1 баллу). По 2 заданию высокий уровень показали – 11 учащихся (по 3 балла); средний уровень – 4 учащихся (по 2 балла); низкий уровень – 0 учащихся (по 1 баллу). По 3 заданию высокий уровень показали – 12 учащихся (по 3 балла); средний уровень – 3 учащихся (по 2 балла); низкий уровень – 0 учащихся (по 1 баллу). По 4 заданию высокий уровень показали – 11 учащихся (3 балла); средний уровень – 3 учащихся (по 2 балла); низкий уровень – 1 учащийся (по 1 баллу). По 5 заданию высокий уровень показали – 13 учащихся (по 3 балла); средний уровень – 2 учащихся (по 2 балла); низкий уровень – 0 учащихся (по 1 баллу). По 6 заданию высокий уровень пока-

зали – 13 учащихся (по 3 балла); средний уровень – 2 учащихся (по 2 балла); низкий уровень – 0 учащихся (по 1 баллу).

Таким образом, наше исследование показало, что современным детям необходимо учиться креативности, кооперации, коммуникативности, сотрудничеству. В детях необходимо развивать образность, речевую культуру, эмоциональную сферу, музыкальные способности, основы коллективно-творческой деятельности, укреплять физическое и психическое здоровье, формировать нравственные ценности.

Литература

1. Кондакова А.М., Кузнецова, А.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России /А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. – Рос. Академия образования. – М.: Просвещение, 2009. – 39 с.
2. Петрановская Л.В. Большая книга про Вас и Вашего ребенка. М.: Литагент АСТ, 2017. – 360 с.
3. Фельдштейн Д.И. Изменяющийся ребенок в изменяющемся мире: психолого-педагогические проблемы новой школы / Д.И. Фельдштейн // Национальный психологический журнал, 2010. – № 2 (4). -С. 6 – 11.
4. Чагина С.Л. Какие у нас современные дети и какие мы? / С.Л. Чагина // Молодой ученый, 2017. – № 5 (139). – С. 543 – 546.

ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В СОВРЕМЕННОЙ УЗБЕКСКОЙ СЕМЬЕ

Исраилова Камилла Бахтиёровна,

студентка 1 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета;

Республика Узбекистан;

E-mail автора: kamiisrailova29@mail.ru

научный руководитель: **Камалова Лера Ахтямовна**, г. Казань,

Казанский федеральный университет,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования

Аннотация

В данной статье рассматриваются значение института семьи в процессе воспитания подрастающего поколения в республике Узбекистан. Определено место семьи в обществе, её влияние на различные сферы социально-экономической жизни государства. Рассмотрены основные направления воспитания в семье как этикет, родственные чувства, национальные традиции, духовное, моральное и нравственное воспитание.

Ключевые слова: семья, воспитание, традиции, махалля, родственные связи, национальная культура, узбекский народ.

Процессы глобализации, охватывающие мировые тенденции развития современного общества, затрагивают в той или иной степени все виды человеческой деятельности, включая культурную, политическую, экономическую и социальную. Присутствуя в различных сферах социальной жизни, процессы глобализации обостряют видение таких важных проблем, как сохранение национальной культуры и самосознания, а также культурной идентичности.

Официальная наука утверждает, что единый узбекский народ сформировался в IX–XII вв., при этом история узбекской государственности насчитывает более 2700 лет. Традиции и обычаи узбекского народа складывались веками. Они весьма самобытны, ярки и многообразны, восходят к разным эпохам и религиям. Сохранение национальной культуры в условиях глобализации становится важной проблемой в Узбекистане, как и во многих других странах мира. В решении этой проблемы первостепенная роль отводится воспитанию подрастающего поколения.

Традиционно главным институтом воспитания является семья, ведь то, что ребенок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Большое значение семьи в воспитании детей подчеркнул в своей книге «Великая духовность – непобедимая сила» первый президент Узбекистана И.А. Каримов: «Необходимо признать, что семья является очагом воспитания, обеспечивает бесконечность жизни, непрерывность поколений, сохраняет святость обычаев и традиций, и вместе с тем формирует облик будущего поколения» [6].

Семья была и остается для населения республики Узбекистан одной из важнейших жизненных ценностей, соответствующей многовековым традициям и менталитету нации. Определяя место и роль семьи в обществе, следует отметить, что для республики характерна

многосемейность. Домашние хозяйства, где вместе живут и совместно ведут хозяйство 2–3 семьи разных поколений для Узбекистана не редкость, а скорее – норма. Многодетность является ещё одной характерной особенностью узбекской семьи. В среднем каждая семья в республике воспитывает 3–4 ребёнка, а около 5% семей имеют 10 и более детей.

Узбекистан характеризуется достаточной устойчивостью семей, о чем свидетельствует относительно низкий уровень разводимости. По данным статистики, 2020 году в Узбекистане было зарегистрировано 296,7 тысяч браков, а разводов всего 28,2 тысяч, что составляет 9,5%. К сравнению, в России по данным Росстата в 2020 году количество браков составило 770 тысяч, а количество разводов 564 тысяч, что в процентном отношении составляет 73,1%. Сохранение ценности института семьи обеспечивает более здоровый образ жизни молодежи. По данным экспертов ООН, в республике молодые люди потребляют значительно меньше алкоголя, наркотиков, а уровень заболеваемости ВИЧ/СПИД является одним из самых низких в мире.

Определённое влияние институт семьи оказывает и на развитие малого бизнеса, ремесла и предпринимательства в стране. Традиционно, развитые в Узбекистане ремёсла – гончарное, производство национальных тканей, вышивка и шитьё национальной одежды, обуви, резьба по дереву – основываются на семейных традициях, где секреты мастерства передаются из поколения в поколение. Династии ремесленников постепенно перерастают в небольшие семейные предприятия. По данным статистики в 2020 г. число зарегистрированных семейных предприятий в стране составило 32,8 тыс. единиц что составляет 5–7% от общего количества субъектов малого бизнеса. Наиболее важной и значимой функцией, выполняемой институтом семьи является воспитание подрастающего поколения. Именно семья формирует духовные, нравственные и этические нормы воспитания новых поколений, поддерживает исторически сложившиеся традиции и обычаи. Каждая семья, в которой рождаются дети, несет огромную ответственность перед обществом, осуществляя их воспитание. Образованные, хорошо воспитанные, здоровые дети – это огромное достижение старших поколений, это достояние общества, строящего свою независимость.

Традиционная узбекская семья богата обычаями, характерными только для нее традициями, передающимися из столетия в столетие, из поколения в поколение. В узбекских семьях исторически культивируются вежливость и уважение к старшим по возрасту, верность данному слову, гостеприимство, умение ценить дружбу. На Востоке родители стремятся собственным примером вдохновлять детей, воздействуя на их чувства, расширяя эмоциональный контакт. Влияние родителей на детей происходит довольно долго, вплоть до зрелого возраста, и если в детстве приучают ребенка к трудолюбию, честности, вежливости и т.п., то в дальнейшем им помогают советом, т.е. духовное общение родителей и детей не прекращается в течение всей жизни.

В узбекских семьях большое место в системе воспитания занимает передача детям правил этикета. Дети воспитываются в почтении к старшим, они остро чувствуют связь с бабушками и дедушками и с радостью и смирением подчиняются правилам внутрисемейной иерархии. Ребёнка учат почтительно здороваться со старшими. Считается, что низкие двери в старинных узбекских домах делали специально, чтобы входящий в помещение человек был вынужден поклониться, то есть поприветствовать присутствующих. Уважение к старшим проявляется и за семейным дастарханом. Начинает трапезу глава семьи либо старший из си-

дящих, после него к еде приступают все остальные. Члены семьи не покидают дастархан до тех пор, пока глава семьи не завершит трапезу чтением молитвы.

Перед любым ответственным моментом в жизни, будь то экзамен, сватовство, женитьба или строительство дома, каждый узбек стремится получить «дуо» – благословение самого старшего члена семьи. Без благословения старейшин не начинается ни одно важное мероприятие, торжество или праздник. Существует у узбеков и другая традиция – перед отъездом на долгое время получать благословение от матери. При этом уезжающий человек надкусывает лепёшку, протянутую матерью, которую до его возвращения вешают на стену. Считается, что молитвы матери оберегают человека в пути и помогают ему скорее вернуться обратно в родной дом. Узбекская семья основана на хорошо налаженных широких родственных связях и поэтому воспитанию родственных чувств у детей уделяет большое внимание. Семья в Узбекистане представляет собой разновозрастную социальную группу: в ней есть представители двух, трех, а иногда и четырех поколений. Один и тот же человек может быть и воспитуемым, и воспитателем: дети – мамы, папы – бабушки и дедушки – прабабушки и прадедушки. Члены семьи объединены чувствами любви и взаимного уважения, определяющими нравственную атмосферу семьи, стиль и тон взаимоотношений ее членов. Проявление заботы, терпимости, великодушия, умения прощать, чувство долга, навыки совместного труда – всё это устои узбекской семьи с ранних лет прививаются детям. Из дня в день узбекские дети на примере своих родителей учатся заботиться о пожилых и больных людях, помогать младшим, навещать дальних родственников, разделять горе и радость с близкими. Какой многочисленной ни была бы семья, все ее члены садятся за один обеденный стол, вместе отдыхают, ведут домашнее хозяйство, устраивают праздники и различные торжества, строят дома, собирают урожай, занимаются ремеслом – всё делается вместе.

Восточная система воспитания детей базируется на эмоциональной составляющей, здесь важна передача семейных ценностей, опыта поколений, вовлечение ребёнка в фамильные и общенациональные традиции. Ребёнок растёт в любви и гармонии, являясь для всех родственников источником большой радости.

В Узбекистане до сих пор сохранилась традиция исполнять колыбельную песню. Текст колыбельной песни незатейлив и прост, но её интонация полна теплоты и заботы, понимания и спокойствия. Однако узбекская «алла» не просто колыбельная, это своеобразное напутствие ребёнку, которое мать изо дня в день повторяет при укладывании младенца. В колыбельных песнях отражается надежда, возлагаемая на ребенка в будущем. Родители ждут от него большой отдачи в виде взаимной любви, уважения в старости, а также просят у Бога успешной и счастливой жизни для своего ребёнка. С целью сохранить традиции исполнения колыбельной песни «алла» в Узбекистане проводится конкурс среди молодых матерей, где женщины из разных вилоятов (областей) республики исполняют колыбельные на своем диалекте.

В воспитании молодежи немаловажную роль играет и такой институт как Махалля, то есть соседская община. Махалля является хранителем культуры и традиций узбекского народа, она также успешно выполняет воспитательные функции. По узбекским обычаям, воспитанием детей, кроме родителей, занимаются и соседи по махалле. Аксакалы (старшины) махалли заботятся о детях, следят за их поведением, могут указать ребёнку на совершённый им проступок, провести с ним воспитательную беседу, а также предупреждают родителей

о негативном нраве ребенка и дают им советы по воспитанию. С подростками в махаллях ведут работу по профессиональной ориентации, подготовке к семейной жизни, социализации в обществе. Узбекские дети вырастают под непосредственным присмотром всей общины – махаллии это очень ярко характеризует узбекская народная поговорка: «Родителями одного ребёнка являются семь махаллей».

«Воспитание для нас – вопрос жизни или смерти, спасения или разрушения, счастья или катастрофы», – сказал знаменитый узбекский писатель Абдулла Авлони [1]. Это высказывание отображает важное значение, которое уделяется в Узбекистане воспитанию молодого подрастающего поколения, а семья играет в этом основополагающую роль. Основные принципы узбекской семьи – это святость брака, ответственность родителей за воспитание детей и долг детей перед родителями, взаимное уважение и согласие, защита семейной чести и достоинства. Традиции являются неотъемлемой частью образа жизни и национальной культуры народа Узбекистана, занимают высокое место в системе ценностей и установок.

Литература

1. Авлоний А. Туркий гулистонёхудахлоқ. – Ташкент: Маънавият, 1998. – 48 с.
2. Арифханова З.Х., Зунунова Г.Ш. Обрядово-ритуальная жизнь узбеков Ташкента в условиях независимости. – Ташкент, 2006. – 94 с.
3. Государственный комитет Республики Узбекистан по статистике [Электронный ресурс] URL:<https://stat.uz/ru/ofitsialnaya-statistika/demography> (дата доступа 04.02.2021)
4. Исматуллаева Г.Э. Традиции и ценности в узбекских семьях / Г.Э. Исматуллаева // Молодой ученый, 2015. – №5. – С. 616 – 617.
5. Каримов И. Наша высшая цель – независимость и процветание Родины, свобода и благополучие народа. – Т. 8 – Т.: «Узбекистан», 2000, – 94 с.
6. Каримов И.А. Высокая духовность - непобедимая сила. – Т.: Маънавият, 2008. – 119 с.
7. Касымова Х.И. Использование национальных традиций в нравственном воспитании детей старшего дошкольного возраста в семье / Х.И. Касымова // Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. – Ташкент, 2000. – 11 с.
8. Сафиязова Д.Ж. Влияние национальных традиций на воспитание детей в узбекских семьях / Д.Ж. Сафиязова // Теория и практика образования в современном мире: материалы III междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, май 2013 г.). – СПб.: Реноме, 2013. – 170–172 с.
9. Федеральная служба государственной статистики Российской Федерации [Электронный ресурс] URL:<https://rosstat.gov.ru/statistic> (дата доступа 04.02.2021).

RAISING CHILDREN IN A MODERN UZBEK FAMILY

Israilova K.B.,

1st year student of the Institute of Psychology and Education
Kazan Federal University;

author's E-mail: kamiisrailova29@mail.ru

Academic adviser: **Kamalova L.A**, Kazan Kazan Federal University,
associate Professor of the Department of Primary Education,
candidate of Pedagogical Sciences

Abstract

This article examines the importance of the institution of the family in the process of educating the younger generation in Uzbekistan. The place of the family in society, its influence on various spheres of the socio-economic life of the state has been determined. The article considers such basic directions of upbringing in the family as etiquette, kindred feelings, national traditions, spiritual, moral and moral upbringing.

Keywords: family, upbringing, traditions, mahalla, family ties, national culture, Uzbek people.

References

1. Avloniy A. Turkiyguliston yoxudaxloq. Tashkent: Manaviyat, 1998. – 48 p.
2. Arifkhanova Z.Kh., Zununova G.Sh. Ritual and ritual life of Uzbeks in Tashkent in the conditions of independence. Tashkent, 2006. 94 p.
3. State Committee of the Republic of Uzbekistan on Statistics [Electronic resource] URL: <https://stat.uz/ru/ofitsialnaya-statistika/demography>.
4. Ismatullaeva G.E. Traditions and values in Uzbek families // Young scientist, 2015. – No. 5.– C. 616 – 617.
5. Karimov I. Our highest goal is the independence and prosperity of the Motherland, freedom and well-being of the people. T.8 – T.: Uzbekistan, 2000. – 94 p.
6. Karimov I.A. High spirituality is an invincible force. –T.: Manaviyat, 2008. – 119 p.
7. Kasymova Kh.I. The use of national traditions in the moral education of senior preschool children in the family. Abstract of the dissertation for the degree of candidate of pedagogical sciences. Tashkent, 2000.–11 p.
8. Safiyazova D. Zh. Influence of national traditions on the upbringing of children in Uzbek families // Theory and practice of education in the modern world: materials of the III international scientific conf. (St. Petersburg, May 2013). Saint Petersburg: Renome, 2013. – 170–172 p.
9. Federal State Statistics Service of the Russian Federation [Electronic resource] URL: <https://rosstat.gov.ru/statistic> (дата доступа 04.02.2021).

КАК ВОСПИТЫВАТЬ СОВРЕМЕННЫХ ДЕТЕЙ?

Хаммадова Альбина Рашитовна,

студент 1 курса Института психологии и образования

Казанского (Приволжского) федерального университета;

E-mail автора: khammadovaar@mail.ru

научный руководитель: **Камалова Лера Ахтямовна**, г. Казань,

Институт психологии и образования

Казанского (Приволжского) федерального университета,

доцент кафедры начального образования, кандидат педагогических наук

Аннотация

Важнейшую и определяющую роль в процессе воспитания и формирования человека играет семья. Основная функция семьи – воспитание. В семье как основном институте воспитания по-настоящему раскрывается уникальность человеческой личности. Только семья может помочь человеку сделать его первый шаг на пути совершенствования. В разные периоды времени воспитание в семье отличается своими особенностями. Меняются приоритеты, выбираются определённые методы воспитательного воздействия. Сегодня мы поговорим о том, как менялось семейное воспитание на протяжении определённого времени, какое оно сегодня, что является определяющим в семейном воспитании в контексте требований современного времени.

Ключевые слова: семья, младший школьник, воспитание, взаимодействие, педагогика, понимание.

Жизнь диктует свои условия: её ритм ускоряется, она перенасыщается информацией, повседневные нагрузки растут. Если сравнивать современного ребенка с детьми шестидесятых годов прошлого столетия, становятся очевидными различия в мировосприятии, темпах развития, поведении и осознании самого себя. Родители и опытные педагоги констатируют, что сегодня оставить дома даже ненадолго современного ребенка практически невозможно. А ведь когда-то это было обычным делом. Современные дети пытаются занять себя вне круга имеющихся игрушек – они заменяют их бытовой техникой, посудой и т.п. В кругу сверстников или взрослых современный ребенок настойчиво и уверенно отстаивает собственное мнение. При определенных обстоятельствах он может вести себя асоциально или уйти в себя, протестуя против непонимания окружающих. Педагоги «создали» портрет современного ребенка исходя из собственных наблюдений: развитый, любознательный, умный, информированный, раскрепощенный, свободный, импульсивный, капризный, плаксивый, драчливый, агрессивный, педагогически запущенный, воспитываемый телевизором.

Ученые называют ряд факторов, влияющих на психические и личностные изменения современного ребенка: ориентацию общества, детей на потребление, рост девиаций, ограничение детской самостоятельности родителями [4].

Д.И. Фельдштейн обозначил круг значимых изменений у современных детей:

- резкое снижение когнитивного развития детей дошкольного возраста;

- рост эмоционального дискомфорта и снижение желания активных действий;
- уход из жизни ребенка сюжетно-ролевой игры и, как следствие, снижение произвольности и мотивационно-потребностной сферы;
- снижение любознательности и воображения у дошкольников, неразвитость внутреннего плана действий;
- недостаточная сформированность мелкой моторики и, следовательно, графических навыков у детей дошкольного возраста указывают на неразвитость мозговых структур;
- значительное снижение социальной компетентности и самостоятельности в принятии решений;
- рост "экранной" зависимости;
- ограничение общения со сверстниками, появление чувства одиночества, растерянности, неверия в себя;
- увеличение числа детей с эмоциональными проблемами;
- снижение избирательности внимания и оценки информации, уменьшение объема рабочей памяти у подростков;
- ассенизация телосложения и снижение мышечной силы;
- рост каждые 10 лет на 10-15% основных форм психических заболеваний;
- рост числа детей с ограниченными возможностями здоровья;
- увеличение численности одаренных детей [4].

Авторитарные методы воспитания уходят из современной жизни. Методом семейного воспитания в современной педагогике является способ взаимодействия родителя-воспитателя с ребёнком-воспитуемым. Отличает такое понимание метода от понимания метода семейного воспитания прошлых поколений иной деятельностный подход: понятие «взаимодействие» в современной воспитательной практике пришло на смену понятию «воздействие». Таким образом, коренным образом изменилась сущность процесса семейного воспитания. Произошла смена субъектно-объектных отношений (родитель - субъект, ребёнок-объект) на субъект-субъектные отношения (родитель и ребёнок признаются в равной мере субъектами воспитательного процесса).

Признание ребёнка субъектом воспитания предполагает формирование родителем его активной жизненной позиции. Это право оспорить аргумент, выдвигаемый родителем, и внести свои коррективы в процесс познания мира и социализации, исходя из собственных желаний и возможностей. Во взрослой жизни это проявляется в способности взять ответственность за свою жизнь в свои руки. Сегодня многие люди, осознав в этом необходимость, посещают психологические тренинги, проходят курсы, читают специальную литературу, чтобы научиться управлять своей жизнью. Ребёнок приобретает такие важные жизненные качества, как ответственность за собственные действия, избирательность, личностная свобода, креативность, волевая саморегуляция, рефлексия и т.д. Важным также является то, что каждый участник диады «родители-дети» со временем оказывается в роли как послушного исполнителя, так и держателя власти, воздействующего на отношения. Ребёнок, как и его родители, становится субъектом отношений, воспитывающим своего воспитателя. Наблюдается эффект обратной связи, где ребёнок всё более занимает положение полноправного субъекта, воздействующего на внутрисемейные ролевые отношения.

Необходимость формирования у обучающегося активной деятельностной позиции прописана в Федеральном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО). В требованиях к Программе духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования написано: Программа должна обеспечивать: проведение воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания; формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику; формирование у обучающегося активной деятельностной позиции [1].

Современные родители допускают следующие типичные ошибки в воспитании детей:

1. Недостаточный объем знаний родителей о формах и методах воспитания.

2. Часто родители не имеют единых требований, в таком случае ребенок выбирает более удобную для него сторону.

3. Часто родители дают негативную установку деятельности ребенка. Избегайте таких выражений как «Ты не умеешь...», «Сколько раз тебе можно рассказывать...», «Разве это не понятно...». Такое отношение способствует формированию заниженной самооценки, ребенок перестает верить в свои силы.

4. В вашем общении с ребенком важно все: от эмоциональной окраски до интонации. Особенно для детей раннего возраста важен не смысл, а эмоциональное окрашивание вашего разговора, в котором вы заключаете свое отношение к вашему малышу.

Как общаться с современным ребенком, как правильно взаимодействовать родителям со своим ребенком, пишет детский психолог М.И. Мелия [3]:

Совет № 1. Не забывайте, какую огромную роль в жизни ребенка исполняет игра. Именно в игровых моментах можно передать малышу все что, ему необходимо знать. Именно с помощью игры можно рассказать малышу о жизненных ценностях и приоритетах. Игра помогает детям и родителям лучше понимать друг друга.

Совет № 2. Необходимо не забывать о значении общения с ребенком, старайтесь делать это как можно чаще. Научите ребенка, выражать свои чувства и эмоции. Это поможет ребенку в понимании других людей и своего поведения. Стилль вашего отношения к ребенку сказывается не только на поведении ребенка, но и на его психическом здоровье. Если ваше чадо чувствует негатив к себе, это может вызвать проявления скрытой агрессии.

Совет № 3. Помните, что от того как вы общаетесь с ребёнком, зависит его умение сопереживать другим, чувствовать эмоции как положительные, так и отрицательные. При общении с ребенком, помните, что процесс коммуникации требует понимания своего собеседника, его чувств и эмоций.

Совет № 4. Никогда не сравнивайте вашего ребенка еще с кем-то. Это будет иметь только негативные последствия, так как может нанести психологическую травму вашему маленькому человечку. Также такое поведение взрослых способствует развитию негативизма, эгоизма и зависти.

Совет № 5. Либеральный стиль воспитания, который проявляется чрезмерным попустительством и вседозволенностью.

Совет № 6. В процессе общения с ребенком приложите все усилия для того, чтобы ребенок понял, что вы понимаете его эмоциональное состояние, настроение, чувства, связан-

ные с той ситуацией, о которой он вам рассказывает. Все что для этого необходимо – это внимательно выслушать ребенка, а затем ненавязчиво своими словами повторить, то, что вам рассказал ребенок. Так вы дадите ребенку возможность разобраться в своих чувствах, он поймет, что вы его слышите и слушаете.

Совет № 7. Старайтесь в любой ситуации поддержать ребенка, даже без слов. Для этого можно использовать все возможные тактильные способы: улыбка, объятия, подмигивание, кивок головой, взгляд в глаза.

Родителям необходимо постоянно поощрять самостоятельность детей, а для этого нужно знать следующие «секреты» воспитания:

1. Позвольте детям делать выбор: «Ты хочешь ещё раз на горке прокатиться или на качелях».

2. Показывайте уважение к усилиям ребенка: «Завязывание шнурков непростое дело. Оно требует кропотливой работы пальцев».

3. Не спешите отвечать на вопросы: «Это интересный вопрос. Что думаешь ты?»

4. Предложите ребенку искать источники информации вне дома: «Может быть, хозяин зоомагазина что-нибудь посоветует».

5. Не лишайте ребенка надежды: «Значит, ты обдумываешь карьеру программиста!» [2].

Родители найдут общий язык со своими детьми, если будут придерживаться следующих правил:

- Уважайте личность ребенка, слушайте его.
- Позволяйте проявлять ребёнку свои чувства.
- Улыбайтесь и поддерживайте с ним зрительный контакт.
- Демонстрируйте к нему истинный интерес.
- Доверяйте ему, но при этом не попустительствуйте!
- Цените любовь детей к вам и поощряйте её проявление.
- Поддерживайте в трудную минуту и в минуты радости.
- Рассказывайте о себе, делитесь опытом, будьте примером.
- Больше времени проводите вместе со своими детьми, будьте для них другом.

Современным родителям нужно знать о пяти приёмах, которые они смогут применять для того, чтобы эффективнее взаимодействовать со своими детьми. Авторы этих приёмов - Адель Фабер и Элейн Мазлиш, всемирно известные специалисты в области отношений родителей с детьми, подчёркивают, что эти пять приёмов создают атмосферу уважения, в которой начинает созревать дух взаимодействия. Чтобы добиться взаимодействия, нужно следующее:

1. Описывайте, что вы видите, или описывайте проблему.
2. Предоставляйте информацию.
3. Скажите одним словом.
4. Говорите о своих чувствах.
5. Пишите записки.

Опишите, что вы видите, или опишите проблему. Описательный язык хорош тем, что он отменяет поиск виноватых и обвинение и всем помогает сосредоточиться на том, что нужно сделать. «Молоко разлилось. Нужна губка». «Банка разбилась. Нужен веник». «Пижама порвалась. Нужна нитка с иглкой». Когда, мы описываем событие (вместо того чтобы говорить, что «ты сделал»), мы предоставляем детям возможность легче воспринять пробле-

му и справиться с ней. Предоставляйте информацию. Что хорошо в предоставлении информации, так это то, что вы в известной степени дарите ребенку подарок, который он может использовать всегда. Он до конца жизни будет знать, что «молоко скисает, если его не положить в холодильник», что «открытый порез должен содержаться в чистоте», что «фрукты надо мыть перед тем, как их есть», что «печенья становятся черствыми, если не закрывать коробку» и т. д. Кроме того, ребенок воспринимает это как акт доверия к нему. Он говорит себе: «Взрослые надеются, что я буду вести себя ответственно, раз дают мне факты».

Скажите одним словом. Ценность данного приёма заключается в том факте, что вместо деспотического приказа мы даем ребенку возможность проявить свою собственную инициативу и понятливость. Когда он слышит, что вы говорите «Собака», он должен подумать: «Что собака? А, точно, я еще не гулял с ней этим утром... Наверное, лучше сейчас ее вывести». Опишите, что вы чувствуете. Полезно делиться своими истинными чувствами с детьми. Они вполне способны справляться с такими высказываниями, как: «Меня сердит, когда дети не слушают, что им говорят» (в данном случае использование существительного *дети* во множественном числе снимает определенное напряжение). «Желательно держаться от меня подальше какое-то время. Я чувствую раздражение, и это не имеет к тебе никакого отношения». Пишите записки. Большинство детей любит получать записки – и те, кто умеет читать, и те, кто не умеет. Малыши очень рады получать печатные послания от родителей. Например, «Дорогой Марат! Я не был на улице с самого утра. Дай мне возможность погулять. Твой пес Тихон», «Дорогая Анечка, меня ты можешь включить только после того, как сделаешь все уроки». Вышеназванные особенности современных детей диктуют необходимость совершенно другого подхода к семейному воспитанию.

Литература

1. Кондакова А.М., Кузнецова А.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / Рос. Академия образования. – М.: Просвещение, 2009. –39 с.
2. Мазлиш Э. Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили / Э. Мазлиш. – «Эксмо», 1980.
3. Мелия М.И. Отстаньте от ребёнка! Простые правила мудрых родителей / М. И. Мелия. – «Эксмо», 2019.
4. Фельдштейн Д.И. Изменяющийся ребенок в изменяющемся мире: психолого-педагогические проблемы новой школы /Д.И. Фельдштейн // Национальный психологический журнал, 2010. – № 2 (4). – С. 6 – 11.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И РОДИТЕЛЕЙ: ЗОНЫ РАЗВИТИЯ

Шагиева Екатерина Сергеевна,

магистрант 1 курса Института психологии и образования

Казанский (Приволжский) федеральный университет,

E-mail автора: shekaterina87@mail.ru

научный руководитель: **Габдулхаков Валерьян Фаритович,**

профессор, доктор педагогических наук;

e-mail: valeryan.gabdulhakov@kpfu.ru

Аннотация

В статье проводится анализ взаимодействия детского сада и семьи, анализируются его современные формы и направления, а также рассматриваются проблемы, препятствующие выстраиванию эффективного сотрудничества семьи и ДОО. Помимо этого, в статье рассмотрены зоны развития и расширения данного взаимодействия.

Ключевые слова: дошкольная образовательная организация, семья, родители, законные представители, зона развития, сотрудничество.

В настоящее время актуальность изучения взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации (ДОО) обусловлена тем, что оно является одним из ключевых направлений деятельности детского сада. Это обусловлено несколькими причинами: во-первых, общностью задач социализации ребенка: если семья является первым институтом социализации дошкольников, то детский сад – это второй, причем важность первого института социализации семьи продолжает оставаться выраженной на протяжении всего периода жизни человека. Во-вторых, в последние годы все отчетливее становятся «двойные стандарты» в нравственных ориентирах, социальном и коммуникативном поведении ребенка, как результат расхождения воспитательных линий семьи и детского сада. Соответственно, только в условиях их активного взаимодействия можно достичь успеха в гармоничном развитии юного человека. В-третьих, согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, родители являются полноправными участниками образовательных отношений, но большинство из них продолжает оставаться в позиции молчаливого наблюдателя. Организация эффективного взаимодействия семьи и ДОО позволит изменить позицию родителей (законных представителей) с объектной на активную, субъектную.

Целью данной статьи является изучение возможных зон развития взаимодействия семьи и ДОО. Изучение актуального состояния рассматриваемой проблемы в литературе позволило установить, что, как правило, агентом данного взаимодействия от ДОО выступает педагог. С точки зрения Е.В. Коротаевой, согласно которой современное представление о педагогическом взаимодействии основывается на понимании его как особой связи субъектов и объектов образования, детерминированной образовательной ситуацией, основанной на событийно-информативном, организационно-деятельностном и эмоционально-эмпатийном

единстве и приводящей к количественным и/или качественным изменениям в организации педагогического процесса (Коротаяева, 2013).

По своей направленности и последствиям взаимодействие педагога, как представителя ДОО, с родителями может носить, как конструктивный, так и деструктивный характер. Деструктивным взаимодействие педагога и родителей становится тогда, когда его последствия его становятся разрушительными, этому могут способствовать следующие причины:

- низкий уровень социально-психологической культуры участников взаимодействия (родителей и воспитателей);
- непонимание родителями самооценки периода дошкольного детства и его значения для формирования личности в целом;
- отсутствие у родителей и воспитателей «педагогической рефлексии»;
- непониманием воспитателями того, что в определении содержания, форм и методов работы детского сада с семьей не дошкольное учреждение, а семья, родители выступают социальными заказчиками;
- недостаточной информированностью родителей об особенностях жизни и деятельности детей в дошкольном учреждении, а воспитателей – об условиях и особенностях семейного воспитания каждого ребенка;
- консервативностью родительской позиции опеки ребенка дошкольного возраста;
- распространенным отношением педагогов дошкольных учреждений к родителям не как к субъектам воспитательной деятельности, а как к объектам;
- стереотипные представления педагогов о необходимости вооружать родителей не «житейскими», а научными психолого-педагогическими знаниями о ребенке и его воспитании.

А.А. Бражицкая описывает перечень возможных форм взаимодействия ДОО с родителями, включая в нее следующие формы (Бражицкая, 2018):

1. Индивидуальные консультации (педагогов и специалистов), вечерние беседы с родителями.
2. Семейный клуб. Педагоги, специалисты и родители свободно обсуждают насущные проблемы, вопросы воспитания и развития детей, отдыхают от домашних забот, занимаются творчеством: рисуют, поют и др.
3. Родительские собрания.
4. Мастер-классы.
5. Тренинг и игровые практикумы, в том числе тренинг детско-родительских отношений.
6. Совместные детско-родительские занятия интегрированного характера.
7. Спортивные и интеллектуальные соревнования и эстафеты, конкурсы и викторины с участием детей, родителей и педагогов.
8. Разнообразная кружковая деятельность, которая осуществляется совместно детьми и родителями.
9. Визиты педагогов в семью.
10. Анкетирование родителей на предмет выяснения их мнения о качестве работы дошкольного учреждения и удовлетворенности образовательными программами, а также пожеланий администрации и педагогическому коллективу.

На современном этапе в большинстве детских садов данное общение ограничивается краткими беседами при передаче детей, стендовыми консультациями (которые практически не читаются), сборами справок и посещением утренников, как такового взаимодействия семьи и ДОО нет, оно существует формально, на бумаге. В связи с этим необходимо рассмотреть основные проблемы, обуславливающие такое положение дел:

1. Недостаток времени у родителей и педагогов.

Обозначенная проблема является одной из ключевых в этой области. Родители стараются быстрее забрать ребенка и уйти, будучи утомленными после рабочего дня; воспитатель не может оставить оставшихся детей одних в группе и сосредоточиться на общении с одним родителем. На первый взгляд, ситуация кажется тупиковой, но при ближайшем рассмотрении именно здесь и скрывается первая зона развития.

Большим потенциалом в решении обозначенной проблемы обладают цифровые технологии. Воспитатель может создавать родительский чат в популярных мессенджерах, закрытый аккаунт в социальных сетях, в которых могут быть организованы видеоконференции или «прямые эфиры», озвучивать актуальные проблемы в группе, намеченные ориентиры в воспитании и обучении детей, предлагаться варианты упражнений, заданий для закрепления полученных знаний в условиях семьи.

2. Низкая педагогическая компетентность родителей.

Многие родители стесняются задавать дополнительные вопросы воспитателям, а особенно специалистам детского сада, относительно воспитания и обучения их детей. Для решения данной проблемы также могут быть использованы цифровые технологии: посредством приложений, предполагающих видеосвязь для родителей, могут быть организованы вебинары, онлайн-консультации специалистов, посредством аккаунтов в социальных сетях – «прямые эфиры», при проведении которых родители могут задать вопрос логопеду, инструктору по физическому развитию, педагогу-психологу, музыкальному руководителю и непосредственно воспитателю. В родительских чатах мессенджеров специалисты и сам воспитатель могут размещать свои консультации по актуальным для родителей темам.

Далее необходимо сконцентрироваться на возможных зонах развития и расширения взаимодействия семьи и ДОО:

1. Зона «Педагог-блогер». Кадровый состав большинства детских садов города Казани представлен не только педагогами с большим стажем работы, но и молодыми инициативными воспитателями. Последние достаточно часто спустя непродолжительное время работы уходят в декретный отпуск и, как правило, утрачивают свою профессиональную привлекательность для руководителя как кадровая единица. На самом же деле воспитатели в декрете представляют собой мощный ресурс развития системы образования.

Поскольку они являются уверенными пользователями цифровых технологий, то они вполне успешно могут вести блог для родителей либо конкретной группы (из которой они ушли в декрет), либо для родителей всего детского сада. В данном блоге могут освещаться проблемы адаптации ребенка к ДОО, проводиться мастер-классы, семинары, консультации, даже конкурсы в онлайн-формате. В виртуальное пространство могут быть перенесены часть занятий группы кратковременного пребывания «Мама и малыш».

Если в декрете находится специалист, то он может вести дополнительные образовательные услуги в онлайн-формате (естественно, при согласии на то родителей (законных представителей)), осуществлять коррекционно-развивающую деятельность (например, рабо-

та с детьми с нарушениями речи, работа с детьми с нормативным развитием, но имеющими трудности в освоении основной образовательной программы дошкольного образования), вести мастер-классы для родителей детей раннего возраста, например, по изготовлению развивающих пособий своими руками, проводить подготовительную работу в отношении детей, зачисленных в ДОО, например, посредством виртуальных экскурсий, театрализованной деятельности, тематических авторских мультфильмов, электронных лэпбуков.

2. Зона «Родительская инициатива». У большинства родителей подготовка к утренникам ограничивается покупкой праздничной одежды для ребенка и невыразительным заучиванием стихотворения. Однако, если ввести в качестве обязательного элемента детских утренников родительский номер (песню, шутливое стихотворение, творческий этюд или танцевальный номер), то отношение родителей к утренникам значительно изменится в лучшую сторону. Они будут интересоваться своим ребенком, более внимательно относиться к содержанию занятий и модным тенденциям в музыке и танцах в детском сообществе.

3. Зона «Родитель-декоратор». Как правило, украшением детского сада и групп при смене сезонов, подготовке к праздникам и важным мероприятиям занимаются воспитатели и специалисты ДОО, в крайнем случае наиболее инициативные родители группы (2–3 человека). Но ситуация может быть в корне изменена, если родители будут иметь решающее слово при декорировании детского сада. Например, можно объявить конкурс групповых фотозон, конкурс на украшение группы к определенному празднику или на создание сказочного персонажа – оберега для группы. Например, для группы «капельки» это может быть принцесса Капелинда или Цапля Капля.

4. Зона «Талантливый родитель». У многих родителей воспитанников существуют интересные хобби, при занятиях которыми они создают настоящие шедевры: вязанные игрушки, деревянную посуду, аксессуары для волос, фееричные прически или невероятно вкусные торты. На базе детского сада могут быть организованы мастер-классы, в ходе которых родители смогут поделиться результатами своей деятельности и научить ей других. Тем самым детский сад становится не только храмом воспитания и обучения для дошкольников, но и зоной развития для их родителей. Стоит учесть, что и у воспитателей помимо основной профессиональной деятельности есть другие интересы и хобби, привлечение их к работе с родителями в новой роли будет способствовать не только расширению сфер взаимодействия семьи и ДОО, но и повышению мотивации трудовой деятельности педагогов.

Обобщая анализ проблемы организации взаимодействия детского сада и семьи, поиска зон развития и расширения такового, стоит отметить, что решение данной проблемы заключается в обращении к качественным характеристикам детства и социальной ситуации развития современных детей, то есть к цифровым технологиям, творчеству, играм и общению. Привлечение родителей к деятельности детского сада в новых формах способствует становлению более открытого и продуктивного взаимодействия между семьей и ДОО, развитию субъектной позиции родителя в данном взаимодействии.

Литература

1. Бражицкая А.А. Формы взаимодействия ДОО с родителями / А.А. Бражицкая, Е.В. Корнеева // Теория и практика образования в современном мире: материалы IV междунар. науч. конф. (Санкт-Петербург, январь 2018 г.). СПб.: Заневская площадь, 2018. – С. 28–31.

2. Гущина Т.Ю. Новые технологии взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей / Т.Ю. Гущина // Гаудеамус. – 2016. – №1. – С. 155 – 164.

3. Коротаяева Е.В. Основы педагогики взаимодействий: теория и практика: монография / Е.В. Коротаяева. – Екатеринбург: Изд. УрГПУ, 2013. – 203 с.

INTERACTION OF PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION AND PARENTS: DEVELOPMENT ZONES

Shagieva Ekaterina Sergeevna,

1st year master's student of the Institute of psychology and education
of the Kazan Federal University;

Author's email: shekaterina87@mail.ru

scientific adviser: **Gabdulhakov Valerian Faritovich,**

professor, doctor of pedagogical sciences,

Kazan Federal University;

e-mail: valeryan.gabdulhakov@kpfu.ru

Abstract

The article analyzes the interaction between the kindergarten and the family, analyzes its modern forms and directions, and also considers the problems that hinder the building of effective cooperation between the family and the preschool educational institution. In addition, the article discusses the development and expansion zones of this interaction.

Keywords: preschool educational organization, family, parents, legal representatives, development zone, cooperation.

СОЦИАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСТВА: ИКТ В ДЕТСКОМ САДУ

Чикунова Марина Александровна,

воспитатель ЦРР МАДОУ «Детский сад № 88» г. Казани;

E-mail автора: marina.chikunova@yandex.ru,

Романова Татьяна Михайловна,

воспитатель ЦРР МАДОУ «Детский сад № 88» г. Казани;

E-mail автора: tania.rom71@yandex.ru

Зинина Наталья Владимировна,

воспитатель ЦРР МАДОУ «Детский сад № 88» г. Казани;

E-mail автора: zinina.69@bk.ru

Каждый человек мечтает обрести в жизни любимое дело, доставляющее радость ему самому и приносящее пользу людям. Как выбрать профессию, которая бы всю жизнь приносила удовольствие? Профессия человеку нужна не сама по себе. Она необходима ему не только для того, чтобы кормить себя и свою семью, быть востребованным обществом и получать от него признание. Она нужна в первую очередь для того, чтобы создать свой имидж, отражающий уникальность человека, достичь определенного социального статуса. Человек существует не ради самого себя, а для того, чтобы состояться, быть самостоятельным, приносить пользу людям. В современном обществе профессий стало очень много. И все время появляются все новые и новые. Подрастающему поколению очень трудно ориентироваться в мире профессий. Трудно выбрать профессию своей жизни. Дошкольники, имеют весьма смутные представления о мире профессий взрослых. Даже если ребенок и был на работе у мамы или папы, он так и не понял сути их профессиональной деятельности. У детей старшего возраста сформировано определенное отношение к степени трудности работы родителей. Большинство детей считают, что отцу и матери трудно на работе (трудно потому, что долго работают, выполняют большой объем работы, работают в сложных, иногда опасных условиях, устают от шума станков и т. п.). Многие дети связывают с трудностями в работе эмоциональное состояние родителей.

В работе детского сада имеются свои сложности в осуществлении трудового воспитания: значительная часть труда взрослых протекает не на глазах у детей, ограничены возможности наблюдения за трудом взрослых. Как же хочется сходить с детьми на экскурсию в самый большой в мире театр, походить по территории автосервиса, побывать на ферме. Для этого мы используем в своей работе мультимедийное оборудование. В ходе использования ИКТ создаётся иллюзия реального путешествия, ознакомления детей с той или иной профессией. Ребенок погружается в мир неизведанного через экран монитора. Рассмотрев условия и орудия труда той или иной профессии, в самостоятельной деятельности ребенок использует свои знания, и сюжетно-ролевая игра становилась более насыщенной и продуктивной. Профессии, с которыми мы знакомим детей с помощью ИКТ самые различные. Начиная с профессий ближайшего социума, то, что детям близко, с чем они сталкиваются ежедневно до знаний о современных профессиях: ветеринар, архитектор, экономист, спасатель, художник, модельер, актер, автомеханик, фермер и др. В каждой профессии подчеркивается значение

ценности труда для человека труда и общества в целом: ценности процесса труда, ценности продукта труда. Особо уделяется внимание ознакомлению дошкольников с рабочими железнодорожными профессиями, так как МАДОУ-ЦРР д/с № 88 расположен на крупной железнодорожной станции Юдино, и многие родители воспитанников трудятся на железной дороге. Преемственность в железнодорожном образовании осуществляется при поступлении выпускников ДОУ в систему дополнительного образования, осуществляемую на «Детской железной дороге» г. Казани.

В своей работе мы используем следующие формы работы с детьми с использованием ИКТ по ознакомлению детей с профессиями (рисунок 1).



Рис.1. Формы непосредственно-образовательной деятельности с использованием ИКТ

В своей работе мы убедились, что использование ИКТ является эффективной формой работы с детьми. Информационно-коммуникативные средства – это то, что требует современная модель обучения на современном этапе образования – презентации, слайд-шоу, мультимедийные фотоальбомы, интерактивные игры. ИКТ дают возможность воспитателю выстроить объяснение логично, научно, с использованием видеофрагментов. При такой организации материала включаются три вида памяти детей: зрительная, слуховая, моторная. Презентация дает возможность рассмотреть сложный материал поэтапно, обратиться не только к текущему материалу, но и повторить предыдущую тему. Также можно более детально остановиться на вопросах, вызывающих затруднения. Использование анимационных эффектов способствует повышению интереса детей к изучаемому материалу. Мы разработали перспективный план на год по формированию у детей представлений о труде и ознакомлению детей с профессиями с использованием ИКТ (рисунок 2).



Рис. 2 Ознакомление детей с профессиями (по месяцам)

Ознакомление детей с профессиями по месяцам:

- Сентябрь – воспитатель, повар
- Октябрь – водитель, кондитер
- Ноябрь – почтальон, ветеринар
- Декабрь – архитектор, цветовод
- Январь – писатель, автослесарь
- Февраль – военный, железнодорожник, художник
- Март – продавец, экономист
- Апрель – пожарный, модельер, актёр
- Май – «Все работы хороши, выбирай на вкус», врач, фермер

Составлен соответствующий мониторинг, критерии которого позволяют отследить эффективность усвоения знаний детей по темам темам [1]. Оригинальность представленной разработки заключается в использовании ИКТ – нетрадиционного подхода к процессу формирования мотивационной готовности дошкольника, к НОД по ознакомлению детей с профессиями, на примере картотеки виртуальных экскурсий, знакомящими детей с профессиями.

Литература

1. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.И. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011. – 347 с.

Психолого-педагогические особенности воспитания и обучения поколения Digital natives

РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОРИЕНТАЦИЕЙ НА ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ ПОДДЕРЖКУ

Ежкова Нина Сергеевна,

доктор педагогических наук, профессор кафедры психологии и педагогики
Тулского государственного педагогического университета им. Л.Н. Толстого,
E-mail автора: egkovanc@mail.ru

Аннотация

В статье раскрывается взгляд на развитие дошкольников через использование технологии эмоциональной поддержки, представлены содержательные характеристики технологии эмоциональной поддержки, особенности её использования в образовательном процессе дошкольных организаций.

Ключевые слова: развитие, эмоциональная поддержка, методы эмоциональной поддержки, дети дошкольного возраста.

Разностороннее развитие детей относится к приоритетному направлению деятельности дошкольных образовательных организаций. При этом оно состоит не в ускорении я, а в обогащении, говоря словами А.В. Запорожца в амплификации, в максимальном использовании всех возрастных возможностей растущего человека; всемерном раскрытии, рефлексировании всех видов субъективного опыта детей и превращении его в опыт социокультурный. Проектирование и организация такого образования заключается в том, что в процессе взаимодействия с педагогом дети должны располагать необходимыми степенями свободы как в проявлении уже сложившихся у них потенций, так и в освоении новых возможностей и горизонтов развития и обогащения личного опыта. Отсюда, развитие детей необходимо рассматривать в качестве главной задачи приложения всех педагогических усилий, фактора успешности образовательной работы.

Известно, что развитие личности в образовательном процессе дошкольных организаций невозможно без использования эффективных технологий, качественного отбора методического инструментария (Газман, 2009). Остановимся на такой технологии как эмоциональная поддержка. Эмоциональная поддержка входит в число современных технологий образования, отличающаяся от широко известных, массовых тем, что осуществляется в логике неформального взаимодействия педагога с детьми и предполагает создание атмосферы эмоционального благополучия, комфорта, взаимопонимания, и, как следствие, позволяет продуктивно решать педагогические задачи. Технология эмоциональной поддержки особенно значима в ситуациях, требующих помощь, содействие, необходимость снятия негативных личностных проявлений, связанных с потерей мотивации к активным действиям, проявлениями неуверенности, тревожности, агрессивности и др. (Ежкова, 2015).

Для детей дошкольного возраста этот вид поддержки особенно необходим. Природная эмоциональность дошкольников, преобладание эмоционального характера отношения к миру служит благоприятной основой взаимодействия с детьми через влияние на аффективную сферу личности. Дети часто нуждаются в эмоциональной поддержке не только в процессе непрерывно образовательной деятельности, но и во время свободной самостоятельной деятельности. Отсюда, специально организованная эмоциональная поддержка вполне может входить в число ведущих технологий образования дошкольников применяться в логике личностно-ориентированного взаимодействия детьми и в качестве способа решения образовательных задач.

Эмоциональная поддержка может реализовываться как предвосхищение, авансирование успешного результата, инструктирование в способах действий, поведения и формах совершения деятельности; как способ для снятия страха, повышения мотивированности деятельности, мобилизации активности, побуждения к выполнению конкретных действий, способов поведения, оценка процесса выполнения работ и их результатов. Данный вид поддержки целесообразно использовать в единстве с выразительными экспрессивными проявлениями педагога. Очень важно владеть паралингвистическими средствами общения, что дает педагогам возможность общаться с детьми не только в речевой форме, но и на невербальном уровне.

Эмоциональная поддержка в процессе решения образовательных задач, связана с содержанием деятельности и др. Влияние на эмоциональную сферу детей позволяет осваивать содержание образования на уровне «живого знания» (Зинченко), развития ценностного отношения к процессу познания, образному постижению внутреннего смысла действий и др. Данный вид эмоциональной поддержки предполагает ориентацию на жизненный опыт дошкольников, их субъектную позицию в разных видах деятельности (Ежкова, 2007). Основу эмоциональной поддержки в процессе реализации образовательных задач составляет группа методов (Ежкова, 2015).

Метод эмоционально-сенсорного воздействия, который строится на механизме кратковременных эмоциональных реакций. Сущность его заключается в побуждении детей к эмоциональному реагированию посредством воздействия на сенсорную сферу личности – процессы ощущения и восприятия. Составляя сущностные основания метода сенсорные воздействия служат способом эмоционального принятия содержания образования, эмоционального включения детей в деятельность.

Метод сопоставления реализуется с помощью пробуждения противоположных эмоций. Важную роль здесь играет побуждение детей к инверсионным действиям или действиям наоборот, такие действия могут носить как словесную, так и сюжетно-ролевую форму. Успешность использования метода контрастного сопоставления зависит от способности педагога образно передавать настроения персонажей, владения словарем эмоциональной лексики и др. Метод побуждения к сопереживанию, с помощью которого педагог пробуждает у детей эмоциональные реакции через репрезентацию субъекту эмоциональных состояний другого и идентификацию себя с другим. Проникаясь чувствами литературного персонажа, объекта живой природы и т.д., дети некоторое время соответствующими эмоциями, в результате чего соответствующие эмоции связываются с конкретными действиями, событиями и др.

Метод эмоционально-образного воздействия, данный метод направлен на побуждение дошкольников к демонстрированию эмоциональных переживаний в образном воплощении через отождествления себя с героем произведения, сказочным персонажем и т.д., проживание ситуации свободного оперирования образно выстроенной информацией. Он строится на актуализации такой формы эмоционального реагирования как эмоциональное обособление, т.е. воплощение субъективно-образного переживания, испытываемой ребёнком эмоции, выражении автономного характера эмоциональных проявлений. Этот метод успешно реализуется через воздание воображаемых ситуаций, демонстрирование эмоциональных переживаний в ролевом воплощении. Важным средством, обеспечивающим успешность реализации этого метода, является вербальное описание, активизация творческого воображения и обращение к жизненному опыту детей, во многом обеспечивающему самобытный рисунок образного воплощения образа движениями, действиями.

Эмоциональная поддержка, реализуемая с помощью данной группы методов, требует учета ряда условий, среди которых создание и поддержка атмосферы неподдельной искренности и душевной откровенности, что активизирует субъектную позицию детей в процессе решения образовательных задач. Важным условием выступает ориентация на эмоционально-смысловой характер общения. Такое общение предполагает воздействие на эмоциональную сферу детей, побуждение к переживанию содержательной стороны образования в процессе общения. Такое общение может включать в предварительный настрой на общение, создание эмоциогенной ситуации, позволяющей пробудить определенное отношение к предстоящему общению; принятия обсуждаемой темы на основе привлекательности, создания соответствующего контекста, воздействия на внутренний мир ребенка и стимулирования оценочного отношения к решаемой образовательной задаче; самореализацию детей в ролевом участии, проявление заинтересованного оценивающего «Я» средствами разных видов деятельности: речевыми (суждения, рассказ, поэтическое слово, т.д.), изобразительными (поделка, рисунок, аппликация, т.д.), музыкальными (танцевальные движения, исполнение песен, фрагментов музыкальных произведений и др.), двигательными (жесты, телодвижения и др.).

Эмоциональная поддержка детей относится к числу важных направлений педагогической деятельности, является той технологией, использование которой позволяет решать целый ряд проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем детей, их успешным продвижением в развитии, а также придавать каждому виду деятельности эмоционально насыщенный характер.

Литература

1. Газман О. Педагогика свободы: путь в гуманистическую цивилизацию XXI века. Забота, поддержка, консультирование /О. Газман // Новые ценности образования. Под ред. Н.Б. Крыловой. – Выпуск 6. – М.: Инноватор, 2009. – С. 11 – 38.
2. Ежкова Н.С. Образование дошкольников с позиции возрастных ценностей / Н.С. Ежкова // Дошкольное воспитание, 2007. – № 4. – С. 6 – 9.
3. Ежкова Н.С. Эмоциональная поддержка детей в образовательном процессе дошкольных организаций / Н.С. Ежкова // Дошкольное воспитание, 2015. – № 8. – С. 86–90.
4. Ежкова Н.С. Дошкольное образование: современный взгляд на проблему / Н.С.Ежкова // Управление дошкольным образованием, 2015. – № 9. – С. 42–46.

DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN WITH A FOCUS ON EMOTIONAL SUPPORT

Ezhkova Nina Sergeevna,

doctor of pedagogical Sciences, Professor of the Department of psychology and pedagogy,
Tula state pedagogical University. L.N. Tolstoy;
e-mail: egkovanc@mail.ru

Abstract

The article reveals a view on the development of preschoolers through the use of emotional support technology, presents the content characteristics of emotional support technology, features of its use in the educational process of preschool organizations.

Keywords: development, emotional support, methods of emotional support, preschool children.

References

1. Gazman O. Pedagogy of freedom: the way to the humanistic civilization of the XXI century. Care, support, and counseling / O. Gazman // New values of education. Edited by N.B. Krylova-Issue 6. – Moscow: Innovator, 2009. – PP. 11–38.
2. Ezhkova N.S. Education of preschool children from the position of age values /N.S. Ezhkova // Pre-school education, 2007. – No. 4. – PP. 6 – 9.
3. Ezhkova N.S. Emotional support of children in the educational process of preschool organizations / N.S. Ezhkova // Pre-school education, 2015. – No. 8. – PP. 86–90.
4. Ezhkova N.S. Pre-school education: a modern view of the problem / N.S. Ezhkova // Management of preschool education, 2015. No. 9. – PP. 42–46.

КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ

Казаручик Галина Николаевна,

кандидат педагогических наук, доцент,

заведующий кафедрой специальных педагогических дисциплин

Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина, г. Брест;

E-mail: kazaruchyk@tut.by

Аннотация

В статье описываются причины широко использования детьми дошкольного возраста цифровых устройств. Проанализированы тенденции трансформации общения дошкольников со взрослыми и сверстниками в цифровую эпоху. Приводятся данные эмпирического исследования основ коммуникативной культуры детей старшего дошкольного возраста. Показана взаимосвязь коммуникативных умений и статусного положения дошкольников в группе.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, коммуникативная культура, коммуникативное развитие, коммуникация, цифровая эпоха.

Современный мир и современная культура определяются как цифровые, по названию информационных технологий, изменяющих виды коммуникаций, ценности, природу человека, общественные отношения (Елькина, 2018). В таких условиях человек начинает знакомиться с компьютером, планшетом, смартфоном уже в раннем детстве. Большой интерес вызывает вопрос, в какой степени цифровые технологии оказывают влияние на коммуникативное развитие детей дошкольного возраста.

Согласно теоретическим позициям психологии, коммуникативное развитие ребенка осуществляется во взаимодействии сначала со взрослыми (в период новорожденности и младенчества), а затем со взрослыми и сверстниками (в раннем и дошкольном возрасте). Однако цифровые технологии изменили взаимодействие дошкольников со взрослыми и сверстниками. Использование этих технологий взрослыми и детьми приводит к тому, что дошкольники мало контактируют со взрослыми. Сокращается время семейного общения, досуга. Дети используют новые средства (гаджеты) для общения со сверстниками.

Коммуникационные технологии становятся популярнее «живого» общения. Сворачивается и обедняется игровая деятельность. Уменьшается количество времени, проводимого ребенком с др. детьми (Денисенкова, Красило; 2019). Ситуация приводит к тому, что увеличивается число дошкольников с нарушением речевого развития, не соответствующим возрастной норме. Все вышесказанное обусловило необходимость изучения проблемы коммуникативного развития дошкольников.

Цель данной работы заключалась в определении уровня сформированности основ коммуникативной культуры у детей старшего дошкольного возраста. В исследовании приняли участие 40 воспитанников старших групп государственного учреждения образования «Ясли-сад № 14 г. Бреста». Мы обследовали речевое развитие дошкольников, а также важ-

ные составляющие коммуникативной культуры, как эмоциональное развитие и поведение в ситуациях общения со взрослыми и сверстниками.

Исследование показало, что высокий уровень сформированности основ коммуникативной культуры не продемонстрировал ни один ребенок. Только у 10 % детей выявлен уровень выше среднего, у 40 % – средний, у 30 % – ниже среднего и, к сожалению, у 20 % – низкий. Согласно результатам исследования, наибольшее число уверенных, компетентных ответов дошкольники дают в умениях: принимать сочувствие и поддержку со стороны значимых взрослых (64%); оказывать и принимать знаки внимания (64%); умение принимать помощь другого (61%); принимать помощь другого (60%).

Несколько хуже сформированы такие коммуникативные умения, как: реагирование на несправедливую критику, умение обратиться к сверстнику с просьбой, умение ответить отказом на чужую просьбу, оказывать помощь и поддержку, (56%), реагирование на задевающие вопросы (52%). Меньше всего уверенных реакций наблюдалось при реагировании на справедливую критику (36%).

Дети в большинстве своем зависимы, принимают позицию «пристройка снизу» чаще всего в: реагировании на несправедливую критику (51%), т. е. не могут «постоять» за себя; реагировании на задевающее, провоцирующее поведение (48%); умении обратиться к сверстнику с просьбой (44%), т. е. не уверены в себе, застенчивы или не знают, как это сделать.

Относительно большой процент агрессивных реакций дети проявляют в реагировании на справедливую и несправедливую критику (13% и 12% соответственно); умение ответить отказом на чужую просьбу (8%). На такие коммуникативные навыки как умение оказывать сочувствие, умение самому принимать сочувствие, поддержку, реагирование на попытку другого вступить в контакт отмечалось некоторое количество агрессивных реакций (4%).

В ходе проведения исследования было выявлено, что уровень сформированности коммуникативных умений зависит от статусного положения ребенка в группе сверстников. Из этого следует, что у популярных дошкольников показатели по некоторым компонентам общения значительно выше, чем у непопулярных. Установлено, что наибольшее количество агрессивных реакций отмечается именно у детей, имеющих низкое статусное положение в группе. Так, у популярных дошкольников более сформированы умения вступать в контакт, оказывать сочувствие, поддержку, реагирование на попытку другого вступить в контакт. У непопулярных воспитанников развитие этих умений находится на недостаточном уровне.

Материалы наблюдений свидетельствуют, что дошкольники разных статусных категорий имеют различную характеристику коммуникативной компетентности. Для популярных детей в большей мере характерна высокая коммуникативная активность и инициативность; они чаще проявляют внимательность, сочувствие, гибкость в общении; владеют позитивными способами игрового сотрудничества, приспособливают свое поведение к поведению партнера, учитывают позицию другого.

В общении со взрослыми дети с высоким статусом проявляют культурное поведение в разных ситуациях (благодарят, просят прощения, поздравляют с праздниками, выражают сочувствие, восхищение), не перебивая, слушают взрослого. У таких школьников сформированы речевые умения правильно, связано и логично выражать свои мысли, рассуждать, убеждать, вести спор. Популярные дети умеют самостоятельно найти себе занятие и организовать свою деятельность, владеют навыками саморегуляции своих действий, умеют подчи-

няться правилам с учетом требований окружающих, проявляют уважение, позитивное отношение к себе.

Непопулярные среди сверстников дошкольники имеют низкий уровень развития коммуникативной компетентности, испытывают трудности в общении со сверстниками и взрослыми, у них нарушена нормативность социального взаимодействия с окружающими, слабо владеют рефлексивными умениями; у таких детей преобладает низкая регуляция эмоционально-волевой сферы, низкий уровень развития социальных эмоций, общей речевой активности, наблюдаются нарушения в звукопроизношении, трудности в составлении рассказов из личного опыта, неумение вести содержательную беседу познавательного или личностного характера.

Изучение навыков культуры общения показало, что во взаимодействии со взрослыми воспитанники не всегда обращаются к воспитателям и помощнику воспитателя по имени и отчеству, хотя, безусловно, знают, как зовут педагогов. Но желание, как можно быстрее выразить свое желание, и объясняет сокращение речевого обращения. Не все дошкольники умеют вежливо, спокойно сообщить взрослым о своих желаниях, просьбах. Некоторые дети очень бурно реагируют на отказ педагога выполнить требуемое: плачут, пытаются манипулировать и т. п. Из вежливых слов воспитанники чаще употребляют слово «спасибо». После приемов пищи его произносят все дети, в других ситуациях, к сожалению, не все. Реже употребляется слово «пожалуйста».

Исследование показало, что многие дошкольники не умеют разговаривать со взрослыми спокойно, глядя им в лицо. Во время общения как с сотрудниками учреждения дошкольного образования, так и родителями часто перебивают взрослых. Не дожидаются своей очереди, чтобы что-нибудь сказать педагогу. К сожалению, большинство детей невнимательны к взрослым. Без прямой просьбы (раздать материалы для занятий, полить цветы и др.) воспитанники не умеют вовремя приходить на помощь педагогу. Просьбы и поручения выполняют без желания, быстро, неаккуратно.

Во взаимодействии со сверстниками дошкольники проявляют еще более низкий уровень коммуникативных умений. Это можно объяснить тем, что в общении со взрослыми некоторые дети в старшем дошкольном возрасте себя контролируют, следят за обращениями, за содержанием высказываний. При взаимодействии со сверстниками это не происходит, так как в общении друг с другом воспитанники не предъявляют никаких требований. В речи преобладают обрывки слов и фраз. Объяснением этого является то, что взрослые, общаясь с помощью гаджетов, используют такие же усеченные конструкции сначала в письменных сообщениях, а затем переносят их и в устную речь. Также общаются и с детьми.

У воспитанников не сформирована привычка здороваться и прощаться со сверстниками. Так как в старшем дошкольном возрасте в детском коллективе уже образуются неформальные объединения, то слова «привет» и «пока» адресуются избранным дошкольникам. Но даже и в этих случаях дети не всегда называют имена сверстников. Некоторые воспитанники не умеют и не стремятся обращаться к детям вежливо, спокойно. Вежливые слова во взаимодействии с одноклассниками дошкольники употребляют ситуативно, чаще, когда просят игрушки.

Большинство дошкольников не проявляют внимания к сверстникам, не замечают их настроения, не стараются им помогать. Некоторые дети не считаются с мнением однокласс-

ников, отвлекают их во время выполнения деятельности (трудовой, игровой, конструктивной и др.), мешают, когда им нужны партнеры для организации игры, которую они затевают.

Между воспитанниками достаточно часто возникают конфликты, которые дети не умеют разрешать конструктивно. Причин этому много, одна из них – это недостаток речевых средств, что не позволяет дошкольникам обсуждать возникшие разногласия и договариваться. Поэтому воспитанники часто в конфликтных ситуациях кричат, дерутся, обзываются, иногда обращаются за помощью в взрослым. Отдельные дети уступают. Это главным образом застенчивые, неуверенные в себе дошкольники, непопулярные среди сверстников, с низким статусом, и, как уже говорилось выше, с низким уровнем коммуникативных умений, которые не способны отстаивать свои интересы, поэтому жертвуют своими интересами и потребностями.

В целом в общении со сверстниками преобладают избирательные отношения: ровные и доброжелательные по отношению к тем детям, с которыми сложились неформальные дружеские отношения и в лучшем случае равнодушные ко всем остальным дошкольникам. Некоторые дети проявляют скрыто негативные, а отдельные и открыто негативные отношения к сверстникам.

Таким образом, результаты исследования подтверждает актуальность проблемы формирования коммуникативной культуры у детей старшего дошкольного возраста в цифровую эпоху. Исключить цифровые устройства из жизни современного ребенка невозможно и не надо к этому стремиться. Есть исследования, доказывающие положительное влияние компьютерных программ на процесс обучения дошкольников. Но в целях разностороннего и коммуникативного, в частности, развития ребенка должен быть баланс между традиционными и цифровыми средствами взаимодействия детей и взрослых.

Литература

1. Денисенкова Н.С. Развитие дошкольников в эпоху цифровой социализации / Н.С. Денисенкова, Т.А. Красило // Современное дошкольное образование. – 2019. – № 6 (96). – С. 50 – 57.
2. Елькина Е.Е. Цифровая культура: понятие, модели и практики / Е.Е. Елькина // Информационное общество: образование, наука, культура и технологии будущего. – 2018. – Выпуск 2. – С. 19.

СЕМЬЯ И СПЕЦИАЛИСТ: РОЛИ И ЗАДАЧИ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ РЕБЁНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Колоярцева Людмила Андреевна,
аспирант, РГПУ им. А.И. Герцена, г. Санкт-Петербург;
E-mail автора: koloyarseval@gmail.com,
научный руководитель: **Красильникова О.А.**, г. Санкт-Петербург,
РГПУ им. А.И. Герцена, доктор педагогических наук, профессор,
e-mail: ekoryukina@yandex.ru

Аннотация

В статье приводятся основные положения оказания ранней помощи. В соответствии с ними рассматривается организационный процесс психолого-педагогического сопровождения детей раннего возраста с нарушенным слухом. Определяются роли и задачи участников процесса раннего вмешательства. Происходит постановка дополнительного критического организационного вопроса в системе ранней помощи.

Ключевые слова: раннее вмешательство, ранний возраст, психолого-педагогическое сопровождение, взаимодействие родитель-специалист

На территории Российской Федерации существует востребованность в услугах ранней помощи (Старобина, 2019).

В начале XX века российские сурдопедагоги открыли первое дошкольное учреждение для детей с трех месяцев. Однако, данная практика вскоре прекратилась (Пельмская, 2003). И возобновилась в 1992 году в г. Санкт-Петербург. Постепенно службы ранней помощи стали открываться на территории Российской Федерации. После распоряжения правительства РФ №1839-р от 31 августа 2016 года (Приказ Минтруда, 2016) проведен мониторинг оказания ранней помощи детям целевой группы и их семьям в 85 субъектов страны. Средний процент детей целевой группы, получающих раннюю помощь, по всем 85 субъектам страны составляет 73,65% (Старобина, 2019).

В Резолюции II Международной научно-практической конференции «Ранняя помощь детям и их семьям: траектория профессионального роста» отмечены следующие проблемы для развития ранней помощи в России:

- нормативно-правового характера;
- информационного характера;
- организационно-содержательные;
- кадровые проблемы;
- понятийно-категориальные.

В рамках данной статьи рассматривается более подробно рассматривается проблема организационно-содержательного характера, в частности, особенности взаимодействия специалиста и родителя в рамках психолого-педагогического сопровождения детей раннего возраста с нарушенным слухом.

В соответствии с приказом № 108 МЗ и Минпрома РФ от 29.03.1996 в системе здравоохранения действует двухэтапная система раннего выявления нарушений слуха у детей, имеющих факторы риска по тугоухости (Приказ Минпрома, 1996). Всеобщий аудиологический скрининг новорожденных и последующий аудиологическое обследование позволяет обнаружить у детей снижение слуха в первые месяцы жизни (Гарбарук, 2013). Из этого следует, что дети могут начать получать как медицинскую, так и педагогическую поддержку уже в первый год жизни.

Такое раннее включение психолого-педагогического сопровождения позволяет в 100% случаев добиться более высокого уровня развития детей по сравнению с уровнем развития тех детей, которым психолого-педагогическая помощь стала оказываться позже (в 2-3 года). А в 25-27% детей с нарушенным слухом, получавших раннюю помощь, к дошкольному возрасту приближается к нормативному развитию (Концепция, 2019).

Использование метода «3-П реабилитации» в работе с детьми раннего возраста после установки кохлеарного импланта позволяет 94% детей перевести на естественный ход речевого развития (Малофеев, 2019).

Когда рождается ребенок, родители естественным образом общаются к нему: улыбаются ему, разговаривают с ним, поглаживают его. Под влиянием интуитивных действий ухаживающих взрослых ребенок развивается. Однако, когда у ребенка имеется нарушение слуха, родители испытывают трудности во взаимодействии со своим ребенком (Фокина, 2016). В связи с этим им необходима поддержка со стороны специалистов.

В Концепции развития образования авторы указывают на то, что общий принцип оказания ранней помощи в системе образования – налаживание развивающего взаимодействия ребенка с близкими взрослыми, со сверстниками (начиная со второго года жизни). И предлагается разные формы организации работы с родителями:

- оказание психолого-педагогической помощи в домашних условиях;
- оказание регулярной психолого-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения и возможностью обращения к профильному специалисту, при доминировании семейного воспитания;
- сочетание семейного и общественного воспитания по месту жительства в равной степени.

В документе указано, что семья ребенка раннего возраста целевой группы становится субъектом образования.

В Методических рекомендациях по организации ранней помощи цели работы пересекаются с общим принципом оказания ранней помощи детям, указанного в Концепции образования. Представленные цели расширяют понимание сути процесса сопровождения ребенка и семьи:

- улучшение функционирование ребенка
- повышение качества взаимодействия и отношений ребенка с ухаживающими взрослыми
- повышение компетентности ухаживающих взрослых в вопросах развития и воспитания ребенка
- включение ребенка в среду сверстников, расширение контактов семьи (Методические рекомендации, 2018).

В соответствии с представленными в Методических рекомендациях целями у специалиста возникают следующие направления работы:

- работа с ребенком: поиск возможностей для улучшения его функционирования, определение ЗБР, улучшение его активности и участия во взаимодействии со взрослыми и сверстниками.

- работа с родителями: передача знаний о развитии и воспитании ребенка, основанные на научных данных; обучение родителей применять полученные знания на практике, включать в ежедневные ситуации.

- работа с парой родитель-ребенок: улучшение эмоционального климата в диаде мать-ребенок, поддержка и включение семьи в жизнь окружающего социума.

Мы видим, что в работе с детьми раннего возраста, по сравнению с детьми дошкольного возраста и старше, смещаются целевые ориентиры, меняется организация психолого-педагогического сопровождения детей раннего возраста и их семей. Однако данные работы не подразумевают раскрытие вопросов собственно организации взаимодействия специалиста, ребенка и родителя.

Социальная ситуация развития ребенка раннего возраста до трех лет находится в тесной взаимосвязи с близким взрослым, с которым он проводит наибольшее количество времени (чаще всего мамой) [Выготский]. Именно близкий взрослый может создать условия для развития ребенка через реализацию его ведущей деятельности. В связи с особенностями жизни ребенка в психолого-педагогическом сопровождении детей раннего возраста меняется содержание работы специалиста с ребенком и семьей, а также меняются их роли родителей и специалиста.

Специалисты, работающие с детьми раннего возраста, в своей практике используют нижеперечисленные способы организации работы с детьми раннего возраста и их родителями (Вечканова, 2019; Горчакова, 2019; Кривошеина, 2019):

- устное и письменное консультирование родителей;
- письменные рекомендации на разные темы;
- просвещение родителей теоретическими знаниями по вопросу, интересующему родителей;
- обучение родителей применять полученные знания на практике;
- совместный поиск решений возникшей проблемы в активности и/или участии ребенка;

Специалист становится связующим звеном между ребенком и родителем. Он является источником конкретных знаний и информации для родителя, помощником в налаживании взаимодействия между взрослым и ребенком. Специалисту необходимо в тандеме с родителями найти эффективный способ развития ребенка, а затем научить родителя использовать эти знания не только в условиях кабинета, но и в повседневной жизни. А родитель становится активным участником процесса, партнером специалиста, «тренирующим» навыки ребенка.

Тогда родитель становится субъектом работы профильного специалиста. В связи с этим возникает вопрос: «Какие методы обучения необходимо использовать, чтобы родитель овладел и активно стал использовать навыки, получившие от специалиста?»

Практике необходимо найти ответ на данный вопрос для совершенствования работы в области раннего вмешательства и для повышения эффективности этой работы.

Литература

1. Вечканова И.Г., Опыт оказания консультативной помощи родителям по развитию детей с тяжелыми и множественными нарушениями в условиях взаимодействия консультационного центра и Санкт-Петербургского детского хосписа / И.Г. Вечканова, И.В. Кушнарёва, Н.В. Юдина // Сборник статей «Ранняя помощь детям и их семьям: траектория профессионального роста, гл.ред. Г.Н. Пономаренко – Санкт-Петербург: ООО «ЦИАЦАН», 2019, – С. 28 – 32.
2. Гарбарук Е.С., Королева И.В. Аудиологический скрининг новорожденных в России: проблемы и перспективы Пособие для врачей Санкт-Петербург, СПб НИИ уха, горла, носа и речи, 2013. – 52 с.
3. Горчакова Т.А., Психолого-педагогическое сопровождение семей, воспитывающих детей раннего возраста через организацию консультативно-методического клуба «помоги своему ребенку» / Т.А. Горчакова, Ю.С. Цивилева // Сборник статей «Ранняя помощь детям и их семьям: траектория профессионального роста, гл. ред. Г.Н. Пономаренко – Санкт-Петербург: ООО «ЦИАЦАН», 2019. – С. 28 – 32.
4. Концепция развития образования обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья до 2030 г. / под общей ред. Н.Н. Малофеева. – М.: ФГБНУ «ИКП РАО», 2019. – 120 с.
5. Кривошеина Н.П., Развивающая среда в семье, воспитывающей ребенка с особенностями развития / Н.П. Кривошеина, М.Е. Наумова // Сборник статей «Ранняя помощь детям и их семьям: траектория профессионального роста, гл.ред. Г.Н. Пономаренко – Санкт-Петербург: ООО «ЦИАЦАН», 2019. – С. 28 – 32.
6. Малофеев Н.Н., Никольская О.С., Кукушкина О.И., Гончарова Е.Л. Развитие ранней помощи в образовании детям с ОВЗ и группы риска: основания, ориентиры и ожидаемые результаты // Альманах Института коррекционной педагогики. 2019. Альманах №36 URL: <https://alldef.ru/ru/articles/almanac-36/the-introduction-of-a-new-level-of-education-for-young-children-at-risk-and-with-disabilities-foundations,-guidelines-and-expected-results> (дата обращения: 28.01.2021).
7. Методические рекомендации по организации услуг ранней помощи детям и их семьям в рамках формирования системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов и детей-инвалидов. Минтруд России, 25.12.2018 – URL: <https://mintrud.gov.ru/docs/mintrud/handicapped/274> (дата обращения: 18.01.2021).
8. Пелымская Т.В., Шматко Н.Д. Ранняя педагогическая коррекция отклонений в развитии детей с нарушенным слухом // Альманах Института коррекционной педагогики. 2003. Альманах №7 URL: <https://alldef.ru/ru/articles/almanah-7/rannjaja-pedagogicheskaia-korrekcija-otklonenij-v> (дата обращения: 04.02.2021).
9. Старобина Е.М. О результатах формирования системы ранней помощи в российской федерации / Е.М. Старобина // Сборник статей «Ранняя помощь детям и их семьям: траектория профессионального роста, гл.ред. Г.Н. Пономаренко – Санкт-Петербург: ООО «ЦИАЦАН», 2019. – С. 10 – 12.
10. Приказ Минтруда России от 31.08.2016 №1839-р «Концепция развития ранней помощи в Российской Федерации на период до 2020 года» <http://static.government.ru/media/files/7NZ6EКа6SOcLcCCQbyMRXHsdcTmR9lki.pdf>.

11. Приказ Минпрома РФ от 29.03.1996 № 108 «О введении аудиологического скрининга новорожденных и детей 1-го года жизни» <http://docs.cntd.ru/document/9019809>

12. Фокина, Н. А. Специфика отношений родителей с детьми, имеющими нарушения слуха / Н. А. Фокина. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2016. – № 21 (125). – С. 844 – 847. URL: <https://moluch.ru/archive/125/34857/> (дата обращения: 04.03.2021).

FAMILY AND PROFESSIONAL: ROLES AND TASKS IN PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT OF A YOUNG CHILD WITH HEARING IMPAIRMENT

Koloyartseva L. A.,

graduate student, Herzen University, Malaya Posadskaya st., д.26,
author`s e-mail address: koloyarseval@gmail.com

Abstract

The article describes the main provisions of early intervention. In accordance with them, there are study the organizational process of psychological and pedagogical support of young children with hearing impairments is considered. The roles and tasks of the participants in the early intervention process are defined. In conclude an additional organizational issue is being raised in the early assistance system.

Keywords: early intervention, early age, psychological and pedagogical support, parent-specialist interaction

References

1. Vechkanova I.G., Opyt okazaniya konsul'tativnoj pomoshchi roditelyam po razvitiyu detej s tyazhelymi i mnozhestvennymi narusheniyami v usloviyah vzaimodejstviya konsul'tacionnogo centra i Sankt-Peterburgskogo detskogo hospisa / I.G. Vechkanova, I.V. Kushnareva, N.V. YUdina // Sbornik statej «Rannaya pomoshch' detyam i ih sem'yam: traektoriya professional'nogo rosta, gl.red. G.N. Ponomarenko – Sankt-Peterburg: OOO «CIACAN», 2019. – S.28 – 32.

2. Garbaruk E.S., Koroleva I.V. Audiologicheskij skринing novorozhdennyh v Rossii: problemy i perspektivy Posobie dlya vrachej Sankt-Peterburg, SPb NII uha, gorla, nosa i rechi. 2013. – 52 s.

3. Gorchakova T.A., Psihologo-pedagogicheskoe soprovozhdenie semej, vospityvayushchih detej rannego vozrasta cherez organizaciyu konsul'tativno-metodicheskogo kluba «pomogi svoemu rebenku» / T.A. Gorchakova, YU.S. Civileva // Sbornik statej «Rannaya pomoshch' detyam i ih sem'yam: traektoriya professional'nogo rosta, gl. red. G.N. Ponomarenko – Sankt-Peterburg: OOO «CIACAN», 2019. – S.28 – 32.

4. Konceptiya razvitiya obrazovaniya obuchayushchihsya s invalidnost'yu i ogranichennymi vozmozhnostyami zdorov'ya do 2030 g. / pod obshej red. N.N. Malofeeva. – M.: FGBNU «IKP RAO», 2019. – 120 s.

5. Krivosheina N.P., Razvivayushchaya sreda v sem'e, vospityvayushchej rebenka s osobennostyami razvitiya / N.P. Krivosheina, M.E. Naumova // Sbornik statej «Rannaya pomoshch'

detyam i ih sem'yam: traektoriya professional'nogo rosta, gl.red. G.N. Ponomarenko – Sankt-Peterburg: OOO «CIACAN», 2019. – S. 28 – 32.

6. Malofeev N.N., Nikol'skaya O.S., Kukushkina O.I., Goncharova E.L. Razvitie rannej pomoshchi v obrazovanii detyam s OVZ i gruppy riska: osnovaniya, orientiry i ozhidaemye rezul'taty // Al'manah Instituta korrekcionnoj pedagogiki. 2019. Al'manah №36 URL: <https://alldef.ru/ru/articles/almanac-36/the-introduction-of-a-new-level-of-education-for-young-children-at-risk-and-with-disabilities-foundations,-guidelines-and-expected-results> (Data obrashcheniya: 28.01.2021).

7. Metodicheskie rekomendacii po organizacii uslug rannej pomoshchi detyam i ih sem'yam v ramkah formirovaniya sistemy kompleksnoj rehabilitacii i abilitacii invalidov i detej-invalidov. Mintrud Rossii, 25.12.2018 - URL: <https://mintrud.gov.ru/docs/mintrud/handicapped/274> (data obrashcheniya: 18.01.2021).

8. Pelymskaya T.V., SHmatko N.D. Rannyaya pedagogicheskaya korrekciya otklonenij v razvitanii detej s narushennym sluhom // Al'manah Instituta korrekcionnoj pedagogiki. 2003. Al'manah №7 URL: <https://alldef.ru/ru/articles/almanah-7/rannjaja-pedagogicheskaja-korrekciya-otklonenij-v> (Data obrashcheniya: 04.02.2021).

9. Starobina E.M., O rezul'tatah formirovaniya sistemy rannej pomoshchi v rossijskoj federacii / Starobina E.M. // Sbornik statej «Rannyaya pomoshch' detyam i ih sem'yam: traektoriya professional'nogo rosta, gl.red. G.N. Ponomarenko – Sankt-Peterburg: OOO «CIACAN», 2019. – S.10 – 12.

10. Prikaz Mintruda Rossii ot 31.08.2016 №1839-r «Konceptiya razvitiya rannej pomoshchi v Rossijskoj Federacii na period do 2020 goda» <http://static.government.ru/media/files/7NZ6EKa6SOcLcCCQbyMRXHsdcTmR9lki.pdf>] (data obrashcheniya: 04.03.2021).

11. Prikaz Minproma RF ot 29.03.1996 № 108 «O vvedenii audiologicheskogo skringa novorozhdennyh i detej 1-go goda zhizni» <http://docs.cntd.ru/document/9019809> (data obrashcheniya: 04.03.2021).

12. Fokina N. A. Specifika otnoshenij roditel'ej s det'mi, imeyushchimi narusheniya sluha / N. A. Fokina. –Tekst: neposredstvennyj // Molodoj uchenyj. –2016. – № 21 (125). – S. 844 – 847. – URL: <https://moluch.ru/archive/125/34857/> (data obrashcheniya: 04.03.2021).

ИНТЕРНЕТ – ДРУГ ИЛИ ВРАГ?

Влазнева Ирина Викторовна,

воспитатель МАДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 88»

Кировского района г. Казани;

E-mail: irinavictorovna14@mail.ru

Тимохина Марина Владимировна,

воспитатель, педагог-психолог МАДОУ

«Центр развития ребенка – Детский сад № 88» Кировского района г. Казани;

E-mail: irinavictorovna14@mail.ru

Николаева Александра Львовна,

старший воспитатель, педагог-психолог МАДОУ

«Центр развития ребенка Детский сад № 88» Кировского района г. Казани;

E-mail: irinavictorovna14@mail.ru

Искандерова Анжелика Ильдаровна,

воспитатель МАДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 88»

Кировского района г. Казани;

E-mail: irinavictorovna14@mail.ru

Воронина Ольга Павловна,

учитель-логопед МАДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 88»

Кировского района г. Казани;

E-mail: irinavictorovna14@mail.ru

Аннотация

Данная статья анализирует влияние интернет - ресурсов на психику ребенка дошкольного возраста и содержит рекомендации взрослым как умело спроектировать воспитательное пространство дома.

Ключевые слова: интернет, информационная безопасность, дошкольники, гаджеты, компьютерные игры.

Массовая популярность Интернета, социальных сетей, мессенджеров привела к возникновению новой виртуальной среды социализации личности. В двадцать первом веке появились новые виды деятельности с использованием гаджетов и разнообразные формы взаимодействия через IT-технологии.

Ученые, врачи, психологи, педагогическое сообщество пристально следит за воздействием Интернета на личность. С одной стороны, виртуальная информационная среда создает благоприятные условия для самореализации человека. С другой стороны, возникают предпосылки для возникновения различных отклонений в процессе социализации.

На первый план выходит воздействие информационных полей на человека и общество. Интенсивное развитие информационных систем, техники и технологий оказывают значительное воздействие на уровень информационной безопасности и защищенности личности. При разумном использовании Интернет станет вам верным другом, а при бездумном -

может оказаться и врагом. Интернет - одно из величайших изобретений двадцатого века - позволяет найти ответ почти на любой вопрос, сокращает расстояния в общении, делает жизнь людей более комфортной и разнообразной. С его помощью можно изучать различные науки, стать эрудитом, приобрести теоретические и практические компетенции, как бытовые, так и профессиональные. Сеть помогает нам созерцать сокровища картинных галерей и музеев, используем содержание библиотек и архивов всего мира.

В интернете встречается и такое, что может причинить вред, особенно неокрепшей детской психике. В современных условиях маленький ребенок уже в возрасте до года знакомится с мобильными устройствами. Уступая место мультфильмам и компьютерным играм, на последний план уходят и рисование, и лепка. Демонстрируемый видеоряд представляется ребенку в виде расплывчатых картинок с непонятным содержанием, что существенно препятствует развитию его восприятия, мышления и других психических функций. Только при тесном контакте и общении с родителями и близкими дети получают реальный сенсорный опыт.

Одна из способностей мышления в детском возрасте характеризуется умением ребенка вычленять отдельные части из целого, не связывая, их друг с другом и не способностью устанавливать связи между разными ситуациями, отделять причину и следствие. Также в этом возрасте мышление ребенка способно одушевлять неживое (анимизм), он проецирует свое «Я» на все окружающее, наделяя их сознанием и жизнью: трава, цветы, облака, река. Информация для ребенка не должна быть пугающей и травмирующей его психику, чтобы не возникало детских страхов. В последние годы все больший процент детей имеет задержку речевого развития: они начинают поздно говорить, разговаривают мало, речь их бедна, с примитивными фразами. Только в диалоге происходит активное формирование речи ребенка, причем не только на уровне артикуляции, но и на уровне действий, чувств, переживаний, мыслей. Ребенок должен быть включен в практическую познавательную деятельность и параллельно с этим происходит развитие воображения, мышления, выстраиваются отношения с социумом. У младших дошкольников происходит освоение внутреннего диалога с самим собой, а если его нет, то и нет уверенности в своих действиях. Дети становятся зависимыми от внешних воздействий, от мнения других, не могут удержать ни содержание, ни реализацию цели. Когда ребенок остается один на один с гаджетами, речевые звуки, не обращенные к нему лично, остаются «пустыми»: малышу не к кому обратиться, чтобы еще раз повторили, некому задать вопрос, глядя «глаза в глаза». Поэтому в реальной жизни часто случается, что ребенок не усваивает социальные нормы культуры общения и поведения, детям проще бывает добиться от родителей желаемого криком и упрямством. Все чаще у малышей наблюдается поведение с признаками синдрома дефицита внимания и гиперактивности. У детей появляются проблемы в общении, дошкольники становятся чересчур активны и сверхимпульсивны. Истоки этой проблемы исходят от внешней стимуляции, которую они получают с экрана. Детям становится трудно понимать речь других, нормальное общение их не удовлетворяет, и им становится скучно и не интересно, так как они привыкли получать другую информацию.

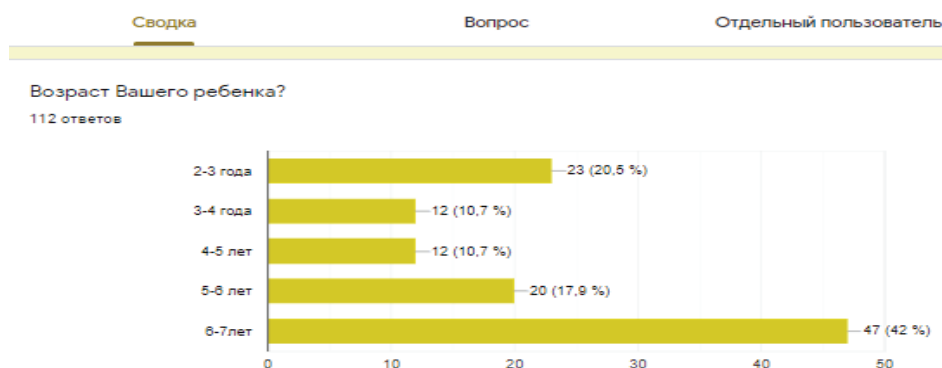
Еще одно негативное воздействие неконтролируемого «зависания» дошкольников с гаджетами – ограничение подвижности, гиподинамия детей. Если дети дома видят, что родители часами проводят время за гаджетами, то ребенок, обделенный их вниманием, тоже

вынужден уйти в виртуальный мир. Современный ритм жизни с большим потоком информации предъявляет высокие требования к организму человека, к его нервной системе и органам чувств. Современные дети проводят много времени за компьютером, планшетом, смартфоном и всю информацию получают через видеоряд. Причем предыдущее поколение также в большинстве своем не было поколением книг. На книгах воспитывались бабушки и дедушки современных дошкольников. Родители современных детсадовцев уже в детстве в той или иной мере были приобщены к использованию ИКТ.

В феврале 2021 г. нами было проведено небольшое исследование, в ходе которого мы провели (Google) опрос родителей детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет, посещающих наш детский сад (112 респондентов). В ходе опроса мы пытались выяснить, как часто дети проводят время за просмотром видео, за компьютером и гаджетами. Обобщив ответы родителей, мы получили следующие данные:

Диаграмма 1.

Возрастные группы дошкольников, родители которых ответили на вопросы анкеты



Из диаграммы 1 видно, что наиболее активно в опросе приняли участие родители, дети которых посещают подготовительные к школе группы. На втором месте по активности родители воспитанников групп раннего возраста (от 2 до 3 лет), на третьем месте – родители из старших групп.

Из результатов анкетирования мы выяснили частоту и длительность использования детьми гаджетов (см. таблицу 1). Следует отметить, что не все родители ограничивают время просмотра детьми телепередач и видео контента: 29,5% детей дошкольного возраста ежедневно по два-три часа смотрят телепередачи. Еще 17% дошкольников смотрят видео на планшете, компьютере, ноутбуке и 20,5% смотрят видео на смартфоне. В то же время, часть родителей не допускает детей к видео ресурсам: не смотрят телепередачи дома 8% детей, никогда не смотрят видео на планшете, компьютере, ноутбуке 22% дошкольников, 12% детей родители не позволяют смотреть видео на смартфоне.

Примерно поровну распределилось количество детей, которые играют на приставке 2-3 раза в неделю и которые не играют на приставке вообще (43% и 48% соответственно). Аналогична ситуация с играми на планшете, компьютере, ноутбуке - 37,5% играют 2-3 раза в неделю, 35,7% вообще не играют. Играют на смартфоне значительно больше дошкольников, лишь 18% родители не дают смартфон для игр. В то же время, ежедневно читают детям книги или рассказывают сказки в течение 2-3 часов 15% родителей дошкольников, не читают детям вообще 3% респондентов.

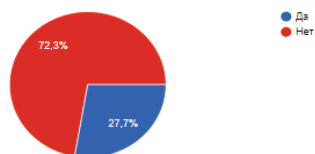
Частота использования дошкольниками гаджетов /чтения книг с родителями

Вопрос	ежедневно						два-три раза в неделю	один раз в неделю и реже	никогда
	по 2-3 часа	около 1 часа	от 30 минут до часа	по 20- 30 минут	по 10-20 минут	до 10 минут			
Как часто дети дошкольного возраста:	Кол-во человек, утвердительно ответивших на данный вопрос								
- смотрят телепередачи?	33	11	9	5	2	2	19	26	9
- смотрят видео на планшете, компьютере, ноутбуке?	19	5	5	4	3	3	33	20	25
- смотрят видео на смартфоне?	23	9	3	5	3	4	24	29	14
- играет на приставке?	4	1	0	1	0	1	48	6	54
- играет на планшете, компьютере, ноутбуке?	9	1	2	2	2	1	42	14	40
- играет на смартфоне?	17	4	2	3	4	3	35	24	20
- слушает, когда вы читаете ему книгу или рассказываете сказку?	17	9	11	8	12	5	18	32	3

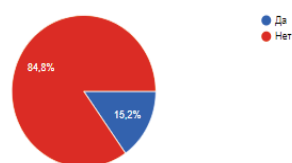
Как видим, детский семейный досуг с просмотром видео контента и использованием игровых электронных гаджетов «побеждает» с огромным перевесом. Все же, большинство родителей осознают проблему бесконтрольного использования детьми интернета и гаджетов и не разрешают ребенку самостоятельно действовать с ними (см. Диаграммы 2, 3).

Диаграммы 2, 3

Разрешаете ли Вы ребенку самостоятельный поиск в сети интернет?
112 ответов



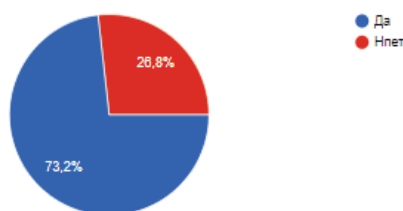
Пользуется ли Ваш ребенок мессенджерами? (вацап, инстаграм и т.п.)
112 ответов



Более 70% респондентов отметили, что объясняют ребенку правила безопасности при использовании ИКТ и гаджетов (см. Диаграмму 4).

Диаграмма 4.

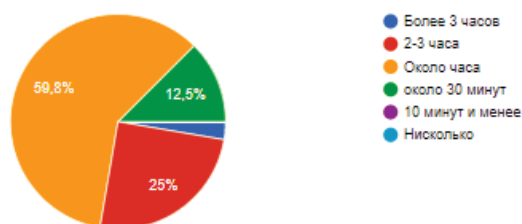
Вы объясняете ребенку правила безопасности при использовании ИКТ и гаджетов?
Правила безопасности в Интернет-сети?
112 ответов



Для сравнения мы задали вопрос о том, сколько часов в день дети проводят на прогулке. Абсолютное большинство респондентов ответили, что их дети гуляют около часа в день- 59,8%. 25% дошкольников гуляют не менее 2-3 часов в день. Лишь 2,7 % детей гуляют более 3 часов, что составляет рекомендуемую Санитарными правилами Роспотребнадзора норму.

Диаграмма 5.

Сколько часов (минут) в день обычно Ваш ребенок проводит на свежем воздухе?
112 ответов



Из всего вышеперечисленного можно сделать вывод, что педагогам ДОО следует продолжать проводить пропаганду здорового образа жизни и просвещение родителей в области ИКТ - безопасности дошкольников.

Сегодня мы живем в мире, где смартфон, компьютер стоят в информационном потоке наравне с телевизором и радио, а чаще и превалируют над ними. Нынешние родители опасаются, что их дети столкнутся с множеством затруднений, если не освоят к определенному возрасту уровень компьютерной грамотности. Информационная эпоха все больше требует от детей умения получать и оценивать большое количество информации в короткие сроки. Сидя за компьютером, ребенок становится пассивным в своей продуктивной деятельности только потому, что на экране все сделали за него, и нет необходимости делать еще что-то самостоятельно. Многие из современных компьютерных игр для детей насыщены антигероями (монстры, чудовища, привидения), жуткими сценами.

Образы, движущиеся по музыке на экране, оказывают гипнотический эффект на детей, которые, в свою очередь, имитируют их действия в играх. Под предлогом борьбы со злом дети программируются на жестокость и садизм. Под влиянием «страшилок» дети жалуется на кошмарные сны, пугаются темноты, боятся оставаться одни в комнате. Дети-игроки, находясь в состоянии «пассивного возбуждения», получают удовольствия без уси-

лий, что оказывает расслабляющее влияние на личность и действует как наркотик. У детей складывается ощущение собственного всемогущества.

В связи с актуальностью сохранения психологического здоровья от воздействия информационной среды повышается научный интерес к поиску методов безопасного информационного пространства для защиты личности ребенка. Понятие «безопасность» означает отсутствие опасности или возможность защиты от них. Психологическую безопасность нужно рассматривать как защиту личности от воздействия информационного пространства.

Мировоззрение ребенка строится на содержании любой информации и зависит от того, что он видит, слышит, ощущает в данный момент. У дошкольников недостаточный уровень интеллектуальных возможностей и высокий уровень познавательных потребностей. Поэтому информация не должна подменять ценностные общественные ориентиры, должна быть бережной и правдивой. Родители должны понимать, что играть в компьютерные игры и смотреть обучающие игры ребенок должен только после того, как овладеет игровой и творческой деятельностью. Нельзя полностью оградить детей от сети интернет, но мы в силах сделать это общение безопасным. В связи с этим задача взрослого – умело спроектировать воспитательное пространство, как дома, так и в дошкольной образовательной организации.

Чтобы свести к минимуму опасности интернета и электронных гаджетов, родителям нужно установить и согласовать с детьми некоторые правила, которые будут отличным началом для разговора о безопасном использовании интернета:

- свободный доступ к информационной технике должен быть за пределами дошкольного возраста, когда ребенок будет готов использовать ее только по назначению (поиск нужной информации);

- интернет дошкольникам рекомендуется использовать в присутствии взрослого;

- время, проводимое за компьютером, планшетом, смартфоном, телевизором, должно быть строго ограничено по причинам, связанным со здоровьем;

- необходимо ограничить интернет для дошкольников до списка знакомых веб - сайтов, выбранных заранее. Более подготовленные дети могут использовать сайты в меню «Избранное» обозревателя интернета;

- безопасным решением будет создание для ребенка персональной рабочей среды, где выбор ограничивается только указанными сайтами.

Надеемся, что разумный баланс между активной игровой деятельностью дошкольника, самостоятельными творческими играми, играми на прогулке и использованием современных гаджетов позволит сохранить физическое, психическое и нравственное здоровье детей.

Литература

1. Аверин В.А. Психология детей и подростков / В.А. Аверин. – Учеб. пособие. – 2-е изд., перераб. – СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 1998. – 379 с.

2. Безопасность жизнедеятельности и здоровье сбережение на современном этапе: перспективы развития: материалы Всероссийской научно-практической конференции: Самара, 25–26 октября 2012 года [ред. Г.Р. Хасаев, С.И. Ашмарина, Е.В. Сухова и др.]. – Самара: Изд-во Самарского государственного экономического университета, 2012. – 167 с.

3. Божович Л.И. Проблемы формирования личности: избр. психол. тр. / Л.И. Божович. – Под ред. Д. И. Фельдштейна. – 2-е изд., стер. - М.: Институт практической психологии, 1997. – 352 с.

4. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии / Л.С. Выготский. – СПб.: Союз, 1997. С. 224.
5. Лызь Н.А. Развитие безопасной личности: психологопедагогический подход / Н.А. Лызь // Педагогика, 2006. – № 4.
6. Полат Е.С. Проблема информационной безопасности в образовательных сетях рунет <http://www.ioso.ru/distant/library/publication/infobez.htm> // (вход доступа 04.01.2021).
7. Селиванова О.В. Методические рекомендации: Методика организации недели «Безопасность Интернет» / Авторы-составители: О.В. Селиванова, И.Ю. Иванова, Е.А. Примакова, И.В. Кривопадова. – Тамбов: ИПКРО, 2012.
8. Солдатова Г.У. Полезный и безопасный Интернет. Правила безопасного использования Интернета для детей младшего школьного возраста: метод. руководство / под ред. Г.У. Солдатовой. – М.: Федеральный институт развития образования, 2012.

INTERNET – FRIEND OR ENEMY?

Vlazneva I. V.,

educator, MADOU "Child Development Center - Kindergarten

№ 88 "Kirovsky district of Kazan, Kazan;

E-mail: irinavictorovna14@mail.ru

Timokhina M. V.,

educator, teacher-psychologist, MADOU "Child Development Center - Kindergarten

№ 88" Kirovsky district of Kazan, Kazan;

E-mail: irinavictorovna14@mail.ru

Nikolaeva A. L.,

senior educator, teacher-psychologist,

MADOU "Child Development Center - Kindergarten № 88"

Kirovsky district of Kazan, Kazan;

E-mail: irinavictorovna14@mail.ru

Iskanderova A. I.,

educator MADOU "Child Development Center - Kindergarten № 88"

Kirovsky district of Kazan, Kazan;

E-mail: irinavictorovna14@mail.ru

Voronina O. P.,

speech therapist teacher

MADOU "Child Development Center – Kindergarten № 88"

Kirovsky district of Kazan, Kazan

Abstract

Modern children easily master and skillfully use mobile devices, gadgets, computers. But their knowledge of Internet security is very limited. Therefore, this problem is very urgent for the whole society. This article analyzes the influence of Internet resources on the psyche of a preschool child and contains recommendations for adults how to skillfully design an educational space at home.

Keywords: Internet, information security, preschoolers, gadgets, computer games.

References

1. Averin V.A. Psychology of children and adolescents: Textbook. – 2nd ed., Rev. – SPb.: Publishing house of Mikhailov V.A., 1998. – 379 p.
2. Life safety and health preservation at the present stage: development prospects: materials of the All-Russian scientific and practical conference: Samara, October 25-26, 2012 [ed. G.R. Khasaev, S.I. Ashmarina, E.V. Sukhova and others]. – Samara: Publishing house of the Samara State Economic University, 2012. – 167 p.
3. Bozovic L.I. Personality formation problems: fav. psychol. tr. / L.I. Bozovic. – Ed. D.I. Feldshtein. – 2nd ed., Erased. – M.: Institute of Practical Psychology, 1997. – 352 p.
4. Vygotsky L.S. Questions of child psychology / L.S. Vygotsky. – SPb.: Soyuz, 1997. – S. – 224.
5. Lyz N.A. The development of a safe personality: a psychological-pedagogical approach, Pedagogy. 2006. – № 4.
6. Polat E.S. The problem of information security in educational networks of the Russian Internet <http://www.ioso.ru/distant/library/publication/infobez.htm> (04.01.2021).
7. Selivanova O.V. Methodological recommendations: Methodology for organizing the week "Internet Security" / Authors: O.V. Selivanova, I. Yu. Ivanova, E.A. Primakova, I.V. Krivopalova. – Tambov: IPKRO, 2012.
8. Soldatova G.U. Useful and safe internet. Internet Safe Use Guidelines for Primary School Children: Method. manual / ed. G.U. Soldatova. – M.: Federal Institute for Education Development, 2012.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОКОЛЕНИЯ DIGITAL NATIVES

Стативко Мария Петровна,

студентка 2 курса Брестского государственного университета
имени А. С. Пушкина;

E-mail автора: stativkomasha1805@gmail.com

научный руководитель: **Сида Екатерина Николаевна**, г. Брест,
Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина,
доцент кафедры социальной работы, кандидат психологических наук,
e-mail: ekaterinasida22@mail.ru

Аннотация

В статье раскрывается влияние цифровых технологий на развитие речи детей дошкольного возраста поколения digital natives. В статье раскрыты основные особенности развития и причины торможения развития речи детей дошкольного возраста этого поколения. Выявлены положительные и отрицательные стороны воздействия новых технологий на развитие речи детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: Digital natives, социальные сети, дети дошкольного возраста, развитие речи, гаджеты, цифровые технологии.

На современном этапе развития общества после рождения ребенок невольно погружается в мир технологий и гаджетов. Родители обычно сами дают детям гаджеты, причем довольно рано – в возрасте от шести до восьми месяцев. Многие родители заинтересованы развитием своего ребенка, хотят, чтобы их ребенок как можно быстрее овладел счетом, алфавитом и иностранным языком и т.д. Однако, не задумываются о психологических особенностях развития своих детей в условиях использования различных гаджетов в раннем детском возрасте. Особую тревогу вызывает неполноценное развитие речи у многих детей дошкольного возраста.

Цель исследования: определить особенности развития речи у детей дошкольного возраста поколения Digital natives. Digital Native (от англ. цифровые аборигены) – переводится как уроженец цифрового общества, человек, рожденный в цифровом обществе. Данный термин впервые использовался американцем М. Пренски для обозначения людей, родившихся во время цифровой революции. По содержанию эта концепция близка к понятию поколение Z «Цифровой человек» как главный обитатель цифровой эпохи. Исходя из этого, дети, рожденные после 2000-х гг., и являются поколением digital natives (Андреева, 2013). Формирование сознания, формирование высших психических функций современного ребенка происходит в гибридных пространствах, не содержащих четких границ между реальным и виртуальным, между вымышленным и реальным. Исходя из исследований Н.А. Горловой, у современных детей дошкольного возраста повышенная потребность в получении информации, причем в большом объеме. Они воспринимают мир целостно, с большими выборками визуальной и семантической информации, выполняя более сложные задачи комплексного харак-

тера, а не простые, предполагающие анализ отдельных элементов. В структуре познавательной деятельности ребенка раннего возраста интерес к причинам (вопрос «почему?») сменяется в поиск смысла («зачем?») (Горлова, 2009).

В то же время в области развития речи отмечается более поздний возраст овладения речью, бедность и примитивность речи детей дошкольного и младшего школьного возраста. Информативность детей не приводит к увеличению словарного запаса, напротив, активный словарный запас детей весьма ограничен. В общении дети подражают любимым персонажам из мультфильмов и компьютерных игр, используют жесты, крики, короткие фразы. Дети с трудом подбирают слова, чтобы выразить свои мысли, понимают текст поверхностно и, в некоторых случаях, повторяют заученный текст, фрагменты или фразы, не понимая их. Это может вызвать трудности в формировании вербального интеллекта, развитии речи, а иногда и привести к речевым патологиям. По мнению Н.А. Горловой, возрастание нелогопедических форм заикания у детей дошкольного возраста связано с тем, что высокий темп образного мышления не совпадает с более медленным – при переводе собственной мысли в вербальную знаковую систему в процессе говорения (Горлова, 2009). Несомненно, развитие речи у детей дошкольного возраста происходит во взаимодействии со взрослыми, в совместной деятельности и общении, инициированном взрослым. При этом ребенок не только пассивно усваивает грамматику, правила и словарный запас носителей языка, но также формирует собственную языковую систему, исключая языковые единицы и правила из речи и создавая свои собственные, постоянно работает над анализом речи взрослых. Речь, которую слышит ребенок, становится материалом, бессознательно обрабатывающим сознание ребенка на основе ассоциаций и аналогий (Цейтлин, 2009).

Для определения позитивного и негативного воздействия цифрового пространства на развитие речи детей дошкольного возраста, проведен опрос родителей, в котором приняли участие 20 чел. Анализ результатов опроса показал:

Отрицательные воздействия:

1. Психика ребенка только формируется, поэтому информацию, которую он получает, нужно фильтровать. Если родители не контролируют то, что ребенок смотрит, во что он играет на компьютере, всегда есть шанс, что ребенок столкнется с чем-то, к чему он не будет готов. Ребенок будет запоминать и повторять информацию, которую ему не следует знать, например, нецензурную лексику.

2. Интернет заменяет ребенку живого человека, что для детей дошкольного возраста неприемлемо. Ребенку нужно человеческое общение. Интересный мультфильм не должен заменять его маму и папу.

3. Чтобы понять, что куб квадратный, а шар круглый, ему мало видеть картинки, обязательно нужно потрогать края куба ручками, округлость шара. Развивающее видео дает односторонний эффект: ребенок формально что-то запоминает, но не усваивает информацию осознанно.

Положительные воздействия:

1. Многие компьютерные игры и приложения действительно способствуют развитию внимания, памяти, логического мышления, учат чтению, счету, рисованию, а также помогают ребенку правильно выговаривать буквы и четко произносить слова. Познавательные мультфильмы также позволяют ребенку получить новые знания об окружающем мире.

2. Интернет помогает не только ребенку в развитии речи, но и маме: находить разные методики, печатать картинки для игры с ребенком, узнавать о лучших предложениях.

3. Родители не отрицают необходимость использования гаджетов детьми данного возраста, так как считают их поколением Digital natives.

В связи с этим сокращение времени эмоционального речевого взаимодействия родителя и ребенка, замена прямого общения со взрослыми и сверстниками игровой и коммуникативной деятельностью в киберпространстве замедляет процесс речевого развития и формирование вербального интеллекта. Специфика также прослеживается в формировании письменной речи ребенка, в овладении письмом и чтением. С одной стороны, дети начинают овладевать чтением и письмом в ранние годы, в большинстве случаев до поступления в школу. С другой стороны, повышается функциональная безграмотность детей, снижается способность воспринимать текст. Число детей с дисграфией и дислексией увеличивается с каждым годом. Дети меньше воспринимают вербальную информацию и более продуктивно воспринимают зрительные образы. Изменяется характер детского чтения, также детские персонажи и сама книга. Линейные печатные тексты для детей и подростков сменяются электронными книгами. Чтение литературы постепенно вытесняется из круга интересов детей, на их место приходят ориентированные на внешний мир социальные сети. Это произошло в связи с нарастающим влиянием использования гаджетов на сознание ребенка. В медиа текстах часто используются разные заимствования, жаргонизмы, просторечия, диалектные слова. расширяется использование нецензурной лексики. В рекламных и медиа текстах наблюдаются нарушения орфографических и грамматических правил. В такой ситуации меняется собственная активность ребенка в овладении родным языком – процесс усвоения лексики, грамматики и постижения детьми сложных языковых норм и правил (Цейтлин, 2009).

Таким образом, развитие и формирование речи у современных детей дошкольного возраста поколения Digital natives требует совершенствования образовательного процесса в учреждениях дошкольного образования и тесного взаимодействия с родительской ответственностью с учетом виртуального, цифрового пространства.

Литература

1. Андреева А.Д. Особенности психологического развития дошкольников в современных цивилизационных условиях / А. Д. Андреева // Вестник Мининского университета, 2013. – № 2. – С. 32–37.

2. Горлова Н.А. Современные дошкольники: какие они? / Н.А. Горлова // Обруч: образование, ребенок, ученик, 2009. – № 1. – С. 3–6.

3. Цейтлин, С.Н. Очерки по словообразованию и формообразованию в детской речи / С.Н. Цейтлин. – М.: Знак, 2009. – 592 с.

ИЗМЕНЕНИЯ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В СВЯЗИ С ПЕРЕХОДОМ НА ДИСТАНЦИОННЫЙ ФОРМАТ

Бадмаева Дарима Баторовна,
педагог-психолог МОУ «Гурульбинская СОШ»
Иволгинский район, село Гурульба;
Республика Бурятия;
E-mail автора: badbordar@mail.ru

Аннотация

Для организации психологического просвещения педагоги – психологи используют различные инструменты дистанционной деятельности: социальные сети, персональные сайты педагога-психолога, сайты образовательного учреждения. Для улучшения эффективности деятельности педагоги-психологи создают буклеты, рекомендации, советы для родителей и учащихся как справиться с возникшими трудностями и проблемами. Эффективным в таких случаях является психологическое консультирование, которое возможно в онлайн-режиме (с использованием программ Zoom, Skype, WhatsApp); и как консультирование по принципу «телефон доверия» через электронную почту и оперативная помощь через социальные сети.

Ключевые слова: цифровизация, диагностика, семья, кибербуллинг, стресс.

«Цифровизация, затрагивая основные виды деятельности педагога-психолога: психологическое просвещение, психологическую профилактику, психологическое консультирование, психологическую диагностику, психологическую коррекцию, психологическую реабилитацию и социально-психологическую адаптацию, экспертно-аналитическую и мониторинговую деятельность, — может увеличить количество благополучателей, качественно изменить специфику работы специалистов внутри организации. Изменение режима образования предполагает выстраивание алгоритма организации взаимодействия педагогических работников и педагогов-психологов с обучающимися и их родителями (законными представителями), предусматривающего: установление и поддержание контактов педагога-психолога с членами семей» [2]. В условиях самоизоляции одной из главных задач в работе педагога-психолога стала – организация работы с семьей в дистанционном режиме. Находясь в условиях самоизоляции, семьи учащихся испытывают сложные психологические моменты, поэтому внимание психолога было обращено в первую очередь к семье.

«Семья, в частности родители (законные представители), играет одну из самых важных ролей в формировании и развитии ребенка на всех ступенях его взросления. Особенно велико влияние родителей в то время, когда ребенок ещё материально, физически и психологически зависит от семьи и, в частности, от своих родителей. С самого детства ребенок «впитывает» все навыки взаимодействия своих родителей или ближайшего окружения и копирует их в своих взаимоотношениях с окружающими. От тех способов, какими родители справляются не только с воспитанием ребенка, но также и со своим личностным развитием, зависит гармоничное формирование личности ребенка. Основная цель психологической помощи родителям (законным представителям), обратившимся за консультацией в психологическую

службу образовательной организации или психологический центр, – развитие у них психолого-педагогической компетентности» [1].

В условиях самоизоляции, психологическая помощь требуется и самим родителям. Перевод на дистанционный режим работы, возможность потери заработка, наличие трудной жизненной ситуации, угроза распространения эпидемии и к тому же – условия изолированности семей с детьми в ограниченном пространстве являются стрессовыми факторами, способствующими возникновению острых психологических состояний. «Поэтому, психолого-педагогическая работа должна предусматривать:

1) применение в практике педагога-психолога форм и методов экстренной и кризисной психологической помощи (в том числе в дистанционном формате) с целью быстрого снижения возможных негативных эффектов (паника, слухи, агрессивные проявления);

2) психологическое консультирование родителей и других членов семьи обучающегося, в том числе направленное на развитие умений справляться с изменившимися условиями жизни;

3) информирование о консультативной психологической помощи, оказываемой анонимно (в том числе с использованием телефона доверия);

4) привитие навыков совладающего поведения всем субъектам образовательной среды, обучение их навыкам саморегуляции (разные возрастные, целевые группы);

5) организацию в дистанционной форме групп взаимоподдержки для семей с детьми, обучение возможностям выхода из состояния дискомфорта, повышение стрессоустойчивости в домашних условиях, повышение уровня коммуникаций в семье» [2]

Основные проблемы, которые возникают у родителей в ситуации изоляции: как организовать домашнее обучение? Как справиться со стрессом и раздражением? Чем занять детей? Как организовать свою работу удаленно, если дети хотят внимание. Поэтому важное место в деятельности психолога занимает психологическое просвещение.

Психологическое просвещение в онлайн-режиме предусматривает следующие направления:

1) просвещение родителей по вопросам возрастных особенностей детей;

2) просвещение по поводу организации домашней формы обучения;

3) просвещение о регуляции психоэмоционального состояния;

4) о улучшении детско-родительских отношений.

Для организации психологического просвещения педагоги-психологи используют различные инструменты дистанционной деятельности: социальные сети, персональные сайты педагога-психолога, сайты образовательного учреждения. Для улучшения эффективности деятельности педагоги-психологи создают буклеты, рекомендации, советы для родителей и детей как справиться с возникшими трудностями и проблемами. Эффективным в таких случаях является психологическое консультирование, которое возможно в онлайн-режиме (с использованием программ Zoom, Skype, Whats App); и как консультирование по принципу «телефон доверия» через электронную почту и оперативная помощь через социальные сети.

Необходимо отметить, что при переходе на дистанционное обучение, в условиях самоизоляции, для школьного психолога возникло много вопросов и проблем. Они были связаны, прежде всего с тем, что педагоги-психологи образовательных учреждений не были готовы к осуществлению своей деятельности в таких условиях. Большую помощь в организа-

ции деятельности педагогов-психологов Республики Бурятия оказал БРИОП и Центр диагностики и консультирования г. Улан-Удэ. Благодаря тому, что эти организации проводили семинары в онлайн-режиме, многие психологи получили весьма ясную картину о направлениях деятельности, возможностях осуществления не только консультативной работы, но также проведения онлайн-диагностики, и осуществлении коррекционной работы в дистанционном режиме.

Применение дистанционных методов диагностики, в республике Бурятия, на протяжении нескольких лет осуществляет компания «Профконтур», которая предоставляет возможность осуществить онлайн-диагностику учащихся в разных направлениях. Так, к примеру, задолго до самоизоляции, благодаря компании «Профконтур» обучающиеся школ Бурятии проходили диагностику профессиональных интересов бесплатно в режиме онлайн и получали результаты тестирования себе на электронную почту. Однако, использование дистанционных методов диагностики в привычной деятельности школьного психолога, было эпизодичным и использовалось очень редко до возникновения необходимости перехода на дистанционное обучение. В настоящее время большинство педагогов -психологов столкнулись с необходимостью цифровизации своей деятельности. Современные реалии диктуют свои правила, а это значит, что одной из важных компетенций современного педагога-психолога становится овладение дистанционными методами работы, в частности, диагностическими инструментами в режиме онлайн. В связи с этим школьные психологи осваивают новые инструменты. Безусловно, на этом не простом пути, у них возникает много трудностей и проблем. Начнем с того, что для создания самим онлайн-диагностики нужны определенные навыки и некоторая доля смелости. Поэтому некоторые педагоги-психологи все-таки предпочитают переждать период самоизоляции и осуществлять свою деятельность в привычном формате. Несмотря на это, большинство педагогов-психологов все-таки понимает, что освоение новых технологий расширяет возможности и имеет большие перспективы.

Одной из важных видов деятельности педагога-психолога является осуществление консультативной работы. Благодаря, вебинарам, которые проводились на платформе Федерации психологов образования России gospsy.ru, где психологи МГППУ давали четкие рекомендации по осуществлению консультативной деятельности в условиях самоизоляции, у педагогов сложилась картина, того, как проводить онлайн-консультации. Особого внимания педагога-психолога требует консультация детей в режиме телефона доверия. На этом направлении есть свои трудности и подводные камни, потому что в работе с детьми крайне важно создать доверительные, экологичные отношения, поскольку эти абоненты особенно остро чувствуют обман, фальшь и неискренность. Психолог должен быть готов помочь ребенку сформулировать вопрос, оформить желание абонента в слова. Это необходимое действие часто исполняется консультантом телефона доверия за счет того, что ребенку самому еще сложно сформулировать, что с ним происходит, что он чувствует и в том числе это осознать это. В связи с этим психологу важно более остро чувствовать клиента, уметь слушать и слышать.

В случае, когда ребенок обращается за консультацией, психологу важно знать о нескольких отличительных чертах консультирования детей данного возраста: задавание прямых конкретных вопросов. В случае общения с детьми нет смысла задавать им витиеватые, сложные вопросы, где им необходимо проанализировать свою ситуацию, они не смогут это

сделать в силу своих психологических возможностей. Они просто запутаются и не дадут ответа. Вопросы должны быть короткими, конкретными и относящимися к реальности, к тому, что можно физически ощутить, а не апеллировать к неосознанным понятиям. Консультант время от времени может совершать те или иные ошибки процесса телефонной беседы с абонентом. Они часто оставляют после себя неприятные ощущения. Это может быть чрезмерно быстрое определение проблемы. Неприятие ценностей абонента. Когда абонент открывает свои чувства и рассказывает о затруднениях, очень легко подавить это желание, если не вчувствоваться в стиль его жизни и не принять ценностных установок. На этом пути возможно возникновение довольно серьезных осложнений из-за того, что ценности абонента могут не соответствовать принципам консультанта, в этом случае легко впасть в осуждение и обвинение. Принятие ценностей абонента «здесь-и-теперь» не означает их безоговорочного одобрения. Важно помнить, что проблемы абонента могут состоять не в описываемой ситуации, а в эмоциональном его состоянии. В ситуации самоизоляции у детей возникает апатия, раздражение и агрессия. Поэтому, важно педагогу-психологу наладить контакт с этими детьми, помочь справиться с эмоциями и стабилизировать психическое состояние ребенка.

Особого внимания со стороны педагога-психолога в условиях дистанционного обучения требуют проявления кибербуллинга среди учащихся. Кибербуллинг – новое понятие в нашей стране, которое пришло к нам с Запада вместе с чатами и социальными сетями. Кибербуллинг – одна из форм запугивания, преследования, насилия, травли детей и подростков с помощью информационно-коммуникационных технологий – т.е., мобильных телефонов и интернета.

Взрослые пока мало задумываются об опасностях широкой кибер-практики своих детей, хотя о последствиях буллинга реального приходится слышать часто: сообщения о травмах, нанесенных сверстниками, попытки суицидов и трагические смерти.

К сожалению, эти случаи часто сопровождаются беспомощностью взрослых: «Не представляю, как это могло случиться», «Такой хороший был мальчик...» Традиционное для бюрократической системы замалчивание проблемы, поиск ложных мишеней для обвинения и отсутствие адекватного реагирования на подобные случаи приводят к тому, что даже о реальном буллинге мы знаем недостаточно. А кибербуллинг остается невидимым, а нанесенный им ущерб – нераспознанным. Но вполне реальным, несмотря на виртуальность этой проблемы.

Примерами кибербуллинга являются:

- распространение ложной информации или размещение ставящих в неловкое положение фотографий кого-либо в социальных сетях
- отправка обидных сообщений или угроз в мессенджерах
- выдача себя за кого-то другого и отправка неприемлемых сообщений другим от его имени.

Признаки кибербуллинга в соцсетях или играх те же, что и при обычной травле: высокая тревожность, нервозность, депрессия разной степени тяжести; дети из 5–8 классов тяжелее переносят травлю, чем старшеклассники. Важно понимать, что уязвимы все участники кибербуллинга. Жертва не только испытывает давление и унижение, но также боится выходить в сеть, а это забирает у ребенка один из основных на сегодня каналов общения со

сверстниками. Свидетель уязвим, поскольку теряет веру в справедливость мира и в социальную поддержку. Участник травли попадает в зону риска в силу чаще всего полной безнаказанности, и это ведет его на дорогу реальных правонарушений и рискованного поведения.

Поскольку разрушительные для развития личности последствия подросткового буллинга присущи не только жертвам, но и обидчикам, и свидетелям буллинга, организация помощи и организация профилактической работы должна быть направлена в равной мере на всех участников буллинга. Междисциплинарный и межведомственный подход в этой работе, также как и в случае работы с проблемой насилия в целом, является преимущественным. Однако, в рамках этого подхода работа с жертвами, обидчиками и свидетелями будет различной. Если работа с жертвами и обидчиками представляет собой комплекс мероприятий преимущественно терапевтической направленности, с привлечением сил психолога, возможно, врачей, полицейских, то работа со свидетелями буллинга связана, в первую очередь, с консолидированными усилиями педагогического коллектива школы и родительской общности.

Семейные факторы: система отношений между членами семьи, последовательность наказаний, отношение к проявлениям агрессии, стиль воспитания и др. оказывают влияние на ролевую позицию в буллинге. Факторами буллинга выступают формальный родительский контроль и критика детей за жалобы, за проявление слабости и негативных чувств. В качестве фактора протектора подчеркивают важность материнской поддержки и включенности. Выявлено, что риск стать буллером выше у тех детей, к которым родители относятся отстраненно, без теплоты и внимания, а также у тех, кому родители позволяют вести себя агрессивно, не ограничивая негативное поведение по отношению к родственникам, сверстникам, другим детям и взрослым. Непоследовательный стиль воспитания, когда родители то игнорируют негативное поведение ребенка, то «взрываются» и проявляют по отношению к нему агрессию, заставляет ребенка чувствовать себя уязвимым, причем способом самозащиты он будет считать силу и воспринимать силу как пример адекватной реакции, на которую следует ориентироваться в собственном поведении.

«Конфликты между родителями и насилие в семье выступают своего рода тренировочной площадкой, на которой ребенок учится использовать нападение как средство достижения своей цели при конфликте со сверстниками. Так, дети, которые наблюдали, как отец проявляет жестокость к матери или как мать проявляет жестокость к отцу, с большей вероятностью будут обидчиками в буллинге, чем те, у кого не было подобного опыта» [3]. Поэтому важно педагогу-психологу, в случае возникновения кибербуллинга, осуществлять свою деятельность по разрешению данного конфликта вместе с педагогическим коллективом и родителями.

В целом, освоение психологами дистанционных методов и форм работы открывает большие возможности. В частности, в коррекционной работе как с учащимися «группы риска», так и с детьми с ОВЗ. Вследствие ограниченных возможностей здоровья, такие дети имеют ограниченный круг общения. Интернет консультации педагога-психолога по средствам Skype-технологии позволяют расширить границы общения, коммуникации, позволяют познавать нормы и правила, существующие в современном мире, выражать словами свои мысли и чувства, помогает преодолеть замкнутость, состояние уныния.

Для работы в дистанционной форме хорошо подходят виды деятельности, направленные на формирование необходимых навыков общения, ликвидацию пробелов в знаниях о социуме, коммуникаций и позитивного общения; самостоятельный поиск дополнительной информации по интересующим вопросам в рамках заданных тем.

Дистанционное консультирование с использованием Skype-технологии позволяет выбирать удобное время, место, темп, характер общения с каждым учащимся. На основании вышесказанного могу выделить основные достоинства применения Skype-технологии:

1) технологичность – консультации с использованием современных программных и технических средств делает коррекционно-развивающую работу педагога-психолога с детьми ОВЗ более эффективной, новые технологии позволяют общаться с подростком лично здесь и сейчас;

2) доступность и открытость обучения – возможность удалённого обучения, это делает процесс обучения более доступным для всех категорий обучающихся ОВЗ (ОДА). Обучение в любое время, в любом месте позволяет учащимся выработать индивидуальный график обучения. Обучающийся сам определяет темп занятия, может возвращаться по несколько раз к отдельным заинтересовавшим его темам.

В основе дистанционного консультирования заложены психолого-педагогические технологии разнотемпного обучения, самостоятельность в самообразовании школьников по различным образовательным областям, сочетание различных форм и методов коррекционно-развивающего воздействия педагога-психолога на обучающегося. Безусловно, использование дистанционных технологий является эффективным инновационным методом обучения детей с ОВЗ. Таким образом, дистанционное образование помогает детям с ограниченными возможностями здоровья не только осваивать традиционные образовательные программы, но и двигаться значительно дальше своих сверстников, если возможности организма это позволяют. Для ребят, крайне важно, а порой и жизненно необходимо научиться преодолевать препятствия, научить приспосабливаться к жизни в социуме, научиться находить общий язык со сверстниками и взрослыми не знакомыми людьми, пусть для начала по средствам интернет-общения.

Литература

1. Волкова Е.Н. Подростковый буллинг: направления профилактической работы и организация помощи /Е.Н. Волкова // Вестник практической психологии образования, 2019. – Том 16.– № 3. – С. 50 – 57.

2. Методические рекомендации экспертов Федерации психологов образования России по вопросам организации дистанционного режима обучения [Электронный ресурс] // Вестник практической психологии образования. 2020. Том 17. № 1. С. 101–105. doi:10.17759/vpre.2020170113(вход доступа 04.01.2021).

3. Умняшова И.Б., Новикова Г.В. Развитие психолого-педагогической компетентности родителей обучающихся [Электронный ресурс] // Вестник практической психологии образования. 2017. Том 14. № 1. С. 14–18. URL: https://psyjournals.ru/vestnik_psyobr/2017/n1/Umnyakova_Novikova.shtml (вход доступа 04.01.2021).

CHANGES IN THE ACTIVITIES OF THE PEDAGOGUE-PSYCHOLOGIST IN CONNECTION WITH THE TRANSITION TO THE REMOTE FORMAT

Badmaeva Darima Batatorovna,

teacher-psychologist MOU "Gurulbinskaya SOSH"
Republic of Buryatia, Ivolginsky district, village Gurulb;
E-mail: badbordar@mail.ru

Abstract

To organize psychological education, teachers-psychologists use various tools of distance learning: social networks, personal websites of a teacher-psychologist, websites of an educational institution. To improve the efficiency of activity, educational psychologists create booklets, recommendations, advice for parents and students on how to cope with the difficulties and problems that have arisen. Effective in such cases is psychological counseling, which is possible online (using Zoom, Skype, WhatsApp programs); and as counseling on the principle of "helpline" via e-mail and operational assistance via social networks.

Keywords: digitalization, diagnostics, family, cyberbullying, stress.

References

1. Volkova E.N. Teenage bullying: directions of preventive work and organization of assistance // Bulletin of practical psychology of education, 2019. –Vol. 16. – № 3. – P. 50 – 57.
2. Methodological recommendations of experts from the Federation of Educational Psychologists of Russia on the organization of distance learning// Bulletin of practical psychology of education, 2020. –Vol. 17. – № 1. – P. 101 – 105.
3. Umnyashova I.B., Novikova G.V. Development of psychological and pedagogical competence of students' parents [Electronic resource] // Bulletin of practical psychology of education. 2017. – Vol. 14. – № 1. – P. 14 – 18. URL: https://psyjournals.ru/vestnik_psyobr/2017/n1/Umnyashova_Novikova.shtml (date accessed: 04.01.2021).

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПОВЕДЕНЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ У ДОШКОЛЬНИКОВ В СОВРЕМЕННЫХ ВИРТУАЛЬНЫХ СРЕДАХ: ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ К БУДУЩЕМУ ВРЕМЕНИ

Агилар-Валера Хосе Алонсо,

аспирант 1 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета,

e-mail: aguilarvalera.logopediaunmsm@gmail.com

научный руководитель: **Алишев Булат Салямovich**, г. Казань,

Казанский федеральный университет,

профессор, доктор психологических наук, e-mail: bulat.alishev@gmail.com

Аннотация

Из-за текущего эпидемиологического кризиса, происходящего в всем мире, различные специалисты изменили свою методологию работы, в особенности в областях, связанных со здоровьем и образованием. Настолько, что развилась форма работы в дистанционной форме (онлайн), производя как выгоды, так неудобства в постоянной работе различных специалистов. Однако в образовании это изменение произвело набор трудностей, особенно во время косвенного манипулирования поведенческих проблем у детей дошкольного возраста. Чтобы уменьшить влияние этой проблемы, рекомендуется специалистам использовать функциональный анализ поведения, один из самой широко употребляемых и эффективных психологических техник, даже в контекстах, в которых не существуют достаточные психометрические технологии и/или в любой другой, одновременно тренируя способности ответственных за воспитание детей (в частности, родителей, членов семьи, и т.д.) в знании и применении данного психологического ресурса.

Ключевые слова: функциональный анализ, проблемы поведения, расстройство поведения, педагогика, дошкольное население, виртуальное обучение.

Abstract

Due to the current health crisis that is being experienced throughout the world, various specialists have changed their work methodology, especially in those areas related to health and education. So much so, that the form of work by distance modality (online) has been developing in a timely manner, generating both advantages and disadvantages in the permanent work of various specialties. However, in education, this change produced a set of difficulties, especially during the indirect manipulation of behavior problems in the preschool population. To reduce the impact of this, it is recommended that practitioners use functional behavior analysis, one of the most widely used and effective psychological techniques, even in contexts where there is not enough psychometric technology and/or of any other nature, training at the same time capabilities of those agents responsible for the care of children (for example parents, relatives, etc.) in the knowledge and application of this psychological resource.

Keywords: functional analysis, behavior problems, behavior disorder, pedagogy, preschool population, virtual learning.

1. Введение

Из-за последствий COVID-19 в течение последних двух лет мировая ситуация прогрессивно изменялась, создав альтернативную среду виртуальной формы, в которой различные профессиональные области адаптировали свои действия или/и рабочие методики, которые трансформировали ритмы жизни у людей в различных частях мира (Pokhrel, Chhetri, 7).

Настолько, что в настоящее время специалисты в этой сфере человеческого знания постоянно работают через эти технологии с целью выполнения их рабочих планов и/или достижения желанных результатов внутри педагогических программ. Однако они часто сталкиваются с некоторыми трудностями, такими как технологические проблемы или поведенческие, связанные с вовлеченными в этом процессе людьми.

Поэтому манипулирование и контролирование поведенческих проблем – это два из самых важных целей специалистов в педагогической психологии, в особенности – чтобы уменьшить риски и потенцировать возможности несмотря на трудности, которые часто происходят во время развития процесса образования.

2. Функциональный анализ поведения: применение в области образования

Функциональный анализ – это научно-техническая процедура, часто используемая психологами, специализированными в поведенческом подходе. В прошлом веке эта психологическая техника употреблялась во всех областях, производя достаточные данные, чтобы понять человеческое поведение внутри определённых контекстов. В образовании и других связанных дисциплинах, она представила хорошие результаты, дав специалистам (например, учителям) возможность узнать реальную проблему в одном или более случаях (например, среди детей) при помощи употребления различных параметров измерения поведения (например, частоты, интенсивности поведения), количественно оценимых в функции их потребностей (Caballo, 4; Chok, Harper, Weiss, Bird, Luiselli, 5; Virués-Ortega, Haynes, 10).

В настоящее время есть многие формы осуществления функционального анализа, но все имеют одну основную цель: подробное изучение поведения у человека через его анализ и его отношения с контекстом (Haynes, Godoy, Gavino, 6). Также важно сказать, что в областях, таких как педагогика, эта технология является высоко эффективной (и даже больше с дошкольниками), часто используется, чтобы анализировать функциональные связи между поведенческими проблемами и прямой средой человека, в особенности в странах, в которых у специалистов нет достаточных психометрических технологий и/или некоторых других стандартизированных процедур психо-педагогической оценки.

3. Поведенческая проблема или расстройство?

Вообще специалисты в клинической и педагогической психологии находят несколько технических ограничений при определении этой проблемы: с одной стороны, поведенческая проблема относится к функциональным трудностям в поведении, будучи результатом дисфункциональных отношений и неподходящих подкреплений, которые происходят в определённом контексте. С другой стороны, поведенческие расстройства состоят из всех клинических синдромов, которые представляют постоянные трудности в различных уровнях и типах поведения (например, когнитивного, эмоционального, социального, академического), влияя негативно на регулярную функцию и адаптацию человека, внутри одного или более контекстов. Происхождение этой проблемы прямо не зависит от контекста, но от клинической дисфункциональной истории человека, во время его ранних этапов его развития, которые произ-

водят сложные паттерны поведения, сопротивляющиеся переменам (Aguilar-Valera, 1; American Psychiatric Association, 2; 3). Таким же образом, они являются независимыми от поражения и/или дисфункции мозга, психиатрических расстройств, эмоциональной нестабильности и/или социальных ограничений.

4. Некоторые советы для проверки поведенческих проблем у дошкольников

Как было сказано раньше, в настоящее время интервенция поведенческих проблем является срочным вызовом для различных специалистов в клинических и педагогических областях, из-за характеристик проблемы и работы в виртуальной форме (процедур онлайн), в котором находится современный мир. На пример, сейчас в Латинской Америке процесс обучения в детских садах и школах является абсолютно виртуальным, как минимум в 90% случаев. Как результат этих событий, учителя, опекуны и психологи адаптировали их методики работы, пытаясь покрыть все возможные потребности образования, существующие в этом населении. Однако важно сказать, что могут возникать различные риски, в особенности во время проверки по этой модальности из одного или более детей, даже в случаях с более сложными поведенческими проблемами.

Чтобы уменьшить эти трудности, рекомендуется общение с ответственными за детей людьми, такими как родители, родственники и другие, с целью сбора всей информации и помощи специалисту в проведении правильного функционального анализа (Scott, Kamps, 8; Steed, Horner, 9).

Только так специалисты смогут успешно записать, контролировать, модулировать и/или проводить вмешательство, пока они узнают реальную природу и функциональные отношения между поведенческими проблемами и прямой средой дошкольников, независимо от культурного и/или социального происхождения.

5. Выводы

В настоящее время, работа в дистанционной модальности (онлайн) с поведенческими проблемами у дошкольников становится большим вызовом для специалистов из различных частей мира из-за технологических ограничений (психометрических, психопедагогических), существующих во всём контексте. Эта ситуация является очень сложной, в особенности во время процесса манипулирования и контроля этого типа проблем, независимо от наличия других факторов, как внешних, так и внутренних (например, текущего состояния здоровья, экономических условий и т.д.).

Поэтому, и обращая внимание на мировую ситуацию с COVID-19, необходима работа с прямыми задействованными лицами в поведении у дошкольников (например, родителей и/или членов семьи) в развитии функционального анализа, как альтернатива, чтобы решить эти и другие технические недостатки. Однако эта процедура должна быть абсолютно практичной и безопасной, и одновременно дать достаточную информацию специалистам, чтобы успешно измерить основную линию поведенческой проблемы, а также прогрессы или регрессии для данного случая.

С другой стороны, для очень сложных случаев рекомендуется срочная поддержка клинического психолога с целью осуществления верного диагноза и/или определения клинической природы (неврологической, психиатрической) проблемы, будучи правильно транслируемыми другим специалистам, согласно с их потребностями и/или срочными вопросами.

References

1. Aguilar-Valera J. Evaluación y diagnóstico clínico-funcional de los trastornos de conducta en la población infantil: Consideraciones conceptuales y metodológicas // Cuadernos de Neuropsicología / Panamerican Journal of Neuropsychology, 2019. – Pp. 145–162.
2. American psychiatric Association. Diagnostic and statistical manual of mental disorders. W. D.C.: American Psychiatric Publishing, 2000.
3. American Psychiatric Association. Diagnostic and statistical manual of mental disorders. W. D.C.: American Psychiatric Publishing, 2013.
4. Caballo V. Manual de técnicas de terapia y de modificación de conducta. M.: Siglo XXI de España Editores, 1998.
5. Chok J., Harper J., Weiss M., Bird F., Luiselli J. Functional analysis. A practitioner's guide to implementation and training. – M.: Academic Press, 2019.
6. Haynes S., Godoy A., Gavino A. Cómo elegir el mejor tratamiento psicológico. Formulación de casos clínicos en terapia del comportamiento. – M.: Pirámide, 2011.
7. Pokhrel S., Chhetri R. A Literature review on impact of COVID-19 pandemic on teaching and learning // Higher Education for the Future, 2021. – Pp. 133–141.
8. Scott T., Kamps D. The future of functional behavioral assessment in school settings // Behavioral Disorders. 2007. – Pp. 146–157.
9. Steed E., Horner R., Squires J. Assessment and implementation of positive behavior support in preschools // Topics in Early Childhood Special Education, 2007. – Pp. 174–192.
10. Virués-Ortega J., Haynes S. Functional analysis in behavior therapy: Behavioral foundations and clinical application // International Journal of Clinical and Health Psychology, 2005. – Pp. 567–587.

ОСОБЕННОСТИ ПРОТЕКАНИЯ ДЕТСКИХ ПЕРЕЖИВАНИЙ

Дудаль Наталья Николаевна,

старший преподаватель

Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины;

E-mail автора: ndudal@inbox.ru

Аннотация

В статье раскрывается важность учета детских переживаний при анализе индивидуальности личности. Дана характеристика феномена переживание, рассмотрены специфические особенности переживания на разных этапах онтогенетического развития. Акцентируется мысль о важности анализа переживания детей разных возрастов с опорой на учет их мотивационно-потребностной сферы, его отношения к социальной среде развития, к конкретной ситуации развития. Представлены основы анализа переживания детей разного возраста.

Ключевые слова: переживание, культурно-историческая теория, Л.С. Выготский, социальная ситуация развития, личность, сознание.

Современная наука ориентирована на более интенсивное изучение когнитивной сферы личности человека, структуру и динамику психологических возрастов, проблемы обучения и развития, диагностики и коррекции психических процессов. При этом внутренний мир человека, в частности мир его глубинных переживаний, и особенно переживаний детства, оставался закрытым для исследования. А детские переживания, сохраняясь в воспоминаниях, влияют на развитие и реализацию взрослого. Неполный учет этих аспектов делает неполным любое изучение личности человека.

В литературе встречается широкое и узкое понимание термина «переживание». В широком значении слова «переживание» есть то, что пережито, причем не просто пережитое событие, но его содержание обладает для человека особой ценностью, придающей переживанию не переходящее значение. Узкое значение, более всего, относит переживание к аффективной сфере, которая простирается до неразличимых глубин жизни человека, и в психологии такое понимание переживания традиционно, начинается с В. Дильтея, В. Вундт, У. Джемс, Ф. Крюгер, Л.С. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев и др. (Шаров, 2004).

Мысль о необходимости учета и исследования детских воспоминаний и переживаний высказывалась многими представителями психологии. Так, о феномене детских воспоминаний впервые заговорили в психоанализе, обратив внимание на такую важную особенность памяти как детская амнезия – утрата воспоминаний о первых годах жизни человека. Она возникает, по мнению З. Фрейда, вследствие вытеснения в сферу бессознательного травматических впечатлений первых лет жизни ребенка, связанных с сексуальным опытом и усвоением полоролевых норм (Фрейд, 1989). Предметом детских воспоминаний являются события биографии, переживания, отраженные в процессах памяти, мышления и воображения. Посредством их осуществляется регуляция жизнедеятельности и, наконец, сами они могут стать событиями жизни.

Впервые в отечественной психологии о понятии «переживание» писал Л.С. Выготский. Он через переживание определил сознание – сознание есть «переживание переживаний, точно таким же образом, как переживания просто – суть переживания предметов», т.о., подчеркивая предметность сознания и переживаний (Выготский, 1934).

В культурно-исторической психологии превалирует мысль о необходимости рассматривать личность не как замкнутую сущность, а как индивида, развивающегося исключительно в социальной среде. В качестве единицы анализа личности и среды Л.С. Выготский предложил рассматривать переживание. Он рассматривал переживание как внутреннее отношение ребенка к тому, или иному моменту действительности. «В переживании... дана, с одной стороны, среда в ее отношении ко мне, в том, как я переживаю эту среду; с другой – сказываются особенности развития моей личности. В моем переживании сказывается то, в какой мере все мои свойства, как они сложились в ходе развития, участвуют здесь в определенную минуту» (Выготский, 1984). В переживании личность и среда выступают в неразрывном и неразложимом единстве.

Исходя из работ Л.С. Выготского, мы можем охарактеризовать переживания следующим образом:

- переживание принадлежит субъекту;
- переживание предметно, оно отнесено к действительности, к конкретной социальной среде;
- в переживании проявляются основные свойства личности и среды, что позволяет рассматривать переживание как единицу анализа внутренней жизни личности;
- непосредственная зависимость развития переживаний от развития познания, мышления (в онтогенетическом плане).

Понятие переживание в категориальный аппарат детской (возрастной) психологии ввел Лев Семенович Выготский. Он писал, что изучение динамики какого-либо возрастного периода должно заключаться, во-первых, в выяснении социальной ситуации развития, во-вторых, в анализе специфических для данного возраста переживаний и, в-третьих, в характеристике центральных новообразований данного возраста.

Немаловажно отметить, что введение понятия социальной ситуации развития и разработка идеи единицы анализа личности связана с критикой Л.С. Выготским понятия среды как фактора развития, взятой в ее абсолютных, «чистых» показателях. Он писал: «Если дать некоторое общее формальное положение, было бы правильнее сказать, что среда определяет развитие ребенка через переживание среды. Самым существенным, следовательно, является отказ от абсолютных показателей среды; ребенок есть часть социальной ситуации, отношение ребенка к среде и среды к ребенку дается через переживание и деятельность самого ребенка; силы среды приобретают направляющее значение благодаря переживанию ребенка» (Выготский, 1984). Л.С. Выготский призывал к внимательному внутреннему анализу переживаний ребенка, т.е. «к изучению среды, которая переносится в значительной степени внутрь самого ребенка, а не сводится к изучению внешней обстановки его жизни» (Выготский, 1984).

Ученый говорил, что переживание выступает как единица социальной ситуации развития, т.к. в нем в неразрывном единстве представлены как личность ребенка со всеми присущими ей мотивами, стремлениями, психологическими особенностями, так и среда, т.е. то,

что переживается ребенком. С другой стороны, если переживание представляет собой внутреннее отношение ребенка к действительности, к тому или иному ее моменту, то социальная ситуация развития есть особое отношение или система отношений между ребенком и окружающей его социальной средой. Анализ переживаний дает возможность понять ход психического (возрастного) развития ребенка изнутри, исходя из его личности, а изучение социальной ситуации развития – извне, исходя из среды в ее отношении к ребенку. Таким образом Л.С. Выготский говорил о необходимости изучения переживания ребенком его социальной среды (Выготский, 1984).

Лев Семенович также отмечал, что переживания детей имеют специфические особенности на разных этапах онтогенетического развития. Анализировать переживания детей разных возрастов надо учитывая его мотивационно-потребностную сферу, его отношение к социальной среде развития, к конкретной ситуации развития. Анализ критических возрастов показал, что на протяжении этих периодов детского развития основные переживания ребенка меняются. Ребенок переходит от одного способа переживания среды к другому. Им же заложены основы анализа переживаний детей разного возраста. Он писал, что "одно и то же событие, попадая на разные возраста ребенка, отражаясь в его сознании совершенно по-разному, имеет для ребенка совершенно различное влияние" (Выготский, 1984). Т.е., если дети по-разному будут понимать (осознавать) одно и то же событие, оно будет иметь для них совершенно разный смысл, а, следовательно, будет переживаться ими по-разному.

Когда Л.С. Выготский описывает особенности психики новорожденного, то он ориентирует нас на несколько немаловажных особенностей: во-первых, исключительное превосходство недифференцированных, нерасчлененных переживаний, которые предстают как единство влечения, аффекта и ощущения; во-вторых, - неотделимость себя и своих переживаний от восприятия окружающей действительности, социальных и физических объектов. Ребенок в этом возрасте переживает скорее состояния, чем объективную среду, из единой ситуации он не способен ни отделить себя, ни других людей.

Анализируя психическую жизнь младенца, Л.С. Выготский пишет об исключительном господстве в ней примитивных, недифференцированных, целостных переживаний. К концу этого периода жизни возникает основное новообразование – "пра-мы", первоначальное сознание психической общности, единство матери и ребенка.

Особенности переживаний ребенка раннего возраста заключаются в том, что он еще не знает, не осознает собственных переживаний. У дошкольника переживания, желания и поведение, внутренняя и внешняя жизнь, – говоря словами Л.С. Выготского, еще недостаточно дифференцирована, вследствие чего ребенок этого возраста производит впечатление непосредственного и наивного.

На следующем возрастном этапе семи лет протекание переживаний ребенка опять изменяется. На протяжении кризиса семи лет происходит обобщение переживаний, возникает смысловое переживание и осмысленная ориентировка в собственных переживаниях.

Исключительно в школьном возрасте впервые возникают противоречивые и конфликтные переживания. Происходит «вклинивание» интеллектуального момента между непосредственным поступком и переживанием.

С позиций культурно-исторической психологии, опираясь на понятийное мышление, происходит постепенная смена дошкольных переживаний на школьные, которая приводит к изменениям в понимании действительности, в понимании других и в понимании самого се-

бя и мира собственных переживаний (Выготский, 1984). Эти важные изменения продолжают и в подростковом возрасте.

Проследивая в генетическом аспекте процессы переживания и познания ребенком мира, Л.С. Выготский констатирует их слитность, сопряженность на ранних этапах онтогенеза. В первые годы жизни ребенок видит ситуацию, но не познает, не анализирует ситуацию, а переживает ее. В подростковом возрасте, с образованием понятий возникает познание действительности в собственном смысле слова. «Понятие поднимает познание действительности со ступени переживания на ступень понимания закономерностей» (Выготский, 1984). Согласно идее Л.С. Выготского, именно благодаря понятийному мышлению у ребенка появляется рефлексия собственных переживаний, а также возможность их систематизировать, познавать и упорядочивать.

Помимо Л.С. Выготского проблемой переживания также занималась Л.И. Божович. Она считала введенное понятие переживания очень важным и продуктивным для детской психологии. Однако Л.И. Божович полагала, что оно не было раскрыто Л.С. Выготским до конца, т.к. «... нельзя рассматривать переживание в качестве далее неразложимого целого, необходимо ставить задачу дальнейшей расшифровки этого понятия и, следовательно, раскрытия тех сил, которые лежат за ним и, в конечном счете, обуславливают ход психического развития ребенка» (Божович, 2008).

Понимая под переживанием чувства, эмоции и аффекты Л.И. Божович показала, что характер переживаний, их содержание и сила, будет зависеть, не от степени осознания как у Л.С. Выготского, а, во-первых, от того, какие именно потребности (или их сочетание) отражает данное переживание и, во-вторых, от степени удовлетворения этих потребностей. "Сложные многообразные переживания, переживания внутренне противоречивые, амбивалентные скрывают за собой и сложную структуру разнообразных потребностей и стремлений, разнообразных мотивационных тенденций. Таким образом, по характеру переживаний можно судить и о структуре мотивационной сферы ребенка и, наоборот, зная потребности и стремления ребенка, а также возможности их удовлетворения, можно с огромной долей вероятности предсказать характер его переживаний" (Божович, 2008).

Необходимо также отметить, что переживания, раз возникнув и образовав сложную систему чувств, аффектов, настроений, начинают приобретать значение для субъекта и сами по себе. Так, ребенок может стремиться еще раз пережить нечто, уже однажды пережитое и ставшее для него привлекательным. В этом случае переживание из средства ориентации превращается в самоцель и приводит к возникновению новых потребностей – потребностей в самом переживании (Божович, 2008).

Попытка понять особенности переживаний характерных для детей определенного возраста, приводит Л.И. Божович к мысли о том, что необходим анализ существующих у ребенка потребностей и стремлений в сочетании с объективными возможностями их удовлетворения. Плюс к этому необходимо рассмотреть то место, которое занимает ребенок в системе доступных ему общественных отношений, и его собственную внутреннюю позицию в жизни. Такой взгляд позволяет понять идущие от среды воздействия не как простую их совокупность, а как некоторую определенную систему.

Учет и анализ детских переживаний играет значительную роль в изучении индивидуальности личности.

Литература

1. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. – СПб. [и др.]: Питер, 2008. – 398 с.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь: психологические исследования / Л.С. Выготский; под. ред. и со вступ. статьей В. Колбановского. – М.: Соцэкгин, 1934. – С. 34
3. Выготский Л. С. Собрание сочинений: в 6 т. / Гл. ред. А. В. Запорожец. – М.: Педагогика, 1982–1984. Т. 4: Детская психология / Под. ред. Д. Б. Эльконина. – 1984. – 433 с.
4. Психология бессознательного: Сб. произведений: / З. Фрейд; Сост., науч. ред., авт. вступ. ст. [с. 3-28] М. Г. Ярошевский. – М.: Просвещение, 1989. – 447 с.
5. Шаров А.С. Психология переживания: природа, механизмы, феномены / А.С. Шаров // Мир психологии. – 2004. – №1. – С. 214 – 226.

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ АДДИКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ РЕСУРСОВ ИНТЕРНЕТА

Минич Марина Константиновна,

студентка 2 курса Брестского государственного университета
имени А. С. Пушкина;

E-mail автора: marinaminich11@gmail.com

научный руководитель: **Сидя Екатерина Николаевна**, г. Брест,
Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина,
доцент кафедры социальной работы, кандидат психологических наук,
e-mail: ekaterinasida22@mail.ru

Аннотация

В статье раскрывается проблема аддиктивного развития у детей дошкольного возраста в условиях интернет-ресурсов. Выявлены причины влияния современных гаджетов на физическое и психическое здоровье дошкольников. Определены негативные и позитивные стороны в использовании интернет-ресурсов.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, гаджеты, аддиктивное поведение, современные устройства, ребенок, Интернет.

В современном мире гаджеты и интернет-пространство становится активным фактором, участвующим в формировании психологического развития ребенка и восприятия мира в целом. В последние годы мы уже не можем представить свою жизнь без мобильных устройств, компьютера и Интернета. Порой не замечаем, насколько много времени проводим за гаджетами, тем самым подавая пример маленьким детям, вызывая у них интерес к данным устройствам. Многие родители с первых лет жизни ребенка, дают ему в руки телефон, включают игры или мультики, тем самым освобождая свое время на различные дела. При этом, не задумываясь о том, какие последствия это может повлечь за собой.

Цель исследования: определить влияние современных устройств на аддиктивное поведения детей дошкольного возраста.

Главной проблемой современности является появление зависимости у людей всех возрастов – зависимость от Интернета. Она вызывает аддиктивное поведение, в том числе и у детей дошкольного возраста.

Аддиктивное поведение (англ. addiction – зависимость, пагубная привычка) – это форма девиантного поведения, которая выражается в стремлении уйти из реальности посредством изменения своего психического состояния. Деструктивный характер подобной активности определяется, деятельностью индивида, которая, способствует разрыву его отношений с социумом. Отличительной особенностью аддиктивного поведения является то, что человек не в состоянии справиться со своей зависимостью самостоятельно (Даль, 2000).

Признаки аддиктивного поведения: устойчивое стремление к изменению психофизического состояния. Внешне это может выглядеть как утрата самоконтроля. Аддиктивное поведение представляет собой непрерывный процесс формирования и развития аддикции (за-

висимости). Аддикция имеет начало, нередко безобидное, индивидуальное течение с усилением зависимости, цикличность.

Фазы одного цикла:

- наличие внутренней готовности к аддиктивному поведению;
- усиление желания и напряжения;
- ожидание и активный поиск объекта аддикции;
- получение объекта и достижение специфических переживаний;
- фаза ремиссии (относительного покоя).

Далее цикл повторяется с индивидуальной частотой и выраженностью (Менделевич, 2007).

Чаще всего в появлении Интернет-зависимости у ребенка дошкольного возраста виноваты взрослые. Как говорилось ранее, они показывают на своем примере, что гаджеты – это нечто интересное и увлекательное. А также самостоятельно дают в руки ребёнку различные гаджеты. И уже в возрасте 2-3 лет дети самостоятельно могут разблокировать телефон и найти все, что им надо на его просторах. В последствии у ребенка возникает зависимость, и он уже самостоятельно пытается получить доступ к телефону, компьютеру. А если ребенку не позволить желаемого, то начинается истерика. В такой ситуации родители не знают, что делать, ругают детей и отбирают желаемого, что приносит неисправимый вред для хрупкой детской психики (Рыбак, 2016).

С целью реализации поставленной цели проведен опрос родителей, в котором приняли участие 20 человек. Анализ результатов опроса позволил выделить негативные стороны воздействия Интернета на ребенка.

Интернет оказывает серьезное влияние на социализацию молодого поколения. Дети стали меньше общаться со сверстниками и испытывать живые эмоции.

В возрасте 5-7 лет многие дети уже умеют читать и писать. Некоторые родители самостоятельно регистрируют своих детей в различных социальных сетях, количество которых с каждым годом растет. Времяпровождение в них может повлиять на психическое состояние ребенка, настроение и порой даже провоцировать на необдуманные поступки.

Интернет несет пагубное влияние на физическое состояние детей. Современные дети очень мало времени проводят на улице, играя в активные игры, тем самым появляется гипоактивность, что несет за собой ухудшение здоровья и физической подготовки.

Ухудшается зрение и осанка ребенка. Также, в Интернете существует риск того, что ребенок случайно увидит жестокие видеофрагменты, что может нанести значительный вред для его психического здоровья.

К позитивной стороне воздействия Интернета на ребенка родители отнесли следующее. Существуют компьютерные программы и игры, направленные на развитие логики, памяти, координации, с помощью которых можно научить ребенка чтению, познакомить с цифрами, музыкальными нотами или иностранными языками.

Большой доступ к познавательной информации: документальные фильмы, карта мира, фото достопримечательностей разных стран. Интернет активно помогает при обучении и поиске информации. Возможность общения с дальними друзьями и школьными товарищами в период болезни. Развитие и умение пользоваться интернетом и компьютерной техникой ценится, так как прогресс не стоит на месте, и в будущем эти навыки пригодятся ребенку для

работы. В Интернете появился режим «Детский», который блокирует все сайты, кроме тех, которые выбрали родители.

Для профилактики аддиктивного поведения у детей дошкольного возраста необходимо: наполнять жизнь ребенка разносторонней «внеучебной» деятельностью (занятия спортом, прогулка по парку и т.д.), которая ему нравится; научить ребёнка справляться со стрессом и негативными эмоциями «здоровым» путём (прогулка на велосипеде, тёплая ванная и т.д.); установить чёткие правила пользования телефоном, телевизором и т.д.; необходимо понимать, что детям 5-7 лет нежелательно взаимодействовать с компьютером и телефоном более 7-10 минут в день. А детям более раннего возраста вообще нежелательно пользоваться данными устройствами (Соловьева, 2015).

Напомним, чего не стоит делать родителям: ругать ребенка и повышать голос, лучше изложить свои мысли и чувства ребёнку спокойно, в форме диалога, объяснить ему, почему вредно проводить много времени за играми и просмотрами мультфильмов; не стоит давить на ребёнка; сравнивать с другими; запрещать и ограничивать доступ к мобильному устройству, телевизору; взрослый может предложить альтернативу в форме игр или прогулки.

Исходя из всего вышесказанного, можем сделать вывод о том, что в век современных технологий большая часть людей всех возрастов зависима от Интернета и различных гаджетов. Особо сильно подвержены влиянию дети дошкольного возраста, так как они очень любознательны и берут пример со старшего поколения, которое в последнее время очень много времени проводят в телефоне и компьютере. В этом есть свои положительные и отрицательные стороны, но как мы уже поняли, отрицательных сторон гораздо больше. У детей такие устройства вызывают быстрое привыкание и в последствии приводит к аддиктивному поведению, от которого невозможно избавиться без помощи специалистов. Родителям стоит внимательнее относиться к деятельности своих детей и максимально избавить их от влияния современных устройств.

Литература

1. Даль В. И. Толковый словарь русского языка. Современная версия / В. И. Даль. – М.: ЭКСМО-Пресс, ЭКСМО-МАРКЕТ, 2000. – 736 с. – С. 532.
2. Руководство по аддиктологии / под ред. проф. В. Д. Менделевича. – СПб.: Речь, 2007. – 768 с.
3. Соловьева Д. А. Мой безопасный интернет / Д. А. Соловьева // Начальная школа, 2015. – № 12. – С. 42 – 44.
4. Рыбак Е. В. Компьютерная зависимость родителей детей дошкольного возраста как социальный риск / Е. В. Рыбак // Детский сад от А до Я, 2016. – № 4. – С. 118–125.

ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Насыбуллина Лилия Равилевна,

учитель-логопед МАДОУ «Детский сад № 407 комбинированного вида» г. Казань;

E-mail автора: lady.nasybullina@yandex.ru

Аннотация

Цифровой мир и современные технологии накладывают особый отпечаток, на развитие речи ребенка, начиная с внутриутробного развития. Увеличилось значительное количество «цифрового аутизма», изменилась письменная речь. Дети лучше слышат глазами, «говорят» пальцами. Необходимо обучать сообщество разумному использованию современных цифровых технологий. Нарушения общения с сенситивного периода развития речи приводит к дислексии, дисграфии и общему недоразвитию речи.

Ключевые слова: цифровой мир, гаджеты, информационные технологии, речевая депрессия, общее недоразвитие речи.

Информационные технологии прочно входят в нашу жизнь и становятся её неотъемлемой частью и требованием времени. Технологи сопровождают человека с рождения, и даже во внутриутробном периоде. Длительное пребывание беременной женщины в положении сидя приводит к ухудшению кровообращения в малом тазу и всех органов брюшной полости, что приводит к хронической гипоксии плода и в дальнейшем может неблагоприятно сказаться на развитии речи ребенка, так как страдает питание клеток мозга, а во внутриутробном периоде происходит закладка речевой функции ребенка. Формирование слухового аппарата завершается к 24 неделе развития плода; до этого срока он воспринимает звуки всей поверхностью своего тела и «ощущает» звуки голоса матери: в виде вибраций тканей ее организма и околоплодных вод. Начиная уже с шестого месяца внутриутробной жизни, плод уже слышит и обладает способностью различать разницу в интонации звуков и окружающие шумы. Поэтому, новорожденный действительно реагирует на «знакомые» по внутриутробному периоду жизни голоса родных. Это происходит при условии, что близкие ребенку люди в период его внутриутробного развития разговаривают друг с другом, но современная мама молчит, она сама в цифровом мире.

Таким образом, ребенок обделен общением еще не родившись, так как всё окружающее, жизнь близких тесно связана и зависит от гаджетов, интернета. Этот прогресс накладывает отпечаток не всегда положительный на жизнь маленького человека, на его развитие, в том числе и речевое, что заставляет задуматься, и искать пути выхода из этих проблем.

Каждый период развития ребёнка имеет свои задачи, и сенситивные периоды. Первые три года жизни малыша – это так называемый сенситивный период для развития речи, когда речь активно развивается, развиваются соответствующие участки мозга.

В довербальный этап от 0–1,5 лет развитие речи ребенка задерживается и нарушается при неблагоприятных внешних условиях: отсутствие эмоционально положительного окружения. В это время складываются условия для понимания речи, он начинает выделять среди

всех звуков именно звуки человеческой речи, нарастает чувствительность к тем характеристикам речевых звуков, которые формируют понимание значения слова.

На период 1,5-3 лет приходится предметно-манипулятивный вид деятельности, когда ребёнок, играя совершенствует мелкую моторику, тесно связанную с центрами речи, именно в этот период необходимо активное общение со сверстниками, родными. В современной семье домашний экран совершенно вытеснил бабушкины сказки, мамыны колыбельные песенки, общение и игры с отцом. Экран становится главным «воспитателем» ребёнка, а общение с игрушками становятся второстепенными. По данным ЮНЕСКО 93% современных детей 3-5 лет смотрят на экран 28 часов в неделю, т.е. около 4-х часов в день, что намного превосходит время общения со взрослыми. Таким образом, основная причина отставания в развитии речи – отсутствие практики речевого общения. Доминирующей высшей психической функцией ребенка до 3 лет является восприятие – зрительное, слуховое, кинестетическое. Детей привлекает сенсорный опыт, получаемый без особых усилий, от техногенных приспособлений (оживающие, трансформирующиеся под пальцами картинки, многообразие цветов, форм, графических композиций, иллюзии объемности и глубины пространства, богатое звуковое сопровождение, ощущение вибрации). К 5 годам устная речь должна быть уже сформирована и к этому возрасту сенситивный период ответственный за речь заканчивается, зоны мозга становятся менее податливыми к изменениям и если ребенок к этому времени говорит очень плохо или почти не говорит, то это повод обратиться за помощью к специалистам. Ученые утверждают, что 70 % информации о мире дети добывают до 5 лет, а остальные 30 % добывают за всю оставшуюся жизнь.

На дошкольный период 3-7 лет восприятие жизни проходит через ролевые игры. В игре ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает всю систему человеческих отношений, а из отношения к другому человеку рождается смысл поступков и действий. Семья же при гиперинформационно-цифровой загруженности, как на работе, так и дома (при круглосуточной доступности интернета), часто заменяет эмоциональное общение с ребенком, направленное на развитие его мышления, речи, кругозора гаджетами, где ролевые игры, заменяются компьютерными играми, что задерживает развитие мышления, социализации, коммуникации, возникает цифровой аутизм или расстройства аутистического спектра (РАС), которые постепенно превращаются в «эпидемию» XXI в. В 2006 г. в России насчитывалось, «даже по самым осторожным оценкам, не менее 150 тысяч детей с аутистическими расстройствами», в 2011 г. уже «не менее 250-300 тыс. детей с РАС в возрасте до 18 лет». Одно из проявлений РАС это расстройство коммуникативного поведения.

Факторы риска нарушения коммуникативного поведения:

1) речевая депривация (из-за загруженности родителей на работе и их увлеченностью гаджетами в быту мало разговаривают с детьми и заменяют свое общение телевизором, телефоном, планшетами);

2) также наблюдается постоянное фоновое воздействие на слуховой анализатор (в комнате, где находится ребенок, телевизор или радио работают как фоновое сопровождение его игры или приема пищи);

3) функции речевого общения передаются техногенным средствам, не требующим выстраивания диалоговой коммуникации (ребенку включают мультфильмы, и надеются, что он освоит фразовую речь, услышав ее от любимых персонажей);

4) предметно ролевую игровую деятельность, заменяют различными гаджетами, для которой речь не требуется, а необходимы только стереотипные двигательные навыки и быстрая реакция.

Дети не могут общаться, не слышат правильную речь, не развивается фонематический слух, что приводит к дислексии, дизграфии, дислалии. Не умение образно мыслить, считать в уме, так как в помощь всегда под рукой калькулятор на телефоне приводит к дискалькулии.

Ранняя стимуляция зрительных анализаторов, в виде образов на гаджетах, подавляет развитие слуховых и речевых центров головного мозга, что доказывается и исследованиями нейрофизиологов. Первые 25 лет интенсивно образуются нейронные связи, отвечающие за мышление, поэтому важно использовать все пять органов чувств, для гармоничного развития ребенка. Бурное вхождение в жизненное пространство гаджетов оказало влияние не только на формирование устной речи, но и привело к возникновению особого вида письменной речи (SMS) без орфографических и синтаксических правил и форм вежливости, главной особенностью которой стали краткость, символы смайлики. По мере взросления современные дети все чаще «слушают глазами», читая SMS-сообщения и переписку в чате, и «разговаривают пальцами». Ведущие нейропсихологи свидетельствуют о неуклонно и повсеместно надвигающейся драме – «утрате современными детьми родного языка – несущей оси сознания».

Компьютерная игра в исполнении дошкольника имеет другую психосоциальную структуру, эта игра не требует высокого интеллектуального потенциала, творчества, умения разговаривать, договариваться и сотрудничать, проявлять личностные душевные и нравственные качества. Но она привлекает сенсорными эффектами, иллюзией управляемости («захочу – включу, захочу – выключу»), примитивным, понятным без слов сценарием, способностью самому наполнять свой досуг, независимо от друзей и родителей. Игры с явно агрессивной тематикой формируют разрешенное агрессивное поведение, которое они и проявляют в социуме. В связи с гиперинформацией происходит перегрузка мозга, его эмоциональное истощение, что приводит к астенизации, невротизации ребенка, к его агрессивному поведению, а иногда и к депрессии.

Проведение ребенком раннего возраста досуга с планшетом или компьютерной игрой не требует эмоциональной включенности в этот процесс родителя, его участия, помощи и содействия, что отражается на качестве детско-родительской привязанности, а роль родителя переходит в «хранителя гаджета» или досадное препятствие на пути к любимому устройству. Образ жизни родителей, проводящих с планшетом или компьютером – воспринимается в качестве примера для подражания и становится его образом жизни. В большинстве семей раннее знакомство с компьютером, освоение ребенком игровых программ воспринимаются как его достижение, проявление его сообразительности и способности быстро, без разъяснений и инструкций разобраться со сложной техникой, хотя на самом деле его мышление одностороннее. При этом авторитет родителей снижается, порой раннее включение в технический прогресс ставит их на голову выше возможностей родителей.

Если ребенок раннего и дошкольного возраста бесконтрольно и длительно «зависает» с планшетом, если компьютер для него становится лучшим другом, любимым или единственным способом занять себя и заполнить свободное время, если образ жизни семьи позволяет компьютеру интегрироваться в семейный уклад, то безответственное пользование достижениями цивилизации становится фактором риска дезинтеграции и деградации психиче-

ских функций и поведения детей, семей и общества и задержки речевого развития и его неправильного формирования.

В работе дошкольного логопеда с каждым годом острее стало ощущаться проблемы поведения детей, задержки их мышления, физической астении, общей невротизации, ухудшение коммуникаций, мотиваций как семьи, так и самого ребенка, что приводит к общей задержки физического, психического и речевого развития в виде общего недоразвития, фонетико-фонематического нарушения речи, дизартрии, дислалии, заикания.

Итак, необходимо проводить работу с семьей, повышать их уровень знаний в формировании здорового образа жизни, в том числе психического и интеллектуального здоровья. Только разумное использование современных информационных технологий поможет адаптировать ребенка к жизни без ущерба его здоровью. Поэтому в своей ежедневной работе стараюсь больше использовать игры и занятия на стимуляцию слуха, тактильных анализаторов, развитие общей и мелкой моторики, речевой моторики, общей координации, развитие связной речи через предметно развивающие игры, направленные на стимуляцию их мышления и кругозора и т.д.

Литература

1. Баловсяк Н.В. «Компьютер и здоровье». Научно-популярное издание. СПб.: Питер, 2008. – 208 с.
2. Барсукова О.В., Мавлютова М.А. Ребенок и гаджеты: психологическое исследование мнений современных родителей /О.В. Барсукова, М.А. Мавлютова // Вопросы дошкольной педагогики, 2016.– №1. – с. 14 – 18.
3. Белоусова М.В., Карпов А.М., Уткузова М.А. Влияние гаджетов на развитие коммуникации, социализации и речи у детей раннего и дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Практическая медицина, 2014. – № 9. – с. 108 – 112 URL: <http://pmarchive.ru/vliyanie-gadzhetrov-na-razvitie-kommunikacii-socializacii-i-rechi-u-detej-rannego-i-doshkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 05.01.2021)

THE IMPACT OF DIGITALIZATION OF SOCIETY ON THE SPEECH DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN

Nasybullina Lilia Ravilyevna,

teacher-speech therapist of the 1st sq. category, MADOU "Kindergarten No. 407
of the combined type" Kazan;

E-mail: lady.nasybullina@yandex.ru

Abstract

The digital world and modern technologies influence on the development of a child's speech, starting with intrauterine development. A significant number of "digital autism" has increased, and written language has changed. Children hear better with their eyes, "speak" with their fingers. The community needs to be educated in the wise use of modern digital technologies. Communication

disorders from the sensitive period of speech development leads to dyslexia, dysgraphia and general speech underdevelopment.

Keywords: digital world, gadgets, information technology, speech deprivation, general speech underdevelopment.

References

1. Balovsyak N. Century "Computer and health". Popular science edition. SPb.: Peter, 2008. 208 p.
2. Barsukova O.V., Mavlyutova M.A. Child and gadgets: psychological research of the opinions of modern parents // Questions of preschool pedagogy, 2016. – No. 1. p.14–18.
3. Belousova M.V., Karpov A.M., Utkuzova M.A. The influence of gadgets on the development of communication, socialization and speech in children of early and preschool age [Electronic resource] // Practical medicine: [site], 2014. – No. 9. – p. 108–112 URL: <http://pmarchive.ru/vliyanie-gadzhetov-na-razvitie-kommunikacii-socializacii-i-rechi-u-detej-rannego-i-doshkolnogo-vozrasta> (date accessed: 05.01.2021)

КЛИПОВОЕ МЫШЛЕНИЕ У СОВРЕМЕННЫХ ДОШКОЛЬНИКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Антонюк Ангелина Николаевна,

студентка 4 курса Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина;

E-mail автора: antonyuk_a14@mail.ru

научный руководитель: **Сидя Екатерина Николаевна,** г. Брест,

Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина,
доцент кафедры социальной работы, кандидат психологических наук;

e-mail: ekaterinasida22@mail.ru

Аннотация

В статье представлено описание феномена клипового мышления у детей поколения Z. Клиповое мышление рассматривается как проблема современных дошкольников, так как имеет существенное влияние на развитие высших психических функций современных дошкольников. Данный тип мышления у детей дошкольного возраста характеризуется нелогичностью, отсутствием полной картины мира у детей, кратковременной памятью. Описаны риски, связанные с последствиями клипового мышления.

Ключевые слова: клиповое мышление, клип, дети поколения Z, психические функции, восприятие информации, мышление, информационные технологии.

Информационные технологии стали неотъемлемой частью современного детства. Данная ситуация вызывает большой интерес исследователей к тому, как же рождение в информационном пространстве влияет на развитие современных детей. Существующая уже давно теория поколений, которую обосновали Нейл Хоув и Уильям Штраус, относит детей, рожденных в начале 21 в., к последнему поколению – «поколению Z». Ценности поколения Z формируются под влиянием глобализации и стремительного развития информационных технологий, информацию они черпают в основном из Сети, играют в онлайн-игры, общаться предпочитают в социальных сетях и при помощи мессенджеров (Кулакова, 2018).

Ценности информационного поколения, в котором рождается человек, являются глубинными и подсознательными, но при этом определяют формирование личности, оказывают влияние на жизнь и поведение людей. То есть поколение, рожденное в информационную эпоху, будет кардинально отличаться от предыдущих поколений своим мышлением, способом восприятия информации и взглядом на окружающий мир.

Если раньше высшие психические функции ребенка развивались через общение со взрослыми и сверстниками, то теперь общение, в большей степени, происходит через Интернет. При этом происходит смена самосознания, изменяется система ценностей и происходит трансформация образа мира. Использование доступных средств коммуникации с доступом в Интернет представляет собой новый критерий социализации личности в настоящее время.

Под влиянием информационных технологий меняются когнитивные процессы у детей, они по-другому воспринимают информацию, запоминают несколько содержимое,

сколько то, где оно находится и как его найти. Наблюдается высокая переключаемость внимания и вместе с этим невозможность концентрации на одном предмете более 15-ти минут.

Информационная среда оказывает наибольшее влияние на детей дошкольного возраста с их пластичным мозгом в период, когда они только познают культуру и формируют свое мировоззрение. По результатам международного проекта EU KidsOnline, в Европе 80–90 % детей в возрасте 3–6 лет пользуются Интернетом. Каждый второй ребенок в возрасте трех лет пользуется смартфоном или планшетом. Около 50 % детей в возрасте 2–6 лет зарегистрированы в детских социальных сетях. В настоящее время 80 % детей в возрасте 4–6 лет пользуются Интернетом (Минатуллаева, 2020).

Детский сад становится местом столкновения глобальной информационной техносферы и образовательной среды, которые не соответствуют друг другу. Современные дети воспринимают и обрабатывают информацию иначе, так как произошел переход от линейной модели мышления к сетевой, построенной на визуальных образах, их память становится кратковременной и поверхностной, а мышление становится клиповым.

Понятие «клип» впервые ввел футуролог Э. Тоффлер. Он рассматривал данный феномен как принципиально новое явление познавательной сферы, которое является одной из составляющих общей культуры восприятия и обработки информации, воздействующей на человека (Тоффлер, 2002).

«Клиповое мышление» – это процесс отражения множества различных свойств объектов, не учитывая связей между ними, характеризующийся обрывистостью информационного потока, нелогичностью, разнородностью информации, а также высокой скоростью переключения между фрагментами информации, отсутствием целостной картины восприятия окружающего мира. Таким образом, у детей, рожденных в информационном пространстве, где с ранних лет он видит перед собой не книгу, а экран смартфона, отсутствуют предпосылки к формированию способности целно воспринимать информацию. Такие дети имеют проблемы с умением системно мыслить и четко излагать свои мысли. Ребенок привыкает к постоянной смене картинок и образов и не может воспринимать все, что требует сосредоточенности и умения делать выводы. Несмотря на то, что повышается скорость развития психических процессов у детей дошкольного возраста, вместе с этим понижается формирование необходимых нейронных связей. Уход от реального общения формирует эгоцентризм, инфантилизм и аутизм в некоторой степени.

Также следует отметить, что дети, которые проводят много времени в Интернете, получают своего рода депривацию, так как они лишаются определенных сенсорных сигналов при познании мира, которые связаны с окружающим миром – запахи, прикосновения, чувства.

Интернет и видеоигры привели к росту визуального интеллекта, однако они наносят ущерб вниманию, восприятию, индуктивному анализу, критическому мышлению, воображению и рефлексии. Таким образом, дети, которые имеют такой тип восприятия окружающего мира, потребляют не рациональные логические построения, а отдельные запоминающиеся фрагменты. Такой механизм мышления позволяет перерабатывать большой объем разнообразных ярких фактов, однако он не дает возможности критически отнестись к получаемой информации. Также процесс познания у ребенка с клиповым мышлением имеет существенные недостатки, к которым относятся:

- неумение анализировать информацию, выделять главное и устанавливать логические связи;
- преобладание кратковременной памяти при слабо выраженной долговременной памяти;
- ослабление роли логико-рационального восприятия информации;
- отсутствие интереса в изучении нового, непонимание того, о чем идет речь;
- быстрая утомляемость в процессе обучения (Минатуллаева, 2020).

Педагоги и психологи видят развитие клипового мышления как проблему у детей дошкольного возраста, которое отличается высокой скоростью восприятия образов, лишено акцентов на деталях (Минатуллаева, 2020).

Для ребенка, обладающим клиповым мышлением мир представляется не как целостность, а как перечень слабо связанных между собой фактов и событий. То есть современная культура формирует людей, которые не способны системно мыслить.

Современная система познания у детей формируется под непосредственным влиянием беспорядочного, непрерывного потока информации из каналов масс-медиа. И при этом существенно снижается степень влияния образовательной системы на развитие познавательных способностей у детей дошкольного возраста, так как она просто не подходит современным детям по своим методам и подходам.

Клиповое восприятие информации является образным, аудиально-визуальным. При клиповом восприятии информации нет необходимости большой сосредоточенности на конкретном фрагменте текста: дети переключают восприятие информации с одного сайта на другой, с фрагмента на фрагмент, с клипа на клип. Масс-медиа предоставляют инфопотоки в варианте готовой информации, не отличающейся содержанием и глубиной, при этом ребенок может проглатывать ее, без умственного напряжения и утомления. Клиповое восприятие информации – это оборонительная реакция человека на информационную перегрузку, а также возможность восприятия огромного потока различной информации.

Также негативными последствиями клипового мышления для детей дошкольного возраста являются: дефицит произвольного внимания, гиперактивность, рассеянность, нарушение рефлексивной оценочной деятельности, то есть дети с трудом учатся корректировать свое поведение, видеть себя со стороны (Николаева, 2020).

Другим негативным проявлением клипового мышления можно считать аутизацию дошкольников цифрового поколения. Речь идет не о клинических проявлениях болезни, а о ранней десоциализации. Ребенок вместо эмоционально насыщенного живого общения с близкими и природой погружается в виртуальную среду. Современные дошкольники воспринимают электронную визуальную культуру как начальную культуру, потому что они имеют возможность начать с ней знакомство раньше, чем с алфавитом, книгами, творчеством, театром и другими видами социализации.

Таким образом, современная система образования должна быть готова к психолого-педагогической поддержке детей дошкольного возраста в визуализации информации, ее сужении и выделении наиболее важных ее аспектов, направленных на развитие психических процессов.

Литература

1. Кулакова А.Б. Поколение z: теоретический аспект /А. Б. Кулакова // Вопросы территориального развития. – 2018. – № 2 (42). [Электронный ресурс] – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pokolenie-z-teoreticheskiy-aspekt> (дата обращения: 11.03.2021).
2. Минатуллаева Н.М. Диагностика проявлений клипового мышления у детей старшего дошкольного возраста: теоретическое обоснование /Н.М. Минатуллаева // Инсайт. – 2020. – № 2 (2). [Электронный ресурс] – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/diagnostika-proyavleniy-klipovogo-myshleniya-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-teoreticheskoe-obosnovanie> (дата обращения: 11.03.2021).
3. Николаева И.А. Особенности восприятия информации подростками, обучающимися в сфере дополнительного образования /И.А. Николаева // Человеческий капитал. – 2020. – № 5 (137). [Электронный ресурс] – URL: https://humancapital.su/wp-content/uploads/2020/04/202004-5_p217-229.pdf (дата обращения 11.03.2021).
4. Тоффлер Э. Шок будущего / Э. Тоффлер. – М.: АСТ, 2002. – 557 с.

ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВОГО ПРОСТРАНСТВА НА ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ ДОШКОЛЬНИКОВ

Гатауллина Гульнур Гумаровна,

воспитатель МАДОУ «Детский сад № 414 комбинированного вида»

Ново-Савиновского района г. Казани;

E-mail автора: gataullina.gulnur76@mail.ru

Аннотация

В статье рассмотрена проблема развития эмоционального интеллекта дошкольников при зависимости от компьютерных игр, раскрыты достоинства и недостатки компьютерных игр.

Ключевые слова: эмоции, эмоциональный интеллект, компьютерные игры, эмоционально-волевая сфера.

Сегодня в активную жизнь вступает так называемое поколение Z. Это люди, родившиеся после 1995 года, которые с самого детства используют цифровые технологии. Их не пугает виртуальный мир, для них это среда обитания, такая же привычная и понятная, как мир реальный. Здесь проходит не только общение, но и, в значительной степени, становление, развитие, формирование ребенка. А уже совсем скоро появится, как говорят, новое поколение супер-цифровых людей, для которых многие из привычных нам вещей станут анахронизмом, мешающим развитию, движению вперед, овладению новыми технологиями, знаниями. Поэтому крайне важно помочь детям освоиться в таком мире, сделать все, чтобы цифровая среда была максимально полезной, комфортной и безопасной для ребенка. Ни для кого не секрет, что лучший друг современного дошкольника – это телевизор или даже компьютер, а любимое занятие – просмотр мультфильмов или компьютерной игры. Дети стали меньше общаться не только со взрослыми, но и друг с другом. Современные дети стали менее отзывчивы к чувствам других людей. Эмоции – основное звено психической жизни человека, и прежде всего, в жизни ребенка. В связи с этим, одним из требований дошкольного образования, которое отражено в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, является развитие эмоциональной сферы ребенка. Большое внимание уделяется как эмоциональному интеллекту, так и социальному интеллекту.

Важно отметить, что у детей дошкольного возраста уже развиты основные виды эмоций, такие как гнев, радость, страх, удивление, стыд и др. В этот благоприятный период для развития, важно формировать «полезные эмоциональные привычки» – навыки, связанные с олучением и проявлением эмоциональных состояний. Как известно, данные навыки возможно освоить только в ходе межличностного общения. Эмоции и чувства направляют наше внимание на важные события, они готовят нас к определенным действиям и влияют на наш мыслительный процесс.

Без эмоционального осознания, мы не в состоянии в полной мере понять нашу собственную мотивацию и потребности, а также эффективно общаться с другими людьми. Этот механизм выработан и закреплен в нервной системе человека в процессе эволюции в результате многократных повторений одних и тех же ситуаций, где та или иная эмо-

ция способствовала эффективному решению проблемы. Однако в современном мире, мире информационных технологий мы наблюдаем обратную картину – компетенции оказывают негативное влияние на его эмоциональное состояние.

Термин появился не так давно, однако сегодня это уже полноценная область, интересующая многих исследователей по всему миру. Впервые термин употребили в 1990 году Дж. Мейер и П. Салоуэй, обозначив эмоциональный интеллект как «способность тщательного постижения, оценки и выражения эмоций; способность понимания эмоций и эмоциональных знаний; а также способность управления эмоциями, которая содействует эмоциональному и интеллектуальному росту личности».

На эмоциональный интеллект оказывают особенности развития эмоций и чувств в период раннего и дошкольного детства, когда у ребенка формируется отношение к окружающему миру, а особенности вхождения ребенка в социум во многом определяют его с окружающими людьми в будущем. В этот период большое значение для формирования эмоций ребенка имеет его ближайшее окружение – семья, которая является источником его эмоционального развития, служит эталоном проявления чувств. Однако современная семья становится не способна в полной мере обеспечить эмоциональное развитие ребенка, в лучшем случае, в силу своей эмоциональной неразвитости, в худшем, из-за наличия психоэмоциональных расстройств различного генеза. Большую угрозу для развития эмоционального интеллекта в этот период представляет зависимость родителей от компьютерных игр. Вследствие чего, ребенок тоже становится соучастником данного процесса.

Будет неправильно, если мы скажем, что информационные технологии – зло. Все зависит от того, как их использовать: общения или же только для развлечения. Чем раньше ребенок научится через эмоциональный интеллект осознанно использовать гаджеты и свое время в целом, тем успешнее он будет. Ребенку проще будет адаптироваться в современном мире, так как информационное пространство – это реальность, в которой общество живет. По-настоящему компьютерная игра осуществляется только тогда, когда ее содержание дано в острой эмоциональной форме. Среди различных способов формирования эмоциональной сферы компьютерная игра занимает существенное место. Она пользуется особой любовью дошкольников, возникает без принуждения со стороны взрослых, она ведущая деятельность в современном мире. Это означает, что самые важные изменения в психике ребенка, в развитии его социальных чувств, в поведении происходят в компьютерной игре. Все негативные отзывы о компьютерных играх относятся к развлекательным, которые нужно использовать в меру, как и любой другой вид развлечения.

С учетом специфики эмоционального поведения следует применять различные виды компьютерных игр: сюжетно-ролевые, игры-драматизации, игры с правилами, и руководить игрой таким образом, чтобы нежелательные качества личности ребенка или отрицательные эмоции успешно им преодолевались. Тем не менее, родителям стоит и себя ограничивать в компьютерных играх и подавать личный пример, который всегда и во всем эффективнее воспитательной беседы и радикальных методов. Слушать своего ребенка и участвовать в его жизни – так же важно, как и интересоваться его желаниями и проблемами – именно в них родители найдут все ответы на вопрос «как отвлечь...».

Литература

1. Бочавер С.В. ДокукаМ.А. Новикова Благополучие детей в цифровую эпоху: докл. к XX Апр. междунар. науч. конф. по проблемам развития экономики и общества, Москва, 9-12 апр. 2019 г. / Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». – М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2019. – С. 34– 36.
2. Гриффит В. Виртуальный мир рождает реальные болезни / В. Гриффит // Финансовые известия, 1996. – Вып. 54, № 183. – С. 97.
3. Изард К.Э. Психология эмоций. «Питер» – М., 2002. – 464 с.
4. Комарова И.И. Дошкольное образование в эпоху цифровизации [Электронный журнал] – URL: <http://public-science.ru/article?id=129> (дата обращения 31.01.2020).
5. Люсин Д.В. Опросник на эмоциональный интеллект ЭМИн: новые психометрические данные // Психологическая диагностика. 2006. № 4. С. 3–22.
6. Фомичева Ю.В., Шмелев А.Г., Бурмистров И.В. Психологические корреляты увлеченности компьютерными играми / Ю.В. Фомичева и др. // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология, 1991. – № 3. – С. 27–39.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ СРЕДСТВ В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ

Бикмухаметова Альбина Ришатовна,
воспитатель МБДОУ «Детский сад № 84», г. Казань;
E-mail автора: albina-83-83@mail.ru

Аннотация

В данной статье описаны решения проблемных ситуаций, позволяющих ребенку определить значимые ценности в разных видах детской деятельности с помощью интерактивных средств. Испытаны проблемные ситуации по установлению межличностных отношений, развитию нравственного опыта и моральных переживаний.

Ключевые слова: проблемные ситуации, интерактивные средства, социокультурные ценности.

За последние десять лет XX вв. в истории российского образования постоянно понижается уровень усвоения детьми учебно-познавательного материала и используемыми в дошкольных образовательных учреждениях методами. Дети плохо различают отдельные этические категории. Дети старшего дошкольного возраста плохо регулируют свое поведение. Дети не общительны во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, не активны при налаживании отношений. Поэтому необходимо использовать интерактивные средства в технологии решения проблемных ситуаций, позволяющих воспитаннику определить значимые ценности в разных видах детской деятельности.

В дошкольном образовании педагогическая технология представляет комплексность психолого-педагогических подходов, определяющих комплекс форм, приёмов обучения, методов, способов воспитательных средств для осуществления образовательного процесса как в нескольких дошкольных образовательных учреждениях, так и в конкретном детском саду или даже группе.

Необходимо разработать технологию решения проблем для нашего исследования, которая поможет дошкольникам творчески мыслить, видеть проблему, выдвигать гипотезы для решения этой проблемы, находить самостоятельные пути решения, делать выводы и заключения. Проблемная ситуация является составляющим проблемного обучения. Под проблемной ситуацией понимается главная цель обучения, с помощью которого пробуждается мысль, познавательная потребность, активизируется мышление, создаются условия для правильного понимания. Чтобы создать проблемную ситуацию в обучении и воспитании, – нужно поставить ребенка перед необходимостью выполнения такого задания, при котором подлежащие усвоению знания будут занимать место неизвестного». Самая сильная мотивация мышления формируется именно в проблемной ситуации. Для решения проблемных ситуаций ребенок должен опираться на знания, которые у него имеются, с помощью которых он устанавливает связи, учится новому, делает выводы.

Рассмотрим решения проблемной ситуации, которая состоит из шести этапов.

1. Введение в ситуацию.
2. Создание проблемной ситуации, постановка цели, мотивирование деятельности.
3. Проектирование и решение проблемной ситуации.
4. Открытие детьми нового знания.
5. Включение в систему знаний и повторение.
6. Рефлексия и осмысления.

Таким образом, ребенок, решая проблемные ситуации, проживая ее, начинает осознавать, распознавать связи, у него формируется собственная точка зрения и отношение к проблеме. Проблемные ситуации ставят ребенка перед выбором, возникают приспособления нравственной идентификации, обогащается личный опыт ребенка. Дети учатся анализировать, исследовать поведение свое и окружающих, учатся самостоятельно разрешать конфликты. Проблемные ситуации помогают формированию нравственного опыта, стратегий нравственного поведения, проявления моральных переживаний.

В проблемных ситуациях рассматриваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Ребенок на основе этих ситуаций, получает новые знания необходимые для его развития в современном обществе. В сфере образования понятие «интерактивность» используется в отношении отдельной системы обучения, обеспечивающей активное взаимодействие субъектов образовательного процесса. В нашем случае воспитателем создается проблемная ситуация с помощью разных средств, приемов и методов.

При создании и решении проблемных ситуаций мы применяем интерактивные средства по созданию презентаций в программе Explain Everything (с английского «объясни всё»). В данной программе можно комментировать проект, использовать анимацию, импортировать и экспортировать различные объекты. Между взрослым и дошкольником происходит постоянно взаимодействие в образовательном процессе. При образовательном процессе можно самостоятельно устанавливать количество повторений, скорость подачи информации, которые удовлетворяли бы их индивидуальные образовательные потребности. Интерактивные средства помогают ребенку определить значимые ценности:

- общечеловеческие ценности (красота, добро, справедливость, достоинство, счастье, благородство, порядочность, смысл жизни);
- семейные ценности (уважение всех членов семьи, забота о других); ценностные основы отношения к действительности (освоения различных правил в различных видах деятельности, стремление разрешать конфликты, самостоятельность в сопричастности к окружающему миру); в разных видах деятельности (коммуникативной, игровой, изобразительной, двигательной, познавательной исследовательской).

Например: познавательная ситуация «Хромоногий». Цель: учить решать проблемные ситуации, анализировать собственное поведение и поступки окружающих, закреплять этические понятия «добро» и «зло» на конкретных примерах.

Поведенческая ситуация «Размышлялки». Цели: продолжать учить позитивным моделям поведения; побуждать к добрым поступкам; закреплять этические понятия конкретными примерами.

Личностная ситуация «Страх». Цель: продолжать учить различать и понимать характер собственного эмоционального состояния и настроения.

Применение интерактивных средств в решении проблемных ситуаций способствовало доминированию самого воспитанника, а не педагога. Взрослый выступает другом самого ребенка, поддерживает активность участников, старается раскрыть многообразие точек зрения, поощряет творчество. Педагог облегчает восприятия, усвоения взаимопонимания участников образовательного процесса.

Данные технологии позволяют ребенку развивать самостоятельность в размышлениях, находить новые пути решения ситуаций. Проблемные ситуации усиливают познавательную, поведенческую и личностную активность детей. При использовании различных ситуаций и героев, дети свободно высказывали свое отношение к правилам поведения, осуществляли и понимали свою позицию с учетом ценностей, взаимодействовали со взрослыми и сверстниками, выражали чувства – сопереживания, сочувствия, содействия, а также научились применять данные правила в повседневной жизни. Данные ситуации побуждают развитие познавательного интереса, активности ребенка, предоставляя возможность выбора в предлагаемых условиях. Считаем, что выявленные и испытанные нами компоненты формирования социокультурных ценностей и критерии (познавательный, личностный, поведенческий), а также показатели их оценки у дошкольников во взаимодействии с взрослыми и сверстниками будут положительно влиять на развитие социокультурных ценностей.

Кратко излагая результаты проведенного исследования, можно фиксировать, что после проведенной работы и внедрения интерактивных средств в решении проблемных ситуаций, дети стали принимать нормы и ценности в качестве собственных идеалов и установок, могут самостоятельно оценить поведения себя и сверстников, умеют сформулировать нравственную норму. Уменьшилось количество конфликтных ситуаций в группе, у детей появилась положительная настроенность в поведении. Это говорит о готовности каждого ребёнка к самостоятельному целеполаганию, планированию собственных действий и общению с детьми, взрослыми. Также следует отметить, что дети начали регулировать свои действия и эмоции, вести диалог, проявлять коммуникативную активность и взаимопонимание.

Литература

1. Смирнов В.И. Педагогика: учебное пособие для студ. вузов. / В.А. Сластёнин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М.: Академия, 2007. – 576 с.
2. Коломийченко Л.В. Социокультурная компетентность: ее культурологические аспекты, сущность, подходы к определению / Л.В. Коломийченко // Современные проблемы науки и образования, 2015. – № 1. – С. 36 – 48.
3. Шульгина Е.В. Проблемные ситуации как средство формирования социокультурных ценностей детей дошкольного возраста /Е.В. Шульгина // Бизнес. Образование. Право. Вестник Волгоградского института Бизнеса, 2019. –№ 2 (47). –С. 475 – 480.
4. Худякова Н.Л. Философия и развитие образования: Учебное пособие. Челябинск: Изд-во ИИ-УМЦ «Образование», 2009. – 230 с.

USING INTERACTIVE FACILITIES IN SOLVING PROBLEM SITUATIONS

Bikmukhametova Albina Rishatovna,

educator MADOU "Kindergarten No. 84", Kazan; E-mail: albina-83-83@mail.ru

Abstract

The article describes the use of interactive tools in the technology of solving problem situations, allowing the child to determine the significant values in different types of 78 children's activities. Problem situations on establishment of interpersonal relations, formation of moral experience and moral experiences are tested.

Keywords: interactive media, social and cultural values, a problem situation

References

1. Smirnov V.I. Pedagogy: a textbook for students. universities / V.A. Slastenin, I.F. Isaev, E.N. Shiyanov. – Moscow: Academy, 2007. – 576 p.
2. Kolomyichenko L.V. Sociocultural competence: its cultural aspects, essence, approaches to definition // Modern problems of science and education, 2015. – No. 1. – S. 36–48.
3. Shulgina E.V. Problematic situations as a means of forming socio-cultural values of preschool children // Business. Education. Right. Bulletin of the Volgograd Institute of Business, 2019. – No. 2 (47), S. 475– 480.
4. Khudyakova N.L. Philosophy and development of education: Textbook. Chelyabinsk: Publishing house of II-UMC "Education", 2009. – 230 p.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Басанова Ксения Александровна,

студентка 4 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета;

E-mail автора: basanova.ksyu@mail.ru

научный руководитель: **Твардовская Алла Александровна**, г. Казань,

Казанский федеральный университет;

заведующий кафедры дошкольного образования;

кандидат психологических наук, доцент;

e-mail: taa.80@ya.ru

Аннотация

Уровень физической деятельности дошкольников определяется уровнем развития у них физических качеств (ловкость, сила, выносливость, быстрота). Данный возраст характеризуется наличием основных необходимых для этого условий и предпосылок. В статье раскрыты особенности формирования двигательной активности и создания педагогических условий развития у старших дошкольников.

Ключевые слова: физическая активность, педагогические условия, старший дошкольный возраст, физические навыки, регуляторные функции.

На сегодняшний день трудно переоценить значимость физической культуры в современном обществе. Физическая активность, как средство физической культуры, занимает важную позицию среди многих человеческих потребностей. Ведь именно здоровый и физически хорошо подготовленный человек может реализовать нравственный, функциональный, физический и интеллектуальный потенциал.

Физическая активность выступает одной из составляющих здорового образа жизни. В связи с этим, в дошкольных образовательных организациях нужно проводить огромную работу по развитию физической активности и делать на это большой упор. Многие ученые отмечают, что систематическая, регулярная физическая активность способствует укреплению здоровья, тем самым понижают риск проявления гиподинамии. Зимановский Ю.Ф. (2009) отмечает, что регулярные занятия физкультурой способствуют укреплению здоровья в любом возрасте. По мнению Вавилова Ю.Н. (2000) невозможно повысить двигательную активность, минуя при этом средства физической деятельности. Ученые, как российские, так и зарубежные схожи с его мнением (Логвина, 2001; Сухарев, 2006).

Особое значение занятия физической активностью имеет непосредственно в дошкольном возрасте. В данном процессе происходит становление формирования не только физического развития, но и нравственно-эстетических чувств, умственных способностей, которые ведут к гармоничному формированию становления личности ребенка. Известно, что игра в дошкольном возрасте является главным видом деятельности и занимает одно из пер-

вых мест в воспитательной работе педагога. Непосредственно, в подвижных играх дети проявляют максимальную активность своих физических возможностей. Но стоит заметить, при минимальных физических нагрузках дети и подростки более склонны к ухудшению здоровья и ожирению. Было выявлено, что патологическое состояние, имеющее название «гиподинамия», является одной из ведущих причин летальных исходов жителей в Америке [1].

В настоящее время в мире информационных технологий у детей снижается необходимая физическая активность. Вся активность, которая была, у детей даже 10 лет назад, сейчас в большинстве случаев заменяется взаимодействием с гаджетами с ярким интерфейсом. В ограниченное свободное время вместо проведения досуга с ребенком, родители зачастую предлагают им поиграть в игры на планшете или телефоне, тем самым пропагандируя плохой пример, легко перерастающий в привычку или зависимость. Но нельзя не сказать и о положительных сторонах различных гаджетов, благодаря которым обучение дошкольников в большинстве случаев бывает в большей степени эффективным, чем стандартное обучение. Разноцветная графика привлекает интерес детей, игра развивает их мыслительную, двигательную, физическую активность. У ребенка появляется интерес к спорту, а также обучению простым двигательными навыками и умениями. [4]

Вовлекаясь в доступную физическую активность с качественным подбором педагогических условий, у дошкольников значительно возрастает уровень памяти, воображения, мышления, расширяются знания об окружающем мире, а также обогащается его словарный запас. Амосов Н.Н. в течение всей своей деятельности утверждал, что движение является для ребенка «первичным стимулом». В процессе освоения физических упражнений ребенок обучается анализировать свои впечатления и ощущения.

В этот период дошкольник овладевает своим телом, совершенствуются различные стороны психики. Происходит воспитание гармонично развитой, творческой личности. Во многих исследованиях (Твардовская, Габдулхаков, Новик, 2020; Белолуцкая, Гаврилова и др., 2020; Веракса, 2020) отмечено, что при развитии физической активности у дошкольников активизируется развитие и когнитивных функций, а также саморегуляции.

В исследовании Веракса А.Н. с соавторами 2020 г. было отмечено, что «связь между уровнем развития регуляторных функций и физической активностью носит двунаправленный характер: дети, имеющие более высокий уровень развития регуляторных функций в дошкольном возрасте, с большей вероятностью будут систематически и продолжительно заниматься спортом в школе; дети, занимающиеся спортом в детском саду, отличаются в положительную сторону в плане регуляторных функций от сверстников, которые им не занимаются» [2, с 1].

Эффективность организованных педагогических условий развития физической активности старших дошкольников зависит во многом от предметно-игровой среды: нестандартное оборудование, различные материалы, тренажеры. Образцовому развитию физической активности содействует правильный подбор материала, оборудования, эффективных систематических методик и условий. Все это способствует качественному развитию базовых умений, навыков, воспитанию интереса к физической активности, повышению физических возможностей организма ребенка. Необходимо отметить, что эффективным процесс обучения пройдет только в интеграции дошкольной организации и родителя, а не только узконаправленным специалистом.

Цель работы состоит в развитии физической активности детей 5-6 лет путем создания организованных условий с учетом особенностей регуляторных функций детей.

Оценка физической активности и регуляторных функций проводилась на базе дошкольных образовательных организаций г. Казани в 2020 - 2021 гг. Всего в исследовании принял участие 101 ребенок 5-6 лет. Все дети на момент исследования посещали ДОО и не имели нарушений в физическом здоровье.

Диагностика базовых компонентов физической активности осуществлялась по следующим направлениям: метание мяча, гибкость, прыжки в длину с места, челночный бег. Диагностика регуляторных функций проводилась с помощью комплекса методик – «Торможение», «Повторение предложений», «Память на конструирование», «Сортировка карт». Большая часть исследования состоит из диагностического комплекса NEPSY-II, направленного на оценку психического развития детей в возрасте 3–16 лет.

Переключение и торможение диагностировались при помощи следующих методик:

1. Сортировка карт по изменяемому признаку (DimensionalChangeCardSort (DCCS)) (Zelazo, 2006);
2. Субтест «Статуя» (Stetue).
3. Субтест «Торможение» (Inhibition, NEPSY-II).

Уровень развития рабочей памяти измерялся следующими методиками:

1. Субтест «Повторение предложений» (Sentences Repetition, NEPSY-II) – слухоречевая память;
2. Субтест «Память на конструирование» (MemoryforDesigns, NEPSY-II) – зрительная память.

Результаты показали, что детей с низким уровнем физической активности 3%, с средним – 79%, с высоким – 18%. Для детей с низкой физической активностью (далее ФА) свойственна слабость контроля действий, большая потребность во времени, низкая эмоциональность, недопонимание заданного.

Для среднего уровня характерен равномерный темп выполнения движений, периодическое переключение внимание на внешние факторы, отвлечение от заданного, неусидчивость, равнодушие. Для детей с высокой активностью характерна наименьшая потребность во времени, большая концентрированность на выполнении, упорство для достижения высокого результата. Данная тема является очень актуальной, хотя и не до конца изученной.

Мы разработали программу, в основе которой предположение, что при включении дифференцированных заданий, ориентированных на различные регуляторные функции (рабочую память, сдерживающий контроль, когнитивную гибкость) на занятиях по физической культуре и в других режимных моментах уровень физической активности будет расти.

Программа состоит из 40 занятий, 2 раза в неделю, в течение 5 месяцев.

Занятия проводились в первую половину дня, в структуру были включены оптимальное сочетание разнообразных упражнений, учет индивидуальных особенностей дошкольников, сочетание упражнений разной интенсивности, а также введение дополнительных заданий. Примеры таких игр нами представлены в Таблице 1.

Подвижные игры для старших дошкольников в зависимости
от направленности воздействий на регуляторные функции

Игры на развитие ФА с акцентом на сдерживающий контроль	Игры на развитие ФА с акцентом на рабочую память	Игры на развитие ФА с акцентом на торможение (переключаемость)
<p><u>Гуси-Лебеди</u> На одной стороне зала стоят гуси и хозяин. На середине зала стоит волк. Гуси должны перебежать с одной стороны зала на другую несколько раз туда и обратно, не наступая в зону волка (ограничение волку выкладывается верёвками). Ребёнок (волк), ловит детей (гусей), передвигаясь только вправо и влево, поворачиваясь вокруг себя в своей зоне, заранее подготовленной. Пока слова не произнесут, игра не начинается, и волк не должен ловить гусей.</p>	<p><u>Минное поле</u> Нужно выделить допускаемую площадь, разделить ее на клеточки. Это будет минное поле. Любой неосторожный шаг приведет к взрыву. Безопасный маршрут знает только ведущий. Дети проходят поле по одному, остальные ждут в очереди. Если участник наступил на «мину», ведущий сообщает, что он взорвался. Участник должен вернуться к началу или встать в конец очереди играющих. Для усиления эффекта можно вывести с любого динамика, звук взрыва. Так, методом проб и ошибок, вся команда найдет безопасный маршрут. И когда последний игрок без проблем минует поле – засчитывается победа.</p>	<p><u>Пятнашки</u> Дети находятся в разных местах площадки (границы обозначены заранее). Назначенный воспитателем или выбранный детьми пятнашка (водящий), становится на середине площадки. После сигнала воспитателя: «Лови!» – все дети разбегаются по площадке, а водящий старается догнать кого-нибудь из играющих и коснуться его рукой. Тот, кого коснулись рукой, отходит в сторону. Игра заканчивается, когда пятнашка запятнает всех игроков или когда истечет, обозначенное время. Если пятнашка не может поймать никого из играющих, можно назначить другого водящего.</p>
<p><u>Смотай клубок</u> У каждого участника должно быть 4-5 цветных шерстяных ниток, каждая длиной 2 м. Задача: смотать плотный клубочек одной рукой, пройти при этом по заранее проговариваемому маршруту. Сперва, правой (ведущей), а затем левой. Контрольное время: для ведущей руки – 20 сек., для другой – 25 сек. Через некоторое время у ребенка станет получаться лучше. Тогда можно усложнить задание, дать более тонкие и длинные нити.</p>	<p><u>Танцевальный кружок</u> Под музыку педагог показывает детям какое-либо движение или их связку. Детям необходимо их повторить. Движения можно усложнять, можно придумать интересный танец.</p>	<p><u>Удержи обруч</u> Участники команд становятся в две шеренги лицом друг к другу и рассчитываются по порядку. Между шеренгами в круге находится водящий, который поддерживает одной рукой обруч, стоящий на полу вертикально. Он вращает обруч вокруг оси и называет номер. Участники под этим номером бегут к обручу и стараются быстрее схватить его. Затем называется другой номер. Обруч нужно успеть схватить до того, пока он не упал на пол. Игрок, первым взявшийся за обруч, получает очко.</p>

Для практического внедрения вышеупомянутых методик мы опирались на следующие педагогические условия:

– интенсивность физической активности– проводили упражнения с нормированной тратой энергии, надлежащим темпом движений и величины усилий;

- правильно подобранные упражнения–подобранные нами упражнения соответствуют условиям образовательной среды (социальной, предметной, природной), правилам чередования напряжений и отдыха, постепенного увеличения физических нагрузок;
- индивидуальные, а также групповые формы проведения физической деятельности–детей разделили на разные группы, работающие над разными видами заданий. Но при этом предусматривали согласование действий между ними;
- включение физической активности в другие образовательные области – мы интегрировали спорт с регуляторными функциями в познавательной области. Совокупность данных факторов создает положительный эмоциональный фон занятий, способствует развитию физических качеств, а также развитию мышления, памяти и когнитивных функций.

При учете данных условий в системе мероприятий игр и упражнений на различные регуляторные функции, высока вероятность качественного формирования произвольной регуляции, повышение качества произвольного поведения и, конечно же, физических навыков у дошкольников. На данный момент осуществляется реализация программы с вышеуказанными педагогическими условиями и оценка ее эффективности будет описана в следующих публикациях.

Литература

1. Бояринцев В.П. Структурно-функциональный анализ динамических проявлений саморегуляции поведения человека / В. П. Бояринцев// Психология и психофизиология активности и саморегуляции поведения и деятельности человека. Образование, 2009. – 405 с.
2. Веракса А.Н. Связь регуляторных функций и показателей функциональной физической подготовки у детей дошкольного возраста: обзор исследований / А.Н. Веракса, А.К. Белолуцкая, М.Н. Гаврилова, С.В. Леонов // Вопросы психологии. – № 2, 2020. – С. 1–16.
3. Галушко И.Г. Безопасное влияние компьютера на ребенка / И.Г. Галушко, А.В. Галушко, В. В. Новоглядова // Научно-методический электронный журнал «Концепт», 2018. – № 9.
4. Ермакова, Л.С. Особенности проявления саморегуляции детей старшего дошкольного возраста в двигательной деятельности / Л. С. Ермакова // Молодой ученый, 2020. – № 6 (296). – С. 196–198.
5. Степанова М.А. Предпосылки теории планомерно-поэтапного формирования умственных действий и понятий / М.А. Степанова. Л.С. Выготский и П.Я. Гальперин // Вопросы психологии, 2000. – С. 90 –99.
6. Твардовская А.А. Влияние физической активности дошкольников на развитие регуляторных функций: теоретический обзор исследований /А.А. Твардовская, В.Ф. Габдулхаков и др. // Вестник Московского университета. – № 3. Серия 14. Психология, 2020. – С. 214 – 238.
7. López-Valenciano. A. Changes in sedentary behaviour in European Union adults between 2002 and 2017 / A. López-Valenciano, X. Mayo, G. Liguori, R. J. Copeland, M. Lamb A. Jimenez // BMC Public Health 20 , 1206, 2020.

PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE DEVELOPMENT OF PHYSICAL ACTIVITY OF OLDER PRESCHOOLERS

Ksenia Basanova,

4 th year student of the Institute of Psychology and Education
of Kazan Federal University;

Author's E-mail: basanova.ksyu@mail.ru

Scientific supervisor: **Alla A. Tvardovskaya**, Kazan,
Kazan Federal University,

PhD. doctor of psychology, associate professor;

e-mail: taa.80@ya.ru

Abstract

The level of physical activity of preschool children is determined by the level of development of their physical qualities (dexterity, strength, endurance, speed). This age is characterized by the presence of the main necessary conditions and prerequisites for this. The article reveals the features of the formation of motor activity and the creation of pedagogical conditions for the development of older preschoolers.

Keywords: physical activity, pedagogical conditions, senior preschool age, physical skills, regulatory functions.

References

1. Boyarintsev V.P. Structural and functional analysis of dynamic manifestations of self-regulation of human behavior / V.P. Boyarintsev // Psychology and psychophysiology of activity and self-regulation of behavior and human activity. Education, 2009. – 405 s.
2. Veraksa, A.N. Relationship of regulatory functions and indicators of functional physical training in preschool children: a review of research / A.N. Veraksa, A. K. Belolutsкая, M. N. Gavrilova, S. V. Leonov. // Questions of psychology, no. 2, 2020. – pp. 1–16.
3. Galushko I.G. Safe Influence of a Computer on a Child / I.G. Galushko, A.V. Galushko, V.V. Novoglyadova // Scientific-methodical electronic journal "Concept", 2018. – No. 9 (September). – 0.4 p.
4. Ermakova, L.S. Features of self-regulation manifestation of senior preschool children in motor activity / L.S. Ermakova. – Text: direct // Young scientist, 2020. –No. 6 (296). – S. 196–198.
5. Stepanova M.A. Prerequisites for the theory of systematic step-by-step formation of mental actions and concepts: / M.A. Stepanova, L.S. Vygotsky and P. Ya. Halperin // Questions of psychology, 2000. – S. 90–99.
6. Tvardovskaya A.A. The influence of physical activity of preschoolers on the development of regulatory functions: a theoretical review of research / A.A. Tvardovskaya, V.F. Gabdulkhakov, N.N. Novik, A.M. Garifullina // Bulletin of Moscow University. – № 3. – Series 14. Psychology, 2020. – P. 214–238.

7. López-Valenciano. A. Changes in sedentary behavior in European Union adults between 2002 and 2017 / A. López-Valenciano, X. Mayo, G. Liguori, R. J. Copeland, M. Lamb A. Jimenez // BMC Public Health 20, 1206. – 2020.

ВОСПИТАНИЕ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ 7 ГОДА ЖИЗНИ В ПОДВИЖНЫХ ИГРАХ

Вершинина Екатерина Павловна,

студент 4 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета;

E-mail автора: katver99@mail.ru

научный руководитель: **Твардовская Алла Александровна**, г. Казань,

Казанский федеральный университет,

заведующий кафедры дошкольного образования;

кандидат психологических наук, доцент;

e-mail: taa.80@ya.ru

Аннотация

В данной статье рассматривается проблема воспитания волевых качеств у детей старшего дошкольного возраста. Мы предположили, что включение детей дошкольного возраста в специально организованную серию подвижных игр позволит развивать не только физическую активность детей, но и их волевые качества. В исследовании приняло участие 100 дошкольников г. Казани. В ходе проведенной работы была доказана эффективность использования подвижных игр при воспитании волевых качеств у детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: воспитание, дошкольный возраст, старшие дошкольники, подвижные игры, воля, волевые качества, физическая активность.

Содержание образования играет важную роль в общем цивилизационном развитии. Особую значимость приобретает дошкольный, базовый этап образовательной системы, закладывающий основы последующего обучения и развития ребенка. На сегодняшний день существует множество теорий по развитию детского сознания, физического тела, развитию полноценного ребенка в целом. Имеется большое количество различных технологий и методик развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Немаловажную роль в развитии человека как личности играют волевые качества ребенка. Уже с детства необходимо воспитывать в детях самостоятельность, целеустремленность, настойчивость, решительность, самообладание и многое другое. Все это входит в компонентные составляющие воли и волевой силы [1]. Дети должны учиться контролировать свои порывы и желание с самого раннего возраста. Таким образом, они научатся не только контролировать себя, но и стремиться получить то, что хотят. Актуальность данного исследования заключается в потребности общества в совершенствовании подходов в реали-

зации воспитательных задач в дошкольных учреждениях, развития эффективности работы с детьми, психолого-педагогического воздействия на личность ребенка с целью развития в них волевых качеств, что в дальнейшем будет влиять на другие сферы онтогенеза, такие как когнитивное развитие, коммуникативное, физическое и др.

В дошкольном возрасте у детей ведущим видом деятельности является игра. В ней формируются многие его психологические особенности, именно поэтому данный вид воздействия на ребенка является самым эффективным средством организации их деятельности (Веракса, 2011; Мельников, 2012; Жукова, 2018). В классификации игр дошкольников выделяют самые разные виды игр: творческие, подвижные, дидактические, сюжетные и многие другие. Однако мы предположили, что наиболее эффективным в работе по воспитанию волевых качеств у детей будет подвижная игра. Подвижная игра требует от детей не только эмоциональной отдачи и интеллектуальной включенности, как это задействуют многие другие игры, а данный тип игры оказывает физическое воздействие (Аркин, 2015; Колдина, 2016; Щербак, 2020). Ребенку необходимо уже подключать и выполнять ряд физических движений, что, в свою очередь, способствует их активизации, а следовательно, и их развитию при длительном воздействии. Поэтому можно без преувеличений сказать, что подвижная игра способствует правильному росту и развитию ребенка [4]. Детей привлекает яркий и веселый образ формы игры, для них подвижная игра – это способ самореализации, удовлетворение своих потребностей, а также хорошая основа психологического равновесия, а для педагога – это большие педагогические возможности. Именно поэтому мы взяли подвижные игры как инструмент для воспитания волевых качеств у детей старшего дошкольного возраста.

В своей работе мы хотим доказать эффективность применения в работе с детьми подвижных игр на развитие и воспитание волевых качеств. Для реализации проведения педагогического исследования были применены методики Р.М. Геворкян «Особенности проявления воли дошкольников», Г.А. Урунтаевой «Практикум по детской психологии, а именно методики по выявлению уровня притязаний детей: «Рисование» и «Двигательные упражнения» [3, 28–29], а также методики оценивания физического развития детей, куда входили пробы метания мяча, гибкости, прыжки в длину с места и челночный бег.

Исследование проводилось на базе МАДОУ «Детский сад № 384 комбинированного вида Ново-Савиновского района г. Казани», МБДОУ «Детский сад № 128 комбинированного вида», МАДОУ «Детский сад № 11 комбинированного вида Советского района». Всего в исследовании приняло 100 детей (от 6 до 7 лет).

Перед проведением подвижных игр мы провели обследование детей по выявлению их физических навыков, а также уровня волевых качеств. Дети, у которых физически навыки были сформированы на низком уровне, оказывали малые сопротивления при столкновениях с трудностями: они быстро переставали прикладывать больше усилий при неудачах, часто вообще «опускали руки»; выбирали из всех заданий наиболее легкие, если сложное задание выполнить не удалось; некоторые начинали истерично себя вести, приходилось их успокаивать, чтобы они продолжили задание. Однако дети, которые отличились при выполнении физических упражнений и имели высокий уровень сформированности физической активности, отличались своими волевыми качествами: могли правильно оценивать свои возможности, при неудачах в повторный раз прикладывали больше силы и получали положительней результат. Данный срез подтверждает нашу гипотезу, а именно о том, что дети, имеющие вы-

сокие показатели в физическом плане, успешнее других демонстрируют более высокие показатели волевых качеств.

Для повышения уровня сформированности волевых качеств мы провели с участниками исследования серию подвижных игр в течении двух месяцев. Всего было проведено 25 занятий. Все встречи проводились на открытом воздухе во время дневных прогулок под присмотром и с вовлечением воспитателей. Игры использовались разнообразные, чтобы не было монотонности и добавляли разнообразие в повседневную жизнь детей, что, в свою очередь, подогрело интерес и мотивацию детей. Карточка использованных подвижных игр [2] представлена в таблице 1.

Таблица 1

Подвижные игры для старших дошкольников

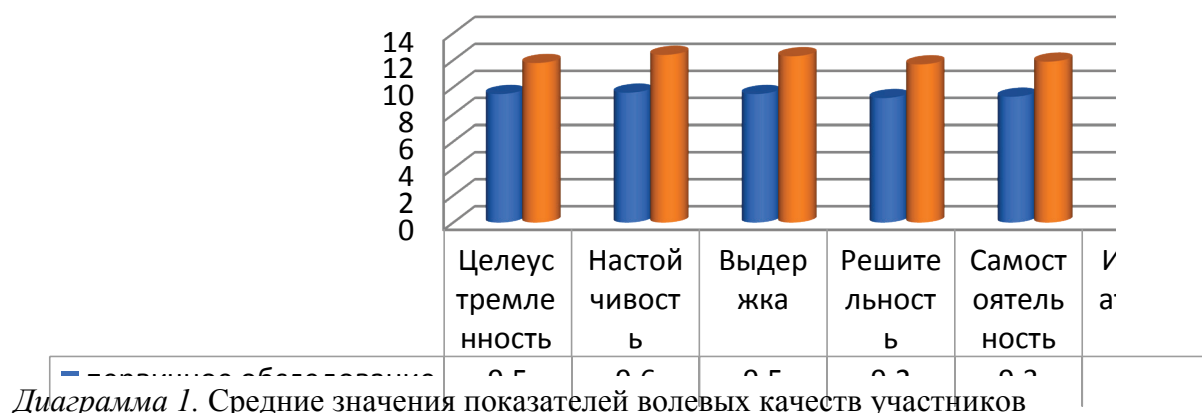
Название игры	Атрибуты	Цель игры (с точки зрения физического развития)	Цель игры (с точки зрения развития волевых качеств)
«Усни-трава»	гимнастическая палка	развитие скоростных качеств, ловкости	развитие выдержки и решительности в действиях
«Ожерелье»	нарисован круг на полу или веревка	развитие ловкости, быстроты, ориентировки в пространстве	развитие выдержки, целеустремленности
«Сторож»	мяч-хоп (1 шт.), мячи среднего размера по количеству детей	развитие быстроты реакции, меткости, ловкости	воспитание настойчивости и целеустремленности
«Воробей»	мяч, лопаточка (дощечка), кол высотой 50 см, палка 60–70 см	развитие быстроты реакции, ориентировки в пространстве	развитие внимания, настойчивости и выдержки
«Перелетные птицы»	шапочка ветерка, шапочки перелетных птиц	овладение жизненно необходимыми двигательными навыками, совершенствование игровых действий в соответствии с текстом, формирование умения двигаться в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, развитие ориентировки в пространстве	развитие самостоятельности, выдержки, решительности
«Домик»	нет	развитие ловкости, быстроты реакции	развитие выдержки
«Зимующие и перелетные птицы»	нет	формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности	воспитание самостоятельности
«Пингвины и тюлень»	скамейки, кубы различной величины, маска тюленя	развитие ориентировки в пространстве	воспитание инициативности, выдержки, целеустремленности
«Гуси, гуси, бегать будем?»	нет	развитие скоростных качеств ребенка	развитие самостоятельности, внимания
«Пингвины и белый медведь»	маска медведя	развитие ориентировки в пространстве, скоростных качеств, внимания	развитие выдержки
«Одуванчик»	султанчик	развитие скоростных качеств, выносливости, ловкости, ориентировки в пространстве	развитие выдержки, решительности и настойчивости
«Репка»	для двух команд – 2 малых обруча-грядки, 2 репки, 2 кепки (дедке), 2 косынки и 2 фартука (бабке), 2 косынки (внучке), 2 наголовника собаки, 2 наголовника кошки, 2 наголовника мышки	совершенствование навыков бега; активизация дыхания, кровообращения; развитие выносливости, быстроты	развитие самостоятельности, решительности, выдержки, инициативности

«Волк и заяц»	нет	развитие физических качеств: быстроты, ловкости	воспитание выдержки и решительности; развитие мышления и воображения
«Ежики»	фонограммы, листья, двусторонняя клейкая лента	развитие координации движений, ловкости, быстроты, мелкой моторики; умения ориентироваться в пространстве	развитие целеустремленности, решительности
«Поймай грибок»	нет	обучение детей быстро бегать и ловко уворачиваться от водящих	развитие выдержки, решительности
«Птица без гнезда»	нет	развитие быстроты реакции и умения ориентироваться в пространстве	развитие выдержки, самостоятельности
«Паук и мухи»	шапочка паука, мухам повязки на руку	обучение детей действовать по сигналу инструктора	воспитание выдержки, настойчивости
«Гуси-Лебеди»	шапочки для пастуха, волка	умения выполнять движения по сигналу	развитие выдержки
«Мышеловка»	шапочки мышей	развитие у детей ловкости, умения согласовывать движения со словами	развитие выдержки, самостоятельности
«Северные и южные ветры»	одна красная и две синих ленты для водящих	развитие навыков бега и прыжков	развитие инициативности, самостоятельности, выдержки
«Замри на месте»	нет	развитие навыков бега и прыжков	развитие стойкости, выдержки, настойчивости
«Нападение акулы»	пять больших обручей	развитие навыков бега, силы и реакции	воспитание выдержки, целеустремленности
«Олимпийские кольца»	синий, красный, желтый, черный, зеленый обручи	развитие ловкости и скоростных способностей	воспитание инициативности, выдержки
«Самый быстрый»	мяч большого диаметра	развитие скорости, ловкости, быстроты реакции	развитие выдержки, настойчивости
«Петя-петушок»	мячи малого диаметра, маска лисы	развитие ловкости, быстроты, умения двигаться врассыпную	развитие внимания, самостоятельности

Во время игр дети старшего дошкольного возраста выстраивали коммуникацию со своими сверстниками, развивали свои социокультурные навыки, подчинялись правилам игры, что помогало развивать их самоконтроль, выполняли ряд физических упражнений, такие как бег, прыжки в длину, прыжки в высоту, хождение полуприсядом и многое другое. Подвижные игры работают комбинировано: позволяют развить в детях физические качества, и в то же время воспитывать в себе волевые навыки. Например, задача в достижении определенной цели в каждой игре помогает развить в детях целеустремленность; умение противостоять трудностям в игре воспитывает настойчивость и выдержку; многие игры также требуют решительности в действиях, самостоятельность в принятии решения, а также ответственность за всю команду, зависящую от правильности своих действий, а отдача со стороны сверстников и их отзывчивое отношение друг к другу поможет детям проявлять инициативность во многих делах.

После проведения серии подвижных игр данные дети прошли повторное обследование по тем же методикам, что были описаны выше. Результаты представлены на рисунке 1.

Средние значения показателей волевых качеств участников исследований



Проведенное нами исследование подтвердило эффективность использования подвижных игр для воспитания у детей старшего дошкольного возраста волевых качеств. Физические качества за период проведения исследования также совершенствовались, показания уровня притязаний у большинства детей тоже возросли. Дети стали заметно больше проявлять инициативность в своей повседневной жизни, не бояться высказать свое мнение, лучше идти на контакт со сверстниками и со взрослыми. Таким образом, подвижные игры крайне положительно влияют на развитие ребенка и воспитанию в нем определенных психологических качеств. При использовании данного типа игр ребенок получает максимальную пользу, помогая себе не только развивать физические навыки, но также получать психоэмоциональную разрядку, в результате которой он становится более гармоничным, получая большой поток положительной энергии, которая благотворно влияет на воспитание в нем самостоятельности, целеустремленности, настойчивости, выдержки, решительности, инициативности и многое другое. Также стоит заметить, что осознание ребенком своей физической развитости придает ему уверенности в своих действиях, давая мощный импульс для полноценного развития остальных сфер онтогенеза.

Литература

1. Каратаева Н.А. Воспитание волевых качеств личности дошкольника как психолого-педагогическая проблема / Н.А. Каратаева, М.Г. Ким // Вестник Шадринского государственного педагогического института, 2018. – С. 185 – 189.
2. Сборник подвижных игр и игровых упражнений для детей дошкольного возраста. Из опыта работы инструкторов по физической культуре муниципальных бюджетных дошкольных образовательных организаций города Красноярск. / Сборник / – Красноярск, 2015. – 64 с.
3. Урунтаева Г.А. Практикум по детской психологии: Пособие для студентов пед. институтов, учащихся пед. училищ и колледжей, воспитателей детского сада / Г.А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина. – М.: Просвещение: Владос, 2005. – 420 с.
4. Шаркова Н.И. Подвижные игры как метод воспитания ребенка // Педагогическая наука и практика, 2019. – С. 135 – 137.

TRAINING OF VOLITION IN CHILDREN OF 7 YEARS OF LIFE IN PHYSICAL PLAYS

Vershinina Ekaterina Pavlovna,

4 th year student of the Institute of Psychology and Education Kazan Federal University;

E-mail: katver99@mail.ru

Scientific adviser: **Tvardovskaya Alla Aleksandrovna,** Kazan,
Kazan Federal University, associate professor of the Department
of Preschool Education, candidate of psychological sciences;

E-mail: taa.80@ya.ru

Abstract

This article examines the problem of upbringing volitional qualities in older preschool children. We assumed that the inclusion of preschool children in a specially organized series of physical plays will develop not only the physical activity of children, but also their volitional qualities. The study involved 100 preschoolers from Kazan. In the course of the work carried out, the effectiveness of the use of physical plays in the upbringing of volitional qualities in older preschool children was proved.

Keywords: education, preschool age, older preschoolers, physical plays, will, volition, volitional qualities, physical activity.

References

1. Karataeva N.A. The upbringing of volitional qualities of a preschooler's personality as a psychological and pedagogical problem / N.A. Karataeva, M.G. Kim // Bulletin of the Shadrinsk State Pedagogical Institute, 2018. – S. 185–189.
2. Collection of outdoor games and game exercises for preschool children. From the experience of physical education instructors of municipal budgetary preschool educational organizations of the city of Krasnoyarsk. / Collection / – Krasnoyarsk, 2015. – 64.
3. Uruntaeva G.A. Workshop on Child Psychology: A Handbook for Ped. institutes, students of ped. schools and colleges, kindergarten teachers / G.A. Uruntaeva, Yu.A. Afonkina. – M.: Education: Vldos, 2005. – 420.
4. Sharkova N.I. Outdoor games as a method of raising a child // Pedagogical Science and Practice, 2019. – S. 135–137.

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Евграфова Галина Игоревна,

педагог-психолог МБДОУ «Детский сад № 58 «Золотой петушок»

Нижегородская область, г. Дзержинск

E-mail автора: evgrafovagalina@yandex.ru

Аннотация

В статье представлен опыт психолого-педагогической работы по развитию эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОУ. Раскрываются этапы технологии развития эмоционального интеллекта: подготовительный, основной, итоговый. Описана практика работы на каждом этапе. Представлены результаты исследования уровня сформированности эмоционального интеллекта и эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, диагностика эмоционального интеллекта, развитие эмоционального интеллекта, программа развивающих занятий.

Все больше детей дошкольного возраста имеют нарушения поведения. Дети затрудняются в понимании собственных эмоциональных состояний и эмоциональных состояний других людей, проявляют склонность к спонтанному поведению, у них наблюдаются проявления тревожности, агрессивности разной степени выраженности, импульсивность, сниженный уровень самоконтроля, разброс в самооценке, неумение общаться со взрослыми и сверстниками.

Среди множества причин их вызывающих следует выделить влияние средств массовой информации, потерю игры, отчужденность взрослых во взаимоотношениях с детьми, игнорирование потребностей детей. Как считает С.В. Кривцова «В основе социального поведения ребенка лежит здоровая эмоциональность» (1). Общее представление об эмоциональном интеллекте связывают со способностью понимания человеком своих эмоций, отношением к себе, другим людям, принятием решений.

В отношении дошкольников эмоциональный интеллект может быть представлен как основа положительной адаптации и социализации в обществе. Развитие эмоционального интеллекта определяет становление личности в период дошкольного детства, обеспечивает продуктивное общение, познание социальных явлений, в целом является условием успешной социализации.

Согласно ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие направлено на... развитие социального и эмоционального интеллекта...» (п. 2. 6). Дошкольный возраст является благоприятным периодом развития эмоционального интеллекта и коммуникативных навыков, поскольку именно в этот период эмоции проходят путь прогрессивного развития. Эмоциональный интеллект и коммуникативные навыки являются важнейшими предикторами будущей успешной учебной деятельности в начальной школе. В основе работы по развитию эмоционального интеллекта и коммуникативных навыков детей старшего дошкольного воз-

раста была использована технология психолого-педагогического сопровождения развития эмоционального интеллекта дошкольников А. О. Куракиной (3). В качестве компонентов технологии выступали диагностический компонент, развивающий компонент и консультационный компонент.

Целью работы было развитие эмоционального интеллекта и формирование умений старших дошкольников взаимодействовать со сверстниками и взрослыми людьми. Были поставлены следующие задачи:

1. Расширять и обогащать представления детей об эмоциях и чувствах.
2. Формировать у детей умения осознавать, понимать и адекватно выражать свои эмоциональные переживания.
3. Развивать у детей способность понимать эмоциональные состояния другого.
4. Оптимизировать уровень тревожности и агрессивности.
5. Формировать адекватную самооценку.
6. Формировать навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Работа по формированию эмоционального интеллекта и коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста состояла из трех этапов: подготовительного, основного и итогового.

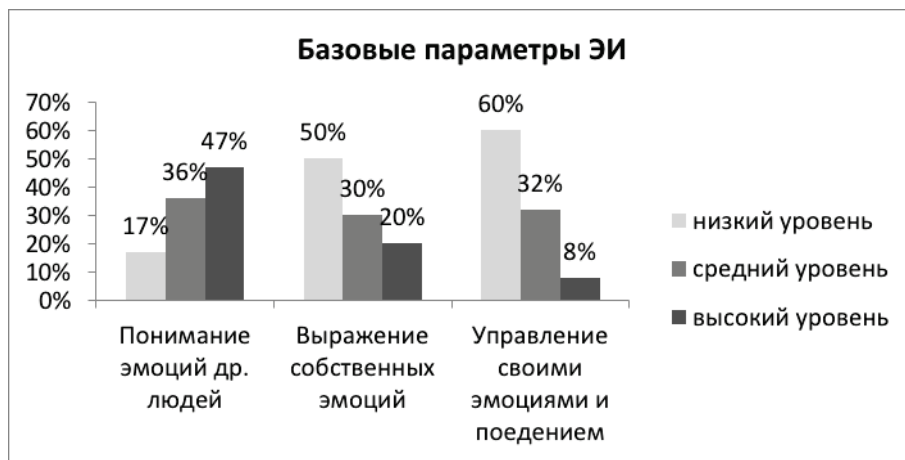
На подготовительном этапе работы проводилась психологическая диагностика детей старших и подготовительных к школе групп с использованием следующих методик. Для выявления уровня ситуативной и личностной тревожности использовалась методика «Выбери лицо» Р. Тэмпл, М. Дорки и В. Амен. Для выявления уровня агрессивности - графическая методика «Кактус» М.А. Панфиловой. Для выявления уровня отношения ребенка к самому себе методика «Лесенка» В.Г. Щур.

Обобщенные данные исследования эмоциональной сферы детей на подготовительном этапе представлены в диаграмме 2. В результате проведенной диагностики было выявлено достаточно большое количество детей с завышенной самооценкой, детей с проявлениями тревожности и агрессивности.

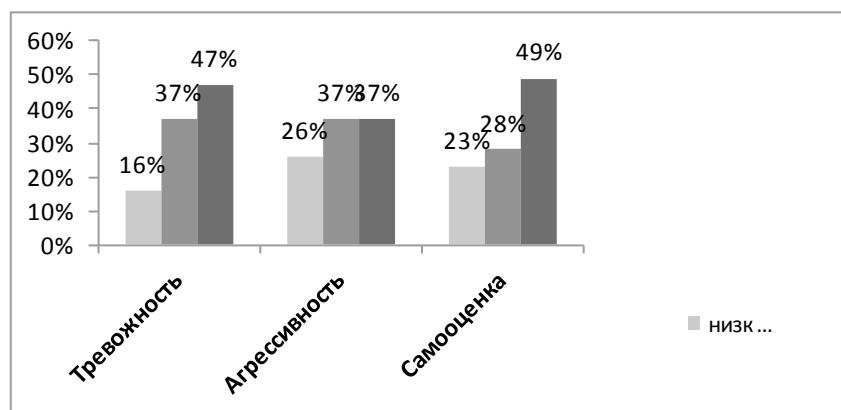
Базовые параметры эмоционального интеллекта изучались с помощью авторской методики диагностики базовых параметров эмоционального интеллекта и социальной компетентности дошкольников А.И. Савенкова, Т.Д. Савенковой (5), которая включает в себя три составляющие: понимание эмоций других людей, выражение и регулирование собственных эмоций, управление своим мышлением и поведением.

Обобщенные данные исследования сформированности эмоционального интеллекта представлены в диаграмме 1. Было выявлено, что многие дети хорошо идентифицируют эмоции и понимают эмоциональные состояния других людей, многие дети затрудняются в выражении собственных эмоций и регулировании собственных эмоций, управлять своим поведением и эмоциональными реакциями могут небольшое количество детей.

Результаты изучения эмоционального интеллекта старших дошкольников на подготовительном этапе (в %) 2019 г.



Результаты изучения уровня тревожности, агрессивности, самооценки старших дошкольников на подготовительном этапе (в %) 2019 г.



По результатам проведенной диагностики были проведены групповые консультации для педагогов с целью развития их психолого-педагогической компетентности. Полученные в ходе диагностики результаты послужили для построения программы развивающих занятий. Реализация основного этапа включала в себя проведение развивающих занятий с детьми старшего дошкольного возраста по программе «Лесенка роста».

При составлении программы развивающих занятий использовалась программа-технология позитивной социализации «Жизненные навыки» С.В. Кривцовой (1) и технология формирования у детей старшего дошкольного возраста инициативности, самостоятельности, ответственности «Лесенка РОСТА» (2) Г.Б. Мониной.

Программа рассчитана на два года для старших и подготовительных к школе групп. С детьми проводились индивидуальные занятия с элементами арт-терапии, подгрупповые занятия, направленные на стабилизацию эмоционального фона, снятие мышечного напряжения и занятия, направленные на формирование коммуникативных навыков.

Программа групповых занятий состоит из четырех блоков. Занятия первого года обучения для детей старших групп включали в себя блоки «Я и мои эмоции» и «Я учусь управлять своими эмоциями». Развивающие занятия второго года обучения для детей подготовительных к школе групп включали в себя блоки «Я и Ты» и «Мы вместе».

В первый блок «Я и мои эмоции» были включены занятия, направленные на знакомство, эмоциональное сближение, установление групповых правил, создания атмосферы общности и доверия. Дети знакомились со сложным миром человеческих эмоций, проживали определенные эмоциональные состояния, узнавали, что оно обозначает, давали ему словесное наименование, учились понимать собственное эмоциональное состояние, выразить свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации.

Во второй блок «Я учусь управлять своими эмоциями» включены занятия направленные на повышение уверенности в себе; формирование позитивного отношения к своему Я, развитие навыков социального поведения, способность к эмпатии, сопереживанию, формирование позитивного отношения к сверстникам. На занятиях дети знакомились с навыками релаксации и саморегуляции, что создавало условия для формирования у них способности управлять своим эмоциональным состоянием.

В третий блок «Я и Ты» были включены занятия, обучающие детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Игровые занятия были направлены на формирование коммуникативных навыков, умение устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций. Дети обучались нормам и правилам поведения, осознавали причины возможных конфликтов, обучались способам и приемам их самостоятельного разрешения.

Занятия четвертого блока «Мы вместе» были направлены на проживание детьми социального опыта в специально организованных ситуациях взаимодействия со сверстниками. На занятиях были организованы условия для успешного овладения детьми стратегиями поведения сотрудничества в различных ситуациях взаимодействия.

В развивающие занятия были включены игры и упражнения для развития эмоционального интеллекта. Для развития социальных знаний (знаний о людях, знания специальных правил, понимание чувств и эмоций других людей) проводились следующие игры и упражнения: «Дать характеристики сказочным героям», «Нарисовать портреты разных людей (веселый, грустный, аккуратный, неряха, добрый, злой, сильный, слабый, серьезный, несерьезный, умный, глупый)», «Сделать небольшие рисунки на темы: мягкость, радость, равновесие, обида, грусть, покой». «Назвать характерные черты людей, растений, животных, предметов, явлений. «Пиктографическое письмо» (использование символических изображений). «Учимся читать эмоции людей по изображениям». «Угадай изображенную эмоцию». «Цвет моего настроения».

Упражнения для развития социальной памяти (память на имена, лица) включали в себя: «Перечислить имена ребят, посещающих твою группу», «Подобрать слова, отвечающие ощущениям: радости и грусти, добра и зла, удивления и безразличия», «Посмотри, запомни, назови», «Портрет друга», «Автопортрет», «Словесный портрет», «Что изменилось вокруг», «Шкатулка эмоций».

Упражнения для развития социальной интуиции (распознавание эмоций и чувств, определение настроения, понимание мотивов поступков других людей, способность адекватно воспринимать наблюдаемое поведение в рамках социального контекста):

- «Узнавание эмоций»,
- «Называние эмоций»,
- «Соотнесение эмоций»,
- «Составление пиктограмм»,
- «Незавершенный рассказ».

Упражнения для развития социального прогнозирования (формулирование планов собственных действий, отслеживание своего развития, рефлексия): «Кто Я», «Какой Я», «Я сегодня вот такой!», «Как я пойду в школу», «Кем я хочу быть».

Игры и упражнения для развития эмоциональной выразительности (эмоциональная чувствительность, эмоциональный контроль, установление эмоциональных связей с другим и группой, умение регулировать собственные эмоции и настроение) наибольший отклик у детей вызвали следующие игры: «Цапля, воробей, ворона», «Стойкий оловянный солдатик», «Великан и мыши», «Понарошку», «Ледышки и веснушки».

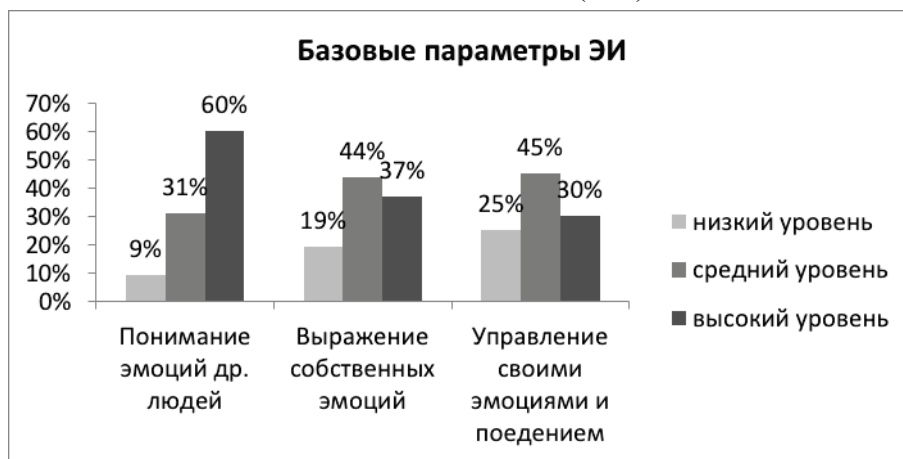
Также при проведении занятий с детьми использовались следующие методы и приемы: имитационные и ролевые игры; психогимнастика; элементы арт-терапии; элементы групповой дискуссии; техники и приемы саморегуляции; решение проблемных ситуаций; просмотр и анализ фрагментов мультипликационных фильмов; выражение своего эмоционального состояния в рисунке, музыке; комментированное рисование; словесные, настольно-печатные, подвижные игры.

Для педагогов и родителей воспитанников проводились встречи с элементами тренинга. В ходе такой работы педагоги и родители овладевали теоретическими знаниями об эмоциональном интеллекте, и некоторыми практическими навыками, необходимыми для развития эмоционального интеллекта у детей и самих себя.

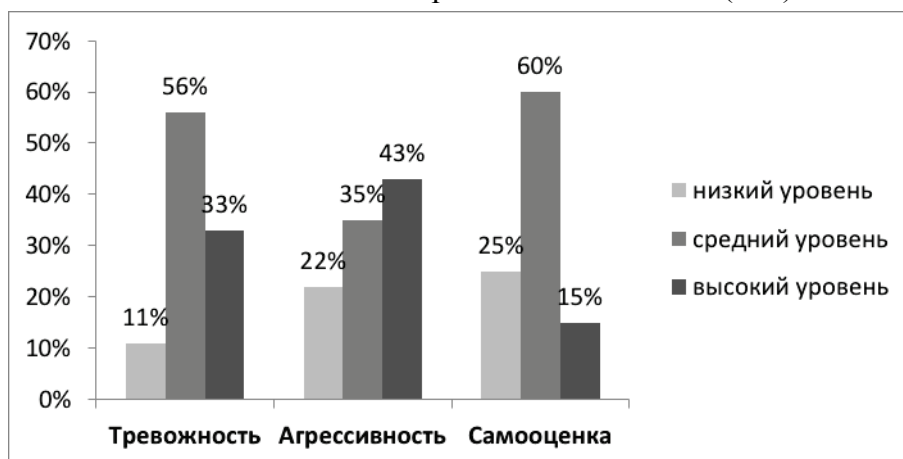
Итоговый этап работы по развитию эмоционального интеллекта и коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста включал в себя повторное психодиагностическое обследование детей, подведение итогов работы и определение новых перспектив работы по данному направлению.

Результаты психологической диагностики итогового этапа представлены в диаграмме 3 и диаграмме 4. В результате проведения повторной диагностики было выявлено снижение уровня тревожности и агрессивности, увеличение количества детей с адекватной самооценкой, повысились уровни понимания эмоций других людей, выражение собственных эмоций и управление своими эмоциями и поведением.

Результаты итогового этапа изучения эмоционального интеллекта старших дошкольников (в %) 2020 г.



Результаты итогового этапа изучения уровня тревожности, агрессивности, самооценки старших дошкольников (в %) 2020 г.



Подводя итоги, в процессе проведения развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста было отмечено снижение внутреннего и мышечного напряжения, снижение уровня тревожности, у детей появилась уверенность в себе и своих силах, стабилизировалась эмоционально-волевая сфера. Детями был получен опыт самоисследования, самосознания. Улучшились взаимоотношения между детьми, отмечено снижение конфликтных ситуаций и проявлений агрессивности между детьми.

Можно предположить, что проведенная работа создает основу для развития эмоционально-волевой сферы детей старшего дошкольного возраста, помогает при формировании коммуникативных навыков, подготавливает детей старшего дошкольного возраста к новой социальной ситуации – к предстоящему школьному обучению.

Литература

1. Жизненные навыки для дошкольников. Программа-технология позитивной социализации дошкольников в системе ДОО / Под ред. С.В. Кривцовой. – М., 2016. – 334 с.
2. Моница Г. Б. Технология формирования у детей 6–7 лет инициативности, самостоятельности, ответственности и парциальная программа «Лесенка РОСТА». – М., 2017. – 176 с.
3. Развитие эмоционального и социального интеллекта у дошкольников: Методич. пособие / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: АРКТИ, 2019. – 160 с.
4. Савенков А.И. Развитие эмоционального интеллекта и социальной компетентности у детей. – М.: Национальный книжный центр, 2015. – 128 с.
5. Савенков А.И., Савенкова Т.Д. Диагностика базовых параметров эмоционального интеллекта и социальной компетентности дошкольников /А.И. Савенков, Т.Д. Савенкова // Детский сад от А до Я, 2017. – № 3. – С. 39 – 44.
6. Социально-эмоциональное развитие детей. Теоретические основы / Е.А. Сергиенко, Т. Д. Марцинковская, Е.И. Изотова и др. – М.: Дрофа, 2019. – 248 с.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.rg.ru/doshk-standart-dok.html> / (вход доступа 04.01.2021).

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ЭПОХИ

Нуриева Зухра Ибрагимовна,

старший воспитатель МАДОУ № 71 Приволжского района г. Казани;

E-mail автора: nurieva-61@mail.ru

Кондратьева Людмила Максимовна,

воспитатель МАДОУ № 71 Приволжского района г. Казани;

E-mail автора: ludmila-kondratiewa2012@yandex.ru

Зайдуллина Рушания Мухсиновна,

воспитатель МАДОУ № 71 Приволжского района г. Казани;

E-mail автора: uekbz68@mail.ru

Аннотация

В статье рассматриваем, что в условиях цифровой эпохи детей дошкольного возраста прослеживается в практической деятельности, при условии положительно-эмоционального отношения к сознательно-целенаправленной деятельности, имеющей общественную значимость, и как следствие, сформированное соответствующее поведение в природе. Поэтому считаем, что необходимо своевременно рассмотреть у детей, проявляющийся интерес к проблемам технического прогресса и способствовать развитию потребности и желания познавать и изменять этот мир к лучшему путём социализации и живого общения.

Ключевые слова: дошкольник, цифровая амнезия, правильный пример для подражания, современное детство, взрослый, социализация, цифровая социализация.

Современных детей называют поколением Z, они родились уже в цифровую эпоху, может быть они совсем другие или такие же, как двадцать, тридцать лет назад. Может это нам только кажется, что они другие, что к ним нужен другой подход или все-таки нет? Как воспитать здоровых детей в наш век цифровых технологий, когда мы сами находимся в тесной зависимости от этого? Мамы и папы пытаются выяснить, как в новых условиях они могут помочь своим детям стать счастливыми, уверенными, образованными личностями в обществе людей, которые все больше и больше замкнуты на себе и своих проблемах. В этой ситуации главное помнить, что основное родительское намерение – это помочь нашим детям, сохранить целостность семьи, проводить много времени вместе, смотреть в глаза своих детей, не видя в них при этом отражения экрана смартфона. Образование столкнулось с серьезным противоречием – оно должно, успевая за быстроменяющимся миром, дать не только знания и компетенции, но и суметь воспитать человека. Ведь, как мы знаем «Знание без воспитания – меч в руках сумасшедшего» – утверждал Д.И. Менделеев.

Мы используем в своей работе разные технологии. Бояться современных цифровых технологий не стоит, нужно суметь грамотно использовать данные знания. Мы используем в работе воспитательный процесс в цифровом режиме. При подготовке к образовательной деятельности мы составляем план-конспект находим материал и транслируем детям информацию. Для наглядности материала используем презентацию. Однако в формате дистанци-

онного образования значение качества презентации встало особенно остро. Ведь ребенок находится в бешеном информационном потоке и важно «зацепить» его интересным материалом. Красочность, содержание и использование игровых интерактивных техник позволит презентации остаться в памяти воспитанников. Качественно сделанная презентация создает наглядный образ материала образовательной деятельности и достаточно мультипликативна, то есть может быть распространена и транслироваться в разных точках. Можно создавать и использовать в работе не только презентации, но и анимации, сюжеты, интерактивные конструкции. Однако во время пандемии остро встал еще один вопрос: «Как дистанционно не только обучить, но и объединить детей педагогов, родителей продолжив процесс воспитания человека в цифровую эпоху. Недавние события, связанные с пандемией COVID-19, показали, что цифровизация образования на всех уровнях неизбежна. В новых условиях мы, педагоги, столкнулись с новыми задачами, которые предстояло решить. Это означало, что в короткие сроки нам предстоит активное освоение цифровых образовательных платформ для организации дистанционного обучения дошкольников. Необходимо было наполнить цифровую среду интересным и увлекательным контентом для детей, для родителей вовлекающим их в деятельность.

Каждая неделя была посвящена определённой теме из годового плана. По этим же темам участникам предлагалось выполнить задание. Ежегодно ко Дню Победы мы поздравляем ветеранов открытками, коллективными работами, сделанными своими руками на занятиях. Воспитание чувства гордости за своих прадедушек и прабабушек, за свою Родину. Дети с удовольствием рассказывают семейные истории про своих ветеранов, делятся впечатлениями, про то, как участвовали в шествии «Бессмертный полк», так же выполнили совместно с родителями видеоролики о правильном мытье рук, читали стихи и драматизировали их вместе с родителями. Выполняли поделки, рисовали на тему «космос» и всё это проходило дистанционно. В нашем детском саду так же во время пандемии был организован конкурс чтецов, дети читали стихи разных авторов затем были награждены дипломами.

В своей работе часто используем просмотр русских народных сказок, так через обычаи, традиции и сказки передается мудрость от поколения к поколению. Просмотр, анализ и обсуждение сказок стал одним из воспитательных моментов. Развитие технологий приводит к тому, что освоение новой информации, овладение новыми способами деятельности стало доступно детям непосредственно, без участия взрослого. Сегодня дети иногда опережают взрослых Б.Д. Эльконин, говоря о современном кризисе детства, пишет, что дети выходят из постоянного контакта с взрослыми. Сокращается время семейного общения, досуга. Появляются новые виды деятельности, где взрослый не занимает ведущей роли. Кроме этого, отметим, что происходит трансформация общения ребенка со взрослым происходят изменения и во взаимоотношениях детей со сверстниками и другими детьми. Детское сообщество динамично меняется, оставаясь частично скрытым от взрослых. Многие с детства используют гаджеты для общения со сверстниками. Коммуникационные технологии становятся популярнее живого общения. Сворачивается и обедняется игровая деятельность. Уменьшается количество времени, проводимого ребенком с другими детьми, дети практически самостоятельно осваивают особенности современного мира, погружаясь в реальность, наполненную техническими средствами. Информационно-коммуникативные технологии затрагивают семью и все сферы образования, начинают конкурировать с семьей. Цифровые технологии

входят в жизнь ребенка практически с младенческого возраста, когда родители привешивают к коляске специально выпускаемые детские планшеты. Живое общение, игровая и предметная деятельность, и просто физическая активность вытесняются компьютером и его аналогами. Действительно, из-за практически свободного доступа к интернету у детей появилась возможность узнавать новую информацию. Однако, такая возможность исключает интерес к собственным открытиям. Появляется установка «зачем изучать, если это уже есть в интернете», из которой вытекает еще один феномен – цифровая амнезия – состояние, когда человек не пытается запомнить информацию с расчетом на то, что он в любой момент может найти ее в интернете. Благодаря всемирной паутине, они попадают в мир, где все уже известно и необходимо лишь верно сориентироваться, чтобы извлечь необходимый материал. Таким образом, память не развивается, знания становятся более поверхностными. Ценность знаний, детских садов, школ, педагогов падает. В результате дети не могут воспринимать информацию, требующую размышлений. Дети зачастую не способны читать книги, работать с большим количеством «необработанной» информации и первоисточниками. Это влечет к проявлению у них синдрома дефицита внимания и гиперактивности. Воспитание детей в век цифровых технологий, необходимо учитывать зрелость и готовность ребенка к встрече с цифровыми устройствами. Ребенка можно считать действительно готовым к жизни в информационном мире в том случае, когда у него появились его собственные идеи, вопросы, цели, творчество, тяга к познанию.

В новых условиях необходимости освоения программы, и невозможностью проводить традиционные занятия мы, педагоги, столкнулись с новыми задачами, которые предстояло решить. Мы не должны забывать, что дошкольник должен получить не только определенную сумму знаний, но и также стать полноценным членом общества с пониманием нравственных и духовных ценностей, с развитым чувством любви к Родине и уважения к людям.

Можем порекомендовать данные советы:

1. Стараться как можно больше времени проводить всей семьей. Это поможет сократить посиделки за монитором. Следует убедиться, что большая часть установленного времени за гаджетами способствует общему развитию детей. Отвлечь от экрана ребенка можно совместными семейными занятиями, чтением сказок, активными играми, общими прогулками и т. д.

2. Просмотр телепрограмм и различных интернет-сайтов нужно планировать для всей семьи. Чтобы хватало времени на все запланированные дела, то соблюдение баланса среди разнообразных видов деятельности жизни очень важно.

3. Быть правильным примером для подражания. Собственные поступки влияют на воспитание, так как дети стараются быть похожими на родителей и копируют их манеру поведения. Ограничив себя в использовании социальных сетей, можно получить эффективный метод того, что ребенок будет поступать также.

4. Не следует для успокоения детей использовать смартфон. Довольно часто, когда ребенок закатывает истерику, родители на своем телефоне включают игры или мультфильмы, чтобы его успокоить. Однако в скором будущем такие меры перерастут в проблему.

5. Живое общение с детьми открывает родителям возможность лучше их понимать. Также общение вживую развивает у детей языковые навыки. Воспитание детей в наше время – это занятие не для слаботерпеливых, хотя воспитание никогда не было легким делом, но при-

существование гаджетов значительно усложняет задачу, особенно если принимать во внимание, что система противодействия обществом еще не выработана.

Медиа и цифровые устройства являются неотъемлемой частью нашего мира сегодня. Преимущества этих устройств, при их умеренном и надлежащем использовании, могут быть очень значительными. Исследования показали, что личное общение с семьей, друзьями и учителями играет ключевую и даже более важную роль в содействии обучению детей и здоровому развитию.

Литература

1. Арестова О. Н. Мотивация пользователей интернета / О.Н. Арестова, Л.Н. Бабанин, А.Е. Войскунский // Гуманитарные исследования в интернете. – Москва, 2000. – С. 55–76.
2. Бабаева Ю.Д. Интернет: воздействие на личность / Ю.Д. Бабаева, А.Е. Войскунский, О.В. Смылова // Гуманитарные исследования в интернете. – Москва, 2000. – С. 11–39.
3. Шваб К. Четвертая промышленная революция / К. Шваб. – Москва: ЭКСМО, 2016. – 138 с.
4. Справка и обучение по Power Point. – URL: www.support.microsoft.com/ru-ru/powerpoint (дата обращения: 25.02.2021).
5. Афанасенко И. Д. Нравственные законы русского мира в цифровом формате жизни / И. Д. Афанасенко // Вестник Ростовского государственного экономического университета (РИНХ). – 2018. – № 2 (62). – С. 10 – 116.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Михайлова Юлия Владимировна,

студент 3 курса Института психологии и образования
Казанского федерального университета; E-mail автора: salyuk7615@mail.ru
научный руководитель: **Салпыкова Индира Маратовна**, г. Казань,
Казанский федеральный университет, кандидат педагогических наук, доцент;
e-mail: indimar24@mail.ru

Аннотация

В статье рассматриваются методы и условия формирования и развития эмоционального интеллекта ребенка, в условиях современной педагогической практики.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, дошкольник, дошкольный возраст, ребенок, чувства, эмоции, эмпатия, воспитание, развитие, коммуникация.

На сегодняшний день происходит стремительная эскалация численности детей дошкольного возраста с нарушениями в поведении и развитии эмоционального интеллекта. Дети имеют трудности с проявлением эмпатии, пониманием чувств других, имеют сложности в понимании своего внутреннего настроения. Если вовремя не обратить внимание на нарушения в эмоциях, которые возникают у детей, то это может перерасти в психосоматическое заболевание, число которых увеличивается в последние годы.

По мнению А.Ю. Улановой, именно в детском возрасте интенсивно происходит развитие понимания эмоций, чувств, осознание внутреннего психического мира, желаний, интересов, мыслей, намерений других людей. Это осознание лежит в основе социализации и усвоения социальных правил и норм, культурных традиций, установок в том мире, в котором живёт ребёнок (Уланова, 2016).

Лисина М.И. изучая коммуникацию между детьми, отмечала, что каждому ребенку необходимо хорошее отношение сверстника. Ребенок относится к сверстнику образно говоря, как к зеркалу. Он ищет в другом лишь собственное отражение (Лисина, 2009).

У старших дошкольников эмоции и чувства господствуют над всеми сторонами его жизни. К старшему дошкольному возрасту ребенок усваивает социальные ценности, нормы и правила поведения и взаимоотношений с окружающими людьми. Постепенно чувства становятся более рациональными, подчиняются мышлению, когда ребенок усваивает нормы морали и соотносит с ними свои поступки.

Особенности эмоционального развития детей дошкольного возраста выражаются в освоении выражения чувств. Ребенок начинает понимать эмоцию и соотносить ее со словом и поведением, формируется эмоциональное предвосхищение и чувства нравственности, интеллектуальности, эстетичности.

Усиливается эмоциональная вовлеченность в действия и переживания сверстника. Сопереживание другому становится выраженным и адекватным. Появляется стремление не

только отозваться на переживание, но и понять их. Появляется бескорыстное желание помочь другому, уступить.

Можно утверждать, что развитие эмоционального интеллекта определяет становление личности в период дошкольного возраста, обеспечивает продуктивное общение, познание социальных явлений, а также стрессоустойчивость ребенка, так называемую «психологическую выносливость», и в целом является условием успешной социализации.

Как было уже отмечено, в основе развития личности дошкольника лежит эмоциональный интеллект, то есть понимание, контроль эмоций и ориентация на другого, а также способность сотрудничать с другими людьми.

Эмоциональный интеллект включает в себя самосознание, контроль импульсивности, уверенность, самомотивацию, оптимизм, коммуникативные навыки, умение эффективно выстраивать взаимоотношения с другими людьми.

Эмоциональный интеллект играет важную роль в жизни и карьере каждого человека. Однако для того, чтобы этот уникальный вид интеллекта проявлялся и сработал, он должен развиваться не путём тренингов и семинаров во взрослой жизни, а ещё в детском саду через осознание дошкольником роли и значимости окружающих его людей.

Оказывается, что совершенствование логического мышления и кругозора ребенка еще не является залогом его будущей успешности в жизни. Гораздо важнее, чтобы ребенок овладел способностями эмоционального интеллекта, а именно:

- умением контролировать свои чувства;
- способностью сознательно влиять на свои эмоции;
- умением определять свои чувства и принимать их такими, какие они есть (признавать их);
- способностью использовать свои эмоции на благо себе и окружающим;
- умением эффективно общаться с другими людьми, находить с ними общие точки соприкосновения;
- способностью распознавать и признавать чувства других, представлять себя на месте другого человека, сочувствовать ему.

Развитие эмоциональной сферы ребенка способствует процессу его социализации, становлению отношений во взрослом и детском сообществах.

Кроме того, на формирование эмоционального интеллекта влияет развитие таких личностных свойств, как эмоциональная устойчивость, положительное отношение к себе и эмпатия. Итак, развивая эти качества ребенка, можно повысить уровень его эмоционального интеллекта.

Модель эмоционального интеллекта предполагает последовательное и параллельное развитие четырех основных функций: самосознание, самоконтроль, социальная чуткость, управление отношениями. Эти основные функции развиваются на различных этапах дошкольного детства в соответствии с возрастными особенностями ребенка, используя сочетание различных форм обучения.

Используются такие методические средства, как:

- просмотр цифровых видеосюжетов (игровой формат);
- ролевые игры;
- психогимнастические игры;

- коммуникативные игры;
- игры и задания, направленные на развитие произвольности;
- игры, направленные на развитие воображения;
- релаксационные методы;
- использование эмоционально-символических методов.

Содержание работы по развитию эмоциональной сферы можно структурно представить следующим образом:

- комфортная организация режимных моментов;
- оптимизация двигательной деятельности через организацию физкультурно-оздоровительных мероприятий (физкультминутки, спортивные игры и т.д.);
- игротерапия (сюжетно-ролевые, коммуникативные и т.д.);
- арттерапия (рисование, ритмопластика, танец);
- занятия-образы, игры-драматизации, сказкотерапия;
- психогимнастика (этюды, мимика, пантомимика);
- телесно-ориентированные методы, психомышечная тренировка;
- задания, направленные на организацию совместной деятельности и театрализованных игр, составление рассказов и т.п.;
- использование наглядных цифровых пособий (фотографии, рисунки, схемы и т.д.).

Действующие эффективные методы обучения – интерактивные беседы, работа в интерактивном режиме, рассказы и сказки, работа с видеосюжетами, творческая индивидуальная и групповая деятельность (совместное пение, танец, рисование, работа с природными материалами, пантомима, декламация), элементы телесной терапии. Используя цифровизацию в традиционных методах, возможен более эффективный результат в развитии эмоционального интеллекта.

Главным при этом является умелый выбор модели общения и индивидуальный подход, способствующий психологическому комфорту ребенка, не подавляющей его свободу и индивидуальность. Наличие четких правил, создание специфической атмосферы, предоставление детям максимально возможной самостоятельности являются основными условиями предупреждения психоэмоционального напряжения детей.

Отмечено, что дети с нормальной двигательной активностью имеют лучшие показатели в развитии. У них более устойчивы психика и настроение.

У малоподвижных и моторных детей процессы саморегуляции менее совершенны. Мало того, исследователи отмечают, что у многих из них развиваются такие негативные черты характера, как зависть, нерешительность агрессивность, неуравновешенность. Эти дети нуждаются в индивидуальном медицинском и психолого-педагогическом сопровождении (Андреевко, 2013)

Физиолог Н.М.Щелованов в своих трудах указывал на то, что эмоции не только составляют наиболее ценное психологическое содержание жизни ребёнка, но и имеют важное физиологическое значение в жизнедеятельности организма.

Ученый А.Д. Кошелева считает, что значительная роль в развитии и воспитании у ребенка старшего дошкольного возраста эмоциональной отзывчивости принадлежит семье. Автор отмечает, что в условиях семьи складывается присущий только ей эмоционально-нравственный опыт; убеждения и идеалы, оценки и ценностные ориентации, отношение

к окружающим людям. Предпочитая ту или иную систему оценок и эталонов ценностей, семья в значительной степени определяет уровень и содержание эмоционального развития ребенка. А.Д. Кошелева также говорит о том, что взаимосвязь правильно организованного воспитательного процесса в семье и в детском саду является условием воспитания и развития у ребенка эмоциональной отзывчивости (Кошелева, 2002).

Важное место в развитии личности ребёнка в дошкольном возрасте принадлежит окружающим его людям. В дошкольном возрасте с их помощью дети знакомятся с некоторыми правилами общения («нельзя...», «нужно...»). Чем старше становится дошкольник, тем всё большее число и более сложные правила взаимоотношений он усваивает. Усвоение их происходит с большим трудом, нежели освоение бытовых правил. К концу дошкольного возраста ребёнок усваивает с помощью взрослых также немалое количество правил, связанных с трудовой и учебной деятельностью. Педагог должен осуществлять формирование эмоционального интеллекта детей, учитывая особенностей поведения каждого ребенка в различных ситуациях.

Литература

1. Андреевко Т.А. Психолого-педагогические аспекты развития эмоциональной отзывчивости детей старшего дошкольного возраста / Т.А. Андреевко // Актуальные задачи педагогики. – Чита, 2013. – С. 27 – 29.
2. Кошелева А.Д. Эмоциональное развитие дошкольников. – Москва, 2002. – С. 176.
3. Лисина М.И. Формирование личности ребёнка в общении. – Санкт-Петербург, 2009. – С. 96.
4. Уланова А.Ю. Понимание психического мира как механизм развития согласованности между коммуникативными партнерами. – Москва, 2016. – С. 166 –177.

FEATURES OF EMOTIONAL INTELLIGENCE DEVELOPMENT IN ELDER PRESCHOOL CHILDREN

Mikhailova Yulia Vladimirovna,

3rd year student of the Institute of Psychology and Education, Kazan Federal University;

Author's e-mail: salyuk7615@mail.ru

scientific adviser: **Salpykova Indira Maratovna,** Kazan,

Kazan Federal University, associate professor of the department,

e-mail: indimar24@mail.ru

Abstract

The purpose of the research is to reveal the features of the development of emotional intelligence in older preschool children.

Keywords: emotional intelligence, preschooler, preschool age, child, feelings, emotions, empathy, education, development, communication.

СЕНСОМОТОРНЫЕ ПРОЦЕССЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Шарафутдинова Йолдыз Ринатовна,

магистрант 1 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета;

e-mail: ioldyz.khodova@yandex.ru

научный руководитель: **Габдулхаков Валерьян Фаритович,**

доктор педагогических наук, профессор Казанского федерального университета

Аннотация

В статье представлены результаты экспериментального исследования по сенсомоторным процессам развития детей дошкольного возраста. Дается краткая характеристика комнате сенсорного развития, составляющих содержание развивающей программы для детей дошкольного возраста. Экспериментально раскрывается понятие сенсомоторного развития, выявляются результаты о пользе занятий в комнате сенсорного развития. Определено влияние старших наставников во время таких развивающих занятий. Раскрыта технология проведения развивающих игр в соответствии с приобретенным опытом.

Ключевые слова: развивающие сенсорные игры, сенсомоторное развитие, дети дошкольного возраста, комната сенсорного развития, педагог-наставник.

Ребенок рождается на свет уже вполне сформировавшимися органами чувств. Пользоваться своими ощущениями он должен научиться. Путь дошкольника – очень ответственный. Он трудный и радостный, где много разных встреч и открытий. Ребенок сначала познает мир только чувственным образом. Чувственный мир безграничен, так как лишен стереотипов.

Малыша окружает природа со всеми её признаками: многоцветием, шумами, запахами. Знакомство с окружающим миром должно сопровождаться целенаправленно, под грамотным педагогическим руководством. Стихийное усвоение нередко оказывается поверхностным, неполноценным. Полноценное сенсомоторное развитие осуществляется только в процессе воспитания. Сенсо-чувство, моторика-движение. Именно в дошкольном детстве у детей формируется образ «телесного Я», они начинают осознавать свое тело, учатся управлять им. Сенсомоторное развитие дошкольника – это развитие его восприятия и формирование представлений об окружающем мире.

Задача педагогов в детских учреждениях заключается в организации игрового места для детей, насыщении его такими предметами, игрушками, играя с которыми, малыш развивает движения, учится понимать их свойства – величину, форму, а затем цвет, так как правильно подобранный дидактический материал, игрушки привлекают внимание малыша к свойствам предметов. Гармоничность сочетания разнообразных форм, размеров, фактуры, цветовой гаммы предметов, естественные качества природных материалов не только позволяют детям освоить новые ощущения, но и создают особый эмоциональный настрой. В современных детских садах есть комната сенсорного развития. Вот он – этот маленький рай,

где все журчит, звучит, переливается, манит и воздействует на все органы чувств человека. На рис.1 представлена комната сенсорного развития.

Рис.1

Комната сенсорного развития



Разнообразная предметная деятельность, сочетающаяся с навыками самообслуживания (застёгивание / расстегивание пуговиц; всевозможные шнуровки; нанизывание колец на тесьму, вырезание), способствует развитию мелкой моторики. Рисование пальцами, кистью, кусочком ваты и т.д.; лепка из глины, пластилина, теста; игры с крупной и мелкой мозаикой, конструктором; аппликация из разного материала; конструирование из бумаги; макраме; сортировка мелких предметов (камушки, пуговицы, желуди, бусинки, крупы, ракушки), разных по величине, форме, материалу, – те виды деятельности, которыми пользуются во всех детских учреждениях дошкольного образования с целью развития мелкой моторики. В последние десятилетия широко применяют «Шариковые ванны», «Осязательные ванны», «Сенсорная тропа для ног», самомассаж.

Сенсомоторное развитие ребёнка происходит в ходе специальных игр – занятий (игры с водой, песком), в процессе дидактических игр и упражнений, в процессе труда в природе, в повседневной жизни детей: на прогулке, в быту, в процессе практических действий с предметами и наблюдений.

Развивая детское творчество, артистизм у детей, используются различные виды инсценирования, где действуют пальцы и руки, когда вырабатывается ловкость кисти и пальцев рук, точность, выразительность движений и одновременно происходит развитие речи. Это кропотливая, целенаправленная работа взрослых и детей: пальчиковый театр, «Театр рукавичек», театр теней, различные игры – театральные выступления и т.д.

Важно и посильное участие детей в домашних делах: сервировке стола, уборке помещения и т.п. С одной стороны, повседневные нагрузки имеют высокую нравственную ценность, с другой - являются хорошей систематической тренировкой для пальцев руки. Известный немецкий ученый Эммануил Кант называл руки - видимой частью полушарий головного мозга. Наиболее эффективными являются те виды деятельности, которые выдвигают перед восприятием ребенка все более сложные задачи и создают условия, способствующие усвоению сенсорных эталонов.

Хочется подчеркнуть, что для сенсомоторного развития необходимо руководство со стороны взрослого. Именно он включает ребенка в деятельность и формирует действие

и восприятие: выделяет эталоны словом; учит обследовать объект в зависимости от целей обследования и самих обследуемых качеств.

Знание эталонов позволяет ребенку анализировать действительность, самостоятельно видеть знакомое в незнакомом и выделять особенности незнакомого, накапливать новый сенсорный и двигательный опыт. По словам Марии Монтессори, «каждое движение ребёнка – это ещё одна складочка в коре больших полушарий».

Согласно утверждениям известных представителей отечественной дошкольной педагогики и психологии Е.И. Тихеевой, А.П. Усовой, В.Н. Аванесовой, Э.Г. Пилюгиной, А.В. Запорожец и др., сенсомоторное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсомоторного развития, – одна из основных сторон дошкольного воспитания детей.

Важным фактором в планировании занятий является взаимосвязь с другими видами деятельности и принципы последовательности, систематичности, вариативности. Сенсомоторное воспитание не выделено в специальный самостоятельный раздел «Программы воспитания в детском саду», а включено по видам деятельности: в изобразительную, музыкальную, игровую, трудовую, речевую и т. д. Сочетание сенсорных и моторных задач, как указывала Е.И. Радина, – важное условие умственного воспитания, осуществляющегося в процессе деятельности. Сенсомоторное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций и ручной умелости для дальнейшего обучения, то есть сенсорное развитие следует осуществлять в тесном единстве с психомоторным развитием.

И с точки зрения культурно-исторического подхода (Л.С. Выготский), основополагающая цель этого процесса – создание условий, способствующих “присвоению” ребенком общечеловеческой культуры, заложенной в окружающем мире: предметах, природе, человеческих отношениях, а также в способах познания и порождения нового. Поэтому надо помнить: все, что происходит в непосредственном окружении малыша, преобразуется в его душе. Чем больше дети познают, тем богаче будет их сенсорный опыт, тем легче и проще им будет развивать моторику, и всё это позволит легче учиться. Пусть ребенок знакомится с окружающим миром: щупает, смотрит, нюхает, кувыркается.

Мы хотим, чтобы лицо малыша радостно сияло, музыка пленяла слух, произведения искусства радовали глаз, тело было пластичным, а руки ловкими и умелыми. Мы все хотим, чтобы наши дети были лучше нас – красивее, талантливей, умнее. Природа подарила им эту возможность, которую нужно раскрыть. До самореализации – долгий путь, но есть один короткий и очень важный период – детство.

Литература

1. Венгер Л.А., Пилюгина Е.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л.А. Венгер, Е.Г. Пилюгина // Книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1998. – 144 с.
2. Гербова В.В., Казакова Р.Г., Кононова И.М. и др.; Воспитание и развитие детей раннего возраста / В.В. Гербова и др. Пособие для воспитателя дет. сада – М.: Просвещение, 2000. – 224 с.
3. Гризик Т.И. Ловкие пальчики. – М: Просвещение, 2007. – 54 с.
4. Дворова И.В., Рожков О.П. Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2-4-го года жизни. – МПСИ Модэк, 2007.

5. Дубровина И.В. и др. Психология. Учебник для студ. сред. пед. учебн. заведений. – М.: Академия, 2002. – 464 с.
6. Ильина М.Н. Развитие ребёнка от первого дня жизни до шести лет – М.: Дельта, 2001. – 159 с.
7. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. Учеб. пособие для студентов сред. пед. учебн. заведений. – 3-е издание исправ. и доп. - М.: Академия, 2001. – 416 с.
8. Краснощёкова Н.В. Развитие ощущений и восприятия у детей от младенчества до младшего школьного возраста. Игры, упражнения, тесты. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
9. Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Э.Г. Раннее детство: познавательное развитие. Метод. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2002.
10. Пилюгина В.А. Сенсорные способности малыша: Игры на развитие восприятия цвета, формы, величины у детей раннего возраста. – М.: Просвещение, 1996. – 112 с.
11. Поддъякова Н.Н., Аванесова В.Н. Сенсорное воспитание в детском саду. Пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2001. – 192 с.
12. Шаграева О.А. Детская психология. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 368 с.
13. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. – М.; Мозаика-Синтез, 2009. – 72 с.

SENSOMOTIVE DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN

Sharafutdinova Yoldyz Rinatovna,

1st year master's degree, of the Institute of Psychology and Education,
Kazan Federal University;

e-mail: ioldyz.khodova@yandex.ru

scientific adviser: **Gabdulkhakov Valerian Faritovich,**

doctor of pedagogical sciences, professor of the Institute of Psychology and
Education of Kazan Federal University;

E-mail: Pr_Gabdulkhakov@mail.ru

Abstract

The article presents the results of an experimental study on the sensorimotor developmental processes of preschool children. A brief description of the room of sensory development, which make up the content of the developmental program for preschool children, is given. The concept of sensorimotor development is experimentally revealed, and the results on the benefits of exercising in the room of sensory development are revealed. The influence of senior mentors during such developmental activities has been determined. The technology of conducting educational games in accordance with the acquired experience is disclosed.

Keywords: developing sensory games, sensorimotor development, preschool children, room for sensory development, teacher-mentor.

References

1. Wenger L.A., Pilyugina E.G. Fostering a child's sensory culture: book for kindergarten teachers. – M.: Education, 1998. – 144 p.
2. Gerbova V.V., Kazakova R.G., Kononova I.M. and etc.; Education and development of young children: A guide for the teacher of children. garden. – M.: Education, 2000. – 224 p.
3. Grizik T.I. Dexterous fingers. – M: Education, 2007. – 54 p.
4. Dvorova I.V., Rozhkov O.P. Exercises and classes for sensory-motor education of children 2-4 years of age. – MPSI Modek, 2007.
5. Dubrovina I.V. and other Psychology. Textbook for stud. wednesday ped. educational institutions. – M.: Academy, 2002. – 464 p.
6. Ilyina M.N. Child development from the first day of life to six years. – M.: Delta, 2001. – 159 p.
7. Kozlova S.A., Kulikova T.A. Preschool pedagogy. manual for students of environments. ped. educational institutions. – 3rd edition revised. and add. – M.: Academy, 2001. – 416 p.
8. Krasnoshchekova N.V. The development of sensations and perceptions in children from infancy to primary school age. Games, exercises, tests. – Rostov n / a: Phoenix, 2007.
9. Pavlova L.N., Volosova E.B., Pilyugina E.G. Early childhood: cognitive development. Method. allowance. – M.: Mosaica-Synthesis, 2002.
10. Pilyugina V.A. Sensory abilities of the baby: Games for the development of perception of color, shape, size in young children. – M.: Education, 1996. – 112 p.
11. Poddyakova N.N., Avanesova V.N. Sensory education in kindergarten. A guide for educators. – M.: Education, 2001. – 192 p.
12. Shagraeva O.A. Child psychology. – M.: VLADOS, 2001. – 368 p.
13. Yanushko E.A. Sensory development in young children. – M.; Mosaic-Synthesis, 2009. – 72 p.

Профессиональная компетентность педагога
в условиях цифрового образовательного
пространства

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ

Пазухина Светлана Вячеславовна

доктор психологических наук, доцент,

заведующий кафедрой психологии и педагогики ТГПУ им. Л.Н. Толстого, г. Тула;

E- mail автора: pazuhina@mail.ru

Аннотация

В статье выделяются проблемы формирования знаниевого, личностного и деятельностного компонентов профессиональной компетентности будущих педагогов дошкольного образования в условиях цифровизации образовательной среды в контексте подготовки студентов к обучению, воспитания и развитию порастающего поколения Z. Рассматриваются возможности новых цифровых технологий в совершенствовании процесса профессиональной подготовки будущих воспитателей.

Ключевые слова: среды социализации поколения Z, цифровизация образования, профессиональная компетентность будущих воспитателей, антропологический подход, цифровые технологии.

За последние годы в научном дискурсе оформился новый терминологический аппарат, характеризующий реалии современного образования, стали фигурировать понятия, которые ранее не использовались или рассматривались в ином контексте, такие как цифровизация образования, поликультурное образовательное пространство, психологически безопасная образовательная среда, индивидуальный образовательный маршрут, инклюзивная группа и др. Проблемы, с которыми пришлось столкнуться всем участникам образовательных отношений в период пандемии коронавирусной инфекции, обострили назревшие вопросы, и сегодня нуждаются в глубоком анализе, общественном обсуждении и своевременных решениях.

Однозначно осознано одно - цифровизация всех сфер жизнедеятельности человека сопряжена с динамичным овладением целого ряда компетенций, которыми должны обладать взрослые – организаторы образовательного пространства личностного становления современного ребенка дошкольного возраста.

Дети, родившиеся после 2005 г. относятся к поколению Z (Хоув, Штраус, 2008), их также называют «цифровыми аборигенами», или Digital natives (Компернолле, 2015). Реальность их бытия и среда социализации наполнена интерактивными играми и игрушками, различными гаджетами, подключенными к интернету, медиа ресурсами, мульт-, киннект-, VR- и другими современными, быстро развивающимися технологиями, без которых будущее уже

представляется невысказанным. Все это осуществляется на фоне сильной занятости родителей, утраты традиционных семейных ценностей, изменения нравственных императивов в сторону снижения их критериев, нарушения межпоколенческой иерархии, многочисленных проблем семей группы риска, в результате чего ребенок зачастую оставляется взрослыми наедине с гаджетами иностранного производства, влияние которых на его развитие бывает неоднозначным. Вообще, проблема психологической безопасности в цифровом пространстве в современных условиях социально-экономического развития – одна из ключевых, обсуждению этой проблемы мы посвятили несколько конференций, изданных книг и отдельный курс «Превентивные технологии защиты детей от вредной информации» (Пазухина, Филиппова, 2020), нацеленный на повышение профессиональной компетентности будущих педагогов в этой области.

Одним из перспективных подходов к изучению проблем детства сегодня является антропологический подход, основанный на реализации принципа развития (Слободчиков и др., 2019). Отечественные ученые доказали, что источник развития находится не внутри ребенка, а задается социальной средой, в которой он развивается (Выготский, 2005). При этом любое новое знание, умение формируется первоначально в совместной деятельности со взрослым в зоне ближайшего развития, когда ребенок еще не умеет что-либо делать сам, т.к. необходимые для этого психические функции у него не развиты, и только потом становится частью самого ребенка – его сознания, умелости и пр., интериоризируется, встраивается в психологическую структуру его деятельности. При этом в процессе обучения и воспитания должны учитываться индивидуальные, возрастно-психологические, физиологические особенности ребенка, темп его развития, начальные показатели, характеризующие актуальный уровень, воспитываемость, обучаемость и др. Интеллектуальный и эмоциональный компоненты в образовательном процессе должны быть гармонично уравновешены. Кроме этого, в детском саду, как и в школе, ребенок получает не только знания, или чему-то конкретному учится, здесь зачастую важным контекстом развития становится процесс научения – более стихийный и неуправляемый, зависящий от конкретных складывающихся здесь и сейчас уникальных ситуаций, при решении которых ребенок приобретает жизненный опыт построения взаимоотношений, поведения в конфликте, узнает реальные человеческие качества, не только положительные, но и отрицательные. Надо отметить, что символическая функция сознания и способность к переносу полученных из игр, в т.ч. компьютерных, или развивающих занятий знаний формируются не сразу. Чаще дети соотносят конкретные знания с конкретными ситуациями.

Поэтому важно организовывать реальное общение детей в разных видах деятельности, учить их гуманным взаимоотношениям, ответственности за свои поступки. В центре внимания воспитателя при антропологическом подходе находится процесс целостного развития личности воспитанника в единстве всех ее сторон и компонентов. В связи с этим вопрос о том, могут ли компьютер или гаджеты полноценно заменить воспитателя, родителя, учителя еще долго будет дискуссионным.

В то же время будущее поколение воспитателей необходимо готовить к освоению новых цифровых технологий с учетом всех возможностей и рисков, которые возникают в связи с решением задач их использования в работе с детьми дошкольного возраста для достижения конкретных образовательных результатов, формирования определенных ценностей, решения

проблем духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания и др., и делать это нужно прежде всего через деятельностное освоение этих технологий, организацию личностно-значимого участия студентов в разных видах взаимодействия, в т.ч. в цифровом образовательном пространстве.

Важной составляющей профессиональной компетентности является знаниевый компонент. В плане обогащения имеющихся у будущих педагогов дошкольного образования знаний об их будущих воспитанниках важно объяснять, иллюстрировать, разбирать на конкретных примерах и личном опыте, что психолого-педагогические особенности обучения и воспитания детей в условиях цифровизации образования определяются тремя типами социальных сред социализации ребенка: средой, складывающейся как система внутрисемейных отношений, включая отношения с прародителями (вклад бабушек / дедушек в жизнь внуков у нас в стране все еще велик); образовательно-воспитательной средой ДОО (отношениями с воспитателями и сверстниками), а также в более широком контексте - всей окружающей ребенка информационной средой (как контролируемо используемой взрослыми, так и бесконтрольно воздействующей на ребенка со стороны рекламы, СМИ, баннеров, телевидения и пр.).

Становление личностного компонента профессиональной компетентности будущих специалистов ДОО в условиях цифровизации образования также осложняется рядом затруднений. Выявлено, что представители нынешнего поколения обучающихся зачастую не могут приступить к выполнению сложной работы, а если и приступают, то не всегда могут ее завершить, откладывают на потом (Радаев, 2020). Чрезмерная увлеченность гаджетами, «гиперподключённость» к информационным технологиям нередко приводит к прогрессированию у молодых людей соответствующих форм аддиктивного поведения, мешает их полноценному личностному развитию (Компернолле, 2015). Владение информационными технологиями у них находится на уровне посредственных пользователей мобильными телефонами, в то время как целенаправленный поиск необходимой для обучения информации по заданным критериям вызывает сложности. Таким образом, можно сделать вывод о том, что цифровые аборигены в основном невежественны в цифровых технологиях (Компернолле, 2015).

Изменились и познавательные способности современных студентов, составляющие личностный компонент их профессиональной компетентности. Ученые отмечают тенденции изменения у них форм восприятия, наличие раздрганности сознания, преобладание клипового мышления и пр. При их обучении важно учитывать, что у поколения Z преобладает выборочная концентрация внимания. Молодые люди настроены на быстрый поиск готовой информации в кратком виде и не стремятся запоминать материал, т. к. всегда имеет возможность быстро найти его в Интернете. Тексту как главному источнику знаний они приучены предпочитать иллюстрации и видео. У них выработана способность к быстрому поверхностному восприятию потоков информации путем пролистывания кратких анонсируемых текстов и картинок. В то же время любых взаимодействий, слишком насыщенных информацией, они предпочитают избегать. Следствием является снижение значимости общих теоретико-методологических дисциплин, закладывающих основу мировоззрения и ценностный базис будущих педагогов (Радаев, 2020). Все эти проблемы приводят к тому, что образовательный процесс, основанный на идеях длительного глубокого сосредоточения на учебном материале, уже не может осуществляться в своих традиционных формах.

Однако у современной молодежи появилось огромное поле возможностей для самообразования, поэтому необходимо учитывать их запросы. От обучения в вузе студенты ожидают прежде всего получения прикладных навыков, которые будут полезными в плане построения будущей профессиональной карьеры. Работодатели, которые стали полноправными субъектами образовательного процесса в вузах, привлекаемые туда в качестве совместителей и членов ГИА, разделяют это стремление (Радаев, 2020). Будущие педагоги ДОО отдают предпочтение дисциплинам, занятиям, мастер-классам, продуктам, в процессе создания которых могут принять непосредственное участие, в связи с чем актуализировались занятия, связанные с ручным трудом, изготовлением конкретных поделок и пр. У нас на занятиях по некоторым дисциплинам, например, студенты изготавливают развивающие книжк-раскладушки для детей с ОВЗ, традиционные куклы-мотанки, снимают, озвучивают мультфильмы по психологическим притчам, а перед этим рисуют каждого героя, фон, работая в подгруппах, и пр.

Все перечисленное выше должно учитываться при организации процесса формирования профессиональной компетентности нового поколения специалистов. Мы считаем, что будущие педагоги ДОО должны уверенно владеть современными цифровыми технологиями. Однако чрезмерное их использование в учебном процессе может привести к снижению качества образования. Это обусловлено тем, что в настоящее время компьютерные программы, онлайн-обучение, дистанционные курсы и пр. рассчитаны на некоего идеального обучающегося – с развитой мотивацией, произвольностью, самостоятельностью, сформированной учебной деятельностью и пр., т.е. на тех, кто хочет, умеет, имеет возможность, в т.ч. техническую и материальную (может).

Однако большинство студентов такими характеристиками не обладают. Им, как и многим другим людям, периодически присуща лень, неискренность, незаинтересованность, т.к. в ряде случаев внешняя мотивация у них преобладает над внутренней (Логинава, 2015). Современным студентам присуща низкая ответственность при отсутствии постоянного контроля, рефлексивные способности и познавательная сфера не у всех развиты на достаточном уровне, некоторые компоненты учебной деятельности западают, адаптация к условиям обучения в вузе, в т.ч. с использованием цифровых технологий, основанная на большой доле самостоятельности в учебном процессе, не у всех осуществляется беспрепятственно. Однако компьютеру не свойственна эмпатия, он не дает «поблажек» в связи с усталостью или плохим самочувствием студентов на последних парах, не дифференцирует задания в зависимости от типа адаптации конкретного обучающегося, не увеличивает время для выполнения задания на основе учета особенностей темперамента и других индивидуальных психофизиологических характеристик, его не интересует прилежание обучающегося, его актуальное психическое состояние и пр. Все это является важным для осмысления при организации онлайн-занятий и использовании цифровых технологий.

Совершенствование процесса формирования профессиональной компетентности будущих педагогов дошкольного образования в цифровой среде мы связываем с разумным подходом к сочетанию технологий контактного и дистанционного обучения, продвижением технологий саморазвития на национальных платформах открытого образования от ведущих вузов и преподавателей, усилением практикоориентированности изучаемых дисциплин, заинтересованным взаимодействием работодателей – представителей ДОО и вузов.

К современным преимуществам цифрового образования можно отнести следующие: отсутствие привязки к времени и месту; индивидуальный темп обучения (т.к. в настоящее время обучаться можно по собственному графику и без привязки к группе); доступность (получать новые знания можно с любого компьютера или смартфона в любое удобное время); возможность получать персональные консультации тьютора и обратную связь от преподавателя на протяжении всего периода обучения; удобный доступ к материалам изучаемого курса в любой момент – это так называемый эффект «курса в кармане», когда можно вернуться и пересмотреть тот или иное занятие, скачать учебные материалы, вернуться к пропущенному вебинару или лекции в любое время (Чекалина, Тумандеева, Максименко, 2018).

К основным трендам развития технологий цифрового образования сегодня относятся следующие: геймификация, мобильное обучение, микрообучение, иммерсивное обучение, голосовые помощники и чат-боты, сторителлинг и подкасты, индивидуальные траектории обучения и др.

Геймификация – это технология применения игровых методик в неигровых ситуациях (обучение детей, профессиональные тренинги, изучение иностранных языков и др.), в ходе чего игровые правила используют для достижения реальных целей. Интересный вариант вплетения обучения в игру предложен в детских проектах Учи.ру или «Алгоритмики».

Отличительной особенностью мобильного обучения является использование мобильных устройств. Считается, что в будущем оно станет популярным каналом доставки образовательного контента. Учитывая данный факт, при выборе платформы для размещения курсов, при организации процесса поддержки обучающихся, необходимо ориентироваться на то, что сайты должны быть адаптивными, а коммуникацию удобно выстраивать в мессенджерах (Комарова, 2018).

Глобальные курсы, требующие глубокого многомесячного погружения, сегодня все чаще заменяют на микрообучение или точечное обучение. Микрообучение предполагает разработку и использование в образовательном процессе курсов, разбитых на модули небольшого объема. Продолжительность лекций в этом формате составляет в среднем 15 минут. Размер связан с пределами восприимчивости к новой информации и нацелен на получение практических знаний и навыков. В условиях, когда никому ни на что не хватает времени целесообразно строить занятия таким образом, чтобы можно было усваивать материал малыми порциями.

Иммерсивное обучение основано на применении технологий виртуальной и дополненной реальности. С ростом популярности VR-шлемов этот тип e-learning постепенно перекочевывает из сегмента B2B («бизнес для бизнеса») на B2C-рынок ("бизнес для конечного потребителя"). В будущем с помощью технологий виртуальной и дополненной реальности дети смогут изучать все на свете. Например, надев VR-шлем, ребёнок сможет наблюдать космические процессы, географические катаклизмы, исторические события и даже участвовать в них. Иммерсивное обучение позволит создать «эффект присутствия» и пережить невозможный в реальном мире опыт.

Современными пользователями часто востребованы не базы знаний, а их элементы, для них важна возможность получать новую информацию точно, по мере необходимости. Частью таких решений становятся искусственный интеллект или чат-боты, которые умеют спрашивать, что ищут пользователи, и предлагать контент в ответ на их запрос. Уже сегодня

можно обучаться в программе-боте по пути на работу/в вуз или общаясь с голосовым помощником «Алиса», стоя в пробке.

Подкасты – это аудиопрограммы, сериалы или блоги, которые можно скачивать или слушать онлайн. Подкасты не являются новшеством, но их использование в системе образования является активным движением в направлении совершенствования цифровых онлайн-технологий. Аудиоформат образовательных курсов удобен для прослушивания в дороге, для изучения параллельно с выполнением других дел.

Сторителлинг - тип донесения информации через истории и примеры, который позволяет делать повествование нескучным. Это современная цифровая технология, которая использует медиа-потенциал с целью эффективного изложения учебного материала как высококачественного контента.

Индивидуальная образовательная траектория – это персональный путь реализации личностного потенциала каждого обучающегося в процессе обучения. Она позволяет корректировать маршрут профессионально-личностного развития студента с учетом его первоначальных компетенций, поставленных целей через определение ключевых мотиваторов, подходящих форматов, интенсивности и скорости изучения дисциплин.

Литература

1. Антропологический подход в развитии воспитания и социализации детей и молодежи: Монография / В.И. Слободчиков, С.М. Зверев, А.В. Леонтович и др. Под редакцией В.К. Рябцева. – М.: ФГБНУ «ИИДСВ РАО», 2019. – 487 с.
2. Выготский Л.С. Психология развития человека / Л.С. Выготский. – М.: Изд-во Смысл; Эксмо, 2005. – 1136 с.
3. Комарова А.А. Основные тенденции медиапотребления в России в условиях динамически меняющейся реальности / А.А. Комарова // Вестник университета, 2018. – № 5. – С. 162 – 166.
4. Компернолле Т. Мозг освобожденный. Как предотвратить перегрузки и использовать свой потенциал на полную мощность / Т. Компернолле. Пер. с англ. И. Евстигнеева. – М.: Альпина Паблишер, 2015. – 569 с.
5. Логинова А.В. Электронное обучение: причины незаинтересованности поколения «цифровых аборигенов» / А.В. Логинова // Молодой ученый, 2015. – № 10 (90). – С. 1212 – 1215.
6. Основные направления и перспективы развития онлайн-обучения / Т.А. Чекалина, Т.В. Тумандеева, Н.В. Максименко // Профессиональное образование в России и за рубежом, 2018. – № 3 (31). – С. 44 – 52.
7. Пазухина С.В. Превентивные технологии защиты детей от вредной информации: учебное пособие для вузов / С.В. Пазухина, С.А. Филиппова. – М.: Юрайт, 2020. – 194 с.
8. Радаев В.В. Как преподавать новым поколениям студентов? / В.В. Радаев // Доклад на круглом столе программы «Университетский менеджмент» (8 октября 2020 года) [Электронный ресурс]. URL: <https://eusp.org/news/kak-prepodavat-novym-pokoleniyam-studentov-itogi-kruglogo-stola-programmy-universitetskiy-menedzhment> (дата обращения: 26.02.2021).
9. Howe N. Millennials Go to College: Strategies for a New Generation on Campus / N. Howe, W. Strauss. – New York: Great Falls: Life Course Associates, 2008. – 228 pp.

CHALLENGES OF FORMING PROFESSIONAL COMPETENCE FOR FUTURE PRE-SCHOOL TEACHERS IN THE DIGITAL ENVIRONMENT

Pazukhina S. V.,

Doctor of Psychology, Associate Professor,
Head of the Department of Psychology and Pedagogy,
Tula State Lev Tolstoy Pedagogical University, Tula,
E-mail: pazuhina@mail.ru

Abstract

The article highlights the challenges of the formation of knowledge, personal and activity components of the professional competence of future pre-school teachers in the context of digitalization of the educational environment in preparing students for learning, upbringing and development of the growing generation Z. The paper examines the possibilities of new digital technologies in improving the process of professional training of future educators.

Keywords: socialization environments of generation Z, digitalization of education, professional competence of future educators, anthropological approach, digital technologies.

References

1. Antropologicheskij podhod v razvitii vospitaniya i socializacii detej i molodezhi: Monografiya / V.I. Slobodchikov, S.M. Zverev, A.V. Leontovich i dr. Pod redakciej V.K. Ryabceva. – M.: FGBNU «IIDS V RAO». 2019. – 487 s.
2. Vygotskij L.S. Psihologiya razvitiya cheloveka / L.S. Vygotskij. – M.: Izd-vo Smysl; Eksmo, 2005. – 1136 s.
3. Komarova A.A. Osnovnye tendencii mediapotrebleniya v Rossii v usloviyah dinamicheski menyayushchejsya real'nosti / A.A. Komarova // Vestnik universiteta, 2018. – №5. – S. 162 – 166.
4. Kompernelle, T. Mozg osvobodennyj. Kak predotvratit' peregruzki i ispol'zovat' svoj potencial na polnuyu moshchnost' / T. Kompernelle. Per. s angl. I. Evstigneeva. – M.: Al'pina Publisher, 2015. – 569 s.
5. Loginova A.V. Elektronnoe obuchenie: prichiny nezainteresovannosti pokoleniya «cifrovyh aborigenov» / A.V. Loginova // Molodoj uchenyj, 2015. – № 10 (90). – S. 1212 – 1215.
6. Osnovnye napravleniya i perspektivy razvitiya onlajn-obucheniya / T.A. CHEkalina, T.V. Tumandeeva, N.V. Maksimenko // Professional'noe obrazovanie v Rossii i za rubezhom, 2018. – № 3(31). – S. 44 – 52.
7. Pazuhina S.V. Preventivnye tekhnologii zashchity detej ot vrednoj informacii: uchebnoe posobie dlya vuzov / S.V. Pazuhina, S.A. Filippova. – M.: YUrajt, 2020. – 194 s.
8. Radaev V. V. Kak prepodavat' novym pokoleniyam studentov? / V. V. Radaev // Doklad na kruglom stole programmy «Universitetskij menedzhment» (8 oktyabrya 2020 goda) [Elektronnyj resurs]. URL: <https://eusp.org/news/kak-prepodavat-novym-pokoleniyam-studentov-itogi-kruglogo-stola-programmy-universitetskij-menedzhment> (data obrashcheniya: 26.02.2021).
9. Howe N. Millennials Go to College: Strategies for a New Generation on Campus / N. Howe, W. Strauss. - New York: Great Falls: Life Course Associates, 2008. – 228 p.

АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В РЕАЛИЗАЦИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ

Колевина Наталья Дмитриевна,

доктор педагогических наук, профессор кафедры дошкольного образования,

Казанский федеральный университет;

E-mail автора: Koletvinova_ND@mail.ru

Бичурин Сеимбика Усмановна,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования;

Казанский федеральный университет;

E-mail автора: Bichurina@yandex.ru

Аннотация

В статье рассматривается проблема использования здоровьесберегающих технологий на основе антропологического подхода. Представлены содержательно-процессуальные средства их практического применения в процессе развития профессиональной компетенции. Акмеологический подход рассматривается как главный компонент подготовки высококвалифицированного специалиста, обеспечивающего ценностно-смысловое отношение к профессии педагога в аспекте личностно-ориентированного общения.

Ключевые слова: антропология, человеческий фактор, критерий, компетенция, параметр, ненасильственное воспитание, качество обучения, позитивная результативность.

В современном образовании в последнее время актуализируется антропологический подход в решении профессионально-педагогических проблем. Достаточно детализированно рассматривается сущность, характер и свойства человека во всех проявлениях. Профессиональная подготовка студентов ориентирована на развитие исследовательских качеств на основе систематической самообразовательной работы, направленной на расширение возможностей применения теоретических знаний о человеке в практической деятельности (Попков, Коржуев, 2004). Высокий уровень общественной востребованности такого знания ставит на приоритетное место выведение таких содержательно-процессуальных средств, которые могли бы способствовать успешному решению профессиональных и социальных задач (Болотов, 2005).

С этим связаны существенные изменения профессионально-педагогической подготовки студентов, направленные на понимание общечеловеческих проблем и гуманистической направленности воспитания человека будущего.

Повышение качества обучения – это основная проблема современного образования. Это требует большого педагогического мастерства и реализации основных требований ФГОС ВПО. Изменение социально-экономических условий, экологические проблемы, дискомфорт отдельных ситуативных проявлений в жизненных реалиях выводят на первый план требование реализации здоровьесберегающих технологий.

Среди множества инновационных технологий, используемых современными педагогами, здоровьесберегающие технологии занимают особое место. Не секрет, что качество

усвоения знаний дошкольниками, развитие их познавательных способностей во многом зависит от доброжелательной, творческой атмосферы на занятиях. Это позволяет им спокойно, без волнения участвовать в разнообразных видах деятельности.

Общеизвестно, что прочность знаний зависит от психологического настроя на их получение. Тот педагог получит хороший результат своей деятельности, кто сумеет соединить знания с радостью их приобретения (Андреев, 2016). Именно такие знания осознаются адресной аудиторией как насущная необходимость.

Задача обучения с радостью с давнего времени была приоритетной для всех педагогов и требовала разработки особых технологий. Реализация здоровьесберегающих технологий прежде всего связана с преодолением детского страха, с верой в способности и возможности ребенка, следовательно, с сохранением его здоровья и с получением обществом в дальнейшем полноценного, здорового человека.

В последнее время в связи с широким внедрением новых методов обучения значительное место в формировании профессиональной компетенции отводится правильному выбору стиля общения с учетом индивидуальных способностей детей. Установление благоприятной атмосферы способствует снятию психологических барьеров отчужденности, непонимания и открывает путь к творческому взаимодействию. Речевое оформление данного параметра включает в себя использование специальных речевых средств установочного контактирования и средств речевого этикета общепринятого характера.

Исходя из предназначенности данного параметра профессионального контактирования, была определена такая особенность регулятивно-ориентационного качества как его тесное взаимодействие с приемом личностно-ориентированного общения, что непосредственно связано со здоровьесберегающими технологиями в контексте реализации антропологического подхода.

Не менее важным параметром речевого контактирования является ситуативная оправданность речевого оформления регулятивных и ориентационных действий педагогов по отношению к детской аудитории.

Рассматривая данный параметр речевого контактирования как особо значимый в создании творческой атмосферы на занятии, целесообразно исходить из того, что основу профессионального мастерства педагога составляет умение ориентироваться в любых ситуациях обучающего или межличностного общения в контексте внимательного отношения к особенностям адресной аудитории (Попков, Коржув, 2004). Это умение в определенной степени реализуется в управлении и регулировании действиями детской аудитории.

Применение функций управления и регулирования дает положительный результат только при правильном речевом оформлении тех или иных действий, умении находить нужные слова для каждого.

Это далеко не полный перечень возможных параметров профессионального контактирования на основе единства регулятивно-ориентационного качества и здоровьесберегающей технологии. Однако следует отметить, что выводимые параметры контактирования в процессе профессионального общения могут иметь точки соприкосновения и при необходимости открывать возможности для ситуативно оправданного комбинирования средств речевого контакта.

В процессе практико-ориентированной подготовки студентов специального рассмотрения требуют элементы непосредственного регулирования практическими видами обучающей деятельности с адекватным речевым оформлением. Использование таких элементов вызывает достаточные трудности у будущих педагогов, т.к. требует хорошей ориентации во всех действиях организации и проведения практической деятельности, хорошего знания компонентов поликультурного общения.

Кроме этого, особую трудность представляет речевое оформление практической деятельности, имеющее четкое закрепление за каждым профессиональным действием (Колетвинова, Бичурина, 2016). Знание таких элементов регулятивно-ориентационного качества направлено на избежание трудностей в организации деятельности дошкольников на занятии.

Средства речевого регулирования практической работой обучающихся в профессиональной деятельности педагога направлены на привлечение детской аудитории как к открытому совместному анализу, так и к форме предполагаемого диалога, при котором происходит ответ на подразумеваемые вопросы. Владение таким умением обеспечивает активизацию и поддержку внимания занимающихся, направляет их действие в правильное русло. А это в свою очередь позволит во многом решить проблему «владения» детской аудиторией и проблемы общего организационного характера.

Определение учебно-познавательных видов деятельности на занятиях в основном связано с методикой проведения практической профессионально-ориентированной деятельности с учетом антропологических требований. Поэтому для студентов это представляет достаточную трудность. В результате этого возникает необходимость развития у студентов организационно-методического качества коммуникативной компетенции, так как это требует дополнительных знаний.

Основное внимание при его формировании обращается на целесообразность включения того или иного вида деятельности при проведении тематических занятий, определении его творческого или репродуктивного характера, а также определении уровня трудности и его объема, выведение условий реализации здоровьесберегающих технологий.

В настоящее время большое внимание уделяется технологиям развития у обучающихся рефлексии. Данный аспект важен и для формирования профессиональной компетенции студентов, так как обеспечивает вдумчивое отношение к речевому оформлению видов деятельности, метаязыковую и логическую культуру изложения материала, направленного на развитие у дошкольников самостоятельности и способности к самоорганизации (Андреев, 2016). На базе данного требования возможно формирование компетенции обоснованного и целесообразного выбора видов учебно-познавательной деятельности, что можно рассматривать в качестве необходимого условия профессионального мастерства, позволяющего реализовать здоровьесберегающие технологии.

Личностное осмысление существенных моментов учебной информации, осознание своей практической деятельности и ее результатов становятся важным компонентом взаимодействия педагога и дошкольников. В соответствии с этим организационно-методическое качество предполагает включение в коммуникативно-речевую деятельность рефлексивного компонента, в первую очередь направленного на самоконтроль и самокоррекцию профессиональных коммуникативных действий, а также на усиление когнитивной направленности интеллектуального общения.

Выведение критериев контроля и оценки выполняемых дошкольниками действий рассматривается как необходимое условие для определения уровня теоретической и практической насыщенности задания, установления высшей и низшей планки его выполнения, определения степени результативности деятельности педагога. Профессиональные компетенции, развиваемые на основе данного требования, можно сформулировать как компетенции получения обратной связи, декодирования полученной информации адресной аудиторией (Virtanen, 2008).

Следует подчеркнуть, что развитие данного качества рассматривается в тесной связи с формированием у студентов умений продумывать методические приемы организации деятельности дошкольников на основе рефлексивных вопросов, рефлексивных задач, что также связано с реализацией здоровьесберегающих технологий, способствующих решению проблемы ненасильственного воспитания.

Наиболее целесообразным для развития профессиональной компетенции студентов является определение факторов планирования познавательной деятельности. В качестве доминирующих были выведены следующие:

- продумывание целевой установки всех видов деятельности дошкольников и способов ее достижения с учетом человеческого фактора;
- использование приемов актуализации знаний, развития умений и навыков, необходимых для реализации поставленных задач и выполнения предлагаемых заданий с целью всестороннего развития детей;
- восстановление уже имеющихся умений и навыков творческой самостоятельности дошкольников для выполнения новых познавательных задач;
- оценка выполняемых детьми действий.

Однако, рассматривая необходимые факторы планирования учебной деятельности, нельзя игнорировать такие качества, как требовательность и внимательность к детской аудитории, что также тесно связано с реализацией здоровьесберегающих технологий. Требовательность в процессе коммуникативной деятельности реализуется в установлении творческой атмосферы на занятиях, выполнении оценочной функции учебного материала, в личностно-оценочном характере требований к дошкольникам.

Необходимым фактором требовательности, как известно, является ее уместность. Поэтому при формировании профессиональной коммуникативной культуры профессионального общения студентов является обоснованным выведение определенных показателей уместности требовательности:

- понимание психолого-педагогического образования как совокупности учения о человеке;
- четкое определение индивидуальных возможностей адресной аудитории при выполнении того или иного вида деятельности, что исключает их утомление и перенапряжение;
- учет личностных качеств детей: обидчивость, вспыльчивость, замедленная реакция, быстрота реакции, дикционные особенности, застенчивость и др.;
- убежденность педагога в качественной презентации учебного материала и соответствующим удовлетворенным восприятием ее дошкольниками.

В соответствии с вышеизложенным можно отметить, что уровень профессиональной подготовки студентов во многом зависит от знания антропологических требований владения

комплексными профессиональными компетенциями, среди которых важную роль играют здоровьесберегающие технологии, регулятивно-ориентационные, организационно-методические компетенции, способствующие эффективности интеллектуального общения в процессе профессиональной деятельности педагога.

Повышение позитивности использования компонентов здоровьесберегающих технологий в современном мире опирается на использование цифровых технологий. Социальные сети открывают путь к практико-ориентированному взаимодействию для получения ответа на возникающие вопросы (Virtanen, 2008).

Таким образом, использование здоровьесберегающих технологий требует систематической работы с необходимыми и достаточными содержательно-процессуальными средствами на основе антропологического подхода.

Критическое осмысление специально подготовленных средств позволяет правильно распределять и применять в воспитании компоненты антропологической направленности, создание комфортной атмосферы для позитивного саморазвития, условий для радостного обучения и общения в коллективе на основе доброжелательности и уважения. Высокий уровень профессиональной подготовки студентов только тогда будет реально востребован обществом, когда студенты осознают процесс психолого-педагогической деятельности в аспекте его значимости для развития человека будущего.

Литература

1. Андреев В.И. Актуальные проблемы развития личности в современных условиях российской высшей школы / В.И. Андреев // Андреевские чтения: современные концепции и технологии творческого саморазвития личности: сборник статей участников Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Казань: Центр инновационных технологий, 2016. – С. 5 – 12.
2. Болотов В.А. О построении общероссийской системы качества образования / В.А. Болотов // Вопросы образования, 2005. – № 1. – С. 5– 10.
3. Колетвинова Н.Д., Бичурина С.У. Речеведческая парадигма профессиональной подготовки студентов в новых условиях практико-ориентированного обучения / Н.Д. Колетвинова, С.У. Бичурина // Современные проблемы науки и образования, 2016. – № 3.
4. Попков В.А., Коржуев А.В. Теория и практика высшего профессионального образования: учебное пособие для высшей школы / В.А. Попков, А.В. Коржуев. – М.: Академический проект, 2004. – 432 с.
5. Virtanen S. Increasing the self-study effort of higher education engineering students with an online learning platform / S. Virtanen // International Journal of Knowledge and Learning, 2008. – 4(6):527-538 (дата обращения 14.02.2021).

ANTHROPOLOGICAL APPROACH IN THE IMPLEMENTATION OF HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES AS A FACTOR IN THE DEVELOPMENT OF STUDENTS' PROFESSIONAL COMPETENCE

Koletvinova Natalia Dmitrievna,

Professor of the Department of Preschool Education, Doctor of Pedagogical Sciences, Kazan,

Kazan Federal University,

E-mail: Koletvinova_ND@mail.ru

Bichurina Seimbika Usmanovna,

PhD, Associate Professor of the Department of Preschool Education,

Kazan, Kazan Federal University,

E-mail: Bichurina@yandex.ru

Abstract

The article deals with the problem of using health-saving technologies based on the anthropological approach. The content-procedural means of their practical application in the process of professional competence development are presented. The acmeological approach is considered as the main component of the training of a highly qualified specialist, providing a value-semantic attitude to the teacher's profession in the aspect of personality-oriented communication.

Keywords: anthropology, human factor, criterion, competence, parameter, nonviolent education, quality of education, positive performance.

References

1. Andreev V.I. Actual problems of personality development in modern conditions of the Russian higher school / V.I. Andreev // Andreev readings: modern concepts and technologies of creative self-development of personality: collection of articles of participants of the All-Russian scientific and practical conference with international participation. – Kazan: Center of Innovative Technologies, 2016. – p. 5 – 12.
2. Bolotov V.A. On the construction of the all-Russian system of quality of education / V.A. Bolotov // Voprosy obrazovaniya. – 2005. – No. 1. – p. 5 – 10.
3. Koletvinova N.D., Bichurina S.U. Rechevedcheskaya paradigm of professional training of students in the new conditions of practice-oriented learning / N.D. Koletvinova, S.U. Bichurina // Modern problems of science and education. – 2016. – № 3.
4. Popkov V.A., Korzhuev A.V. Theory and practice of higher professional education: a textbook for higher education / V.A. Popkov, A.V. Korzhuev. – M.: Academic project, 2004 - 432 p.
5. Virtanen S. Increasing the self-study effort of higher education engineering students with an online learning platform / S. Virtanen // International Journal of Knowledge and Learning. 2008. 4(6):527-538. DOI: 10.1504/IJKL.2008.022886 (дата обращения 14.02.2021)

ЗНАЧИМОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Ольга Валерьевна Евдокишина,

методист отдела организационно-методического сопровождения

деятельности образовательных организаций, к.п.н.

МАУ «Информационно-методический центр» г. Тюмени;

E-mail автора: gimc72@mail.ru

Аннотация

В статье приведена взаимосвязь понятий «компетенция», «профессиональная компетентность», «цифровое образовательное пространство». Сделан акцент на значимость профессиональной компетенции педагога в цифровом образовательном пространстве, раскрыты этапы формирования цифровой образовательной среды.

Ключевые слова: компетентность, профессиональная компетентность, цифровое образовательное пространство, среда.

Бесспорно, хотелось начать с актуализации современной ситуации, сложившейся в 2020 году в результате пандемии, способствовавшей ускорению реализации накопленного потенциала цифровых технологий в образовании, переходу на новые формы и способы организации образовательных отношений. Информационные технологии выступили системообразующим фактором развития образования, предопределили изменение целей, содержания, методов, средств обучения, специфику реализации дидактических принципов и обусловили существенные особенности профессиональной деятельности педагогов в условиях повсеместного использования средств ИКТ в обучении.

Не осталось без внимания и дошкольная образовательная организация (ДОО). В связи с этим, функционал педагога дошкольного образования претерпел ряд изменений по содержанию деятельности и требует новых внутренних ресурсов и компетентностей, наиболее востребованной из которых является информационно-педагогическая.

Для начала необходимо провести анализ понятий компетенция, педагогическая компетенция и увидеть их значимость в условиях цифрового образовательного пространства в системе дошкольного образования, в частности.

Безусловно, что понятие компетенция является базовым для педагогов. Компетенция (от лат. *competentio* от *compeo* добиваюсь, соответствую, подхожу) – это личная способность специалиста решать определенный класс профессиональных задач. Также под компетенцией понимают формально описанные требования к личностным, профессиональным качествам.

Важно увидеть нюансы в понятие «педагогическая компетентность», под которой понимается системное явление, сущность которого состоит в системном единстве педагогических знаний, опыта, свойств и качеств педагога, позволяющих эффективно осуществлять пе-

дагогическую деятельность, целенаправленно организовывать процесс педагогического общения и также предполагающих личностное развитие и совершенствование педагога.

Понятие компетентности педагога понимается и как ценностно-смысловое отношение к целям и результатам педагогической деятельности, выражающееся в осознанном выполнении профессиональных функций. И это особенно ценно, учитывая, что такая позиция воспитателя – не врожденное качество, она формируется под влиянием всей образовательной окружающей среды, в том числе и в процессе дополнительного профессионального образования, направленного на изменение внутреннего мира, определяющего осознанность действий воспитателя детского сада.

К основным составляющим профессиональной компетентности педагога относятся:

- Интеллектуально-педагогическая компетентность – умение применять полученные знания, опыт в профессиональной деятельности для эффективного обучения и воспитания, способность педагога к инновационной деятельности;
- Информационная компетенция – объем информации педагога о себе, воспитанниках, родителях, о коллегах.
- Регулятивная компетентность – умение педагога управлять своим поведением, контролировать свои эмоции, способность к рефлексии, стрессоустойчивость.
- Коммуникативная компетентность – значимое профессиональное качество, включающее речевые навыки, умение слушать, экстраверсию (качество человека характеризующимся большим интересом к внешнему миру), эмпатию (сопереживание, понимание другого).
- Умение правильно общаться с родителями воспитанников – одна из главных и может быть трудных профессиональных компетенций.

Для качественного формирования компетентности воспитателя необходимы базовые знания, умения, способности, которые будут совершенствоваться в процессе самообразования.

Воспитатель должен быть компетентным в вопросах организации и содержания деятельности по следующим направлениям:

- воспитательно-образовательной;
- учебно-методической;
- социально-педагогической.

Данные понятия мы рассматривали с целью подчеркивания их значимости и анализе работы рассмотренных понятий в условиях цифрового образовательного пространства.

Важно отметить, что именно ситуация в современном обществе, сложившаяся в 2020 г., диктует для педагогов ДОО приспособление к новым условиям цифрового образовательного пространства, требующих компетенции в области цифровых технологий.

Таким образом, сейчас нам важно понять, а что понимается под цифровым образовательным пространством.

Цифровое образовательное пространство – это цифровая среда для педагогов ДОУ, воспитанников, родителей, позволяющая:

- конструировать и реализовывать индивидуальные учебные планы (программы);
- проводить процедуры оценки качества образования;
- перевести отчетность образовательной организации в цифровой формат;
- обеспечить возможность организации электронного и дистанционного обучения.

Настоящая реальность такова, что информационное пространство оказывает значительное влияние на процесс обучения. Это и создание доступной образовательной среды с применением ИКТ-технологий, интерактивных методов и оборудования, способствующих развитию индивидуальных способностей каждого воспитанника (в том числе детей с ОВЗ); создание доступного информационного ресурса для всех субъектов образовательной деятельности к разным модулям онлайн-обучения; создание информационной образовательной среды, обеспечивающей родителям возможность повысить свою компетентность в вопросах воспитания и обучения дошкольников; внедрение дистанционных образовательных технологий с применением сетевых образовательных ресурсов, обеспечивающих обучение сотрудников дошкольных образовательных организаций.

В процессе формирования цифровой образовательной среды образовательной организации можно выделить несколько этапов:

1. Организационный этап:

- Производится оценка соответствия имеющейся материально-технической базы требованиям ФГОС к условиям реализации основной образовательной программы.

- Разработка модели цифровой образовательной среды.

- Планирование пополнения материально-технической базы.

- Анализ уровня ИКТ – компетентности педагогов.

- Планирование обучения коллектива детского сада.

- Оценка готовности участников образовательных отношений к обучению в цифровой образовательной среде.

- Разработка локальных актов.

- Выбор программного обеспечения – наиболее подходящего для формирования цифровой образовательной среды.

2. Основной этап (этап формирования цифровой образовательной среды):

- Создание службы методического и технического сопровождения цифровой образовательной среды.

- Формирование материально-технической базы.

- Обучение педагогического коллектива.

- Реализация модели цифровой образовательной среды.

- Перенос отдельных управленческих решений в цифровое образовательное пространство ДОО.

- Организация электронного планирования деятельности образовательной организации.

- Автоматизация сбора данных по итогам проведенных процедур внутренней оценки качества образования.

- Организация цифрового пространства для коммуникации участников образовательных отношений.

- Организация совместной работы с документами в цифровой образовательной среде.

- Организация дистанционного, электронного обучения в цифровой образовательной среде.

- Обеспечение информационной безопасности в цифровой образовательной среде ДОО.

- Привлечение родителей к работе с отдельными компонентами цифровой образовательной среды ДОО.

3. Аналитический этап:

- Оценка соответствия сформированной цифровой образовательной среды требованиям федеральных государственных стандартов и разработанной модели.

- Изучение степени удовлетворенности обучением в цифровой образовательной среде участников образовательных отношений.

- Внесение изменений работу цифровой образовательной среды ДОО.

Конечно, возникает вопрос, насколько понятие цифрового

образовательного пространства плавно впишется в образовательную среду ДОО с современным видением ситуации, не утрачивая ценностей общения всех субъектов образовательных отношений.

Таким образом, формирование цифровой образовательной среды образовательной организации позволит обеспечить модернизацию образовательного процесса, внедрить в педагогическую практику технологии электронного обучения, различных моделей дистанционного и смешанного обучения, присутствие в образовательной организации в сети Интернет.

В качестве заключения важно понимать, что, обладая спектром основных профессиональных компетенций педагог ДОО столкнулся с новым для себя полем деятельности в рамках цифрового образовательного пространства.

Литература

1. Гущина С.М. Формирование цифровой компетентности педагога в области разработки цифровых образовательных ресурсов / С.М. Гущина. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=485601> (дата обращения 14.02.2021).

2. Лапчик М.П. Подготовка педагогических кадров в условиях информатизации образования: учеб. пособие / М.П. Лапчик. – М.: БИНОМ, 2013. – 182 с.

3. Морозов А.В. Педагог будущего-креативный педагог: сборник А.В. Морозов // Педагогические параллели / Материалы Международной научно-практической конференции. – СПб.: СПб ГАСУ, 2018. – с. 477.

ЦИФРОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Кадырова Фарида Задитовна

кандидат педагогических наук,

старший преподаватель Приволжского межрегионального центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования,

Казанский федеральный университет;

E-mail автора: rabota01234@mail.ru

Аннотация

Цель представленной статьи – исследование профессиональной компетентности педагога в условиях цифрового образовательного пространства. Анализируется роль цифровых технологий в современном образовательном процессе. Методы исследования: аналитический метод, обзорный метод, индукция.

Ключевые слова: профессиональная компетентность, педагоги, цифровое образование, образовательное пространство.

Реализация проекта, предусматривающего создание современной цифровой образовательной среды, состоялась в России в период 2013-2020 гг. Тем не менее, инициативы в области цифровизации образования реализуются и сейчас, так как происходит постоянное развитие цифровых технологий.

В настоящее время программы профессиональной подготовки учителей приведены в соответствие с ФГОС, где одно из центральных мест как раз отводится формированию и развитию цифровых компетенций. На протяжении последних трех лет, в учебные программы курсов повышения квалификации педагогических работников включен модуль «Цифровые технологии в образовании (применительно к работе учителя, педагога)» в объеме 8 часов в рамках реализации Федеральных проектов «Цифровая школа», «Учитель будущего». Можно сделать вывод, что в республике каждый педагог прошел этот курс. Несмотря на это, результаты опроса, проведенные до пандемии коронавируса показывали, что только 39% учителей применяли цифровые технологии в работе с детьми, из них только 73% учителя естественно-математического направления и 27% гуманитарного цикла.

Опрос, проведенный в период дистанционного обучения в период с марта по май, показал, что все учителя применяли ту или иную форму работы используя ЭОР. Чтобы развивать профессиональную компетенцию педагога, учебное заведение, в котором он работает, должно идти в ногу с современными цифровыми технологиями. К настоящему времени большая часть школ имеет компьютерные классы и доступ к интернету. Так как программа компьютеризации школ растянулась на несколько лет, то сейчас есть необходимость в обновлении той материально-технической базы, которая имеется в распоряжении школ [1].

Развитие профессиональной компетентности педагогов невозможно представить без их доступа к современным цифровым технологиям. К ним необходимо отнести не только компьютеры и технологии для передачи данных через интернет, но и современные средства

связи, электронные приложения, средства визуализации, представления информации в формате дополненной и виртуальной реальности и т. д. На все это требуются колоссальные ресурсы [2].

Чтобы учебное заведение видело свое место в условиях цифровизации, им должна быть принята концепция цифрового развития. Сегодня же мы можем видеть, что такие концепции большинством школ не приняты, а если такие концепции и приняты, то критерии для оценки эффективности их реализации непрозрачны и однозначно не указывают на характеристики качества проделанной работы. Если вопросы профессиональной подготовки педагогов можно решить через изменение учебных программ в системе высшего образования, то вопросы развития компетенций могут быть решены только при активном участии администрации учебного заведения, педагогов и социума.

Под цифровой образовательной средой сегодня принято понимать целую совокупность технологических средств, форм информационного взаимодействия и компетенций участников образовательного процесса. В соответствии с таким определением цифровой образовательной среды мы можем констатировать, что компетентность участников образовательного процесса поддерживается за счет применения информационно-коммуникационных технологий в решении учебно-познавательных и профессиональных задач. Развитие цифровой компетенции у педагогов должно обеспечиваться в том числе за счет работы службы поддержки информационно-коммуникационных технологий как структурной единицы образовательного учреждения.

Как показывает сложившаяся практика, такие службы при школах не имеются, они представлены лишь при некоторых высших учебных заведениях и школах продвинутого уровня. Это указывает на существование глобальной проблемы, связанной с необходимостью самообучения использованию цифровых технологий [3]. Чтобы развитие цифровой компетенции у педагогов происходило целенаправленно и динамично, необходимо обеспечение трех условий.

Во-первых, речь идет о службе сопровождения для использования информационно-коммуникационных технологий при учебном заведении. Обучение работе с технологиями могут осуществлять специалисты в области программных решений, средств связи и коммуникации (системные администраторы).

Во-вторых, речь идет о методическом обеспечении процесса для формирования учебной программы, ее содержания и целей с применением цифровых решений. Другими словами, педагог должен не просто обучиться работе с цифровыми технологиями и решениями, но и за счет методической базы определить место для этих решений и технологий в образовательном процессе [4]. Тогда формируемая цифровая компетентность найдет свое отражение в поле практической деятельности.

В-третьих, речь идет о постоянном развитии компетентности на основе того, что цифровые технологии постоянно развиваются.

Следовательно, педагогу должна быть предоставлена возможность усовершенствовать свои знания и осуществить разработку инновационных проектов с целью апробирования и возможного включения в учебный процесс. Здесь речь опять же идет о необходимости обучения педагога на базе службы поддержки информационно-коммуникационных техноло-

гий, о предоставлении для него методического обеспечения и возможности проявления им инициативы при применении цифровых технологий в системе образования.

В настоящее время мы можем наблюдать некоторую оторванность сотрудников администрации учебных заведений от реальности. Директора заведений, заместители директоров по учебной работе считают, что достаточно дать педагогам теоретические знания по цифровым технологиям, проделать эту работу разово, чтобы учебный процесс на основе цифровых технологий был запущен и был успешным.

На деле это не совсем так, причина этого явления заключается в том, что для формирования цифровой компетенции должна быть ресурсная база, методическое обеспечение, поощрение инициативы со стороны педагогов и непрерывное совершенствование навыков и умений. Более того, даже прохождение соответствующего обучения не дает гарантий на то, что современные цифровые технологии все-таки будут включены в учебный процесс. Можно проиллюстрировать это на примере использования ноутбуков и планшетов как инструментов сопровождения учебного процесса. Педагог знаком с этими технологическими решениями, но их применение на практике упирается в проблему финансов. Закупку оборудования не может позволить себе ни школа, ни родители.

Решить данную проблему можно было бы за счет включения того же планшета для учебы в перечень базовых принадлежностей. Если оценить плюсы и минусы, то первое значительно выигрывает. Значительное из них это- экономия средств для бюджета семьи, так как планшет может заменить учебники и тетради, это постоянный доступ к интернету. Приобретать планшеты для учебы могли бы сами родители в обмен на то, чтобы они не просто выдавались на время уроков, а находились у школьников постоянно, в том числе и для выполнения домашних заданий. Необходимо обеспечить поставку на рынок недорогих стандартизированных планшетов для учебы, которые при этом не сильно отличались бы от современных решений.

Таким образом, для решения выявленных проблем в рамках формирования цифровой компетентности у педагогов в условиях цифровой образовательной среды требуется принятие учебными заведениями концепций цифрового развития. Концепциями должно быть предусмотрено не только обучение для педагогов, но и методическое сопровождение планирования ими учебной работы на основе освоенных технологий и средств. Должна быть обеспечена самостоятельность педагогов в выборе цифровых технологий и средств в учебном процессе, включая инновационные проекты собственной разработки.

Литература

1. Bates A. W. T. Teaching in a digital age / Glokalde, 2015, Т. 1, No. 3.
2. Дэниелс Дж. Цифровые медиатехнологии в повседневной жизни [Электронный ресурс] / Дж. Дэниелс, А. Уильямс, Ш. Баггс, 2017.
3. Мейерс Э. М. Цифровая грамотность и неформальная среда обучения: введение / Э.М. Мейерс, И. Эрикссон, Р.В. Малый // Обучение, медиа и технологии, 2018 – Т. 38. – № 4. – С. 355 – 367.
4. Бортвик А. Цифровая грамотность в педагогическом образовании: компетентны ли учителя? / А.Бортвик, Р.Хансен // Журнал цифрового обучения в педагогическом образовании, 2017. – № 33: 2. – С. 46 – 48.

ИКТ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Салпыкова Индира Маратовна,

кандидат педагогических наук, доцент Казанского федерального университета

E-mail автора: indimar24@mail.ru

Гарифуллина Альмира Маратовна,

кандидат педагогических наук, доцент Казанского федерального университета;

E-mail автора: alm.garifullina2012@yandex.ru

Убанкина Елена Владимировна,

заведующий МБДОУ «Детский сад №123

комбинированного вида» Авиастроительного района г. Казани

E-mail автора: elena-ubankina@mail.ru

Аннотация

Статья посвящена проблеме информационно-коммуникационной компетентности педагога дошкольной образовательной организации.

Ключевые слова: компетентность, ИКТ-компетентность, повышение ИКТ-компетентности, ИКТ-технологии.

Информатизацию на сегодняшний день можно считать, как один из главных трендов модернизации системы образования. Изменения в мировом социуме, в том числе, происходящие с процессами мировой пандемии, способствуют созданию качественно новой информационной среды. Отметим, что информатизация системы общего образования предъявляет также новые требования к педагогу дошкольного образовательного учреждения и его профессиональной компетентности.

В отечественной педагогической литературе имеется множество работ, посвященных содержанию и формированию ИК-компетенций педагога. Отметим, что в подавляющем большинстве работ исследователей акцент делается на приобретение педагогом традиционного пользовательского набора технологических умений и навыков. Часто отсутствует обоснование необходимости и достаточности этого набора, его дидактической значимости, а также актуальности с точки зрения современного уровня развития ИКТ. Существуют два основных подхода к определению информационной компетентности. Первый подход связан с использованием компьютерных технологий в процессе работы с информацией (компьютер, база данных, электронные носители и др.). В этом случае процесс формирования информационной компетентности сводится к формированию умения использовать технические средства для сбора, хранения, обработки и передачи информации. Во втором подходе информационная компетентность рассматривается как интегративное качество личности, являющееся результатом отражения процессов отбора, усвоения, переработки, трансформации и генерирования информации в особый тип предметно-специфических знаний, позволяющее вырабатывать, принимать, прогнозировать и реализовывать оптимальные решения в различных сферах деятельности с возможным использованием технологических средств. Обозначим основные целевые ориентиры в ФГОС ДО (таблица 1).

Целевые ориентиры в ФГОС ДО

Ориентир поиска	Ориентир использования
проявляет любознательность; задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется причинно-следственными связями; склонен наблюдать и др.	склонен экспериментировать; пытается самостоятельно придумывать объяснения явле- ниям природы и поступкам людей; готов к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; различает условную и реальную ситуацию и др.

ИКТ-технологии являются инновационным ресурсом, который обеспечивает доступность и вариативность обучения детей дошкольного возраста. Компетентность педагогических работников дошкольных образовательных учреждений в этой области – важнейшее условие эффективного развития детского сада. Компетентность является категорией, принадлежащая в сфере отношений между знанием и практической деятельностью человека. Понятие компетентности включает в себя также мотивационные, этические, социальные и поведенческие составляющие. Под ИКТ-компетентностью подразумевается владение цифровыми технологиями, инструментами коммуникации и/или сетями для получения доступа к информации, управления ею, ее интеграции и оценки для решения поставленных задач в учебной и профессиональной деятельности [3]. ИКТ является интерактивной формой работы с детьми. Педагог, используя ИКТ в реализации образовательной деятельности, стимулирует познавательную активность – необходимую составляющую воспитательно-образовательного процесса, которая должна поддерживаться на протяжении всей образовательной деятельности [2].

Ввиду особенностей восприятия, внимания и мышления у современных дошкольников, применение ИКТ-технологий становится наиболее актуальным методом организации образовательной деятельности в ДОО. Широкое использование ИКТ в образовательной деятельности обуславливается следующими факторами:

- применение этих технологий в образовании обеспечивает ускоренную передачу знаний и накопленного опыта человечества как от поколения к поколению, так и от одного человека другому;

- современные ИКТ позволяют человеку активнее и успешнее адаптироваться к окружающей среде и происходящим социально-экономическим явлениям, повышая уровень обучения и образования, благодаря чему человек получает возможность приобретать требуемые знания как сегодня, так и в будущем постиндустриальном обществе;

- эффективное и интенсивное введение ИКТ в образовательный процесс является значимым фактором развития, отвечающей процессу реформирования традиционной системы образования и требованиям информационного общества [6]. Информационно-коммуникационная компетентность современного педагога, по мнению А.В. Адольфа, включает три основных аспекта:

1. Наличие достаточного уровня функциональной грамотности в сфере ИКТ.
2. Эффективное обоснованное применение ИКТ в деятельности для решения профессиональных, социальных и личностных задач.

3. Понимание ИКТ как основы новой парадигмы в образовании, направленной на развитие учащихся как субъектов информационного общества, способных к созданию знаний, умеющих оперировать массивами информации для получения нового интеллектуального и деятельностного результата [1].

Говоря о проблеме формирования ИКТ компетенций у педагога дошкольной образовательной организации, нужно особо подчеркнуть ее актуальность в свете ценностного и информационного разрыва поколений, что является, во многом следствием увеличения количества информации и быстрого развития навыков поиска и работы с информацией у современных детей. Педагог должен быть полезен ребёнку, поэтому для эффективного овладения детьми ИКТ компетенциями последние должны быть сформированы у педагога, который в свою очередь выстраивает методику обучения детей работе с компьютером с учётом их возрастных особенностей и ценностных установок.

На первый план выходит наличие у педагога опыта в работе с современными программами, знакомство педагога с наиболее актуальными веяниями современного процесса технологизации, осведомленность об опыте в работе с различными программами у детей и др. Педагогу ДОО необходимо быть готовым к работе, как с нормально развивающимися детьми, так детьми с ограниченными возможностями здоровья. Подобная категория детей требует применение гибких и вариативных технологий, позволяющих упростить коммуникацию и получение информации. В этой связи одним из приоритетов становится владение воспитателями разнообразными, вариативными технологиями, к которым относятся ИКТ-технологии. Владение информационно-коммуникативными технологиями помогает педагогу чувствовать себя комфортно в новых социально-экономических условиях, а образовательному учреждению – перейти на режим функционирования и развития как открытой образовательной системы.

Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе ДОО расширяет возможности внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, способствует целенаправленному развитию информационной культуры детей, позволяет повысить уровень взаимодействия педагогов с родителями. Взаимодействие семьи и дошкольного учреждения играет важную роль в развитии ребенка и обеспечении преемственности дошкольного и школьного образования.

В связи с этим, вопрос поиска и осуществления использования новых технологий, нетрадиционных форм, а также использование ИКТ во взаимодействии дошкольного учреждения с семьей на сегодняшний день является одним из самых актуальных. Опираясь на исследования М.А. Горюновой, М.Б. Лебедевой, А.М. Семибратова, О.Н. Шиловой и др. можно сделать вывод о том, у данных технологий есть ряд скрытых развивающих возможностей, а именно:

- преобразование педагогической деятельности, пересмотр традиционных установок обучения, поиск и выбор педагогических технологий, адекватных ИКТ, переход к личностно-ориентированному обучению;
- формирование сетевых педагогических сообществ на основе сервисов Интернет, обмен педагогическим опытом, сетевое взаимодействие на основе обмена знаниями, консультирование, создание коллективных продуктов;
- формирование нового типа мышления.

Подводя итоги, можно утверждать, что в современном мире предъявляются высокие требования к ИКТ-компетентности педагога дошкольной образовательной организации. При этом ему отводится значимая роль в повышении качества воспитательно-образовательного процесса путём использования информационно-коммуникационных технологий в работе с детьми, их родителями, а также в процессе собственного профессионального роста.

Литература

1. Аристова М. П. Актуальность проблемы формирования ИКТ компетенций педагога ДОУ и НОО / М.П. Аристова, Н.В. Ильина, М.Ю. Штина // Молодой ученый, 2015. – № 23. – С. 923–926. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/103/23855/> (дата обращения: 07.02.2021).
2. Кудашова Т.Ф. Повышение информационно-коммуникативной компетентности педагогов в условиях ФГОС ДО / Т.Ф. Кудашова, И.Ю. Юмшанова // Управление дошкольным образовательным учреждением, 2016. – № 7. – С. 33 – 41.
3. Полуэктов А.В. Формирование ИКТ-компетентности студентов специальности «Информатика» / А.В. Полуэктов // Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании [Электронный научный журнал]. – Режим доступа: <http://journal.kuzsra.ru/articles/17/> (дата обращения: 08.02.2021).
4. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Приказ Минтруда России от 18.10.2013. – № 544н. // Управление ДОУ, 2014. – № 4.
5. Хуторской А.В. Ключевые компетенции. Технология конструирования / А.В. Хуторской // Народное образование, 2003. – № 5. – С. 71 – 77.
6. Яковлев А.И. Информационно-коммуникационные технологии в образовании / А.И. Яковлев [Электронный ресурс], 2001. – Режим доступа: <http://emag.iis.ru/arc/infosoc/emag.nsf/BPA/bce6d4452de1cad0c3256c4d005253d0> (дата обращения: 07.02.2021).

ICT COMPETENCE OF A PRESCHOOL TEACHER

Indira M. Salpykova,

candidate of pedagogical Sciences Kazan Federal University

E-mail: indimar24@mail.ru

Almira M. Garifullina,

candidate of pedagogical Sciences Kazan Federal University

E-mail: alm.garifullina2012@yandex.ru

Ubankina Elena Vladimirovna,

Head of the MBDOU "Kindergarten No. 123 of the combined type"

of the Aircraft building district of Kazan

E-mail: elena-ubankina@mail.ru

Abstract

The article is devoted to the problem of information and communication competence of the teacher of preschool educational organization.

Keywords: competence; ICT-competence, ICT-competency enhancement, ICT-technology.

References

1. Aristova M.P., Ilina N.V., Shtina M.Yu. The relevance of the problem of the formation of ICT competencies of a teacher of pre-school and NOO [Electronic resource] // Young scientist, 2015. – No23. – P. 923 – 926. – Access mode: <https://moluch.ru/archive/103/23855/> (date of access: 07.02.2021).
2. Kudashov T.F. Improving information and communication competence of teachers in the GEF TO T.F. Kudashov, I.Yu. Umanova // Management of a preschool educational institution, 2016. – No 7. – P. 33– 41.
3. Poluektov A.V. Formation of ICT competence of students of the specialty "Informatics" [Electronic resource] / A.V. Poluektov // Information and communication technologies in pedagogical education [Electronic scientific journal]. – Access mode: <http://journal.kuzspa.ru/articles/17/> (date of reference: 08.02.2021).
4. Approval of the professional standard " Teacher (pedagogical activity in the field of pre-school, primary general, basic general, secondary general education) (educator, teacher)". Order of the Ministry of Labor of Russia of 18.10.2013 No544n. // Management of DOW. – 2014. – No 4.
5. Khutorskoy A.V. Key competencies. Technology of construction / A.V. Khutorskoy // Narodnoe obrazovanie, 2003. – No 5. – pp. 71 – 77.
6. Yakovlev A.I. Information and communication technologies in education / A.I. Yakovlev [Electronic resource], 2001. – Access mode: <http://emag.iis.ru/arc/infosoc/emag.nsf/BPA/bce6d4452de1cad0c3256c4d005253d0>. (date of reference: 08.02.2021).

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ВЕБ – ПОРТАЛА «КЛУБ ВОСПИТАТЕЛЕЙ»

Совина Антонина Васильевна,

ГАПОУ «Казанский педагогический колледж», ДПО ИРО РТ, Казань

E-mail: AntoninaAntonina1993@mail.ru

Аннотация

Статья посвящена проблеме повышения уровня профессиональной компетентности педагогов дошкольных образовательных организаций в условиях цифрового образовательного пространства. В системе дошкольного образования отсутствует единая база цифрового образовательного контента (материала), которая соответствовала бы стандартам и нормам дошкольного образования. Это усложняет работу воспитателя при организации воспитания и образования детей дошкольного возраста. В статье мы предлагаем решить данную проблему, через создание цифровой информационной образовательной базы на Веб– портале «Клуб воспитателей».

Ключевые слова: цифровые ресурсы, цифровой контент, компетентность педагога, цифровая информационная база, Веб – портал «Клуб воспитателей»

Анализ практики показывает, что современное воспитание и обучение детей начиная с раннего детства, напрямую зависит от воздействия цифровых ресурсов и технологий. Это всегда ярко, интересно и заманчиво для восприятия, а значит, что результат освоения материала через цифровые обеспечения будет прочным и запоминающимся. Но, следует учитывать тот факт, что не всегда приобретённые через цифровые ресурсы навыки и знания являются положительными и нужными для ребёнка. Необходим строгий подбор материала, с точки зрения педагогики и психологии, который будет соответствовать возрасту, нести себе смысл и качественное воздействие на сознание ребёнка.

Сознание ребёнка подобно губке. Ребёнок ещё не имеет способности распознавать что нужно, а что нет. Он впитывает всё, что произвело на него яркое впечатление. Почему же современные дети не умеют в меру использовать цифровые ресурсы и приобретают зависимость?! А все потому, что, мы – взрослые «не доиграли» в детстве. И данный азарт мы передаём детям, тем самым редко задумываясь о подборе контента, либо при выборе уделяем мало внимания, не учитывая детали, которые могут плохо сказаться на сознании ребёнка и повлечь за собой различные расстройства психики.

В соответствии с Профстандартом одной из важнейших задач, является повышение цифровой компетентности педагогов. А это значит, умение владеть цифровыми технологиями; умение проводить онлайн уроки, активно пользуясь цифровыми ресурсами, подбирая контент в соответствии с возрастом детей и тематикой деятельности.

Согласно Постановлению Правительства РФ от 16 ноября 2020 года № 1836 «О государственной информационной системе Современная цифровая образовательная среда», необходимо:

- создать государственную информационную систему «Современная цифровая образовательная среда» (далее система) на базе информационного ресурса (портала), обеспечивающего доступ по принципу «одного окна» к онлайн курсам, реализуемым различными образовательными платформами, и созданного в рамках приоритетного проекта «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации».

Исследование исходило из того, что в сфере дошкольного образования отсутствует система «Современной цифровой образовательной среды», на базе информационного ресурса (портала). Существуют лишь разрозненный, часто не проверенные с точки зрения дошкольной педагогики и психологии цифровой информационный образовательный контент, расположенный на различных сайтах.

Следовательно, в качестве стержня исследования мы предлагаем создать на Веб – портале «Клуб воспитателей» (oneavtor.ru) цифровую информационную образовательную базу. Целью портала является сопровождение педагогов, родителей: оказание помощи в организации воспитания и образования подрастающего поколения в условиях цифрового образовательного пространства.

Портал OneAvtor.ru «Клуб воспитателей» — это эффективное средство создания информационно-образовательной среды, действенный инструмент повышения квалификации педагогов, открытая площадка для обмена опытом. В этом качестве сайт вносит существенный вклад в формирование единого цифрового образовательного пространства.

Приоритетное направление деятельности портала:

- поднять престиж дошкольного и общего образования, показать роль педагога как помощника родителей, ключевого звена в формировании личности, то есть как специалиста, от которого зависит будущее страны;

- создать цифровую информационную образовательную базу на основе подбора и анализа контента, который будет соответствовать стандартам и нормам дошкольного образования.

Каждый ребенок — это разный вид цветка, но все вместе они делают этот мир прекрасным садом.

Дошкольный возраст является тем периодом, когда для роста и развития ребенка имеются огромные потенциальные возможности. Но использовать их нужно правильно. Здесь необходима специальная вдумчивая научно обоснованная работа по подбору цифрового образовательного контента; по ознакомлению ребят с различными сторонами культуры, чтобы оказать эффективную поддержку развитию творческого потенциала детской личности.

Работа по подготовке цифрового образовательного контента, заключается в следующем:

Видеотека:

1. Создание или анализ уже имеющихся видеороликов на ознакомление дошкольников с профессиями;

2. Создание авторских или анализ уже имеющиеся мультфильмов, которые можно использовать при организации воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста;

3. Создание своих мастер - классов, которые будут полезны для повышения профессиональной компетенции педагогов (обмен опытом).

4. Создание мастер - классов для детей «Сделай сам»

5. Создание авторских или уже имеющихся обучающих (познавательных) видеороликов по разным направлениям;
6. Создание и ведение своего познавательно – развлекательного видео - блога.

Библиотека:

1. Размещение трудов собственного сочинения (книги, учебники, пособия, методички, стихи, сказки, рассказы, конспекты и т.д.)
2. Создание и размещение авторского электронного журнала (для детей, родителей, педагогов).
3. Создание и размещение журнала ссылок на авторские, обучающие онлайн игры для детей дошкольного возраста или педагогов ДОО.

Результатом исследования является информационная база цифрового образовательного контента, которую можно активно использовать:

- при организации воспитательно – образовательной работы с дошкольниками, воспитателями, родителями;
- педагогу при повышении своей профессиональной компетентности и мастерства.

Подводя итоги по статье, можно предположить, что на основе данных теоретических знаний, мы можем реализовать на практике работу, которая будет заключаться в создании цифровой информационной образовательной базы для дошкольных организаций. Именно такая работа сможет решить сразу несколько задач дошкольного образования:

- 1) повысит уровень профессиональной компетентности педагогов ДОО в условиях цифрового образовательного пространства;
- 2) расширит и закрепит знания при работе с цифровыми образовательными ресурсами;
- 3) расширит и закрепит навыки создания нового цифрового информационного образовательного контента;
- 4) побудит педагогов ДОО на новые творческие подвиги;
- 5) облегчит работу педагогов ДОО при организации воспитательно – образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста;
- 6) повысит прочность и качество усвоения образовательного материала детьми дошкольного возраста.

Таким образом, всё это позволит добиться положительных результатов в повышении уровня профессиональной компетентности педагога в условиях цифрового образовательного пространства.

Литература

1. Анурова Н.И. Цифровые технологии в образовании / Н.И. Анурова // Цифровое общество как культурно-исторический контекст развития человека: сборник научных статей / под общ. ред. Р.В. Ершовой. – Коломна: Государственный социальногуманитарный университет, 2018. – С. 29 – 32.
2. Батенова Ю.В. Образовательная среда современного дошкольника: взгляд психолога / Ю.В. Батенова // Цифровое общество как культурно-исторический контекст развития человека: сборник научных статей / под общ. ред. Р.В. Ершовой. – Коломна: Государственный социально-гуманитарный университет, 2018. – С. 38 – 42.

3. Бородина Л.Ф. Особенности взаимодействия дошкольников с медиа – средствами / Л.Ф. Бородина// Цифровое общество как культурно-исторический контекст развития человека: сборник научных статей / под общ. ред. Р.В. Ершовой. – Коломна: Государственный социально-гуманитарный университет, 2018. – С. 57 –59.

4. Желателев Д.В. Информационная среда как ресурс развития личности/ Д.В. Желателев, Е.А. Карпова// Цифровое общество как культурно-исторический контекст развития человека: сборник научных статей / под общ. ред. Р.В. Ершовой. – Коломна: Государственный социально-гуманитарный университет, 2018. – С. 154 – 157.

5. Зайцева Н.В. Компьютерные технологии в обучении детей коррекционной группы детского сада/ Н.В. Зайцева// Цифровое общество как культурно-исторический контекст развития человека: сборник научных статей / под общ. ред. Р.В. Ершовой. – Коломна: Государственный социально-гуманитарный университет, 2018. – С. 162 – 163.

6. Захарова Л.М. Профессиональный стандарт педагога: приоритетные направления подготовки воспитателя/ Л.М. Захарова, М.М. Силакова // Детский сад от А до Я. – 2020. - № 1. – С. 4 – 9.

PROFESSIONAL COMPETENCE OF TEACHER IN CONDITIONS OF THE DIGITAL EDUCATIONAL SPACE WEB PORTAL " THE CLUB OF EDUCATORS"

Sovina A.V.,

GAPOU "Kazan Pedagogical College", DPO IRO RT, Kazan

Abstract

The article is devoted to the problem of increasing the level of professional competence of teachers of preschool educational organizations in the digital educational space. The system of preschool education lacks a single base of digital educational content (material), that would meet the standards and norms of preschool education. In the article we propose to solve this problem through the creation of a digital information educational base on the Web portal "Club of educators".

Keywords: digital resources, digital content, teacher competence, digital information base, web portal "Club of educators"

References

1. Anurova N.I. Digital technologies in education / N.I. Anurova // Digital society as a cultural and historical context of human development: collection of scientific articles / under total. ed. R.V. Ershova. - Kolomna: State Social and Humanitarian University, 2018.– P. 29 – 32.

2. Batenova Yu.V. The educational environment of a modern preschooler: a psychologist's view / Yu.V. Batenova // Digital society as a cultural and historical context of human development: collection of scientific articles / under total. ed. R.V. Ershova. - Kolomna: State Social and Humanitarian University, 2018. – P. 38 – 42.

3. Borodina L.F. Features of interaction of preschoolers with media / L.F. Borodin // Digital society as a cultural and historical context of human development: collection of scientific articles / under total. ed. R.V. Ershova. - Kolomna: State Social and Humanitarian University, 2018. – P. 57 – 59.

4. Zhelatelev D.V. Information environment as a resource for personality development / D.V. Zhelatelev, E.A. Karpova // Digital society as a cultural and historical context of human development: collection of scientific articles / under total. ed. R.V. Ershova. - Kolomna: State Social and Humanitarian University, 2018.– P. 154 – 157.

5. Zaitseva N.V. Computer technologies in teaching children of the kindergarten correctional group / N.V. Zaitseva // Digital society as a cultural and historical context of human development: collection of scientific articles / under total. ed. R.V. Ershova. - Kolomna: State Social and Humanitarian University, 2018.– P. 162 – 163.

6. Zakharova L.M. Professional standard of a teacher: priority directions for training a teacher / L.M. Zakharova, M.M. Silakova // Kindergarten from A to Z, 2020. – No. 1. – P. 4 – 9.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Дучицкая Евгения Валерьевна,
воспитатель МАДОУ № 298 Советского района г. Казани;
E-mail: duchitskaya@yandex.ru

Аннотация

В статье рассмотрены термины и подходы к определению «педагогическая цифровая компетентность». Раскрыты новые требования к педагогическим навыкам и компетенциям педагогов в сфере информационно- компьютерных технологий. Указано, что педагогическая цифровая компетентность относится к знаниям, навыкам и отношениям, также к технологиям, теории обучения.

Ключевые слова: образование, информационно-коммуникационные технологии, педагогическая компетентность, цифровая компетентность.

Образование, представляемое дошкольными образовательными учреждениями, школами становится все более, цифровым. Это приводит к тому, что многие воспитатели и учителя сталкиваются с проблемой адаптации к быстро меняющимся требованиям к образовательной услуге. Перевод образовательной и иной информации в цифровую форму так называемая диджитализация (digitalization) ставит перед собой необходимость изменения педагогических навыков и компетенций. Под педагогической цифровой компетентностью понимают способность последовательно применять установки, навыки и отношения, а также технологии, теорию обучения, предмет, контекст и обучение, а также отношения между ними. Эта компетенция может развиваться по мере того, как педагог становится более опытным.

В Российской Федерации вместо цифровой компетентности используют термин информационно-коммуникационная компетентность, под которой понимают готовность и способность самостоятельно использовать современные информационно-коммуникационные технологии в педагогической деятельности для решения широкого круга образовательных задач.

В российской модели цифровая компетентность педагогов включает три основных компонента, которые в значительной степени опираются друг на друга. Они включают базовые навыки ИКТ:

Общепользовательская ИКТ-компетентность включает в себя пользовательские навыки, в том числе использование видео-фотосъемки, умение использования систем мгновенных сообщений, навыки поиска в сети Интернет и базах данных с соблюдением этических и правовых норм использования ИКТ.

Общепедагогическая ИКТ-компетентность связана с глубокой перестройкой методики обучения и содержания образования: применение информационных технологий для разных форм образовательной деятельности: индивидуальной, групповой, коллективной; планирование проектной деятельности с учетом возможностей ИКТ; использование доступных ресурсов Интернета; использование интерактивных моделей, виртуальных лабораторий; ис-

пользование дистанционных ресурсов при подготовке домашних заданий; подготовка заданий и тестов в электронном виде. Немаловажным является задача педагога – привлечение обучающихся к активному участию в образовательном процессе, используя для этого современные средства коммуникаций: электронную почту, форум, Skype и т. п.

Предметно-педагогическая ИКТ-компетентность соответствует области деятельности и определена следующим образом: педагогу необходимо владеть расширенными приемами самостоятельной подготовки дидактических материалов и рабочих документов, что позволит запланировать и организовать комплексное использование средств ИКТ в образовательном процессе.

Таким образом, в приведенном стандарте требования к ИКТ-компетенциям преподавателя можно условно разделить на два уровня – технологический и методический. К первому следует отнести позиции, в которых предусматривается пользовательское владение информационными технологиями. Второй уровень требований – методический предполагает владение методами применения ИКТ в учебной и воспитательной работе с учащимися.

Оптимальная модель достижения педагогом профессиональной ИКТ компетентности обеспечивается сочетанием следующих факторов:

- наличие действующего Федерального государственного образовательного стандарта (любой ступени образования);
- наличие достаточной технологической базы (требование ФГОС): широкополосный канал-интернет, постоянный доступ к мобильному компьютеру, инструментарий информационной среды (ИС);
- наличие потребности у педагога и установки администрации образовательной организации на действительную реализацию ФГОС, принятие локальных нормативных актов о работе коллектива образовательной организации в ИС;
- начальное освоение педагогом базовой ИКТ-компетентности в системе повышения квалификации с аттестацией путем экспертной оценки его деятельности в ИС образовательного учреждения,
- самообразование педагога в области ИКТ-компетентности.

Занятие, как основная форма организации обучения – это то место, где сходятся результаты долгих дидактических и методических поисков, где происходит встреча субъектов, в результате которой каждый из них меняется, приобретая что-то новое. Все это требует от педагога высокого уровня владения ИКТ, а движущийся вперед научно-технический прогресс побуждает постоянно совершенствоваться в этом направлении.

При определении стратегии обучения педагогов важно, чтобы основное внимание уделялось педагогическим последствиям изменения взгляда на знания. Также важно уделить внимание вопросам влияния цифровизации на общество, с рассмотрением этических вопросов о роли технологии в развитии человека и способности критически оценить источники информации. Развитие этой цифровой компетентности происходит в ходе изучения двух направлений, практического знания с одной стороны и саморефлексии с другой. При этом оно, как правило, проходит четыре этапа: погружение, адаптация, понимание и инновации. На первых двух этапах основное внимание уделяется используемым в настоящее время технологиям и вопросам обучения и развития с использованием ИКТ. Когда педагоги достигают стадии понимания, технология становится «бесшовно интегрированной» в их преподаватель-

скую практику, и достигнув последней стадии, способности создания и внедрения образовательных инноваций, они могут разрабатывать педагогические и дидактические инновации с использованием ИКТ.

Основной характеристикой педагогической цифровой компетентностью является способность развивать, совершенствовать педагогическую работу с помощью цифровой технологии в профессиональном контексте. В более широком смысле, педагогическая цифровая компетентность включает в себя все виды педагогической работы в профессиональном контексте, где используются цифровые технологии.

Можно сказать, что она осуществляет свое развитие на трех структурных уровнях:

- микроуровне (уровень взаимодействия), который включает в себя педагогическое взаимодействие с обучающимися;
- мезоуровне (уровень курса), включающий разработку и внедрение курсов, а также инфраструктуру образования (например, интеграция ресурсов, таких как библиотека или учебное пособие);
- макроуровне (организационный уровень), который ориентирован на управление учебным процессом и развитие организации.

Знание ИКТ является актуальным и важным. ИКТ – это не просто новая арена старых педагогических идей. Данные технологии резко изменили наше общество, контексты, в которых воспитываются молодые люди, чему учат и как этому учат. ИКТ оказали влияние и на педагогические теории. Вероятно, не случайно, педагогические теории, ориентированные на цифровые инструменты широко востребованы во всех сферах жизни от повседневных взаимодействий до глобальных отношений.

Для достижения педагогической цифровой компетентности недостаточно понимания общеизвестных или новых концепций, необходимо быть в курсе текущих исследований и знать, какие цифровые технологии доступны. Также необходимы навыки, например, умение использовать такие технологии на практике, регулярно проводить встречи с обучающимися, и оказывать им именно ту поддержку, в которой они нуждаются для достижения образовательного прогресса.

Педагог, обладающий педагогической цифровой компетентностью, может поддержать обучающихся на пути к достижению ими ожидаемых результатов обучения, понять, как этот процесс работает. Педагог, имеющий педагогическую цифровую компетентность, быстрее улучшает свои практические знания в сфере ИКТ, способен объяснить, почему что-то работает или не работает в данном образовательном контексте.

Подводя итог, можно сделать вывод о том, что основной проблемой в настоящее время является отсутствие у педагогов навыков цифровой работы. Для решения этой задачи необходимо выработать основные направления по улучшению практических навыков в сфере ИКТ. Обладание педагогической цифровой компетентности позволит найти баланс между существующими педагогическими ценностями, собственными знаниями и приобретенными ИКТ навыками.

Литература

1. Гончарова Н.Ю. Информационно-коммуникационная компетентность педагога, как интегративный показатель профессионализма в современных условиях / Н.Ю. Гончарова, А.И. Тимошенко // Сибирский педагогический журнал, 2009. – № 3.
2. Картукова А.А. Цифровая образовательная среда, как фактор профессионального развития педагога / А.А. Картукова // Цифровая образовательная среда: новые компетенции педагога: сборник материалов участников конференции. Санкт-Петербург: Международные образовательные проекты, 2019. – С. 8 – 11.
3. Богдановская И.М., Зайченко Т.П., Проект Ю.Л. Информационные технологии в педагогике и психологии: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. – СПб.: Питер, 2015. – 304 с.
4. Иванова Е.О. Теория обучения в информационном обществе / Е.О. Иванова, И.М.Осмоловская. – М.: Просвещение, 2011. – 190 с.
5. Стариченко Б.Е. Профессиональный стандарт и ИКТ- компетенции педагога / Б.Е. Стариченко // Педагогическое образование в России, 2015. – № 7, С. 6 – 15.

НОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Мусина Миляуша Наилевна,

магистрант 1 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета;

E-mail автора: milausna@mail.ru

научный руководитель: **Гарифуллина Альмира Маратовна**, г. Казань,

Казанский федеральный университет, доцент кафедры, кандидат пед. наук,

e-mail: ALMGarifullina@kpfu.ru

Аннотация

В статье проводится анализ понятий профессиональной, информационной и цифровой компетентности педагога, выделяются новые профессиональные компетенции педагога в соответствии с субъектами образовательного процесса, в работе с которыми они приобретают особую важность.

Ключевые слова: компетенции педагога, цифровое образовательное пространство, дошкольное образование, цифровые технологии, дошкольные образовательные организации.

В последние годы цифровые технологии упрочили свое положение в образовательном пространстве, развиваясь и совершенствуясь не только, как средство обучения и воспитания, но и как важнейшая качественная характеристика образовательного пространства. Такая совокупность условий развития образования требует совершенствования имеющихся и внедрения новых требований к профессиональной компетентности педагогов, в структуре которой главенствующая роль теперь отводится информационной и цифровой компетентности. Однако, прежде чем перейти к рассмотрению новых компетенций педагога в условиях цифрового образования, необходимо определить понятийный аппарат статьи.

Итак, профессиональная компетентность педагога в рамках данной статьи будет интерпретироваться в контексте определения Т.В.Казаковой, согласно которому «профессиональная компетентность педагога представляет совокупность личностных и деятельностных свойств (компетенций), обеспечивающих эффективное профессиональное взаимодействие и успешное решение профессиональных педагогических задач» (Казакова, 2018). Ученым предлагается выделить следующие критерии ее сформированности:

- 1) личностные характеристики (мотивационная готовность, рефлексия, ответственность, ценностно-смысловые установки, коммуникативные умения);
- 2) собственно педагогические умения (организация образовательного процесса, предметная и методическая подготовка, готовность и умение решать профессиональные задачи, результативность).

В исследованиях М.В. Мигачевой, В.А. Ивашовой приводится следующее определение информационной компетентности: «качество действий работника, обеспечивающих эффективный поиск, структурирование информации, ее адаптацию к особенностям педагогического процесса и дидактическим требованиям, формулировку учебной проблемы различны-

ми информационно-коммуникативными способами, квалифицированную работу с различными информационными ресурсами, профессиональными инструментами, готовыми программно-методическими комплексами, позволяющими проектировать решение педагогических проблем и практических задач, использование автоматизированных рабочих мест учителя в образовательном процессе; регулярная самостоятельная познавательная деятельность, готовность к ведению дистанционной образовательной деятельности, использование компьютерных и мультимедийных технологий, цифровых образовательных ресурсов в образовательном процессе, ведение школьной документации на электронных носителях» (Мигачева, Ивашова, 2019).

В соответствии с определением психолога П. Устина, «цифровая компетентность – это одна из новых концепций, которая описывает навыки, связанные с технологиями. Цифровые компетенции включают в себя набор способностей человека, связанных с использованием информационно-коммуникационных технологий в различных контекстах (работа, досуг, обучение) с целью повышения результативности деятельности. Цифровая компетенция включает в себя:

- 1) технические навыки использования цифровых технологий;
- 2) умения осмысленно использовать цифровые технологии для работы, учебы и повседневной жизни в целом в различных видах деятельности;
- 3) умения критически оценивать цифровые технологии;
- 4) мотивацию к участию в цифровой культуре (Устин, 2020).

Определив понятийное поле, необходимо обратиться к рассмотрению собственно новых компетенций педагога в цифровом образовательном пространстве применительно к системе дошкольного образования. Итак, современный воспитатель при организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду должен учитывать, что дошкольники XXI вв. – это представители цифровой эпохи, для которых цифровые технологии не просто атрибут их повседневной жизни, это контекст таковой. Причем, принимая во внимание, тот факт, что у современных дошкольников доминирует «клиповое мышление», а уровень владения цифровыми устройствами достаточно высок, то ставших уже традиционными мультимедийных презентаций уже недостаточно для поддержания и развития их познавательного интереса, необходимы более мощные и функциональные средства. Более того, столь же высоким является уровень владения цифровыми технологиями родителей воспитанников, а, значит, для педагога важно использовать таковые и при организации взаимодействия детского сада и семьи. Поэтому новые компетенции педагога должны анализироваться в разрезе субъектов образовательного процесса и связанного с ними функционала педагога:

1. Работа с детьми.

Основной задачей современного педагога при организации воспитательно-образовательного процесса становится развитие познавательной активности обучающихся, а это возможно только тогда, когда сам ребенок становится непосредственным участником открытия нового знания. Для этого, педагог должен владеть навыками:

- 1) самостоятельного поиска информации (текстовой, аудиальной, визуальной) в сети Интернет;
- 2) графического представления информации (схемы, рисунки, видео, причем, как с функцией ускоренной презентации изображений, так и замедленной) и т.д.);

3) создания видеороликов, мультфильмов, мультимедийных тренажеров в форме интерактивных презентаций.

Для того, чтобы данные навыки были сформированы педагог изначально должен обладать необходимыми теоретическими компетенциями и мощным мотивационным ресурсом для их применения. И здесь важная роль отводится администрации ДОО, а именно старшему воспитателю. Им должны создаваться индивидуальные маршруты формирования профессиональных цифровых компетенций, в контексте которых на основе результатов предварительной диагностики будут сформированы цели и задачи такового, а также область (смежная с методическими интересами педагога), в контексте которой выделенные цифровые компетенции будут педагогом развиваться.

2. *Работа с педагогами.* Эта область тесно связана с предыдущей и отражает ту совокупность цифровых компетенций, посредством которых педагог может перенимать опыт других воспитателей, а также диссеминировать собственный. Это может быть овладение технологиями обмена данными: мобильное приложение «Shareit», техника представления большого объема информации в форме QR-кодов, навыки работы с личными кабинетами сайтов или электронной почтой, файлообменниками.

Кроме того, у педагога XXI вв. количество документации является весьма обширным, многие документы являются однотипными или создаваемыми по образцу. Поэтому важной новой цифровой компетенцией педагога является умение создавать шаблоны документов в базовых программах «Word», «Excel». Причем сюда относится не только привычное календарно-тематическое планирование, но и бланки характеристик ребенка, протоколы родительских собраний, шаблоны журналов и отчетной документации, сводные протоколы педагогических диагностик.

3. *Работа с родителями.* Работа с родителями (законными представителями воспитанников) составляет большой пласт в структуре деятельности воспитателя и представлена анкетированием, консультациями, психолого-педагогическим просвещением. Многие родители не стремятся посещать родительские собрания, но в то же время весьма заинтересованы в вопросах воспитания и обучения детей. Поэтому особой категорией новых компетенций педагога ДОО является формирование навыков опосредованного общения, это могут быть мобильные приложения, поддерживающие видеосвязь и видеоконференции, аккаунты в социальных сетях.

Достаточно часто у педагогов возникает потребность в проведении тематического анкетирования, но не всегда воспитатель имеет возможность контактировать и лично анкетировать родителя (например, в случае затяжной болезни ребенка или посещения им дежурной группы), поэтому особую важность для них приобретает освоение цифровых технологий, позволяющих производить дистанцированный, но в то же время конфиденциальный опрос. К их числу могут быть отнесены «Google формы», опросы в социальных сетях.

Заметим, что важной профессиональной компетенцией педагога является презентационная, она касается всех субъектов образовательного процесса. Если ранее для отражения результатов собственной деятельности, педагоги использовали документальный и устный отчет перед конкурсной или аттестационной комиссией, то с развитием цифровых технологий и перенесения многих процедур в электронный формат остро встала потребность в развитии новой компетенции педагога – цифровой презентационной, под которой необходимо

понимать навыки представления и отражения результатов собственной профессиональной деятельности в цифровом формате. Классическая структура презентаций уже не актуальна, поэтому необходимо обеспечить педагогов возможностью освоения технологии «Prezi», позволяющей представлять результаты труда в более наглядном и структурированном виде, также должен педагог овладеть навыками создания и монтирования видео с возможностью последующей обработки для создания цифровых визитных карточек, конкурсных работ, ведения цифрового портфолио.

Обобщая анализ новых компетенций педагога в условиях цифрового образовательного пространства, необходимо отметить, что цифровые технологии давно перестали быть инструментом образования, они уверенно перешли в статус его контекста, а потому новые профессиональные компетенции педагога тесно связаны с таковыми. Современный педагог, развиваясь и совершенствуя профессиональное мастерство, должен постоянно работать над собственной цифровой и информационной компетентностью, цифровой грамотностью и обращением цифровых технологий на службу собственной профессиональной деятельности.

Литература

1. Горюнова М.А., Лебедева М. Б., Топоровский В.П. Цифровая грамотность и цифровая компетентность педагога в системе среднего профессионального образования // ЧиО, 2019. – № 4 (61). – С. 83 – 89.

2. Казакова Т.В. Теоретические подходы к определению профессиональной компетентности педагога / Т.В. Казакова // Проблемы современного педагогического образования, 2018. – № 60-1. – С.437 – 440.

3. Мигачева М.В., Ивашова В.А. Цифровая компетентность современного педагога в условиях электронной образовательной среды // Kant, 2019. – № 2 (31). – С.101 – 104.

4. Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fgosvo.ru/uploadfiles/profstandart/01.004.pdf>. (вход доступа 12.02.2021)

5. Устин П. Цифровые компетенции учителя как субъекта образовательной деятельности в его индивидуальной траектории развития //Цифровая трансформация школы. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rffi.1sept.ru/article/176>. (вход доступа 12.02.2021)

NEW COMPETENCES OF A TEACHER IN THE CONDITIONS OF DIGITAL EDUCATIONAL SPACE

Musina Milyausha Nailevna,

1st year master's student of the Institute of psychology and education
of the Kazan Federal University;

Author's email: milausna@mail.ru

scientific adviser: **Garifullina Almira Maratovna,**

Kazan Federal University,

associate professor of the department, candidate of ped. sciences;

e-mail: ALMGarifullina@kpfu.ru

Abstract

The article analyzes the concepts of professional, informational and digital competence of a teacher, identifies new professional competencies of a teacher in accordance with the subjects of the educational process, in the work with which they acquire special importance.

Key words: teacher competencies, digital educational space, preschool education, digital technologies, preschool educational organizations.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ТРУДНОСТИ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Зайпина Алсу Зиннуровна,

магистрант 1 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail автора: zajpina75@mail.ru

научный руководитель: **Новик Наталья Николаевна**, г. Казань,

Казанский федеральный университет,

кандидат педагогических наук, доцент;

e-mail: novik-n-n@mail.ru

Аннотация

В данной статье рассматриваются проблемы, с которыми может столкнуться молодой педагог дошкольного образования в начале своей карьеры. Дается определение, кто является молодым педагогом дошкольного образования. Проведенный анализ опроса воспитателей г. Казани позволяет вычленить перечень трудностей в профессиональной деятельности.

Ключевые слова: дошкольное образование, молодой педагог, профессиональные трудности, детский сад.

Быть воспитателем не просто. Независимо от того, находитесь ли вы в начале своей карьеры или уже имеете за плечами огромный опыт в педагогической деятельности. Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме позволил сделать вывод, что педагоги во всем мире сталкиваются с одинаковыми проблемами. Например, О.Н. Кажарская в своем исследовании выделила психологические трудности молодого педагога на начальном этапе профессиональной деятельности, а О.И. Ефремова предлагает использовать возможности психологической помощи будущим педагогам как условие их готовности к профессиональной деятельности. К.Т. Уматалиева и С.Ю. Ашурова считают, что надо заниматься развитием методической компетентности молодых учителей в системе послевузовского повышения квалификации. Некоторые ученые предлагают авторские модели и способы преодоления профессиональных трудностей. Так, Л.А. Белозерова и Л.В. Гурылева доказывают, что арт-терапия как здоровьесберегающая технология эффективна в поддержке социально-психологической адаптации молодых учителей, тогда как Н.Н. Щипунова предлагает организовать и воспользоваться ресурсами наставничества среди молодых педагогов.

Молодой педагог – это не градация по физическому возрасту. Под молодым педагогом дошкольного образования мы будем понимать специалиста, который начал свою профессиональную деятельность сразу после окончания профильного высшего учебного заведения, который еще «вчера» сидел в аудитории и являлся студентом. Препятствия, с которыми могут столкнуться молодые воспитатели могут возникать по разным причинам: из-за воспитанников, родителей, администрации детского сада или из-за множества ролей и обязанностей, которые они должны выполнять.

Определить и проранжировать перечень профессиональных трудностей, с которыми сталкиваются молодые педагоги помог опрос, проведенный в Google-форме. В опросе приняли участие как молодые специалисты, так и воспитатели со стажем – они попытались вспомнить себя, когда только приступили к своим непосредственным профессиональным обязанностям, с какими проблемами они сталкиваетесь изо дня в день, и составили список основных проблем, которые возникали снова и снова. Всего было задействовано в опросе 30 педагогов муниципальных дошкольных образовательных организаций г. Казани.

Обозначим в порядке убывания основные выделенные профессиональные трудности молодых педагогов дошкольного образования.

1. Отсутствие командной работы, сочувствия и поддержки между воспитанниками. Из-за того, что уделяется больше внимания индивидуальной работе с дошкольниками, многие воспитатели считают, что командная и коллективная работа недостаточно важна в детском саду. Если дошкольники проводят большую часть своего времени, работая индивидуально, они не получают возможности улучшить свои социальные навыки и навыки работы в команде. Их особенно важно развивать в дошкольной образовательной организации.

2. Воспитатели выполняют слишком много ролей одновременно. Педагог в детском саду за один только рабочий день должен выполнять обязанности и социального работника, психолога и консультанта – и это лишь некоторые из многочисленного перечня ролей. Чтобы помочь своим воспитанникам, они чувствуют себя обязанными принять на себя эти роли, даже если у них нет надлежащей подготовки. Но они все делают это, потому что им не все равно на дошкольников и их родителей.

3. Некогда заниматься физиологическими процессами организма. В течение дня у воспитателя много задач, которые они решают и часто вынуждены пренебрегать собственным телом. В некоторых дошкольных организациях до сих пор для воспитателей нет специальных туалетов, а если они и предусмотрены в здании, то нередко находятся далеко от групповой комнаты и нет возможности оставить на какого-нибудь взрослого воспитанников, также иногда они вообще не успевают сделать себе перерыв на кратковременный отдых или обед.

4. Педагоги несут ответственность за большее, чем они должны. Воспитатели не считают, что ответственность делится поровну между ними, воспитанниками и родителями. Это может создать напряженную атмосферу. Также сложно дипломатично выразить это чувство родителям. Но когда наступает родительское собрание, готовы они или нет, воспитатели предпочитают об этом промолчать.

5. Недостаточно времени для планирования. Воспитатели часто осуждают недостаток времени на подготовку, планирование и выполнение всех задач, которые от них требуют. Обновление презентаций контента и документов, исправление старых материалов и адаптация программного материала к новой когорте воспитанников – вот некоторые из задач, на которые воспитатели хотели бы иметь больше времени.

6. Излишний объем документации для сбора данных. Для создания надежных статистических данных дошкольные и районные администрации просят воспитателей собирать большие объемы данных, таких как оценки и показатели развития воспитанников, индивидуальные планы и планы сотрудничества с родителями дошкольников. Воспитатели испытывают трудности с этим из-за того, что для этого требуется дополнительное время, а также из-

за того, что, опять же, на подготовку качественного контента для своих воспитанников уходит драгоценное время.

7. Идти в ногу с ожиданиями администрации детского сада. Многие педагоги считают, что администрация (заведующая, старший воспитатель) дошкольной образовательной организации от них ожидают все большего и большего: в погоне за высоким местом в рейтинге среди дошкольных организаций подчас руководство детского сада забывают, что воспитатели «такие же люди», с обыкновенными человеческими потребностями.

8. Применение установленной образовательной программы ко всем типам дошкольников. Любой педагог может сказать, что каждый ребенок индивидуален. Они учатся с разной скоростью, и каждый по-своему воспринимает содержание и запоминает его. Проблемы возникают, когда воспитатели должны применять фиксированный учебный план к воспитанникам с совершенно разными потребностями. Адаптация программного материала и его содержания к их потребностям (например, для детей с особыми образовательными потребностями) требует времени, которого очень мало.

Обобщив основные трудности, с которыми сталкиваются молодые воспитатели можно сделать вывод, что молодым педагогам нужны более совершенные инструменты для общения с воспитанниками и их родителями, помощь в управлении детьми и ресурсы, которые сэкономят им время при адаптации содержания, потому что важные индивидуальные потребности молодого специалиста в области дошкольного образования напрямую связаны с самоопределением и поиском условий для самореализации.

Литература

1. Белозерова Л.А. Арт-терапия как здоровьесберегающая технология в поддержке социально-психологической адаптации молодых учителей / Л.А. Белозерова, Л.В. Гурьева // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта, 2018. – № 4 (англ.). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/art-therapy-as-health-saving-technology-in-social-psychological-adaptation-support-among-young-teachers> (дата обращения: 27.02.2021).

2. Ефремова О.И. Психологическая помощь будущим педагогам-психологам как условие их готовности к профессиональной деятельности / О.И. Ефремова // Концепт, 2013. – № 07. – URL: <http://e-koncept.ru/2013/13567.htm>. (дата обращения: 27.02.2021).

3. Кажарская О.Н. Психологические трудности молодого учителя на начальном этапе профессиональной деятельности / О.Н. Кажарская // Образование через всю жизнь: непрерывное образование в устойчивом развитии, 2015. – № 13 (англ.). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psychological-difficulty-of-a-young-teacher-at-the-initial-stage-of-his-her-professional-activities> (дата обращения: 27.02.2021).

4. Уматалиева К.Т. Развитие методической компетентности молодых учителей в системе послевузовского повышения квалификации / К.Т. Уматалиева, С.Ю. Ашурова // Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития, 2015. – № 13 (англ.). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/developing-methodological-competence-of-young-teachers-in-the-postgraduate-advanced-training-system> (дата обращения 27.02.2021).

5. Щипунова Н.Н. Организация наставничества в школе среди молодых учителей / Н.Н. Щипунова // Молодой ученый, 2016. – № 6. – С. 845 – 847.

PROFESSIONAL DIFFICULTIES OF YOUNG PRESCHOOL TEACHERS

Zaypina A. Z.,

1st year master's student of the Institute of Psychology and Education

Kazan Federal University

Author's e-mail: zajpina75@mail.ru

scientific advisor: **Novik N.N.**, Kazan, Kazan Federal university,

associate professor of the department, candidate of ped. sciences,

e-mail: novik-n-n@mail.ru

Abstract

This article examines the challenges that a young preschool educator may face early in her career. The definition of who is a young teacher of preschool education is given. The analysis of the survey of educators in Kazan makes it possible to single out a list of difficulties in professional activity.

Keywords: preschool education, young teacher, professional difficulties, kindergarten.

References

1. Belozerova L.A. Art therapy as a health-preserving technology in support of socio-psychological adaptation of young teachers / L.A. Belozerova, L.V. Guryleva // Pedagogical-psychological and medico-biological problems of physical culture and sport. – 2018. – No. 4 (English). [Electronic resource] – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/art-therapy-as-health-saving-technology-in-social-psychological-adaptation-support-among-young-teachers> (access date: 02/27/2021).
2. Efremova O.I. Psychological assistance to future pedagogues-psychologists as a condition of their readiness for professional activity / O.I. Efremova // Concept. – 2013. – No. 7. [Electronic resource] – URL: <http://e-koncept.ru/2013/13567.htm>. (access date: 27.02.2021).
3. Kazharskaya O.N. Psychological difficulties of a young teacher at the initial stage of professional activity / O.N. Kazharskaya // Education throughout life: lifelong education in sustainable development. – 2015. – No. 13 (English). [Electronic resource] – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psychological-difficulty-of-a-young-teacher-at-the-initial-stage-of-his-her-professional-activities> (access date: 02/27/2021).
4. Umatalieva K.T. Development of methodological competence of young teachers in the system of postgraduate professional development / K.T. Umatalieva, S.Yu. Ashurova // Education throughout life: lifelong education for sustainable development. – 2015. – No. 13 (English). [Electronic resource] – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/developing-methodological-competence-of-young-teachers-in-the-postgraduate-advanced-training-system> (access date: 27.02.2021).
5. Shchipunova N.N. Organization of mentoring at school among young teachers / N.N. Shchipunova // Young scientist, 2016. – № 6. - S. 845 – 847.

ПРИМЕНЕНИЕ АНТРОПОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА В ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ

Зиннурова Гульназ Марсовна,

воспитатель МАДОУ «Детский сад № 43 комбинированного вида» Приволжского района
г. Казани, магистрант 2 курса Института Психологии и Образования;

научный руководитель: **Гарифуллина Альмира Маратовна,**

кандидат педагогических наук, доцент

Казанский (Приволжский) федеральный университет;

e-mail: alm.garifullina2012@yandex.ru

Аннотация

В статье выявлена роль и значение антропологического подхода в педагогике, в частности, в инновационной образовательной практике. Проанализированы принципы продуктивного применения антропологического подхода в инновационной образовательной практике.

Ключевые слова: антропологический подход, педагогика, инновационная образовательная практика, образовательный процесс.

Антропологический подход занимает ведущее место в педагогике, а антропологические знания-основа профессиональной подготовки учителя. Педагогическая антропология продолжает развиваться и совершенствоваться как отрасль гуманитарных наук. Она выполняет функцию комплексного знания о ребенке как о организме, имеющем полноценную структуру и выступающем в качестве полноправного участника образовательного процесса. На нынешнем этапе развития антропологический подход связан с защитой и принятием ученика как объекта образования, организованного путем создания условий для оптимального использования образовательных методов и технологий, позволяющих учащимся активно участвовать в образовательном процессе и вносить свой вклад в его трансформацию. В этом процессе учащийся понимает себя как человека с индивидуальными качествами, который является полноценной структурой и развитой системой. Это позволяет нам рассматривать человека как существо, воплощенное в гармонии социального и биологического существования.

Продуктивность применения антропологического подхода в концептуально-теоретической сфере (в научно-педагогическом исследовании) обеспечивается следующими принципами его применения на основе законов, выявленных в нашем исследовании.

Принцип интегративности основан на том, что человек изучается многими науками. Таким образом, если исследователь пытается исследовать феномен гуманитарных наук универсальным образом, конвергенция и связь гуманитарных наук должны быть изучены вместе с их дифференциацией. В гуманитарной парадигме образования человек является центральной категорией, изучаются вопросы его отношения к миру, его связей и отношений с окружающей средой. Используя антропологический подход в педагогических исследованиях, исследователь обращается к совокупному знанию о человеке, тем самым признавая принцип интегративности. Здесь подход реализует теоретическую функцию познания как познание целого (4, с. 308).

Принцип рефлексивности основан на том, что это принцип человеческого мышления – это то, что оно позволяет ему разобраться в его собственных знаниях. Когда исследование фокусируется на осознании человеком собственных действий и поступков, оценивает и сравнивает результаты, сравнивает их с другими выводами и навыком познания себя, это приводит к выявлению закономерностей постоянного саморазвития человека. Для исследователя рефлексия выступает как способ профессиональной деятельности, который позволит найти путь саморазвития, их поведение, корректировать их деятельность и отношения не только в процессе исследования, но и педагогического взаимодействия. Рефлексия направлена на самоорганизацию, понимая себя и свою поисковую деятельность в целом, чтобы осознать свое интегральное «Я». Таким образом, функция прогнозирования реализуется в понимании человеком всего происходящего, а также в желании улучшить себя и собственную деятельность.

Принцип целостности требует обращения к человеку как единству физического и психического, телесного и духовного, социального и индивидуального. Если исследователь приходит к необходимости не фрагментарно изучать человека «по частям», то необходимо обратиться к целому человеку. Одновременно мы находим реализацию нормативно-практической функции восприятия феномена целостности человека (3, с. 61).

В педагогической практике продуктивное применение антропологического подхода в инновационной образовательной практике обеспечивается с соблюдением следующих принципов и с учетом законов.

Принцип непрерывности образования для человека определяется как ведущий принцип развития образования и ценности каждого человека, который предусматривает формирование человека, который может жить под постоянно меняющиеся условия. Здесь реализуется теоретическая функция познания антропологического подхода, поскольку невозможно обеспечить необходимость непрерывного обучения без стремления к знанию, то есть развитие человеческого знания происходит на основе знания (1).

Принцип гуманизма, основанный на обращении к человеку, его способностям и интересам; гуманизм как проблема всестороннего и гармоничного развития человека. Если учитель создает возможность для активного и заинтересованного участия ученика в педагогическом процессе и обеспечивает его целостный характер, то необходимо решать проблему человека и развитие целостного человека. Содержание этого принципа включает в себя вопросы субъективности, которая ставит человека в качестве активного субъекта деятельности задолго, от осознания мотивы и цели деятельности до получения результата и возможности их отражения; диалоговое взаимодействие и образовательную поддержку. Здесь реализуется рефлексивная функция, так как без рефлексии невозможно критически проанализировать собственные действия и обратиться к самопознанию (2, с. 873).

Принцип социокультурного соответствия (совпадения) будет выражен через два исторически сложившихся принципа природного и культурного соответствия. Если действия учителя основаны на понимании формирования человека в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями, это приводит к тому, что обучение и воспитание должны строиться в соответствии с типом и культурой, в которой растет ученик. То есть задача учителя – выявить потенциальные возможности, уже присущие ребенку, и учесть не только половые и возрастные особенности детей, но и условия, в которых находится человек, культуру того

конкретного общества, в котором работает учитель. В этом принципе реализуется нормативно-практическая функция антропологического подхода, поскольку принцип социокультурной конформности учителей используется как прямой (часто даже бессознательный) регулятор их практической профессионально-педагогической деятельности, то есть в процессе образования/обучения.

Такое сочетание принципов обеспечивает благоприятную среду для развития каждого ученика, поскольку они выражают требование строить образование в соответствии с природой, внутренней организацией, наклонностями ребенка, а также законами природной и социальной среды, окружающей ребенка.

Анализ опыта показал, что принципы антропологического подхода широко распространены в их практической деятельности (в какой-то степени осознанной).

Литература

1. Фефелова О.Е. Инновационный педагогический опыт: от концептуальной идеи к антропопрактике инновационного образования // [Электронный ресурс] URL: http://teoriapractica.ru/rus/files/arhiv_zhurnala/2013/8/pedagogika/fefelova.pdf (дата обращения: 24.01.2021).

2. Фирсова А.Е. Индикаторы антропологического подхода в педагогической теории и образовательной практике /А.Е. Фирсова // *Фундаментальные исследования*, 2014. – № 9–4. – С. 873–876 [Электронный ресурс] URL: www.rae.ru/fs/?section=content&op=show_article&article_id=10004213 (дата обращения: 22.01.2021).

3. Шилков Ю.М. Интерсубъективные факторы развития научного познания // *Мысль*. Выпуск 8, 2009. – С. 61–78 Санкт-Петербургское философское общество [Электронный ресурс] URL: http://www.spho.ru/media/pdf/_original/2/shilkov.pdf (дата обращения: 22.01.2021).

4. Щегрова И.А. Использование технологий обучающего и информационного характера по дисциплине «Основы философии» для реализации общих компетенций по ФГОС // ФГОС как ориентир инновационного развития системы СПО: материалы шестой региональной научно-практической конференции (Воронеж, 10 февраля 2015 г.) /Воронеж: Воронеж. гос. проф.-пед. колледж. – Воронеж: ВГППК, 2015. – 308 с.

APPLICATION OF THE ANTHROPOLOGICAL APPROACH IN INNOVATIVE EDUCATIONAL PRACTICE

Abstract

The article reveals the role and significance of the anthropological approach in pedagogy, in particular, in innovative educational practice. The principles of productive application of the anthropological approach in innovative educational practice are analyzed. The article analyzes the experience of teachers in the application of the anthropological approach in pedagogy.

Keywords: anthropological approach, pedagogy, innovative educational practice, educational process.

References

1. Fefelova A. It is. Innovative pedagogical experience: the conceptual ideas in the anthropopragmatic of innovative education // [Electronic resource] URL: http://teoriapractica.ru/rus/files/arhiv_zhurnala/2013/8/pedagogika/fefelova.pdf (date of request: 24.01.2021).
2. Firsova, and. it is. Indicators of the anthropological approach to c, pedagogical, theory, and educational practice // Fundamental Research, 2014. The 9-4. – S. 873 – 876 [Electronic resource] URL: www.rae.ru/fs/?section=content&op=show_article&article_id=10004213 (date of request: 22.01.2021).
3. Shilkov Ii. Ii. Intersubjective factors in the development of scientific knowledge // Thought. Issue 8, 2009. – P. 61 – 78 Saint-Petersburg Philosophical Society [Electronic resource] URL: http://www.spho.ru/media/pdf/_original/2/shilkov.pdf (date of request: 22.01.2021).
4. Shchegrova Well. A. The use of technologies of a training and informational nature by the discipline "Fundamentals of philosophies" in the implementation of general competencies by FSES // FSES re orientir innovatsionnogo razvitiya sistemy SPO: materials of the sixth regional scientific-practical development (Voronezh, February 10, 2015 wikipedia.) /Voronezh: Voronezh. of the lord. prof. - PED. College. - Voronezh: VGPPK, 2015 – 308 p.

ДОРОЖНАЯ КАРТА КАК СРЕДСТВО УПРАВЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ

Ярмухаметова Ляйля Рафисовна,

магистрант Института психологии и образования

Казанского федерального университета;

E-mail: yarleila2009@mail.ru

научный руководитель: **Веретенникова Вероника Борисовна**, г. Казань,

Казанский федеральный университет,

старший преподаватель кафедры дошкольного образования,

кандидат педагогических наук,

e-mail: VBVeretennikova@kpfu.ru

Аннотация

В системе образования действует программно-целевой принцип планирования, предполагающий достижение поставленных целей через реализацию задач и мероприятий по их достижению. Программно-целевое планирование на микроуровне реализуется посредством дорожной карты, предусматривающей постановку цели и задач по ее реализации. В данной статье рассмотрено понятие дорожной карты, обоснована ее роль в осуществлении управления дошкольными образовательными организациями, представлен практический опыт ее применения в дошкольных образовательных организациях, выявлены ее преимущества и недостатки, а также определены требования к ее составлению.

Ключевые слова: дошкольная образовательная организация, дорожная карта, составление дорожной карты, программа развития дошкольной образовательной организации.

Качество образования и качество управления дошкольными образовательными организациями на протяжении последних десятилетий являются предметом обсуждения на самом высоком уровне управления, а множество реформ в образовательной сфере говорят об активных шагах, предпринимаемых с этой целью. Сфера образования в виду ее высокой социальной значимости и потенциала влияния на развитие общества по праву является одной из приоритетных отраслей, которой уделяется значительное внимание со стороны финансово-экономического блока управления России. Дошкольные образовательные организации, предоставляющие образовательные услуги детям, представляют собой первый уровень образования, получателями услуг учреждений данной сферы являются дети до 7 лет. Сфера образования, как и любая другая, коммерческая или некоммерческая, действует в условиях ограниченных ресурсов, стремится к повышению качества человеческого капитала (что особенно важно в свете нацеленности сферы образования на повышение его качества) предполагает принятие и реализацию управленческих решений, иными словами - осуществление управления сферой образования. Управление образованием осуществляется на всех уровнях власти: федеральной, региональной и местной. Однако вектор управления в государстве с федеративным устройством задает именно федеральный центр.

Активные реформы в образовании затронули все уровни образования, в том числе и дошкольное. Одним из векторов реформы образования как части социальной сферы стало внедрение в систему управления образовательными учреждениями дорожных карт. Первым нормативным актом, упоминающим понятие «дорожная карта» стало Распоряжение Правительства «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки» (Распоряжение Правительства от 30 декабря 2012 года №2620-р). Дорожная карта, согласно Распоряжению, предусматривает чёткую последовательность действий, сроки, ответственных исполнителей, что должно обеспечить осуществление необходимых изменений в образовании и науке, увязанных с этапами перехода к эффективному контракту. Целью реализации Плана в дошкольном образовании декларировалось проведение мероприятий по сокращению и постепенной ликвидации очередности в дошкольные образовательные учреждения, а также обеспечение высокого качества услуг учреждениями дошкольного образования. На основе данного Распоряжения органы власти субъектов РФ должны составить собственную дорожную карту в образовании. В 2014 году новым Распоряжением Правительства РФ (Распоряжение от 30 апреля 2014 года №722-р) декларировались уже другие цели развития образования, к числу которых отнесены оптимизация сети учреждений, повышение производительности труда педагогического персонала, оптимизация неэффективных расходов на оплату труда.

По сути, дорожная карта является инструментом индикативного планирования и подразумевает чёткую последовательность действий, сроки, ответственных исполнителей с целью достижения поставленных целей. Дорожная карта представляет собой план реализации поставленных целей и задач в дошкольном образовании. Разработанная на федеральном уровне, она служит отправной точкой для разработки и реализации дорожных карт в субъектах РФ и базой для составления дорожных карт дошкольных образовательных организаций.

Таким образом, уже с 2012 г. профессиональное образовательное сообщество в сфере образования знакомо с таким понятием, как дорожная карта, призванная способствовать повышению эффективности функционирования образовательной сферы и ее составной части – дошкольного образования.

Управление дошкольной образовательной организацией предполагает воздействие управляющего субъекта на объект управления, которым являются педагогический персонал образовательной организации, ее имущество и преследует цель удовлетворение образовательных потребностей дошкольника путем предоставления ему отвечающих стандартам образовательных услуг, получения качественно новых результатов образования и создание условий для постоянного развития организации.

Управление как система целенаправленных действий включает в себя, как известно, такие составляющие его элементы, как планирование, организация, контроль и мотивация. Управление дошкольной образовательной организацией осуществляется на основе разработанных ею стратегии и тактики, представляющих собой совокупность целей и задач, которые бы свидетельствовали о ее поступательном развитии и не были лишь формально принятыми документами, а стали руководством к действию на заданный период времени.

Необходимость достижения запланированных показателей развития дошкольного образования требует от субъектов управления применения современных инновационных инструментов управления каждой отдельно взятой образовательной организацией (Миславская,

2017). Таким относительно новым и инновационным инструментом управления дошкольной образовательной организацией стали дорожные карты, которые представляют собой намеченные управленческие действия к достижению поставленных целей развития организации.

Применение дорожных карт в управлении дошкольной образовательной организацией позволяет ее считать организацией, функционирующей «в режиме развития», когда ей свойственны:

- гибкость и вариативность в организации образовательного процесса с одновременным следованием образовательным стандартам;
- комфортная предметно-пространственная среда для всех участников образовательного процесса (воспитатели, педагоги, учащиеся, родители, руководство дошкольной образовательной организации);
- свобода выражения мнения коллектива и его учет вместо авторитарного режима управления;
- применение материального и нематериального поощрения персонала образовательного учреждения;
- создание условий для личностного роста субъектов образовательного процесса;
- анализ итогов деятельности, их сопоставление с запланированными и принятие на этой основе управленческих решений;
- наличие обратной связи от получателей образовательных услуг;
- сочетание бюджетных и внебюджетных механизмов финансирования.

Дорожная карта дошкольной образовательной организации может быть направлена на разработку мероприятий на воздействие какого-либо отдельного аспекта деятельности организации (повышение квалификации педагогов, повышение уровня физического развития детей и т.д.), но также может охватывать сразу несколько сторон образовательной деятельности. Дорожная карта может быть разработана и для реализации конкретного мероприятия. Дорожные карты, как показал анализ, рассчитаны на 3-5 лет реализации.

Многочислен изучен опыт применения дорожных карт дошкольных образовательных организаций. Например, в МБДОУ детского сада № 125 г. Тверь на 2017-2020 уч. г. разработан и реализован План внедрения профессионального стандарта (дорожной карты) «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Дорожная карта МБДОУ детского сада № 125 г. г. Тверь). Дорожная карта разработана в ответ на введение в сентябре 2017 года профессионального стандарта «Педагога», в ней отражены задачи ее реализации: совершенствование системы повышения квалификации педагогических работников учреждения, внедрение пакета типовых документов МБДОУ и апробация методики оценки соответствия педагогических работников уровню профессионального стандарта «Педагог». В программе отражены планируемые к реализации мероприятия, среди которых организационно-правовое обеспечение и информационное сопровождение (ознакомление сотрудников с положениями стандарта «Педагога»), повышение квалификации по требованиям стандарта и их последующая аттестация. В программе предусмотрены формы реализации мероприятий, список ответственных лиц по каждому мероприятию и срок его исполнения. В дорожной карте, однако, не указаны показатели (индикаторы), по которым ее реализация может считаться эффективной.

В дорожной карте другой образовательной организации - МБОУ детский сад № 26 Артемовского городского округа, направленной на повышение качества образовательного процесса, указаны цели дорожной карты, основные направления ее реализации и индикаторы ее эффективности. Некоторые из мероприятий рассматриваемой программы нуждаются в раскрытии (например, ставя целью создание дополнительных мест в МБДОУ, дорожная карта не раскрывает как учреждение будет ее реализовывать в сложившихся условиях) (Дорожная карта МБДОУ детский сад № 26 Артемовского городского округа). Та же самая проблема выявлена в дорожной карте МДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад № 4» г. Всеволожска (Дорожная карта МБДОУ "Центр развития ребёнка - детский сад № 4" г. Всеволожска).

Дорожная карта может быть разработана и для реализации конкретного мероприятия. Например, в МБДОУ детский сад №34 «Радуга» комбинированного вида Елабужского муниципального района Республики Татарстан разработана дорожная карта по подготовке и проведению празднования 70-летия победы в великой отечественной войне 1941-1945 год (Дорожная карта МБДОУ детский сад №34 «Радуга» комбинированного вида Елабужского муниципального района РТ) с указанием проводимых мероприятий, формы их проведения, сроков проведения, ответственных лиц. Другим примером такой дорожной карты может быть карты по введению Федерального государственного стандарта дошкольного образования, реализующаяся во многих дошкольных образовательных организациях (Дорожная карта МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 8 г. Алексеевка Белгородской области), или дорожная карта обмена опытом по реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС) для закрепленных дошкольных учреждений (Дорожная карта МБДОУ Шеморданского детского сада № 2 «Теремок» Сабинского муниципального района РТ).

В тоже время, реализация любой дорожной карты требует определенных финансовых затрат, которые, как показал обзор дорожных программ дошкольных образовательных организаций, ни в одной из них не рассмотрены. При этом следует учитывать, что дошкольные образовательные организации функционируют как счет бюджетных, так и за счет внебюджетных источников, которые так же могут быть направлены на финансирование затрат на реализацию дорожной карты.

Таким образом, в организации управления дошкольной образовательной организацией важно, чтобы существовала система управленческой деятельности и управленцы знали способы ее реализации (Жукова, 2015), и одним из таких способов является дорожная карта.

В целях повышения эффективности такого инструмента управления, как дорожная карта, с учетом проведенного анализа практического их применения в дошкольных образовательных организациях, рекомендую:

- каждой организации разрабатывать и актуализировать по мере изменения внешних и внутренних факторов деятельности организации такие программы как минимум на среднесрочный период (рассчитанный на 3 года);
- обязательно предусматривать в дорожных картах не только мероприятия по реализации дорожной карты с перечнем сроком и ответственных за их реализацию, но и индикаторы, которые будут свидетельствовать о достижении поставленных в дорожной карте целей. Индикаторы могут как быть измеримыми (например, увеличение доли воспитателей с высшим образованием), так и не измеримыми (например, заключение договора на оказание безвозмездных услуг в пользу организации);

- если дорожная карта предполагает реализации задач, требующих финансирования, считаем необходимым указывать в ней объем финансового обеспечения дорожной карты;
- ни одна из исследованных организаций не представила отчет о реализации дорожной карты. Учитывая, что она является программным документом развития организации, считаю необходимым обязательное внедрение отчета о выполнении дорожной карты с указанием причин недостижения запланированных показателей. Для оценки результатов реализации дорожной карты необходимо создание рабочих групп, в состав которых должны входить руководство организации, активные члены педагогического коллектива, члены попечительского совета.

В случае соблюдения перечисленных требований к составлению и реализации дорожной карты дошкольной образовательной организации она может стать действенным средством повышения эффективности управления ею. Считаю более эффективной разработку дорожных карт, направленных на решение проблем отдельных сторон деятельности дошкольной образовательной организации (например, дорожная карта совершенствования информационного обеспечения деятельности дошкольной образовательной организации). В этом случае управление дошкольной образовательной организацией будет строиться по системе «цель-достижение цели» и тем самым повысится эффективность ее функционирования.

Литература

1. Дорожная карта МБДОУ детского сада № 125 г. Тверь [Электронный ресурс] – URL: <https://ds125.detsad.tver.ru/> (дата обращения: 20.02.2021).
2. Дорожная карта МБДОУ детский сад № 26 Артемовского городского округа [Электронный ресурс] – URL: http://mdou-detsad26.ucoz.ru/index/plan_meroprijatij_dorozhnaja_karta/0-106 (дата обращения: 20.02.2021).
3. Дорожная карта МБДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад № 4» г. Всеволожска – URL: http://www.vsevsad4.ru/data/documents/DOROZHNAJA_KARTA-dou.pdf (дата обращения: 20.02.2021)
4. Дорожная карта МБДОУ детский сад № 34 «Радуга» комбинированного вида Елабужского муниципального района РТ [Электронный ресурс] – URL: <https://edu.tatar.ru/elabuga/dou34/doroga> (дата обращения: 20.02.2021)
5. Дорожная карта МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 8 г. Алексеевка Белгородской области» – URL: <http://dou8.bip31.ru/wp> (дата обращения: 20.02.2021)
6. Дорожная карта МБДОУ Шеморданского детского сада №2 «Теремок» Сабинского муниципального района РТ [Электронный ресурс] – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2017/11/07/dorozhnaya-karta-raboty-po-realizatsii-fgos-s-podshefnymi> (дата обращения: 20.02.2021)
7. Жукова О.Г. Современная дошкольная образовательная организация как педагогическая система и объект управления / О.Г. Жукова // Царскосельские чтения, 2015. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennaya-doshkolnaya-obrazovatel'naya-organizatsiya-kak-pedagogicheskaya-sistema-i-obekt-upravleniya/pdf> (дата обращения: 20.02.2021)
8. Миславская Я.А. Управление дошкольной образовательной организацией: цели, структура, функции /Я.А. Миславская [Электронный ресурс] – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/49076/1/HE_in_Russia-2017-41.pdf (дата обращения: 20.02.2021)

9. Распоряжение Правительства от 30 декабря 2012 года № 2620-р «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки».

10. Распоряжение от 30 апреля 2014 года № 722-р «Об утверждении новой редакции «дорожной карты» «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки».

ROADMAP AS A MEAN OF PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION MANAGEMENT

Yarmukhametova Lyailya Rafisovna,

Master's degree student of Psychology and education institute

Kazan Federal University;

E-mail: yarleila2009@mail.ru

Abstract

There is a program-target planning principle in the educational system, which supposes the achievement of the set goals through the implementation of tasks and measures to achieve them. Program-target planning at the micro level is implemented through a roadmap that presumes the setting of goals and objectives for its implementation. This article considers the concept of a roadmap, justifies its role in the preschool educational organization management, presents practical experience of its application in preschool educational organizations, identifies its advantages and disadvantages, and defines the requirements for its formulation.

Keywords: preschool educational organization, road map, roadmap formulation, preschool educational organization development program.

References

1. Roadmap MBDOU kindergarten number 125, Tver [Elektronnyy resurs] – URL: <https://ds125.detsad.tver.ru/> (Data obrashcheniya: 20.02.2021).
2. Roadmap MBDOU kindergarten number 26 of the Artyomovsk urban district [Elektronnyy resurs] – URL: http://mdou-det-sad26.ucoz.ru/index/plan_meroprijatij_dorozhnaja_karta/0-106 (Data obrashcheniya: 20.02.2021).
3. Roadmap MBDOU "Child Development Center - kindergarten number 4" Vsevolozhsk – URL: http://www.vsevsad4.ru/data/documents/DOROZhNAYa_KARTA-dou.pdf (data obrashcheniya: 20.02.2021).
4. Roadmap MBDOU kindergarten No. 34 "Raduga" of the combined type of the Yelabuga municipal district of the Republic of Tatarstan [Elektronnyy resurs] – URL: <https://edu.tatar.ru/elabuga/dou34/doroga> (data obrashcheniya: 20.02.2021).
5. Roadmap MBDOU "Combined Kindergarten". – №. 8 Alekseevka, Belgorod Region" URL: <http://dou8.bip31.ru/> (data obrashcheniya: 20.02.2021).
6. Roadmap MBDOU Shemordansky kindergarten No. 2 "Teremok" Sabinsky municipal

district of the Republic of Tatarstan [Elektronnyy resurs] – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2017/11/07/dorozhnaya-karta-raboty-po-realizatsii-fgos-s-podshefnymi> (data obrashcheniya: 20.02.2021).

7. Zhukova O.G. Modern preschool educational organization as a pedagogical system and an object of management / O.G. Zhukova // Tsarskosel'skiye chteniya, 2015. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennaya-doshkolnaya-obrazovatel'naya-organizatsiya-kak-pedagogicheskaya-sistema-i-obekt-upravleniya/pdf> (data obrashcheniya: 20.02.2021).

8. Mislavskaya Ya.A. Management of a preschool educational organization: goals, structure, functions / Я.А. Миславская [Elektronnyy resurs] – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/49076/1/HE_in_Russia-2017-41.pdf (data obrashcheniya: 20.02.2021).

9. Government Decree of December 30, 2012 No. 2620-r "On Approval of the Action Plan (" Road Map ") Changes in the Social Spheres Aimed at Improving the Effectiveness of Education and Science ".

10. Government Decree of April 30, 2014 No. 722-r "On Approval of the New Edition of the Road Map" "Changes in the Social Spheres Aimed at Improving the Efficiency of Education and Science".

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Зиннатуллина Миляуша Альбертовна,

воспитатель МАДОУ «Детский сад №298 комбинированного вида»

Советского района города Казани,

E-mail автора: zinnatullina.m@yandex.ru

Спиридонова Екатерина Владимировна,

воспитатель МАДОУ «Детский сад №298 комбинированного вида»

Советского района города Казани,

E-mail автора: katuhin210186@mail.ru

Аннотация

В статье рассмотрены термины и подходы к определению «педагогическая цифровая компетентность». Использование современных информационных технологий является необходимым условием развития более эффективных подходов к обучению и совершенствованию методики преподавания. Раскрыты новые требования к педагогическим навыкам и компетенциям педагогов в сфере ИКТ. Ознакомление с современными приемами методами использования средств ИКТ при проведении разных видов детской деятельности, реализуемых в ДОУ.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, профессиональная компетентность, педагог, компонент, интегрированный образовательный процесс.

Современное развитие системы дошкольного образования предполагает активное внедрение инноваций в учебно-воспитательный процесс ДОУ, что сказывается на повышении эффективности его деятельности. В этом случае инновационные процессы в рамках дошкольного образования выступают инструментом создания и развития конкурентной образовательной среды, направленной на развитие личности ребенка.

Введение федеральных государственных стандартов дошкольного образования, предполагает совершенно новое проектирование образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения с использованием новых технологий. Современная образовательная парадигма, строящаяся на информационно-коммуникационных средствах обучения, берет за основу не передачу детям готовых знаний, умений и навыков, а привитие ребенку умений самостоятельной деятельности. При этом работа детей во время непосредственной образовательной деятельности носит характер общения с педагогом, опосредованного с помощью интерактивных компьютерных программ и аудиовизуальных средств.

Технические и информационные средства, обеспечивающие жизнедеятельность человека как в профессиональной сфере, так и в быту, стали неотъемлемой частью жизни. Процесс информатизации современного общества сопровождается и существенными изменениями в педагогике, связанных с внесением корректив в содержание технологий обучения. Последние должны быть адекватны современным техническим возможностям и способствовать гармоничному вхождению человека в информационное общество. Использование современных информационных технологий является необходимым условием развития более эффек-

тивных подходов к обучению и совершенствованию методики преподавания. Особую роль в этом процессе играют Информационные технологии, по причине того, что их применение способствует повышению мотивации обучения учащихся, экономии учебного времени, а интерактивность и наглядность способствует лучшему представлению, пониманию и усвоению учебного материала. Основные педагогические цели информационных технологий на занятиях состоят в:

- развитии личности обучающегося, включающее в себя: развитие творческого, конструктивно-поискового мышления, развитие коммуникативных способностей;
- развитии умения принимать неординарные решения в сложных ролевых ситуациях;
- совершенствовании навыков исследовательской деятельности.

Направлениями применения информационных технологий в образовательном процессе это не только разработка педагогических программных средств различного назначения: обучающие, диагностирующие, контролирующие, моделирующие, тренажеры, игровые, а также и разработка web-сайтов учебного назначения, разработка методических и дидактических материалов, осуществление управления реальными 9 объектами (учебными ботами), организация и проведение компьютерных экспериментов с виртуальными моделями, и многое другое. При использовании информационных технологий необходимо стремиться к реализации всех потенциалов личности – познавательного, морально-нравственного, творческого, коммуникативного и эстетического. Наиболее широко в данный момент используются интегрированные уроки с применением мультимедийных средств. Обучающие презентации становятся неотъемлемой частью обучения, но это лишь простейший пример применения ИТ. Чтобы эти потенциалы были реализованы на достаточно высоком уровне, необходима педагогическая компетентность в области владения информационными образовательными технологиями (далее ИКТ-компетентность).

Творческим педагогам, стремящимся идти в ногу со временем, необходимо изучать возможности использования и внедрения ИКТ в свою практическую деятельность, быть для ребёнка проводником в мир новых технологий, формировать у него основы информационной культуры.

В основе создания информационно-образовательной среды образовательного учреждения лежит организация использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Именно эффективное использование ИКТ открывает новые возможности и перспективы развития системы образования в целом. Использование информационных и коммуникационных технологий в системе образования изменяет дидактические средства, методы и формы обучения, влияет на педагогические технологии, тем самым преобразуя традиционную образовательную среду в качественно новую — Информационно образовательную среду.

Что же такое ИКТ? Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) – это совокупность методов, устройств и производственных процессов, используемых обществом для сбора, хранения, обработки и распространения информации.

ИКТ-компетентность педагога понимается «как его готовность и способность самостоятельно использовать современные информационно-коммуникационные технологии в педагогической деятельности для решения широкого круга образовательных задач и проектировать пути повышения квалификации в этой сфере».

Повышение ИКТ-компетентности педагога позволяет интенсифицировать и облегчить его труд, появляется возможность для развития и саморазвития педагога, совершенствования его учебно-методической деятельности.

ИКТ-компетентность педагога включает в себя три компонента:

1. Общепользовательский компонент;
2. Общепедагогический компонент;
3. Предметно-педагогический компонент.

Остановимся кратко на каждом из этих компонентов. Общепользовательская ИКТ-компетентность включает в себя пользовательские навыки, в том числе использование видео - фотосъемки, умение использования систем мгновенных сообщений, навыки поиска в сети Интернет и базах данных с соблюдением этических и правовых норм использования ИКТ.

Общепедагогическая ИКТ-компетентность связана с глубокой перестройкой методики обучения и содержания образования: применение информационных технологий для разных форм образовательной деятельности: индивидуальной, групповой, коллективной; планирование проектной деятельности с учетом возможностей ИКТ; использование доступных ресурсов Интернета; использование интерактивных моделей, виртуальных лабораторий; использование дистанционных ресурсов при подготовке домашних заданий; подготовка заданий и тестов в электронном виде. привлечь учащихся к активному участию в образовательном процессе (в ИС). Немаловажным является задача педагога – привлечение обучающихся к активному участию в образовательном процессе, используя для этого современные средства коммуникаций: электронную почту, форум, Skype и т. п.

Предметно-педагогическая ИКТ-компетентность соответствует области деятельности и определена следующим образом: педагогу необходимо владеть расширенными приемами самостоятельной подготовки дидактических материалов и рабочих документов, что позволит запланировать и организовать комплексное использование средств ИКТ в образовательном процессе.

В настоящее время введены новые нормативно-правовые документы по аттестации педагогических работников, которые призваны реализовать следующие направления:

- раскрыть взаимосвязи дидактических, психолого-педагогических и методических основ применения компьютерных технологий для решения задач обучения и образования;
- сформировать компетентности в области использования возможностей современных средств ИКТ в образовательной деятельности;
- обучить слушателей курса использованию и применению средств ИКТ в профессиональной деятельности специалиста, работающего в системе образования;
- ознакомить с современными приемами методами использования средств ИКТ при проведении разных видов детской деятельности, реализуемых в ДОУ.

Следовательно, профессиональная квалификация является интегральным образованием, включающим в себя опыт, мотивацию, личностные качества и другие профессиональные характеристики. Она непосредственно влияет на качество и результативность деятельности работника, обеспечивает готовность и способность выполнения различных профессиональных задач. Были обозначены основные психолого-педагогические условия решения данной проблемы:

1. Система работы по формированию ИКТ-компетентности у педагогов должна быть направлена на приобретение нового средства профессиональной деятельности, т. е. на освоение значимых для педагогической деятельности средств, техник, методов и технологий.

2. Педагогам должны быть предоставлены возможности повышения уровня мастерства и профессиональной компетентности.

3. Стимулировать повышение мотивации педагогов к самопознанию, наращиванию своего личностного, общекультурного, профессионального потенциала.

4. Обучение педагогов должно проходить на основе активной деятельности и дифференцированного подхода (стажа работы, базового образования, возраста и т. д.).

5. Создание ситуации психологической удовлетворенности педагогов от использования ИКТ в педагогической деятельности и за счет реальной потребности воспитанников в данных средствах.

Образовательная деятельность с использованием ИКТ позволяет интегрировать аудиовизуальную информацию, представленную в различной форме (видеофильм, анимация, показ слайдов, музыка и т. п., стимулирует непроизвольное внимание детей благодаря возможности демонстрации объектов и явлений в динамике. Владение педагогами ИКТ позволяет увеличивать поток информации по содержанию и методам работы с детьми в непосредственной образовательной деятельности, а также уменьшает затраты времени для подготовки к ней.

Информационно–коммуникационные технологии как феномен современного образования позволяют современному педагогу модернизировать учебно-воспитательный процесс и обладают качественным преимуществом воспитателя перед коллегами, действующими только в рамках традиционных технологий.

Использование ИКТ помогает педагогу в подборе иллюстративного материала к НОД, оформлению стендов, альбомов, групп, кабинетов, позволяет разнообразить пространственно - развивающую среду. Создание дидактических игр, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий, с периодикой, оформление групповой документации с использованием ИКТ делают работу педагога более эффективной. Использование компьютера для оформления групповой документации упрощает деятельность педагога, экономит время и усилия.

Таким образом, формирование ИКТ-компетентности у педагогов ДООУ помогает чувствовать себя комфортно в новых социально-экономических условиях, а образовательному учреждению – перейти на режим функционирования и развития как открытой образовательной системы.

Литература

1. Богдановская И.М., Зайченко Т.П., Проект Ю.Л. Информационные технологии в педагогике и психологии: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. – СПб.: Питер, 2015. – 304с.

2. Иванова Е.О. Теория обучения в информационном обществе / Е.О. Иванова, И.М. Осмоловская. – М.: Просвещение, 2011. – 190 с.

3. Стариченко Б.Е. «Профессиональный стандарт и ИКТ-компетенции педагога» / Б.Е. Стариченко // Педагогическое образование в России, 2015. – № 7, С.6 – 15.

4. Профессиональный стандарт для педагогов (воспитателей, учителей) в сфере дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования [Электронный ресурс]: приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н. URL: https://sch1205uz.mskobr.ru/files/profstandart_uchitel_vospitatel.pdf (дата обращения: 24.02.2021).

PROFESSIONAL COMPETENCE OF A TEACHER IN THE DIGITAL EDUCATIONAL SPACE

Zinnatullina Milyausha Albertovna,

teacher of the MADOU "Kindergarten No. 298 of the combined type"

of the Sovetsky district of the city of Kazan,

E-mail of the author: zinnatullina.m@yandex.ru

Spiridonova Ekaterina Vladimirovna,

teacher of the MADOU "Kindergarten No. 298 of the combined type"

of the Sovetsky district of the city of Kazan,

E-mail of the author: katuhin210186@mail.ru

Abstract

The article discusses the terms and approaches to the definition of "pedagogical digital competence". The use of modern information technologies is a necessary condition for the development of more effective approaches to teaching and improving teaching methods. New requirements to pedagogical skills and competences of teachers in the field of ICT are revealed. Familiarization with modern techniques and methods of using ICT tools in conducting various types of children's activities implemented in pre-school institutions.

Keywords: information and communication technologies, professional competence, teacher, component, integrated educational process.

References

1. Bogdanovskaya I.M., Zaichenko T.P., Project Yu.L. " Information technologies in pedagogy and psychology: Textbook for universities. The standard of the third generation. – St. Petersburg: Piter, 2015. – 304 s.
2. Ivanova E.O. "Theory of learning in the information society/ E.O. Ivanova, I.M. Os-molovskaya. - M.: Prosveshchenie, 2011. – 190 s.
3. Starichenko B.E." Professional standard and ICT competencies of a teacher»// Pedagogical Education in Russia, 2015. – № 7, P. 6 – 15.
4. Professional standard for teachers (educators, teachers) in the field of preschool, primary general, basic general and secondary general education [Electronic resource]: order of the Ministry of Labor of Russia of 18.10.2013 No. 544n. URL: https://sch1205uz.mskobr.ru/files/prof-standart_uchitel_vospitatel.pdf (accessed: 24.02.2021)

ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА ДОО КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ ОГРАНИЧИТЕЛЬНЫХ МЕР

**Искандерова Анжелика Ильдаровна,
Газизянова Лиана Радиковна,
Влазнева Ирина Викторовна,
Тимохина Марина Владимировна**
воспитатели МАДОУ «ЦРР- Детский сад № 88»
Кировского района г. Казани
E-mail: iskanderova.anzhis2012@yandex.ru

Аннотация

В данной статье рассмотрены вопросы компетентности педагога в применении информационно-коммуникативных технологий в период современных вызовов ограничения мероприятий, тенденции развития социальных платформ, внедрение виртуального общения в образовательный процесс. Использование телекоммуникационных сетей для обеспечения обучающихся учебно-методическим материалом и взаимодействия.

Ключевые слова: компетентность; компьютерные технологии, информационно-коммуникативные технологии; цифровизации; мессенджеры.

В настоящее время, в период действия ограничительных мер трудиться и жить всем приходится не так, как прежде. Конфигурации задела все сфер жизни современного общества. Перестраиваться пришлось и дошкольной системе образования. Оно вышло на новый формат взаимодействия всех членов образовательного процесса. Новые задачи, установленные сейчас перед образованием, сформулированы и представлены в законе «Об образовании Российской Федерации» и образовательном стандарте нового поколения.

Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.06.2020) «Об образовании в Российской Федерации» под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников (статья 16) Дошкольное образование должно отвечать современным запросам общества, поэтому согласно новым Федеральным государственным образовательным стандартам в образовательных учреждениях должна быть сформирована информационно-образовательная среда, которая в рамках дистанционного образования должна обеспечить взаимодействие всех участников образовательного процесса: обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности.

Вследствие этого ведущей из ключевых задач современного образования стало повышение информационной компетентности педагога. Другими словами, реализация данного подхода требует от педагога повышения его компетентности в области информационно-коммуникативных технологий. Поднять на новую ступень систему повышения квалифика-

ции вполне вероятно методом информатизации, которая невыполнима без становления ИКТ-компетентности педагога. Тут огромную роль играет самообразование педагога.

Педагог обязан уметь не только пользоваться компьютером и мультимедийным оборудованием, но и делать собственные образовательные ресурсы, обширно применять их в собственной профессиональной работе. Современные тенденции становления общественных платформ показывают на то, собственно, что внедрение виртуального общения в образовательном процессе неизбежно.

В данный период действия ограничительных мер, способности и познания педагогов в применении информационно- компьютерных технологий обязаны быть на высоком уровне и непрерывно развиваться. На данном этапе ограничений педагоги постарались адаптироваться, и ключевым пособием в работе педагогов стали информационно-коммуникативные сети, т.к. наступила эра цифронизации. Эти сети и технологии, позволяющие коллекционировать, находить, возделывать, беречь, давать, раздавать информацию и обмениваться ей.

В настоящий момент компьютерные технологии, возможно, считать тем инновационным способом передачи информации, который полностью и всецело соответствует требованиям информационного сообщества. Информационно-коммуникативные технологии дают возможность не только получать знания, но и, собственно, извлекать нужную для себя информацию. Без сомнения, в нашем современном мире обладать компьютерными технологиями обязан любой интеллектуальный педагог. В последние годы присутствие скоростного доступа в онлайн и персональный компьютер стали практически предметом первой необходимости. В современном мире, это устроить значительно проще, чем 10 лет тому назад. Онлайн технологии идут вперед и упрощают задачу педагогам.

В сформировавшихся критериях одной из целей увеличения квалификации и стимулирования самообразования педагогов ДОО стало овладение ими базисными способностями в области информационных технологий, например, умение, творчески использовать эти способности. Вследствие, этого в настоящее время педагогам необходимо владеть всеми способностями: уметь делать презентации, видео-уроки на видео-хостинге youtube.com, отбирать уже имеющийся образовательный материал, аудиоматериалы для детей, делиться различными фото и видео-редакторами.

Вследствие этого, в данный момент, педагоги, в зависимости от технических возможностей используют в своей работе следующие виды информационных технологий:

- кейсовая: внедрение наборов (кейсов) текстовых, аудиовизуальных и мультимедийных учебно-методических материалов и их рассылка (например, по электронной почте) для самостоятельного изучения материала при организации регулярных консультаций у педагогов;

- сетевая: в критериях становления информационно-коммуникативного общения почти все педагоги стали применять разнообразные формы работы с родителями с использованием компьютерных технологий: странички в социальных сетях, таких как Инстаграмм, Одноклассники, Вконтакте, Фейсбук и иные мессенджеры («Viber», «Whats App») общение с родителями и педагогами при помощи электронной почты, создание собственной интернет-страницы. Взаимодействие с родителями, коллегами при помощи сети интернет (электронная почта, скайп, социальные сети, сайты и блоги и т.д.). Педагоги организывают в социальных сетях дистанционную ассоциацию с родителями своих воспитанников для консультации и помощи родителям, где любой родитель имеет возможность задать вопрос в чате соб-

ственным педагогам и специалистам ДОО, тематические видеоконсультации в чатах, в мессенджерах; видео-записи тематических мастер-классов; онлайн-консультации и мастер-классы в Zoom; консультационные материалы и рекомендации на своих страницах на сайте детского сада; тематические конкурсы, акции и флешмобы.

Платформа Zoom стала популярной благодаря тому, что позволяет проводить разного характера переговоры, продолжать обучение, не собираясь группами людей. Так как все переговоры или обучение протекает в режиме онлайн или же оффлайн, как удобно слушателям. Педагогам ДОО представленная платформа может помочь не только повышать свои навыки посредством участия в вебинарах, конференциях, тренингах и т.д. Большой плюс этой платформы в том, что ее можно использовать как с персонального компьютера, так и мобильного телефона. Причем сама платформа для понимания считается довольно незатейливой, и необязательно владеть какими-либо дополнительными знаниями, для того чтобы пользоваться Zoom.

Сетевое взаимодействие, благодаря информационно-коммуникативным технологиям, дает широкие возможности общения, объединяет педагогов в профессиональные Интернет-сообщества. Разнообразные формы проведения мероприятий сети, в том числе использование средств ИКТ (трансляция педагогического опыта, сетевые мастер-классы, мастерские, трансляционные тематические педагогические советы, вебинары, панельные и подиумные дискуссии, участие в конкурсах педагогического мастерства разного уровня, работа временных творческих содружеств и коллективов).

Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных коммуникаций, подразумевает следующие формы занятий:

- чат-занятия: учебные занятия, осуществляемые с внедрением чат-технологий; чат-занятия ведутся одновременно, то есть все участники имеют одновременный доступ к чату, для организации подобных занятий предполагают наличие специальных чат-кабинетов;

- форум-занятия: дистанционные занятия, семинары, конференции, практикумы, деловые игры и иные формы, проводимые с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей сети-онлайн, могут использоваться специально разработанные образовательные форумы. Форум-занятия отличаются возможностью многодневной работы и несинхронным взаимодействием обучающихся и педагога, форма работы обучающихся по определённым темам внутри одного пространства;

- вебинар-сессии, осуществляются на основе программно-технической среды, которая обеспечивает взаимодействие пользователей, для проведения сессии каждая из сторон должна иметь доступ к персональному компьютеру, включенному в сеть;

- off-line консультации, которые проводятся педагогом с помощью электронной почты или в режиме телеконференции.

Внедрение современных технологий в работу педагогов, например, таких как Интернет-сайты, позволило на порядок увеличить эффективность общения педагогов и родителей. Оперативные сведения новостной колонки, подробная информация о жизни дошкольного учреждения, возможность общаться с помощью электронной почты и гостевой книги- все это позволяет сделать отношения более доверительными, вовлечь родителей в жизнь детского сада, сделать их полноправными участниками воспитательно-образовательного процесса.

Компетентное направление образования и самообразования педагогов стимулирует развитие педагогической компетентности и позволяет создавать предметно-ориентирован-

ный уровень ИКТ-компетентности, так необходимый в процессе организации системы управления информационной средой.

Таким образом, ИКТ-компетентность у педагогов ДОО помогает чувствовать себя комфортно в новых социально-экономических условиях, а образовательному учреждению перейти на режим функционирования и развития как открытой образовательной системы.

Литература

1. Буйместру И. А. Использование дистанционных технологий в детском саду: взгляд воспитателя / И.А. Буйместру // Образование и воспитание, 2020. – № 4 (30). – С. 7–10. URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/176/5438/> (дата обращения: 20.02.2021).

2. Горбунова Л.М., Семибратов А.М. Построение системы повышения квалификации педагогов в области информационно-коммуникационных технологий на основе принципа распределенности. Конференция ИТО-2004. URL: <http://ito.edu.ru/2004/Moscow/Late/Late-0-4937.html>. (дата обращения: 20.02.2021).

3. Карпенко, Н. Н. Дистанционное общение педагогов и родителей посредством контактных групп в сети интернет / Н. Н. Карпенко, Т. Н. Полищук // Молодой ученый, 2020. – № 44 (334). – С. 5 – 7. URL: <https://moluch.ru/archive/334/74681/> (дата обращения: 22.02.2021).

4. Нестерова И.А. ИКТ-компетентность / И.А. Нестерова // Энциклопедия Нестеровых. -<http://odiplom.ru/lab/ikt-kompetentnost.html> (дата обращения: 20.02.2021).

ФОРМИРОВАНИЕ ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Татьяна Рашатовна Комиссарова,

педагог-психолог 1 квалификационной категории
МАДОУ «Детский сад № 6 комбинированного вида»

Советского района г. Казани;

E-mail автора: Komissarovatr@gmail.com

Аннотация

Сегодняшние педагоги дошкольных учреждений сталкиваются с быстро меняющимися условиями, которые требуют нового, более широкого и сложного набора компетенций, чем раньше. Внедрение и использование цифровых технологий в образовательный процесс, требует от педагогов развивать свою ИКТ-компетентность.

Ключевые слова: цифровизация образовательного процесса, информационные компьютерные технологии (ИКТ), ИКТ-компетентность педагога, интеграции ИКТ, подготовка педагогов.

За последнее время произошел резкий скачок в развитии цифровых технологий, и в российском образовании обозначен курс на всеобщую информатизацию и цифровизацию образовательного пространства. В связи с этим, актуализировался вопрос о профессиональной готовности педагогов к применению информационных компьютерных технологий (ИКТ) в системе дошкольного образования. Сегодня необходимость развития цифровых компетенций, позволяющих управлять большим объемом информации и осваивать новые каналы коммуникации, не оставляет сомнений, но для овладения информационными навыками и превращения их в знания, применимые в различных контекстах и повседневных ситуациях, педагогу необходимо научиться понимать, отбирать и управлять информацией.

Для успешной интеграции ИКТ в дошкольное образование требуется привлечение педагогов, владеющих компьютерной грамотностью, знакомых с подходящими образовательными программами, способными менять существующие методы работы с дошкольниками. Поколение компьютерного века считает все, что связано с ИКТ, интересным и захватывающим для детей. Однако использование цифровых технологий в учебном процессе дошкольников встречается не часто. Причиной этого является отсутствие навыков и интереса у педагогов к интеграции ИКТ в процессе обучения детей. Таким образом, большое значение приобретает наличие, а при его отсутствии – формирование ИКТ-компетентности педагога в профессиональной деятельности.

ИКТ – компетентность рассматривается специалистами как в узком, так и в широком смысле. В узком смысле она связывается с умением использовать новые информационные технологии, средства и методы. Так исследователи Семибратов А.М. и Горбунова Л.М. компетентность педагогов в области информационных коммуникационных технологий определяют как «готовность и способность педагога самостоятельно и ответственно использовать эти технологии в своей профессиональной деятельности», а Шилова О.Н. и Лебедева М.Б. определяют как способность индивида решать учебные, бытовые и профессиональные

задачи с использованием информационных коммуникационных технологий [8]. В широком же смысле информационная компетентность рассматривается как система умений самостоятельного поиска, анализа, отбора необходимой информации, пользования различными информационными ресурсами. Бурмакина В.Ф. и Фалина И.Н. под ИКТ-компетенцией подразумевают уверенное владение всеми составляющими навыками ИКТ - грамотности для решения возникающих вопросов в учебной или иной деятельности [2].

Таким образом, можно определить ИКТ-компетентность педагога как совокупность знаний, навыков и установок, необходимых для функционирования в цифровой педагогической среде и правильного процесса преподавания и обучения, а интеграция ИКТ в образование предполагает, как ИКТ применяются для различных образовательных целей таких как: взаимодействие в группе, презентации, лекции, выполнение заданий и подготовка документов, коммуникация и различные исследования, которые проводятся в рамках программ педагогического образования.

Требование к ИКТ-компетентности педагогов зафиксировано в Приказе Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (с изм. от 25.12.2014) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» и является одной из основных составляющих компетентности педагогических работников. Так, педагог дошкольного образовательного учреждения должен владеть ИКТ-компетенциями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми дошкольного возраста [1].

Однако многие педагоги дошкольного образования не компетентны в использовании электронных таблиц, презентаций, базы данных и средств веб-разработки. Не имеют навыков работы с различными приложениями ИКТ и оборудованием, которые важны для поддержки и улучшения их опыта обучения и интеграции ИКТ, поэтому такой дисбаланс препятствует развитию адекватного взаимодействия между педагогами и детьми. Дошкольное педагогическое образование должно быть сосредоточено на необходимости того, чтобы преподаватели обладали навыками использования ИКТ для собственного использования при подготовке материалов для учебно-познавательной деятельности; на необходимости содействия непосредственному использованию ИКТ в учебной деятельности дошкольников в рамках учебной ситуации, необходимость того, чтобы педагоги развивали в своих воспитанниках критическое понимание применения ИКТ и социальных последствий. Важная часть навыков учителя связана с компетенциями и способностями проектировать, разрабатывать, проводить, облегчать и получать доступ к процессам преподавания и обучения, направленным на приобретение продуктивных навыков, усиленных информационно - коммуникационными технологиями.

Для того, чтобы эффективно использовать широчайший спектр возможностей ИКТ, педагогам необходимо формировать профессиональную готовность к постоянному самообразованию и повышению квалификации в области ИКТ. Формирование ИКТ - компетентности педагога необходимо проводить в следующих направлениях:

- психологическом (решение проблемы мотивации и повышения интереса, обучающихся к изучению учебного курса и самообразованию);
- педагогическом (самообразование и повышение квалификации, совершенствование деятельности по организации творческой активности и самостоятельной работы обучающихся-

ся; выявление, обобщение и внедрение передового педагогического опыта, приобщение преподавателей к исследовательской деятельности);

- методическом (обоснование задач, содержания и принципов обучения данной учебной дисциплины, а также методов и средств проведения различных форм занятий; обеспечение образовательного процесса необходимыми средствами обучения (программами, планами, учебниками и учебными пособиями, наглядными и мультимедийными средствами, компьютерными программами); обновление существующих и внедрение новых форм, методов, технологий обучения и воспитания, использование в учебном процессе новых информационных средств);

- дидактическом (формирование оптимального содержания учебного курса, в соответствии с установленными образовательными стандартами программой и целями учебного курса; сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы учащихся);

- информационно-технологическом (формирование и использование фонда мультимедийных программных средств обучения и воспитания; использование мультимедийных и интерактивных технических средств (мультимедийные проекторы, интерактивные доски и кабинеты); организация и поддержка образовательного процесса с использованием автоматизированных систем управления и оценки качества образования; использование возможностей компьютерных сетей в учебном процессе) [3].

Условиями для формирования информационной компетентности являются: организация методической поддержки педагогических кадров в вопросах использования средств и методов ИКТ при обучении, воспитании, развитии учащихся; создание различных курсов по ИКТ с необходимым практическим опытом для содействия эффективной коммуникации и интеграции ИКТ во всю учебную программу. Акцент на интеграции ИКТ должен быть реализован в рамках определенной образовательной стратегии, чтобы способствовать самостоятельному обучению и, таким образом, довести педагогов до приемлемого уровня компетентности в использовании ИКТ. Сформированная ИКТ- компетентность является важным показателем готовности и первым шагом на пути к эффективной интеграции ИКТ в образовательную программу.

Таким образом успешная интеграция ИКТ в учебный процесс будет зависеть от способности педагогов структурировать среду ДОУ нетрадиционными способами, сочетать новые технологии с новой педагогикой. Для этого педагогу требуется сформированная ИКТ – компетентность, включающая в себя способность разрабатывать инновационные способы использования технологий для улучшения образовательной среды. Повышая свою ИКТ-компетентность, педагог сможет изменить характер образования сделав процесс обучения легким и интересным.

Литература

1. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550) [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_155553/ (дата обращения 25.02.2021).

2. Скрыпникова Н.Н. Понятие ИКТ- компетенции и ИКТ-компетентности педагога /XXIV Царскосельские чтения. 75-летие Победы в Великой Отечественной Войне: материалы международной научной конференции / под общей редакцией С.Г. Еремеева. – Санкт-Петербург: Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина, 2020. – С. 235 – 238.

3. Формирование ИКТ- компетенций педагога. [Электронный ресурс]. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/administrirovanie-shkoly/library/2014/04/06/formirovanie-ikt-kompetentsiy-pedagoga> (дата обращения 22.02.2021).

FORMATION OF ICT COMPETENCE OF TEACHERS OF PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Tatyana Rashatovna Komissarova,

teacher-psychologist of the 1st qualification category

MADOU "Kindergarten No. 6 of the combined type" of the Sovetsky district of Kazan;

E-mail: Komissarovatr@gmail.com

Abstract

Today's preschool teachers face a rapidly changing environment that requires a new, broader, and more complex set of competencies than before. The introduction and use of digital technologies in the educational process requires teachers to develop their ICT competence.

Keywords: the digitalization of the educational process, Information and computer technology (ICT), ICT competence of the teacher of ICT integration, the preparation of teachers.

References

1. Order of the Ministry of Labor of Russia of 18.10.2013 N 544n (ed. of 05.08.2016) "On approval of the professional standard" Teacher (pedagogical activity in the field of preschool, primary general, basic general, secondary general education) (educator, teacher)" (Registered in the Ministry of Justice of Russia on 06.12.2013 N 30550) [Electronic resource]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_155553/ (accessed 25.02.2021)

2. Skrypnikova N.N. The concept of ICT competence and ICT competence of a teacher / XXIV Tsarskoye Selo readings. 75th Anniversary of the Victory in the Great Patriotic War: materials of the international scientific conference/ under the general editorship of S. G. Eremeev. - St. Petersburg: Leningrad State University named after A. S. Pushkin, 2020. – P. 235 –238.

3. Formation of ICT competencies of the teacher. [Electronic resource]. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/administrirovanie-shkoly/library/2014/04/06/formirovanie-ikt-kompetentsiy-pedagoga> (accessed 22.02.2021).

ПЕДАГОГ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Корчагина Альбина Раисовна,

старший воспитатель частного общеобразовательного учреждения

«Татнефть-школа» г. Альметьевска Республики Татарстан;

E-mail автора: black_night_bird@mail.ru

Аннотация

В статье рассматриваются особенности профессиональной деятельности педагогов дошкольных образовательных учреждений в условиях цифровизации образования. Особое внимание было уделено вопросу профессионализма современного педагога, как наиболее значимой составляющей и как ресурса, обеспечивающего эффективность и успешность его повседневной деятельности в условиях цифровой образовательной среды.

Ключевые слова: цифровая грамотность, информационные ресурсы, цифровая компетентность, образовательная среда, образовательные цифровые технологии.

Одним из основных и неотъемлемых профессиональных качеств современного педагога является наличие компетенций в области информационно-коммуникационных технологий, другими словами – цифровая компетентность. Однако многие педагоги испытывают трудности на первоначальном этапе, а процесс освоения имеет неупорядоченный, часто спонтанный характер. Это связано с недостаточной подготовкой в области теории и практики использования информационно-коммуникационных технологий, отсутствием у некоторых педагогов интереса к их использованию и боязнью чего-то нового.

А ведь именно информационно-коммуникативные технологии расширяют возможности для педагогов, предоставляют доступ к цифровым продуктам, которые нацелены на актуализацию знаний, умений и навыков, оценку конкурентоспособности, имеющегося потенциала, создание условий для самостоятельного освоения знаний, умений, навыков через сеть Интернет.

Информационно-коммуникативные технологии могут стать действенным инструментом для педагога в плане организации образовательного пространства с дошкольниками и родителями. В связи с этим цифровая грамотность становится главным условием успешности педагога, который ежедневно сталкивается с цифровым поколением.

Термин «цифровая грамотность» использовался в 1997 г. Полом Гилстером в его книге с одноименным названием (Gilster, 1997). Он определил цифровую грамотность как способность критически понимать и использовать информацию, получаемую посредством компьютера в различных форматах из широкого диапазона источников. Это определение было конкретизировано Алланом Мартином, который под этим термином понимал осознание, установки и способность отдельных лиц надлежащим образом использовать цифровые инструменты и средства для идентификации, доступа, управления, интеграции, оценки, анализа и синтеза цифровых ресурсов; построения систем новых знаний, а также общения с другими людьми с целью конструктивных социальных действий в контексте конкретных жизненных ситуаций (Martin, Madigan, 2006).

Цифровая компетентность – это те знания и умения, которые позволяют использовать интернет грамотно, а главное безопасно и критично. Под этим термином понимают основанную на непрерывном овладении компетенциями (знания, умения, мотивация, ответственность) способность человека уверенно, эффективно, критично и безопасно выбирать, и применять инфокоммуникационные технологии в разных сферах жизнедеятельности, а также его готовность к такой деятельности. То есть, цифровая компетентность – это не только сумма общепользовательских и профессиональных знаний и умений, которые представлены в различных моделях информационно-коммуникативных технологий, но и установка на эффективную деятельность и личное отношение к ней, основанное на чувстве ответственности.

Плюсы и минусы цифровой среды для наращивания профессионального потенциала современного педагога находятся в области освоения цифровых навыков, психологической готовности к преодолению барьеров в освоении новых технологий производства.

Педагог – человек, который обязан заниматься самообразованием, искать новые пути в профессии, всегда идти в ногу со временем.

Оптимизации работы педагогов в сети Интернет служит знакомство с Интернет-ресурсами, полезными в профессиональной деятельности:

- 1) в подготовке к образовательной деятельности;
- 2) в обмене опытом – создании сайта или странички Интернет-портала, размещении разработанных материалов;
- 3) в участии педагогов в Интернет-конкурсах, отборе конкурсов для воспитанников и их родителей;
- 4) в дистанционном повышении квалификации (дистанционные курсы для педагогов, мастер-классы; дистанционные конференции (семинары, вебинары).

Информационный потенциал сети Интернет не исчерпаем. Главным качеством является наличие огромного количества текстовой информации на различных языках. Одним из интересных и полезных свойств сети Интернет является наличие механизмов поиска и технология динамического гипертекста. Все это дает неограниченные возможности перемещения в сети в поисках нужной информации.

В качестве внешнего проявления способов применения Интернет-ресурсов, дидактические функции играют не мало важную роль и имеют определенное место в образовательном процессе:

- формирование и развитие навыков работы в самостоятельной исследовательской деятельности на базе ресурсов, которые обеспечивают такую возможность, как создание и реализация моделей;
- формирование знаний, развитие умений по применению образовательных ресурсов сети Интернет;
- формирование навыков самоконтроля на базе тестовых технологий сети Интернет;
- формирование и развитие коммуникативных умений и навыков в процессе использования проектов для построения интерактивного диалога;
- формирование и развитие навыков и умений по организации работ в группе, в коллективе;
- развитие навыков информационной и коммуникативной культуры.

Литература

1. Асмолов А.Г. Российская школа и новые информационные технологии: взгляд в будущее десятилетие / А.Г. Асмолов, А.Л. Семенов, А.Ю. Уваров. – Москва, 2010.
2. Донцов А.И., Дроздова А.В. Визуальное воздействие интернет-рекламы на молодежную субкультуру // Национальный психологический журнал, – 2013. – № 2 (10). – С. 25-32.
3. Лау Х. Руководство по информационной грамотности для образования на протяжении всей жизни / Х. Лау. – Москва: МОО ВПП ЮНЕСКО «Информация для всех», 2006.
4. Медиа- и информационная грамотность в обществах знания / сост. Е.И. Кузьмин, А.В. Паршакова. – Москва: МЦБС, 2013.
5. Медийная и информационная грамотность: программа обучения педагогов. – Москва: Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании, 2012.
6. Носов Н.А. Виртуальная психология / Н.А. Носов. –Москва: Аграф, 2000.

EDUCATORS IN THE DIGITAL LEARNING ENVIRONMENT

A.R. Korchagina,

the senior educator of the private general education institution "Tatneft-School",
Almetyevsk, Republic of Tatarstan
E-mail: black_night_bird@mail.ru

Abstract

This article deals with the peculiarities of professional activities of preschool teachers in the conditions of digitalization of education. Particular attention was paid to the issue of modern teacher professionalism as the most significant component and as a source for ensuring efficiency and success of his / her daily activities in the conditions of the digital education environment.

Keywords: digital literacy, information resources, digital competence, educational environment, educational digital technologies.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Соколикowa Елена Геннадьевна,
МБДОУ «Детский сад № 132 комбинированного вида»
Кировского района г. Казани;
магистрант Института психологии и образования;
Казанский федеральный университет;
E-mail: yelena.sokolikova.88@bk.ru

Аннотация

В данной статье рассмотрено понятие компетентности в трактовках нескольких авторов. Дана характеристика элементам профессиональной компетентности педагога в условиях цифрового образовательного пространства. Уделено внимание таким элементам как знания, умения, навыки. Рассмотрены различные виды компетентности.

Ключевые слова: профессиональная компетентность, пользовательская компетентность, общепедагогическая компетентность, предметно-педагогическая компетентность.

Современное общество немыслимо без цифровых технологий. Они проникли во все сферы нашей жизни, и, естественно, затронули образовательный процесс и рассмотрение вопроса профессиональной компетентности педагога в условиях цифрового образовательного пространства становится актуальным.

Термин «компетенция» произошел от латинского языка и переводится на русский язык как соответствие или соразмерность.

В начале XX вв. под компетенцией понимали полномочия, права и обязанности, предоставленные законом, иным нормативным актом государственному органу или должностному лицу, т.е. компетенция, есть не что иное, как разрешенная правом форма властвования субъекта.

За последние десятилетия термины «компетенция» и «компетентность» стали модными, имеющими неопределённое значение не только в публичном употреблении, но и во многих общественных науках. Анализ исследовательской литературы показал, что существуют различные мнения по трактовке понятия компетенция и компетентности. Так под компетентностью понимают:

- способность на основе органического единства знаний, умений, опыта и отношений осуществлять как привычную, так и новую профессиональную деятельность (Чуб, 2008);
- круг вопросов, в которых данное лицо обладает авторитетностью, опытом (Ожегова, Шведов, 1993);
- способность к осуществлению практической деятельности, требующей наличия понятийной системы и понимания, соответствующего типа мышления, позволяющего оперативно решать возникающие проблемы и задачи (Милованова, 2002);
- совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способностей деятельности), задаваемых по отношению к определённому кругу предметов и процессов, необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним (Хуторский, 2021);

- интегрирование знаний, умений, ноу-хау и отношений в известных или новых трудовых ситуациях (Олейникова, 2011);

- единство знаний, навыков и отношений в процессе профессиональной деятельности, определяемых требованиями должности, конкретной ситуации и бизнес-целям организации (Алюшина, 2000);

- педагогическая компетентность - системное явление, сущность которого состоит в системном единстве педагогических знаний, опыта, свойств и качеств педагога, позволяющих эффективно осуществлять педагогическую деятельность, целенаправленно организовывать процесс педагогического общения и также предполагающих личностное развитие и совершенствование педагога (Джабраилова, 2020) и др.

Поскольку научные определения понятия «компетенция» и «компетентность» настолько неоднородны, что невозможно определить ключевое определение. Так, некоторые учёные используют конкретные термины в узком значении, в то время как другие используют термины в широком смысле. Термин «компетентность» и «компетенция» является хорошей иллюстрацией того. Многие его значения делают любую попытку разработать общую теоретическую базу для выработки практических рекомендаций довольно сложно. Тем не менее, мы будем определять профессиональную компетенцию как сочетание наблюдаемых и измеримых знаний, навыков, способностей и личных качеств, которые способствуют повышению эффективности работы сотрудников и в конечном итоге приводят к организационному успеху.

Чтобы понять профессиональную компетентность педагога в условиях цифрового образовательного пространства, важно определить различные компоненты компетентности. Применение и совместное использование базы знаний по пользованию цифровыми программами имеет решающее значение для индивидуального и организационного успеха. К знаниям можно отнести знания программ, принципов аудиозаписи, видеосъемки.

Умение - развитое умение или ловкость в умственных операциях или физических процессах, которое часто приобретает посредством специализированного обучения; выполнение этих навыков приводит к успешному выполнению поставленных задач. К умениям можно отнести умения печатать, считать, накладывать текст на видео и т.д.

Навыки - способность выполнять физические или умственные действия, которые часто связаны с компьютерным программированием. Хотя образовательные организации могут быть опытными в измерении результатов, навыков и знаний в отношении своей деятельности, они часто упускают из виду признание навыков сотрудников, особенно тех, которые выходят за рамки традиционного планирования работы. К навыкам можно отнести способности решать различные задачи при использовании цифровых технологий. Например, подготовить и создать онлайн конференцию. Цифровые навыки позволяют обмениваться контентом, общаться в цифровом пространстве.

Индивидуальные атрибуты – это свойства, качества или характеристики людей, которые отражают уникальный личный облик. Индивидуальные признаки рассматриваются как генетически развитые или приобретенные из накопленного жизненного опыта. Хотя личностные характеристики являются наиболее субъективными из компонентов, растущий, значительный объем исследований связывает конкретные черты личности с успешной индивидуальной и организационной деятельностью. Данный компонент редко оценивается как на теоретическом, так и практическом поле.

Также можно рассмотреть профессиональную компетентность педагога в условиях цифрового образовательного пространства в трех основных видах компетентности.

Первая компетентность характеризуется как пользовательская. Она включает в себя следующие элементы:

- соблюдение технологических правил работы с цифровыми технологиями;
- соблюдение нормативно-правовых требований в использовании технологий;
- возможности пользования аудио, видеозаписями педагогического процесса;
- умений печатать, просматривать видео, пользоваться цифровыми ресурсами.

Вторая компетентность – это общепедагогическая. Ее элементами является:

- использование цифровых технологий при осуществлении образовательной деятельности;

- использование цифровых технологий при планировании образовательной деятельности.

Также выделяют предметно-педагогическую компетентность, которая включает в себя:

– использование цифровых технологий в музыкальной и театрально-творческой деятельности;

– использование цифровых технологий визуального творчества, в том числе мультимедиа, анимации.

Таким образом, профессиональная компетентность педагога в условиях цифрового образовательного пространства включает в себя множество элементов, которые позволяют ему быть конкурентоспособным в современных условиях и идти в ногу со временем.

Литература

1. Алюшина Ю.Е. Наше видение модели специалиста / Ю.Е. Алюшина, Н.А. Дмитриевская, Л.А. Ефимова // Научное обеспечение открытого образования: Науч.-метод. и информ.Сб. М.: Моск. гос. Ун-т экономики, статистики и информатики, 2000. – С. 33–37.

2. Джабраилова Л.Х. Понятие и структура профессиональной компетентности педагогов/ Л.Х. Джабраилова, З.М. Ахметханова // Вопросы студенческой науки, 2020.– № 11.– С. 227–231.

3. Грязнова Е.В. К вопросу об основных подходах к определению понятия икт-компетентности педагога/ Е.В. Грязнова // Е.В. Грязнова, С.М.Мальцева, Ю.С.Панфилова, Уханова А.Д. // Балтийский гуманитарный журнал, 2018. –№ 4 (25). – С. 266 – 268.

4. Милованова Н.Г. Модернизация российского образования в вопросах и ответах/ Н.Г. Милованова, В.Н. Прудаева. – Тюмень, 2002. –№ 3. – С. 25 – 28.

5. Олейникова О.Н. Национальная система «стандартов умений» в США/ О.Н. Олейникова // Сред. проф. образование, 2011.– № 10. – С. 40 – 48.

6. Стариченко Б.Е. Профессиональный стандарт и ИКТ-компетенции педагога / Б.Е. Стариченко // Педагогическое образование в России, 2015. – № 7. – С. 6 – 15.

7. Толковый словарь русского языка С.И. Ожегова, Н.Ю. Шведов, 1993. – 586 с.

8. Хуторской А.В. Определение общепредметного содержания ключевых компетенций как характеристика нового подхода к конструированию образовательных стандартов [Электронный ресурс]/ А.В. Хуторской - URL.: <https://www.eiudos.ru/news/compet-dis.htm> (дата обращения 11.02.2021).

9. Чуб Е.В. Компетентностный подход в образовании/ Е.В. Чуб // Инновации в образовании, 2008. - № 3. – С. 21 – 29.

10. Шишов С. Компетентностный подход к образованию / С. Шишов, А. Агапов // Лучшие традиции педагогической прессы, 2002. – № 3. – С. 5 – 8.
11. ESTS User's Guide. European Credit Transfer and Accumulation System and the Diploma Supplement // [Электронный ресурс] - URL.: https://ec.europa.eu/education/resources-and-tools/european-credit-transfer-and-accumulation-system-ects_en (дата обращения 11.02.2021).

PROFESSIONAL COMPETENCE OF A TEACHER IN THE DIGITAL EDUCATIONAL SPACE

Abstract

This article examines the concept of competence in the interpretations of several authors. The article describes the elements of professional competence of a teacher in the digital educational space. Attention is paid to such elements as knowledge, skills, skills. Various types of competence are considered.

Keywords: professional competence, user competence, general pedagogical competence, subject-pedagogical competence.

References

1. Alushina Yu.E. Our vision of the specialist model / Yu. E. Alushina, N.A. Dmitrievskaya, L. A. Efimova // Nauchnoe obespechenie otkrytie obrazovaniya: Nauch. - metod. and inform.Sb. M.: Moscow State University. University of Economics, statistics and Informatics, 2000. – P. 33 – 37.
2. Dzhabrailova L.Kh. The concept and structure of professional competence of teachers/ L. Kh. Dzhabrailova, Z.M. Akhmetkhanova // Questions of student science, 2020.–No. 11.– Pp. 227–231.
3. Gryaznova E.V. To the question about the main approaches to the definition of the ICT competence of the teacher/ E. V. Gryaznov // E.V. Gryaznov, S.M. Maltsev, Y.S. Panfilov, Ukhonov A.D. // Baltic humanitarian journal, 2018.– № 4 (25). – Pp. 266 – 268.
4. Milovanova N.G. Modernization of Russian education questions and answers/ N.G. Milovanov, V.N. Prodeva - Tyumen, 2002. –3. – P. 25 – 28.
5. Oleynikova O.N. National system of standards "skills" in the United States/ O. N. Oleynikova // Environments. Prof. education, 2011. –No. 10. – p. 40 – 48.
6. Starichenko B.E. Professional standard and ICT-competence of a teacher / B.E. Starichenko // Pedagogical education In Russia, 2015. – No. 7. – p. 6-15.
7. Explanatory dictionary of the Russian language by S.I. Ozhegov, N.Yu. Shvedov, 1993. – 586p.
8. Khutorskoy A.V. Definition of the general subject content of key competencies as a characteristic of a new approach to the construction of educational standards [Electronic resource] / A.V. Khutorskoy-address.: website [www. eiudos.ru/news/compet-dis.htm](http://www.eiudos.ru/news/compet-dis.htm) (accessed 11.02.2021).
9. Chub E.V. Competence approach in education / E. V. Chub // Innovations in education, 2008 –. No. 3. – p. 21 – 29.
10. Shishov S. Competence approach to education/ S. Shishov, A. Agapov // Best traditions of pedagogical press, 2002. – No. 3. – p. 5 – 8.
11. ESTS User Manual. The European system of transfer and accumulation of credits and the Appendix to the diploma // URL.: <https://ec.europa.eu/education/resources-and-tools/european-credit-transfer-and-accumulat> (accessed 11.02.2021).

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Дормидонтова Светлана Дмитриевна,

воспитатель МАДОУ «Детский сад № 298 комбинированного вида»

Советского района г. Казани,

e-mail автора: dcvetikovich@gmail.com

Нигметзянова Индира Ильдаровна,

воспитатель МАДОУ «Детский сад № 298 комбинированного вида»

Советского района г. Казани,

e-mail автора: indira-nig83@mail.ru

Аннотация

Информационно-образовательное пространство ДОО – это система, в которой задействованы и на информационном уровне связаны все участники образовательной деятельности: администрация – педагоги - воспитанники – родители.

Ключевые слова: информационно-образовательная среда; компетентность педагога; ИКТ В педагогической деятельности.

Профессиональная компетентность педагога в условиях цифрового образовательного пространства – это широкий спектр цифровых технологий, используемых для создания, передачи и распространения информации и оказания услуг (компьютерное оборудование, программное обеспечение, телефонные линии, сотовая связь, электронная почта, сотовые и спутниковые технологии, сети беспроводной и кабельной связи, мультимедийные средства, а также Интернет).

Главной целью внедрения информационных технологий является создание единого информационного пространства образовательного учреждения, системы, в которой задействованы и на информационном уровне связаны все участники учебно-воспитательного процесса: администрация, педагоги, воспитанники и их родители.

Информатизация общества ведет за собой информатизацию образования, а детский сад – часть общества, и в нём, как в капле воды, отражаются те же приёмы, что и во всей стране, поэтому освоение ИКТ жизненная необходимость для каждого педагога дошкольного образования. Информационно-коммуникационные технологии в детском саду – актуальная проблема современного дошкольного воспитания.

Использование новых информационно-коммуникационных технологий сегодня активно проникает в систему работы педагога и дает возможность расширить его творческие способности, что оказывает положительное влияние на воспитание, обучение и развитие дошкольников. К компонентам профессиональной ИКТ компетентности педагога можно отнести:

- умение сформировать технически-насыщенную предметную среду обучения для решения задач развития личности обучаемого, подготовки его к жизни в условиях информационного общества;

- умение организовать эффективное личное информационное пространство и информационное пространство обучающихся в рамках информационного пространства образовательного учреждения;
- умение создавать собственные информационные ресурсы учебного назначения с использованием различных программных средств;
- владение различными методами оценивания для определения эффективности использования учениками информационных ресурсов в обучении;
- умение давать экспертную оценку продуктов образовательной деятельности, разработанных с использованием ИКТ;
- владение способами обобщения опыта эффективного использования ИКТ в педагогической деятельности;
- умение организовать эффективное учебное информационное взаимодействие в глобальной сети со всеми его участниками: родителями, администрацией.

Использование компьютерных технологий применяется в оформлении планов работы, конспектов открытых мероприятий, результатов педагогической диагностики, информационных стендов, родительских уголков, аттестационных материалов, обобщения опытом, портфолио и т.д.

Какие же технические средства ИКТ применимы в детском саду? На данный момент это: компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, ноутбук, видеомагнитофон, телевизор. А так же принтер, сканер, магнитофон, фотоаппарат, видеокамера.

Сегодня ИКТ позволяет:

- Показать информацию на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как это отвечает основному виду деятельности дошкольника - игре.
- В доступной форме, ярко, образно, преподнести дошкольникам материал, что соответствует наглядно-образному мышлению детей дошкольного возраста.
- Привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией, но не перегружать материал ими.
- Способствовать развитию у дошкольников исследовательских способностей, познавательной активности, навыков и талантов.
- Поощрять детей при решении проблемных задач и преодолении трудностей.
- Освобождает от рутинной ручной работы.

Так же существуют причины личной заинтересованности педагогов в повышении уровня ИКТ – компетентности:

- экономия времени при разработке дидактических материалов,
- перенос акцента на презентабельность оформления материалов,
- становление нового уровня педагогического мастерства.

Программы, которыми пользуются педагоги в дошкольном учреждении:

Microsoft Word

Microsoft Office Publisher

Microsoft PowerPoint

Программа Excel

А также сейчас в открытом доступе различные приложения по монтажу видео или для создания презентаций. В период пандемии это очень актуально, тк все методические объ-

единения и утренники проходят в закрытом режиме. В личной практике использую приложения viva video? Canva, movi и многие другие. На онлайн марафоне педагоги россии рассказывают о разных платформах, а так же обучают на них работать.

Panasonic пополнит линейку интерактивных досок ElitePanaИнтерактивная (электронная) доска – это удобный инструмент, незаменимый при проведении совещания, семинара и для организации учебных занятий. Интерактивные доски не только совмещают в себе преимущества большого экрана для проектора и маркерной доски, но и позволяют сохранять все пометки и изменения, сделанные во время обсуждения и даже управлять компьютерными приложениями, не отходя от доски и не прерывая выступления.

Блог - (англ. blog, от weblog — интернет-журнал событий, интернет-дневник, онлайн-дневник) — веб-сайт, основное содержимое которого — регулярно добавляемые записи, содержащие текст, изображения или мультимедиа.

Людей, ведущих блог, называют блóггерами. Совокупность всех блогов Сети принято называть блогосферой.

Умение пользоваться интернетом позволяет быть в курсе событий, происходящих в педагогических сообществах, отслеживать анонсы событий (проведение конкурсов, семинаров), получать консультации по актуальным проблемам, размещать свои работы в медиатеках, так же знакомиться с разработками мероприятий своих коллег - педагогов. Общение на форумах с коллегами со всей России помогает идти вперед в работе воспитателя. Заявить о себе и своей деятельности педагогическому сообществу помогают социальные сети.

Создание своего сайта поможет представить накопленный опыт коллегам, родителям и детям, общаться на форумах сайта, использовать электронную почту.

ИКТ применяются в работе:

- с детьми;
- с родителями;
- с коллегами;
- в методической, экспериментальной, инновационной деятельности.

Основные формы использования ИКТ:

- Подбор иллюстративного и познавательного материала к НОД, оформлению родительских уголков, информационного материала для оформления стендов, папок-передвижек, (сканирование, Интернет; принтер, презентация).
- Оформление документации (списки детей, диагностику развития детей, планирование, мониторинг выполнения программы, отчетов).
- Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.
- Использование цифровой фотоаппаратуры и программ редактирования фотографий Photo-Scare, которые позволяют управлять снимками так же просто, как фотографировать, легко находить нужные, редактировать и демонстрировать их.
- Использование Интернета в педагогической деятельности, с целью информационного и научно-методического сопровождения образовательного процесса в дошкольном учреждении.

- Оформление буклетов, электронного портфолио, материалов по различным направлениям деятельности.

Абсолютно ясно, что ИКТ становится основным инструментом, который человек будет использовать не только в профессиональной деятельности, но и в повседневной жизни. Конфуций сказал: «Только самые мудрые и самые глупые не поддаются обучению». Подводя итог, хочется сказать следующее: в условиях внедрения во всех сферах образования стандартов нового поколения наличие развитой ИКТ-компетентности у каждого педагога возрастает. Информатизация дошкольного образования открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок. Применение компьютера в ДОУ возможно и необходимо, оно способствует повышению интереса к обучению, его эффективности, развивает ребенка всесторонне.

Литература

1. Богдановская И.М., Зайченко Т.П., Проект Ю.Л. Информационные технологии в педагогике и психологии: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. – СПб.: Питер, 2015. – 304 с.
2. Иванова И.М. Осмоловская. – М.: Просвещение, 2011. – 190 с.
3. Стариченко Б.Е. Профессиональный стандарт и ИКТ-компетенции педагога / Б.Е. Стариченко // Педагогическое Образование В России, 2015. – № 7. – С. 6–15.

Информационная культура детства

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

Мясникова Маргарита Валентиновна,

главный специалист-эксперт

Министерства образования и науки Ульяновской области, г. Ульяновск;

E-mail автора: myasnikova@mail.ru

Захарова Инна Владимировна,

кандидат педагогических наук

доцент кафедры педагогики и социальной работы,

Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова;

E-mail автора: inna73reg@yandex.ru

Аннотация

Рассмотрены проблемы формирования информационной культуры дошкольников. Указана роль информационных технологий в культурно-образовательном пространстве дошкольной организации. Приведена классификация педагогических технологий формирования компьютерной грамотности дошкольников. Обосновывается значимость взаимодействия дошкольной организации с семьёй в решении задач формирования информационной культуры детей. Сформулированы принципы данной работы, реализуемые отечественными образовательными организациями.

Ключевые слова: дошкольник; компьютерная грамотность; педагогические технологии; информационно-образовательное пространство; семья.

Проникновение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в повседневную жизни каждой семьи сделало их одним из факторов воспитания с первых лет жизни ребёнка. В дошкольных образовательных организациях (ДОУ), как и на других уровнях системы образования, реализуется проект «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации», утверждённый Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам (Протокол от 25.10.2016 г. № 9).

Отечественная система образования охватывает около 30 млн. детей и молодежи, в том числе более 7 млн. дошкольников (Захарова, 2018). Это обуславливает масштаб задач дошкольного воспитания, в том числе задач, связанных с формированием компьютерной грамотности дошкольников. ИКТ интегрируются в предметно-пространственную среду ДОУ и становятся частью её образовательного пространства, а формирование компьютерной грамотности дошкольника стало значимым направлением научных исследований и практики образовательных организаций. Целью данной статьи является выявление принципов и педагогических технологий формирования компьютерной грамотности дошкольников как базы их информационной культуры.

Компьютерные классы, интерактивные доски являются необходимой материальной базой образовательного процесса, но, чтобы возникло *культурно-образовательное про-*

пространство ДОУ, предметная среда должна активно осваиваться педагогами и детьми. Данное пространство включает и элементы имущественного комплекса (игровые, спортивные, творческие), и объекты внешней социальной среды ДОУ (музеи, библиотеки, театры, рекреационные зоны), и сами системы отношений участников образовательного процесса, ценности, традиции.

Одной из структур культурно-образовательного пространства дошкольной организации является *информационно-образовательное пространство* – система информационно-коммуникационных средств и педагогических технологий, электронных образовательных ресурсов, медийных продуктов (игр, видеороликов, текстов, тестов и пр.), содействующих формированию компьютерной грамотности дошкольников.

Исследователями обозначены ряд проблем данной работы: как правило, у них формируется представление об ИКТ только как атрибуте игры, родители слабо контролируют содержание компьютерно-игровой деятельности детей, безопасное для здоровья время их взаимодействия с гаджетами, качество доступного им контента. Мало изучено влияние ИКТ на физическое и когнитивное развитие дошкольников, достоинства и риски вовлечения детей в цифровое пространство, специфику влияния информационно-образовательное пространство на детей разного возраста.

По данным исследований, у 93,6% детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет) дома имеются компьютеры, планшеты или iPad, пользоваться ими родители разрешают почти 80% детей данного возраста. 51,7% старших дошкольников не имеют ограничений во времени пребывания за ПК. Лишь 13,5% взрослых оказывают непосредственную помощь и руководят компьютерно-игровой деятельностью своих детей, используя совместную игру, а 86,5% – не вмешиваются в игровой процесс (Калинина, 2018).

Для развития информационной культуры дошкольников значимы такие образовательные задачи как формирование знаний детей о компьютере, элементарных умений его использовать, освоение правил здоровьесберегающего поведения при взаимодействии с компьютером, овладением действиями с символами, сенсорными эталонами, моделями.

Методологической основой формирования компьютерной грамотности дошкольников традиционно выступает деятельностный подход (Осипова, 2003; Батенова, 2019), который предполагает различные формы, методы, педагогические технологии знакомства детей с ИКТ (табл.1).

Таблица 1

Педагогические технологии формирования компьютерной грамотности дошкольников

Образовательные	Развивающие	Досуговые
<ul style="list-style-type: none"> - познавательные беседы - демонстрация - иллюстрация - познавательные видеоролики - обучающие видеоролики - экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - интерактивные занятия - игры-классификаторы - упражнения в графических и текстовых редакторах - выставки творческих работ детей 	<ul style="list-style-type: none"> - компьютерные игры - настольные игры - мультипликация - кинофильмы

Формирование компьютерной грамотности детей предполагает использование на занятиях комплекса обучающих материалов: тетради с игровыми заданиями, демонстрацион-

ные плакаты, предметные модели, графические модели разной степени наглядности и обобщенности, дидактические игры и упражнения, игры-головоломки, настольно-печатные игры.

Задачи формирования компьютерной грамотности дошкольников предполагают активное вовлечение в культурно-образовательное пространство ДОУ как детей, так и их родителей (законных представителей).

ФГОС дошкольного образования рассматривает родителей как субъектов целостного образовательного процесса, с которыми образовательные организации взаимодействуют «по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155).

Сотрудничество ДОУ с семьями воспитанников осуществляется на принципах, обозначенных в работах Е.П. Арнаутовой, Ю.А. Гладковой, Т.Н. Дороновой, Н.П. Митрошиной (Доронова, Митрошина, 2001), Л.М. Клариной (Кларина, 1998), и др. Т.П. Колодяжной отмечены особенности образовательного процесса ДОУ, способствующие его взаимодействию с родителями (Колодяжная, 2018): учет потребностей различных типов семей, просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры, использование в образовательном процессе активизирующих методов и приемов, широта и разноплановость социокультурных связей ДОУ.

Значимым фактором построения тесного сотрудничества с семьей выступает доступность информации о деятельности ДОУ. Требование такой доступности предписано Постановлением Правительства РФ от 10.07.2013 г. № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и обновления информации об образовательной организации». Сайт образовательной организации важен как средство круглосуточной связи ДОУ и родителей, а также он даёт возможность преодолевать коммуникативные барьеры получателей информации. При этом сайт является и инструментом оперативного информирования работников, и значимым элементом корпоративной культуры (Захарова, 2019), транслирующим ценности, традиции, принципы деятельности педагогического коллектива. Сайт, как и вся информационная среда ДОУ, выполняют не только узко-коммуникативную функцию, но выступают элементом его культурно-образовательного пространства.

В заключении отметим, что компьютерную грамотность дошкольников нельзя рассматривать только как образовательную задачу, она является базовым элементом формирования информационной культуры детей. Опыт отечественных ДОУ позволяет утверждать, что эффективность этой работы обеспечивается следующими принципами:

- достаточное материальное обеспечение образовательных организаций, наполнение их культурно-образовательного пространства современными ИКТ;
- сочетание в учебном процессе ДОУ информационно-развивающих, творческих и игровых педагогических технологий;
- формирование умений и навыков детей на основе расширения их личного опыта и фасилитации познавательных интересов в области ИКТ;
- эмоциональный комфорт в процессе образовательной деятельности, стимулирование у детей чувства успешности в освоении ИКТ;

- активное взаимодействие ДОО с родителями дошкольников, расширение их знаний в вопросах информационной культуры и наращивание их навыков в формировании компьютерной грамотности детей.

Литература

1. Батенова Ю.В. Информационная грамотность детей дошкольного возраста: сущность, специфика, опыт / Ю.В. Батенова, И.Е. Емельянова, И.Ю. Иванова, О.Г. Филиппова, Р.М. Чумичева. – Челябинск: Титул, 2019. – 192 с.
2. Доронова Т.Н. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников ДОО / Т.Н. Доронова, Н.П. Митрошина. – М.: Линка-Пресс, 2001. – 223 с.
3. Захарова И.В. Деловые коммуникации / И.В. Захарова. – Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2019. – 141 с.
4. Захарова И.В. Тенденции развития рынков электронного обучения в Российской Федерации / И.В. Захарова // Электронное обучение в непрерывном образовании. V Международная научно-практическая конференция (Россия, Ульяновск, 18-19 апреля 2018): сборник научных трудов / Под ред. А.Н. Афанасьева. – Ульяновск: УлГТУ, 2018. – 760 с. – С. 24 – 32.
5. Калинина Т.В. Основы информационной культуры у детей старшего дошкольного возраста: состояние проблемы и пути решения / Т.В. Калинина // Проблемы современного образования. – 2018. – № 1. – С.149 – 162.
6. Кларина Л.М. Сообщество семьи и детского сада, его цели и модели развития / Л.М. Кларина // Детство: Педагогический альманах. – 1998. – № 1. – С. 13 – 22.
7. Колодяжная Т.П. Роль семьи в воспитании детей с различным уровнем здоровья и развития / Т.П. Колодяжная. – Ростов-на-Дону; Таганрог: ЮФУ, 2018. – 162 с.
8. Осипова Т.Г. Компьютерные программы для детей дошкольного возраста / Т.Г. Осипова // Детский сад от А до Я. – 2003. – № 1. – С. 149 – 161.

FORMATION OF COMPUTER LITERACY OF PRESCHOOL CHILDREN: ORGANIZATIONAL AND METHODOLOGICAL FOUNDATIONS

Myasnikova M.V.

Ulyanovsk, Ministry of Education and Science of the Ulyanovsk region,
Chief Specialist-expert,
e-mail: myasnikova@mail.ru

Zakharova I.V.

Ulyanovsk, Ulyanovsk state pedagogical University named after I. N. Ulyanov,
Cand. Sci. (Pedagogy), Assoc. Prof.,
e-mail: inna73reg@yandex.ru

Abstract

The problems of forming the information culture of preschool children are considered. The role of information technologies in the cultural and educational space of preschool organizations is indicated. The classification of pedagogical technologies for the formation of computer literacy of preschool chil-

dren is given. The paper substantiates the importance of interaction between a preschool organization and a family in solving the problems of forming an information culture of children. The principles of this work, implemented by Russian educational organizations, are formulated.

Keywords: preschool child; computer literacy; pedagogical technologies; information and educational space; family.

References

1. Batenova Yu.V. and et. Information literacy of preschool children: the essence, specifics, experience / Yu.V. Batenova, I.E. Emel'yanova, I.Yu. Ivanova, O.G. Filippova, R.M. Chumicheva. – Chelyabinsk: Titul, 2019. – 192 s.
2. Doronova T.N., Mitroshina N.P. Preschool and family – a single space for children's development: a methodological guide. – M.: Linka-Press, 2001. – 223 s.
3. Zaharova I.V. Business communications. – Saratov: Aj Pi Ar Media, 2019. – 141 s.
4. Zaharova I.V. Trends of markets development of e-learning in the Russian Federation // Elektronnoe obuchenie v nepreryvnom obrazovanii. V Mezhdunarodnaya nauchno-prakticheskaya konferenciya (Rossiya, Ul'yanovsk, 18-19.04.2018): sbornik nauchnyh trudov / Pod red. A.N. Afanas'eva. – Ul'yanovsk: UIGTU, 2018. – 760 s. – S. 24 – 32.
5. Kalinina T.V. Fundamentals of Information culture in older preschool children: the state of the problem and ways to solve it. *Problems of modern education*. – 2018. – № 1. – S.149 – 162.
6. Klarina L.M. The community of the family and kindergarten, its goals and development model. *Childhood: Pedagogical almanac*. – 1998. – № 1. – S. 13 – 22.
7. Kolodyazhnaya T.P. The role of the family in upbringing children with different levels of health and development. – Rostov-na-Donu; Taganrog: YUFU, 2018. – 162 s.
8. Osipova T.G. Computer programs for preschool children. *Kindergarten from A to Z*. – 2003. – No. 1. – S. 149–161.

ЭФФЕКТЫ ВЛИЯНИЯ ЦИФРОВИЗАЦИИ НА СОВРЕМЕННЫХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Твардовская Алла Александровна,
доцент, заведующий кафедрой дошкольного образования
Института психологии и образования
Казанского федерального университета;
E-mail автора: taa.80@ya.ru

Аннотация: В статье представлен анализ российских и зарубежных исследований по проблеме использования детьми до 7 лет цифровых средств и их влияния на физические и когнитивные характеристики. Представлены результаты анкетирования 430 родителей, воспитывающих детей в возрасте 5-7 лет с целью анализа частоты и контекста использования цифровой среды, предложены рекомендации для оптимального психофизического развития ребенка в условиях нестабильного мира.

Ключевые слова: дошкольный возраст, цифровая среда, эпидемиологическая ситуация, физическая активность.

Масштабы воздействия пандемии COVID-19 на систему образования, а также на обучение и благополучие детей и молодежи растут с каждым днем. Эта ситуация вызвала значительный отрицательный сдвиг в свободе перемещения и реализации прав на качественное, безопасное образование. Наблюдаемая картина имеет мировую тенденцию, и в большинстве стран ограничены социальные контакты, занятия в образовательных организациях реализуются в форме дистанционного образования, с максимальным использованием цифровых средств (Inter-agency Network for Education in Emergencies, 2020). Ситуация с распространением COVID-19 предоставила возможность для анализа и размышлений о том, готовы мы к таким пандемиям или нет. Развитые страны могут сказать, что у них достаточно ресурсов для поддержки детства в таких ситуациях, но, когда дело доходит до физической и эмоциональной безопасности детей, даже они должны думать разноаспектно, потому что сопровождение, обучение и воспитание детей в период пандемии нуждается в более качественном планировании и разработки инновационных технологий поддержки, опираясь не только на цифровые средства. (Saxena, 2020).

Пандемия повлияла и изменила жизнь и распорядок жизни детей и взрослых, приводя к серьезным ограничениям в таких жизненных потребностях как свободная игра, физическая активность и общение со своими сверстниками, а также к сокращению социальных контактов за пределами семьи (OMEP Executive Committee, World Organisation for Early Childhood Education, 2020).

Но самый значимый аспект, который рассматривается на современном этапе – это риски в связи со снижением достаточной физической активности и увеличение экранного времени. Ушли в прошлое представления о детстве, когда дошкольники проводили большую часть времени, играя в подвижные игры; сегодня для многих детей зеленую траву на лужайке перед домом заменяет экран смартфона. Последние исследования показывают, что 63% детей дошкольного возраста тратят более двух часов в день на просмотр разнообразного контента с помощью смартфона. Это, несмотря на достаточно четкие и строгие принципы и рекомендации по использованию экранного времени, которые рекомендуют для детей в

возрасте от 2 до 5 лет менее одного часа в день экранного времени, а для детей старшего возраста, "дозированное ограничение" на использование гаджетов, и соотношение сна, физической активности и других здоровых форм поведения. ВОЗ опубликовала руководство, в котором по этому вопросу указано, что дети в возрасте от 2 до 4 лет должны иметь не более одного часа экранного времени в день. При этом не менее 180 минут в день должно отводиться различным видам физической активности любой интенсивности, из которых не менее 60 минут должны быть от умеренной до энергичной интенсивности физической активности. При этом, время, проведенное перед экраном смартфона должно быть не более 1 часа; и чем оно меньше, тем лучше (Guidelines on physical activity..., 2019).

Использование мобильных устройств с сенсорным экраном детьми раннего и дошкольного возраста заметно увеличивается (Common Sense Inc., 2017), а возраст, в котором начинают впервые использовать эти устройства, становится все моложе (Konok et al., 2020). Возрастающее количество исследований по данной проблеме указывают, что к моменту первого похода в детский сад ребенок, как правило, оказывается не просто знаком с цифровыми устройствами, но и активно использует, по крайней мере, некоторые из них. Виртуальная среда уже хорошо знакома первокласснику, а к моменту выпуска из младшей школы она становится частью повседневной реальности ребенка (Солдатов, Теславская, 2019). Но пока долгосрочные последствия такого воздействия в значительной степени неизвестны. В то же время изучение использования цифровых устройств детьми дошкольного возраста очень важно, ведь в этом периоде ведущей деятельностью является сюжетно-ролевая игра, которая в современном «цифровом» обществе претерпевает большие изменения (Веракса и др., 2020).

Новейшие и наиболее динамично развивающиеся медиасредства отличаются от телевидения во многих отношениях, включая интерактивность, использование специальной сенсорной стимуляции (например, использование сенсорного экрана), вариативность действий. Самым популярным цифровым видом деятельности являются мобильные игры (Konok et al., 2020), что делает их похожими на видеоигры, например, консольные или компьютерные, а также радикально отличает их от пассивного просмотра телевизора. Тем не менее, дети, как правило, начинают использовать мобильные игры и приложения в более раннем возрасте, чем использовать игровые консоли и компьютерные игры. Основываясь на этих тенденциях и данных об онтогенезе социально-когнитивных навыков человека, становится очевидным, что использование разнообразных медиасредств (включая игры в мобильные игры) влияет на когнитивное развитие. Однако эти потенциальные эффекты редко оцениваются в силу сложности организации процесса исследования. В работе Kostyrka-Allchome et al., 2017, было показано, что такие факторы, как стиль воспитания, содержание программы, контекст просмотра и тип воздействия смягчают отрицательные эффекты такого воздействия. Однако в младенчестве просмотр телевизора особенно мешает играм и взаимодействию детей и родителей, и связан в дальнейшем с невнимательностью, гиперактивностью, снижением регуляторных функций и задержкой речевого развития. В исследовании Tamana, Ezeugwu, et al. (2019) отмечено, что 13% детей, включенных более двух часов каждый день в просмотр телевизора и DVD-дисков, видеоигры с помощью компьютера, планшета или мобильного устройства демонстрировали увеличение проблем с поведением и вниманием к пяти годам. В работе авторов van den Heuvel M, Ma et al. (2019) указывается, что 6,6% родителей детей в возрасте 1-3 лет сообщают о значительной задержке речи, 8,8% отмечают отсутствие жестов и взгляда в глаза при общении. Исследователи обнаружили положительную связь между использованием мобильных устройств и задержкой развития речи. Они отмечают, что увеличение на 30 минут в день использования мобильных медиаустройств увеличивает риск

задержки речи родителей в 2,3 раза. Ученые предполагают, что связь между использованием устройства и задержкой речи может быть объяснена трудностями обобщения и переноса понятий и образов на различные ситуации, не связанные с виртуальным миром. Для младенцев и детей раннего возраста от 12 месяцев и старше контент, не соответствующий возрасту, и длительное фоновое воздействие экрана могут иметь негативные последствия для развития (Linebarger et al., 2014). Фоновое телевидение следует отключать, когда ребенок находится в комнате.

Большинство имеющихся исследований указывает на важную миссию родителей в современном цифровом мире. Родительское посредничество или медиация (Parental mediation) определяется как набор стратегий, которые родители используют для максимизации выгод и минимизации рисков, которые могут спровоцировать современные цифровые медиа (Smirnova et al., 2019). Совместное чтение книг в период пандемии доказало высокую потребность в таком посредничестве и взаимодействии. В исследовании Gaudreau et al. (2020), проведенном в период самоизоляции не выявлено различий между виртуальным, реальным или отсроченным прочтением книг (чтение взрослым книги записывалось на видео и потом воспроизводилось ребенку), что свидетельствует о том, что дети понимали и извлекали из услышанного текста одинаковый смысл, предъявляемый в разных форматах. Кроме того, дети в трех экспериментальных условиях набрали значительно более высокие баллы по критериям когнитивного развития, чем дети из контрольной группы, которым не читали книги, что подтверждает, что дети успешнее развивались с помощью трех разных форматов прочтения книг. Однако дети лучше реагировали на подсказки в условиях реального общения и видеочата, чем при предварительно записанном прочтении книги. Результаты показывают, что дети могут читать книги через видеочат, что позволяет предположить, что эта технология является жизнеспособным вариантом для чтения детям, особенно во время текущей пандемии.

Нами с апреля по июнь 2020 г. было проведено анкетирование родителей дошкольников (430 респондентов) с целью анализа частоты и контекста использования цифровой среды, длительности просмотра экранного времени.

Результаты анкетирования показали, что 59% родителей отметили, что по будням их ребенок смотрит телевизор около 1,5-2-х часов в день, в то время как 21% родителей признались, что зачастую «некогда проводить вечернее время с ребенком, по причине профессиональной занятости», поэтому их дети могут смотреть мультфильмы столько, сколько пожелают, и это время просмотра никак родителями не контролируется. Лишь 20% респондентов ответили, что по будням их дети не смотрят телевизор, не играют в мобильные игры по причине другой деятельности: изо-деятельность, настольно-печатные и подвижные игры, занятия в спортивных секциях.

В отношении самостоятельного использования гаджетов (планшеты, смартфоны) в опросе получены следующие результаты: 34% родителей ответили, что их дети вовсе ими не пользуются, 52% родителей позволяют дошкольникам брать гаджеты, однако длительность экранного времени составляет не более 30-60 минут. 14% родителей ответили, что дети пользуются гаджетами по самостоятельному усмотрению, т.е. они не ограничены во времени просмотра и даже в выборе контента просмотра.

В выходные дни количество часов просмотра меняется. В 24% случаев было отмечено, что в субботу и воскресенье время просмотра увеличивается до 6 часов. Применение гаджетов также увеличивается до 2-3 часов. Это, безусловно, сказывается отрицательным образом на снижении физической активности дошкольника. Тем не менее, 16% родителей

предпочитают устанавливать в экранной культуре определенный регламент. Под регламентом, в данном случае, понимается просмотр не более 1,5-2 часов телевизионных программ или не более 30 минут пользования электронным устройством в день. В процессе отбора видео материалов, развлекательного контента в выходные дни принимают участие 27% родителей, в то время как 73% предпочитают отдавать это право выбора самим детям.

Один из вопросов, на который предстояло ответить родителям, звучал следующим образом: «Возникает ли у ребенка сопротивление, когда приходит время завершать общение с электронным устройством?». 12% родителей сталкиваются с сильным сопротивлением со стороны ребенка, 35% родителей отметили, что сопротивление возникает, но незначительное, 32% отметили, что практически не возникает, 13% признались, что сопротивления не возникает вовсе. Результаты анкетирования позволили отметить, что чем больше ребенок проводит время в электронных устройствах, тем сильнее его сопротивление в момент завершения сессии. И наоборот, чем меньше времени ребенок проводит за просмотром гаджетов, тем легче ему отключить устройство. В ситуациях, когда ребенку на регулярной основе предоставляется ограниченное количество времени на просмотры, он более лоялен и спокоен, когда приходит время завершения просмотра.

Наши данные соотносятся с исследованием Веракса, Алмазовой и др (2020) в котором авторы отмечают, что большинство дошкольников пользуются цифровыми устройствами ежедневно (51% детей) или несколько раз в неделю (26,3%). Лишь 13,6% детей используют устройства исключительно по выходным и менее 10% детей – реже, чем раз в неделю.

Современные реалии – пандемия коронавирусной инфекции, карантинные ограничительные меры в жизни людей, вынужденное использование в образовательном процессе цифровых ресурсов – поставили детей в сложные условия, когда их физическая активность была существенно снижена. Многие родители сами стали поощрять цифровую (физически не активную) деятельность детей: просмотр развлекательных телевизионных программ (мультфильмов, детских викторин, шоу), использование дополнительных приложений мобильных средств и т.д. Физическая активность дошкольника стала трансформироваться в активность виртуальную – в эмоционально захватывающие видеоигры, без физических усилий.

Американской педиатрической ассоциацией были предложены рекомендации, учет и применением которых позволит минимизировать последствия ограничения физической активности и сбалансировать экранное время и частоту использования цифровых средств:

- Для детей от 6 лет ограничивайте пользование экраном не более 1 часа в день, используя его совместно с детьми. Помогайте детям понять, что они видят, и применять то, что они узнали.

- Избегайте приложений с большим количеством отвлекающего контента и любого насилия на экране.

- Выключайте телевизор и другие устройства, когда они не используются.

- Не используйте медиа как единственный способ успокоить ребенка.

- Следите за содержанием контента и приложениями, которые используются или загружаются. Протестируйте приложение перед тем, как дать его ребенку. Играйте вместе, спрашивайте ребенка, что он думает о приложении.

- Старайтесь не пользоваться мобильными устройствами во время приема пищи, в спальне, а также во время совместных игр.

- Не рекомендуется пользоваться цифровыми устройствами за 1 час до сна; убирайте цифровые устройства из спальни перед сном (American Academy of Pediatrics. Council on Communications and Media, 2016).

Литература

1. Веракса А.Н., Алмазова О.В., Бухаленкова Д.А., Чичина Е.А. Особенности использования цифровых устройств современными дошкольниками // Социологические исследования. 2020. – № 6. – С. 82-92. <https://doi.org/10.31857/s013216250009455-3> (дата обращения 22.01.2021).
2. Солдатова Г.У., Теславская О.И. Особенности использования цифровых технологий в семьях с детьми дошкольного и младшего школьного возраста // Национальный психологический журнал, 2019. – № 4(36). – С. 12 – 27. <https://doi.org/10.11621/npj.2019.0402> (дата обращения 22.01.2021).
3. Gaudreau, C., King, Y. A., Dore, R. A., Puttre, H., Nichols, D., Hirsh-Pasek, K., & Golinkoff, R. M. (2020). Preschoolers benefit equally from video chat, pseudo-contingent video, and live book reading: implications for storytime during the Coronavirus pandemic and beyond. *Frontiers in Psychology*, 11, 2158. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.02158> (дата обращения 22.01.2021).
4. Inter-agency Network for Education in Emergencies (INEE). (2020). Technical Note: Education during the COVID-19 Pandemic. New York, NY. <https://inee.org/resources/inee-technical-note-education-during-covid-19-pandemic> (дата обращения 22.01.2021).
5. Konok, V., Bunford, N., & Miklósi, Á. (2020). Associations between child mobile use and digital parenting style in Hungarian families. *Journal of Children and Media*, 14(1), 91-109. <https://doi.org/10.1080/17482798.2019.1684332>
6. Kostyrka-Allchorne, K., Cooper, N. R., & Simpson, A. (2017). The relationship between television exposure and children's cognition and behaviour: *A systematic review*. *Developmental Review*, 44, 19-58. <https://doi.org/10.1016/j.dr.2016.12.002> (дата обращения 22.01.2021).
7. Linebarger, D.L.; Barr, R.; Lapiere, M.A.; Piotrowski, J.T. (2014) Associations Between Parenting, Media Use, Cumulative Risk, and Children's Executive Functioning. *Journal of Developmental & Behavioral Pediatrics*, 35(6), 367-377. <https://doi.org/10.1097/DBP.000000000000069> (дата обращения 22.01.2021).
8. McNeill, J., Howard, S. J., Vella, S. A., & Cliff, D. P. (2019). Longitudinal associations of electronic application use and media program viewing with cognitive and psychosocial development in preschoolers. *Academic pediatrics*, 19(5), 520-528. <https://doi.org/10.1016/j.acap.2019.02.010> (дата обращения 22.01.2021).
9. Media and Young Minds / American Academy of Pediatrics. Council on Communications and Media // Pediatrics. 2016. Vol. 138. № 5.
10. OMEP Executive Committee, World Organisation for Early Childhood Education (2020). OMEP Position Paper: Early Childhood Education and Care in the Time of COVID-19. *International Journal of Early Childhood*, 52, 119–128. <https://doi.org/10.1007/s13158-020-00273-5> (дата обращения 22.01.2021).
11. Saxena R., Saxena S.K. (2020) Preparing Children for Pandemics. In: Saxena S. (eds) Coronavirus Disease 2019 (COVID-19). Medical Virology: From Pathogenesis to Disease Control. Springer, Singapore. https://doi.org/10.1007/978-981-15-4814-7_15 (дата обращения 22.01.2021).
12. Smirnova E.O., Smirnova S.Yu., Sheina E.G. (2019) Parents' strategies to use of digital technology by children. *Journal of Modern Foreign Psychology*, 8(4), 79–87. <https://doi.org/10.17759/jmfp.2019080408> (дата обращения 22.01.2021).
13. Stoiljković, Časlav. (2020). The Impact of the Covid-19 Pandemic on the Educational Work of Kindergarten Teachers. *International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education*, 8(3), 123–133. <https://doi.org/10.23947/2334-8496-2020-8-3-123-133>. (дата обращения 22.01.2021).
14. Tamana SK, Ezeugwu V, Chikuma J, Lefebvre DL, Azad MB, Moraes TJ, et al. (2019) Screen-time is associated with inattention problems in preschoolers: Results from the CHILD birth

cohort study. PLoS ONE 14(4): e0213995. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0213995> (дата обращения 22.01.2021).

15. Van den Heuvel M, Ma J, Borkhoff, C.M., Koroshegyi, C., Dai, D.W.H., Parkin, P.C., Maguire, J.L., Birken, C.S. (2019) Mobile Media Device Use is Associated with Expressive Language Delay in 18-Month-Old Children. *Journal of Developmental & Behavioral Pediatrics*, 40(2): 99-104. <https://doi.org/10.1097/DBP.0000000000000630> (дата обращения 22.01.2021).

EFFECTS OF DIGITALIZATION ON MODERN PRESCHOOLERS

Alla Tvardovskaya,

Associate Professor, Head of the Department of Preschool Education

Institute of Psychology and Education

Kazan Federal University

Author's e-mail: taa.80@ya.ru

Abstract

The article presents an analysis of Russian and foreign studies on the use of digital tools by children under 7 years of age and their impact on physical and cognitive characteristics. The article presents the results of a survey of 430 parents raising children aged 5-7 years in order to analyze the frequency and context of using the digital environment, and offers recommendations for optimal psychophysical development of a child in an unstable world.

Keywords: preschool age, digital environment, epidemiological situation, physical activity.

References

1. Veraksa A.N., Almazova O.V., Bukhalenkova D.A., Chichinina E.A. (2020) Digital devices use by 6-7 years-old children. *Sociological research*, 6, 82-92. <https://doi.org/10.31857/s013216250009455-3> (data obrashcheniya 22.01.2021).

2. Soldatova G.U., Teslavskaya O.I. (2019) Using digital technology in families with children of preschool and primary school age. *National Psychological Journal*, 12(4), 12–27. <https://doi.org/10.11621/npj.2019.0402> (data obrashcheniya 22.01.2021).

3. Gaudreau, C., King, Y. A., Dore, R. A., Puttre, H., Nichols, D., Hirsh-Pasek, K., & Golinkoff, R. M. (2020). Preschoolers benefit equally from video chat, pseudo-contingent video, and live book reading: implications for storytime during the Coronavirus pandemic and beyond. *Frontiers in Psychology*, 11, 2158. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.02158> (data obrashcheniya 22.01.2021).

4. Inter-agency Network for Education in Emergencies (INEE). (2020). Technical Note: Education during the COVID-19 Pandemic. New York, NY. <https://inee.org/resources/inee-technical-note-education-during-covid-19-pandemic> (data obrashcheniya 22.01.2021).

5. Konok, V., Bunford, N., & Miklósi, Á. (2020). Associations between child mobile use and digital parenting style in Hungarian families. *Journal of Children and Media*, 14(1), 91-109. <https://doi.org/10.1080/17482798.2019.1684332> (data obrashcheniya 22.01.2021).

6. Kostyrka-Allchorne, K., Cooper, N. R., & Simpson, A. (2017). The relationship between television exposure and children's cognition and behaviour: *A systematic review*. *Developmental Review*, 44, 19-58. <https://doi.org/10.1016/j.dr.2016.12.002> (data obrashcheniya 22.01.2021).

7. Linebarger, D.L.; Barr, R.; Lapierre, M.A.; Piotrowski, J.T. (2014) Associations Between Parenting, Media Use, Cumulative Risk, and Children's Executive Functioning. *Journal of*

- Developmental & Behavioral Pediatrics*, 35(6), 367-377. <https://doi.org/10.1097/DBP.0000000000000069> (data obrashcheniya 22.01.2021).
8. McNeill, J., Howard, S. J., Vella, S. A., & Cliff, D. P. (2019). Longitudinal associations of electronic application use and media program viewing with cognitive and psychosocial development in preschoolers. *Academic pediatrics*, 19(5), 520-528. <https://doi.org/10.1016/j.acap.2019.02.010> (data obrashcheniya 22.01.2021).
9. Media and Young Minds / American Academy of Pediatrics. Council on Communications and Media // Pediatrics. 2016. Vol. 138. № 5.
10. OMEP Executive Committee, World Organisation for Early Childhood Education (2020). OMEP Position Paper: Early Childhood Education and Care in the Time of COVID-19. *International Journal of Early Childhood*, 52, 119–128. <https://doi.org/10.1007/s13158-020-00273-5> (data obrashcheniya 23.01.2021).
11. Saxena R., Saxena S.K. (2020) Preparing Children for Pandemics. In: Saxena S. (eds) Coronavirus Disease 2019 (COVID-19). Medical Virology: From Pathogenesis to Disease Control. Springer, Singapore. https://doi.org/10.1007/978-981-15-4814-7_15 (data obrashcheniya 23.01.2021).
12. Smirnova E.O., Smirnova S.Yu., Sheina E.G. (2019) Parents' strategies to use of digital technology by children. *Journal of Modern Foreign Psychology*, 8(4), 79–87. <https://doi.org/10.17759/jmfp.2019080408> (data obrashcheniya 23.01.2021).
13. Stoiljković, Časlav. (2020). The Impact of the Covid-19 Pandemic on the Educational Work of Kindergarten Teachers. *International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education*, 8(3), 123–133. <https://doi.org/10.23947/2334-8496-2020-8-3-123-133> (data obrashcheniya 23.01.2021).
14. Tamana SK, Ezeugwu V, Chikuma J, Lefebvre DL, Azad MB, Moraes TJ, et al. (2019) Screen-time is associated with inattention problems in preschoolers: Results from the CHILD birth cohort study. *PLoS ONE* 14(4): e0213995. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0213995> (data obrashcheniya 23.01.2021).
15. Van den Heuvel M, Ma J, Borkhoff, C.M., Koroshegyi, C., Dai, D.W.H., Parkin, P.C., Maguire, J.L., Birken, C.S. (2019) Mobile Media Device Use is Associated with Expressive Language Delay in 18-Month-Old Children. *Journal of Developmental & Behavioral Pediatrics*, 40(2): 99-104. <https://doi.org/10.1097/DBP.00000000000000630> (data obrashcheniya 23.01.2021).

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Антонова Елена Вадимовна,
учитель-логопед МБДОУ «Детский сад №122» г. Чебоксары;
e-mail автора: d14lena@mail.ru

Вырсова Алевтина Валериановна,
воспитатель МБДОУ «Детский сад №122» г. Чебоксары;
e-mail автора: avyrosova@mail.ru

Аннотация

В данной статье рассматриваются некоторые вопросы применения кластерной технологии обучения в развитии речемыслительной деятельности старших дошкольников. Приведены этапы развивающей работы по данной технологии, кратко раскрыто содержание этапов.

Ключевые слова: информационная культура, кластер, дошкольники, речемыслительная деятельность, словесно-логическое мышление.

Интенсивное применение новых информационных технологий в разных сферах общественной жизни диктует обращение педагогики в сторону информационной компетентности дошкольников. Основы информационной культуры стоит закладывать в старшем дошкольном возрасте. Это не значит, что детей необходимо сразу знакомить с компьютером. Информационное мышление формируется посредством развития речемыслительной деятельности через освоение разных видов информации. Например, кластер-технология в образовании развивает вариантность мышления, способность устанавливать всесторонние связи и отношения изучаемой темы (понятие, явление, событие). Данная технология напрямую связана с развитием речемыслительной деятельности обучающихся.

Слово «кластер» восходит к английскому слову cluster, clustre, clyster, означающему в переводе пучок, гроздь, куст, общий двор и окружающие его дворовые постройки. Впервые этот термин ввел в научный обиход Майкл Юджин Портер в 1990 г. Метод кластеров универсален: позволяет работать с большим потоком информации, которую необходимо усвоить, систематизировать и понять.

Суть педагогической кластерной технологии («Кластеры») – выделение смысловых единиц темы и их графическое оформление в определенном порядке в виде схемы – «виноградная гроздь». (тема – смысловые единицы - схема)

Как известно, речь – средство реализации речевой деятельности, в которой проявляются отношения человека с внешним миром. Мыслительная деятельность осуществляется посредством мыслительных операций. Речемыслительная деятельность – это мыслительная деятельность, опосредованная речью и выраженная в форме понятий, суждений, умозаключений, функционирующих на базе языка. Словесно-логическое мышление является компонентом речемыслительной деятельности. По уровню развития словесно-логического мышления можно судить о речемыслительной деятельности человека в целом.

Цель: развитие речемыслительной деятельности старших дошкольников.

Задачи кластер-технологии:

1. Формирование мыслительной деятельности с использованием информации в виде, воспринимаемом как речь.

2. Развитие словесно-логического мышления, образного восприятия, лексико-грамматического строя речи.

3. Воспитание навыков выбора логико-коммуникативной программы и ее реализации.

Модель организации образовательного процесса: совместная деятельность ребенка и взрослого в процессе игрового обучения (кластер-тренинга).

Форма развития детской деятельности: совместная игровая познавательная деятельность.

Интеграция образовательных областей и видов деятельности детей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие.

Возрастная категория: старший дошкольный возраст.

Ожидаемый результат:

- Повышение уровня речемыслительной деятельности.

- Формирование определенного уровня лексико-грамматической компетенции.

- Развитие у дошкольников познавательной активности, исследовательских умений и навыков, творческих способностей.

Этапы обучения кластер-технологии:

1 этап. Ассоциативный.

2 этап. Группировочный.

3 этап. Образно-моделирующий.

4 этап. Схематический.

На ассоциативном этапе ребенку предлагается игра в ассоциации: один участник называет любое слово (или показывает карточку, предмет), другой игрок называет в ответ своё слово – ассоциацию (то, что пришло ему в голову сразу после услышанного или увиденного).

При обучении игре в ассоциации полезно использовать следующие варианты игр:

- По сходству (подобию). Инструкция: «Я назову предмет, а ты назови, на что он похож». Например: лампочка – груша, солнце – одуванчик, фонтан – дождь, арбуз – мяч и т.д.

- По противоположности. Инструкция: «Я назову слово, а ты скажи наоборот». Например: веселый - грустный, высокий – низкий, хороший – плохой, пол - потолок и т.д.

- По пространственно-временному признаку: зима – снег, осень – дождь, стол – стул и т.д.

- По причинно-следственному признаку: гриб – лес, руль – машина, микробы – болезнь и т.д.

На втором, группировочном, этапе ребенку предлагается сгруппировать картинки по принципу «Разложи картинки на кучки: подходящие с подходящими». Картинки подбираются педагогом по тем ассоциациям, которые были заявлены ребенком на 1 этапе. Необходимо уяснить, что логопедическая работа проводится над одним конкретным существительным, поэтому ассоциативные слова будут разнообразными и относящимися только к этому существительному. В результате группировки получается несколько стопок с картинками, объединенными общим признаком или явлением.

Образно-моделирующий этап предполагает объединение нескольких конкретных понятий в видовое. Например, по вкусу, запаху, форме, цвету, игре с предметами и т.д. Ребенку предлагается подобрать символ к виду: рот – вкус, глаз – цвет, нос – запах, игра – ребенок и т.д. (символы могут быть разнообразными). Далее видовые понятия объединяются в родовые: вкус, цвет, запах, форма – это признаки предмета (сенсорные эталоны), игра, праздники или действия – это область применения предмета и т.д. Отдельного внимания заслуживают ассоциации в виде считалок, песен, стихов – словесные образы.

Важно заметить, что на данном этапе происходит выкладывание картинок на плоскости в вертикальном порядке: от видовых - к родовым, по типу «виноградной грозди».

Последний, схематический этап, предполагает замену картинок символами, которые располагаются в виде вертикальной схемы. Символы видовых понятий соединяются с символом родового понятия с помощью линий. Данный этап сложен для дошкольников с ТНР и требует специального предварительного обучения по методике Венгера Л.А. (Венгер, 1994).

Таким образом, к концу развивающего обучения по кластер-технологии у дошкольников формируется навык построения с логико-коммуникативной программы, что способствует развитию речемыслительной деятельности, благотворно влияет на формирование словесно-логического мышления и развитие лексико-грамматической стороны речи, - что повышает информационную культуру обучающихся.

Литература

1. Угадай, как нас зовут: Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста / Венгер Л.А. , Дьяченко О.М. , Говорова Р.И. , Цеханская Л.И. –М.: Просвещение, 1994. – 96 с.
2. Портер М.Е. Международная конкуренция. Конкурентные преимущества стран / Портер М.Е. – М.: Альпина Пабл., 2016. – 947 с.

FORMATION OF THE BASICS OF INFORMATION CULTURE FOR OLDER PRESCHOOLERS

Antonova Elena Vadimovna,

teacher-speech therapist MBPEI «Kindergarten №122 » the city of Cheboksary

authore's e-mail address: d14lena@mail.ru

Vyrosova Alevtina Valerianovna,

caregiver MBPEI «Kindergarten №122 » the city of Cheboksary

authore's e-mail address: avyrosova@mail.ru

Abstract

This article discusses some issues of the application of cluster learning technology in the development of speech-thinking activity of older preschoolers. The stages of developing work on this technology are given, the content of the stages is briefly disclosed.

Keywords: information culture, cluster, preschool children, speech-thinking activity, verbal and logical thinking.

References

1. Guess what our name is: Games and exercises for the development of mental abilities in preschool children / Venger L. A., Dyachenko O. M., Govorova R. I., Tsekhanskaya L. I.-M.: Prosveshchenie, 1994. – 96 s.
2. Porter M. E. International competition. Competitive advantages of countries / Porter M. E.-M.: Alpina Publ., 2016. – 947 s.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Туринцева Ольга Александровна,

студентка 4 курса Брестского государственного университета имени А.С.Пушкина;

olga.turintsieva@gmail.com

научный руководитель: **Сидя Екатерина Николаевна,** г. Брест,

Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина,

доцент кафедры социальной работы, кандидат психологических наук;

ekaterinasida22@mail.ru

Аннотация

В статье сущность средств массовой информации, ее влияние на развитие детей дошкольного возраста. Представлены результаты исследования отношения родителей к формированию информационной культуры у детей дошкольного возраста в условиях средств массовой информации.

Ключевые слова: средства массовой информации, Интернет, информационная культура, дошкольный возраст.

Средства массовой информации (СМИ) – представляют собой учреждения, созданные для открытой, публичной передачи с помощью специального технического инструментария различных сведений любым лицам (телевидение, радио, газеты, журналы, Интернет). В современном мире СМИ играют огромную роль в жизни человека, оказывая как положительное, так и отрицательное воздействие (Шарков, 2003).

Пагубное воздействие СМИ на детей дошкольного возраста, в первую очередь, ощущают их родители и воспитатели учреждений дошкольного образования. Родители играют большую роль в развитии и воспитании ребенка дошкольного возраста. Поэтому, испытывая трудности в преодолении феномена воздействия информации Интернета СМИ на личность ребенка, нуждаются в поддержке и грамотных психолого-педагогических рекомендациях по профилактике и преодолению агрессивности детей под влиянием средств массовой информации (Дроздов, 2000).

Актуальность проблемы формирования информационной культуры у детей дошкольного возраста на современном этапе обусловлена недостаточной просвещенностью родителей о влиянии средств массовой информации на культуру общения и недостаточным развитием интеллектуальной сферы у их детей.

Цель исследования – выявить отношение родителей к формированию информационной культуры у детей дошкольного возраста в условиях средств массовой информации.

На этапе дошкольного детства можно говорить только о формировании элементов информационной культуры, так как она формируется на протяжении всей жизни человека. Уже с раннего детства ребенок встречается с достаточно большим потоком информации, учится работать с информацией, в том числе и с использованием компьютерного оборудования. Получение различной информации позволяет индивидуализировать процесс формиро-

вания культуры общения у детей дошкольного возраста со сверстниками и взрослыми, являясь мощным фактором обогащения интеллектуального, нравственного, эстетического развития ребенка.

В рамках данной проблемы проведено исследование методом анкетирования, в котором приняли участие 20 родителей детей дошкольного возраста. Анализ результатов анкеты показал, что 55 % опрошенных разрешают детям свободно пользоваться Интернетом для получения разнообразной информации. Оставшиеся 45 % опрошенных родителей проверяют поисковые запросы и посещаемые детьми сайты. Таким образом, исследование показало свободное отношение родителей к использованию их детьми информации из Интернета.

На вопрос «Сколько времени проводят ваши дети в Интернете?» 45 % опрошенных указали до восьми часов в день, 35 % респондентов ответили о четырех часах в день. Однако, 20 % респондентов, разрешают своим детям проводить в интернете не более трех часов в день.

Также в ходе исследования было выявлено, что 60 % опрошенных родителей разрешают посещать только игровые порталы, 35 % родителей развлекают цифровую-игровую деятельность детей поучительными видео и статьями для развития детей. Также 5 % респондентов выделили посещение их детьми сайтов с информационной и поучительной деятельностью. При этом, никто из респондентов не воспользовался возможностью рассказать о конкретных порталах, посещаемых детьми.

В результате исследования 55 % респондентов считают влияние интернета на детей не существенным, 20 % респондентов считают, что переизбыток времени, проведенного в интернете, может привести к различным психическим проблемам. И оставшиеся 25 % опрошенных выделили пагубное влияние интернета на развитие их детей, несформированность у них информационной культуры. Также отмечают получение информации из бумажных источников важным условием развития их детей.

Таким образом, результаты исследования указывают о необходимости повышения уровня просвещенности родителей в области психологических аспектов развития детей дошкольного возраста и влияния средств массовой информации на информационную культуру их детей специалистами системы образования, здравоохранения, культуры, представителями научных учреждений разных профилей.

Литература

1. Дроздов О. Ю. Массовая коммуникация как фактор агрессивного поведения / О.Ю. Дроздов // Вестник Харьковского университета. Серия «Психология». – 2000. – № 483. – С. 51 – 57.
2. Шарков Ф. И. Основы теории коммуникации / Ф.И. Шарков. – М.: Социальные отношения. Перспектива, 2003. – 248 с.

АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Чжан Шу

аспирантка 2 курса Южно-уральского государственного
гуманитарно-педагогического университета;

E-mail автора: zhangshu2019@yandex.ru

научный руководитель: **Емельянова Ирина Евгеньевна**, г. Челябинск,
Южно-уральский государственный гуманитарно-педагогический университет,
профессор кафедры, доктор педагогических наук;
e-mail: emelyanovaie@cspu.ru

Аннотация

Традиционно, принято понимать грамотность, как «умение читать и писать», до 80-х годов XX века словари русского языка и учебно-методические пособия выражают понятие грамотность. С развитием мультимедиа и компьютерных информационных технологий возникла мультимедийная и информационная культура, «грамотность» приобрела новое значение. Поскольку люди еще не достигли общепризнанного мнения об информационной грамотности, многие ученые придают большое значение описанию её характеристик, предоставляя нам широкий взгляд на понимание информационной грамотности.

Ключевые слова: информационная грамотность, дети дошкольного возраста, информационные знания, информационные навыки, информационное отношение.

Традиционно, принято понимать грамотность, как «умение читать и писать», что связано с традиционной технологией печати энергетического и материального индустриального общества и культурой текстовых СМИ. До 80-х гг. XX вв. словари русского языка и учебно-методические пособия выражают понятие грамотность следующим образом: «Грамотность преимущественно понимается как умение читать и писать, и является определённой степенью знания законов и правил родного языка в сочетании с навыками устной и письменной речи». С развитием мультимедиа и компьютерных информационных технологий возникла мультимедийная и информационная культура, и «грамотность» приобрела новое значение. Соответственно, в русском языке происходит расширение объема понятия «грамотность». Один из самых авторитетных словарей. И. Ожегова (1987) объясняет понятие «грамотный» (Г.) следующим образом:

1. Умеющий читать и писать, а также умеющий писать грамматически правильно, без ошибок. Г. человек;
2. Обладающий необходимыми знаниями, сведениями в какой-н. области. Г. инженер;
3. Выполненный без ошибок, со знанием дела. Г. чертёж».

Интерпретация ЮНЕСКО термина «Literacy» заключается в следующем: Beyond its conventional concept as a set of reading, writing and counting skills, literacy is now understood as a means of identification, understanding, interpretation, creation, and communication in an increasingly digital, text-mediated, information-rich and fast-changing world.

Поскольку люди еще не достигли общепризнанного мнения об информационной грамотности, многие ученые придают большое значение описанию её характеристик, предоставляя нам широкий взгляд на понимание информационной грамотности. В 1989 г. Президент комитета Американской библиотечной ассоциации (AASL) выпустил сводный отчет, в котором он заявил, что «информационная грамотность является навыком выживания в информационный век. Вместо того чтобы утонуть в обилии информации, которая наводняет нашу жизнь, информационно грамотные люди знают, как найти, оценить и эффективно использовать приобретенную информацию, чтобы решить ту или иную проблему или принять решение». Необходимость специальной подготовки человека к жизни в информационном обществе подчеркивается в основных документах Всемирного саммита по информационному обществу (Женева, 2003; Тунис, 2005). Информационная грамотность трактуется как наличие знаний и умений:

- для идентификации информации, необходимой для выполнения определенного задания или решения проблемы;
- эффективного поиска информации, ее организации и реорганизации;
- интерпретации и анализа найденной и извлеченной информации;
- оценки точности и надежности информации, включая соблюдение этических норм и правил пользования полученной информацией при необходимости передачи и представления результатов анализа и интерпретации другим лицам;
- последующего применения информации для осуществления определенных действий и получения определенных результатов.

Петровских Л.И. считает, что информационная грамотность – это умение «читать», анализировать и синтезировать информацию, способность использовать компьютерную технику, знание основ информатики и информационных технологий. Воронина Л.В. говорит, что информационная (компьютерная) грамотность – это наличие знаний и умений, требующихся для правильной идентификации информации (необходимой для выполнения определенного задания или решения проблемы), эффективного поиска информации, ее организации и реорганизации, интерпретации и анализа найденной и извлеченной информации (например, после скачивания из Интернета), оценки точности и надежности информации, включая соблюдение этических норм и правил пользования полученной информацией, при необходимости – передачи и представления результатов анализа и интерпретации другим лицам, последующего применения информации для осуществления определенных действий и достижения определенных результатов, т. е. способность человека идентифицировать потребность в информации, умение ее эффективно искать, оценивать и использовать.

Некоторые исследования в Китае основаны на теории «Знания, навыки, отношения» (Knowledge, Skills, Attitudes), которая широко используется на международном уровне, и разделяет «информационную грамотность» на три части: «Информационные знания, информационные навыки, информационное отношение».

Информационные знания относятся к информационным технологиям, информационному обществу и информационной этике. Информационные навыки – это способность использовать информационные ресурсы и информационные методы для решения проблем. Наличие этой способности может восполнить недостатки медиа, таких как книги и телевидение. Использование информационных технологий для сбора, идентификации, обработки и создания информации, а затем освоение использованных информационных ресурсов для

решения проблем. Способность учиться самостоятельно, делиться, сотрудничать и учиться всю жизнь. Под информационным отношением понимается отношение к сознательному и активному использованию информационных ресурсов, для решения проблем и соблюдению информационной этики и этических норм и правил.

Однако перед лицом дошкольников, физическое и умственное развитие которых еще не достигло зрелости, мы должны проанализировать особую структуру «информационной грамотности детей дошкольного возраста» в сочетании с характеристиками физического и умственного развития детей. Всесторонне проанализировав взгляды вышеперечисленных ученых, мы обнаружили, что они игнорировали два момента:

1) соответствующие привычки поведения, которые должны иметь обучающиеся при использовании цифровых устройств, т.к. развитие хороших привычек является одной из важных задач дошкольного образования;

2) влияние взрослых (родителей и учителей) и общества.

Окружающая среда взрослых и детей, играет очень важную роль в развитии ребёнка, т.е. воспитание информационной грамотности у детей дошкольного возраста не может игнорировать два важных фактора: «взрослый» и «социальная среда».

В программном заявлении Американской педиатрической ассоциации (American Academy of Pediatrics) от 2016 года «Средства массовой информации и умы детей» («Media and Young Minds») рекомендуется не поощрять использование цифровых устройств детьми младше 2 лет, а детям от 2 до 5 лет — рекомендуется не использовать цифровые устройства более одного часа в день.

С учетом возрастных особенностей дошкольника и выделенных компонентов информационной культуры личности, нами была определена структура информационной грамотности дошкольника, которая состоит из следующих компонентов :

- информационные знания (совокупность знаний и представлений об информационной картине мира, например, что цифровые устройства предназначены для людей, чтобы работать и играть; знание аппаратной структуры и общих функций программного обеспечения цифровых устройств: папки, открывать, сохранять, искать и т. д.);

- информационные навыки (компьютерные технологии как средство коммуникации, исследование и решение проблем инструментов, возможность использовать простое программное обеспечение для обработки текста: создавать папки, открывать, сохранять, рисовать и т. д., использовать различный медиа-текст, звук, изображения, видео для передачи информации);

- информационное отношение (хорошие привычки использования цифровых устройств, уважение труда других людей, знание разнообразия взглядов и уважение чужого мнения, знание необходимой информации, соблюдение законов и нормативных актов);

- социальная коммуникация (расширение и либерализация общения с использованием сетевых технологий);

- психофизиологический компонент (совокупность психических структур (память, внимание, мышление), необходимых для реализации алгоритмов информационной деятельности).

В результате информационная грамотность дошкольника рассматривается нами как синтез информационных знаний, информационных навыков, информационного отношения и психофизиологического компонента, памяти, внимания, мышления.

Метод обучения информационной грамотности дошкольников должен учитывать особенности возрастного и интеллектуального развития детей дошкольного возраста, а также особенности информационного общества и самой информационной грамотности.

Признаком взрыва информации в последнее десятилетие XX в. являются легкость и общедоступность информации. Для современных учащихся просто воспроизводить полученные знания стало далеко недостаточно. В условиях неуклонного развития науки и техники, информатизации образования образованный человек больше не является просто обладателем теоретических знаний, он должен уметь справляться с различными проблемами, которые ставит перед ним информационное общество, включая способность различать информацию в огромном информационном потоке и творческое использование информации, способность и умение использовать информационные ресурсы для социально-коммуникативного взаимодействия. Что более важно, так это способность обрабатывать, оценивать и анализировать полученные знания и применять информацию на практике, уметь работать с информацией. Ряд реальности раскрывает важность исследовательской деятельности.

Литература

1. Islamova S.H. Need in formation of information culture of pupils /S.H. Islamova // Topical issues of modern pedagogics. Ufa, Lime, 2013. – С. 162 – 164.
2. Лесных Л.Г. Медиатека открывает двери /Л.Г. Лесных // Медиатека и мир, 2008. – № 3. – С. 17 – 21.
3. Ахаян А.А., Кизик О.А. Зарубежный опыт развития информационной компетентности учащихся / А.А. Ахаян, О.А. Кизик // Письма в Эмиссия. Оффлайн (The Emissia. Offline Letters): электронный научный журнал. – ART 1220. – СПб., 2007. – [Электронный ресурс] URL: <http://www.emissia.org/offline/2007/1220.htm> (дата обращения 22.01.2021).
4. Вишнякова Г.Н., Молодцова П.В. Уровень информационной культуры студентов медицинского вуза / Г.Н. Вишнякова, П.В. Молодцова // Инновационные недра Кузбасса. IT-технологии: сб. науч. тр. П.В.Кемерова: ИНТ, 2007. – С. 225 – 228.

ANALYSIS OF THE CONCEPT OF INFORMATION LITERACY OF PRESCHOOL CHILDREN

Zhang Shu

Aspirate 2 course of the South

Ural State Humanitarian -Pedagogical University

author's e-mail address: zhangshu2019@yandex.ru

Abstract

Traditionally, it is customary to understand literacy as "the ability to read and write", until the 80s of the XX century, Russian dictionaries and teaching aids express the concept of literacy. With the development of multimedia and computer information technology, a multimedia and information culture has emerged, and "literacy" has acquired a new meaning. Since people have not yet reached a generally accepted opinion about information literacy, many scholars place great importance on describing its characteristics, giving us a broad perspective on understanding information literacy.

Keywords: information literacy, information literacy concepts, preschool children, information knowledge, information skills, information relation.

References

1. Islamova S.H. Need in formation of information culture of pupils // Topical issues of modern pedagogics. Ufa, Lime, 2013.– S. 162 – 164.
2. Lesnykh LG Mediathek opens doors // Mediathek and the world, 2008. – No. 3. – P. 17–21.
3. Akhayan A.A. and others. Foreign experience in the development of information competence of students / A.A. Akhayan, O.A. Kizik // Letters to the Issue. Offline (The Emissia. Offline Letters): electronic scientific journal. – December 2007, ART 1220. – St. Petersburg, 2007. – [Electronic resource] URL: <http://www.emissia.org/offline/2007/1220.htm>. (date of access 22.1.2021).
4. Vishnyakova, G.N. et al. The level of information culture of students of a medical university. Vishnyakova, P.V. Molodtsova // Innovative bowels of Kuzbass. IT-technologies: Sat. scientific. tr. - Kemerovo: INT, 2007. – S. 225–228.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Сорокина Кристина Викторовна,

студентка 2 курса Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина;

e-mail: @kristinaso454@gmail.com

научный руководитель: **Сидя Екатерина Николаевна,** г. Брест,

Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина,

доцент кафедры социальной работы, кандидат психологических наук;

e-mail: ekaterinasida22@mail.ru

Аннотация

В статье раскрываются проблемы цифровизации образования. Исследователи отмечают, что повсеместное внедрение цифровых технологий приводит к снижению интеллектуальной культуры общества. В цифровизации образования существуют угрозы здоровью и развитию ребенка.

Ключевые слова: образование, цифровизация, цифровые технологии, цифровая среда, информатизация.

Цифровизация образования является одной из тенденций современного общества. На современном этапе развития общества внедрение информационных технологий в образовательный процесс становится глобальным явлением, определяющим новые инновационные подходы к образованию. Современные технологии дают возможность использовать новейшие инструменты и программы для модернизации образовательных учреждений, что, в свою очередь, позволяет мгновенно обмениваться опытом и знаниями. Использование цифровых технологий становится необходимым и значимым условием в современном обществе, так как задействовано в любой сфере деятельности человека. Изучение вопросов цифровизации образования и ее социальных последствий представляется весьма актуальным направлением научных исследований.

Целью данного исследования является: выявить актуальные проблемы цифровизации образования.

От эффективности функционирования системы образования во многом зависит качество человеческого потенциала, готовность людей противостоять природным и социальным вызовам. Радикальные перемены, происходящие в отечественном образовании в условиях цифровизации, привели теоретиков и практиков к необходимости осмысления научно-теоретических основ и ценностно-целевых ориентиров формирования культуры личности в дошкольных образовательных организациях. Сегодня процесс вхождения ребенка в культуру имеет ряд специфических черт: размытие границ между детством и взрослостью, изменение позиции ребенка по отношению к миру взрослых, снижение интенсивности общения ребенка со взрослыми и другими детьми. Все это происходит по причине бурного вхождения цифровых технологий в повседневную жизнь ребенка.

Внедрение технологий в различных сферах жизни общества всегда сопровождается изменениями, поскольку сталкивается новое и старое (традиционное). Таким образом, инновации следует рассматривать как процесс «творческого разрушения» и одновременно сози-

дания. В связи с этим технологические достижения и разработки неизбежно влекут за собой различного рода конфликты и проблемы.

Многие специалисты считают, что цифровая культура имеет неоднозначные последствия для развития отечественного образования. Исследователи отмечают, что повсеместное внедрение цифровых технологий приводит к снижению интеллектуальной культуры общества. Когда «машина» начинает выполнять развивающие человеческий интеллект функции, развитие прекращается, а мыслительные способности деградируют (Чернышев, 2018).

По мнению А. Афанасьева, в цифровизации образования существуют угрозы здоровью и развитию ребенка, которые очевидны специалистам в системе образования и медицине: цифровое слабоумие (утрата умственных способностей), утрата навыков письма, способностей воспринимать большие тексты, проблемы с речевым развитием у детей, со зрением, снижение социальных навыков, экранная зависимость и др. (Афанасьев, 2018).

Человек нового общества становится пассивным и не обладает достаточным чувством целостности или самоидентичности, что порождает разрыв между истиной и страстью, а также разумом и сердцем. При этом логическое мышление нельзя назвать рациональным, если оно построено исключительно на логике и не направлено на изучение всеобщего процесса жизни во всей его конкретности и со всеми его противоречиями. А в условиях цифровизации гуманитарного знания массив информации заполняет собой все пространство познания, в ущерб смыслам этого знания (Ракитов, 2016).

Таким образом, цифровая среда, информатизация социального пространства, является неотъемлемой частью современного общества, оказывают огромное влияние на психическое и психосоциальное развитие детей разных возрастных групп. Влияние цифровизации на общество в целом и отдельно взятого человека, в частности, является актуальной жизненной и научной проблемой. Вынужденное массовое обращение школ и вузов к дистанционным формам обучения выявили больше отрицательных моментов, чем каких-то плюсов.

Вместе с тем вызывают беспокойство официальные лица и публикации СМИ по поводу возможности выбора формы обучения – традиционной или дистанционной. При этом забывается, что, помимо приобретения нужных работодателю компетенций, учебные учреждения выполняют важнейшую функцию социализации обучаемого. Поэтому, подходить к цифровизации требуется очень аккуратно и взвешено, на основе результатов научных исследований, а не путем решительных, основанных только на заинтересованности коммерческих структур трансформаций.

Литература

1. Афанасьев А. Цифровизация образования, все минусы электронной школы. Что будет с детьми? / А. Афанасьев. – 2018. – URL: <https://vc.ru/flood/43800-cifrovizaciya-obrazovaniya-vse-minusy-elektronnoy-shkolychto-budet-s-detmi> – Дата доступа: 02.03.2021 г.
2. Ракитов, А. И. Человек в оцифрованном мире / А. И. Ракитов // Философские науки. – 2016. – № 6. – С. 32 – 46.
3. Чернышов А.Г. Стратегия и философия цифровизации / А. Г. Чернышев // Власть. – 2018. – № 5. – С. 13 – 21.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Абзалова Ильсея Ильсуровна,

воспитатель по обучению татарскому языку,

МАДОУ «Детский сад № 332» г. Казань;

E-mail: ilseya.abzalova@bk.ru

Гарифуллина Нурания Харисовна,

учитель-логопед, МАДОУ «Детский сад № 332» г. Казань;

e-mail: babkiny-seed@mail.ru

В нашем современном обществе огромную и особую значимость приобретает формирование информационной культуры и социализации личности. Информационную культуру можно представить как эффективное использование накопленных человеком информационных ресурсов. В тоже время под информационными ресурсами понимают «имеющиеся в наличии запасы информации, зафиксированной на каком-либо носителе и пригодной для сохранения и использования». Это книги и журналы, веб-сайты, различные телевизионные программы, видеофрагменты, развивающие компьютерные игры, программы.

Важность формирования информационной культуры личности вполне осознана, о чем указывает возрастающий интерес к этой проблеме. Социологи считают, что проявлением информационной культуры является способность человека ориентироваться в быстро меняющихся условиях, способность адаптироваться к ситуации, самостоятельно оценивать поступающую информацию. Но проблема формирования информационной культуры личности у детей дошкольного возраста не в полной мере исследована. Дошкольный возраст – период начальной социализации ребенка, установления взаимоотношений с окружающим миром, приобщением маленького человека к миру культуры. Информационная культура является элементом культуры общечеловеческой. И в ее основе лежит образование, так как оно готовит человека к жизни в обществе, где необходимо уметь производить и использовать информацию, оценивать ее, дифференцировать и выделять главное.

У дошкольников приобретение индивидуального опыта, освоение знаний, навыков, умений происходит главным образом в процессе игры. Компьютер привлекателен для детей, как любая новая интересная игрушка, и именно так они в большинстве случаев смотрят на него. Поэтому у ребенка дошкольника практически нет психологического барьера перед этой техникой. Общение детей дошкольного возраста с компьютером в детском саду начинается с компьютерных игр, подобранных с учетом возраста, возрастных особенностей и учебной направленности. Все используемые специальные компьютерные программы являются мультимедийными. Рисунки выполнены ярко, ясно, художественно, а программы имеют музыкальное и голосовое сопровождение, как правило работают в интерактивном режиме. Большинство игр сопровождаются соответствующими стихами. Компьютер несет в себе информацию, близкую и понятную дошкольникам, которые пока не умеют читать и писать. Мультимедиа, движение, звук привлекают внимание детей. Дошкольники получают эмоциональный и познавательный заряд, вызывающий у них желание изучить, рассмотреть, действовать, играть, анализировать, вернуться к этому занятию вновь и вновь.

В дошкольном возрасте происходит познание ребенком окружающего мира на основе полученной информации, развиваются познавательная, физическая и эмоциональная сферы, формируются все психические звенья личности ребенка. Дети учатся видеть и слышать, думать и представлять, запоминать и воображать. Все психические качества дошкольника развиваются, совершенствуются под действием разных видов детской деятельности, происходит формирование основ информационной культуры. Ребенок учится мыслить и анализировать. Дети дошкольного возраста нуждаются в доступной, понятной и необходимой им информации, благодаря чему ребята получают представление о мире, развивают свои способности, память, логику, воображение, учатся мыслить и анализировать. Основой для всего этого являются различные детские книги, телевизионные программы для детей, развивающие компьютерные игры.

Но стоит отметить, что всеобщая компьютеризация привела к ряду проблем. Это, конечно, снижение интереса к чтению, которое является показателем общей культуры общества, уровня начитанности, что потом приводит к снижению уровня грамотности. Из-за большого потока низкопробной, некачественной видеопродукции, стали утрачиваться ценности, которые накапливались нашими предками веками. Причиной этой негативной тенденции является некритичное восприятие информации, неразвитость механизмов саморегуляции. Вот все эти проблемы ребенок самостоятельно решить не может. Поэтому взрослому человеку необходимо оценить ситуацию, вычленив положительное и научиться отсеивать отрицательное в сложившейся ситуации. Этому необходимо учить и ребенка.

Одна из основных главных задач педагога на данном возрастном этапе - адаптировать ребенка к жизни в окружающем мире, развивать значимые способности к познанию, действиям и проявлению отношения к миру в целом. Формирование основ информационной культуры дошкольника осуществляется не только посредством передачи ему определенных знаний и представлений, но и посредством создания педагогом такой проблемной ситуации, в которой убедительное побуждение к поиску, усвоение нужной информации будет исходить от самих детей.

Старший дошкольный возраст - этап значительного психического развития ребенка. В этот период совершенствуются психофизические функции, возникают сложные новообразования личности, отмечается бурное развитие и перестройка в работе всего организма ребенка. В данном возрасте особую роль играет психическое развитие. Благодаря разнообразной деятельности, общению со взрослыми и сверстниками, данные о своих возможностях накапливаются постепенно, происходит налаживание контактов с товарищами, со взрослыми. Сравнивая себя с окружающими, сопоставляя результаты своей деятельности с результатами других детей, ребенок получает новые знания не только о другом человеке, но и о самом себе. Так происходит развитие самосознания.

Важными становятся не только усвоенные знания, но и сами способы усвоения и переработки информации. Необходимо характер учения разработать более интересным и эффективным, а получаемые знания – более глубокими и обобщающими. Вот здесь нам и поможет компьютер. Компьютер – это средство, способное придать процессу обучения естественный, неформализованный характер. Детям всё интересно и любопытно, и средством для удовлетворения этого любопытства выступают компьютерные игры.

Существует несколько типов мотивации к деятельности детей за компьютером:

а) интерес к новому предмету – компьютеру;

б) исследовательский мотив (желание найти ответ на загадки, вопросы);

в) мотив успешного решения познавательных задач.

Использование компьютерных технологий помогает педагогу в работе с детьми: привлекает дошкольников к активной деятельности. Образовательная деятельность становится более наглядной и интересной, понятной для дошкольников, активизируется познавательный интерес, мыслительные процессы (анализ, синтез и др.) Использование информационных технологий позволяет эффективно и продуктивно решать поставленные задачи общего, интеллектуально развивать детей. Специальные компьютерные программы, позволяют развивать у ребенка абстрактное, логическое мышление, умение анализировать и прогнозировать.

Появление компьютера в педагогической системе позволяет достичь нового учебно-воспитательного эффекта, помогает в работе педагога. Предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес, она понятна дошкольникам. Показанная информация на экране в игровой форме, отвечает основному виду деятельности дошкольника — игре. В доступной форме, ярко, интересно, образно дошкольникам излагается материал, который соответствует наглядно-образному мышлению детей дошкольного возраста. Движения, звук, яркие краски, мультипликация - все это надолго привлекает внимание детей, повышает у них интерес к изучаемому материалу, дает возможность удерживать внимание ребенка. А высокая динамика занятия эффективно способствует и оказывает поддержку усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей. Использование информационных компьютерных технологий в сфере дошкольного образования повышает эффективность и продуктивность образовательного процесса, способствует сохранению здоровья дошкольников и обеспечивает соответствие образовательных программ индивидуальным особенностям и способностям детей.

В процессе занятий за компьютером у ребенка развивается устойчивое внимание и огромный интерес к деятельности. Наибольший интерес наблюдается у детей дошкольников, когда у ребенка все получается, тогда они добиваются лучших результатов; ведь дети более пассивны, когда сталкиваются с трудностями в решении поставленных задач. Поэтому при использовании компьютера развиваются такие качества, как настойчивость, толерантность и терпение, которые не свойственны детям дошкольного возраста.

Использование компьютерных игр развивает «когнитивную гибкость» – способность человека находить наибольшее число различных решений поставленной задачи, что способствует развитию у дошкольников исследовательских способностей, информативной, познавательной активности, навыков и талантов. Стремительный рост информации, развитие новых информационных технологий, безграничные возможности, нетрадиционные материалы и устройства, неизвестные ранее способы понимания и передачи информации, компьютерные системы связи – всё это ведёт к формированию нового информационного общества, что предъявляет свои требования к молодому поколению, которые тесно связаны с понятием «информационной культуры».

Соединение информационных компьютерных технологий и инновационных педагогических методик улучшает и повышает эффективность и качество образовательных программ, усиливает коммуникабельность системы образования к уровням и особенностям развития детей. Это направление Закон Российской Федерации «Об образовании» провозглашает в качестве одного из основных принципов политики в области образования.

Литература

1. Гендина Н.И. Концептуальные основы формирования информационной культуры личности / Н.И. Гендина // Подготовка учителя основ информационной культуры личности в педагогическом колледже: науч.-метод. сб.- Кемерово: Кузбассвузиздат, 2002.– С. 5 – 15.
2. Кудрина Т.А. Религия в структуре информационной культуры // Информационная культура личности: прошлое, настоящее и будущее. Междунар. науч. конф. Краснодар – Новороссийск, 11–14 сент. 1996 г. – Краснодар, 1996. – С. 38.
3. Минкина В.А. Формирование информационной культуры личности: роль библиографа // Мир библиографии. – 1998. – № 4. – С. 21
4. Новиков С. П. Применение новых информационных технологий в образовательном процессе / С.П. Новиков // Педагогика. – 2003.- № 9. –С. 32–38
5. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка / Ж. Пиаже. – М.: Педагогика – Пресс. – 1994. – 528 с.
6. Справочник библиографа / Науч. ред. А.Н. Ванеев, В.А. Минкина. – СПб.: Профессия, 2002. – С. 60.

INFORMATION CULTURE OF CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE

Abzalova I. I.

kindergarten teacher, MADOU "Kindergarten No. 332" Kazan;
e-mail ilseya.abzalova@bk.ru

Garifullina N. H.

teacher-speech therapist, MADOU "Detskiy sad № 332" Kazan;
e-mail babkiny-seed@mail.ru

References

1. Gendina N. Conceptual bases of formation of information culture of personality / N.I. Gendina // Preparing teachers of the basics of information culture of personality in the pedagogical College: nauch. – method. sat – Kemerovo: Kuzbassvuzizdat, 2002. –S. 5 – 15.
2. Kudrin A.T. Religion in the structure of information culture Information culture of personality: past, present and future. International Scientific Conference. Krasnodar-Novorossiysk, 11-14 Sep. 1996-Krasnodar, 1996. – p. 38.
3. Minkina V. A. Formation of information culture of the individual: the role of the bibliographer // Mir bibliografii, 1998. –No. 4. – pp. 21.
4. Novikov S.P. Application of new information technologies in the educational process / S. P. Novikov // Pedagogika, 2003. – No. 9. – p. 32 – 38.
5. Piaget, J. Speech and thinking of the child. Piaget. - M.: Pedagogika-Press, 1994. – 528 s.
6. Reference book of the bibliographer / Scientific ed. by A.N. Vaneev, V.A. Minkin. - St. Petersburg: Profession, 2.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Андреева Алена Геннадьевна,

воспитатель МАДОУ «Детский сад № 393 комбинированного вида с татарским языком
воспитания и обучения», г. Казань;

E-mail: andreeva888@gmail.com

Пантина Гузель Рашидовна,

воспитатель МАДОУ «Детский сад № 393 комбинированного вида с татарским языком
воспитания и обучения», г. Казань.

Аннотация

В статье представлена характеристика особенностей развития дошкольников в условиях цифровой трансформации современного общества. Подчеркивается специфика дошкольного возраста с учетом развития цифровой образовательной среды и сложившихся взаимоотношений между взрослыми и детьми. Поставлен вопрос о необходимости повышения эффективности личностно ориентированных образовательных технологий в условиях формирования цифровой грамотности в дошкольных учреждениях. Установлена актуальность и значимость материала в аспекте государственных программ, затрагивающих интересы дошкольного образования.

Ключевые слова: информационная культура, социализация, целостный подход, развивающие программы, всеобщая компьютеризация, гуманистическая ориентация.

В рамках развивающего дошкольного образования приоритетными являются и остаются методы и формы с детьми, основанные на партнерском взаимодействии с использованием игровых и рефлексивных технологий. Именно они специфичны для дошкольного возраста, отвечают интересам и потребностям современного детства. Данные технологии способны создать внешние и внутренние условия для гуманистической ориентации растущей личности, выступают значимым фактором личностного роста воспитанников, эффективно расширяют способы индивидуального подхода к детям, стимулируют использование гибких организационных форм жизни ребенка.

Дошкольное детство – период начальной социализации ребенка, установления взаимоотношений с различными сторонами бытия, приобщения маленького человека к миру культуры. В настоящее время ведется дискуссия по вопросу о необходимости формирования информационной культуры дошкольника. Основным элементом в процессе формирования информационной культуры мы считаем образование, так как оно готовит человека к жизни в информационном обществе, в котором необходимо уметь производить и использовать информацию, оценивать ее, дифференцировать и выделять главное.

Период дошкольного детства создает предпосылки для развития ребенка как личности. Целостный подход направлен на максимальное развитие возможностей ребенка, на реализацию его склонностей, интересов, способность к творчеству. В этом процессе учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка, при этом образование должно совокупно охватить весь спектр социально значимых направлений, обеспечивая гармонию внешнего

и внутреннего мира ребенка. Сейчас, когда Россия вступила в эпоху информационного общества, речь идет о воспитании информационной культуры, об актуальности которой стоит поговорить. Ребенок, как никто другой нуждается в доступной, понятной и необходимой ему информации, благодаря которой он получает представление о мире, учится мыслить и анализировать, развивает свои способности, память, воображение.

Основой для этого являются детские книги, телевизионные программы для детей, развивающие компьютерные игры. Всеобщая компьютеризация породила ряд трудно решаемых вопросов. Это, прежде всего снижение интереса к чтению, которое является показателем общей культуры общества, и, как следствие, снижение уровня грамотности.

На россиян обрушился поток низкопробной западной видеопродукции, стали утрачиваться ценности, которые накапливались веками. Причиной этой негативной тенденции является некритичное восприятие информации, не развитость механизмов личностной рефлексии и саморегуляции. Все эти проблемы ребенок самостоятельно решить не может, их должны решить мы, взрослые. Нам необходимо критически оценить ситуацию, научиться вычленивать положительное и отсеивать отрицательное, в сложившейся ситуации.

В рамках целостного подхода к развитию личности дошкольника одной из основных задач современной педагогики является формирование информационных качеств личности. Сегодня существует ряд определений понятия «информационная культура». На наш взгляд, это составляющая общей культуры человека, которая ответственна за функционирование информации; процесс гармонизации внутреннего мира при освоении социально значимой информации. Ввиду недостаточной изученности данной проблемы трудно определить, какие составляющие этого многоаспектного понятия являются приоритетными для ребенка дошкольного возраста. Возможно, в этом случае следует вести речь о предпосылках формирования информационной культуры.

Основная задача использования компьютерных игр – это подготовка ребенка к жизни в информационном обществе, обучение элементам компьютерной грамотности и прежде всего воспитание психологической готовности к применению компьютера, создание чувства уверенности в процессе работы на нем. Все это можно назвать основными элементами информационной культуры. Среди огромного количества компьютерных игр немало таких, ценность которых сомнительна.

Педагоги и родители, желающие воспитать в детях информационную культуру, должны ориентироваться в законах игрового компьютерного мира. В рамках этого вопроса необходимо знание жанровой классификации игр. Жанров у компьютерных игр несколько, и в каждом существуют свои разновидности. Но в первую очередь игра должна быть развивающей. Развивающей программе присуще исследовательский характер. К одному из факторов, способствующих воспитанию информационной культуры, можно отнести развитие у ребенка навыка проведения исследовательской работы в процессе компьютерной игры.

Приобщение к исследовательской работе происходит незаметно для ребенка. Педагогу важно поддерживать развитие таких умений, как: – получение информации, ее анализ и интерпретация; – способность делать выводы и предположения; 2- умение ставить проверочный эксперимент; – умение корректировать свои дальнейшие действия. Наиболее эффективным в решении этих проблем можно считать способ совместного обсуждения и принятия решений. Следующий критерий – простота в использовании игры при самостоятельных занятиях ребенка: простые для понимания указания, использование минимального числа кла-

виш. Ребенку не обязательно уметь читать и писать, он может выбрать «мышь», клавиатуру или иной способ ввода – то, что ему проще. Развитие различных навыков и представлений. Программа оперирует не только цифрами, буквами, цветом, фигурами (все это считается обычным для дошкольников), но и побуждает ребенка классифицировать, экспериментировать, творить и думать.

Вместе с тем повышается способность детей концентрировать внимание на задаче, соблюдать очередность выполнения действий и следовать указаниям, а также усиливаются творческие проявления. Высокий технический уровень. Программа быстро загружается, изображения на экране быстро сменяются, не давая ребенку скучать, а также воздействует на различные органы чувств ребенка, предлагая привлекательную графику и звуковые эффекты. Соответствие возрастным особенностям. Образы и примеры, используемые в программе, понятны ребенку, программа не вынуждает его формировать навыки, к которым он еще не готов. Занимательность.

Программа стимулирует воображение ребенка, доставляет ему удовольствие, причем это удовольствие должно быть обусловлено самой деятельностью ребенка, а не внешними поощрениями, которые он получает в случае успешных действий. Стимулирующий характер. Ребенок испытывает ощущение достигнутого успеха, это развивает у него чувство собственного достоинства. Учитывая новые стандарты жизни, производители стали выпускать компьютерные игры, отвечающие перечисленным требованиям (типа «Мультяшки», «Новые бременские музыканты»). Удачный пример – игра, предназначенная для создания мультфильмов. Ребенок придумывает свой сюжет, используя известных героев.

Такие программы решают целый комплекс образовательных и воспитательных задач: они возвращают детей к «безобидным» героям, которые не могут стрелять и убивать, помогают развить фантазию, а не только приятно провести время. Такие методы психотерапии, как игротерапия и сказкотерапия, помогают ребенку «проиграть» проблемные ситуации, справиться со своими страхами в игровой форме.

Кроме того, сюжеты созданных ребенком мультфильмов помогают взрослым лучше понять его душевный мир. Игры, в ходе которых малыш может создать образ своего страха и победить его, возможно, станут для него шансом разрешить некую пугающую его ситуацию, а также помогут преодолеть скованность и стеснительность. Такие игры дают ребенку возможность искать нестандартные пути решения проблем, что особенно актуально в современном мире.

Проблема формирования информационной культуры дошкольника требует осмысления и глубокого анализа в силу специфичности возраста ребенка. Возникает много вопросов относительно определения способов и средств, для формирования информационных качеств личности, о роли взрослых в этом процессе, о его перспективах.

Пока на эти вопросы нет однозначных, проверенных опытом ответов. Ясно одно: есть предмет для дальнейших раздумий, ведь каждому педагогу необходимо серьезно осмыслить и определить для себя свою личную позицию по данной проблеме. Наш опыт как педагогов-воспитателей, работающих с детьми – это попытка выявить оптимальные механизмы формирования информационной культуры дошкольника, помочь ребенку не потеряться в информационном мире, быть успешным в своей информационной деятельности.

Литература

1. Баркан А.И. Дети нашего времени /А.И. Баркан – М.: Дрофа-Плюс, 2007. – 400 с.
2. Горлова Н.А. Дети нового типа сознания и современное образование /Н.А. Горлова // Педагогика культуры, 2006. – № 5. – С. 15 – 18.
3. Калинина Н.В. Профилактика рисков интернет-активности обучающихся: субъект порождающее взаимодействие / Н.В. Калинина // Образование личности, 2017. – № 1. – С. 12–17.
4. Солдатова Г.У., Рассказова Е.И., Нестик Т.А. Цифровое поколение России: компетентность и безопасность / Г.У. Солдатова и др. – М.: Смысл, 2018. – 375 с.

ВЛИЯНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Мухаметрахимова Люция Фаруковна,

воспитатель МАДОУ Центр развития ребёнка – детский сад №411

г. Казань, e-mail автора: abdullina_lucia72@mail.ru

Аннотация

В данной статье рассматривается влияние интернет-ресурсов на развитие детей дошкольного возраста. Были рассмотрены положительные и отрицательные стороны активного внедрения современных технологий в жизнь детей дошкольного возраста. Компьютерные технологии оказывают благоприятное воздействие при соблюдении определенных норм при использовании, таких как ограниченное времяпровождение и урегулированный контент. Кроме того, различные интернет приспособления помогают разнообразить образовательный и воспитательный процесс, что является плюсом при существующей форме обучения.

Ключевые слова: интернет-ресурсы, влияние, развитие, эффективность.

С каждым годом использование компьютерных ресурсов в работе с детьми дошкольного возраста набирает популярность. Информационно-коммуникационные технологии позволяют обеспечить ребенка разнообразными видами подготовленных, тщательно отобранных, специально организованных знаний. ИКТ направлены на развитие интеллектуальных, творческих способностей (Комарова).

Современные компьютерные технологии позволяют ребёнку выражать свои таланты, шире раскрыть свои возможности в рамках образовательных программ. Большинство ведущих педагогов и психологов сходятся во мнении, что с каждым годом большее значение приобретает раннее выявление и развитие способностей детей дошкольного возраста. Развитие мыслительных операций: логического мышления, способности к анализу и синтезу, важно для развития детей и подготовки их к обучению в школе.

Возможности, предоставляемые компьютером, позволяет специалистам создавать для детей новые виды деятельности, которые отличаются от существующих игр своей индивидуальностью и высокой эффективностью. Все это влечет внедрение новых требований к дошкольному воспитанию – где первостепенной целью является развития личности ребенка. Отмечено, что активное использование новых методов и приемов объяснения и закрепления, особенно в игровой форме, существенно повышает непроизвольное внимание детей, помогает развить произвольное внимание. Кроме того, большое значение имеет многообразие форм подачи для дошкольников, так как один и тот же программный материал должен повторяться многократно.

Важным моментом подготовки детей к овладению навыком письма, является формирование и развитие совместной координированной деятельности зрительного и моторного анализаторов, что успешно может быть достигнуто на занятиях с использованием компьютера (Ксензова). Практика показала, что при этом значительно возрастает интерес детей к занятиям, повышается уровень познавательных возможностей, поэтому в систему дошкольного воспитания и обучения необходимо внедрять информационные технологии.

Современные родители все активнее прибегают к использованию телевидения, видео, компьютеров, как средство моментального увлечения детей, порой в ущерб чтению книг, общению с окружающими, природой, двигательной активности, необходимыми для гармоничного развития личности. Еще несколько лет назад информационное окружение ребенка довольно легко поддавалось родительскому регулированию и защите. Просматриваемые ребенком телевизионные каналы, читаемые им книги и журналы, даже круг его общения – все это относительно легко контролировалось родителями. Кроме того, аудитория социальных сетей молодеет – дети, подростки и молодое поколение осваивают новые технологии гораздо быстрее взрослых и, соответственно, быстро приобщаются к ним.

Актуальной проблемой является то, что современные родители не до конца осознают пагубное воздействие компьютерной игры и мультипликационных работ на общее состояние ребёнка. Из результатов исследований можно прийти к выводу, что каждый ребёнок проводит около 2-4 часов в сутки за просмотром мультфильмов и агрессивно реагирует, если получают запрет на просмотр. Запрещают их смотреть. Более того, родители дошкольников утверждают, что после дополнительных занятий их дети чаще всего после занятий проводят досуг за компьютером.

На сегодняшний день интернет стал неотъемлемой частью жизни большинства людей, имеющих к нему доступ. Интернет-технологии воздействует не только на экономическую, но и на социальную жизнь людей, в особенности, через изменение форм коммуникации. Предсказать перемены, которые повлечет за собой все более широкое распространение Интернет-ресурсов является сложной задачей, так как инновации появляются неожиданно и мгновенно завоевывают аудиторию.

В современном мире трудно найти ребенка, не интересующегося телевидением, компьютером и другими гаджетами. Наверное, так же трудно найти родителя, которого бы не беспокоила чрезмерная увлеченность ребенка компьютерными играми. Новые технологии в виде компьютеров, планшетов и других гаджетов активно вторгаются в жизнь наших детей, начиная с детского сада, детей знакомят с компьютером и прочими медиа – устройствами. Они легко овладевают навыками управления гаджетами, самостоятельно используют ноутбук, планшеты и телефоны, сначала для просмотра мультфильмов, затем для игр и общения в социальных сетях.

В дошкольном возрасте у детей развиваются представления об окружающем мире, складываются познавательные и коммуникативные умения и навыки. В этот период, когда ребенок только начинает формироваться как личность, на него оказывают влияние не только его родители, но и СМИ, интернет. Особое внимание нужно уделить тому, что излишний просмотр телевизионных программ, чрезмерное времяпровождение в интернете может способствовать развитию у детей тревоги и волнения. Воздействие излучения монитора, сидячее положение в течение длительного времени и как следствие этого - появление утомления, нервно-эмоционального напряжения, эмоциональных стрессов, ухудшение зрения и осанки.

Исследования психологов доказали, что сейчас процент детей в возрасте четырех лет с нарушением речевого развития, намного выше, чем 30 лет назад. Дошкольники не могут пересказать сказки, часто не могут запомнить их, испытывают трудности в заданиях, где нужно описывать предметы или события. Телевидение и интернет не только ограничивает свободу и работу мышления ребенка, но и имеют большую силу внушения. Педагоги и психологи отмечают, что у современных дошкольников существенно снизился уровень образно-

го мышления и воображения, при этом логические задачи они решают достаточно хорошо, значительно лучше, чем пространственные. Последствиями злоупотребления использованием СМИ, интернета являются проблемы с овладением навыка письма, скудность художественного образа в рисовании, сложности в конструктивной деятельности, проблемы в коммуникативной сфере. Современные дошкольники постепенно перестают воспринимать взрослого как единственного носителя новой информации и правил поведения, возникает пассивное отношение к окружающей действительности. По этой причине следует начинать готовить детей к активному и адекватному взаимодействию с интернет-технологиями (Друзин).

Интернет – ресурсы являются инструментом, который может помочь достичь намеченных целей и результатов при правильном применении. Для эффективного и благоприятного использования ИКТ в практике обучения и воспитания детей дошкольного возраста рекомендуются соблюдать правила и нормы, препятствующие проявлению негативных, опасных эмоций, качеств и форм поведения у дошкольников. В современном образовании интернет-ресурсы являются многофункциональным техническим средством обучения. Внедрение информационных технологий в процесс воспитания помогает педагогу повышать мотивацию обучения детей и приводит к целому ряду положительных следствий. С их помощью создаются условия для проявления познавательной активности учащихся, что приводит к высокой продуктивности и эффективности процесса. Необходимый уровень качества обучения и воспитания формируется в совокупности информационных технологий с правильно отобранными технологиями обучения.

Итак, использование средств информационных технологий позволит сделать процесс обучения и развития детей интересным, эффективным и многосторонним, освободит от монотонной работы, предоставит возможности для раннего образования, внесет качественные обновления в воспитательно-образовательный процесс в ДОУ и повысит его статус. Исходя из результатов практики, значительно возрастает интерес детей к занятиям, к получению знаний и повышается уровень познавательных возможностей.

Литература

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология: Учебное пособие для студентов вузов / Г.С. Абрамова. – Москва: Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2000.
2. Аверина Л., Панифидникова И., Сапожникова Н. Интернет – среда, и не только / Л. Аверина и др. // Дошкольное воспитание, 2007. – С. 97–102.
3. Друзин В.Н. Педагогическая профилактика игровой компьютерной аддикции детей и подростков / В.П. Друзин // Педагогика. Научно-теоретический журнал российской академии образования, 2012. – С. 14 – 21.
4. Калинина Т.В. Управление ДОУ. Новые информационные технологии в дошкольном детстве / Т.В. Калинина. – М. – Сфера, 2008.
5. Комарова Т.С. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании. – Москва, 2011.
6. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии: учебно-методическое пособие / Г.Ю. Ксензова. – Москва: Педагогическое общество России, 2000.

Технологии и методики становления информационной культуры дошкольника

ИННОВАЦИОННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ВНЕДРЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО СОЗДАНИЮ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ»

Кузьмина Ольга Ивановна,

заведующий дошкольным отделением

ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж»;

E-mail автора: kuzmina.o_73@mail.ru

Ахметова Гульнара Рафисовна,

преподаватель дошкольной педагогики и частных методик

ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж»;

E-mail автора: AGR22101972@mail.ru

Аннотация

В статье представлен опыт реализации проектной деятельности по созданию мультфильма в развивающем центре для детей дошкольного возраста. Проект реализован студентами и преподавателями педагогического колледжа. Представлены этапы работы по изготовлению мультфильма с включением образовательных заданий по обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: мультипликация, техника предметной анимации интеллектуальное и речевое развитие, социализация, этапы реализации проекта.

Дошкольный возраст значимый этап воспитания и развития личности ребенка. В наше время на развитие дошкольника оказывают влияние разнообразные факторы воспитания. По мнению исследователя Бурухиной А.Ф, их можно разделить на целенаправленные и нецеленаправленные, преднамеренные и непреднамеренные. Нецеленаправленных факторов становится все больше: это не только природа, общество, друзья, улица, религия, искусство, но и множество медиа-факторов. Ребенок, живущий в век информационных технологий, попадает в активную разнообразную медиа-среду, представленную телевидением, радио, Интернетом, компьютерными играми и другими носителями информации.

Современный ребенок – информационный «полиглот»: с раннего детства знаком с цифровыми технологиями; получает большое количество информации; на «ты» с бытовыми информационными приборами. Сила воздействия на детскую психику современных информационных технологий несравнима с другими средствами. Каждому педагогу важно стать и для ребенка, и для его родителей проводником в мир новых информационных технологий, сформировать основы информационной культуры ребенка, таким образом задача современного педагога ДОО – использовать эти умения, но придать им «природосообразную» целенаправленную установку, т. е. извлечь из этого как можно больше пользы для развития и становления личности ребенка дошкольного возраста.

Одни из первых и важных представителей медиа–пространства, с которыми сталкивается дошкольник – мультипликационные (анимационные) фильмы. Мир мультипликации – особый мир культурного наследия, наполненный педагогическим потенциалом. мультфильмы играют важную роль в жизни детей, их эмоциональном и интеллектуальном развитии. Они увлекают, развлекают, знакомят детей с добром и злом, учат решению сложных этических и нравственных ситуаций. Формируют честность и осторожность, учат приёмам различения реальности и вымысла, выразительности, образности и жизненной достоверности героев, побуждают к размышлениям.

«Анимация», или, как мы чаще называем, «мультипликация» - необычайное искусство, позволяющее решить целый комплекс педагогических задач, соответствующих требованиям ФГОС дошкольного образования. Главная педагогическая ценность мультипликации как вида современного искусства заключается, прежде всего, в возможности комплексного развивающего обучения детей. Мультипликация в образовательном процессе – это новый универсальный многогранный способ развития ребенка в современном визуальном и информационно насыщенном мире.

Целесообразное использование воспитательно-развивающих возможностей мультфильмов позволяет решать ряд образовательных задач:

- обогащает представления детей об окружающем мире, знакомит с новыми словами, явлениями, ситуациями;
- демонстрирует примеры (модели) поведения, что способствует социализации детей и переносу сюжетов мультфильмов сначала в игры, позже – в жизнь;
- формирует оценочное отношение к миру, развивает мышление, понимание причинно-следственных связей;
- развивает эстетический вкус, чувство юмора;
- помогает реализовать эмоциональные потребности.

Правильно выбранный мультфильм - оптимальный «воспитатель», поскольку сочетает в себе и мудрое слово, и его иллюстрацию, т. е. включает два вида восприятия: зрение и слух. Кроме того, именно мультипликация помогает максимально сближать интересы взрослого и ребенка, отличаясь доступностью и неповторимостью жанра. С ее помощью можно сделать процесс обучения удовольствием для дошкольников. Положительное воздействие анимации может стать прекрасным развивающим пособием для раскрепощения мышления, развития творческого потенциала ребёнка.

В Нижнекамском педагогическом колледже работает «Центр интеллектуального развития дошкольников». Центр ориентирован на детей старшего дошкольного возраста и помогает детям адаптироваться к социуму, подготовиться к школе, получить необходимые знания и навыки. Здесь ребенок получает возможность интересно проводить свободное время, приобретая навыки общения со сверстниками и взрослыми и приучаясь к самостоятельности, знакомится с другими детьми, приобретает первых друзей, учится правильно вести себя в коллективе.

Дети занимаются творчеством - рисованием, лепкой, изготовлением поделок, а также учатся читать, писать, изучают математику, иностранный язык. Занятия хореографией и робототехникой тоже входят в программу обучения.

«Центр интеллектуального развития дошкольников» не только удовлетворяет запросы родителей детей дошкольного возраста в развивающих занятиях, но и является площадкой,

на которой талантливые, инициативные, творческие студенты отрабатывают навыки работы с современным оборудованием, создают собственные проекты под руководством опытных преподавателей, осваивают профессиональные компетенции, непосредственно общаясь с детьми дошкольного возраста.

На базе Центра студенты проводят занятия, мероприятия и реализуют свои проекты. Инновационный образовательный проект «Внедрение технологии проектной деятельности по созданию мультипликации в условиях реализации ФГОС ДО» реализует стратегическую цель профессиональной образовательной организации: повышение эффективности образовательной деятельности и обеспечение качества профессиональной подготовки выпускников, создание и поддержание условий, обеспечивающих качественную подготовку специалистов в соответствии с социально-экономическими требованиями регионального рынка труда, возможностями и интересами потребителей образовательных услуг.

Проект был разработан с целью изучения, разработки и внедрения в воспитательно - образовательный процесс технологии проектной деятельности по созданию мультипликации в различных модулях образовательной среды.

Создание мультфильма – это многогранный процесс, интегрирующий в себе разнообразные виды детской деятельности: речевую, познавательную, изобразительную, музыкальную и др. В результате чего у воспитанников развиваются такие значимые личностные качества, как любознательность, активность, эмоциональная отзывчивость, способность управлять своим поведением, владение коммуникативными умениями и навыками.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, который предписывает развитие дошкольника в пяти образовательных областях, данная деятельность позволяет решать задачи речевого развития детей:

- знакомство с детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, обогащение словаря;
- в ходе озвучивания мультфильма - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Реализация проекта осуществлялась в несколько этапов: организационно-подготовительный этап, основной и заключительный. Для создания мультфильма мы использовали технику предметной анимации. В ходе работы над фильмом дети участвовали практически на всех этапах создания мультфильма.

Организационно-подготовительный этап включал разработку нормативной и методической базы проекта, формирование команды педагогов-наставников, студентов, группы дошкольников, а также их родителей, подготовка материальных ресурсов и составления плана реализации проекта.

На основном этапе реализации проекта - проведение кружковых занятий педагогами и студентами, на которых дети выбрали произведение, распределили роли, выбрали технику создания персонажей, подготовили фон. Отсняли кадры, совместно с педагогами придумали задания по речевому развитию и озвучили мультфильм, передавая характеристику персонажей. Монтаж мультфильма занимались студенты. На заключительном этапе состоялась премьера мультфильма на совместном занятии детей и родителей.

Для мультипликации выбрали русскую народную сказку «Рукавичка», вместе со студентами на творческих занятиях лепили из пластилина персонажей мультфильма, общим го-

лосованием выбирали наиболее удачных героев, которые будут использованы в процессе создания мультфильма. Для нас, педагогов, ни секрет, что лепка очень полезное занятие для дошкольников. Ребенок развивает мелкую моторику рук, укрепляет мышцы рук, развивает координацию движений и глазомер. «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев!», – говорил В. А. Сухомлинский, поэтому развитие мелкой моторики играет важную роль в речевом и умственном развитии дошкольников.

Хорошо развитая речь и подготовка ребенка к обучению грамоте – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Поэтому в сказке проявились интересные задания:

- направленные на определение места звука в словах;
- составление предложений по предложенным схемам;
- фонетический разбор слова;
- деление слова на слоги;
- составление схемы предложения.

Благодаря заданиям, мультфильм стал не только интереснее, но познавательнее.

Работая над мультфильмом, дети постоянно общались между собой, что способствовало развитию диалогической речи.

Далее студенты продолжили работу в импровизированной мультстудии. Поставили фотоаппарат на штатив для устойчивости и неподвижности, установили над подготовленным фоном. Дети постепенно передвигали фигурки, немного меняли позы, добавляли задания персонажам и фотографировали.

Первый просмотр мультфильма был в не озвученном варианте. Дети старались самостоятельно описать, рассказать об увиденном на экране. Далее дети распределили роли, выучили слова и провели озвучивание фильма.

Работа над проектом нам позволила решить следующие задачи:

- повысить уровень познавательной и творческой активности детей: усилить их самостоятельность, инициативность, уверенность в своих силах.
- усилить интерес родителей воспитанников к занятиям в Центре;
- расширить профессиональные компетенции студентов колледжа по организации работы с детьми по созданию мультфильмов, организации по проведению мастер-классов для своих сверстников, появлению опыта организации показа и презентации мультфильма.

Таким образом, в процессе работы над мультфильмом происходит формирование познавательного интереса. Очень активно в работу вовлекаются родители воспитанников, что позволяет решать педагогические задачи по воспитанию и развитию детей дошкольников совместными усилиями. Так осуществляется преемственность в работе Центра и семьи.

Работа над созданием мультфильма несёт неоценимую пользу в развитии детского потенциала: развивается творческое мышление, логика, внимательность, повышаются коммуникативные навыки, тренируется мелкая моторика рук, прививаются терпение и усидчивость, произвольное выполнение заданий, приводит к получению знаний в игровой форме.

А самое главное, и дети, и студенты, поняли, что создавать своими руками мультипликационный фильм – интересный, продолжительный, кропотливый, ответственный труд.

Опыт, полученный в ходе реализации проекта, студенты транслируют на практических и семинарских занятиях в колледже, выступают с мастер-классами на педагогических советах и методических объединениях в дошкольных образовательных организациях, участвуют в профессиональных конкурсах.

Начало нашего проекта стало успешным, результаты дают положительную оценку родителей и учителей начальной школы. Наш проект не окончен, имеет продолжение в работе над созданием мультфильма с героями из бумаги, выполненными в разной технике и с заданиями по математике.

Литература

1. Бурухина А.Ф. Мультфильмы в воспитательно-образовательной работе с детьми» /А.Ф. Бурухина // Воспитатель ДОУ, 2012. – № 10.

2. Денисенко Н.С., Красило Т.А. Развитие дошкольников в эпоху цифровизации / Н.С. Денисенко, Т.А. Красило // Современное дошкольное образование, 2019. – № 6 (96).

3. Комарова И.И. Будущее дошкольного образования в эпоху цифровизации / И.И. Комарова // Современное дошкольное образование, 2018. – № 8 (90).

4. Райхерт-Гаршхаммер Е. Проектная деятельность в дошкольной организации / Е. Райхерт-Гаршхаммер //Национальное образование, 2016. – с.112.

5. Шарипова С.В. Искусство мультипликации в работе с детьми дошкольного возраста / С.В. Шарипова // Пермский педагогический журнал, 2015. – № 7.

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ЯЗЫКАМ В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Гареева Алсу Мударисовна,

магистрант 1 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail автора: alsoukgpu@mail.ru

научный руководитель: **Габдулхаков Валерьян Фаритович**, г. Казань,

Казанский федеральный университет, доктор пед. наук, профессор,

e-mail: pr_gabdulhakov@mail.ru

Аннотация

Актуальность данной статьи заключается в необходимости использования цифровых и мультимедийных технологий при полилингвальном обучении детей дошкольного возраста. Активное использование современных технологий как средства обучения и приобщения к культуре, как средства раскрытия личности - настоятельная необходимость современного образования. Целью исследования является выявление основных направлений использования цифровых технологий для языкового развития детей в детском саду. В качестве метода исследования используются непрерывное и дискретное наблюдение, сравнение, беседа, в ходе которых педагог определяет уровень сформированности языковых и речевых компетенций у детей. В статье рассматривается эффективность использования мультстудии при обучении языкам детей дошкольного возраста. Практическая значимость заключается в том, что технологию обучения можно использовать при формировании речевых компетенций детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: языковая личность, полилингвальный, поликультурный, цифровые технологии, мультимедийные технологии, дошкольный возраст.

Как организовать обучение так, чтобы заинтересовать детей дошкольного возраста, побудить изучать языки и применять на практике свои знания. Какие технологии использовать, чтобы идти в ногу со временем и добиться хорошего результата? Это вопросы, с которыми сталкиваются педагоги и воспитатели при организации непосредственной образовательной деятельности по языковому развитию воспитанников.

Мир глобализации и цифровизации предъявляет свои требования к системе образования, которая не может быть в статичном состоянии, она адаптируется под новые условия. Все сферы нашей жизни модернизируются и меняются, вместе с ними меняется и взаимодействие членов общества (Ступикова,13). Многие замечают, что глобальная сеть интернет, социальные сети и мессенджеры позволяют поддерживать связь и обмениваться информацией с людьми, которые находятся в разных точках мира. Это предъявляет определенные требования к поведению, общению и уровню знаний человека. Меняются также требования к педагогическому составу образовательных организаций разного уровня. Например, высшая квалификационная категория предполагает, что воспитатель должен не только внедрять инновационные технологии, но и активно делиться опытом со своими коллегами.

В Российской системе образования прилагается много усилий на организацию современной коммуникации, внедрению инноваций в процесс обучения и воспитания (Уринцов,15). Активно ведется развитие полилингвального и поликультурного образования детей разных возрастов. Особенность его заключается в том, что детям предлагают изучать русский, родной и иностранный языки. Сложность такой системы связана с разным уровнем владения языков, кроме того, есть различные виды двуязычия, с которыми сталкиваются педагоги и к которым приходится подстраиваться в ходе языкового и речевого развития малышей (Шахбанова,16). Кроме того, педагогам приходится преодолевать негативное воздействие языков друг на друга и акцентировать внимание на положительных моментах, которые возникают при изучении языков (Тарусина,14).

Ни для кого не секрет, что дети дошкольного возраста не могут изучать языки так, как изучают их в школе: учить правила, зубрить, повторять за педагогом, делать письменную работу. Такая форма работы с дошкольниками не принесет положительного результата. Обучение и воспитание в дошкольной организации построены на игровой деятельности. Языковой материал изучается дифференцированно, воспитанники комплексно овладевают видами речевой деятельности (Шурпаева, 17).

Интересно организованный, современный, динамичный, необычный ход занятия может заинтересовать детей, привлечь их внимание и побудить получать новые знания. Однако эта деятельность должна быть хорошо продумана, хорошего результата обучения и воспитания можно добиться при правильно сформулированных целях и задачах, а также грамотно подобранного содержания.

Большой объем информации в разных формах содержится в цифровых образовательных ресурсах, что облегчает процедуру подачи материала (Евдокимова,4). Есть возможность подобрать материал для ознакомления или закрепления учебного материала, организовать сюрпризный момент, использовать для повторения или систематизации знаний. Однако использование цифровых технологий не должно быть хаотичным и беспорядочным. Для того чтобы процесс обучения был наиболее эффективным, необходимо провести анализ: определить цели и задачи, которые ставятся при использовании цифрового контента, оценить необходимость его включения в процесс обучения, предвидеть сложности, которые могут возникнуть, и продумать пути их решения, снизить риски и уменьшить имеющиеся недостатки (Кочкина, 8).

Во-первых, следует оценить не только готовность педагогов применять цифровые ресурсы, но и уровень сформированности цифровых компетенций должен быть на должном уровне. К сожалению, не всегда педагог готов менять свой стиль работы, подстраиваться под новые условия, прилагать усилия для карьерного и личностного роста, выйти из, так называемого, зоны комфорта (Днепровская,2). Актуально не просто умение применять готовые разработанные мультимедийные элементы, но и уметь создавать игры на основе цифровых платформ. Каждый детский и педагогический коллектив имеет свои особенности, свой определенный уклад и каждый специалист обладает своим видением образовательного процесса, поэтому часто возникает необходимость в создании некоторого цифрового материала, которого нет на просторах интернета или не включен в учебно-методический комплекс. (Крежевских, 9). Данная форма работы повышает педагогическую компетентность педагога в сфере информационных коммуникационных технологий. Работая над совершенствованием образовательного процесса, специалист обогащает свой багаж знаний, умений и навыков (Евдокимова, 3).

Во-вторых, необходимо учитывать готовность малышей воспринимать ту или иную информацию или способ ее подачи. Материал должен быть понятен для детей определенного возраста, интересен и актуален в данной определенной ситуации. Если педагог неправильно применит ту или иную цифровую технологию, это может стать не просто безрезультатным действием, но и нанести определенный вред учебному процессу (Макарова,10). От выбора технологии, способа подачи информации, готовности субъектов образовательного процесса использовать привычные цифровые формы добывания информации зависит эффективность процесса обучения и воспитания (Вафина, 1). Педагоги должны не только знать особенности детского восприятия, но и организовывать процесс обучения в соответствии гигиеническими требованиями, которые описаны в санитарных правилах СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зайцева,5). Однако немаловажное значение в работе детского сада является Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, ФГОС ДО предъявляет высокие требования к материально-техническим условиям, которые должны быть учтены в работе с детьми. (Жбанникова,6).

В-третьих, нельзя забывать о материальных возможностях и финансовом обеспечении для организации цифровой образовательной среды. Невозможно представить работу с цифровыми технологиями без ноутбука или компьютера, интерактивной доски и других видов аппаратуры (Кириенко,7).

Цифровые технологии активно входят в нашу жизнь и общение невозможно представить без социальных сетей и мессенджеров, которые приходят к нам на помощь при коммуникации педагогов и родителей. Это позволяет родителям принимать участие в образовательном процессе, быть в курсе событий, оказывать посильную помощь воспитателю. (Ротермель,11).

При обучении дошкольников языкам хорошими помощниками станут аудио- и видеоматериалы, интерактивные игры, а также STEM-технологии. Использование мультстудии для закрепления языкового материала, а также для автоматизации лексических конструкций может заинтересовать детей и разнообразить процесс обучения. Работу целесообразно вести с небольшими группами детей: продумывание сюжета, подготовка фона и декораций, подбор героев, их реплики, сама съемка и запись звуковой дорожки, и, наконец, просмотр полученного мультфильма. Во время создания мультфильма все действия и замыслы должны сопровождаться проговариванием на изучаемом языке. Такую форму работы можно начать с детьми среднего дошкольного возраста, сюжеты выбираются несложные, реплики простые и понятные для восприятия детей, возможно в озвучивании использовать рифмовки и четверостишия. На начальном этапе дети часто стесняются и имеют некоторые затруднения при озвучивании мультфильма, поэтому можно озвучивать группой или парами, это даст возможность застенчивым детям привыкнуть к данной форме работы. Определенный опыт применения мультстудии показал, что некоторым детям трудно использовать в речи реплики из временной памяти, они повторяют и проговаривают с педагогом, но самостоятельно сказать свою реплику затрудняются, а систематическая практика помогает решить эту проблему. При ознакомлении дошкольников с данной технологией, педагог руководит процессом, объясняет и показывает, помогает придумать, двигать фигурки, снимать мультфильм, озвучивать героев, но, когда воспитанники становятся более самостоятельными, решительными и активными, процессом создания мультфильма руководят сами дети, педагог выступает лишь помощником. Очень важным этапом в создании мультфильма можно назвать просмотр

полученного шедевра. Дети должны видеть результат и сами оценить его, услышать свою речь со стороны и в следующий раз постараться работать лучше.

Цифровые технологии постоянно обновляются и совершенствуются, они становятся незаменимыми в нашей жизни и в образовании. Однако необходимо заметить, что они могут выступать как помощники в изучении языков, но ни в коем случае не смогут заменить живую речь и живое общение. Для того, чтобы научиться говорить, нужно говорить и общаться, делиться информацией и эмоциями.

Литература

1. Вафина А.Х. Цифровая образовательная среда в процессе обучения дошкольника русскому языку как неродному / А.Х. Вафина, Г.В. Садыкова, А.Р. Каюмова // Вестник Марийского государственного университета, 2018.–№ 4 (32). – С. 20–24.

2. Днепровская Н.В. Система управления знаниями как основа smart-обучения / Н.В. Днепровская // Открытое образование, 2018.– № 4.– С. 42 – 52.

3. Евдокимова В.Е. Использование средств информационных коммуникационных технологий в профессиональной деятельности педагога дошкольного образования / В.Е. Евдокимова // Вестник Шадринского государственного педагогического университета, 2017. – № 1 (33). – 8 с.

4. Евдокимова В.Е. Использование цифровых образовательных ресурсов в формировании представлений об окружающем мире у детей старшего дошкольного возраста / В.Е. Евдокимова // Мир науки. Педагогика и психология, 2017. – № 6. – 8 с.

5. Зайцева К. П. Организация речевого развития детей в образовательной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий / К.П. Зайцева // Отечественная и зарубежная педагогика, 2019. –№ 1 (57). С. 28 – 35.

6. Жбанникова О.А. Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе ДОО в современных условиях / О.А. Жбанникова // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста», 2016.–№ 5. – С. 594 – 596.

7. Кириенко С.Д. Применение информационных и коммуникационных технологий в практике дошкольных образовательных организаций / С.Д. Кириенко, А.С. Микерина // Вестник ЮУрГГПУ, 2018. – № 3. – С. 80 – 89.

8. Кочкина Н.А. Интерактивная образовательная среда как условие повышения эффективности образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС до / Н.А. Кочкина, Н.В. Куликова // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста», 2016. – № 5.– С. 672–674.

9. Крежевских О.В. Цифровые технологии в дошкольном образовании: на пути к демократизации / О.В. Крежевских, А.И. Михайлова // Педагогическое образование в России, 2019. – № 9. – С. 60–70.

10. Макарова В.Н. Использование мультимедийных средств в развитии природоведческой лексики детей дошкольного возраста / В.Н. Макарова, Е.А. Ставцева // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки, 2019.– № 2 (83). – С. 271–278.

11. Ротермель М.Ю. Использование цифровых технологий во взаимодействии с родителями детей дошкольного возраста / М.Ю. Ротермель // Инновационная наука, 2020.– № 4. – С. 177 – 179.

12. Садыкова Д.Ф., Поликультурная деятельность для развития языковой личности дошкольника на трех языках – русском, татарском и английском / Д.Ф. Садыкова, Р.Д. Нугманова // Интерактивная наука, 2017.– № 10. –5 с.
13. Ступикова Л. Г. Исследование информационной культуры родителей дошкольников, получающих образование в дошкольной образовательной организации / Л. Г. Ступикова // АНИ: педагогика и психология, 2016. – № 2 (15). – С.147–150.
14. Тарусина С.А. О проблеме обучения билингва грамматическим явлениям третьего языка в условиях национального неязыкового вуза / С.А. Тарусина // Преподаватель 21 в., 2017.– № 4-1.– С. 214 – 222.
15. Уринцов А.И. Государственная политика РФ, направленная на развитие образования в условиях цифровой экономики / А.И. Уринцов, О.В. Староверова, Е.С. Свиридова, Г.М. Епифанов // Современные информационные технологии и ИТ-образование, 2018.– № 4. – С. 842-850.
16. Шахбанова З. И. Основные типы двуязычия и типы интерференции / З.И. Шахбанова, С.М. Рабаданова // МНКО, 2019.– № 5 (78). – С.482 – 483.
17. Шурпаева М.И. Обучение дошкольников русскому языку как неродному в условиях формирования раннего двуязычия /М.И. Шурпаева // Известия ДГПУ. Психолого-педагогические науки, 2017. –№ 2.- С. 114 – 120.
18. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20). - М.: ТЦ Сфера, 2021.–112 с.
19. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: приказы и письма Минобрнауки РФ – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – С. 5 – 96.

DIGITAL TECHNOLOGIES IN PRESCHOOL LANGUAGE TEACHING

Gareeva A. M.

1st year master's student Of the Institute of psychology and education
of the Kazan Federal University;
author's e-mail address: alsoukgpu@mail.ru

Abstract

The modern multilingual education of preschool children is in need to use digital and multimedia technologies. The active use of modern technologies in language teaching is an urgent need for modern education. The study aim is to identify the main directions of using digital technologies for the kindergarten children language development. As a research method, continuous and discrete observation, comparison, conversation are used to determine the language and speech competencies formation. The article discusses the effectiveness of animation in teaching languages to preschool children. The teaching technology can be used in the preschool children speech competencies formation.

Keywords: linguistic identity, multilingual, multicultural, digital technologies, multimedia technologies, preschool age.

References

1. Dneprovskaya N.V. Knowledge management system as a basis for smart learning / N.V. Dneprovskaya // *Open Education*, 2018.-No. 4.– P. 42–52.
2. Evdokimova V.E. Use of digital educational resources in the formation of ideas about the world around children of senior preschool age / V.E. Evdokimova // *World of Science. Pedagogy and psychology*, 2017.– No. 6. – 8 p.
3. Evdokimova V.E. Use of information and communication technologies in the professional activity of a preschool teacher / V.E. Evdokimova // *Bulletin of Shadrinsk State Pedagogical University*. - 2017. - No. 1 (33). – 8 p.
4. Rothermel M. Yu. The use of digital technologies in interaction with parents of preschool children / M.Yu. Rothermel // *Innovative science*. - 2020.- №4. - p. 177–179.
5. Kirienko S.D. Application of information and communication technologies in the practice of preschool educational organizations / S.D. Kirienko, A.S. Mikerina // *Bulletin of the South Ural State Pedagogical University*. - 2018. - No. 3. - p. 80–89.
6. Kochkina N.A. Interactive educational environment as a condition for increasing the efficiency of the educational process in accordance with the requirements of the Federal State Educational Standard Preschool / N. A. Kochkina, N.V. Kulikova // *Collection of materials of the Annual International Scientific and Practical Conference "Education and Training of Younger Children age"*, 2016. -No. 5.- P.672 – 674.
7. Krezhevskikh O.V. Digital technologies in preschool education: on the way to democratization / O.V. Krezhevskikh, A. I. Mikhailova // *Pedagogical education in Russia*, 2019. – No. 9. – p. 60 – 70.
8. Makarova V.N. Using multimedia in the development of natural history vocabulary in preschool children / V.N. Makarova, E.A. Stavtseva // *Scientific notes of OSU. Series: Humanities and Social Sciences*, 2019. –No. 2 (83). –P.271 – 278.
9. Sadykova D.F. Multicultural activity for the development of the language personality of a preschooler in three languages - Russian, Tatar and English / D.F. Sadykova, R.D. Nugmanova // *Interactive Science*, 2017. – No. 10. – 5 p.
10. Shakhbanova Z.I. The main types of bilingualism and types of interference / Z.I. Shakhbanova, S.M. Rabadanova // *MNKO*, 2019.– No. 5 (78). –p. 482 – 483.
11. Shurpaeva M.I. Preschoolers' Teaching Russian as a Non-Native in the Environment of Early Bilingualism Formation. / M.I. Shurpaeva // *Dagestan State Pedagogical University. Journal. Psychological and Pedagogical Sciences*, 2017. – №2. – p. 114 – 120.
12. Stupikova L.G. Research of the information culture of parents of preschoolers receiving education in a preschool educational organization / L.G. Stupikova // *ANI: pedagogy and psychology*, 2016. – No. 2 (15). – p. 147 – 150.
13. Tarusina S.A. On the problem of teaching bilingual grammatical phenomena of a third language in the conditions of a national non-linguistic university / S.A. Tarusina // *Teacher of the XXI century*, 2017. – № 4-1.– pp. 214 – 222.
14. Urintsov A. I. State policy of the Russian Federation aimed at the development of education in the digital economy / A. I. Urintsov, O. V. Staroverova, E.S. Sviridova, G. M. Epifanov // *E-learning and IT in Education*, 2018.- No. 4. – p. 842 – 850.

15. Vafina A.Kh. Digital educational environment in the process of teaching a preschooler Russian as a non-native language / A. Kh. Vafina, G.V. Sadykova, A.R. Kayumova // Bulletin of the Mari State University, 2018. –No. 4 (32) – p. 20 – 24.
16. Zaitseva K. P. Organization of speech development of children in educational activities using information and communication technologies / K. P. Zaitseva // Domestic and foreign pedagogy, 2019. - No. 1 (57). – p. 28 – 35.
17. Zhbannikova O.A. The use of information and communication technologies in the educational process of preschool education in modern conditions / O.A. Zhbannikova // Collection of materials of the Annual international scientific and practical conference "Education and training of young children.", 2016. – No. 5. – S. 594 – 596.
18. Sanitary and epidemiological requirements for the organizations of education and training, recreation and health improvement of children and youth (SP 2.4.3648-20). – M.: TC Sphere, 2021.– 112 p.
19. The Federal State Educational Standard of Preschool Education: orders and letters Ministry of Education and Science of the Russian Federation / [ed. comp. T. V. Tsvetkova]. – M.: TC Sphere, 2014, 2015, 2016, 2017. – 96 p.: tab. - (The legal library of education). – from. 5– 96.

ВОЗМОЖНОСТИ ЦИФРОВИЗАЦИИ РАЗВИТИЯ ОПИСАТЕЛЬНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Башинова Светлана Николаевна,

доцент кафедры дошкольного образования
Института психологии и образования КФУ;

E-mail: svetlana-bashinova@mail.ru

Кокорева Оксана Ивановна,

доцент кафедры специальной психологии

Тульского государственного педагогического университета

им. Л.Н. Толстого;

E-mail: oxiko@list.ru

Поморцева Надежда Павловна,

доцент кафедры европейских языков и культур

Института международных отношений КФУ;

E-mail: nadpom@rambler.ru

Аннотация

В статье представлены результаты экспериментального исследования развития описательной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи с использованием развивающих компьютерных игр. Дается характеристика компьютерных игр, составляющих содержание коррекционно-развивающей программы. Определены этапы и задачи развития описательной речи. Раскрыта технология проведения развивающих компьютерных игр в соответствии с выделенными этапами.

Ключевые слова: развивающие компьютерные игры, описательная речь, дети старшего дошкольного возраста.

Цифровизация процесса обучения детей дошкольного возраста открывает новые возможности для развития всех сторон речи, в том числе и для решения одной из наиболее сложных задач – становления монологической речи. Использование развивающих компьютерных игр обеспечивает доступность, привлекательность, вносит игровой элемент в процесс обучения детей высказываниям разных типов. Поэтому экспериментальное исследование было посвящено разработке и апробации программы развития описательной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи с использованием развивающих компьютерных игр.

Представим характеристику содержания коррекционно-развивающей программы, которая строится в соответствии с лексическими темами «Овощи», «Посуда», «Насекомые», «Дикие животные», «Осенняя одежда», «Зимующие птицы». Каждая из тем изучается на протяжении двух недель, в ходе каждой из которых реализуются два последовательных этапа.

Первый этап организуется в рамках образовательной области познавательное развитие. На этом этапе решаются задачи развития умения выделять существенные признаки и основные части (детали) предметов и овладения языковыми средствами, необходимыми для составления описательного рассказа.

Задачи решаются в рамках непосредственно образовательной деятельности (НОД) по разделу «Формирование целостной картины мира» и на ежедневных коррекционных часах. На занятии в компьютерной развивающей игре формируются умения анализировать предмет с определением его существенных признаков и подбора соответствующих языковых средств. Эти умения закрепляются при проведении компьютерных развивающих игр в ходе коррекционного часа. Занятие проводится в фронтальной форме с использованием интерактивной доски, игры на коррекционном часе проводятся с подгруппой из 2-3 детей с использованием персональных компьютеров.

В рамках НОД компьютерная развивающая игра составляет часть занятия и занимает 20 минут. Индивидуальная работа с детьми на коррекционном часе занимает 10 минут.

Первый этап составляют компьютерные игры трех типов. Игры первого типа «Подбери признак» направлены на формирование умения подбирать прилагательные к существительному. Игры такого типа проводятся на коррекционных часах, предшествующих НОД.

Игры второго типа «Сравни предметы» направлены на формирование умения выявлять схожие и отличительные признаки предметов. Они, как более сложный тип игры, проводились в рамках НОД. Игры третьего типа «Угадай по описанию» ставят перед ребенком задачу отгадать предмет по описанию. Игры этого типа предполагают возможность проведения как на наглядной, так и на вербальной основе на коррекционных часах после проведения НОД.

Второй этап организуется в рамках образовательной области речевое развитие. На этом этапе решаются задачи формирования обобщенных представлений о правилах построения высказывания типа описания и формирования навыков построения связного целостного описательного высказывания в рамках НОД по разделу «Развитие речи» и на ежедневных коррекционных часах. На занятии в компьютерной развивающей игре проходит обучение составлению рассказа-описания по соответствующей структуре с использованием опорных схем. Навыки построения связного целостного описательного высказывания закрепляются при проведении компьютерных развивающих игр в ходе коррекционного часа.

Занятие проводится в фронтальной форме с использованием интерактивной доски, игры на коррекционном часе проводятся с подгруппой из 2-3 детей с использованием персональных компьютеров. В рамках НОД компьютерная развивающая игра составляет часть занятия и занимает 15 минут. Индивидуальная работа с детьми на коррекционном часе занимает 10 минут. Программа второго этапа включает игры четвертого типа «Составь описание», цель которых – составить описательный рассказ с помощью схемы самостоятельно, соблюдая последовательность, логичность, связность изложения.

Остановимся более подробно на описании технологии реализации программы. Составляющими каждого занятия были: содержательная и эмоциональная подготовка детей к решению игровых и дидактических задач на компьютере; компьютерная развивающая игра; общение дефектолога с каждым ребенком по ходу игры; гимнастика для глаз.

В рамках НОД компьютерная развивающая игра составляла часть занятия и занимала 20 минут. Каждая игра на занятии проводилась два раза на разном речевом материале и занимала 7-10 минут. Индивидуальная работа с детьми на коррекционном часе занимала 10 минут. По окончании игры проводилась гимнастика для глаз. Такое распределение игрового времени соответствует требованиям СанПин.

Коррекционно-развивающая работа на первом этапе была направлена на специальную подготовку детей к созданию самостоятельного связного высказывания-описания. Проводились компьютерные игры на формирование у детей умений, которые являются основой для

составления описания: видеть (в широком смысле этого слова) реальные предметы и выделять в графическом изображении предмета его части и признаки; соединять, группировать эти признаки; адекватно обозначать признаки словом; описывать признаки предложениями.

Сначала на этом этапе в рамках коррекционного часа, предшествующего НОД проводились игры «Подбери признак», в которых использовались изображения предметов, таблички с условными изображениями признака, действия, качества предмета в верхней части экрана и несколько табличек, иллюстрирующих те или иные признаки, действия, качества предмета в нижней части, из которых требовалось сделать соответствующий выбор. Ребенку предлагалось назвать признак, качество или действие и переместить его изображение к соответствующему условному обозначению в верхней части экрана. Правильность выполнения отмечалась соответствующими звуковыми сигналами и визуальными эффектами. После перемещения всех табличек с изображением признаков, действий, качеств ребенок вслух давал описание предмета, ориентируясь на выбранные таблички. Усложнение игры обеспечивалось за счет увеличения количества используемых в ней табличек с условными изображениями признака, действия, качества предмета до 5 и усложнения речевого материала, а также повышения степени самостоятельности ребенка при совершении игровых действий.

Далее экспериментатором в ходе непосредственно образовательной деятельности предлагались игры второго типа «Сравни предметы». На интерактивной доске демонстрировались изображения двух предметов, табличек с условными изображениями признака, действия, качества предмета в верхней части экрана и несколько табличек, иллюстрирующих те или иные признаки, действия, качества предмета в нижней части. Дети рассматривали изображения предметов последовательно, по каждому изображению выделяли и называли признаки, качество или действие. Затем ребенку предлагалось сгруппировать и назвать признаки сходства и отличия, с указанием того, чем предметы отличаются и чем схожи.

На этом же этапе для закрепления умения анализировать предмет с определением его существенных признаков и подбора советующих языковых средств на коррекционном часе проводились игры «Угадай по описанию». Ребенок должен был прослушать развернутое словесное описание предмета и на его основе выбрать одно из трех изображений на экране. Затем ребенку предлагался вербальный вариант игры: прослушать описание, назвать предмет и проверить правильность ответа, нажав на окошко, в котором появлялась картинка с отгадкой.

На втором этапе ставилась цель научить детей осознанно, самостоятельно составлять высказывания-описания. Для этого у детей формировали сознательное отношение к построению описательного высказывания: учили в начале описания называть объект описания, самостоятельно отбирать признаки в описываемом предмете и располагать их в определенной последовательности, правильно завершать описание. В рамках НОД детей знакомили с игрой «Составь описание». Сначала педагог давал краткое живое описание одного предмета, привлекая внимания детей к последовательности и структуре рассказа. Затем при участии детей выстраивал схему будущего рассказа с использованием соответствующих условных обозначений. После этого детям предлагалось выбрать картинку с изображением и самостоятельно описать её. Дальнейшее закрепление навыка составления рассказа-описания по соответствующей структуре с использованием опорной схемы и навыка построения связного целостного описательного высказывания проводилось аналогично в компьютерных развивающих играх в ходе коррекционного часа.

Сравнение данных диагностики, полученных до начала и после окончания экспериментальной работы, показало выраженную положительную динамику по таким показателям развития описательной речи у детей старшего дошкольного возраста как количество названных признаков предмета, точность в определении признаков предмета, выделение существенных признаков предмета, последовательность и логичность описания, что свидетельствует об эффективности цифровизации процесса обучения детей монологической речи.

Литература

1. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М.: АРКТИ, 2004. – 166 с.
2. Казакова В.С., Кокорева О.И. Особенности развития описательной речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / В.С. Казакова, О.И. Кокорева // Проблемы теории и практики современной психологии. – Иркутск: ИГУ. 2017. – С. 93 – 97.
3. Малетина Н., Пономарева Л. Моделирование в описательной речи детей с ОНР / Н. Малетина, Л. Пономарева // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 6. – С. 64 – 68.

DIGITAL PROVISIONS FOR DESCRIPTIVE SPEECH DEVELOPMENT OF SENIOR PRESCHOOL CHILDREN WITH SPEECH DISORDERS

Basnina S.N.,

Associate Professor, Department of Preschool Education,
Institute of Psychology and Education, KFU
svetlana-bashinova@mail.ru

Kokoreva O. I.,

Associate Professor, Department of Special Psychology,
Tula State Pedagogical University
oxiko@list.ru

Pomortseva N.P.,

Associate Professor, Department of European Languages and Cultures,
Institute of Psychology and Education, KFU
nadpom@rambler.ru

Abstract

The article presents the results of an experimental research into the descriptive speech development of senior preschool children with a general speech disorders by means of developmental computer games. The authors provide for the characteristics of computer games that make up the content of the remedial and developmental program. They determine the stages and the proper goals of the successful descriptive speech development. The paper reveals the technology of developmental computer games application according to the stages.

Key words: developmental computer games, descriptive speech, senior preschool children.

References

1. Glukhov V.P. The development of coherent speech of pre-school children with general speech disorders. M.: ARCTI, 2004. – 166 c.
2. Kazakova V.S., Kokoreva O.I. Features of development of descriptive speech of senior preschool children with general speech disorders // Issues of Theory and Practice of Modern Psychology. Irkutsk: Irkutsk State University. 2017. – P. 93 – 97.
3. Maletina N., Ponomareva L. Modeling in descriptive speech of children with a general speech disorders // Preschool Education. 2004. № 6. P. 64 – 68.

ПРОБЛЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ ДЕТСКОГО САДА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Михеева Мария Павловна,

магистрантка 1 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета

научный руководитель: **Новик Наталья Николаевна**, г. Казань,

Казанский федеральный университет, кандидат пед. наук, доцент

Аннотация

Актуальность исследования обусловлена тем, что в настоящее время не существует проработанной теоретико-методологической основы для совершенствования системы управления педагогическим коллективом детского сада в условиях цифровизации образования. Данная статья направлена на определение проблем управления педагогическим коллективом детского сада в условиях цифровизации образования. Методология исследования: теоретический анализ существующих систем управления педагогическим коллективом в условиях цифровизации. Результаты исследования: выявлены проблемы управления педагогическим коллективом и предложена модель внедрения цифровых технологий в процесс управления дошкольным образовательным учреждением. Значимость полученных результатов определяется тем, что модель учитывает необходимость проработки психологической неготовности педагогов к внедрению новшеств.

Ключевые слова: цифровые технологии, дошкольная организация, управление педагогическим коллективом, модель внедрения цифровых технологий.

В настоящее время цифровые технологии вошли не только в промышленность, экономику, но и в образовательную среду. Процесс информатизации в учреждениях дошкольного образования обусловлен социальной потребностью в повышении качества обучения, воспитания детей дошкольного возраста, требованиями современного общества, которое нуждается в том, чтобы его члены были готовы к труду в десятки раз более производительному и творческому (Фаттахова, 2012).

В настоящее время воспитатели окружены «продвинутыми» в части использования гаджетами и другими новейшими техническими средствами детьми уже с малого возраста. В таких условиях и педагоги должны быть «просвещены» в вопросах использования цифровых технологий при осуществлении педагогической деятельности. Кроме того, необходимо не только использовать цифровые технологии в образовательном процессе, но также применять их при взаимодействии администрации с педагогическим коллективом. И третьим направлением является использование технологий при взаимодействии с родителями.

Анализ литературы по проблеме исследования показал, что ряд исследований уделяют внимание взаимодействию администрации и педагогического коллектива.

В.М. Ковязина отмечает, что на взаимодействие администрации и педагогического коллектива оказывают влияние внешние условия, так именно внешние условия формируют способы внедрения новшеств (Ковязина, 2006). А.М. Ахметова уделяет внимание взаимодей-

ствию руководителя дошкольной организации и педагогического коллектива в условиях инновационного развития (Ахметова, 2019). Л.В. Маренчева и Л.М. Буршит рассматривали вопрос создания комфортных условий администрации детского сада для профессиональной деятельности педагогического коллектива (Маренчева, Буршит, 2015).

Современным технологиям в работе дошкольной образовательной организации также посвящены ряд работ. Так, С.М. Гапонова, Т.А. Куприянова рассматривать вопрос необходимости внедрения цифровых технологий (Гапонова, Куприянова, 2019). И.А. Лопырина отмечает, что применение цифровых технологий на современном этапе – это необходимость (Лопырина, 2019). Статья М.Ю. Ротермель раскрывает виды цифровых технологий, которые в настоящее время используется дошкольная образовательная организация для взаимодействия с родителями, и отмечает их успешность (Ротермель, 2020). Одной из ценных работ является работа М. П. Саввиной, которая в статье представляет опыт создания цифровой среды посредством использования современных мультимедиа технологий на базе детского сада (Саввина, 2020).

Наиболее раскрытыми вопросами являются вопросы взаимодействия педагогического коллектива с родителями с помощью цифровых технологий, а также вопросы использования их в педагогическом процессе.

Но, в целом в настоящее время отсутствуют методические рекомендации по организационным действиям для совершенствования системы управления педагогическим коллективом дошкольной образовательной организации в условиях цифровизации образования. Также в литературе не затронут вопрос психологической готовности педагогов к цифровым технологиям.

Цель статьи определение проблем управления педагогическим коллективом детского сада в условиях цифровизации образования. В задачи входит: описание проблем управления педагогическим коллективом детского сада в условиях цифровизации образования и разработка модели внедрения цифровых технологий в процесс управления дошкольным образовательным учреждением.

Анализ литературных источников, а также опыт работы в детском саду позволяет выделить ряд технических средств, которые детские сады стремятся использовать в образовательной деятельности. Здесь можно выделить: электронные доски, современную фото- и видеотехнику, наборы электронных развивающих компьютерных игр, ноутбуки, компьютеры в группах, электронные игрушки, интерактивные песочницы, интерактивный стол и пол, и многое другое (Вершинина, 2020).

В управлении же педагогическим коллективом используется только небольшой перечень цифровых технологий:

Ezviz – система видеонаблюдения за педагогами со стороны родителей, что может быть хорошим мотиватором профессионального роста педагогов.

Система СКУД – для безопасности детей, воспитателей электронная регистрация прихода-ухода ребенка из детского сада по карте-пропуску и видеокамере.

LEADER-TASK – сервис управления делами коллектива, распределение всего коллектива педагогов на временные творческие группы, составление планов и графиков работы в них, презентация результатов их работы.

Положительные стороны каждой из представленных технологий очевидны.

Первая технология направлена на понимание родителями деятельности детей в дошкольном образовательном учреждении. Вторая технология направлена на обеспечение безопасности детей, и в тоже время на фиксацию времени прихода – ухода педагогического коллектива.

Внедрение третьей технологии имеет также большое значение в управлении педагогическим коллективом детского сада, а, именно:

- позволяет оценить деятельность педагогов в детском саду;
- своевременно отслеживать составление планов и графиков работы в них;
- вести базу данных результатов работы.

Все эти системы чаще всего используются в коммерческих детских садах, и практически не используются в муниципальных.

Если две системы, это Ezviz и Система СКУД, являются понятными и простыми в использовании, то третья система LEADER-TASK требует от педагогического коллектива детского сада:

- соответствующих умений и навыков по владению цифровыми ресурсами;
- психологической готовности к внедрению новых технологий в работу.

Здесь стоит важная задача перед каждой дошкольной организацией:

1) обеспечить детский сад техническими средствами, отвечающими современным требованиям

2) обеспечить повышение квалификации педагогического коллектива в области цифровой грамотности воспитателей и педагогов;

3) замотивировать педагогический коллектив на профессиональный рост и развитие;

4) донести до родителей важность участия в образовательном процессе своего ребенка.

Здесь важна поэтапность внедрения современной цифровой системы управления педагогическим коллективом детского сада. Важно осознавать, что внедрение цифровых технологий в управление не должно становиться самоцелью. Процесс внедрения должен быть направлен не только на контроль за педагогическим коллективом, а на упрощение их деятельности, оказание помощи и саморазвитие педагогов.

На основании вышеизложенного, мы предлагаем следующую модель внедрения цифровых технологий в процесс управления дошкольным образовательным учреждением:

1. подготовительный этап, который направлен на изучение внешней и внутренней среды образовательного учреждения:

а) выбор цифровых технологий для внедрения в дошкольные образовательные организации;

б) оценка готовности коллектива к новшествам;

в) донесение важности внедрения цифровых технологий с упором на улучшение и облегчение их педагогической деятельности и снятие психологических барьеров;

г) обеспечение повышения квалификации педагогов и улучшения цифровой грамотности;

2) внедрение цифровых технологий в процесс управления дошкольным образовательным учреждением:

а) оснащение технологиями;

б) настройка всех необходимых параметров под нужды образовательного учреждения;

в) апробация цифровых технологий пользователями;

3) внесение окончательных корректировок после тестирования и принятие цифровых технологий как необходимого элемента процесса управления дошкольным образовательным учреждением:

Хотелось бы отметить, что наибольший интерес и сложность состоит в донесении важности внедрения цифровых технологий с упором на улучшение и облегчение их педагогической деятельности и снятие психологических барьеров. Важность данного пункта обусловлена тем, что в настоящее время существует неготовность (психологическая и профессиональная) педагогов к внедрению цифровых технологий.

Таким образом, управление педагогическим коллективом детского сада в условиях цифровизации образования является процессом довольно сложным и имеющим ряд проблем, которым ДООУ нужно будет преодолеть.

Литература

1. Ахметова А.М. Взаимодействие администрации и педагогического коллектива в условиях инновационного развития дошкольной образовательной организации / А.М. Ахметова // Молодой ученый. – № 5, 2019. – С. 158–159.

2. Вершинина Н.А. Обеспечение профессионального роста педагогов дошкольных образовательных организаций в условиях цифровой образовательной среды / Н.А. Вершинина // Цифровая трансформация современного образования: материалы Всерос. науч. конф. С международным участием (Чебоксары, 12 нояб. 2020 г.) / редкол.: Е.А. Мочалова [и др.] – Чебоксары: ИД «Среда», 2020. – С. 23–29.

3. Гапонова С.М. Использование инновационных цифровых технологий в образовательном процессе ДООУ /С.М. Гапонова, Т.А. Куприянова – URL: <https://articulus-info.ru/wp-content/uploads/2019/12/Gaponova-Kupriyanova.pdf> (дата обращения 05.02.2021).

4. Ковязина В.М. Взаимодействие администрации и педагогического коллектива как фактор инновационного развития образовательного учреждения: на примере комплекса «детский сад-школа»: автореферат дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Ставроп. гос. ун-т./ Ковязина Валентина Михайловна - Ставрополь, 2006. – 21 с.

5. Лопырина И.А. Цифровые технологии в дошкольном образовании/ И.А. Лопырина// Научные исследования, открытия и развитие технологий в современной науке: сборник материалов XX-ой международной очно-заочной научно-практической конференции, 2019. – С. 202 – 208.

6. Маренчева Л.В. Взаимодействие администрации и психолого-педагогической службы дошкольного образовательного учреждения в целях создания условий для работы педагогического коллектива в соответствии с профессиональным стандартом / Л.В. Маренчева, Л.М. Буршит // Уникальные исследования XXI века, 2015.– С.125 – 126.

7. Ротермель М.Ю. Использование цифровых технологий во взаимодействии с родителями детей дошкольного возраста/ М.Ю. Ротермель// Инновационная наука. – №4, 2020. – С. 177–179.

8. Саввина М.П. Мультимедиа-технологии в образовательном пространстве ДООУ как среда позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста / М.П. Саввина //Современные проблемы физической культуры, спорта и молодежи: материалы VI региональной научной конференции молодых ученых, 2020. – С. 158 – 162.

9. Фаттахова Л.А. ИКТ в управлении ДООУ [Электронный ресурс] / Л.А. Фаттахова – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2012/07/06/ikt-v-upravlenii-dou> (дата обращения 05.02.2021).

PROBLEMS OF MANAGING THE KINDERGARTEN TEACHING STAFF IN THE CONTEXT OF DIGITALIZATION OF EDUCATION

Abstract

The relevance of the study is due to the fact that at present there is no well-developed theoretical and methodological basis for improving the management system of the kindergarten teaching staff in the context of digitalization of education. This article is aimed at identifying the problems of managing the kindergarten teaching staff in the context of digitalization of education. Research methodology: theoretical analysis of the existing management systems of the teaching staff in the conditions of digitalization. Results of the study: the problems of teaching staff management are identified and a model for the introduction of digital technologies in the management process of a preschool educational institution is proposed. The significance of the results obtained is determined by the fact that the model takes into account the need to study the psychological unpreparedness of teachers for the introduction of innovations.

Keywords: digital technologies, preschool organization, management of the teaching staff, a model for the introduction of digital technologies.

References

1. Akhmetova A.M. Interaction of the administration and the teaching staff in the conditions of innovative development of preschool educational organizations/ A.M. Akhmetova //A young scientist. - No. 5-2019. – p. 158 – 159.
2. Vershinina N.A. Ensuring the professional growth of teachers of preschool educational organizations in the digital educational environment / N.A. Vershinina // Digital transformation of modern education: materials of the All-Russian Scientific Conference with International participation (Cheboksary, November 12, 2020) / Editorial board: E. A. Mochalova [et al.] - Cheboksary: ID "Wednesday", 2020. – p. 23 – 29.
3. Gaponov S.M. the Use of innovative digital technologies in the educational process DOU [Electronic resource]/ S.M. Gaponova, T.A. Kupriyanov– URL: <https://articulus-info.ru/wp-content/uploads/2019/12/Gaponova-Kupriyanova.pdf> (accessed 05.02.2021).
4. Kovyazin V.M. the Interaction of the administration and the teaching staff as a factor of innovative development of the educational institution: an example from the set of "kindergarten school": the author's abstract dis. ... of candidate of pedagogical Sciences: 13.00.01 / Stavrop. GOS. UN-t./ Kovyazina Valentina - Stavropol, 2006. – 21 p.
5. Lopyrina I.A. Digital technologies in preschool education / I.A. Lopyrina // Scientific research, discovery and development of technologies in modern science: collection of materials of the XX-th international full-time scientific and practical conference, 2019. – Pp. 202 – 208.
6. Marinicheva L.V. Interaction of the administration and psycho-pedagogical services of preschool educational institutions in order to create conditions for the work of the teaching staff in accordance with the professional standard / L.V. Marinicheva, L.M. Bursic // Unique research of the XXI century, 2015. – p. 125 – 126.
7. Rotermel M.Yu. The use of digital technologies in interaction with parents of preschool children/ M. Yu. Rotermel// Innovative science. – No. 4, 2020. – p. 177–179.

8. Savvina M.P. Multimedia technologies in the educational space of pre-school education as an environment for positive socialization and individualization of preschool children/ M.P. Savvina//Modern problems of physical culture, sports and youth: materials of the VI Regional Scientific Conference of young scientists, 2020. – pp. 158–162.

9. Fattakhova L.A. ICT in the management of DOW [Electronic resource] / L.A. Fattakhova-URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2012/07/06/ikt-v-upravlenii-dou> (accessed 05.02.2021).

МОДЕЛЬ КОНСУЛЬТАЦИОННОГО ЦЕНТРА КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Садретдинова Э.А.

заведующий МБДОУ № 113, г. Казань;
кандидат психологических наук, доцент

Лукьянова О.В.

старший воспитатель МБДОУ № 113, г. Казань

Сабирова Г.М.

учитель-логопед МБДОУ № 113, г. Казань

Аннотация

Затронуты вопросы сохранения психологической устойчивости к современным условиям жизни, в частности в условиях пандемии. Дистанционные образовательные технологии стали сегодня неотъемлемой частью нашей жизни. Современные педагогические технологии дают возможность получать и передавать информацию детям и их родителям в удобное для них время и в удобной для них форме, что особенно актуально для детей, не посещающих ДОУ и детей с ОВЗ.

Ключевые слова: пандемия, инфодемия, дистанционные образовательные технологии, консультационный центр, кластерный подход, интервьюирование.

Когда нагрянула пандемия, инфодемия как фабрики страхов и фейков – перед нами остро встала проблема, которую с уверенностью можно назвать «схлопыванием перспектив». Если раньше люди жили спокойно и были уверены в стабильности завтрашнего дня, сегодня вероятность жизни в завтрашнем дне, вероятность узнать, каким он будет, становится все более и более уязвимой. Происходит «схлопывание перспектив» у самых разных людей, неважно перспектива ли это президента, перспектива ли страны... острое ощущение свертывания перспектив в связи с резким нарастанием неопределенности – ключевая особенность нашего времени. Другая особенность – резкое возрастание дефицита доверия: панические атаки, тревожность, рост депрессий – все это связано прежде всего с тем, на сколько мы с вами доверяем действиям, которые предпринимаются в условиях тяжелейшего экзистенциального кризиса, пандемии и инфодемии.

Мы живем в эпоху, когда все человечество претерпевает огромные изменения и перемены во всех сферах его жизни. Меняется мир, меняется сам человек и его образ жизни, претерпевают изменения его потребности в образовании. Дистанционные образовательные технологии стали сегодня неотъемлемой частью нашей жизни. Современные педагогические технологии, дают возможность получать и передавать информацию в удобное для ребенка время и в удобной для него форме, что особенно актуально для детей, не посещающих ДОУ и детей с ОВЗ.

Практика показывает, что дети с ОВЗ нуждаются в систематическом, непрерывном психолого – педагогическом сопровождении, и только тогда будет заметна положительная динамика в повышении уровня развития детей. Сегодня в условиях карантина и угрозы рас-

пространения коронавирусной инфекции возникает необходимость дистанционного образования в рамках консультационного пункта ДООУ.

Консультационный центр «Академия родительства» МБДОУ «Детский сад № 113 комбинированного вида» открыт и действует в соответствии со Статьей 42 «Закона об Образовании в Российской Федерации» с целью реализации модели консультационного центра по оказанию психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи без взимания оплаты родителями (законными представителями), с детьми дошкольного возраста, обеспечивающих получение детьми дошкольного возраста, семейного образования.

Консультационный центр реализует следующие задачи:

- сопровождение и консультирование родителей (законных представителей) с детьми дошкольного возраста;
- сетевое взаимодействие с образовательными организациями;
- повышение профессионального уровня специалистов по сопровождению и консультированию родителей (законных представителей) с детьми дошкольного возраста;
- обобщение и распространение положительного опыта консультирования родителей (законных представителей) с детьми дошкольного возраста, а также продвижение положительного опыта в средствах массовой информации;
- оказание информационной, консультативной, методической, организационной, технической, экспертно-аналитической поддержки дошкольным образовательным организациям и общеобразовательным организациям, в которых созданы соответствующие консультационные центры.

Так, чаще всего к специалистам консультационного центра обращаются родители детей раннего возраста, не посещающие ДООУ; родители детей 3-7 лет с ОВЗ (тяжелые нарушения речи).

Модель консультационного центра является ответом на вызов времени и реально существующий запрос микросоциума с учетом ресурсных возможностей образовательной организации и территориальных особенностей, разработана на основе практического опыта.

Микрорайон «Азино» г. Казани, где находится МБДОУ № 113, в основном, состоит из молодых семей с детьми (большой процент многодетных семей с 3-детьми). Приобретенное жилье по социальной ипотеке, многоэтажный район. Молодым семьям необходимо адаптироваться в новом социуме. Наличие детских садов в районе велико. Но все равно остаются желающие получить дошкольное образование, семьи с детьми, стоящие в очереди в детский сад. Высок уровень детей до 3 лет. Обеспечить всех желающих направлениями в детские сады в сжатые сроки в силу объективных причин не представляется возможным, к тому же некоторые родители осознанно выбирают для своих детей получение дошкольного образования в форме семейного воспитания.

В указанных условиях особую ценность для родителей приобретает информация в доступной и понятной форме, ориентированная на практику. Это обусловило преобладание консультативной модели над диагностической и психолого-педагогической, применение современных способов коммуникации, внимание к вопросам познавательного развития и педагогического воспитания.

Модель ориентирована на родителей детей раннего и дошкольного возраста, испытывающих затруднения по различным вопросам их воспитания и развития, а также по вопросам

организации воспитательного и образовательного процесса при реализации семейной формы получения дошкольного образования, среди которых:

- родители детей, по тем или иным причинам не посещающих дошкольные образовательные организации. Преимущественное направление работы – педагогическое просвещение;

- родители детей, являющихся воспитанниками дошкольных образовательных организаций, при условии наличия у родителей затруднений в вопросах воспитания и развития их детей. Такие родители ориентированы на получение диагностических услуг, информационную и психолого-педагогическую поддержку;

- родители с явно выраженным стремлением совершенствоваться в вопросах развития детей. Как правило, такие родители высоко мотивированны, образованны, готовы поделиться собственным опытом, при этом заинтересованы в получении дополнительных знаний, активно участвуют в обмене передовыми практиками семейного воспитания через живое общение с другими родителями;

- родители детей 3-7 лет с ОВЗ (тяжелые нарушения речи).

Особенностью работы консультационного центра нашего ДООУ является кластерный подход к организации консультативной деятельности. Кластер объединяет в себе ряд лабораторий педагогов, позволяющих осуществлять работу через консультативную сеть «Академии родителей», способствующих формированию и развитию партнерского взаимодействия с педагогами и своими детьми.

Деятельность по реализации мероприятий модели разделена на несколько направлений:

- Образовательное направление («Лаборатория образовательных ситуаций», «Лаборатория развивающих игр») - работа по просвещению родителей по вопросам воспитания детей. Развитие детей раннего возраста.

- Психолого-педагогическое направление («Лаборатория педагога – психолога») – диагностическая и просветительская работа, помощь в коррекции, в том числе на ранних этапах жизни (в соответствии с имеющимися возможностями), в том числе в сотрудничестве с организациями – партнерами.

- Коррекционное направление («Лаборатория учителя-логопеда») – просветительское консультирование родителей (законных представителей) по вопросам коррекции в развитии речи у детей дошкольного возраста, а также раннего возраста. Оказание логопедической помощи воспитанникам (индивидуальная работа специалистов).

- Дистанционное взаимодействие («Онлайн-лаборатория») – обеспечение условий для дистанционного консультирования родителей, основное из которых - электронная база знаний, которая включает рецепты решений типовых проблем и иные консультационные материалы, востребованные родителями.

- Сетевое взаимодействие («Лаборатория партнерства») – поиск потенциальных партнеров, установление и укрепление партнерских связей, объединение усилий по консультированию родителей, взаимообмен опытом.

От родителей, обратившихся в консультационный центр ДООУ, поступают следующие запросы к специалистам центра:

- запрос на проведение психолого-педагогической диагностики, с целью определения уровня актуального развития ребенка;

- запрос о том, как правильно организовать развивающую домашнюю среду для ребенка с ОВЗ, какие необходимы пособия и игрушки;
- запрос на консультацию по развитию творческих способностей у детей;
- запрос на консультацию по формированию правильного общения с ребёнком;
- вопросы организации занятий с ребенком дома, чему необходимо учить ребенка и как это делать правильно в том или ином случае, в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка;
- запрос на проведение индивидуальных коррекционно-развивающих занятий специалистов консультационного пункта с ребенком с ОВЗ;
- личные и семейные проблемы родителей, воспитывающих ребенка с особенностями в развитии;
- вопросы по профилактике речевых нарушений у детей;
- вопросы по преодолению у детей речевых нарушений в домашних условиях. (Цель логопедической помощи семье ребенка с нарушением речи – повысить уровень родительской компетентности, активизировать роль родителей в воспитании и обучении, привлечь их к организованной образовательной деятельности.

Задачи:

- 1) обучение родителей навыкам взаимодействия с ребенком;
- 2) воспитание ребенка в соответствии с общественными нормами поведения;
- 3) развитие ребенка в соответствии с индивидуальными возможностями.)

Учитывая современные условия, в частности пандемию, и исходя из запросов родителей к специалистам консультационного центра используются представленные ниже формы дистанционной работы с семьями воспитанников.

Консультирование. Проводя консультацию, педагог стремится дать родителям квалифицированный совет на актуальные вопросы. Педагог выстраивает систему тематических консультаций, которые проводятся для подгруппы родителей. Консультации позволяют родителям усвоить определенные знания, умения, помогают в разрешении проблемных вопросов.

Выпуски брошюр, буклетов, памяток. Данный вид работы позволяет поддерживать контакт с родителями. В брошюрах можно описать общую концепцию образовательной организации, дать информацию о мероприятиях, проводимых в текущем учебном году, осветить вопросы психологической помощи, развития детей, коррекционного обучения и воспитания. Буклеты и памятки помогают родителям познакомиться с основными формами и методами воспитания и обучения детей, коррекции речи детей. Полученные знания родители апробируют в домашних условиях.

На запрос родителей о проведении диагностического обследования ребенка проводится интервьюирование родителей в режиме телефонной связи. Вопросы специалисты задают, используя разработанные для опроса родителей анкеты. В процессе проведения опроса, специалисты ориентировочно определяют зону актуального развития ребенка, с целью правильного планирования диагностики и подбора материалов для ее проведения.

Хотелось бы отметить, насколько важно в самом начале работы специалистов с ребенком, имеющим нарушения в развитии зафиксировать уровень его актуального развития! После проведения интервьюирования специалисты подбирают диагностику, соответствующую индивидуальным особенностям ребёнка и возрасту. Проводится инструктаж родителей о том, как следует проводить диагностику ребенка, какие задания ему предлагать, как долж-

ны быть озвучены инструкции, какая может быть оказана помощь ребёнку, в какой последовательности, как фиксируются результаты того или иного задания. По необходимости, обратную связь от родителей специалисты просят записать в видео-формате, о том, как ребенок выполняет задания, предложенные специалистами Консультационного центра.

В случае поступления к специалистам запроса об организации домашних занятий и их содержании, специалисты Консультационного центра обращают внимание родителей на следующие моменты. Очень важна регулярность занятий, адекватность частоты и продолжительность занятий в соответствии с возрастом и особенностям развития ребёнка. Так же необходимо правильно организовать рабочее место ребенка. В зоне досягаемости расположить те материалы, которые будут использованы во время конкретного занятия, чтобы не отвлекать внимание ребенка. Обязательно необходимо фиксировать результаты. Для этого специалисты Консультационного центра рекомендуют пользоваться специальными таблицами, в которых указывается упражнение, частота его использования, виды оказываемой помощи, степень самостоятельности, проявленной ребёнком, другие особенности выполнения заданий. Эту информацию специалисты предлагают родителям на памятках и брошюрах.

В случае обращения по личностным проблемам членов семьи, используются следующие формы взаимодействия: консультации по телефону, видео-чаты, анкетирование родителей по разным вопросам, домашнее задание и обратная связь в режиме телефонной связи, видео-чаты и др. (выполняет родитель, с целью изменения сложившейся ситуации в семье).

Несмотря на ряд преимуществ дистанционных форм сопровождения семей, специалистами Консультационного центра выделены особенности данных форм сопровождения, на которые следует обратить внимание:

- учитывать, что родители бывают неоткровенны. С одной стороны, они проявляют мягкость и направленность на помощь ребенку, с другой – часто испытывают раздражение, отрешенность, равнодушие;

- возможен высокий риск выгорания специалиста из-за невозможности сопровождать семью постоянно;

- недостаточный эмоциональный контакт специалиста с родителями (возможности переключения, нет визуального контакта для контроля за эмоциональным состоянием собеседника);

- недостаточный уровень владения родителями ИКТ и низкая цифровая культура родителей;

- в условиях домашнего обучения и воспитания ребенок не социализируется.

Дистанционное сопровождение семей, воспитывающих детей с ОВЗ (тяжелые нарушения речи) в рамках Консультационного центра ДОО создаёт возможности оказания помощи, служит альтернативой, когда крайне затруднительно использовать другие формы взаимодействия специалистов с родителями детей с ОВЗ, не посещающих дошкольное образовательное учреждение. Дистанционные формы сопровождения предоставляют возможность родителям совершенствовать навыки взаимодействия с ребенком.

Таким образом, проект является ответом на вызов времени и реально существующий запрос микросоциума с учетом ресурсных возможностей образовательной организации и территориальных особенностей, разработан на основе практического опыта. В указанных условиях особую ценность для родителей приобретает информация в доступной и понятной форме, ориентированная на практику. Это обусловило преобладание консультативной модели

над диагностической и психолого-педагогической, применение современных способов коммуникации, внимание к вопросам познавательного развития и педагогического воспитания.

Литература

1. Беляева М.А., Кузнецов И.Е. Социально-педагогическая работа с семьей ребенка-инвалида. Учебное пособие. – Екатеринбург, АМБ, 2001 – 347с.
2. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы. – М.: Цветной мир, 2013
3. Воронкова, В. В. Реализация права детей с ограниченными возможностями здоровья на образование / В. В. Воронкова // Коррекционная педагогика: теория и практика. – 2012. - № 3. – С. 40.
4. Доронова Т.Н. О взаимодействии дошкольного учреждения с родителями: пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М, 2010.
5. Леонтьев А.А. Психология общения. – М.: Смысл, 2008.
6. Микляева Н.В. Социальное партнерство детского сада с родителями. – М.: ТЦ Сфера, 2013
7. Сертакова Н.М. Инновационные формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей. – М.: Детство-Пресс, 2013.
8. Национальный проект «Образование» [Электронный ресурс]. – URL: <https://edu.gov.ru/national-project/>
9. Соломенникова О.А. Основные и дополнительные программы дошкольных образовательных учреждений: метод. пособие – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Айрис – пресс, 2010
10. Садретдинова Э.А., Башинова С.Н. Оценка качества дошкольного образования в Республике Татарстан // V Международный форум по педагогическому образованию / Сборник научных трудов, под ред. Р.Валеевой.
11. Садретдинова Э.А., Башинова С.Н., Гарифулина А.М. Современное поколение педагогов в контексте жизненного цикла образовательной организации // VI Международный форум по педагогическому образованию / Сборник научных трудов, под ред. А.М. Калимуллина. – с. 63 – 72.

ГЕЙМИФИКАЦИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ОТ ВИРТУАЛЬНЫХ ИГР К ДЕТСКОМУ ТВОРЧЕСТВУ

Александрова Гульназ Ракиповна,

воспитатель высшей квалификационной категории

МБДОУ «Детский сад № 130 комбинированного вида

с татарским языком воспитания и обучения» Приволжского района г. Казани,

E-mail: alex140174@mail.ru

Аннотация

В статье геймификация анализируется в контексте развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста. Рассматриваются возможности переноса игровых методов, популярных в сообществе дошкольников видеоигр, в мир сюжетно-ролевых игр воспитанников. Для этого предлагается создать соответствующий игре контекст и атрибутику руками самих детей и их родителей. Такой подход будет способствовать развитию их творческих способностей.

Ключевые слова: геймификация, дошкольное образование, творческие способности, игра.

В настоящее время проблеме развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста уделяется повышенное внимание, что связано, с одной стороны, с ориентацией системы образования на воспитание и развитие креативного, инициативного, самостоятельно мыслящего поколения детей. С другой стороны, такая тенденция обусловлена тем, что современные дошкольники посредством неограничиваемого родителями доступа к планшетами и иным гаджетам научаются получать знания в готовом виде, мыслить шаблонно, их фантазия, воображение и мышление становятся примитивными. Это негативным образом сказывается на развитии их познавательной активности, существенно сужаются границы проявления их способностей. Иными словами, имеет место противоречие между необходимостью применения цифровых технологий в системе образования, как отражения научно-технических достижений времени, и негативными последствиями их нерационального использования.

Разрешением данного противоречия может стать внедрение геймификации в систему дошкольного образования в качестве средства развития творческих способностей детей. Прежде чем раскрыть суть предлагаемого подхода, необходимо описать его понятийный аппарат. Итак, в соответствии с определением, приводимом в исследованиях Л.П. Варениной, под геймификацией понимается «применение игровых методик в неигровых ситуациях» (Варенина, 2014). В свою очередь, Ф.А. Белкин определяет геймификацию через «использование видеоигр как инструмента в системе образования» (Белкин, 2016). В рамках данной статьи геймификация будет рассматриваться в контексте последнего определения.

Теперь необходимо рассмотреть существующие интерпретации понятия творческих способностей. В исследованиях М.А. Евсеевой отмечается, что творческие способности представляют собой «индивидуальные качества, определяющие успешность выполнения ка-

кой–либо деятельности» (Евсеева, 2016). Проведенный в работах Е.А. Бабенко, Л.Ф. Кашуриной и М. Ершовой анализ существующих подходов к структуре и компонентам творческих способностей показал, что всю совокупность исследований в этой области можно условно разделить на четыре направления (Бабенко, Кашурина, Ершова, 2019) (см. таблицу 1):

Таблица 1

Подходы к выделению структуры
и компонентов творческих способностей дошкольников

Представители	Суть подхода	Структура и компоненты
В.В.Давыдов, В.Кудрявцев, В.Сидельников	Творческие способности являются частью одаренности, определяются уровнем интеллектуального развития	Реализм воображения; Умение видеть целое раньше частей; Надситуативно-преобразовательный характер творческих решений; Детское экспериментирование
Ю.А.Бабаева, А.М.Матюшкин	Творческие способности рассматриваются как креативность, обнаружение чего-то нового, постановка и решение проблем	Креативность; Оригинальность
В.Н. Дружинин, Я.А. Пономарев, Н.В. Хазратова и др.	Творчество как способность преобразовывать прошлый опыт	Способность опираться на прошлый опыт при создании нового продукта
Д.Б. Богоявленская, Е.С. Жукова, В.Д. Шадриков и др.	Творческие способности есть интегральное качество личности, представленное единством интеллектуального и личностного.	Развитый интеллект Духовность Личностное развитие

Обобщая имеющиеся представления ученых о творческих способностях, необходимо констатировать, что, как правило, они рассматриваются как интегральные личностные характеристики, базирующиеся на уровне интеллектуального и личностного развития, духовности и способности преобразовывать прошлый опыт для создания нового продукта. Рядом ученых творческие способности относятся к общим познавательным способностям. При этом в структуру творческих способностях включены «творческое воображение, творческая проницательность, эрудиция, открытость восприятия, оригинальность и легкость генерирования идей, гибкость мышления и др.» (Рудина, 2016). Внедрение геймификации в систему дошкольного образования позволит развить обозначенные в ее структуре компоненты.

Планируя организацию педагогической работы с детьми по развитию творческих способностей с помощью геймификации, необходимо обратить внимание на те игры, которые воспитанники чаще всего обсуждают в беседах, каких героев рисуют. В последние годы особой популярностью у дошкольников пользуется игра «Minecraft», в рамках которой ребенок по своему усмотрению может выстраивать «мир». Ребенку предлагается три варианта «мира» на выбор: плоский, бесконечный или забытый. При этом в каждом из представленных вариантов можно построить любые объекты по задумке ребенка (ферму, дом, деревню, город и т.д.). Все эти объекты выстраиваются из блоков, причем материал блоков также варьироваться по желанию дошкольника (дерево разного рода, камень, кирпич, песок, стекло и т.д.). Игра предполагает возможность получения дополнительных программных возможно-

стей путем скачивания «модов» (дополнений к игре по категориям объектов). Такая структура существенно расширяет границы творчества ребенка, позволяя ему в зависимости от его интересов выстраивать макет реальности.

На основе игры «Minecraft» был разработан подход, отражающий особенности применения геймификации для развития творческих способностей ребенка старшего дошкольного возраста. Суть данного подхода сводится к экстраполяции идеи игры на систему сюжетно-ролевых игр в ДОО. В основе данного подхода лежат основные положения системно-деятельностного, личностно-ориентированного и дифференцированного подходов, а содержание педагогической работы по нему построено по принципу движения от простого к сложному. Его применение разворачивается в тесном взаимодействии внутри триады «Детский сад-дети-семья». Этапы развития творческих способностей старших дошкольников средствами геймификации с описанием содержания педагогической работы на каждом из них представлены ниже:

1) Подготовительный этап. На данном этапе воспитатель знакомит воспитанников с содержанием игры «Minecraft», ее особенностями и правилами, предлагает развернуть сюжет игры не в планшетах, а в группе. Производится ввод ключевых персонажей игры мальчика «Стива» и девочки «Алекс», которых детям предлагается самостоятельно изготовить из блоков цветной бумаги.

На этом же этапе посредством мобильного приложения ZOOM организуется родительское собрание с родителями, на котором воспитатель рассказывает им о сущности геймификации и творческих особенностях, сензитивном периоде для их развития, игре «Minecraft» и идее ее экстраполяции в творческую реальность ребенка.

2) Организационный этап. На данном этапе дети знакомятся с технологией переноса компонентов игры «Minecraft» в реальность: девочки строят «Магазин», «Ветеринарную клинику», «Детский сад» из блоков бумаги, а мальчики – «Автомастерскую», «Стройку», «Зоопарк». Пока происходит знакомство детей с новым аспектом известной игры, актуализация и обогащение имеющегося у них опыта взаимодействия с таковой. Работа на данном этапе также выстраивается по принципу «от простого к сложному», при этом компонент усложнения выступает сюжет игры: сначала его в готовом виде предлагает воспитатель, затем он формируется детьми на основе наводящих вопросов воспитателя, и, наконец, на завершающей стадии игровой сюжет самостоятельно продумывается детьми.

3) Основной этап. На данном этапе педагогическая работа ведется в двух направлениях: как в связке с календарно-тематическим планированием образовательной деятельности, так и изолированно от него – по задумке детей в период их свободной деятельности. Например, если по календарно-тематическому планированию идет тема «Домашние животные», то детям предлагается сконструировать из бумажных блоков домашнее животное: сначала совместно с воспитателем конкретный вид домашнего животного, затем посредством актуализации творческих способностей – самостоятельно изготавливается любой вид домашнего животного. Идеи и готовые творческие продукты детей обязательно должны вербально поощряться, что создаст необходимый мотивационный импульс для развития творческих способностей.

В период свободной деятельности детей сконструированные ими животные могут поселиться на ферме, которая также создается из блоков по задумке детей. Это способствует развитию воображения, творческого мышления, инициативности, формированию навыков

коллективной творческой деятельности, развитию умения договариваться и слаженно воплощать творческую идею. В качестве артефактов развивается произвольная регуляция деятельности, умение действовать по правилам, пространственная ориентация, внимание, память, обогащается социально-коммуникативный опыт ребенка.

Описываемое течение основного этапа реализации подхода по применению геймификации для развития творческих способностей дошкольников возможно, как на базе старшей, так и на базе подготовительной к школе группы. Если подход применялся воспитателем в старшей группе, то к подготовительной группе его можно усложнить, привнеся в него элемент словесно-коммуникативного творчества и предложив детям снимать мультфильмы на основе разработанных ими творческих игровых идей или организовывать театральные мини-постановки для детей младших и средних групп, родителей.

В это время параллельно должна вестись работа с родителями в направлении повышения их психолого-педагогической компетентности в области развития творческих способностей дошкольников в условиях семьи, особенностях применения элементов модифицированной версии игры «Minecraft» с этой целью, организуются конкурсы макетов элементов реальной жизни, выполненные в технике игры «Minecraft».

4) Завершающий этап. На данном этапе производится отслеживание динамики развития творческих способностей дошкольников. Для этого организуется итоговое мероприятие совместно с родителями, на котором каждая семья должна творчески презентовать созданный ребенком персонаж в стиле «Minecraft». Презентация включает несколько обязательных компонентов:

а) презентация героя в костюме с указанием имени, возраста, профессии, кратким описанием характеристик, увлечений, творческим номером.

б) презентация дома героя в виде макета с раскрытием содержания;

в) презентация любимого блюда созданного героя.

Мероприятие завершается награждением лучших семейных коллективов.

Обобщая все выше сказанное, необходимо констатировать, что геймификация является эффективным средством развития творческих способностей детей дошкольного возраста, поскольку, во-первых, позволяет создать интересный и актуальный для детей игровой контекст их развития; во-вторых, обеспечивает создание психолого-педагогических условий, ориентированных не только на развитие собственно творческих способностей, но и обогащение социального, коммуникативного, мыслительного и творческого опыта ребенка, которые выступают их базисом. И, наконец, геймификация предполагает активное включение родителей (законных представителей) воспитанников в процесс развития их творческих способностей.

Литература

1. Бабенко Е.А., Кашурина Л.Ф., Ершова М. Творческие способности в дошкольном возрасте как особая потенция воображения / Е.А. Бабенко, Л.Ф. Кашурина, М. Ершова // *Colloquium-journal*, 2019. – №14 (38). – С. 44 – 46.

2. Белкин Ф.А. Геймификация в образовании / Ф.А. Белкин // *Современная зарубежная психология*, 2016. – Том 5. – № 3. – С. 28 – 34.

3. Варенина Л.П. Геймификация в образовании / Л.П. Варенина // *ИСОМ*, 2014. – № 6-2. – С. 314 – 317.

4. Евсева М.А. Развитие творческих способностей дошкольников /М.А. Евсева// Научно-методический электронный журнал «Концепт», 2016. – Т. 46. – С. 126 – 128.

5. Рудина Е.Е., Иванова И.Ю. Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста /Е.Е. Родина, И.Ю. Иванова // Символ науки, 2016. – №7–1. – С. 108 – 110.

GAMIFICATION IN PRESCHOOL EDUCATION: FROM VIRTUAL GAMES TO CHILDREN'S CREATIVITY

Alexandrova Gulnaz Rakipovna,

educator of the highest qualification category

Municipal budgetary preschool educational institution "Kindergarten No. 130 combined type with the Tatar language of education and training" Privolzhsky district of Kazan,

Author's e-mail address: alex140174@mail.ru

Abstract

The article analyzes gamification in the context of the development of creative abilities of older preschool children. The possibilities of transferring gaming methods of video games popular in the preschool community into the world of role-playing games for preschoolers are considered. To achieve this, it is proposed to create a context and attributes corresponding to the game by hands of children themselves and their parents. This approach will help in developing their creativity.

Keywords: gamification, early childhood education, creativity, play, older preschool children.

References

1. Babenko E.A., Kashurina L.F., Ershova M. Creative abilities at preschool age as a special potential of imagination / E.A. Babenko, L.F. Kashurina, M. Ershova // Colloquium-journal, 2019. – No. 14 (38). –P.44 – 46.

2. Belkin F.A. Gamification in education / F.A. Belkin // Modern foreign psychology, 2016. – Volume 5. – No. 3. – P. 28 –34.

3. Varenina L.P. Gamification in education / L.P. Varenina // ISOM. – 2014. – No. 6–2. – S.314-317.

4. Evseeva M.A. Development of creative abilities of preschoolers / M.A. Evseeva // Scientific-methodical electronic journal "Concept", 2016. – Т. 46. – С. 126 –128.

5. Rudina E.E., Ivanova I.Yu. Development of creative abilities of preschool children / E.E. Rodina, I.Yu. Ivanova // Symbol of Science, 2016. – No. 7–1. – p.108 –110.

МОТИВАЦИЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПРИ ПОМОЩИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ QR-КОДА В РАБОТЕ

Аманбаева Раксана Муратовна,

магистрант 1 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail автора: amanbaevaraksana@gmail.com

научный руководитель: **Веретенникова Вероника Борисовна**, г. Казань,

Казанский федеральный университет, кандидат пед. наук, старший преподаватель;

e-mail: veronika.veretennikova.71@mail.ru

Аннотация

Влияние профессиональной мотивации педагогов напрямую влияет на образовательный процесс и на качество образования. Вопрос повышения мотивации педагогов не только не теряет свою актуальность с течением времени, но и становится все более актуальным в условиях современного времени. Целью исследования является повышение качества дошкольного образования посредством развития мотивации педагогических работников в ДОО. В качестве метода исследования используются непрерывное и дискретное наблюдение, беседа, в ходе которых определяется уровень мотивации воспитателей.

Ключевые слова: мотивация, педагог, дошкольный, цифровые технологии.

Сегодня Российское государство находится на этапе активных социально-экономических преобразований, которые стимулируют развитие всех сфер жизни общества. Правительством Российской Федерации развитие образования определено в качестве одного из национальных проектов. В этих условиях особую роль играет модернизация системы образования, в рамках которой впервые в российской истории вступил в силу Федеральный государственный стандарт дошкольного образования.

Активизация инновационных процессов, обеспечивающих создание развивающейся и развивающей системы дошкольного образования, усилила необходимость в педагогических работниках, которые ориентируются в современной педагогической науке и готовы включиться в инновационную деятельность. В дошкольном учреждении развитию творческой атмосферы может способствовать активная, поставленная на научную основу деятельность старшего воспитателя. Именно она должна помочь воспитателям в стремлении овладеть новыми знаниями, в использовании нестандартных приемов в педагогической деятельности. В любом дошкольном образовательном учреждении должна сформироваться своя система работы с педагогическими кадрами, характер которой зависит от степени сплоченности коллектива, его творческой направленности, а также профессиональной компетентности каждого сотрудника. Поэтому, приступая к инновационной деятельности, сотрудник психологической службы должен хорошо знать каждого педагога, подбирая те формы и методы работы, которые будут способствовать созданию коллектива единомышленников.

Одним из ведущих профессиональных качеств современного педагога является наличие компетенций в области информационно-коммуникационных технологий. Однако у ряда педагогов на первоначальном этапе процесс освоения ИКТ имеет неупорядоченный, неорга-

низованный и часто спонтанный характер. Это связано с недостаточной подготовкой в области теории и практики использования информационно-коммуникационных технологий, отсутствием у некоторых педагогов интереса к их использованию и просто боязнью чего-то нового.

Между тем именно эти технологии направлены:

- на стимулирование интереса и мотивации к самообразованию;
- повышение уровня активности и самостоятельности;
- развитие навыков анализа и рефлексии собственной деятельности;
- развитие стремления к сотрудничеству, эмпатии.

ИК-технологии в современных условиях могут стать действенным инструментом для педагога в плане организации образовательного пространства с дошкольниками и родителями. В связи с этим цифровая грамотность становится непременным условием успешности педагога, который сегодня в основном имеет дело с цифровым поколением. Стоит отметить, что ИКТ – компетентность – это не столько использование фото и видео материалов, работа с текстовыми редакторами, навык поиска информации в сети Интернет, пользование электронными носителями и почтой, а прежде всего использование инновационных цифровых технологий в образовательной процессе. Они необходимы для того, чтобы разнообразить обучение и идти в ногу со временем. Стремительное распространение мобильного интернета и портативных устройств открыло миру большое количество возможностей. На данном этапе активно развивается такой образовательный тренд, как Mobile Learning – мобильное обучение. Практика показала, что мобильные устройства и приложения легко встраиваются в процесс обучения и делают его более эффективным. Не подлежит сомнению тот факт, что ученик XXI вв. прогрессивен и имеет доступ к любой информации мировых источников посредством своих гаджетов. В данной статье будут рассмотрены возможности использования QR-кодов в современном образовательном процессе. Эффективность инновационной технологии QR-кода заключается в том, что, не меняя интерфейсную форму опроса, мы внедряем новый инструмент автоматического опроса. QR-код переводится с английского «Быстрый ответ».

Под QR-кодом (от англ. Quick Response – быстрый ответ) понимают миниатюрный носитель данных, который хранит текстовую информацию объемом порядка трёх тысяч байт. Эти данные кодируются с помощью специальных программ или сервисов в виде чёрно-белых или цветных квадратов

В службе Plickers вы можно создать, список педагогов ДОУ прикрепить индивидуальные номера и с его помощью определить, как именно педагог отвечает на вопрос.

При взаимодействии с педагогами вопросы задаются в соответствии с темой взаимодействия или встречи, что обеспечивает быстрое голосование, быстрый выбор ответа.

В той или иной форме педагоги ежедневно работают с информацией. Они осуществляют поиск, обработку, накопление, передачу информации, переводят её из одной формы в другую и т.д. Рассмотрим возможности использования системы QR-кодов в качестве средства повышения мотивации педагогов.

В QR-коды можно помещать ссылки на мультимедийные источники и ресурсы, помогающие решить конкретную учебную задачу. При организации проектной деятельности с помощью QR-кодов можно представлять коллекции ссылок, информационные блоки, комментарии, а затем публиковать страницах сайтов поддержки проекта, плакатах. QR-коды, содержащие ссылки на Интернет-ресурсы, можно размещать на информационных стендах кабинетов и

лабораторий в качестве видео или мультимедиа комментария к информационному материалу. Это позволит значительно обогатить информационное насыщение педагогов

Заинтересовать и привлечь внимание педагога можно при проведении различных игр, мероприятий, когда на одном из этапов будет предложено в виде QR-кода, прочитав который можно будет выполнить задание. QR-коды можно размещать на бумажных и электронных визитках, бейджиках участников различных мероприятий, конференций, слетов.

Во время учебных занятий можно проводить онлайн-опросы педагогов с использованием мобильных устройств, не прибегая к помощи систем голосования, воспользовавшись сетевым сервисом Mentimeter. Для этого нужно показать QR-код опроса на экране, после чего педагоги смогут достаточно быстро ответить на предложенный вопрос и высказать своё мнение. Начало работы с сервисом не предполагает обязательной регистрации. Данный сервис имеет функцию автоматического построения диаграммы предпочтений, а также поддерживает экспорт результатов опроса в формат Excel.

Используя данный QR-коды, воспитатели, педагоги ДОО не только знакомятся с технологией, но и совершенствуют собственные цифровые компетенции (digital competencies). На предложенной основе даже начинающий пользователь создает собственный игровой (информационный, образовательный) навигатор для педагогов, родителей или дошкольников по актуальной теме, включив в него средства анимации, гиперссылки, видео и звуковые эффекты. Использование именно таких несложных технологий помогает снять страх педагогов перед неизвестным, помочь им с интересом и желанием включиться в освоение современного педагогического инструментария и успешно его применять в профессиональной деятельности.

На сегодняшний день продолжается поиск новых форм обеспечения качества дошкольного образования. Выбор направлений в развитии дошкольного учреждения во многом зависит не только от руководителя, но также от каждого члена педагогического коллектива. В процессе изменения дошкольного образовательного учреждения меняются люди: они приобретают новые знания, получают больше информации, решают новые задачи, совершенствуют навыки и умения, а также часто меняют рабочие привычки и ценности.

Литература

1. Артюхина М.С., Артюхин О.И., Клешина И.И. Аппаратная составляющая интерактивных технологий образовательного назначения / М.С. Артюхина и др. // Вестник Казанского технологического университета, 2014. – Т. 17.– № 8. – С. 308 – 314.
2. Волобуева Л.М. работа старшего воспитателя ДОО с педагогами. М.: Творческий центр, 2004
3. Иваненко С.С. Образовательный веб-квест: Интернет-ресурсы успешного педагога. [Электронный ресурс]. URL: <https://ppt-online.org/757343> (дата обращения 02.02.2021).
4. Использование мобильных технологий в образовании [Электронный ресурс]. URL: http://scorcher.ru/theory_publisher/show_art.php?id=587 (дата обращения 02.02.2021).
5. Логинова А.В. Использование технологии мобильного обучения в образовательном процессе /А.В. Логинова // Молодой ученый, 2015. – № 8.– С. 974 – 976.
6. QR-код в образовательном процессе [Электронный ресурс]. URL: <http://www.slideshare.net/yak-ella/qr-18099167> (дата обращения 09.01.21).

MOTIVATING PRESCHOOL TEACHERS BY USING A QR-CODE IN THEIR WORK

Amanbaeva R. M.

1st year master's student Of the Institute of psychology and education
of the Kazan Federal University;

author's e-mail address: amanbaevaraksana@gmail.com

Abstract

The influence of professional motivation of teachers directly affects the educational process and the quality of education. The issue of increasing the motivation of teachers not only does not lose its relevance over time, but also becomes more and more relevant in the conditions of modern times. The aim of the study is to improve the quality of preschool education through the development of motivation of teachers in pre-school educational institutions. As a research method, continuous and discrete observation and conversation are used, during which the level of motivation of educators is determined.

Keywords: motivation, teacher, preschool, digital technologies.

References

1. Artyukhina M. S., Artyukhin O. I., Kleshnina I. I. Hardware component of interactive technologies for educational purposes // Bulletin of the Kazan Technological University, 2014. – Vol. 17. No. 8. – p. 308 – 314.
2. Volobueva L. M. work of the senior teacher of the preschool educational institution with teachers. Moscow: Creative Center, 2004
3. Ivanenko S. S. Educational web quest: Internet resources of a successful teacher. [Electronic resource]. URL: <https://ppt-online.org/757343>
4. The use of mobile technologies in education [Electronic resource]. URL: http://scorcher.ru/theory_publisher/show_art.php?id=587
5. Loginova A.V. The use of mobile learning technology in the educational process, 2015. – No. 8. – pp. 974 – 976.
6. QR-code in the educational process [Electronic resource]. URL: <http://www.slideshare.net/yak-ella/qr-18099167>. (09.01.21).

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Адамович Марина Анатольевна,
Семенова Юлия Владимировна,
Тарасова Марина Николаевна

педагоги дополнительного образования

«Центр внешкольной работы» Ново-Савиновского района г. Казани;

E-mail: cvr_eco@mail.ru

Аннотация

В статье затрагиваются проблемы формирования информационной грамотности младших школьников. Описан опыт работы педагогического коллектива «Центра внешкольной работы» Ново-Савиновского района г. Казани по данной теме. Раскрываются некоторые методы и приемы, применяемые педагогами в рамках программы «Экология и информатика».

Ключевые слова: информационная грамотность, младшие школьники, исследовательская деятельность учащихся, дополнительное образование детей.

Современное общество стремительно превращается в информационное. Молодое поколение уже родилось в нем, чувствует свою принадлежность к нему, они его активные участники и строители. Но всегда ли они справляются с его вызовами? Исследования показывают, что учащиеся не всегда демонстрируют необходимый уровень информационной грамотности.

В течении многих лет на базе Центра внешкольной работы реализуется проект «Формирование устойчивой мотивации младших школьников к изучению предметов естественно-научного цикла через интеграцию курсов экологии и информатики», который предполагает вовлечение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность.

Первые три года обучения посвящены изучению базовых понятий по экологии и информатике. В рамках этих курсов педагогами используются приемы формирования у учащихся информационной грамотности.

На занятиях информатики учащиеся знакомятся с понятиями информация, виды информации, информационные процессы, источники информации. Изучая элементы комбинаторики, теории графов и множеств, логики, дети учатся извлекать, анализировать и обрабатывать информацию. Практические навыки обработки различного вида информации формируются при изучении компьютерных прикладных программ, таких как графические редакторы, текстовые процессоры, редакторы презентаций и анимации.

Для формирования умения осуществлять поиск необходимой информации большие возможности предоставляют занятия по экологии. В процессе формирования информационной картины мира дети учатся анализировать, характеризовать, сравнивать, классифицировать природные объекты и явления на основе их внешних признаков; устанавливать причинно-следственные связи и зависимости; пользоваться моделями для изучения строения природных объектов, веществ, находящихся в разных агрегатных состояниях; объяснять причины природных явлений, последовательность их протекания.

Четвертый год обучения по проекту предполагает вовлечение детей в исследовательскую деятельность. Задачей этого этапа работы является обучение детей основам исследовательской деятельности: умению работать с различными источниками информации, классифицировать, обобщать разрозненные сведения, умению формулировать общие положения, представлять результаты своих исследований в виде доклада на конференции.

Еще несколько лет назад поиск необходимой информации осуществлялся исключительно из традиционных источников информации: энциклопедии справочники, каталоги, журналы, научная и специальная литература. С развитием информационных технологий процесс поиска и работы с информацией значительно изменился. Современные дети с легкостью используют современные информационные технологии и используют для поиска информации только интернет-сети. Для того, чтобы эффективно использовать этот инструмент, нужны как умения обращаться с ним, так и определенный жизненный опыт, позволяющие не захлебнуться в океане неограниченных возможностей виртуального пространства. Наблюдения за учащимися показали, что знания в «интернете» они не редко получают «на ощупь», вне диалога и рефлексии. Обилие и доступность информации привело к тому, что дети не могут оценить ее, выбрать лучшее и нужное, как следствие снижается заинтересованность в поиске.

Для определения уровня сформированности информационной грамотности учащихся в группах 4 года обучения было проведено тестирование. Тест был составлен на основе «Методики диагностики информационной компетентности выпускников начальной школы», авторы С.Ю. Прохорова, Е.А. Хасьянова, Н.М. Фоминых (Прохорова, 2013).

Результаты диагностики дают возможность понять, что уровень сформированности информационной грамотности учащихся средний.

Диаграмма 1



Проанализировав полученные результаты нужно отметить:

- учащиеся показали хороший уровень работы с источниками информации;
- умеют обобщать, сравнивать, противопоставлять данные, выделять недостоверные и сомнительные элементы в информации;
- сложности вызвали задания, в которых требовалось построить свое верное умозаключение, найти альтернативную и дополнительную информацию, описать и представить результаты своей работы.

Результаты тестирования показывают необходимость организации управляемого процесса формирования информационной грамотности младших школьников.

Среди перспективных задач формирования информационной культуры учащихся можно выделить формирование информационной картины мира; формирование базовых понятий информатики; развитие логического мышления; развитие коммуникативных качеств; формирование ценностного отношения к информации; овладение эффективными методами и средствами работы с информацией; использование разнообразных информационных источников.

Задачи формирования информационной картины мира, развития коммуникативных качеств, использования разнообразных информационных источников реализуются в рамках занятий по экологии. Задачи формирования базовых понятий информатики; развитие логического мышления реализуются в рамках курса информатики.

Для решения задач по формированию ценностного отношения к информации; овладению эффективными методами и средствами работы с информацией, в том числе и с применением компьютерных технологий, был разработан и введен в программу обучения курс «ИКТ в создании проекта».

Образовательный процесс в рамках этого курса направлен на формирование у учащихся умения обдумывать, интерпретировать и применять информацию. Практические задания курса ставят перед учащимися проблему, для поиска решения которой нужно выработать стратегию поиска, найти необходимый материал, оценить качество найденной информации, точность, достоверность, проанализировать, отсортировать, систематизировать, эффективно его обработать и представить ее в оптимальном виде.

Завершающей этап обучения по программе «Экология и информатика» предполагает выполнение индивидуального исследовательского проекта экологической тематики, где учащиеся должны показать свои знания и навыки эффективной работы с информацией. Задача педагога на этом этапе отследить, оценить, проанализировать и скорректировать показатели информационной компетентности учащихся.

Мы предполагаем, что организованный таким образом учебно-воспитательный процесс позволит сформировать у учащихся более высокий уровень информационной грамотности. В продолжении работы в данном направлении планируется провести сравнительный анализ уровня сформированности информационной компетентности учащихся в экспериментальной и контрольной группах, и оценить эффективность представленной модели.

Литература

1. Прохорова С.Ю., Хасьянова Е.А., Фоминых Н.М. Диагностика формирования информационной компетентности младших школьников: метод. пособие. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2013. – 96 с.
2. Солдатова Г. Аборигены или граждане? / Г. Солдатова, Е. Рассказова, Е. Зотова // Дети в информационном обществе, 2013. – № 13. – с. 42 – 51.
3. Мязотс О.Н. Уроки информационной грамотности в школе: методические рекомендации / О. Н. Мязотс. – М.: Чистые пруды, 2005. – 32 с.

DATA LITERACY FORMATION OF JUNIORS SCHOOL CHILDREN BY MEANS OF ADDITIONAL EDUCATION OF CHILDREN

**Adamovich Marina Anatolievna,
Semenova Julia Vladimirovna,
Tarasova Marina Nikolaevna**

additional education teachers

"Center for extracurricular activities" of the Novo-Savinovsky district of Kazan;

e-mail: cvr_eco@mail.ru

Abstract

The article addresses the problems of formation of data literacy of junior schoolchildren. The work experience of the teaching staff of the "Center of extracurricular work" of the Novo-Savinovsky district of Kazan on this topic is described. Some methods and techniques used by teachers in the framework of the program "Ecology and Informatics" are disclosed.

Keywords: information literacy, junior schoolchildren, student research, additional education of children

References

1. Prokhorova, S.Yu., Khasyanova E.A., Fominykh N.M. Diagnostics of the formation of information competence of junior schoolchildren: method. allowance. – M.: OOO "Russian word - textbook", 2013. – S.96.
2. Soldatova, G. Aborigines or citizens? / G. Soldatova, E. Rasskazova, E. Zotova // Children in the Information Society, 2013. – No. 13. – S. 42 – 51.
3. Mäeots O.N. Information literacy lessons at school: guidelines / O.N. Mäeots. – M.: Chistye Prudy, 2005. – S. 32.

АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ПРАВИЛАМ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА ДОРОГЕ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Виткина Ольга Сергеевна,

воспитатель МАДОУ «Центр Развития ребенка – Детский сад № 88»

Кировского района г. Казани;

E-mail: vitkinao@mail.ru

Антонова Надежда Римовна,

воспитатель МАДОУ «Центр Развития ребенка – Детский сад № 88»

Кировского района г. Казани;

E-mail: antorim@mail.ru

Аннотация

С каждым днём всё больше и больше возрастает роль информационно-коммуникационных технологий в системе образования. Реалии настоящего времени вынуждают педагогов на разных ступенях образования идти в ногу со временем и применять ИКТ технологии на практике. Это касается и системы дошкольного образования.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, современные методы обучения, правила безопасного поведения на дороге.

Сложно представить сегодняшнюю жизнь человека без технических средств, таких как телефон, планшет, компьютер, проектор. С каждым днём всё больше и больше возрастает роль информационно-коммуникационных технологий в системе образования. Реалии настоящего времени вынуждают педагогов на разных ступенях образования идти в ногу со временем и применять ИКТ технологии на практике. Это касается и системы дошкольного образования. Современные дети живут в век цифровизации и современных технологий, и находится в разнообразной активной медиасреде: телевидение, радио, Интернет, компьютерные игры. В настоящее время для каждого дошкольника средства массовой коммуникации стали чем-то вроде игрушки. Это не только способ времяпровождения, но и средство обучения и воспитания.

В своей работе с детьми дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге педагогами совместно с традиционными формами работы используются и современные информационные технологии. К ним относятся обучающие мультфильмы, мультимедийные презентации, компьютерные игры, развивающие дидактические игры, разгадывание ребусов и кроссвордов, решение проблемных дорожных ситуаций на компьютере. Использование современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе в ДОУ является один из новых и актуальных вопросов (Тимофеева, 2015). Педагоги нашего дошкольного учреждения широко используют в образовательной деятельности развивающие возможности мультипликации. Изучив, имеющиеся в свободном доступе мультфильмы соответствующей тематики, разработала картотеку обучающих мультфильмов для разных возрастных групп из серии «Смешарики: Азбука безопасности». Эти мультфильмы педагоги активно используют в своей работе. Примерная схема работы:

- вступительное слово (Педагог говорит о том, что сейчас дети будут смотреть мультфильм, высказывает общую мысль сюжета, либо задает проблему);

- показ мультфильма;

- беседа, вопросы детям, обсуждение, выводы. (Какое у вас настроение после просмотра? Кто из героев больше всего понравился, кто не понравился? Какие чувства испытывали герои? Задача — получение и закрепление с детьми нового знания; игра на основе выводов, упражнение для закрепления знаний, полученных в ходе просмотра мультфильма; повторный просмотр мультфильма через некоторое время и повторное обсуждение с более глубоким погружением в тему, с возможным придумыванием нового сюжета и т.п.

Мультфильмы обладают богатыми педагогическими возможностями:

- расширяют представления об окружающем мире, знакомят с новыми словами, явлениями, ситуациям;
- показывают примеры безопасного поведения, что способствует социализации, поскольку дети учатся, подражая;
- формируют оценочные отношения к миру, развитие мышления, понимание причинно-следственных связей;
- развивают эстетический вкус, чувство юмора;
- мультфильмы помогают реализовать эмоциональные потребности.

Переживая разные эмоции вместе с героями мультфильмов, дети создают для себя модель окружающего мира, учатся различать добро и зло, примеряют на себя разные роли и формируют образы для подражания. Это связано с тем, что психика человека устроена таким образом, что мы бессознательно подражаем тому, кто нам нравится. А для детей подражательное поведение – один из основных способ освоить разные социальные роли. Копировать поведение окружающих свойственно детям, поэтому использование потребности в стереотипии позволит с помощью героев мультфильмов выработать стереотипы образцов безопасного поведения на дороге.

В работе над мультфильмом использовали такие методы, как:

– метод рассуждения о содержании мультфильма, поступках героев, позволяющий ребёнку отразить личностный смысл содержания мультфильма;

– метод сопереживания, предполагающий через обращение к собственному жизненному опыту и опыту других людей понимание детьми поступков героев мультфильма;

– метод сравнения и обобщения, позволяющий сравнивать ребёнка собственные эмоции, пережитые им в процессе просмотра, с эмоциями героев.

Педагоги нашего дошкольного учреждения активно используют мультимедийные презентации в программе Power Point для ознакомления детей дошкольного возраста с правилами безопасного поведения на дороге. Мультимедийные презентации обеспечивают наглядность, способствующую комплексному восприятию и лучшему усвоению изучаемой темы. Цикл презентаций, в соответствии с возрастом дошкольников, охватывает большой объем программного материала по изучению правил безопасного поведения на дороге и формированию устойчивых навыков безопасного поведения на дороге. Например, для детей 4-5 лет целесообразно использовать такие презентации, как:

– дорога и ее составляющие,

– участники дорожного движения.

Для дошкольников 5-6 лет:

- виды транспортных средств;
- возникновение светофора, история его развития;
- правила безопасного поведения в транспорте.

Для воспитанников 6-7 лет:

- виды дорожных знаков и их назначение;
- причины дорожно-транспортных происшествий;
- правила и места безопасного катания на велосипедах (Галеева, 2009).

Прививать дошкольникам культуру безопасного поведения на дороге необходимо не только во время непрерывной образовательной деятельности, но и в течении всего времени пребывания дошкольника в образовательном учреждении. Так как согласно ФГОС дошкольного образования основная образовательная программа дошкольного образования реализуется во время всей длительности пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации. Для организации самостоятельной деятельности детей старшего возраста используется программа Paint, используя которую дети чувствуют себя маленькими художниками. В этой программе открываются раскраски по правилам безопасного поведения на дороге из Интернет-ресурсов, что даёт возможность воспитанникам для творческой деятельности.

Дети выполняют такие задания, как:

- раскрась транспортное средство и назови его;
- раскрась дорожный знак и расскажи о нём;
- раскрась сигналы светофора и другие.

При этом, используя мышку, воспитанники развивают мелкую моторику рук, координацию движения руки.

Также в практике работы педагогами используются компьютерные игры. Они помогают разрешать различные ситуации на дороге, учат детей не сдаваться и преодолевать трудности. Дошкольник понимает и принимает сюжет игры, изучает её правила, стремится выполнить необходимое задание и достичь результата, при этом развивается произвольность в поведении детей. В настоящее время на многих специализированных сайтах можно найти онлайн-игры для освоения правил безопасного поведения на дороге.

Педагоги нашего дошкольного учреждения считают, что компьютерные технологии обладают рядом преимуществ:

- преподнесение информации на мониторе компьютера в игровом виде вызывает у детей огромный интерес,
- компьютер несет в себе наглядный тип информации, понятный детям дошкольного возраста, учитывая наглядно-образное мышление детей,
- наглядный материал, используемый в презентациях, слайд-шоу, дает возможность воспитателю включить три вида памяти воспитанников: зрительную, слуховую, моторную,
- звук, движения, мультипликация надолго привлекают внимание ребенка.
- постановка проблемных задач, похвала воспитанников при их правильном выполнении компьютером, является стимулом познавательной активности детей,
- компьютер предоставляет возможность реализации индивидуального подхода в работе с детьми дошкольного возраста. В процессе деятельности каждый ребенок выполняет задания своего уровня.

Работа по формированию устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах у детей дошкольного возраста с применением информационно-коммуникационных технологий открывает новые возможности.

Литература

1. Г.А. Галеева Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах. – Казань, 2009.
2. Л.Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа / Л.Л. Тимофеева. – СПб.: ООО Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 160 с.
3. «Интерактивное образование» электронная газета выпуск № 56, декабрь 2014, <http://io.nios.ru/articles2/57/10/ispolzovanie-multiplikacionnyh-filmov-s-celyu-socializacii-detey-v-rabote>

THE ACTUAL PROBLEM OF TEACHING CHILDREN RULES OF SAFE BEHAVIOR ON THE ROAD IN THE CONTEXT OF DIGITALIZATION OF EDUCATION

Vitkina Olga Sergeevna,

kindergarten teacher, Municipal Autonomous Preschool Educational Institution
"Child Development Center-Kindergarten No. 88" of the Kirovsky district of Kazan;
E-mail: vitkinao@mail.ru

Antonova Nadezhda Rimovna,

kindergarten teacher, Municipal Autonomous Preschool Educational Institution
"Child Development Center-Kindergarten No. 88" of the Kirovsky district of Kazan;
E-mail: antorim@mail.ru

Abstract

The role of information and communication technologies in the education system is growing more and more every day. The realities of the present time force teachers at different levels of education to keep up with the times and apply ICT technologies in practice. This also applies to the preschool education system.

Keywords: information and communication technologies, modern teaching methods, rules of safe behavior on the road.

References

1. G.A. Galeeva "Cycle of classes for preschool children on teaching the rules of safe behavior on the roads", Kazan, 2009.
2. L.L. Timofeeva "Formation of safety culture in children from 3 to 8 years.". Partial program. - St. Petersburg: LLC Publishing House DETSTVO-PRESS", 2015. – 160 с.
3. "Interactive education" electronic newspaper issue #56, December 2014, <http://io.nios.ru/articles2/57/10/ispolzovanie-multiplikacionnyh-filmov-s-celyu-socializacii-detey-v-rabote>

КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИЯ КАК УСЛОВИЕ СТАНОВЛЕНИЯ ТВОРЧЕСТВА В ВЕК ЦИФРОВИЗАЦИИ

Гулякова Диана Михайловна,

Хуснидинова Гульнара Гайсановна

студенты Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail автора: dianagylyakova2017@gmail.com

научный руководитель: **Гарифуллина Альмира Маратовна**, г. Казань,

Казанский федеральный университет,

кандидат педагогических наук, доцент;

e-mail: alm.garifullina2012@yandex.ru

Аннотация

В статье рассматриваются вопросы развития творчества ребенка через цифровые технологии, развитие инициативы, творчества и мышления в системе дошкольного образования. Выдвинуты идеи творческого проявления детей в квест-играх интерактивной формы. Выдвинута гипотеза и подтверждена эффективность квест-игры в образовательной деятельности.

Ключевые слова: цифровизация, творчество, технология, квест-игра.

Психолог Б.Ф. Ломов утверждает, что «каждый человек обладает в той или иной мере «творческим потенциалом», поскольку без творчества, хотя бы элементарного, человек не может решить жизненные задачи, то есть попросту прожить...».

Проблема творчества до настоящего времени рассматривалась уже давно. Творчество проявляется в новых аспектах своей деятельности, и с развитием прогресса будет меняться ее направленность и характер, потому что происходит смена условий формирования способностей, а именно происходят изменения в ДОУ в области инноваций, применяются различные мульт-технологии, медиа - ресурсы, VR-технологии, киннект-технологии, интерактивные игры и игрушки.

К примеру, ребенок превосходно владеет кистью, рисует замечательные сюжеты, передает оттенки живости в картине, но общество обесценило это тем, что в доступе есть более легкий вариант - «раскраска по номерам» в формате онлайн. Теперь каждый может почувствовать себя художником и это не плохо. Жизнь в эпоху научно-технического прогресса становится все разнообразнее и сложнее. Детям необходимо творить что-то новое, более модернизированной версии для современного времени, чтобы удивить этот мир [3].

Следовательно, актуальной задачей является развитие способностей к творческому мышлению детей через современные технологии для дальнейшей их адаптации к информационной культуре и интерактивным ресурсам.

И главная цель смещается к поиску адекватного способа реализации личности в деятельности, которая бы использовалась в процессе реализации ФГОС ДО.

Одной из инновационной фигурой организации образовательной деятельности детей в ДОУ является квест – игра, что в переводе с английского «Quest» обозначает исследование предмета, поиск, приключение; сюжетное построение заданий – например, путешествие ге-

роев сказки к назначенной цели через прохождение препятствий. Использование квестов позволяет уйти от традиционных форм обучения детей и значительно расширить рамки образовательного пространства [2].

Для обучающихся развлекательная программа, дарит заряд положительных эмоций, погружает в работу, активизирует внимание. Эффект неожиданности всегда продолжает и поддерживает внимание детей. Это может быть встреча нового героя, новая атмосфера, время года и т.д.

Важными критериями качества квеста является его оригинальная структура проведения, логичность и целостность сюжетной линии, создание атмосферы творческого пространства. Квест-игра создает условия неопределенности, и умение решать эти проблемы является основой ведущей компетенцией для личности, которая усиливает необходимость развития воображения, дивергентного мышления, творческой активности. Игра требует проявить и смекалку, и наблюдательность, и находчивость, и сообразительность [4].

Американский психолог Стернберг Роберт Джеффри выделил факторы, влияющие на творческое проявление интеллектом, как ЗУ (знанием и навыком), языком мышления, неповторимыми свойствами личности, побуждение к действию, окружающей средой. И первое, что необходимо для творчества – это синтетическая способность, т.е. новый взгляд на проблему, преодоление границ обыденного сознания. Второе – это аналитическая способность, т.е. открытие идей, которая соответствует дальнейшей реализации. И третье, – это практические способности, то есть убедительно излагать речь так, чтобы поверили в ценность идеи, «продажа» [1].

Было проведено ряд квест игр, направленных на пробуждение творческого потенциала в старшей группе детского сада. Тестом Торренса были выведены результаты влияния квест-игр на творческую направленность детей.

В качестве гипотезы нами было выдвинуто предположение, что использование инновационных задач, а именно, квест-игры, могут стать экспериментальной моделью для изучения условий, при которых дошкольники научиться, не боясь творить, выдвигать различные творческие идеи.

Исследование состоит из трех этапов: констатирующего, формирующего и контрольного. Мы реализовали первичную диагностику и промежуточную диагностику, так как еще в процессе подтверждения данной гипотезы. Уже на этом этапе, забегая вперед, можно смело сказать, что есть рост по всем показателям развития творческих способностей, можно прогнозировать высокую эффективность применения квест-игр в дошкольном учреждении.

Так, в констатирующей части исследования проводилась диагностика уровня сформированности творческой активности на материале тестов Торренса детей в возрасте пяти-шести лет. Приняло участие в ЭГ (экспериментальной группе) и КГ (контрольной группе) - 30 детей. Оценивались основные показатели творческого решения проблем: быстрота, приспособляемость, новизна и исследованность идеи.

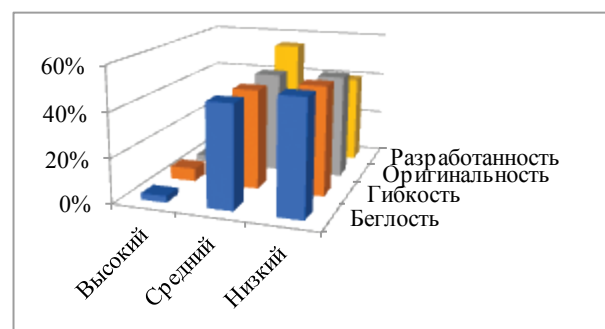
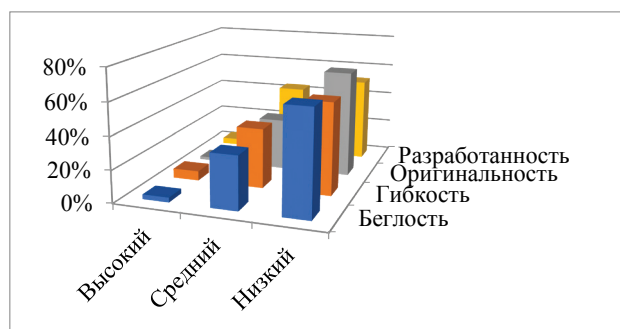
В целом, у детей была отмечена незначительная положительная возрастная динамика по всем показателям выполнения задания. Превалировал низкий уровень в ЭГ и средний уровень КГ.

Основные критерии теста Торренса

Критерии	Высокий уровень:	Средний уровень	Низкий уровень
Беглость	8-9	7-8	7-0
Гибкость	5,5-6,5	4,5-5,5	4-0
Оригинальность	8-9,3	7-8	6-0
Разработанность	12-16	8-14	9-0

Диаграмма 1, 2

Анализ результатов теста Торренса констатирующего и промежуточного этапа ЭГ



В формирующей части экспериментальной группе предлагалось поделиться на 2 равные части и поиграть в разные квест – игры на протяжении трех месяцев. Наши опыты проводились как с группой, так и индивидуально с отстающими детьми. При этом поддерживалась очень доброжелательная атмосфера взаимодействия с каждым ребенком, позволяющая ему без стеснения и без страха «не правильных» решений рассказать все, что получилось придумать.

Для того, чтобы проверить эффективность работы была проведена промежуточная диагностика уровня сформированности творческой активности детей старшего дошкольного возраста. Результаты показали, что в ЭГ значительно улучшились результаты динамики по всем показателям выполнения задания, превалировал средний уровень, в КГ изменений не выявлено.

Таким образом, сравнительный анализ уровня креативности экспериментальной и контрольной групп на промежуточном этапе эксперимента показал динамику сдвига развития детей до проведения квест-игр и после. Можно отметить повышение у детей активности, стремления при выполнении задания действовать самостоятельно, особенно ближе к концу эксперимента желание изменить привычный сюжет найти другой способ решения задач, действовать согласованно с другими детьми и взрослыми. Использовались такие способы решения задач, как вспоминание ситуаций из сюжетов, заимствованных из книг и мультфильмов.

Мною были сделаны выводы пользы квест-игры для развития творчества в ребенке:

1. Квест-технология – это форма игры, которая сохраняет мотивацию от начала и до конца, погружая ребенка в происходящее.

2. Игра в интерактивной форме расширяет привычные рамки образовательного пространства, отходя от классической формы обучения.

3. Квест-игра развивает индивидуальность ребенка, самостоятельность, активность, энергичность.

Таким образом, можно отметить явное преимущество квест-игры перед играми в традиционном обучении и прогнозировать высокую эффективность применения этой культурной практики в формировании опыта совместного решения проблемных задач.

Организация образовательной деятельности в форме квест-игры целиком направлена в русло творческого развития, если создать условия для проведения, продумать содержание и осуществить игру согласно правилам, то мы достигнем поставленной цели. Квест-игра поддерживает и стимулирует интерес ребенка в соответствии с проявленной способностью к достижениям в социально-значимой деятельности. В результате происходит стремление к значимости, имеющихся творческих возможностей, реализации интересов, склонностей, способностей. Квест-игра способствует творческому развитию ребенка в интересах его личности, общества и государства.

Литература

1. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. – 3-е изд. – СПб.: 2007. – С. 199.
2. Савенков А. И. Педагогическая психология. В 2 ч. Часть 1: учебник для СПО / А.И. Савенков. – 3-е изд., пер. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 317 с.
3. Сластенин В.А. Педагогика Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр "Академия", 2013. – 576 с.
4. Педченко А.Ф., Артемьева А.Н., Квест-технология в образовательном учреждении: учебно-методическое пособие/ НИТГиК СГУГиТ; Новосибирск, 2020.

QUEST-TECHNOLOGY AS A CONDITION FOR THE FORMATION OF CREATIVITY IN THE AGE OF DIGITALIZATION

Gulyakova Diana Mikhailovna,

Khusnidinova Gulnara Gaisanovna

students of the Institute of Psychology and Education

of Kazan (Volga Region) Federal University;

Email: dianagylyakova2017@gmail.com

Scientific supervisor: **Almira Maratovna Garifullina** Kazan,

Kazan Federal University, Associate Professor of the Department of Preschool Education, Candi-

date of Pedagogical Sciences,

e-mail: alm.garifullina2012@yandex.ru

Abstract

The purpose of the article is to analyze the problem of creativity in modern Internet conditions. To put forward a hypothesis in which the quest game, as an innovation, creates pedagogical conditions that ensure the effectiveness of the development of creative abilities of preschool chil-

dren. The article deals with the development of children's creativity through technology, as a direction for the development of initiative, creativity and thinking in the preschool education system. The facts of creative manifestation of children in interactive quest games are put forward. The hypothesis is put forward and the effectiveness of the quest game in educational activities is confirmed.

Keywords: digitalization, creativity, technology, quest game

References

1. Druzhinin V.N. Psihologiya obshchih sposobnostej. – 3-e izd. – SPb.: 2007. – S. 199.
2. Savenkov, A. I. Pedagogicheskaya psihologiya. V 2 ch. CHast' 1: uchebnik dlya SPO / A. I. Savenkov. –3-e izd., per. i dop. – M.: Izdatel'stvo YUrajt, 2019. – 317 s.
3. Slastenin V.A. Pedagogika Ucheb. posobie dlya stud. vyssh. ped. ucheb. zavedenij / V. A. Slastenin, I.F. Isaev, E.N. SHiyanov; Pod red. V.A. Slastenina. – M.: Izdatel'skij centr "Akademiya", 2013. – 576 s.
4. Pedchenko A.F., Artem'eva A.N., Kvest-tehnologiya v obrazovatel'nom uchrezhdenii: uchebno-metodicheskoe posobie/ NITGiK SGUGiT; Novosibirsk, 2020.

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В КОРРЕКЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В ДОУ

Долгова Сирина Тагировна,
учитель-логопед МАДОУ «Центр развития ребенка –детский сад № 385»
Приволжского района г. Казани
E-mail: sirenad@mail.ru

Аннотация

Использование современных цифровых технологий в логопедической работе позволяет учителю-логопеду сделать коррекционно-развивающий процесс более продуктивным. Цифровые технологии являются одним из эффективных и инновационных способов формирования правильной речи и коррекции ее недостатков. Правильное и разумное сочетание традиционных форм работы с цифровыми технологиями расширяет возможности учителя-логопеда, и делают логопедические занятия интереснее и занимательнее для дошкольников.

Ключевые слова: логопедия, ДОУ, цифровые технологии, игры.

Современные технологии (цифровые) прочно вошли в нашу жизнь и предоставляют много новых возможностей, чтобы сделать ее проще. Цифровые технологии занимают одно из главных мест в различных сферах человеческой деятельности, в том числе и в сфере обучения детей. С одной стороны, хорошо, что время от времени в сфере технологий постоянно появляется что-то новое. Это показывает, что мы не стоим на одном и том же месте – мы постоянно развиваемся. Этот факт доказывает, что технологии играют очень важную роль в нашем обществе.

В настоящее время, с модернизацией технических средств, расширяются возможности использования передовых цифровых технологий и в логопедической практике. Цифровые технологии в работе логопеда в настоящее время являются уникальным и чрезвычайно эффективным средством в коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста. Изобретения помогают нам справиться с ежедневной работой и облегчить жизнь. Для проведения даже одного логопедического занятия необходимо множество наглядного материала. Ранее при подготовке к логопедическим занятиям приходилось тратить много времени, чтобы подобрать нужные иллюстрации и картины.

С появлением мультимедийных проекторов и интерактивных досок и благодаря сети интернет, мы с легкостью можем подобрать иллюстрации к каждой лексической теме. С помощью красочных картинок, музыкального сопровождения и забавных персонажей современных мультфильмов на экране ноутбука или другого гаджета логопеду легко удастся сформировать стойкий интерес к логопедическим занятиям, а также совершенствовать у детей сенсорные и интеллектуальные функции, зрительную и слуховую память, наблюдательность и внимание.

Благодаря цифровым технологиям процесс автоматизации и дифференциации поставленных звуков осуществляется в игровой, занимательной форме для ребенка, что повышает эффективность логопедической работы и позволяет быстрее достичь поставленных целей в коррекции звукопроизношения.

Многие компьютерные игры для детей младшего дошкольного возраста учат распознавать цвета и фигуры, сопоставлять размеры, высоту, расстояние, считать и выполнять простые логические задачи. Это способствует формированию логического мышления и развитию интеллектуальных качеств дошкольника.

Для старших дошкольников разработаны компьютерные программы и игры, позволяющие познакомить ребенка с буквами и звуками, а также научить читать и писать. В ходе компьютерных занятий у ребенка также обогащается словарный запас, расширяется кругозор, что способствует развитию связной речи.

Положительные эмоции, полученные детьми от игры на компьютере, активизируют их речевую деятельность, возрастает потребность выражать свои чувства и мысли, делиться впечатлениями, то есть возрастает мотивация общения.

Поведение ребенка на логопедическом занятии становится более раскрепощенным, повышается его самооценка. Между логопедом и ребенком устанавливается прочный эмоциональный контакт, т.к. в этом случае логопед выступает в качестве партнера ребенка, а контролирующую функцию на себя берет компьютерная программа. В настоящее время существует достаточно большой арсенал компьютерных общеразвивающих и логопедических детских игр, а также каждый логопед, владеющий ИКТ, может без труда подготовить цифровой материал для своих занятий. Не стоит забывать об обратной стороне этой медали. В то же время результаты последних научных исследований свидетельствуют о том, что «компьютеры» оказывают негативное влияние на наше здоровье. Сидячий образ жизни, постоянная работа около монитора портят наше здоровье: ухудшают кровообращение и понижают зрение.

Учитель-логопед, использующий в своей работе цифровые технологии, обязан знать требования СанПиН и заботиться о снижении до минимума отрицательного влияния гаджетов на детей. При разработке индивидуальных программ коррекционного курса с применением компьютерных игр необходимо учитывать:

- максимальный предел безопасной одноразовой работы на компьютере (не более 5-7 минут);
- физиологические и возрастные особенности ребенка.
- проведение гимнастики для глаз;
- периодичность занятий с одним ребенком (не более 2х раз в неделю);
- психологическую готовность дошкольника и его уровень работы с компьютером.

Применение компьютерных программ позволяет максимально использовать принцип дифференцированного подхода в обучении дошкольников с особыми познавательными потребностями, а также помогает подбирать индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка, делая коррекционное занятие более комфортным.

Длительность компьютерной игры – не более 5 минут. В некоторых случаях работа за компьютером является стимулирующим фактором для качественного выполнения заданий, например артикуляционной гимнастики и дыхательных упражнений.

В результате опосредованно:

- ускоряется процесс постановки и автоматизации звуков в речи ребенка;
- улучшается фонематическое восприятие;
- происходит качественное усвоение грамматических категорий;
- совершенствуются все языковые компоненты речевой системы.

Ребенок воспринимает игру за компьютером, как развлечение, но фактически продолжается коррекционный процесс.

Все это помогает создать на логопедическом занятии атмосферу психологического комфорта, что также способствует ускорению коррекционного процесса и улучшению его результативности.

Для коррекционно-развивающего образовательного процесса существенным является и то влияние компьютерных игр, которое они оказывают на становление личностно развития дошкольника – развивают чувство самостоятельности и уверенности в себе, повышают психологический статус, являясь своего рода разновидностью «игротерапии» в комплексе коррекционно-развивающего воздействия.

Таким образом, каждое технологическое изобретение сочетает в себе как что-то положительное, так и отрицательное. Поэтому только при правильном и разумном использовании прогрессивных методов и современных средств и форм, возможно достижение максимально высоких результатов в преодолении нарушений речи в дошкольном возрасте, что является неременным условием ранней социализации детей.

Литература

1. Вренева Е.П. Ресурсы информационно-компьютерных технологий в обучении дошкольников с нарушениями речи / Е.П. Вренева // Логопед. – № 5, 2010.
2. Кадочникова Н.К. Использование интерактивной доски на логопедических занятиях / Н.К. Кадочникова // Логопед. – № 1, 2012.
3. Кутыев И. «Пособие о поисковых системах Интернета или как найти иголку в стоге сена», электронная книга, 2010.
4. Гаркуша Ю.Ф., Черлина Н.А. Новые информационные технологии в логопедической работе / Ю.Ф. Гаркуша, Н.А. Черлина // Логопед». – № 2, 2004.

DIGITAL TECHNOLOGIES IN REMEDIAL ACTIONS FOR A SPEECH THERAPIST IN A PRESCHOOL ORGANIZATION

Dolgova S.T.

Speech therapist at municipal autonomous preschool educational organization
“Childs development center – kindergarten № 385” at Privolzhskiy district of Kazan city;
e-mail: sirenad@mail.ru

Abstract

Implementation of modern digital technologies into the speech therapy work allows the speech-therapist making the remedial and development process more efficient. The digital technologies are one of the most effective and innovative ways for a correct speech training as well as correction of its defects. The right and meaningful combination of traditional forms of work with digital technologies improves teacher’s abilities and makes speech and language therapy trainings more interesting and entertaining for students.

Keywords: speech and language therapy in a preschool educational organization, modern digital technologies, speech training computer games, specified requirements and norms.

БУМАЖНАЯ И ЭЛЕКТРОННАЯ КНИГИ: ЗА И ПРОТИВ

Хазиева Динара Руслановна,

студент 1 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета;

E-mail автора: khazieva_2019@mail.ru

научный руководитель: **Камалова Лера Ахтямовна**, г. Казань,

Казанский федеральный университет,

кандидат педагогических наук, доцент;

e-mail: leraax57@mail.ru

Аннотация

Актуальность исследуемой проблемы состоит в том, что в современном мире в процессе компьютеризации, снижается значение и роль бумажных книг, электронные книги становятся более востребованными. Цель статьи заключается в исследовании преимуществ и недостатков бумажных и электронных книг, нахождении альтернативных методов чтения среди молодежи и старшего поколения.

Ключевые слова: современный мир, книги, электронные книги, информационные технологии.

Усиленное развитие информационных технологии в современном мире, появление электронных книг, новых компьютерных устройств, электронных библиотек привело к переосмыслению роли и значения книги в жизни человека, способствовало изменению характера и мотивов чтения. Изначально чтение ассоциировалось с прочтением книги вслух или про себя на бумаге, то сейчас атрибутами чтения становятся гаджеты или электронная книга. Споры и вопросы о том, что лучше для чтения, электронная книга или бумажная, не утихают уже давно. Заменит ли в современном мире электронная книга бумажную? Какие преимущества заключаются в электронных книгах? Какая особенность в бумажных книгах? Некоторые исследователи в научной области, не раз затрагивали тему чтения бумажных или электронных книг, в числе научных деятелей были: Анне Манген, Людмила Соколова, Дейвид Льюис, Роберт Уилсон.

На основе своего исследования, интересные факты приводит профессор Людмила Соколова, исследовавшая психофизические основы чтения. Выяснилось, что при чтении бумажных книг эффективность выполнения заданий у школьников на 8 процентов выше, чем при использовании гаджетов. Выяснилось, что активность симпатической нервной системы (она возбуждает деятельность сердца) гораздо сильнее выражена при чтении бумажной книги - этот уровень повышается на 31,72%. Электронная книга стимулирует организм почти в два раза слабее - 17,25%. Это значит, что текст в бумаге воспринимается значительно легче и ярче, а также в большей степени помогает сопереживать героям и рассказанным событиям.

По мнению Анне Манген, бумажные книги позволяют запомнить больше информации, чем электронные, все дело в том, что механизм запоминания текста связан с созданием так называемыми ментальными чувствами произведения. Возможность листать бумажные страницы дает мозгу создать важное ощущение объема произведения - мы можем мысленно

путешествовать по страницам. В роли таких опознавательных знаков-подсказок служат тактильные ощущения от контакта с книгой, текстура страницы, обложка и оформление. Электронная книга лишена каких бы-то ни было дополнительных опознавательных знаков, поэтому воспринимается трудно.

Мы провели опрос среди студентов на тему: «Какую книгу вы предпочитаете больше бумажную или электронную?», в ходе которого выяснилось, что:

Таблица 1

Вопрос	Проценты %	Число опрошенных
Читаю электронную книгу	75%	60 студентов
Читаю бумажную книгу	25 %	20 студентов
Всего:	<i>100%</i>	<i>80 студентов</i>

На основе опроса можно сделать вывод, что бумажные книги занимают много места, поэтому не практичны. Данная категория людей с удовольствием читают книги с гаджетов или планшетов, скачивая с Интернета и перелистывая страницы, как в обычной книге. Однако более взрослые люди отдают предпочтение бумажной книге, по их мнению, книга должна приносить эстетическое удовольствие для души, с целью отвлечения от проблем современного мира. Восприятие книги как произведения искусства, получение релаксационной функции, коллекционирование книг требует «нахождения» книги, как вещи. Мы обладаем ею, чувствуем шелест страниц, запах переплета, поэтому она дает нам ощущение радости. А электронный текст не осязаем, его не возможно почувствовать и прочувствовать всей магии чтения, как происходит это с бумажной книгой. Есть и такая категория молодежи, которая выступает за сохранение бумажных книг, считая их экспонатом великой давности, которые могут сохранить содержание и информацию на долгие, долгие годы, а электронные книги являются не практичны и в любой момент могут потеряться или стереться с карты данных.

На основании приведенных аргументов, можно обратить внимание, что мнения об электронных и бумажных книгах расходятся в силу различного возраста и поколения.

Цель данной научной статьи заключается в выявлении преимуществ и недостатков бумажной или электронной книги. Для решения проблемы, какую же книгу лучше выбрать, советую обратиться к особенностям и истокам их возникновения. История возникновения книг в бумажном переплете, уходит своими корнями в глубокое прошлое. Древние люди изобрели письменность. Изначально они писали на коре дерева, на глиняных дощечках. Древние египтяне изобрели более удобный писчий материал – папирус. Кстати, самый древний папирус датируется 2400 гг. до н.э. В Греции писать на папирусе начали, только, в X веке. Причем для школ использовали не папирус, который был на тот момент очень дорогим, а восковые таблички. Кроме менее высокой стоимости, у восковых табличек было еще одно преимущество – они были многоразового использования. Кстати, такие таблички связывали между собой. И многие ученые считают, что именно греческие таблички послужили прототипом самой первой книги.

В 1 веке н.э. появились уже рукописи, а в 3 веке пергамент постепенно вытеснил папирус. Как более дешевый и удобный материал. В те времена, до появления печатной машинки, рукописи переписывались вручную. Над одной рукописью трудилось 5 мастеров. И уже в сред-

невековые начали появляться общественные библиотеки. Тогда, для того чтобы книги не воровали, их приковывали к столам цепью. Вот откуда на древних книгах замки и тяжелые массивные защелки. А уже в 15 веке появилась первая печатная машинка. Но тогда книги все равно были редкостью, и только в конце 19 века появляется первый печатный пресс, и уже в 50-х годах 20 века Европа начинает производить более чем 200 000 книг ежегодно.

Люди с высокими доходами покупали книги в книжных магазинах и дорогих супермаркетах. Малообеспеченные брали книги у друзей в домашних библиотеках. Интересен и тот факт, что в кругу читателей авторитетным лицом при выборе книги для чтения становится не профессионал (преподаватель, библиотекарь, эксперт), а такой же читатель, поэтому листать книги ради отдыха и развлечения было увлекательным занятием. Современные дети и студенты отдают предпочтение просмотру видео и телефильмов, компьютерным играм, популярным веб-серверам и считают, этот вид занятия настоящим эстетическим удовольствием. Они готовят уроки и ответы к экзаменам по компьютерным книгам, составленным по образцу школьных учебников, находят интересующие их сведения в базах данных.

На самом деле, электронная книга - общее название группы устройств, предназначенных для отображения текстовой информации, представленной в электронном виде. В 1971 г. Майкл Харт получил неограниченный доступ к рабочему времени крупного компьютера Xerox Sigma 5 от операторов в университете штата Иллинойс. Пытаясь достойно применить этот ресурс, он создал первую электронную книгу «Декларация независимости США», когда впечатал её текст в компьютер. С приходом компьютеров объем литературы в электронном виде росло и до сих пор продолжает расти. Вследствие этого возникла необходимость в специализированных устройствах, благодаря которым возможно было бы читать электронные книги. Первыми производителями таких устройств были две фирмы: “Softbook Press” и “Nuvomedia”. Настало время для разработки новых, более современных устройств, но крупные компании переориентировали сферу своих разработок на ПК и мобильные телефоны. В данный момент на рынке вновь заметен взлет – появились дисплеи с технологией «электронных чернил», и сразу несколько устройств, основанных на этой технологии, вышло в продажу в то время. Сам термин «Электронная книга» происходит от английского слова “Electronic Book” и в разговорной речи всё чаще слышно сокращение eBook. Увеличение и усложнение информационных технологий, появление мобильных смартфонов приучили нас воспринимать окружающую среду сквозь призму экранного образа. Книга представляет собой двухмерную конструкцию, с которой мы декодируем информацию о мире – трехмерном пространстве. Поэтому возникают трудности при усвоении содержания и извлечения информации.

Для того, чтобы разобраться в вопросах за и против электронных и бумажных книг, необходимо рассмотреть их плюсы и минусы.

Плюсы бумажной книги:

1. Каждая прочитанная книга запоминается обложкой, текстурой страниц, шрифтом, переплетом, запахами, наличием картинок. Поэтому все они для нас – разные, и все вместе создают целый мир.

2. Ряды красочных томов вызывают любопытство у детей, поэтому домашняя библиотека стимулирует их к чтению.

3. Бумажные книги легкодоступны. Книжные магазины, где можно приобрести понравившуюся вам книгу, есть везде.

4. В нормальных условиях (при хорошем освещении) бумажные книги не портят зрение.

5. Доказано, что оценка, перелистывание страниц и текст на бумаге помогает лучше воспринимать и запоминать информацию.

6. Они достаточно дешевы. Бумажные книги не требуют много затрат, по сравнению с электронной.

7. Подарочные издания, книги большого формата, книги-фотоальбомы или альбомы по искусству более выигрышны именно в бумажном виде.

8. Бумажные книги не нуждаются в источнике питания. По этой причине их можно взять с собой в длительное путешествие.

Однако, помимо плюсов, также есть и ряд минусов, например:

1. Бумажные книги тяжелы и занимают много места. Эта проблема особенно актуальна для школьников и студентов.

2. Необходим источник света, чтобы их читать. В некоторых случаях его также приходится носить с собой.

3. Если вы делаете заметки в книге по ходу чтения, убрать их уже не получится. Даже если вы пользуетесь карандашом, после стирания надписей все равно остаются следы.

4. Наличие большого количества книг требует свободного пространства. Даже для небольшой домашней библиотеки потребуется огромный шкаф, на полках которого едва ли поместятся все произведения.

5. Для производства бумаги необходима вырубка лесов, что пагубно влияет на состояние окружающей среды.

Электронные книги становятся все больше и больше популярными в современном мире. С каждым годом появляются новые модели компьютерных книг и люди стремятся получить их как можно быстрее. Так в чем же состоит преимущество электронных книг и почему они становятся такими востребованными в XXI вв.?

1. Даже на небольшой встроенной карте памяти помещается огромное количество файлов. А это значит, что у вас под рукой всегда будет приличная библиотека, вмещающая несколько десятков тысяч книг.

2. У электронной книги есть дополнительные функции, например - плеер, игры, и прочие. Не все ими пользуются, но возможность такая есть.

3. Эта книга не уступает своему бумажному аналогу в отношении восприятия на глаза. Зрение не портится, и глаза устают значительно меньше, чем при чтении книг с монитора компьютера.

4. Электронная книга имеет удобную навигацию. Почти во всех книгах можно ставить закладки в том месте, где вы остановились. Также есть возможность делать описание в каких-то местах. И всю важную информацию устройство запоминает автоматически.

5. Электронные книги не требуют вырубки лесов для печатания книг. Это важно с точки зрения охраны природы.

Помимо положительных черт электронной книги можно встретить и отрицательные, такие как:

1. Хотя электронная книга и выглядит аккуратно и эстетично, для многих важно ощущение «физической» книги в руках.

2. Электронные книжки появились всего несколько лет назад, поэтому никто не может сказать, сколько они проживут. А бумажные книги могут существовать как столетиями, так и тысячелетиями. Этому легко можно убедиться, достаточно посетить публичную библиотеку или навестить родителей.

3. Также электронные книги довольно хрупки. Если вы случайно прольете на них кофе, это вероятно станет концом вашего гаджета, не говоря уже о царапинах, случайных падениях на пол и т.п.

4. Стоят электронные ридеры не так уж и дешево. Хотя, электронные книги более выгодные в долгосрочной перспективе.

5. Электронной книге нужны карты памяти, новая прошивка и постоянный аккумуляторный заряд.

Проанализировав все за и против, ответить на вопрос: «Бумажная или электронная книга» очень непросто. Одним электронная книга является удобным и доступным способом быстрого получения информации, однако более старшему поколению не умеющему пользоваться гаджетами очень тяжело. И все же традиционная книга не спешит уступать свое место электронной, какими бы легкими, удобными, простыми не были электронные устройства, они не смогут столь ярко принести удовольствия как для тела, так и для души. Современное поколение, которое уже с рождения воспитывается в информационной среде, будут и уже воспринимают электронную книгу как бумажную.

Таким образом, при выборе формата чтения книг, необходимо в первую очередь обращать внимание на собственные интересы и потребности. Делая вывод можно сказать, что у каждого поколения свои идеалы книги и образы эстетического удовольствия.

Литература

1. Мелентьева Ю.П. Феномен чтения: поиск сущности / Ю.П. Мелентьева // Чтение как стратегия жизни: материалы междунар. науч.-практ. конф. (Москва, 14 дек. 2006). – М.: Наука, 2006. – С. 7 – 12.

2. Шрайберг Я.Л. Электронная информация, библиотеки и общество: что нам ждать от нового десятилетия информационного века: ежегод. докл. XVIII междунар. науч. конф. «Крым 2011» / Я.Л. Шрайберг // Науч. и техн. б-ки. – 2012. – № 1. – С. 11 – 62.

3. Беловицкая А.А. Понятие «чтение» как подсистема категории «книга» / А.А. Беловицкая // Библиотекосведение. – 2009. – № 5. – С. 57 – 64.

4. Беляева Л.И. Мотивы чтения и критерии оценок произведений художественной литературы у различных категорий читателей / Л.И. Беляева // Художественное восприятие. – Л., 1971. – С. 162 – 175.

PAPER AND ELECTRONIC BOOKS: PROS AND CONS

Khazieva Dinara Ruslanovna,

1st year student of the Institute of Psychology and Education Kazan Federal University;

Author's e-mail: khazieva_2019@mail.ru

scientific adviser: **Kamalova Lera Akhtyamovna,** Kazan,

Kazan Federal university, associate professor of the department, candidate of ped. Sciences;

e-mail: leraax57@mail.ru

Abstract

The relevance of the problem under study is that in the modern world, in the process of computerization, the importance and role of paper books decreases, e-books are becoming more in demand. The purpose of the article is to research the shortcomings of paper and e-books, to find alternative methods of reading among young people and the older generation.

Keywords: the modern world, books, paper books, e-books, information technology.

References

1. Melent'eva Yu. P. Phenomenon of reading: the search for essence // Reading as a strategy of life: materials of the international. scientific-practical conf. (Moscow, December 14, 2006). – M.: Nauka, 2006. – P. 7 – 12.
2. Shraiberg Ya. L. Electronic information, libraries and society: what can we expect from the new decade of the information age: annual. report XVIII Int. scientific. conf. "Crimea 2011" // Scientific. and tech. b-ki, 2012. – No. 1. – P. 11 – 62.
3. Belovitskaya A.A. The concept of "reading" as a subsystem of the category "book" // Library Science, 2009. – No. 5. – P. 57 – 64.
4. Belyaeva LI Motives for reading and criteria for evaluating works of fiction among various categories of readers // Artistic perception. - L., 1971. – S. 162 – 175.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Закиева Лима Марселовна,
учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 144 комбинированного вида»
Приволжского района г. Казани;
E-mail автора: lima-z@bk.ru

Аннотация

В данной статье рассматривается применение цифровых технологий в работе учителя-логопеда дошкольной образовательной организации. В логопедической работе с детьми дошкольного возраста используются различные технологии: как традиционные, так инновационные. В век цифровизации в образовательный процесс внедряются различные цифровые ресурсы, в том числе современные компьютерные программы, тренажеры, платформы, которые направлены на работу непосредственно с детьми, а также на взаимодействие с родителями воспитанников, и с педагогами.

Ключевые слова: цифровизация, цифровые технологии, дети с речевыми нарушениями, компьютерные программы, логопедическая работа, дошкольники.

В настоящее время в связи с модернизацией процесса воспитания и обучения цифровые технологии становятся необходимой частью современного образования, в том числе и частью логопедической практики. Цель использования цифровых технологий в работе логопеда – это оптимизация коррекционной работы по развитию речи у дошкольников, формирование у них правильных речевых навыков, а также возможности взаимодействия с родителями. Повсеместная цифровизация открывает новые варианты обучения, связанные с уникальными возможностями современной техники.

В практической деятельности учителей-логопедов сложилась определенная система работы, которая отражает специфику устранения лексико-грамматического и фонематического недоразвития, раскрывает методику развития связной речи, коррекции звукопроизношения. А также отмечается использование цифровых технологий в работе как с детьми, так и с их родителями (Тарасова, 2018). По мнению ряда авторов (Тарасовой, 2018; Врневой, 2018; Жулиной, 2020; Болдиновой, 2020 и др.) цифровые технологии стали перспективным средством обучения, которое применяется в логопедической практике и используется как дополнительный инструмент в работе учителя-логопеда.

Основными преимуществами использования цифровых технологий в логопедической работе являются:

- повышение работоспособности дошкольников и качества обучения;
- развитие личностных качеств детей;
- развитие мелкой и артикуляционной моторики;
- развитие психических процессов;
- развитие фонематических представлений;
- обогащение словарного запаса;
- устранение нарушений грамматического строя и связной речи;
- формирование звукобуквенного анализа;

- совершенствование зрительно-пространственной ориентации;
- обеспечение психологического комфорта;
- повышение мотивации к занятиям.

Логопедическая работа в дошкольной образовательной организации осуществляется по четырем направлениям: организационное, диагностическое, коррекционно-развивающее и профилактико-просветительское, каждое из которых включает применение тех или иных цифровых технологий (Вренева, 2018). В организационном направлении, которое нацелено на создание условий для коррекционной работы с дошкольниками по развитию речи, используются различные средства Microsoft Office: при работе с документами (составление циклограммы, графика работы, программ, перспективных планов, речевых карт и пр.), а также цифровые средства для распечатки материалов (принтер, МФУ, компьютер (ноутбук), ламинатор и пр.).

В диагностическом направлении, которое нацелено на выявление детей с нарушениями речи, на оценку состояния их речевой функции, используются средства Microsoft Office для создания текстовых документов (отчетов, протоколов, таблиц, презентаций для обследования детей), а также специализированные логопедические программы по диагностике («Цицерон. Лого диакорр 1», «DiagLite» и др.). В коррекционно-развивающем направлении, которое нацелено на коррекцию имеющихся нарушений речи, а также на подготовку к обучению грамоте, используются средства Microsoft Office (преимущественно Power Point, Word), сеть Интернет, готовые цифровые продукты и самостоятельно разработанный инструментарий.

К готовым цифровым продуктам относятся специализированные логопедические программы («Игры для Тигры», «Гарфилд малышам. Развиваем речь», «Незнайкина грамота» и др.); логопедические ресурсы (портал mersibo.ru, teremos.ru, logozavr.ru); электронные рассылки; энциклопедии, учебники и книги; компьютерные тесты; логопедические тренажеры («Дэльфа-142», «Визуальный тренажер произношения», «Мир за твоим окном» и пр.). К самостоятельно разработанному инструментарию относятся презентации и игры, разработанные в программе Power Point, аудиозаписи, видеоролики; различные задания и упражнения, картинный и дидактический материал, разработанные в программах Word, Paint, Photoshop, Movie Maker и пр.

В профилактико-просветительском направлении, которое нацелено на работу с педагогами дошкольной образовательной организации и родителями, входят следующие цифровые ресурсы:

- компьютерная программа Microsoft Word для создания текстовых документов (оформление уголков для родителей, памяток, брошюр, методических рекомендаций);
- компьютерная программа Power Point для создания презентаций с выступлениями на родительских собраниях, семинарах, педагогических советах, методических объединениях;
- средства сети Интернет: электронная почта, приложения WhatsApp, Viber, Instagram, Вконтакте и пр. для обратной связи с родителями, для обмена информацией;
- платформы Zoom, Skype, Microsoft Teams для проведения онлайн-занятий, онлайн-консультаций, для участия в конференциях, в вебинарах.

В логопедической практике используется современное компьютерное оборудование, повышающее качество образовательного процесса:

- видеокамеры,
- интерактивные доски,
- ноутбук, компьютер,

- наушники, колонки,
- проектор, экран,
- планшет и другие звукозаписывающие и звуковоспроизводящие устройства.

Итак, перечисленные виды цифровых средств и цифровых технологий являются условием успешного воздействия на детей, имеющих нарушения речи, а также способом повышения компетентности родителей и педагогов дошкольной образовательной организации в коррекционно-развивающей работе. Особенности применения рассматриваемых цифровых ресурсов разнообразны. В них используются дифференцированный подход, интерактивность обучения, игровые элементы и создание положительных мотиваций и психолого-педагогических условий развития у детей, поэтому они легки в применении и увлекательны (Жулина, 2020).

Изучая структуру представленных программ и их многокомпонентность, можно отметить, что такая форма работы представляет интерес для специалистов и для детей, способствует эффективности достижению поставленных целей. Однако в процессе такой работы необходимо соблюдать определенные правила безопасности как детей, так и логопеда. Изучением нормативов работы за компьютером занимались такие исследователи как Е.П. Вренева, О.Г. Болдинова и др., которые в своих научных работах рассматривали положительное и отрицательное влияние компьютера на функциональное состояние детского организма.

Установлены следующие требования к нормативам работы за компьютером для детей дошкольного возраста. Детям до 6 лет – не более 20 минут в день, детям 7-8 лет – не более 30-40 минут, при этом необходимо выполнять зрительную гимнастику, которая поможет укрепить глазные мышцы, улучшить остроту зрения и снизить напряжение (Болдинова, 2020). Помимо регламента времени нельзя забывать и о правильной организации рабочего места, а также родительском контроле во время проведения занятий в домашних условиях. Первостепенной задачей является установление правильного освещения, стол должен подходить ребенку по росту, ноги стоять на полу или на подставке под прямым углом. Монитор должен находиться перед ребенком на расстоянии 70 сантиметров от его глаз. Очень хорошо приучить ребенка к выполнению специальной гимнастики для глаз.

Таким образом, использование цифровых ресурсов в логопедической практике позволяет сделать работу учителя-логопеда интереснее и занимательнее для дошкольников. Цифровые технологии способствуют коррекции речевого недоразвития, способствуют формированию правильной речи. Их применение не заменяет использование традиционных методов, а является дополнительным средством обучения, расширяющим возможности учителя-логопеда в коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими нарушения речи.

Литература

1. Болдинова О.Г. Дошкольники с ограниченными возможностями здоровья в цифровом пространстве дошкольной образовательной организации / О.Г. Болдина, Т.В. Клименко // Проблемы современного педагогического образования, 2020. – № 68-1. – С. 44 – 47.
2. Вренева Е.П. Ресурсы информационно-компьютерных технологий в обучении дошкольников с нарушениями речи / Е.П. Вренева // Логопед, 2018. – № 5. – С. 14 –16.
3. Жулина Е.В. Проблемы использования информационно-коммуникационных технологий в активизации экспрессивной речи у детей раннего возраста с задержкой речевого развития / Е.В. Жулина, Ю.Ю. Ключкина // Проблемы современного педагогического образования, 2020. – № 69-1. – С. 207–210.

4. Тарасова Е.Н. Использование онлайн-игр по речевому развитию с детьми старшего дошкольного возраста / Е.Н. Тарасова // Наука. Общество. Человек: материалы Международной научно-практической конференции (30 сентября 2018 года). – Смоленск, 2018. –С. 62–64.

THE USE OF DIGITAL TECHNOLOGIES IN SPEECH THERAPY WORK WITH PRESCHOOL CHILDREN

Zakieva L.M.,

logoped of kindergarten № 144 in Kazan

E-mail: lima-z@bk.ru

Abstract

This article discusses the use of digital technologies in the work of a logoped in a preschool educational organization. Various technologies are used in speech therapy work with preschool children: both traditional and innovative. In the age of digitalization, various digital resources are being introduced into the educational process, including modern computer programs, simulators, and platforms that are aimed at working directly with children, as well as interacting with parents of pupils and with teachers.

Keywords: digitization, digital technologies, children with speech disorders, computer programs, speech therapy work, preschoolers.

References

1. Boldinova O. G. Preschoolers with disabilities in the digital space of preschool educational organizations / O. G. Boldinova, T. V. Klimenko // Problems of modern pedagogical education, 2020. – № 68–1. – p. 44 – 47.
2. Vreneva E. P. Resources of information and computer technologies in teaching preschool children with speech disorders / E. P. Vreneva // Logoped, 2018. – № 5. – p. 14 – 16.
3. Zhulina E. V. Problems of using information and communication technologies in activating expressive speech in young children with delayed speech development / E. V. Zhulina, Yu. Yu. Klyukina // Problems of modern pedagogical education, 2020. – № 69-1. – p. 207 – 210.
4. Tarasova E. N. The use of online games for speech development with children of senior preschool age / E. N. Tarasova // The science. The society. The man: proceedings of the International Scientific and Practical Conference (September 30, 2018). –Smolensk, 2018. – p. 62 – 64.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Захарова Галина Анатольевна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 130 комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения» Приволжского района г. Казани;

E-mail автора: Galochka.zakharova.1987@list.ru

Аннотация

В статье рассмотрены преимущества использования интерактивной доски в работе с дошкольниками на занятиях, с целью поднятия интереса и эффективности усвоения материала. Представлен опыт работы внедрения технологии интерактивного оборудования при организации занятий с детьми дошкольного возраста.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, интерактивная доска, дошкольное образование, мультимедийное оборудование, санитарные правила и нормы, инновации.

*Если сегодня мы будем учить так, как учили вчера,
Мы украдем у наших детей завтра*

Джон Дьюи

По мере развития современных технологий все более активно внедряется в процесс дошкольного образования информационно-коммуникационные технологии. Мультимедийное оборудование проникают в систему дошкольного образования, широко используется с целью совершенствования и обновления форм и методов работы с детьми. Согласно требованиям Профессионального стандарта «Педагога» педагогические работники должны владеть новыми профессиональными знаниями, в том числе для работы в цифровой образовательной среде детского сада. Многие соглашется, что компьютер стал широко использоваться человеком во многих направлениях. Детский сад не стал исключением, информационно-коммуникационные технологии вошли в дошкольное образование и прочно заняли своё место. В условиях детского сада возможно, необходимо и целесообразно использование ИКТ в различных видах образовательной деятельности.

Занятия, проводимые воспитателем с использованием информационных технологий, позволяют улучшить качество образования ребенка, изменить методы и организационные формы работы с детьми, формировать у детей умение продуктивно работать в коллективе, решать задачи, взятые из реальной жизни, совершенствовать процесс обучения и развития детей наиболее эффективным, привлекательным, безопасным и продуктивным образом.

Современный окружающий ребенка мир носит постоянно изменяющийся, динамический характер. Система современного дошкольного образования должна способствовать тому, чтобы ребенок получил такие знания, умения и навыки, которые позволили бы ему успешно адаптироваться к новым условиям социума. Компьютерные технологии предоставляют огромные возможности для развития процесса образования. Современный ребёнок с рождения окружён насыщенной медиа - средой. Различные электронные гаджеты: телефоны, планшеты, игровые приставки, компьютер занимают всё больше времени в досуге детей дошкольного возраста, накладывая определённый отпечаток на становление их психофизи-

ческих качеств и развитие как личности. Одна из задач педагога заключается в том, чтобы внедрить интерактивные технологии на познавательный, воспитательный и образовательный уровень. Опыт работы показывает, что информация, поданная детям при помощи компьютерных технологий, лучше воспринимается и быстрее усваивается. Воспитатель должен научить дошкольника мыслить, развивать самостоятельность, независимость суждений. Ребенок должен не только получать новые знания, но и уметь находить наиболее правильный путь решения, объяснять свой выбор.

Ещё К.Д. Ушинский заметил: «Детская природа требует наглядности». Сейчас это уже не схемы, таблицы и картинки, а более близкая детской природе игра, пусть даже и научно-познавательная. Наглядность материала повышает его усвоение, т.к. задействованы все каналы восприятия детей – зрительный, механический, слуховой и эмоциональный.

В наше время основной задачей воспитателя является развитие критического мышления, ребенок должен отбирать наиболее важную информацию и уметь анализировать ее. Важнейшее место в сфере использования компьютерных технологий в ДОО занимают интерактивные доски. Мультимедийные устройства помогают с легкостью привлечь внимание ребенка к чему-то новому и неизвестному. Перед воспитателем открываются большие возможности для моделирования различных ситуаций.

Всем давно известно, что хорошо усваивается тот материал, который интересен ребенку. Способность интерактивной доски воспроизводить информацию одновременно в виде текста, графического изображения, звука, речи, видео, запоминать и с огромной скоростью обрабатывать данные, позволяет нам создавать для детей новые средства деятельности, которые принципиально отличаются от всех существующих игр и игрушек. Кроме того, в силу возраста, один и тот же программный материал повторяется многократно, для этого используются разнообразные формы подачи. Представление информации на интерактивной доске помогает ребёнку проявлять и развивать такие качества, как образное и логическое мышление, а также познавательную активность. Для детей младшего дошкольного возраста целесообразнее использовать не более 2-3 слайдов. В начале занятия использовать слайд как игровую мотивацию, затем как проблемную ситуацию и в конце занятия используем слайд для подведения итога. С детьми старшего дошкольного возраста возможно использовать больше слайдов, но следует помнить, что презентация не должна быть во время всего занятия, должны преобладать и другие методические приёмы. Для детей дошкольного возраста текст на слайдах нужно исключить. В работе с родителями интерактивную доску можно использовать при оформлении наглядного материала при проведении родительских собраний, круглых столов, мини-педагогов. Использование интерактивной доски позволяет разнообразить общение, повысить интерес взрослых к получению полезной информации о воспитании детей. При проведении педагогов доклады дополняются мультимедийным сопровождением. Презентации к докладам включают в себя как текстовое сопровождение, так и видеосюжеты, схемы и диаграммы.

Варианты использования интерактивной доски на занятиях в детском саду:

Презентации. При помощи специальных программ можно создать специальные картинки с текстом. Детям очень нравятся красочные изображения. Слайды на большом экране «оживляют» подачу нового материала. Также презентацию можно дополнить интересным озвучиванием, что поможет привлечь внимание детей. Презентация дает возможность рассмотреть сложный материал поэтапно, обратиться не только к текущему материалу, но и по-

вторить предыдущую тему. Также можно более детально остановиться на вопросах, вызывающих затруднения.

Видеоролики. Различные программы позволяют создавать небольшие видеофильмы с различными упражнениями. Представленная методика поможет детям лучше усвоить основные темы занятий.

Картинки, ребусы. С помощью соответствующих программ можно составить простые математические задачи в игровой форме. Благодаря этому ребенок в непринужденном формате сможет научиться считать, логически мыслить и выполнять другие задачи;

Графические проекты. Сегодня имеются большие возможности для использования педагогами интерактивной доски. Можно представить картинку с недорисованными элементами и дать детям возможность завершить работу. Малыши смогут приобрести и развить художественно-творческие навыки.

Преимущества интерактивной доски:

- повышается эффективность образовательного процесса за счет высокой степени наглядности, более того такой способ несет образный тип информации, который хорошо понятен дошкольникам.

- повышается мотивация к обучению, которая возрастает за счет мультимедийных эффектов;

- иллюстрации доступны всем детям, изображение на экране даёт возможность рассмотреть мелкие детали;

- применение новых компьютерных технологий позволяет ускорить процесс развития и заинтересовать детей.

- способствует развитию у дошкольников исследовательских способностей, познавательной активности, навыков и талантов;

- компьютерные слайды удобно использовать в виде распечаток крупным шрифтом на принтере в качестве раздаточного материала для занятий с дошкольниками.

Занятия на интерактивной доске позволяют решить следующие задачи:

1. Систематизировать усвоенные знания;
2. Сформировать мотивацию к учению;
3. Расширить словарный запас детей и их знания об окружающем мире;
4. Формировать звуковую культуру речи;
5. Развивать восприятие, память, внимание, мышление, творческие способности.

Весь представленный материал для работы с детьми можно разделить в соответствии с ФГОС по пяти областям. Например, в подготовительной группе по математическим представлениям при изучении темы «Повторение числа и цифры 10», можно предложить детям посмотреть презентацию «Путешествие в страну Математика». На слайдах дан иллюстративный материал «назови числа, которые стоят между», «найди числа, которые потерялись», игра «засели домик», «состав числа 10», также можно показать детям как правильно пишется цифра 10 после этого дать им самим написать на интерактивной доске.

При использовании интерактивной доски на занятиях по развитию речи для младших дошкольников, значительно возрастает их интерес, повышается уровень познавательных возможностей. Презентации позволяют представить материал, как систему ярких опорных образов (например, иллюстрированный словарь для развития речи детей и сюжетные альбомы, которые предназначены для увеличения словарного запаса детей, дидактические игры и упражнения,

разнообразный иллюстрированный материал). На занятиях по развитию речи, в старших и подготовительных группах составляем относительные прилагательные от названий:

- диких животных заяц какой – быстрый, лиса какая – хитрая и т. д.;

- листья деревьев: ветка ели – еловая ветка, ветка сосны – сосновая ветка, ветка рябины – рябиновая ветка и т. д. Для закрепления материала предлагается просмотр презентаций «Деревья в стихах», «Дикие животные». Дети старших и подготовительных групп могут работать над заданием по подгруппам, что формирует их коммуникативные качества. Они учатся доказывать правильность своих рассуждений, вести диалог не только с воспитателем, но и с товарищами.

Например, при ознакомлении с художественной литературой в старших и подготовительных группах можно показать презентацию к стихотворению Сергея Есенина «Белая берёза». Презентация является демонстрационным материалом к стихотворению С. Есенина. Дети рассматривают изображения зимних деревьев, можно познакомить с репродукциями картин И. И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря.

Использование интерактивной доски позволяет проводить с детьми комплексы зрительных гимнастик для снятия зрительного утомления. На экране монитора появляются картинки – символы различных упражнений. Дети очень любят упражнения "Веселая неделька", "Штурман", "Волшебный лабиринт", "Зимний лес" и др. которые выполняются, глядя на экран. Движения глаз детей соответствуют движениям предметов на экране. Дети очень любят физкультминутки, разминки, они учат дошкольников целенаправленности в двигательной сфере, саморегуляции, вниманию, повышают его физическую активность. Дети повторяют движения под музыку, со сменой слайдов, движущихся человечков, разных животных, героев мультфильмов. Интерактивные физкультминутки способствуют переключению внимания с одного вида деятельности на другой.

Использование интерактивной доски при обучении дошкольников на занятиях способствует совершенствованию наглядно-образного мышления, формирует формы логического мышления и развивает чувство цвета. ИКТ на занятиях в детском саду повышает уровень мотивации и познавательную активность дошкольников, что является необходимым условием для развития мышления и получения знаний. Работа с интерактивной доской позволяет по-новому использовать в образовательной деятельности дидактические игры и упражнения, проблемные ситуации и творческие задания. Использование интерактивного оборудования в совместной и самостоятельной деятельности ребенка является одним из эффективных способов развития творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона ребенка.

Интерактивное оборудование может быть использовано в работе с детьми дошкольного возраста при безусловном соблюдении физиолого-гигиенических, и психолого-педагогических ограничительных и разрешающих норм и рекомендаций. Согласно СанПиН, при работе с интерактивной доской детей располагают на расстоянии не ближе 2–3 метров от экрана, занятия с использованием интерактивной доски для детей 5-7 лет следует проводить не более одного раза в день. Продолжительность непрерывной работы на занятиях для детей 6-7 лет составляет не более 15 минут.

Хочется отметить, что использование ИКТ не заменяет привычных методов и технологий работы, а является дополнительным, рациональным и удобным источником информации,

наглядности, создаёт положительный эмоциональный настрой, мотивирует и ребёнка, и воспитателя; тем самым ускоряет процесс достижения положительных результатов в работе.

Мы понимаем, что использование только ИКТ не решит всех проблем в обучении и воспитании, а также не заменит живого общения с педагогом в группе. Использование компьютерных технологий требует серьёзной длительной подготовки, навыков работы с компьютером и, безусловно, большего времени для подготовки воспитателя к образовательной деятельности. Но в данном случае потраченные усилия и время обязательно приведут к желаемому результату.

Результатом использования ИКТ является осуществление более легкого, свободного и быстрого протекания образовательной деятельности дошкольников. Они становятся ищущими, жаждущими знаний, неутомимыми, творческими, инициативными. Дети легче и быстрее усваивают новый материал, проявляют готовность и стремление к совершенствованию. Успешная образовательно-познавательная деятельность укрепляет чувство собственного достоинства, повышает самооценку ребенка. Кроме того, в процессе создания новых заданий с использованием интерактивной доски, развиваются и совершенствуются креативные качества воспитателя, растёт уровень его профессиональной компетентности.

Компьютерные технологии дают дошкольникам уникальную возможность, не просто играть на интерактивной доске как на планшете или телефоне, а с удовольствием и интересом получать новые знания, учиться понимать и объяснять, работать самостоятельно, в парах и в коллективе. ИКТ способствует осознанному усвоению знаний дошкольниками и повышает уровень готовности ребенка к школе. Наличие устойчивого познавательного интереса положительно сказывается на дальнейшем школьном обучении; на общем интеллектуальном развитии, в том числе и на формировании познавательных процессов личности.

Литература

1. Бартенева Т. П. Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе развития и обучения дошкольников
2. Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе развития и обучения дошкольников. <http://festival.1september.ru/articles/520166/>;
3. Ильюшонок Н.Н. Анализ возможностей интерактивных и компьютерных технологий для повышения качества обучения.
4. Моторин В. Воспитательные возможности компьютерных игр / В. Моторин // Дошкольное воспитание, 2000. – № 11, с. 53 – 57.
5. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования /Под ред. Полат Е.С.– М.: Академия, 1999.
6. Русакова О.Л. Информатика: уроки развития. Материалы для занятий с дошкольниками / О.Л. Русакова // Информатика, № 31, 2004.
7. Рябцева О. В. Использование медиатехнологий в образовательном процессе ДООУ.
8. Ушинский К.Д. Педагогическая антропология: Две главы/ К.Д. Ушинский // Народное образование, 1999. – № 10. – С. 243 – 254.

USE OF INTERACTIVE WHITEBOARD IN PRESCHOOL EDUCATION

Zakharova Galina Anatolyevna,

educator municipal budgetary preschool educational institution "Kindergarten № 130
of a combined type with the Tatar language of education and training"
of the Volga region of Kazan;

Author's e-mail: Galochka.zakharova.1987@list.ru

Abstract

The article discusses the main approaches to the current trend of using an interactive whiteboard in working with preschoolers. The experience of implementing the technology of interactive equipment when organizing classes with preschool children is presented.

Keywords: information and communication technologies, interactive whiteboard, preschool education, multimedia equipment, sanitary rules and regulations, innovation.

References

1. The use of information and communication technologies in the development and education of preschoolers. <http://festival.1september.ru/articles/520166/>;
2. Rusakova O.L. Informatics: Lessons from Development. Materials for classes with preschoolers – Informatics. – № 31, 2004;
3. Barteneva T.P. The use of information and communication technologies in the development and training of preschoolers.
4. Ilyushonok N.N. Analysis of the possibilities of interactive and computer technologies to improve the quality of education.
5. Rusakova O.L. Informatics: Lessons from Development. Materials for classes with preschoolers – Informatics. – № 31, 2004.
6. Ryabtseva O.V. The use of media technologies in the educational process of preschool educational institutions.
7. Ushinsky K.D. Pedagogical anthropology: Two chapters / KD Ushinsky // public education, 1999 .– № 10. – P. 243 – 254.

ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЦИФРОВИЗАЦИИ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Казакова Елена Николаевна,

учитель-логопед МАДОУ «Детский сад №353 комбинированного вида», г. Казань;
kazakova300870@mail.ru

Аннотация

В статье представлен обзор основных проблем, которые возникают в дошкольных образовательных учреждениях во время глобальной цифровизации образовательного процесса. Особое внимание уделяется внедрению ИКТ в работу учителя-логопеда. Автор обозначила факторы, которые в большей степени негативно влияют на цифровизацию образовательного процесса.

Ключевые слова: цифровизация, дошкольное образование, логопедия, цифровое образование.

Активное развитие цифровых технологий в современном мире (Интернет, мобильная связь, системы автоматизации и т.д.) влечет за собой не только изменение нашей повседневной жизни, но и модернизацию системы дошкольного, школьного и высшего образования. Цифровизация – это внедрение новых цифровых технологий в различные сферы деятельности человека и производства. В сфере образования цифровые технологии начали внедряться примерно 10 лет назад, когда педагогов школ и детских садов стали обеспечивать персональными компьютерами и ноутбуками, помещения оснащать интерактивным оборудованием.

В 2017 году на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам премьер-министр поручил разработать паспорт проекта «Цифровая школа», который направлен на цифровизацию школьного образования. В 2019 году Правительство РФ утвердило национальный проект «Образование», в который входят десять федеральных проектов, одним из которых является «Цифровая образовательная среда». Такие нововведения в сфере образования свидетельствуют о том, что цифровизация – это не частный случай модернизации отдельных уровней образования и личная инициатива новаторов, а глобальный проект, затрагивающий всех участников образования, на всех его уровнях.

Информатизация дошкольного образования – процесс объективный и неизбежный. Согласно новым требованиям ФГОС, внедрение инновационных технологий призвано, прежде всего, улучшить качество обучения, повысить мотивацию детей к получению новых знаний, ускорить процесс усвоения знаний. В детских садах формируется новая образовательная среда, появляются высокотехнологичные информационные средства обучения и развития дошкольников (цифровые фотоаппараты, видеомagneфоны, видеокамеры, компьютеры, мультимедийные проекторы, экраны, сенсорные интерактивные доски и пр.). Расширяется производство развивающих и образовательных мультимедиа продуктов для детей дошкольного возраста (компьютерных игр, электронных энциклопедий, мультфильмов, учебных видеофильмов и программ, сайтов и пр.). Применение в практике постоянно меняющихся

ся информационных технологий в жизни общества заставляет менять отношение к устоявшимся формам и методам работы в ДОО руководителей, воспитателей, узких специалистов.

Цифровые технологии считаются основой образования 21 века. Важными задачами для системы дошкольного образования в период глобальной цифровизации являются:

- Использование ИКТ ни как отдельного инструмента в процессе обучения, а его неотъемлемой частью всего образовательного процесса.

- Комплексная автоматизация всех видов деятельности образовательной организации.

В работе учителя-логопеда цифровые технологии играют неотъемлемую роль. Коррекционно-воспитательная работа с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии речевого аппарата, подразумевает применение специализированных и адаптивных компьютерных программных обеспечений. Эффективность их применения напрямую зависит от компетентности педагога в сфере компьютерных технологий, его умения использовать новые возможности, включать информационно-коммуникативные технологии в программу обучения каждого ребенка, тем самым создавая для него дополнительную мотивацию и психологический комфорт в обучении. А также предоставить ребенку свободу выбора в формах и средствах деятельности на занятии.

Применение современных мультимедийных ресурсов на логопедических занятиях имеет множество преимуществ:

- Повышение мотивации у детей на занятиях;
- Развитие психологической базы речи: восприятие, внимания и мышления за счет повышения уровня наглядности;
- Развитие навыков пространственного ориентирования, повышение точности движений рук;
- Развитие всех сторон речи, сенсорных функций, артикуляционной и мелкой моторики;
- Совершенствование мышления, памяти, внимания;
- Повышение качества образования и работоспособности детей.

На занятиях педагоги чаще всего используют уже готовые компьютерные ресурсы, но некоторые предпочитают использовать самостоятельно-разработанный инструментарий. К готовым продуктам относятся: логопедические тренажеры, тесты, обучающие игры и компьютерные квесты, электронных книги и пособия, логопедические ресурсы.

Самостоятельно-разработанным инструментарием чаще всего являются: составленные в PowerPoint игры и презентации, собственные веб-страницы и сайты (в том числе рабочие страницы в социальных сетях), разработанные игры в MimioStudio и SMART, различные видеоролики, аудиозаписи и т.д.

Несмотря на все плюсы применения ИКТ в ДОО, в процессе внедрения цифровых технологий, во многих образовательных учреждениях возникает ряд проблем, из-за которых дальнейшая цифровизация становится для многих педагогов невозможной. Во-первых, это дефицит материального оснащения кабинета. Для успешного освоения и применения ИКТ в своей работе, учителю-логопеду необходим хотя бы минимальный набор технического оборудования: ноутбук (или компьютер), колонки, проектор и всевозможные интерактивные планшеты. Так же не обойтись без высокоскоростного доступа в интернет-сеть внутри дет-

ского сада. Даже в 2021 г. еще не во всех дошкольных образовательных учреждениях имеются ноутбуки у каждого педагога.

Во-вторых, это недостаточная ИКТ – компетентность самих педагогов. На данный момент, это одна из основных проблем, из-за которых цифровизация ДООУ не может выйти на новый уровень. Коммуникативная компетенция педагога включает в себя не только способность выстраивать общение в различных форматах: устном, письменном, разговорном, визуальном, компьютерном и с использованием современных инструментов взаимодействия, но и создавать собственные обучающие интерактивные программы. Всему этому педагогам приходится обучаться самостоятельно, проходить специализированные курсы за свой счет, в свободное от работы время. Это несомненно демотивирует педагогов в освоение новых компьютерных технологий.

Третьей преградой к постоянному применению ИКТ в своей работе является защита физического здоровья детей. В соответствии с санитарными правилами, существует ряд требований, которые должны выполняться при использовании ИКТ в дошкольных учреждениях во время самих занятий и всего режима в целом. Занятия с использованием компьютера нужно проводить фрагментарно, при этом обязательно соблюдаются следующие условия для сбережения здоровья ребенка:

- Использование новых моделей компьютера
- Работа с компьютером на одном занятии в течение короткого времени (5-10 мин.) и не более двух раз в неделю (индивидуально, в зависимости от возраста ребенка, особенностей его нервной системы);
- Проведение гимнастики для глаз, во время работы необходимо периодически переводить взгляд ребенка с монитора каждые 1,5-2 мин. на несколько секунд.
- Включение в занятия учителя-логопеда игр, направленных на профилактику нарушений зрения и отработку зрительно-пространственных отношений.
- Оценка влияния интерактивных игр и занятий на психическое и физическое состояние ребенка, возникновение компьютерной зависимости в раннем возрасте.

В комплексе эти проблемы образуют прочный барьер, который преодолеть учителю-логопеду бывает не под силу. Следовательно, нужно искать пути решения данных вопросов, чтобы дошкольное образование смогло выйти на новую ступень цифрового развития.

Литература

1. Вренева Е.П. Ресурсы информационно-компьютерных технологий в обучении дошкольников с нарушениями речи / Е.П. Вренева // Логопед. – № 5, 2010.
2. Зиновьева М.В. ИКТ в работе логопеда / М.В. Зиновьева // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – Москва: Первое сентября, 2014. – С. 1– 3.
3. Комарова И.И. Будущее дошкольного образования в эпоху цифровизации / И.И. Комарова // Современное дошкольное образование, 2018. – № 8 (90). – С. 16 – 25.

THE MAIN PROBLEMS OF DIGITALIZATION OF THE WORK OF THE LOGOPHER TEACHER IN THE PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Kazakova E.N.

teacher speech therapist,
Municipal autonomous preschool educational institution
"Kindergarten № 353 combined type", Kazan
kazakova300870@mail.ru

Abstract

The article provides an overview of the main problems that arise in preschool educational institutions during the global digitalization of the educational process. Particular attention is paid to the introduction of ICT in the work of a speech therapist teacher. The author outlined the factors that to a greater extent negatively affect the digitalization of the educational process.

Keywords: digitalization, preschool education, speech therapy, digital education.

References

1. Vreneva E.P. Resources of information and computer technologies in teaching preschoolers with speech impairments / E.P. Vreneva // "Speech therapist" No. 5, 2010.
2. Zinovieva M.V. ICT in the work of a speech therapist / M.V. Zinovieva // Festival of pedagogical ideas "Open Lesson" - Moscow: September 1, 2014. - pp. 1-3.
3. Komarova I.I. The future of preschool education in the era of digitalization / I.I. Komarova // Modern preschool education, 2018. - №8 (90). - S. 16–25.

ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОСОБЕННОСТЯМИ РАЗВИТИЯ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Липатова Светлана Викторовна,
учитель-дефектолог МБДОУ «Детский сад № 123 комбинированного вида»
Авиастроительного района, г. Казань;
E-mail автора: sv_lipatova@mail.ru

Масальская Ольга Борисовна,
воспитатель МБДОУ «Детский сад № 123 комбинированного вида»
Авиастроительного района, г. Казань;
E-mail автора: masalskaya_olya@mail.ru

Аннотация

В статье рассматриваются особенности и проблемы применения информационно-коммуникационных технологий в коррекционно-развивающей среде дошкольной организации. В настоящее время использование цифровых технологий в образовательном процессе, в том числе дошкольном, является актуальной проблемой современного образования. Одна из целей информатизации образовательного процесса – развитие мыслительной деятельности детей. Рассмотрены точки соприкосновения инклюзивного подхода и использования цифровых технологий в обучении лиц с ОВЗ и инвалидностью. Выделены наиболее важные направления использования информационных технологий в образовании детей с особыми потребностями.

Ключевые слова: дошкольное учреждение, цифровые технологии, образовательный процесс, инклюзивное образование, дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

В настоящее время система образования предъявляет новые требования к обучению и воспитанию подрастающего поколения, внедрению новых подходов, которые модернизируют возможности традиционных методов.

Цифровые технологии – те же нововведения, результаты научно-исследовательской деятельности изобретателей, а их внедрение в образовательный процесс – это инновационная деятельность, которая в идеале должна принести социально и лично полезный результат.

Одним из приоритетных направлений модернизации отечественного образования является внедрение информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс. Данный вопрос не может не затрагивать такую сферу как обучение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования говорится, что одной из задач, на решение которых он направлен, является обеспечение «равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)».

Инклюзивное образование нацелено на развитие у всех людей способностей, необходимых для общения, которое в настоящее время во многом зависит от цифровых технологий.

Компьютерная техника, разнообразные мультимедийные устройства стали естественными и привычными для жизни большинства людей, неотъемлемой частью окружающей их обстановки. И с каждым днем взаимодействие человека и цифровых технологий все больше находит отражение на практике.

В связи с этим, в сегодняшних реалиях назрела острая необходимость внедрения информационно-коммуникационных технологий в учебный процесс даже дошкольных учреждений. За счет этого будет достигаться качественная образовательная подготовка воспитанников дошкольного возраста и обеспечиваться максимально полное личностное и психическое их развитие.

Огромный вклад в разработку идей использования информационно-коммуникационных технологий в процесс обучения, воспитания и развития дошкольников в России внесли Д. Л. Баландин, К. Ю. Белая, Н. Е. Веракса, Э. М. Дорофеева, И. И. Комарова, Т. С. Комарова, Е. Б. Соловьева и др. Однако сегодня отсутствует какая-либо установка, планомерный и единообразный подход к применению цифровых интерактивных технологий непосредственно в дошкольном учреждении.

Специальная психология и педагогика, являющиеся относительно молодыми самостоятельными научными областями, которые развиваются активно в течение нескольких десятилетий как в России, так и за рубежом, дают нам обширные знания о жизни людей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

С данной категорией воспитанников работа может вестись в том числе и с использованием ИКТ, что всецело приветствуется педагогами. Ведь подача материала на мультимедийном оборудовании позволяет объединить текст, графику, анимацию, видео, звук, то есть обеспечить наглядность, повысить заинтересованность обучающихся и скорость усвоения ими принимаемой информации.

Медицинские же работники, в отличие от педагогов, не считают целесообразным применение подобного оборудования. Педиатры, офтальмологи и физиологи единодушны во мнении: всё это ведёт к перегрузке и расстройству систем обработки информации в мозге ребёнка, вызыванию феномена зависимости.

Наверняка этот вопрос ещё долго останется открытым. Естественно, любому ребёнку необходим реальный, а не виртуальный опыт познания окружающего мира. Он должен двигаться по этому пути вместе с живым, настоящим, любящим взрослым. Но нашу повседневность уже невозможно представить себе без компьютеров и различных инновационных технических устройств, которые прочно вошли в обиход и регулярно совершенствуются.

Поэтому современному педагогу просто необходимо быть хорошим специалистом, обладать знаниями в различных областях, умело применяя и сочетая в работе со своими воспитанниками мультимедийные и традиционные средства обучения (коррекционные в том числе). Для дошкольников же с нарушениями развития требуется особенно тщательный отбор обучающих программ, фильмов, игр и презентаций, их адаптация именно к данной категории детей, а подчас и создание собственных, авторских инновационных продуктов.

В ноябре 2016 года на базе МБДОУ «Детский сад 123 комбинированного вида» Авиастроительного района города Казани была открыта группа компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом.

В настоящее время её воспитанниками являются разновозрастные дети – инвалиды с интеллектуальным и психофизическим недоразвитием в умеренной степени. Их характер-

ные особенности – это отсутствие связной речи, неусидчивость, замедленные реакции, рассеянное внимание, сложности при восприятии информации на слух, неумение перестраиваться в различных ситуациях, быстрая утомляемость и отвлекаемость от объекта изучения. При таком наборе организация образовательного процесса крайне непростая. А ведь перед педагогами стоит цель максимально расширять познавательные возможности детей и подготавливать их к предстоящему школьному обучению и относительно самостоятельной жизни в будущем. Вот здесь и приходят на помощь педагогам современные технологии.

Группа оснащена необходимым мультимедийным оборудованием (ноутбук, проектор, экран, звуковоспроизводящие устройства, интерактивная доска, комплекты DVD и CD-дисков с обучающими программами, фильмами и музыкальным сопровождением).

Педагоги, работающие с детьми (два воспитателя, дефектолог, логопед и психолог), имеют не только специальное дефектологическое образование, но и прошли соответствующее обучение по ИКТ-компетентности.

В настоящее время существует ряд компьютерных обучающих программ, которые являются средством коррекции и развития познавательной сферы детей дошкольного возраста именно с особыми образовательными потребностями. Наиболее известны «Мир за твоим окном», «Видимая речь», «Логика для малышей», «Весёлые картинки».

Конечно же, на таких занятиях педагогами неукоснительно соблюдаются санитарно-гигиенические требования, выполнение упражнений чередуется с физкультминутками и гимнастикой для глаз, не затрагивается время, отведённое для сна, прогулок и других оздоровительных и культурно – развлекательных мероприятий.

Использование в работе подобных технологий на протяжении нескольких лет позволило сделать вывод о том, что подача материала в игровой, мультипликационной форме вызывает у воспитанников большой интерес, соответственно, привлекает и удерживает их внимание на длительное время. Информация поступает в мозг через различные анализаторы (слуховые, зрительные, осязательные). Дети попадают в условия, при которых у них возникает желание самостоятельно выполнить то или иное действие, решить пусть элементарную, но задачу. Как следствие, расширяются знания об окружающем мире, улучшается ориентировка в пространстве, координация движений руки и глаза, что полностью соответствует замыслу педагогов.

Таким образом, внедрение цифровых технологий в деятельность образовательного учреждения обеспечивает положительную динамику и хорошую результативность коррекционно-развивающего процесса. Однако эффективность этой инновационной деятельности зависит от различных факторов: технической оснащённости ДООУ, профессиональной и инновационной компетентности педагогов, научно-методического сопровождения процесса.

Литература

1. Амунова О.С. Значение использования ИКТ в процессе развития дошкольников [Электронный ресурс] / О.С. Амунова // Режим доступа: www.nsportal.ru. (дата обращения: 20.02.2021).

2. Информационный портал для инвалидов «Inva.tv». URL: <http://inva.tv/index.php/forumdlyinvalidov?func=view&id=4357&catid=12>. (дата обращения 21.02.2021).

3. Калимуллина О.В., Троценко И.В. Современные цифровые образовательные инструменты и цифровая компетентность: анализ существующих проблем и тенденций // Открытое образование, 2018. – Т. 22. – № 3. – С. 61–73.

4. Комарова И.И. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании [Текст]: пособие для педагогов дошкол. учреждений, специалистов метод. и ресурс. центров, работников органов управления образованием / И.И. Комарова, А.В. Туликов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Мозаика-Синтез, 2013. – 184 с.

5. Никулина Т.В., Стариченко Е.Б. Информатизация и цифровизация образования: понятия, технологии, управление // Педагогическое образование в России, 2018. – № 8. – С. 107–113.

6. Преимущество системы инклюзивного образования: В 2 т. Т. 2: Инклюзивное образование в системе «Детский сад – школа – ВУЗ / А.В.Тимирясова, Д.З. Ахметова, З.Г. Нигматов, Т.А. Челнокова; Казанский инновационный университет им. В.Г. Тимирясова. Казань: Познание, 2016. – 291 с.

7. Профессиональный стандарт педагога: федеральный портал «Министерство образования и науки Российской Федерации». – М., 2013. [Электронный ресурс] URL <http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/3071>. (дата обращения 23.02.2021).

8. СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» [Электронный ресурс]. – URL: <http://base.garant.ru/12178427/>. (дата обращения 22.02.2021).

9. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: федеральный портал «Министерство образования и науки Российской Федерации». – М., 2013. – Режим доступа: [Электронный ресурс] <http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/6261/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/5230/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7%20%E2%84%96%201155%20%D0%BE%D1%8217.10.2013%20%D0%B3..pdf>. (дата обращения 20.02.2021).

THE USE OF DIGITAL TECHNOLOGIES IN WORKING WITH CHILDREN WITH SPECIAL NEEDS IN PRESCHOOL SETTINGS

Lipatova Svetlana Viktorovna,

teacher-defectologist of the 1st qualification category

sv_lipatova@mail.ru

Masalskaya Olga Borisovna,

teacher of the 1st qualification category

Municipal budget preschool educational institution

"Kindergarten № 123 of the combined type" of the Aviastroitelny district (Kazan)

masalskaya_olya@mail.ru

Abstract

The article discusses the features and problems of the use of information and communication technologies in the correctional and developmental environment of preschool organizations. Currently, the use of digital technologies in the educational process, including preschool, is an urgent

problem of modern education. One of the goals of informatization of the educational process is the development of children's mental activity. The points of contact between the inclusive approach and the use of digital technologies in teaching people with disabilities and disabilities are considered. The most important directions of using information technologies in the education of children with special needs are highlighted.

Keywords: preschool, digital technologies, educational process, inclusive education, children with disabilities.

References

1. Amunova O. S. The significance of the use of ICT in the development of preschool children [Electronic resource] / O.S. Amunova // Mode of access: www.nsportal.ru. (date accessed: 20.02.2021).
2. Information portal for the disabled "Inva.tv". URL: <http://inva.tv/index.php/forumdly-invalidov?func=view&id=4357&catid=12>. (accessed 21.02.2021).
3. Kalimullina O.V., Trotsenko I.V. Modern digital educational tools and digital competence: analysis of existing problems and trends, 2018. – Т. 22. – No. 3. – P. 61–73.
4. Komarova I.I. Information and communication technologies in preschool education [Text]: a manual for teachers of preschool education, institutions, specialists of the method and resource centers, employees of education management bodies / I.I. Komarova, A.V. Tulikov. – 2-e Izd., Rev. and EXT. – Moscow: Mosaika-Sintez, 2013. –184 p.
5. Nikulina T.V., Starichenko E.B. Informatization and digitalization of education: concepts, technologies, management // Pedagogical education in Russia, 2018. –No. 8. – pp. 107–113.
6. A.V. Timiryasova, D.Z. Akhmetova, Z.G. Nigmatov, T.A. Chelnokova, V.G. Kazan Innovative University named after V.G. Timiryasov, "The succession system of inclusive education: In 2 vols. T. 2: Inclusive education in the system "Kindergarten – school – University". Kazan: Cognition, 2016. – 291 c.
7. Professional standard of the teacher: federal portal "Ministry of Education and Science of the Russian Federation". – М., 2013. [Electronic resource] URL <http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/3071>. (accessed 23.02.2021).
8. SanPiN 2.4.1.2660-10 "Sanitary and epidemiological requirements for the device, content and organization of the mode of work in preschool organizations" [Electronic resource]. – URL: <http://base.garant.ru/12178427/>. (accessed 22.02.2021).
9. Federal state educational standard of preschool education: federal portal "Ministry of Education and Science of the Russian Federation". - М., 2013. - Access mode: [Electronic resource] <http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/6261/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/5230/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7%20%E2%84%96%201155%20%D0%BE%D1%8217.10.2013%20%D0%B3.pdf>. (accessed 20.02.2021)

РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНО-СЕНСОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИНТЕРАКТИВНЫХ МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Лукоянова Виктория Николаевна,
студент 3 курса Института психологии и образования
Казанского федерального университета;
Email автора: gloninav98@mail.ru
научный руководитель: **Салпыкова Индира Маратовна,** г. Казань,
Казанский федеральный университет,
доцент, кандидат педагогических наук, e-mail: irimara24@mail.ru

Аннотация

В статье рассматриваются понятие музыкально-сенсорных способностей детей старшего дошкольного возраста, их виды и особенности, а также анализируются возможности интерактивных музыкально-дидактических игр в их развитии. Большой акцент в статье сделан на необходимости интеграции усилий педагогов и родителей в организации музыкального развития дошкольников.

Ключевые слова: музыкальное развитие, музыкально-сенсорные способности, дети старшего дошкольного возраста, интерактивные музыкально-дидактические игры.

В настоящее время проблема развития музыкально-сенсорных способностей детей старшего дошкольного возраста средствами интерактивных музыкально-дидактических игр представляется актуальной. Это обусловлено несколькими причинами, с одной стороны, современная музыкальная продукция препятствует развитию музыкального вкуса и восприятия ребенка; с другой стороны, большинство современных музыкальных руководителей в ущерб полноценному музыкальному развитию дошкольников вынуждены концентрироваться на подготовке утренников, открытых мероприятий других педагогов, конкурсных номеров. В-третьих, родители дошкольников практически не интересуются особенностями музыкального развития, а, соответственно, не взаимодействуют и не сотрудничают в этом направлении с педагогами. Все вышеуказанное в совокупности определяет актуальность изучения проблемы развития музыкально-сенсорных способностей детей старшего дошкольного возраста и поиск эффективных средств такового.

Анализ существующих исследований в этой области показал, что «музыкальные способности, необходимые для успешного осуществления музыкальной деятельности, Теплов объединяет в понятие «музыкальность» и расшифровывает как «одаренность человека к музыке в сочетании с музыкальными способностями»» (Сухорукова, 2018). В психологическом словаре В.В. Давыдова и соавторов представлено более широкое определение данного понятия, согласно которому «музыкальные способности – это индивидуально-психологические особенности личности, к которым относится природная слуховая чувствительность, обуславливающая анализ естественных, речевых или музыкальных звуков; развивающееся в процессе труда и социального общения субъективное отношение к речевым и музыкальным интонациям, выраженное в виде реакции» (Давыдов, 1983). Большой вклад в исследова-

ние музыкальных способностей внесли работы А.Н. Зиминой, которой «в структуре музыкальности выделяются общие и специальные музыкально-эстетические способности. Под общими музыкально-эстетическими способностями она понимает «эстетическое отношение к музыкальным произведениям и музыкальной деятельности, проявляющейся в восприятии, в воспроизведении, представлении и творчестве». К специальным способностям автор относит «сенсорные способности – различение свойств музыкальных звуков, различение их выразительных соотношений, вслушивание, узнавание музыкальных звуков, сравнение их по сходству и контрасту, различение выразительного звучания, воспроизведение с одновременным слуховым контролем в пении и при игре на музыкальных инструментах» (Зиминая, 2000). В качестве ведущей музыкально-сенсорной способности учеными рассматривается музыкальный слух, который в интерпретации Л.А. Безбородовой рассматривается, как «способность различать музыкальные звуки, воспринимать, переживать и понимать содержание музыкальных произведений. Музыкальный слух во всем богатстве его проявлений – это целостная многосоставная функциональная система со сложной иерархической структурой, состоящей из взаимосвязанных между собою уровней. Его функции проявляются в познавательных процессах, ощущениях, восприятиях, представлениях и воображении, объединяясь в интегрированной деятельности и музыкальном мышлении» (Безбородова, 2002). Н.П. Витькина и О.В. Милицина констатируют, что «музыкально-сенсорные способности предполагают формирование слухового внимания; вслушивание в разнообразные, гармоничные звуковые сочетания; смену контрастных и сходных звуковых соотношений; различные способы обследования музыкального звучания» (Витькина, Милицина, 2015).

Развитие музыкально-сенсорных способностей детей дошкольного возраста осуществляется в ходе прослушивания изолированной и «комплексной» игры на музыкальных инструментах, при выполнении упражнений, ориентированных на выделение звука конкретного инструмента, на музыкально-эмоциональное ассоциирование. По темповым характеристикам музыкального произведения дети должны учиться определять эмоциональный посыл, «рисовать» в своем воображении картины происходящего на основе посыла композитора. Однако, в потоке некачественной музыкальной продукции, обрушивающейся на неокрепший слух дошкольников из телевизоров, Интернета и т.д., музыкальным руководителям сложно бороться за развитие музыкально-сенсорных способностей детей без поддержки родителей. При этом стоит помнить, что развитие музыкально-сенсорных способностей ребенка возможно только в условиях его взаимодействия с качественным музыкальным материалом. В связи с этим остро встает вопрос поиска эффективных средств их развития, которые бы могли с равной долей успеха применяться, как педагогами, так и родителями дошкольников в условиях семьи. Большим потенциалом в этой области обладают музыкально-дидактические игры. Как отмечает в своих исследованиях Н.А. Князева, «основное назначение музыкально – дидактических игр – формировать у детей музыкальные способности, в доступной игровой форме помочь им разобраться в соотношении звуков по высоте, развить у них чувство ритма, тембровый и динамический слух, побуждать к самостоятельным действиям с применением знаний, полученных на музыкальных занятиях» (Князева, 2014). Поскольку современные дошкольники живут в цифровую эпоху, привыкли использовать гаджеты, то обычные игры способны удержать их внимание лишь на непродолжительное время, поэтому важно применять цифровые технологии в организации музыкально-дидактических игр, придавая тем самым им интерактивный характер.

В работах Т.В. Козиной указывается, что если взять за основу развитие таких музыкально-сенсорных способностей, как ладовое чувство, чувство ритма и музыкально-слуховые представления, то, используя ресурсы сети Интернет и представленный в ней музыкальный материал можно подготовить большое количество музыкально-дидактических игр (Козина, 2019). Например, посредством создания презентации можно организовать музыкально-дидактическую игру «Музыкальная палитра», в которой дошкольникам предлагается выбрать цвет, и, прослушав музыкальный фрагмент, определить какая она по характеру (быстрая или медленная, веселая или грустная и т.д.) Разрабатывая игру, необходимо помнить, что в ней должно быть органично представлен, как обучающий, так и собственно игровой компонент. При доминировании одного из них игра теряет свой смысл, как средство развития музыкально-сенсорных способностей.

Стоит также учесть, что нельзя развивать музыкально-сенсорные способности только в детском саду, необходимо закреплять достигнутый результат в условиях семьи, а для этого необходимо организовать конструктивное взаимодействие с родителями воспитанников. Алгоритм организации педагогического процесса по развитию музыкально-сенсорных способностей детей старшего дошкольного возраста средствами интерактивных музыкально-дидактических игр в поэтапной развертке представлен ниже:

1. На первом (подготовительном) этапе в обязательном порядке проводится диагностика развития музыкально-сенсорных способностей у детей старших дошкольников, а также проводится анкетирование родителей посредством применения «Google-форм» относительно осведомленности родителей о понятии музыкально-сенсорных способностей, их видах и особенностях развития. Затем результаты обрабатываются и анализируются, на их основе выстраивается дорожная карта развития музыкально-сенсорных способностей детей средствами интерактивных музыкально-дидактических игр, составляется план работы с родителями.

2. На втором (основном) этапе сообразно календарно-тематическому планированию ДОО создается серия интерактивных игр, ориентированных на развитие музыкально-сенсорных способностей. Например, «Волшебные звуки?», «Музыкальный лес», «Калейдоскоп настроения» и др. Сначала игровой замысел, герои полностью продумываются музыкальным руководителем, затем музыкальный руководитель дает детям замысел и является координатором при его воплощении (оперирует цифровыми технологиями), остальная часть музыкально-дидактической игры создается самими дошкольниками, в конце работы и идея, и воплощение (исключая работу с цифровыми технологиями) полностью принадлежат детям, что содержит в себе элемент музыкального творчества.

На протяжении всего этого этапа музыкальным руководителем посредством общения в родительских чатах проводится целенаправленная и системная работа по повышению компетенций родителей в области развития музыкально-сенсорных способностей, созданию интерактивных музыкально-дидактических игр. Вся необходимая информация преподносится родителям в доступной форме, в сжатом и систематизированном виде с привлечением наглядных средств. Во избежание информационной перегрузки родительского чата информация удобно размещена в форме QR-кодов (стендовые консультации, мастер-классы, рекомендации, аудио и видеоматериалы).

3. На третьем этапе к работе подключаются родители. Ими совместно с детьми создаются авторские интерактивные музыкально-дидактические игры на основе любимых мульт-

фильмов и книг детей, а также на материале любимых ими виртуальных игр. Это позволяет родителям наладить сотрудничество с ДОО в этом направлении, лучше узнать своих детей, их интересы, проявить творчество и фантазию, повысить уровень собственных педагогических компетенций в развитии музыкально-сенсорных способностей детей. С целью повышения мотивации родителей и детей могут быть организованы конкурсы, онлайн-выставки.

Таким образом, цифровая среда диктует свои условия педагогам, обращая их взор при организации педагогической работы в области развития музыкально-сенсорных способностей детей старшего дошкольного возраста на интерактивные музыкально-дидактические игры. Их применение позволяет развить не только данный тип способностей детей, но и музыкальное мышление и креативность, пробудить интерес к музыке, а также наладить конструктивное сотрудничество с родителями в этой области.

Литература

1. Безбородова Л. А. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях: учеб. пособие для студ. пед. вузов / Л.А. Безбородова, Ю.Б. Алиев. – М.: Академия, 2002. – 416 с.

2. Витькина Н.П., Милицина О.В. Развитие музыкально-сенсорных способностей младших школьников / Н.П. Витькина, О.В. Милицина // Материалы VII Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум» – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://scienceforum.ru/2015/article/2015011546> (дата обращения: 28.02.2021)

3. Зимина А. Н. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего школьного возраста: учеб. пособие для вузов / А.Н. Зимина. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 304 с.

4. Князева Н.А. Роль музыкально-дидактических игр в совершенствовании музыкального развития детей /Н.А.Князева // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста», 2014. – № 2. – С. 112.

5. Козина Т.В. Интерактивная музыкально-дидактическая игра, как средство развития музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста/Т.В.Козина//Социальная сеть работников образования «NS Portal». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/12/07/statya-interaktivnaya-muzykalno-didakticheskaya-igra-kak-sredstvo> (дата обращения: 28.02.2021).

6. Психологический словарь / ред. колл.: В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, В.П. Зинченко, Б.Ф. Ломов, А.Р. Лурия, А.М. Матюшкин, А.В. Петровский. – М.: Педагогика, 1983. – 448 с.

7. Сухорукова И.М. Проблема развития музыкальных способностей у детей дошкольного возраста/И.М.Сухорукова // Universum: психология и образование, 2018. – № 10 (52). – С. 10–11.

DEVELOPMENT OF MUSICAL AND SENSORY ABILITIES OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN BY MEANS OF INTERACTIVE MUSICAL AND DIDACTIC GAMES

Lukoyanova Victoria Nikolaevna,

3rd year student of the Institute of Psychology and Education

Kazan Federal University;

Author's email: gloninav98@mail.ru

scientific adviser: **Salpykova Indira Maratovna,** Kazan,

Kazan Federal University,

Associate Professor of the Department, Candidate of Pedagogical Sciences,

e-mail: irimara@mail.ru

Abstract

The article discusses the concept of musical-sensory abilities of older preschool children, their types and characteristics, and also analyzes the possibilities of interactive musical-didactic games in their development. The article focuses on the need to integrate the efforts of teachers and parents in organizing the musical development of preschoolers.

Keywords: musical development, musical-sensory abilities, senior preschool children, interactive musical-didactic games.

ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Нурмухаметова Алия Сиреневна,

старший воспитатель, МАДОУ № 108 «Счастливое детство»,

Гильмутдинова Розалия Замировна,

инструктор по физической культуре, МАДОУ № 108 «Счастливое детство»;

E-mail автора: rozalia_angel@mail.ru

Кудайкина Елена Валерьевна,

инструктор по физической культуре, МБДОУ № 89 «Чулпан»;

E-mail автора: kudajkina@mail.ru

Аннотация

В настоящее время окружающее цифровое пространство стало неотъемлемой составляющей жизни ребенка, начиная с раннего возраста. Источником формирования представлений ребенка об окружающем мире, общечеловеческих ценностях, отношениях между людьми становятся не только родители, социальное окружение и образовательные организации, но и медиаресурсы. Для современных детей познавательная, исследовательская, игровая деятельность с помощью компьютерных средств является повседневным, привлекательным занятием, доступным способом получения новых знаний и впечатлений. Нас не удивляет то, что планшеты и телефоны являются игрушками детей, сидящих в колясках и на коленях у родителей.

Ключевые слова: ранний возраст, цифровые технологии, компьютер, педагоги, мессенджеры, интернет-сайты.

В настоящее время окружающее цифровое пространство стало неотъемлемой составляющей жизни ребенка, начиная с раннего возраста. Источником формирования представлений ребенка об окружающем мире, общечеловеческих ценностях, отношениях между людьми становятся не только родители, социальное окружение и образовательные организации, но и медиаресурсы. Для современных детей познавательная, исследовательская, игровая деятельность с помощью компьютерных средств является повседневным, привлекательным занятием, доступным способом получения новых знаний и впечатлений. Нас не удивляет то, что планшеты и телефоны являются игрушками детей, сидящих в колясках и на коленях у родителей. С раннего возраста дети осваивают электронные устройства, знают, на какую кнопку нажать. И для взрослых это удобно: не нужно утруждать себя общением с ребенком. Дети привыкают, что электронные устройства служат игрушками. Но спектр их возможностей значительно шире.

Потребности и интересы детей учтены в основных нормативных документах в области образования, где ключевой задачей является повышение качества и доступности образования, в том числе, посредством организации современного цифрового образовательного пространства.

Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018–2025 гг. включает в себя приоритетный проект «Современная цифровая образователь-

ная среда в Российской Федерации», который нацелен на создание возможностей для получения качественного образования гражданами разного возраста и социального положения с использованием современных информационных технологий.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» информационно-образовательная среда включает в себя электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных и телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Организация современной цифровой среды в ДОУ способствует реализации ключевых принципов, целей и задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Интерактивные обучающие игры дают возможность организовать одновременное обучение детей, обладающих различными способностями и возможностями, выстраивать образовательную деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка. Цифровые технологии являются эффективным средством для решения задач развивающего обучения и реализации деятельностного подхода, обогащения развивающей среды ДОУ. В процессе решения виртуальных образовательных задач у детей развиваются творческий потенциал, инициатива, любознательность, настойчивость, трудолюбие, ответственность, что является целевыми ориентирами ФГОС дошкольного образования. Цифровые технологии могут стать важным звеном в организации сотрудничества детского сада с семьей, в том числе, при организации дистанционного обучения, создания социальных образовательных сетей и сообществ.

Воспитанники ДОО — это будущие школьники, и их подготовка должна соотноситься в том числе и с цифровыми технологиями, имеющими качественное преимущество перед традиционными методиками обучения. Цифровые технологии формируют современную образовательную среду, дают новый потенциал классическим методам и приемам, предоставляют педагогам новые инструменты.

Таким образом, применение цифровых технологий обусловлено, с одной стороны, требованиями ключевых нормативных документов в области образования, с другой стороны, интересами и потребностями детей и родителей.

Какие цифровые инструменты уже помогают в нашей работе?

1. Ведение документации.

В процессе образовательной деятельности педагог составляет и оформляет документацию: календарные и перспективные планы, отчеты, мониторинг выполнения программы, диагностику развития детей, готовит материал для оформления родительского уголка. Администрация образовательной организации ведет документацию и оформляет отчеты в электронной форме, отправляет их через электронную почту.

Система ЕИСДОУ обеспечивает процесс зачисления воспитанника в ДОУ и управления дальнейшими изменениями. Все движения воспитанников по электронной системе контролируются Отделом образования.

2. Методическая работа, повышение квалификации педагога.

В современном обществе сетевые электронные ресурсы – это наиболее удобный способ распространения новых методических идей и дидактических пособий, доступный педагогам независимо от места их проживания. Методические материалы в виде электронных

ресурсов могут быть использованы во время подготовки педагога к занятиям, для изучения новых методик, при подборе наглядных пособий к занятию.

Сетевые сообщества педагогов позволяют не только находить и использовать необходимые методические разработки, но и размещать свои материалы, делиться педагогическим опытом по подготовке и проведению мероприятий, по использованию различных методик, технологий. Педагоги имеют возможность совершенствовать свои навыки, обновлять знания и поддерживать непрерывное самообразование и повышение квалификации с помощью Интернет-технологий (к ним можно отнести видеоконференцсвязь, вебинары, онлайн конференции, мастер классы, дистанционное повышение квалификации и переподготовки, конкурсы профессионального мастерства, методических разработок, тестирование). Важным аспектом работы педагога является и участие в различных педагогических проектах, дистанционных конкурсах, викторинах, олимпиадах, что повышает уровень самооценки, как педагога, так и воспитанников. Очное участие в таких мероприятиях часто невозможно из-за удаленности региона, финансовых затрат и других причин. А дистанционное участие доступно всем.

3. Воспитательно-образовательный процесс.

Выделяют 3 вида образовательной деятельности с использованием цифровых технологий:

1. Занятие с мультимедийной поддержкой.

Использование мультимедийной презентации позволяет сделать занятие эмоционально окрашенным, интересным, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия.

2. Занятие с компьютерной поддержкой

Чаще всего такие занятия проводятся с использованием игровых обучающих программ. В работе с дошкольниками педагоги используют в основном развивающие, реже обучающие и диагностические игры. В настоящее время выбор компьютерных игровых программных средств для дошкольников достаточно широк.

3. Диагностическое занятие.

Для проведения таких занятий требуются специальные программы, что встречается мало, или вообще не существует по некоторым общеобразовательным программам. Но разработка таких компьютерных программ – это дело времени. С помощью средств прикладных программ можно разработать тестовые задания и использовать их для диагностики.

4. Использование в работе с родителями.

Современные родители мало стали обращать внимание на информационные папки-передвижки в группах, редко замечают объявления, пока воспитатель не обратит на них внимание. Родители предпочитают общаться с педагогами и получать информацию о своем ребенке средствами современных средств: сайт детского сада, чаты в Viber, WhatsApp и др.

Использование мессенжеров и Интернет-сайтов ДОУ, позволяет повысить эффективность общения между педагогами и родителями. Подробная информация о жизни детского сада и его воспитанниках, возможность общаться с помощью чатов и электронной почты – все это помогает более тесно общаться педагогам и родителям, а также вовлекает родителей в жизнь дошкольного учреждения и делает их непосредственными участниками воспитательно-образовательного процесса.

Интерактивные скалодромы – обучающая игровая система, которая объединяет в себе инновационные технологии, физическую активность и образовательные задачи. Это стена, оборудованная выступами для лазания и меняющая свой дизайн в зависимости от выбора игры.

Интерактивные песочницы – комплекс, в котором с помощью технологий дополненной реальности обычный песок превращается в земную поверхность с озёрами и горами, вулканами и долинами.

Интерактивные детские Мультистудии – это новая интерактивная система для изобретения мультимедийных историй.

Интерактивные полы – это горизонтальная интерактивная система в виде пола, которая реагирует на движения тела человека.

Интерактивные тумбы – это напольный проектор на колесиках, который проецирует изображения и игры прямо на пол.

Интерактивные столы для дошкольных учреждений с развивающими играми, мультиками и приложениями – это современное оборудование для детей. С его помощью педагог может проводить интересные, познавательные занятия, показывать наглядный материал. Больше не нужно думать, как привлечь и удержать внимание дошкольника.

Интерактивные комплексы. Они включают в себя: интерактивную панель, встроенный компьютер с предустановленным программным обеспечением, набор методических материалов, реквизит для проведения тематических занятий.

Сегодня цифровые технологии можно считать тем новым способом передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития ребенка, повышающим эффективность организации образовательного процесса.

Применение интерактивного оборудования делает занятие привлекательным и по-настоящему современным, вызывает у детей эмоциональный подъем.

Чтобы внедрение интерактивного оборудования действительно обогащало игровое пространство дошкольника, педагогами должны быть соблюдены следующие условия применения интерактивных средств.

Первое – свободное общение взрослого и ребенка или ребенка и других детей, когда «умный» предмет поддерживает интерес участников игры друг к другу.

Второе – обращение к «детским» видам деятельности.

Третье условие – самостоятельность ребенка. В деятельности каждый дошкольник сам открывает таящиеся в нем способности, а обучение лишь подсказывает путь к этому открытию.

Внедрение цифровых технологий имеет преимущества перед традиционными средствами обучения:

Даёт возможность расширения использования электронных средств обучения, так как они передают информацию быстрее. Движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание детей и способствует повышению у них интереса к изучаемому материалу. Высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей.

Обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста. При этом включаются три вида памяти: зрительная, слуховая, моторная.

Использование цифровых технологий побуждает детей к поисковой исследовательской деятельности, включая и поиск в сети Интернет самостоятельно или вместе с родителями;

Цифровые технологии – это дополнительные возможности работы с детьми, имеющими ограниченные возможности.

Вариативные формы дошкольного образования предусматривают разный режим пребывания детей, как с нормой развития, так и с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями.

К вариативным формам дошкольного образования для детей с 2 месяцев до 7 лет относятся:

группа кратковременного пребывания;

центр игровой поддержки ребенка;

консультативный пункт;

служба ранней помощи;

лекотека;

семейный детский сад.

Ожидаемые результаты от введения вариативных форм образования в дошкольном учреждении:

повысится качество и доступность дошкольного образования для детей из разных социальных групп и слоев населения, независимо от места жительства и доходов родителей;

реализуется полноценное личностное развитие ребенка, оптимизируется преемственность дошкольного и начального общего образования;

определятся новые подходы к экономическому обеспечению развития инновационной системы дошкольного образования;

оптимизируется нормативно-правовое регулирование инновационным преобразованием системы дошкольного образования.

В условиях эпидемиологической ситуации и режима повышенной готовности жить и работать на самоизоляции пришлось по-новому. Сегодня не осталось тех людей, кого бы ни коснулись изменения. Образование вышло на новый формат взаимодействия всех членов этого процесса. Перестраиваться пришлось и дошкольной системе образования.

В сложившихся условиях деятельность педагога предусматривала основные формы работы с детьми и родителями в дистанционном режиме. Дистанционное образование дошкольника заключалось в том, что детям и родителям в доступной форме предлагался учебный материал, и, находясь дома, они вместе изучали и выполняли задания педагогов. Дистанционные образовательные технологии в данный период времени стали новыми средствами обучения детей, когда произошло изменение роли и функции участников педагогического процесса. Здесь велика роль взрослого – педагогу необходимо было создать условия для обучения, предложить материал в интересной и доступной форме, чтобы родители, показав его, смогли заинтересовать ребенка в получении знаний и выполнении задания.

Опыт использования дистанционного образования в ДОО, безусловно, невелик и требует доработок. Однако хочется верить, что опыт такого взаимодействия не останется невостребованным после окончания режима самоизоляции и поможет в работе с детьми, которые по каким-либо причинам не могут посещать детский сад.

Литература

1. Бабенко Т.И. Информационно – методическое обеспечение – важнейшее условие качественных преобразований в современных ДОУ / Т.И. Бабенко //Качество дошкольного образования, состояние, проблемы, перспективы. – М.: Изд.: «ГНОМ и Д.», 2004.
2. 3D как педагогическая технология будущего // Периодическое издание «Просвещение», 2012, – № 56.
3. Инструктивное письмо от 17.07.2014г. № 03-06/068 «О внедрении профессионального стандарта педагога (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, средним общим образовании (воспитатель, учитель)» п.3.2.1.
4. Кавтарадзе Д.Н. Обучение и игра: введение в интерактивные методы обучения / Д.Н. Кавтарадзе. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2009.
5. Калинина Т.В. Управление ДОУ / Т.В. Калинина //Новые информационные технологии в дошкольном детстве. – М., Сфера, 2008.
6. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования: текст документа. Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный № 30384. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

ДЕТИ И ЖИВОТНЫЕ: ВОСПИТАНИЕ РЕБЁНКА С ПОМОЩЬЮ БРАТЬЕВ НАШИХ МЕНЬШИХ

Мухамедова Зухра Фаридовна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 183 комбинированного вида»

Советского района, г. Казань;

E-mail автора: zukhramuxamedova@mail.ru

Газизянова Алия Радиковна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 183 комбинированного вида»

Советского района, г. Казань;

E-mail автора: aliyaradikovna96@mail.ru

Аннотация

Статья посвящена воспитанию чувств милосердия, любви, уважению к животному миру через уход и заботу о нем в живом уголке. Раскрываем вопросы организации уголка с использованием цифровых образовательных ресурсов как замены традиционного живого уголка в современном ДОУ.

Ключевые слова: дошкольник, окружающий мир, воспитание.

В семье родился ребёнок, он растёт, развивается, познаёт окружающий мир. Самыми первыми воспитателями являются его родители. У каждого свои приоритеты в воспитании сына или дочери. Направлений множество. Мы хотим поговорить о приобщении детей к жизни животных, и как отношение к братьям нашим меньшим влияет на дальнейшее развитие ребёнка, на его характер и позиционные взгляды. Кто-то справедливо заметил: мир был бы несовершенен, не будь в нём собачьего лая, крика кукушки по утрам. Дети должны знать о существовании других особей на земле, пусть не таких разумных, как человек, но живых, беспомощных, требующих внимания и заботы. Вот тут и возникает вопрос, как донести до ребёнка понимание того, что без братьев наших меньших жизнь будет скучна, пуста, однообразна и безлика?

Трудно представить себе семью, в которой бы никогда не было кошки или собаки, попугая, аквариумных рыбок или простого хомячка. Одинокие пожилые люди заводят себе домашнее животное не только от одиночества, но и от сознания своей нужности кому-то.

Для семей, где имеются дети, содержание в доме какого-либо зверька имеет ещё и воспитательное значение. Через отношение родителей с домашним питомцем происходит приобщение ребёнка к животному миру. Посудите сами: собаку, например, каждый день нужно выводить гулять, кошке налить молока, у птички или хомяка почистить клетку, подсыпать корм. Что-то из этих обязанностей делают родители, что-то поручают детям. Ребёнок с малых лет приучается о ком-то заботиться, кого-то жалеть и любить. У него вырабатывается стойкое понимание своей ответственности перед находящимся в доме животным.

Точно также происходит приобщение ребёнка к животному миру в дошкольных учреждениях, где имеются уголки природы и зооуголки. Ребёнок сначала наблюдает, как воспитатель ухаживает за питомцами, а затем потихоньку и сам начинает этим заниматься. Можно составить график, чтобы дети по очереди ухаживали за животными.

Не все дети с радостью воспринимают дополнительную нагрузку в виде ухода за домашним питомцем. В этом случае родители должны подогревать интерес ребёнка к животному миру в целом. К примеру, совместный просмотр научно-познавательного фильма, чтение книг о птицах и животных, посещение зоопарка. Животные сами по себе очень забавные существа. Можно долго наблюдать за кривлянием обезьяны в клетке, за вознёй маленьких тигрят, плывущим лебедем. Неудивительно, что в этот момент в душе и взрослых, и детей вспыхивают неподдельные добрые чувства. Имеется множество игр про домашних и диких животных, про рыб и птиц. Игры и занятия дают положительные результаты в плане познавательного интереса ребёнка. Темы могут быть различны: «Животные в картинках», «Знакомство с «Красной книгой»», «Морские обитатели», «Домашние питомцы» и др.

Можно заинтересовать ребёнка историей древних животных, какими они были, как менялись, как их приручали и использовали для своих нужд древние люди. Предки умели ценить, любить и беречь находящихся рядом с ними животных. У многих народностей до сих пор существует культ кого-нибудь из братьев наших меньших. Всем известно, что в мире создано немало памятников разным животным: кошке, лягушке, на Аляске есть памятник китам (единственный в мире), а в Австралии есть даже памятник бабочке-огнёвке. Больше всего памятников, как в России, так и за рубежом, посвящено собаке. Собака считается очень близким другом человека. В американских ветлечебницах, к примеру, на видном месте висят плакаты, посвящённые четвероногому другу. В них говорится, что собака никогда не предаёт своего хозяина. Даже если хозяин вдруг окажется бездомным, собака не покинет его и останется с ним до конца. Известны случаи, когда, лишившись хозяина, собака умирала на его могиле. Так почему же мы, люди – разумные существа – зачастую ведём себя гораздо хуже наших четвероногих братьев?

Мы, взрослые, обязаны помочь ребёнку занять правильную позицию в отношении братьев наших меньших всеми доступными средствами: ИКТ, мультимедийный проектор, документальные фильмы, познавательные мультфильмы, дидактические, интерактивные развивающие игры, проведение музыкально-развлекательные игры и викторины.

Положительные результаты даст только разумное поведение взрослых. Не секрет, что помимо благополучно живущих собак и кошек, есть ещё и бездомные. Здесь важно сыграть на жалости малыша. Например, увидев на улице брошенного котёнка или щенка, не пройдите мимо, проявите толику сострадания, отнесите хотя бы это маленькое существо в более безопасное место, дайте кусочек хлеба. Пожалейте вслух брошенного котёнка, щенка. Ребёнок как губка впитывает в себя и плохое, и хорошее. Ваш поступок откликнется добрым эхом в его душе. Отраднo знать, что в последние годы появилось множество волонтеров, облегчающих жизнь бездомным животным.

Не всегда можно пробудить добрые чувства у ребёнка, если в доме нет никаких питомцев. Детям, живущим в сельской местности, гораздо проще, с животными они общаются постоянно. Доброе отношение к животным им прививается с детства. Братья наши меньшие могут не только брать, но и отдавать. Никогда не надо забывать неоспоримый факт: многие животные являются самыми настоящими бессловными докторами. Лошади и дельфины благотворно влияют на некоторые тяжёлые заболевания детей, лечат психические расстройства. Собаки – лучшие поводыри для слепых людей. Даже кошка способна снять напряжение и стресс. Стоит сказать и об эстетическом восприятии. Неповторимая красота некоторых представителей животного мира может привести в восторг.

Братья наши меньшие способны научить каждого человека быть добрым, милосердным, отзывчивым, принести нам радость. Взамен от нас требуется не так уж много: беречь этот неповторимый и удивительный животный мир и научить этому своих детей.

Литература

1. Калегина Н.Г. Опыт работы по экологическому воспитанию дошкольников / Н.Г. Калегина. – Казань, Книжный Дом, 1994. – 140 с.

2. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду: Книга для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., М.: Просвещение, 1989. – 144 с.

СИНКВЕЙН КАК МЕТОД РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ ГРУППАХ: ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ

Набиева Алия Анваровна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 54 с татарским языком воспитания и обучения»

Советского района, г. Казань;

E-mail автора: aliyagahat@mail.ru

Аннотация

В последние годы всё более актуальным становится вопрос об использовании новых технологий в образовательных учреждениях. Поэтому я, будучи воспитателем дошкольного образовательного учреждения, работаю над методической темой «Использование инновационных технологий в развитии речевой активности детей дошкольного возраста». Актуальность этой работы определяется уникальной ролью, которую играет развитие речи в становлении личности ребенка. В рамках этой статьи описывается личный опыт применения метода синквейна в подготовительных группах. В частности, использование синквейна как одной из форм формирования этнокультурной компетентности дошкольников.

Ключевые слова: инновационные технологии, синквейн, дошкольное образовательное учреждение, речевая активность, речь.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО) «речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой активности как предпосылки обучения грамоте» [1]. Следовательно, в системе дошкольного образования развитие речи занимает ведущее место. Ее цель – развитие речевых способностей и умений, культуры речевого общения детей дошкольного возраста.

В нашем детском саду воспитание и обучение ведется на татарском языке, поэтому на занятиях для развития речевой активности воспитанников, для совершенствования татарской устной речи я активно использую такой метод речевого развития, как синквейн.

Слово синквейн (англ. Cinquain) происходит от французского слова «пять», что означает «стихотворение из пяти строк», которые пишутся по определенным правилам.

По Указу Президента Республики Татарстан Рустама Минниханова 2021 г. в нашей республике объявлен годом родных языков и народного единства, поэтому тематику синквейнов выбираю сообразно этому мероприятию. В данной статье я предлагаю синквейны, составленные нашими воспитанниками.

В своей работе я очень часто обращаюсь к произведениям татарских писателей и поэтов, таких как Г. Тукай, Р. Тугитуллова, Р. Миннуллин, Л. Шаех, Й. Миннуллиной и др. С детьми читаем стихи, разбираем поступки героев, они рисуют иллюстрации к прочитанным стихам, также составляют синквейны. Например, после прочтения сказки Г. Тукая «Шүрәле» детям было предложено составить синквейн к словам Шүрәле и Су анасы.



Шүрәле. Шурале.
Мөгезле. Куркыныч.Рогатый. Страшный
Кытыклый. Үрти. Куркыта.Щекотит. Дразнит. Пугает.Әкият герою. Сказочный герой.
Урман. Лес



Су анасы. Водяная
Озын чәчле. Матур. Длинноволосая. Красивая
Тарый. Йөзә. Эзли. Расчесывает. Плавает. Ищет.
Су анасы каракны тапты. Водяная нашла вора.
Сказочная. Әкияти.

Дети с удовольствием составляют синквейны по теме «Блюда». Воспитанник В. Денис составил вот такой синквейн к слову өчпочмак:



Өчпочмак. Треугольник
Өч почмаклы. Тәмле. Жареный. Треугольный. Вкусный. Кыздырылган
Пешерелә. Ясала. Сатыла. Готовится. Делается. Продается.
Ит һәм бәрәңге салып пешерелә. Готовится из мяса и картошки.
Татар халык ашы. Татарское национальное блюдо.

При прохождении темы «Национальные праздники» также целесообразно составление синквейна:



Сабантуй

Күңелле. Матур. Веселый. Красивый.
Күңелне ача. Шатландыра. Үтә Веселит. Развлекает. Проходит.
Сабантуй собирает друзей. Сабантуй дусларны жыя
Национальный праздник. Милли бэйрэм.

В рамках прохождения темы «Одежда» также можно использовать метод синквейна. Например, воспитанница подготовительной группы С. Марина к слову – тюбетей составила такой синквейн:



Түбәгәй. Тюбетей

Яшел. Түгәрәк. Зелёный. Круглый.
Кияләр. Чигәләр. Бүләк итәләр. Одевают. Вышивают. Дарят.
Одевают на праздники. Бэйрэмнәрдә кияләр.
Национальный головной убор. Милли баш көеме.

Отметим, что воспитанники любят эти задания, т.к. они небольшие по объёму, составлять их несложно и довольно интересно. При помощи синквейна можно несколькими словами выразить всю суть героя сказки или произведения. Воспитатель при этом не только экономит время, но и проверяет одновременно пройденную тему, глубину его понимания и способность воспитанника грамотно выражать свои мысли. На занятиях свой синквейн представить сможет каждый, ещё остаётся время, чтобы всё обсудить.

Таким образом, синквейн позволяет детям более эффективно усвоить предлагаемый материал, сократить временной интервал, повысить познавательный интерес ребенка, за счет

использования новых приемов удастся создать благоприятный эмоциональный фон, повысить заинтересованность, активизировать не только речь и память, но и воображение, логическое мышление, творческое начало. Богатый словарный запас, грамматически правильная речь являются залогом будущего успешного обучения дошкольника в школе.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – URL: <https://www.google.com/search?q> (дата обращения 27.02.2021).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР В ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ

Романова Екатерина Александровна,

инструктор по физической культуре

МБДОУ «Детский сад № 123 комбинированного вида», г. Казань;

E-mail автора: ekaterinamiss86@mail.ru

Аннотация

В данной статье подчеркивается важность использования интерактивных игр. Рассмотрены цели и задачи интерактивных игр. Изучено их влияние в физкультурно-оздоровительной работе с детьми дошкольного возраста. Рассмотрено понятие «интерактивная игра». Изучены основные виды интерактивных игр. Рассмотрены интерактивные игры в физкультурно-оздоровительной работе с детьми с синдромом Дауна. Автор статьи делает вывод, что интерактивные игры являются важным средством воспитания детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: интерактивные игры, физкультура, движение, оздоровление, дети, дошкольники.

В современном мире увеличивается важность создания условий для развития и оздоровления детей дошкольного возраста. Это обусловлено тем, что ухудшение здоровья детей является глобальной проблемой в целом. Растет большое количество хронических заболеваний, увеличивается влияние негативных факторов внешней и внутренней среды, некачественное питание, недостаточная двигательная активность приводят к усугублению данной проблемы. В этих условиях необходимо поддерживать здоровье детей дошкольного возраста и их развитие. Достичь это можно путем использования интерактивных игр в физкультурно-оздоровительной работе.

Разные механизмы развития ребенка, то есть общение, игровая деятельность позволяют ребенку взрасти и становиться все более самостоятельными и фактически помогает упаковать естественные формы активности дошкольника в осознанные целенаправленные, самостоятельные виды деятельности, которые будут для него доступны уже в школьном возрасте.

Под интерактивной игрой понимается совместно организованная деятельность физкультурно-оздоровительной направленности, осуществляемая между детьми дошкольного возраста и педагогами.

Интерактивные игры побуждают у детей интерес к познанию, способствуют снятию психической напряженности и скованности, формируют у обучающихся практические навыки действий, способствуют изменению поведения детей, а также укрепляют физическое здоровье.

Общей целью всех интерактивных игр является оздоровление детей. Поддержку и помощь в этом направлении могут оказать родители и воспитатели. Дети чувствуют уверенность и получают надежду на преодоление возможных препятствий и трудностей при проведении занятий. Ребенок ощущает, что его уважают и прислушиваются к его мнению, что

особенно важно для детей дошкольного возраста. Это позволяет обеспечить живое открытое общение, понимание, избавление от страхов и переживаний.

Основные задачи проведения интерактивных игр для детей дошкольного возраста представлены на Рисунке 1.

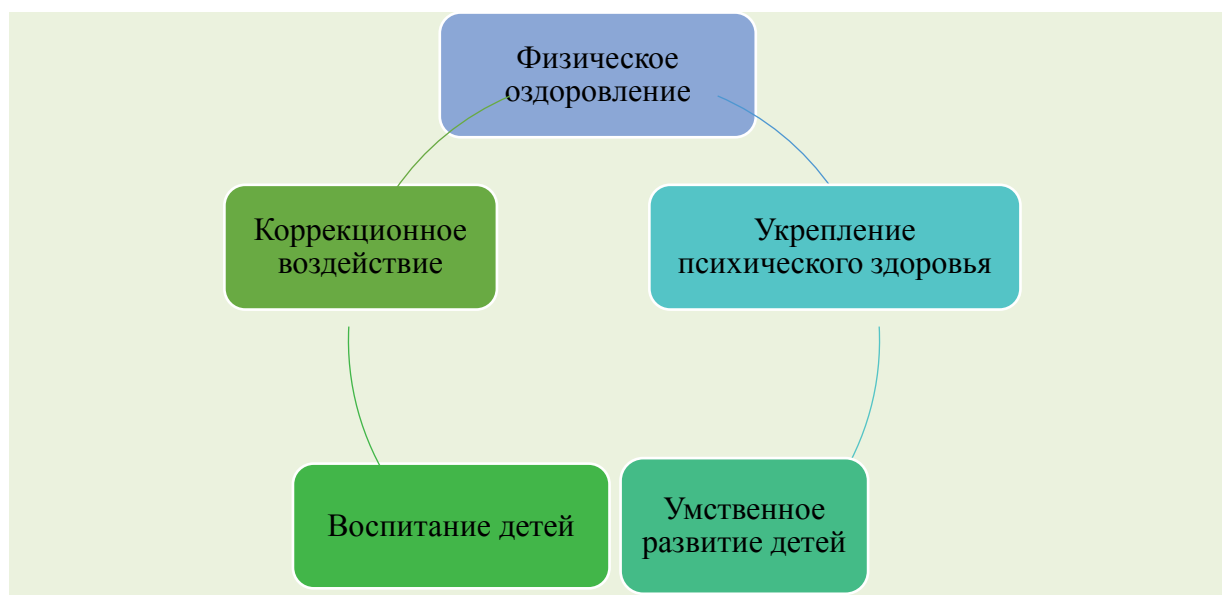


Рис.1. Основные задачи проведения интерактивных игр для детей дошкольного возраста

Неотъемлемым элементом интерактивных игр является движение. В процессе выполнения простых движений и упражнений дети дошкольного возраста тренируются физически и приобретают опыт взаимодействия в необычной ситуации или обстановке.

Рассмотрим основные виды интерактивных игр, применяемые в физкультурно-оздоровительной работе с детьми дошкольного возраста.

Наиболее популярной игрой является игра «Передай мяч». Основная цель проведения такой игры применение различных форм движений в конкретной обстановке. Основное правило игры заключается в том, что в игре нельзя использовать дважды одно и то же движение. Передачу самого мяча необходимо начинать только с разрешительного сигнала. Выполнение движений должно быть правильное под контролем педагога. Предварительно ребенок должен произнести название данного движения.

В игре используется мяч любого размера на каждую играющую пару детей. В игре могут участвовать команды, каждая из которых состоит по 3-5 человек. Команды располагаются друг от друга на расстоянии 2-2,5 м. Мячи находятся в руках одной из команд. Как только подается сигнал, мяч необходимо передать участнику из другой команды. В этом случае допускается бросание мяча, кидание, катание и т.д. Различные способы бросания мяча рассматриваются как различные движения.

Основной задачей участников команды является исключение повторных движений. Команда, которая повторила движение получает штрафное очко. В игре побеждает та команда, которая набрала меньше всего штрафных очков (Макеева, 194).

Считаем, что рассмотренная игра позволяет не только физически оздоровить детей, посредством выполнений простых движений, но и развить у них мышление.

Следующей наиболее популярной игрой является игра под названием «Состязание». Цель данной игры заключается в использовании уже знакомых детям движений в необходимом направлении для решения конкретной задачи.

Правилами проведения такой игры является выполнение максимально возможных движений, при этом четко называя номер каждого нового движения. Когда все движения в ходе игры будут выполнены необходимо громким голосом назвать общее количество выполненных заданий. Например, «три!», «пять!», «семь!» (Лазарева, 14).

Если движение выполняется второй раз, то выполняющий прекращает действие, называет количество выполненных движений и уступает место другому игроку. В качестве пособия используется деревянный чурбачок диаметром и высотой 15-20 см, дуга, стул, гимнастические скамейки.

В одной игре рекомендуется использовать не более 3-4 предметов, если играющих двое-трое, и 1-2 – если в игре участвуют более трех детей. Участники такой игры могут свободно перемещать предметы на плоскости.

После объявления начала игры один из его участников выполняет движение, предварительно назвав его порядковый номер. Например, участник игры называет движение – прыгивание, - и уступает место другому участнику, который выполняет следующее движение на данном участке.

Если никто из участников уже больше не может выполнить никаких движений, то каждый из детей называет общее количество выполненных движений. Затем подводится итог по общему количеству выполненных движений. Побеждает тот участник, который выполнил максимальное количество движений (1).

Проведение интерактивных игр в физкультурно-оздоровительной работе также актуально для детей с синдромом Дауна. Основной целью проведения таких игр является укрепление не только физического здоровья ребенка, но и психического состояния. Повысить стремление детей мыслить и двигаться.

У детей с синдромом Дауна имеется потенциал для развития игровой деятельности, при условии организации специального коррекционного обучения, с учетом особенностей психического развития данной категории детей. Поэтому работу по формированию игровой деятельности детей с синдромом Дауна необходимо начинать с раннего детства.

Считаем, что одной из оздоровительных интерактивных игр для таких детей является игра «Догонялки». Данная игра проводится с небольшой группой участников (как правило, 2-3 ребенка). Основными задачами проведения данной интерактивной игры являются:

1) образовательная: учить взаимодействовать с педагогом, слушать и выполнять инструкции, эмоционально реагировать на игровую ситуацию.

2) коррекционно-развивающая: развивать мелкую моторику, мышление, развивать пассивный и активный словарный запас.

3) воспитательная: воспитывать желание играть совместно со взрослым, усидчивость.

Для проведения самой игры потребуется детская кукла. Она приходит в гости к детям и приглашает их поиграть в догонялки. Педагог побуждает детей убежать от куклы, прятаться за ширму, а кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла, обнимает: «Вот мои ребятки!»

Другим примером интерактивной игры может служить «Путешествие по лесу». Дети смогут не только оздоровиться, но и осуществить процесс наблюдения за самой природой.

Путешествуя в игровой ситуации в лесу надо наблюдать за природой, слушать пение птиц, запоминать. Очень важно развивать процесс самонаблюдения у дошкольников.

Различают различные формы наблюдения среди дошкольников: сравнительное, длительное и т.д. Важно определить какое познавательное действие совершает ребенок (наблюдение дедуктивное или сравнительное, длительное наблюдение или распознающее). В процессе наблюдения важно также различать нюансы.

Процесс наблюдения за природой включает в себя наблюдение за приметами весны, лета, осени и зимы. Например, ребенок в процессе наблюдения должен знать, что весной распускаются почки, зимой выпадает снег, летом растет трава и т.д.

Наблюдая, за природой у ребенка создаются и формируются элементарные понятия о сезонных изменениях в природе, об окружающем мире и так далее. Особое внимание надо уделить наблюдению ребенком за животным миром. Попросить ребенка сосредоточить свое внимание на птичках в лесу, насекомых. Дети путем наблюдения могут составить маленькие рассказы и их рассказать.

В процессе наблюдения за природой необходимо перед ребенком поставить конкретную задачу и цель прибывания. Ребенку предоставляется право своими приемлемыми для него способами ее решить. Таким образом, активизируется познавательная и мыслительная деятельность ребенка.

Можно сделать вывод, что использование различных интерактивных игр в физкультурно-оздоровительной работе с детьми способствует не только их физическому здоровью, но и укрепить психическое здоровье. Они также помогают развиваться, творчески мыслить, познавать окружающую действительность. Считаем, что интерактивные игры являются важным средством воспитания детей дошкольного возраста.

Литература

1. Дидактические игры по физическому воспитанию [Электронный ресурс] – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2018/11/05/igry-po-fizicheskomu-vozpitanuyu> (дата обращения 21.02.2021).
2. Лазарева А.Г. Интересные каникулы. Сборник программ и сценариев для оздоровительно-образовательных центров, детских лагерей и площадок / А.Г. Лазарева. – М.: Илекса, 2018. – 380 с.
3. Макеева В.С. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОО с детьми 3-7 лет. Планирование. Занятия. Консультации. Игры / В.С. Макеева. – М: Наука, 2017. – 692 с.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Вероника Борисовна Веретенникова,

кандидат педагогических наук, старший преподаватель,

Казанский (Приволжский) федеральный университет;

E-mail автора: veronika.veretennikova.71@mail.ru

Аннотация

В статье представлена рабочая программа детей раннего возраста 2-3 лет в контексте Федерального образовательного стандарта, используемая в целях формирования и развития базовых компетенций ребенка в образовательном процессе в рамках индивидуальных образовательных траекторий в системе дошкольного образования.

Ключевые слова: рабочая программа, направления развития, индивидуальная образовательная траектории, образовательная деятельность.

Согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации», рабочей программе устанавливается место и значение в системе дошкольного образования. «...образовательная программа – это комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) в виде рабочих программ (модулей) [5].

В связи с этим, образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность в контексте ФГОС и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

Структура рабочей программы приведена в виде таблицы, содержательно она представлена *тремя разделами*: целевым, содержательным и организационным, представлена в табл. 1.

Таблица 1

Описание содержания рабочей программы детей раннего возраста

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА 2-3 ЛЕТ				
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка. 1.2. Цели и задачи реализации программы. 1.3. Педагогическая диагностика.	2.1. Вариативные формы и способы, методы и средства реализации программы. 2.2. Виды деятельности и культурные практики в образовательном процессе. 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.		3.1. Режим дня. 3.2. Модель образовательного процесса на неделю по направлениям развития. 3.3. Модель на неделю. 3.4. Модель физкультурно-оздоровительной деятельности. 3.5. Конструктор непосредственной образовательной деятельности.	
2.4. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в направлениях развития				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
1.4. Планируемые результаты реализации программы				

В целевом разделе содержатся: пояснительная записка, характеризующая специфику рабочей программы по развитию детей раннего возраста 2-3 лет; соответствие нормативно-правовым документам, на основе которых разработана основная образовательная программа дошкольной организации.

Целью программы является: развитие базовых компетенций ребенка 2-3 лет в образовательном процессе в контексте ФГОС ДО.

Задачи программы:

1. Создание оптимальных условий развития ребенка 2-3 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, в рамках социального партнерства в контексте ФГОС ДО;
2. Организационно-педагогическое сопровождение ребенка 2-3 лет в образовательном процессе в дошкольной организации и домашнем образовании.

Педагогическая диагностика основана на методе наблюдения и включает в себя заполнение журнала комплексной диагностики ребенка раннего возраста в рамках индивидуальных образовательных траекторий, которая учитывает интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности ребенка 2-3 лет в ИОТ, заполняется педагогами и родителями в начале, середине и в конце учебного года.

Планируемые результаты в виде базовых компетенций ребенка основаны на целевых ориентирах ФГОС на этапе завершения раннего возраста.

Фрагмент перечня базовых компетенций ребенка раннего возраста к концу учебного года на основе структурно-функциональной модели компетентностно-ориентированного образовательного процесса в системе дошкольного образования [1]:

Направление: Социально – коммуникативное развитие

Проектировочные

Владение предметно-манипулятивной деятельностью (действие с предметами, руками, проявляет активность).

Общекультурные

Умение есть аккуратно во время еды.

Умение сидеть за столом тихо и не мешать другим и т.п.

Направление: Познавательное развитие

Общекультурные

Способен интересоваться окружающими предметами в предметно-пространственной среде и активно действовать с ними.

Гностические

Знание основных цветов: красный, синий, зеленый, желтый.

Мотивационные

Умение проявить стремление быть хорошим в образовательной деятельности и т.п.

Направление: Речевое развитие

Прогностические

Владение активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослого.

Коммуникативные

Умение вступать в речевые диалоги со взрослыми и т.п.

Направление: Художественно-эстетическое развитие

Общекультурные

Умение эмоционально заинтересоваться музыкой, пением, малыми фольклорными формами, подвижными играми, отношение к ним дифференцированное (активные движения, раскованность, зачарованность, заторможенность).

Конструктивные

Умение правильно держать пальцами карандаш.

Умение эмоционально сопереживать персонажам при слушании сказки, при просмотре детских спектаклей, мультфильмов (радуется, печалится, сердится, «морщится от боли» и т.д.) и т.п.

Направление: Физическое развитие

Организаторские

Способен соблюдать режим сна и бодрствования, приема пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, занятий и самостоятельной деятельности.

Конструктивные

Умение перешагивать через препятствия на полу (брусочки) чередующимся шагом и т.п.

В содержательном разделе дано краткое описание видов деятельности и культурных практик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При этом игра является ведущей деятельностью ребенка раннего возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка раннего возраста.

Культурные практики в образовательной деятельности:

Игровая – совместные действия, поручения, задания, сюжетные игры, игр-драматизации;

Познавательно-исследовательская – наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, моделирование;

Трудовая – показы, объяснения, обсуждения процесса труда и результатов, оценка, обучение отдельным способам выполнения трудовых операций, художественная литература, рассматривание картин и иллюстраций;

Коммуникативная – дидактические (речевые) игры, обсуждение, разучивание, беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами;

Продуктивная – творческие игры (со строительным материалом), мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;

Чтение художественной литературы – чтение, рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, беседа, рассматривание иллюстраций;

Музыка – слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии реализуемыми задачами образования, воспитания и развития в образовательных отношениях педагогов и родителей в образовательном процессе в социальном партнерстве в рамках курса «Управление качеством дошкольного образования» [2,3].

В календарно-тематическом планировании по направлениям развития педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определенной системе.

Темы в соответствии с комплексной образовательной программой дошкольного образования «Радуга» различны по объему познавательного материала, по сложности, следовательно, по длительности изучения.

После каждого направления развития педагог выбирает парциальные программы («Перечень литературных источников»), а также подбирает необходимые для ее конструирования и реализации методические пособия.

В организационном разделе, в соответствии с СанПиН, условиями реализации основной образовательной программы дошкольной организации, в зависимости от их направленности, прописывается: распорядок дня с учетом климата (теплого и холодного периода); модель образовательного процесса на неделю по направлениям развития, формы организации образовательного процесса и культурные практики; модель на неделю, учитывающая особенности комплексной образовательной программы «Радуга» (Утро радостных встреч, сладкий вечер); модель физкультурно-оздоровительной деятельности с режимом двигательной активности детей раннего возраста; конструктор непосредственно-образовательной деятельности (продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для ребенка раннего возраста – не более 10 мин. В середине непосредственной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку).

Важным элементом рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса, реализуемая в рамках индивидуальных образовательных траектории ребенка раннего возраста [5], взаимосвязь представлена в таблице 2.

Таблица 2

Описание рабочей программы во взаимосвязи с индивидуальными образовательными траекториями ребенка раннего возраста

Рабочая программа детей раннего возраста			
Задачи культурных практик	Формы культурных практик	Технологии, методы	Содержание образовательной программы по направлениям развития
	Обеспечивает достижение задач культурных практик		Способствуют формированию и развитию базовых компетенций ребенка
Проектирование и реализация индивидуальных образовательных траекторий ребенка			
Общеобразовательная траектория	Предметно-ориентированная траектория	Личностно-ориентированная траектория	Коммуникативно-ориентированная траектория
Каким мы хотим видеть ребенка на этапе завершения раннего возраста?	Какими способами этого достичь?		Какое содержание хотим освоить в индивидуальной образовательной программе ребенка?

В связи с этим, индивидуальная образовательная программа ребенка раннего возраста проектируется педагогами и родителями после заполнения журнала комплексной диагностики при заключении договора по разделению ответственности при проектировании и реализации индивидуальной образовательной программы ребенка раннего возраста в дошкольной организации и домашнем образовании.

Индивидуальная образовательная программа ребенка по предметно-ориентированной траектории в дошкольной организации (фрагмент):

Первичные оптимальные условия развития ребенка в дошкольной организации (в начале учебного года)

Образовательная деятельность

Познавательное направление развития

Конструктивные базовые компетенции ребенка

Задачи культурных практик

- Учить абстрагировать и выделять форму и цвет предмета;

- Учить находить и классифицировать предметы по размеру: большой, маленький, средний между ними;

- Учить соединять разрезную картинку из трех частей;

Формы культурных практик

Игровая – совместные действия, поручения, задания, сюжетные игры;

Познавательно-исследовательская – решение проблемных ситуаций, экспериментирование, моделирование;

Коммуникативная – обсуждение, беседа, ситуативный разговор;

Содержание рабочей программы

Тема: Октябрь «Цвет»

Задачи: познакомить ребенка с прилагательными, обозначающими цвет предметов одежды, обуви, при одевании и раздевании;

Тема: Ноябрь «Размер»

Задачи: познакомить детей с прилагательными, обозначающими размер предметов одежды, обуви, при одевании и раздевании.

Тема: Декабрь «Форма»

Задачи: познакомить детей с геометрическими формами: шар, конус, цилиндр, круг, квадрат, треугольник.

Индивидуальная образовательная программа ребенка по предметно-ориентированной траектории в домашнем образовании (фрагмент):

Образовательная деятельность

Познавательное направление развития

Конструктивные базовые компетенции ребенка

Задачи культурных практик

- Закреплять собирать пирамидку из 5 колец по образцу или по рисунку (по убыванию, по размеру и цвету);

- Учить соединять разрезную картинку из трех частей;

Формы культурных практик

Игровая – совместные действия, поручения, задания, сюжетные игры;

Познавательно-исследовательская – решение проблемных ситуаций, экспериментирование, моделирование;

Содержание рабочей программы

Тема: Октябрь «Цвет».

Задачи: познакомить ребенка с прилагательными, обозначающими цвет предметов одежды, обуви, при одевании и раздевании;

Тема: Ноябрь «Размер».

Задачи: познакомить детей с прилагательными, обозначающими размер предметов одежды, обуви, при одевании и раздевании.

Тема: Декабрь «Форма».

Задачи: познакомить детей с геометрическими формами: шар, конус, цилиндр, круг, квадрат, треугольник.

Художественно-эстетическое развитие

Задачи культурных практик

-Учить переворачивать страницы книги по одной странице;

-Учить выполнять несложные аппликации из готовых форм;

Формы культурных практик

Коммуникативная – обсуждение, беседа, ситуативный разговор;

Продуктивная – мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;

Содержание рабочей программы

Тема: Октябрь, 2 неделя. «Волшебная бутылка»;

Задачи: Познакомить детей с бумагой и ее свойствами (сенсорное развитие); учить мять бумагу, формировать из нее комочки;

Тема: Октябрь, 4 неделя. «Разноцветные камушки».

Задачи: продолжить знакомить детей с бумагой и ее свойствами (сенсорное развитие); учить мять бумагу, скатывать из нее комочки, приклеивать их к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.

Тема: Ноябрь, 2 неделя. «Толстые животики»

Задачи: учить детей формировать из бумаги комочки, приклеивать их в определенном месте основы; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.

Обобщая вышеизложенное, можно сделать вывод, что рабочая программа для детей раннего возраста 2-3 года определяет реализацию индивидуальных образовательных траекторий в дошкольной организации и домашнем образовании в системе дошкольного образования. При этом педагоги повышают свою профессиональную квалификацию в соответствии с профессиональным стандартом, а родители психолого-педагогическую культуру в контексте ФГОС ДО.

Литература

1. Веретенникова В.Б. Структурно-функциональная модель качества компетентностно-ориентированного образовательного процесса в системе дошкольного образования / В.Б. Веретенникова // Казанский педагогический журнал, 2015. – № 5. – Ч. 2. – С. 76 – 81.

2. Веретенникова В.Б. Элементы дистанционного курса как средство обучения родителей в современной системе дошкольного образования / В.Б. Веретенникова // Тенденции науки и образования в современном мире, 2016. – № 18-1. – С. 9 – 14.

3. Веретенникова В.Б. Стратегические направления развития современной системы дошкольного образования [Электронный ресурс] / В.Б. Веретенникова, О.Ф. Шихова // Современные проблемы науки и образования, 2015. – № 6. – Режим доступа: <http://www.science-education.ru/130-23303> (13.09.17).

4. Веретенникова В.Б. Индивидуальные образовательные траектории развития ребенка в системе дошкольного образования / В.Б. Веретенникова // Качество. Инновация. Образование, 2017. – № 1. – С. 25 – 32.

5. Веретенникова В.Б. Развитие базовых компетенций педагогов и родителей в социальном партнерстве семьи и дошкольной организаций / В.Б. Веретенникова, О.Ф. Шихова // Вестник ИжГТУ, 2018. – Т. 21. – № 1. – С. 140 – 145.

6. Нормативная база современного дошкольного образования: Закон об образовании, ФГОС ДО, порядок организации образовательной деятельности / ред. Т.В. Радькина. – Москва: Просвещение, 2014. – 110 с.

WORK PROGRAM FOR EARLY AGE CHILDREN IN THE SYSTEM OF PRESCHOOL EDUCATION

Veronika Borisovna Veretennikova,

Kazan (Volga region) Federal University, Kazan;

E-mail: veronika.veretennikova.71@mail.ru

Abstract

The article presents the work program of early age children of 2-3 years in the context of the Federal Educational Standard which is used in order to develop the basic competences of the child in the educational process within the framework of individual educational trajectories in the system of pre-school education.

Keywords: working program, development directions, individual educational trajectories, educational activities.

References

1. Veretennikova V.B. Structural and functional model of the quality of the competence-oriented educational process in the system of preschool education // Kazan pedagogical journal, 2015. - No 5. – Part 2. – pp. 76 – 81.

2. Veretennikova V.B. E-course as a means for educating parents in modern preschool education // Trends in science and education in the modern world, 2016. – No 18-1. – pp. 9 – 14.

3. Veretennikova V.B. Individual educational path for child development in the system of preschool education // Quality. Innovation. Education, 2017. – No1. – С. 25 – 32.

4. Veretennikova V.B. Development of teachers and parents' basic competences through the social partnership of the family and preschool organizations / V.B. Veretennikova, O.F. Shikhov // Bulletin of IzhSTU, 2018. –V. 21. – No 1. – pp. 140 – 145.

5. Normative base of modern preschool education: Law on Education, Federal State Educational Standard of DO, the procedure for organizing educational activities / ed. T.V. Radkina. – Moscow: Education, 2014. –110 p.

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Кузьмина Наталья Федоровна,

учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 132» Кировского района г. Казани;

Симонова Марина Викторовна,

учитель-логопед, МАДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 88»

Кировского района г. Казани;

2943859@mail.ru;

Харисова Лейля Раисовна,

старший воспитатель МБДОУ «Детский сад №132» Кировского района г. Казани

leilya777@mail.ru

Аннотация

Взаимодействие родителей и педагогов – необходимое условие полноценного развития детей с нарушениями речи. Наилучшие результаты достигаются тогда, когда педагоги и родители действуют совместно и целенаправленно. Использование цифровых технологий помогает разнообразить формы работы с родителями, повысить качество работы.

Ключевые слова: родители, ребенок, учитель-логопед, педагог, коррекционно-образовательный процесс, ИКТ.

Необходимость сотрудничества специалистов детского сада с семьями детей, имеющих речевую патологию, становится все более востребованной, значимой и актуальной в сегодняшнее время. Пандемия вирусной инфекции в мире поставила перед педагогами дошкольного образования задачу поиска новых форм обучения дошкольников, коррекционно-образовательного процесса и путей взаимодействия с семьями детей с нарушениями речи. Дистанционная форма взаимодействия с родителями стала приемлемой для всех участников коррекционно-образовательного процесса: педагог – ребенок – родитель. Основные задачи, который ставит учитель-логопед:

- повышение психолого-педагогической компетентности родителей;
- предоставление консультативной и практической помощи родителям детей с нарушениями речи;
- налаживание доверительных отношений с родителями;
- концентрация и активация усилий для развития и воспитания детей;
- привлечение родителей к совместной деятельности с детьми.

Реализация этих задач позволит педагогам и родителям выстроить правильный маршрут коррекционно-образовательного процесса и добиться наибольших результатов в коррекции речи.

Основная задача, которая стоит перед учителем – логопедом, специалистами детского сада и воспитателями коррекционно-логопедических групп – это внедрение важных коррекционно-логопедических задач родителям детей с речевой патологией. Важно, чтобы родители активно включились в коррекционно-логопедический процесс с детьми.

Взаимодействие с родителями проходит в различных формах:

Консультативная форма. Учитель-логопед или специалисты детского сада проводят индивидуальные плановые и внеплановые консультации. Во всех группах детского сада создана «Логопочта». Родители в письменной форме могут задавать вопросы о речевом развитии детей, а учитель-логопед отвечает каждому обратившемуся родителю, используя ИКТ. В детском саду работает «логошкола» для родителей один раз в квартал родителям предлагаются тематические консультации учителя-логопеда. В связи с эпидемиологической ситуацией, эти консультации предоставляются через страницу дошкольного учреждения в социальных сетях. Консультативная помощь обогащает и активизирует умение родителей, поддерживает их уверенность в своих возможностях.

Методическая форма. Работая в этом направлении, мы предоставляем логопедическую помощь родителю в виде разнообразных игр, игровых упражнений, развлечений, пособий, рекомендуем различные сайты, где представлен материал по основным направлениям коррекционно-образовательного процесса с детьми с учетом индивидуальных возможностей.

Нравится родителям *совместная форма взаимодействия родителей и детей*. Педагогами подбираются задания, после прохождения лексической темы, дети лепят, рисуют, прибегая помощи родителей, а затем сочиняют сказки, рассказы. К сожалению, в последнее время, родители очень мало читают своим детям. Учитель-логопед и воспитатели в начале учебного года предоставляют родителям список рекомендуемой литературы для чтения детям. В рамках онлайн работы, родителям предложена «книжная полка». Еще родители, совместно с детьми, ведут читательский дневник, где фиксируют прочитанные произведения. Родители задают вопросы, ребенок отвечает, анализирует поступки детей, рисует любимшего героя. Родители сами подбирают задания по лексике, грамматике, связной речи, задания на развитие внимания и памяти, пополняется «логопедическая копилка».

Информационная форма. Родители заинтересованы в конечном результате коррекционно-педагогического процесса. Но бывает, что родители привыкают к речи ребенка, не видят серьезных проблем и отказываются от логопедической помощи. В этом случае требуется индивидуальное беседы с родителями и законными представителями. Предоставляя информацию для родителей, учителя-логопеда и специалисты детского сада убеждены, что родители изыщут возможность найти ответы на все вопросы, понять причины речевых нарушений и станут более активно участвовать в коррекционно-образовательном процессе. Одно из необходимых условий в овладении правильной речью – активная позиция ребенка, то есть его мотивация к коррекционно-логопедическим занятиям. Работая с ребёнком, родители и педагоги должны быть наставниками, воздействовать словом на ребенка, вызывать у него интерес. Для детей с речевой патологией важны невербальные способы общения. Эти дети в большей степени чувствуют психоэмоциональное настроение окружающих, интонацию, силу голоса. От этого зависит процесс усвоения материала по коррекции речи. Конечно никакое, даже хорошо организованное и грамотное коррекционно-педагогическое обучение детей с нарушениями речи на «удаленке» не заменит настоящего общения с ребенком с учителем-логопедом, педагогами. Согласно исследованиям, дошкольники могут участвовать в компьютерных играх уже с 3-х лет. В этот период активно развиваются главные психические функции, начинает появляться абстрактно-логическое познание. Задержка развития речи в этом возрасте затрагивает все компоненты речи. Проводя информационно-консультативную работу с родителями детей с речевой патологией, педагоги детского сада доводят до сведения родителей, что «живое» речевое общение будет полезнее. Активные манипуля-

ции руками, предметами, игрушками способствует развитию речи и мышления. В процессе общения ребенка с живыми, настоящими собеседниками или любимой игрушкой, речь формируется активнее. Использование ИКТ дополняет традиционные формы работы учителя-логопеда, расширяет возможности организации взаимодействия с родителями и это позволяет добиться определенных успехов в коррекционно-образовательном процессе с детьми с речевыми нарушениями. Хочется отметить, что только информированные и заинтересованные родители активно участвуют в коррекционно-образовательном процессе, становятся помощниками учителя-логопеда в формировании речи детей, успешной их социализации.

Литература

1. Антонова Т.В., Волкова Е.М., Мишина Н.С. Проблемы и поиск современных форм сотрудничества педагогов детского сада с семьей ребенка / Т.В. Антонова и др. // Дошкольное воспитание, 1998. – № 6.
2. Арнаутова Е.П. Сотрудничество педагога с семьей // Программа «Истоки»: Базис развития ребенка – дошкольника / Ред. Л.А.Парамонова и др. – М., 2003.
3. Дошкольная логопедическая служба: из опыта работы/под ред. О.А.Степановой. М., 2008.
4. Интернет-портал «Сумма технологий» Екатеринбург.
5. Ловыгина Ю.И. Дистанционное обучение: программно-технические средства.
6. Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб., 2007.

SOCIAL ADAPTATION OF CHILDREN WITH SPEECH IMPAIRMENTS

Kuzmina Natalya Fedorovna,

is a teacher-speech therapist of the Municipal Budget Preschool Educational Institution
"Kindergarten N 132" Kirovsky District, Kazan

Simonova Marina Viktorovna,

is a teacher-speech therapist of the Municipal Autonomous Preschool Educational Institution
"Child Development Center -" Kindergarten N82 "of the Kirovsky District, Kazan;

E-mail: 2943859@mail.ru

Harisova Leila Raisovna,

is a senior kindergarten-teacher of the Municipal Budget Preschool Educational Institution
"Kindergarten N132," of the Kirovsky District, Kazan;

E-mail: leilya777@mail.ru

Absrtact

The organization of child-parenting activities, correctional and developmental environment and active psychological and pedagogical support from the teachers of the Preschool Educational Institution solves the problem of social adaptation of children with severe speechimpairment.

Keywords: adaptation, children with severe speech impairments, subject-developing environment, parents, teachers of the Preschool Educational Institution.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ НАВЫКОВ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Сулейманова Чулпан Айратовна,

студентка 4 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета;

E-mail автора: chulpan2525@mail.ru

научный руководитель: **Башинова Светлана Николаевна,** г. Казань,

Казанский федеральный университет, доцент кафедры дошкольного образования,

кандидат псих. наук, e-mail: svetlana-bashinova@mail.ru

Аннотация

В статье рассматривается проблема использования цифровых ресурсов в организации игровой деятельности с целью формирования навыков словообразования у детей дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации. В условиях современности использование ИКТ в процессе работы с детьми дошкольного возраста считается одним из широко исследуемых вопросов. Информационно-коммуникационные технологии обладают широкими дидактическими возможностями, которые педагог может эффективно применять в процессе образовательной деятельности.

Ключевые слова: цифровые образовательные ресурсы, ИКТ, игровая деятельность, образовательный процесс, навыки словообразования, развитие речи, дошкольник, ведущая деятельность.

Одной из существенных проблем в работе с речью детей является проблема мотивации. Чаще всего обучение способам словообразования и желания педагога недостаточно для получения качественного результата. Дошкольников быстро утомляет традиционное получение знаний о том, как правильно использовать суффиксы, получать новые слова и употреблять их в своей речи. Для того чтобы дети были мотивированы и заинтересованы в получении новых знаний, педагогу необходимо построить процесс обучения таким образом, чтобы он был осознанным. Для этого требуется применять нестандартные подходы, а также модернизированные технологии. Хорошим решением этих задач может стать применение ИКТ.

В условиях современности использование ИКТ в процессе работы с детьми дошкольного возраста считается одним из широко исследуемых вопросов. Многие исследователи отмечают в своих работах продуктивность применения средств ИКТ, а также компьютерных игровых средств. В современном дошкольном образовании это является одним из основных условий роста продуктивности образовательного процесса.

Советский психолог С.Л. Новоселова в книге «Проблемы информатизации дошкольного образования» утверждала, что внедрение компьютерных технологий в систему дидактических средств детских образовательных учреждений будет способствовать обогащению интеллектуального, эстетического, речевого, нравственного и физического развития дошкольников. Российский психолог и специалист по психологии одарённости Д.Б. Богоявленская отмечает, что у дошкольников, которые занимаются с компьютерными игровыми про-

граммами по специально построенной системе, имеется высокий потенциал интеллектуального и творческого развития.

Работы таких исследователей как М.А. Холодная, С.А. Шапкин, Ю.М. Горвиц свидетельствуют о возможности овладения компьютерными технологиями детьми с периода старшего дошкольного возраста. Данный этап совпадает с периодом активного развития мышления, когда происходит переход от наглядно-образного мышления к абстрактно-логическому. Именно на этом этапе компьютер начинает выступать особым средством для решения задач различных видов деятельности.

Использование ИКТ во время непосредственной образовательной деятельности (НОД) в ДОО позволяет сохранить устойчивость внимания дошкольников на протяжении всего занятия. Это очень важно при учете индивидуального подхода, так как разные дети обладают разным уровнем работоспособности и утомляемости.

Информационно-коммуникационные технологии обладают широкими дидактическими возможностями, которые педагог может эффективно применять в процессе образовательной деятельности. Следует отметить тот факт, что использование компьютерных технологий направлено на введение в работу всех анализаторных систем. «Детская природа требует наглядности» - полагал выдающийся русский педагог К. Д. Ушинский. Образный тип информации более близок и доступен детям, поскольку дошкольники получают эмоциональный заряд, вызывающий желание смотреть, действовать, играть и возвращаться к данному занятию повторно.

Применение информационно-коммуникационных технологий на НОД позволяет: активизировать познавательную деятельность детей, мотивировать дошкольников к изучению, осуществить в работе дифференцированный подход, развить у детей привычки учебной деятельности (планирование, рефлексия, самоконтроль).

Одна из главных задач деятельности дошкольных учреждений в условиях перехода на новое качество образования – это обеспечение индивидуализации и интерактивности образовательного пространства. В условиях современности существует большое количество мультимедийных игр и пособий для детей дошкольного возраста, существующие для решения практических задач в познавательных сферах и соответствующие современным психолого-педагогическим стандартам.

Как уже известно, ведущей деятельностью ребенка в дошкольном возрасте является игра, поэтому проводить работу над формированием словообразования у дошкольников продуктивнее и легче с помощью электронных дидактических игр. В условиях игры дошкольники лучше запоминают, чем по прямому указанию воспитателя. «Игра - это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности» - говорил выдающийся советский педагог-новатор Василий Александрович Сухомлинский. Поданная в игровой форме на экране информация вызовет у дошкольников искренний интерес. Применение электронных игр при организации НОД в группе или индивидуально с отдельным ребенком очень удобно, поскольку огромное разнообразие заданий способствует развитию познавательных интересов дошкольника.

Наиболее эффективной и оптимальной формой организации работы с компьютерными технологиями в ДОО, является проведение НОД с применением мультимедийной презентации. Мультимедийные дидактические игры на основе презентаций заинтересуют дошкольников. Такие игры отличаются яркостью, красочностью и динамичностью, и включают в се-

бя различные интересные для дошкольника анимационные и звуковые эффекты, музыкальное сопровождение. Наиболее популярным программным средством, используемым многими педагогами на НОД с использованием ИКТ, является программа Power Point (компания Microsoft). В настоящее время этой программой владеет большинство педагогов детских образовательных организаций. Элементарные мультимедийные презентации, созданные в приложении Microsoft Office Power Point, могут выполнять функции демонстрационного материала, заменяя бесчисленное количество дидактических пособий. В отличие от традиционных пособий картинки в презентации могут стать живыми и заговорить с ребенком, что сделает НОД интереснее и познавательнее.

Мультимедийная игра привлекает внимание дошкольника более активно, если при ее создании были использованы различные триггеры (интерактивные анимации, позволяющие ребенку выбрать действие для элемента игры; эффекты выхода или входа; появление, исчезновение, задвигание, растворение, вылет, звуковые эффекты и т.д.). Все эффекты запускаются по щелчку, что позволяет действовать самому ребенку. Использование в игре таких триггеров придает НОД интерактивность, необычность, создается ощущение сюрприза.

Следует отметить, что любую дидактическую игру можно превратить в интересную и необычную мультимедийную презентацию. Так, например, проводя подготовку дидактической игры "Куда что кладут?", целью которой является развитие умения образовывать имена существительные с помощью суффикса -ниц- со значениемместилища (посуды), можно подобрать необычный красочный демонстрационный материал, придав ему эффект анимации. Например, «хлеб кладут в хлебницу» (изображение с хлебом двигается к изображению с хлебницей), «сахар кладут в сахарницу» (изображение с сахаром двигается к изображению с сахарницей) и т.д. В целях поощрения правильных ответов детей можно вставить поощрительные звуковые эффекты (аплодисменты, звуки радости и т.д.). Также ярким примером является дидактическая игра «Кто чей?», целью которой является формирование умения образовывать названия детенышей животных. При создании презентации на базе данной игры уместно будет использование не только наглядное, но и звуковое сопровождение (со звуками, которые издают те или иные животные).

Итак, применение ИКТ в работе по формированию словообразования у дошкольников позволяет рационально включать образовательную деятельность традиционные и современные средства, активизировать интерес дошкольников и качество усвоения материала, вместе с тем значительно облегчая работу педагога.

Литература

1. Дошкольник и компьютер: Медико-гигиенические рекомендации / Под ред. Л.А. Леоновой. М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «Модэк», 2004. – 64 с.

2. Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования: методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста. М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.

3. Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. М.: Мозаика-синтез, 2011. – 128 с.

4. Красильникова Л.В. Осознанная речевая активность детей 6-7 лет /Л.В. Красильникова // Дошкольное воспитание, 2008. – № 4. – С. 79 – 84.

5. Красильникова Л.В., Старикова А.Ю. Методическая работа по повышению информационно-коммуникационной компетентности педагогов дошкольных образовательных организаций / Л.В. Красильникова, А.Ю. Старикова // Международный научно-исследовательский журнал, 2017. – № 6– 1 (60). – С. 127 – 130.

THE USE OF DIGITAL RESOURCES FOR THE ORGANIZATION OF PLAY ACTIVITIES OF PRESCHOOLERS IN THE FORMATION OF WORD FORMATION SKILLS

Abstract

The article deals with the problem of using digital resources in the organization of play activities in order to form word formation skills in preschool children in a preschool educational organization. In modern conditions, the use of ICT in the process of working with preschool children is considered one of the widely studied issues. Information and communication technologies have broad didactic capabilities that a teacher can effectively apply in the process of educational activities.

Keywords: digital educational resources, ICT, game activity, educational process, word formation skills, speech development, preschool child, leading activity.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Татьяна Александровна Ульянова,

воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28»,

учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 19»

Чистопольского муниципального района Республики Татарстан;

E-mail автора: tatiana-ylyanova@mail.ru

Лариса Александровна Кукина,

воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28»;

E-mail автора: tatiana-ylyanova@mail.ru

Аннотация

В статье раскрыта работа педагога по развитию речи детей дошкольного возраста в становлении начальной коммуникативной компетентности ребенка дошкольного возраста.

Ключевые слова: речевое развитие, предметно-пространственная среда, информационно-коммуникационные технологии, электронные пособия.

Целью работы педагога по развитию речи детей дошкольного возраста является становление начальной коммуникативной компетентности ребенка. Реализация данной цели предполагает, что к концу дошкольного возраста речь становится универсальным средством общения ребенка с окружающими людьми, т.е. старший дошкольник может общаться с людьми разного возраста, пола, социального положения.

Формирование правильной речи является одной из основных задач дошкольного образования. Практика же свидетельствует об увеличении количества дошкольников с речевыми нарушениями. На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. Поэтому необходимо заботиться о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых форм русского языка. Для того, чтобы обеспечить полноценное развитие речи воспитанников, необходимо в каждой возрастной группе создать развивающую предметно-пространственную среду.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Одним из важных условий при создании развивающей предметно-пространственной среды является соответствие материала возрасту дошкольников. При условии правильного организованного педагогического процесса с применением игровых технологий, а также с правильно организованной предметно-развивающей средой речевое развитие ребенка будет полноценным и эффективным (Новоселова, 2010).

Новые современные возможности подводят педагогов к решению образовательных задач разными путями, один из которых – применение интерактивного оборудования и компьютерных игр. Обучение детей дошкольного возраста никогда еще не было столь привлека-

тельным и захватывающим. Мультимедийные и интерактивные средства призваны вдохновить и призвать их к стремлению овладеть новыми знаниями.

Коррекция нарушений устной речи дошкольников посредством информационно-коммуникационных технологий даёт принципиально новые возможности совершенствования образовательного процесса, потому что правильно подобранные развивающие компьютерные игры и задания являются для ребенка, прежде всего игровой деятельностью, а затем уже учебной. Дети получают эмоциональный и познавательный заряд, вызывающий у них желание рассматривать, действовать, играть, вернуться к этому занятию вновь. Этот интерес и лежит в основе формирования таких важных структур, как познавательная мотивация, произвольная память и внимание, предпосылки развития логического мышления (Горвиц, 2004).

Формы использования компьютера в качестве обучающего средства различны. Это работа со всей группой детей, подгруппой и индивидуально. Большую помощь педагогам в развитии речи детей оказывают компьютерные игры, которые вызывают у детей:

- познавательный интерес;
- способствуют снятию перенапряжения, перегрузки и утомления;
- могут служить средствами развития речи и двигательных качеств;
- развивают мелкую моторику, координацию;
- развивают двигательную память;
- повышают работоспособность головного мозга;
- готовят руку к письму.

В целях повышения интереса детей к речевой активности мы начали работу по созданию электронных пособий для использования их в подгрупповой, индивидуальной, совместной и затем в самостоятельной деятельности с детьми.

Первыми игровыми пособиями были компьютерные игры «Один-много», «Дорожная азбука».

Цель этих игр:

- закреплять знания о правилах дорожного движения; довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения; закреплять умение различать дорожные знаки для водителей (велосипедистов) и пешеходов,
- расширить знания детей о правилах поведения пешехода и водителя в условиях улицы
- упражнять в умении образовывать и употреблять в речи существительные в единственном и во множественном числе, согласовывать числительное с существительным; развивать мышление, речь, внимание; воспитывать стремление к преодолению трудностей, уверенность в себе.

Затем было разработано игровое пособие «Говорящие картинки» «Сөйләшә торган рәсемнәр», «Поющие картинки» «Жырлы торган рәсемнәр», в рамках внедрения УМК по обучению детей двум языкам в РТ, продолжаем обновление ранее созданных дидактических материалов с целью расширения их развивающего компонента. Далее были созданы игровые пособия «Помоги Лунтику», «Помоги животным» на дифференциацию звуков, «Хочу все знать!» на закрепление знаний детей об обобщающем понятии – транспорт. Все представленные пособия помогают не только развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику, ориентировку, но и помогают упражнять детей:

- в объяснительной и доказательной речи;
- в описании предметов, придумывании загадок;

- в правильности использования предлогов;
- в закреплении имен признаков: размер, цвет, форма, место;
- в согласовании числительных с существительными, образовании прилагательных от существительных и т.п.
- в дифференциации, обобщении, классификации.

Таким образом, информационно-коммуникационные технологии в условиях логопункта ДОУ являются эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно обогатить коррекционно-развивающий процесс, предметно-развивающую среду, как в логопункте, так и в группах, стимулировать индивидуальную деятельность и развитие познавательных процессов детей, расширить кругозор ребенка, воспитать творческую личность, адаптированную к жизни в современном обществе.

Литература

1. Апатова Н.В. Информационные технологии в дошкольном образовании /Н.В. Апатова. – М., 1999.
2. Горвиц Ю.М. Компьютер ... это очень просто / Ю.М. Горвиц // Очаг, 2004. – № 3. – с. 80 – 81.
3. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М., 2011.
4. Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе: учебно-методическое пособие / Авторы-составители: Д.П. Тевс, В.Н. Подковырова, Е. И. Апольских, М. В, Афолина. – Барнаул: БГПУ, 2006.
5. Новоселова С.Л. Проблемы информатизации дошкольного образования / С.Л. Новоселова // Информатика и образование, 2010. – № 2. – с. 91 – 92.
6. Шаехова Р.К. Предшкольное образование: актуальность, проблемы, стратегия развития / Р.К. Шаехова // Начальная школа плюс до и после, 2006.– № 7.– С. 54 – 57.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Филиппова Вероника Александровна,

Мустафина Алина Витальевна

студентки 4 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета; E-mail автора: veronika.weiss@bk.ru

научный руководитель: **Салпыкова Индира Маратовна**, г. Казань,

Казанский федеральный университет, доцент, кандидат педагогических наук;

e-mail: indimar24@mail.ru

Аннотация

Использование информационно-коммуникационных технологий позволяет развивать у детей дошкольного возраста музыкальные способности. ИКТ используются в различных видах музыкальной деятельности: слушании, пении, ритмике, игре на музыкальных инструментах.

Ключевые слова: музыкально-игровая деятельность, дошкольник, ИКТ.

Цифровизация в образовании требует от педагога соответствующий уровень профессиональной компетентности. Воспитатель должен не только умело использовать компьютер и современное мультимедийное оборудование, но и создавать собственные образовательные ресурсы, и регулярно применять их в своей педагогической деятельности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности современных детей (Круглова, 3).

Период дошкольного детства является наиболее оптимальным этапом для приобщения детей к миру прекрасного. Именно поэтому крайне необходимо, чтобы педагог был всецело сформирован и хорошо разбирался в области музыкального искусства. Музыка способна воздействовать на разностороннее развитие дошкольника, вызывать у него различные эмоции и нравственно-эстетические переживания. Важно не только понимать и любить музыку, научиться выразительно, стройно петь в хоре, ритмично двигаться и в меру своих возможностей играть на инструменте. Самое главное – уметь применить свой музыкальный опыт в воспитании детей (Радынова, 4). Музыкальные занятия - это основная форма музыкального воспитания и обучения ребенка в дошкольном учреждении. На музыкальных занятиях дети приобретают знания, умения, навыки по слушанию музыки, пению, музыкально-ритмическим движениям, игре на музыкальных инструментах. Музыкальные занятия способствуют развитию музыкальности ребенка, формированию его личности. Использование цифровых образовательных ресурсов в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста – это лишь средство для реализации тех задач, которые поставлены перед педагогом. Какими бы эффективными не были информационно-коммуникационные технологии в работе с дошкольниками, они не могут заменить живое общение воспитателя с ребенком.

Использование современных компьютерных технологий в процессе музыкального образования дошкольников позволяет повысить их интерес к образовательному процессу, а также развивать ребенка всесторонне. Нельзя не заметить, как данные средства повышают активность родителей в вопросах музыкального воспитания и развития детей. Для педагога

интернет-ресурсы ценны тем, что они заметно расширяют информационную базу при подготовке к непосредственной образовательной деятельности (НОД), которая связана не только с миром музыки, но и с миром искусства в целом. Умение пользоваться компьютером дает возможность разрабатывать новые дидактические материалы и эффективно их применять.

В педагогической деятельности музыкального руководителя и педагога-воспитателя компьютер выполняет роль источника и средства хранения информации, яркого и красочного наглядного пособия (с возможностями мультимедиа и телекоммуникации) (Князева, 2).

Применение интернет-ресурсов в процессе музыкального воспитания дошкольников позволяет решить ряд задач:

- преподнести материал на экране в игровой форме, что вызовет у воспитанников познавательный интерес;
- ускорить процесс запоминания материала;
- сделать информацию образной и доступной дошкольникам;
- привлечь внимание ребенка с помощью движения, звука и мультимедиа;
- задействовать восприятие для того, чтобы заложить информацию в ассоциативном виде;
- активизировать самостоятельность ребенка в выполнении заданий;
- расширить методические возможности организации совместной деятельности воспитателя и воспитанников, придать ей современный уровень;
- раскрыть творческий потенциал ребёнка, пробудить интерес к музыкальному искусству.

Данные задачи реализуются в ДОО при помощи таких видов музыкальной деятельности, как слушание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, музыкально-дидактические игры и др. Отметим, что современные компьютерные технологии применяются во всех видах музыкальной деятельности. Так, мультимедийные презентации способствуют обогащению процесса эмоционально-образного познания, помогают надолго отложить в памяти прослушанное музыкальное произведение. А наглядность используемого материала позволит эффективнее воспринимать предложенную информацию и разнообразит впечатления дошкольников.

Применение цифровых образовательных ресурсов при выполнении музыкально-ритмических упражнений помогает воспитанникам точно следовать указаниям педагога, выразительно исполнять движения, к тому же красочные мультимедийные презентации и видеоролики облегчат процесс ознакомления с танцами и их особенностями.

Одним из основных видов музыкально-игровой деятельности является пение. Этот вид деятельности тоже предполагает применение ИКТ. Для раскрытия музыкального образа произведения использование мультимедийных презентаций будет довольно эффективным. При работе над качеством исполнения песен можно использовать видео с записью качественного исполнения профессиональными певцами, анимированные элементы – к упражнениям, развивающим голос и певческий диапазон. В таком виде деятельности, как игра на детских музыкальных инструментах применяются мультимедийные презентации – концерты, с целью ознакомления с музыкальными инструментами и особенностями их звучания. Не стоит забывать о презентациях для обучения дошкольников игре в оркестре.

Преподнесенные в виде мультимедийных презентаций музыкально-дидактические игры помогают в понятной форме развивать тембровый, мелодический, динамический слух,

чувство ритма, способность различать характер и настроение музыкального произведения. А игровые пособия с аудио приложениями необходимы при организации совместной и самостоятельной деятельности дошкольников. Они же ориентированы на формирование знаний о музыкальных звуках и их свойствах и направлены на активизацию самостоятельности в процессе познавательной деятельности.

В отличие от обычных технических средств обучения ИКТ позволяют как передать ребенку значительное количество готовых, строго отобранных, организованных соответствующим образом знаний, так и развивать самостоятельность и творческие способности. Применение цифровых средств в ходе музыкально-игровой деятельности значительно повышает интерес к образовательному процессу, его эффективность.

Итак, можно сделать вывод о том, что современные цифровые образовательные ресурсы значительно помогают в процессе музыкальной деятельности, в процессе развития детей, важно их умело и качественно их использовать.

Литература

1. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2019-2025 годы», утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 (ред. от 14.08.2019)
2. Князева Ю.Н. Использование информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности музыкального руководителя в условиях ДОУ /Ю.Н. Князева. – М., 2014.
3. Круглова Л. Информационные технологии как часть культурно-информационной среды детей дошкольного возраст. [http ://doshkolnik. ru/](http://doshkolnik.ru/)
4. Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста / О.П. Радынова, Л.Н. Комиссарова – М., Феникс, 2011.
5. Новоселова С.Л. Проблемы информатизации дошкольного образования / С.Л. Новоселова // Информатика и образование, 2010. – № 2. – с. 91 – 92.

Психологическая безопасность в цифровом пространстве

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Лихачева Светлана Андреевна,

аспирант Института психологии и образования

Казанского федерального университета; Штат Флорида, США;

E-mail автора: sun113@mail.ru

научный руководитель: **Габдулхаков Валерьян Фаритович,** г. Казань,

Казанский федеральный университет,

доктор педагогических наук, профессор:

e-mail: Pr_gabdulhakov@mail.ru

Аннотация

В XXI веке цифровые технологии получили большое распространение, в том числе и в сфере образования. Дети являются активными пользователями Интернета и пользуются различными информационными и коммуникационными технологиями, в связи, с чем дети подвергаются различным рискам в сети, но при этом могут использовать широкий спектр онлайн-возможностей. Однако родители, учителя и политики стараются обезопасить нахождение детей в сети интернет. Целью данной статьи является рассмотрение основных рисков и психологической безопасности детей в цифровом пространстве.

Ключевые слова: цифровое пространство, сеть, Интернет, безопасность, риск, цифровые технологии.

В настоящее время цифровые технологии являются основным продуктом повседневной жизни. Произошел сдвиг в том, как люди работают, учатся и общаются, поскольку новые технологии проникли и изменили жизнь в 21 веке. В среднем большинство стран близки к достижению целей в области устойчивого развития по обеспечению школам доступа к Интернету в педагогических целях и в зоне покрытия мобильной сети.

Эти сдвиги означают, что в эту эпоху дети были подвержены воздействию цифровых технологий на протяжении всей своей жизни и являются наиболее частыми пользователями новых онлайн и цифровых услуг. Они «связаны» в разных контекстах, а не только в домашней обстановке, поскольку дети также используют мобильные технологии, как вне дома, так и вне школы [2].

Время, проведенное в сети, связано как с потенциальными рисками, так и с вознаграждением. Детям предоставляются возможности для самовыражения, обучения и укрепления дружеских отношений, с одной стороны, в то время как пребывание в сети также подвергает детей рискам, таким как вредоносный контент и киберзапугивание, с другой.

Однако все риски и возможности цифровых технологий не очевидны и не одинаковы для всех детей. Действительно, дети не получают равных преимуществ от Интернета и цифровых технологий, и в целом дети, которые уязвимы в автономном режиме, также более уязвимы в онлайн-пространстве. Сохраняются большие пробелы в цифровом доступе, навыках

и использовании, что может повлиять на результаты для детей как онлайн, так и офлайн. Несмотря на эти риски, права детей играть и получать информацию признаны на международном уровне в Конвенции Организации Объединенных Наций о правах ребенка (Ассамблея Организации Объединенных Наций, 1989 [1]).

Таким образом, политика и практика, направленные на защиту, включение и развитие цифровых навыков и устойчивости, необходимы и более желательны для реализации этих прав и возможностей, чем применение подхода, ориентированного на ограничения, к использованию детьми цифровых технологий, которые могут препятствовать вовлечению детей в цифровые технологии.

Раньше молодые люди выбирали компьютеры для выхода в Интернет. Однако со временем популярность таких устройств, как планшеты и смартфоны для выхода в Интернет, превысила популярность компьютеров. Например, согласно PISA 2019, 91% 15-летних сообщили, что у них был доступ к смартфону, 74% имели доступ к портативному ноутбуку, 60% имели доступ к настольному компьютеру и 53% имели доступ к планшету с подключением к Интернету [7].

Какое-то время в литературе детей называли «цифровыми аборигенами», предполагая, что, поскольку дети росли в окружении устройств и гаджетов, они знали, как ими пользоваться. Это определение, однако, подвергается критике [4] просто нахождение в сети или доступ к онлайн-инструментам не означает, что у детей есть навыки или знания, необходимые для того, чтобы быть безопасными и эффективными пользователями Интернета или пользоваться преимуществами пребывания в сети. Системы образования признают необходимость внедрения и развития навыков в области информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) у детей младшего возраста, о чем свидетельствует резкое увеличение интеграции ИКТ в учебные программы школьного и дошкольного образования в последние годы.

Особый риск для маленьких детей заключается в том, что они используют приложения, не предназначенные для их возрастного диапазона. Таким образом, родители и опекуны должны контролировать цифровую деятельность детей, чтобы гарантировать соответствие материалов возрасту. Кроме того, важно прививать цифровые навыки в раннем возрасте, чтобы дети могли использовать устройства эффективно и безопасно.

Расширение доступа к цифровым технологиям и Интернету сопровождается увеличением количества времени, которое дети проводят в Интернете. В обычный будний день 15-летние подростки проводят в сети от 3 часов вне школы. В типичный выходной день это число превышает 10 часов. Ежедневное количество времени, проводимого в Интернете, увеличивается с каждым годом. А в связи со сложившейся ситуацией пандемии, пребывание детей в цифровом пространстве увеличилось в несколько раз [3].

Доступ к мобильным технологиям по сравнению с фиксированными также расширился там, где и когда дети выходят в Интернет. «Повсеместный доступ в Интернет» предполагает, что люди могут выбрать постоянное присутствие в сети, при условии, что у них есть подходящее оборудование, независимо от времени и места, детям больше не нужно сидеть перед компьютером, чтобы иметь доступ в Интернет [5].

С увеличением доступности и использования Интернета некоторые дети проводят в сети много часов в течение дня. PISA определяет «экстремальных пользователей Интернета» как тех, кто проводит в сети более 6 часов в день вне школы.

Дети используют цифровые технологии для множества занятий как в школе, так и за ее пределами. Молодые люди используют цифровые устройства для множества целей: от просмотра телевизора до игр, общения в чате и проведения исследований для школьных проектов. Стриминговые сервисы, такие как Google, Facebook, YouTube и др. быстро набирают популярность, поскольку время, проводимое перед традиционными телевизорами, сокращается, а YouTube становится предпочтительной платформой для просмотра, особенно для детей в возрасте 8-11 лет [6].

Цифровые технологии стали реальностью в жизни детей 21 века. На способы, которыми дети ищут информацию, общаются, играют и учатся, повлияло развитие новых технологий. Данные свидетельствуют о том, что дети выходят в Интернет чаще, дольше, в более раннем возрасте, с большим количеством устройств и для разных целей. Несмотря на возможности, которые предоставляет Интернет, существуют сопутствующие риски, и не все дети могут в равной степени воспользоваться потенциальными возможностями в Интернете.

Несмотря на растущий объем исследований в этой области, методологические вопросы, проблемы с качеством и сложность определения того, какие результаты фактически вызваны использованием детьми цифровых технологий, остаются спорными. Существует множество тем, требующих дополнительных исследований, чтобы заполнить пробелы в знаниях и определить, как эффективно защитить детей от возникающих рисков, побуждая их использовать все доступные возможности.

Политики осознают эти проблемы, и многие страны сталкиваются с препятствиями, связанными с доступом, различными рисками в сети и развитием поколения этичных пользователей сети.

Литература

1. Ассамблея Организации Объединенных Наций (1989 г.) Конвенция о правах ребенка, Управление Верховного комиссара Организации Объединенных Наций по правам человека, Нью-Йорк, штат Нью-Йорк, <https://digitalcommons.ilr.cornell.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1007&context=child> (дата обращения: 13.02.2021).

2. Кардефельт-Винтер, Д. (2017) «Как время, проведенное детьми с использованием цифровых технологий, влияет на их психическое благополучие, социальные отношения и физическую активность? Обзор литературы, ориентированный на фактические данные», Документ для обсуждения Innocenti 2017-02, Исследовательский офис ЮНИСЕФ - Innocenti, Флоренция, <https://unicef-irc.org/publications/pdf/Children-digital-technology-wellbeing.pdf> (дата обращения: 13.02.2021).

3. Ливингстон С. и др. (2017) «Максимизация возможностей и минимизация рисков для детей в сети: роль цифровых навыков в новых стратегиях родительского посредничества», *Journal of Communication*, Vol. 67/1, с. 82-105, <http://dx.doi.org/10.1111/jcom.12277> (дата обращения: 13.02.2021).

4. Ливингстон С. и др. (2018) В цифровом доме, как родители поддерживают своих детей, и кто их поддерживает? Воспитание для цифрового будущего: обзорный отчет 1, Лондонская фондовая биржа, Лондон.

5. ОЭСР (2019) Переход на цифровые технологии: формирование политики, улучшение жизни, Публикация ОЭСР, Париж, <https://dx.doi.org/10.1787/9789264312012-en>. (дата обращения: 13.02.2021).

6. Фергюсон, К. (2017) «Все в меру: умеренное использование экранов, не связанное с проблемами поведения ребенка», *PsychiatricQuarterly*, Vol. 88/4, стр. 797-805, <http://dx.doi.org/10.1007/s11126-016-9486-3> (дата обращения: 13.02.2021).

7. ХоофтГраафланд, Дж. (2018) «Новые технологии и дети 21 века: последние тенденции и результаты», Рабочие документы ОЭСР по образованию, № 179, Издательство ОЭСР, Париж, <https://dx.doi.org/10.1787/e071a505-ru>. (дата обращения: 13.02.2021).

PSYCHOLOGICAL SECURITY IN THE DIGITAL SPACE

Abstract

In the 21st century, digital technologies have become widespread, including in the field of education. Children are active Internet users and use a variety of information and communication technologies, so children are exposed to various risks in the network, but they can use a wide range of online opportunities. However, parents, teachers and politicians try to protect the children's presence on the Internet. The purpose of this article is to consider the main risks and psychological safety of children in the digital space.

Keywords: digital space, network, Internet, security, risk, digital technologies.

УСЛОВИЯ, СОЗДАВАЕМЫЕ СЕМЬЕЙ ДЛЯ ИНФОРМАЦИОННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВЕ

Макарова Оксана Александровна,

старший преподаватель кафедры психологии,
Елабужский институт Казанского федерального университета;

E-mail автора: gavrily.oksana@mail.ru

Филатова Ольга Анатольевна,

воспитатель МДОУ «Детский сад «Василек»
комбинированного вида» ЗМР РТ, г. Заинск, РТ

E-mail автора: olgalelik_1984@mail.ru

Аннотация

В статье приводятся результаты исследования условий, создаваемых родителями для психологической безопасности ребенка дошкольного возраста в интернет-пространстве. Полученные данные свидетельствуют о достаточно ответственном отношении родителей к информационно-психологической безопасности своего ребенка. Все без исключения дети используют сети интернет в развлекательных целях, но при этом взрослые устанавливают родительский контроль на используемые технические устройства, отслеживают, что смотрят их дети и во что они играют. Делается вывод о том, что взрослые осознают необходимость пристального внимания к проблеме формирования культуры поведения детей в цифровой среде.

Ключевые слова: психологическая безопасность, информационная безопасность, интернет-пространство, цифровая среда, социальные сети.

Ребенок дошкольного возраста проходит социализацию, активно познает окружающую действительность и устанавливает разнообразные взаимоотношения с миром вещей и людей. На этом этапе ребенок сталкивается с не всегда управляемым потоком информации, поступающим из множества источников: книги, телевидение, другие люди (взрослые и сверстники). Одним из таких источников выступают всемирные сети интернет, в которые ежедневно так интенсивно погружаются современные дети. Сегодня для всех нас стало абсолютно привычным, что ребенок с ранних лет «умело управляется» с различными гаджетами и с их помощью, в том числе, получает представление о мире, учится мыслить и анализировать, развивает свои способности, память, воображение. Но при этом также мы, взрослые, должны понимать, что неконтролируемое использование детьми технических устройств и посещение разного рода сайтов, просмотр не качественного контента может нанести вред их личностному или психическому развитию.

Поэтому в связи с глобальной цифровизацией современного мира и как следствие широкомасштабного использования информационных ресурсов то, что приобретает особое значение в воспитании подрастающего поколения это – информационно-психологическая безопасность. Информационно-психологическую безопасность детей следует отличать от более широкого понятия информационной безопасности, т.е. состояния защищенности, при котором отсутствует риск, связанный с причинением информацией вреда здоровью и (или) физическому, психическому, духовному, нравственному развитию ребенка (Шавшаева, 2019).

Информационно-психологическая же безопасность является частью психологической безопасности, под ней мы будем понимать состояние защищенности психики от воздействия различных факторов цифрового мира, которые препятствуют формированию адекватной основы социального поведения (Муцурова, Азраилова, 2020). Для обеспечения ребенку информационно-психологической безопасности должна реализовываться система работы педагогических работников во взаимодействии с родителями. Роль родителей будет особенно высока на тех возрастных этапах, на которых ребенок только включается в цифровое пространство. Важно помнить, что чем младше ребенок, тем больше вероятность, что он может оставить в интернет-сетях информацию, которая может нанести вред самому ребенку или его семье. Большую опасность для психологического состояния дошкольников может представлять информация, содержащая сцены насилия, агрессии, интимных отношений мужчины и женщины, нецензурную брань, побуждающую к совершению действий, которые могли бы нанести вред жизни или здоровью ребенка, к принятию психоактивных веществ (Дубов, Линьков, Карбаинова, 2019).

Проблемой сегодня является разработка мер по созданию психологически безопасных условий пребывания ребенка в интернет-пространстве. Целью же данной работы выступило выявление готовности родителей к созданию в семье условий информационно-психологической безопасности ребенка в цифровой среде.

В исследовании принял участие 41 респондент, ими стали родители детей 5-6 лет, посещающих старшую группу. Дети данной возрастной группы, как правило, уже имеют навыки использования гаджетов с целью просмотра видео (блоги, мультфильмы), или совершения игровых действий.

В рамках исследования родителям был задан ряд вопросов, связанных с обеспечением психологической безопасности их детей в интернет-пространстве.

68% родителей указали, что у их ребенка нет своего собственного телефона, планшета или другого гаджета с выходом в сеть Интернет. 32% детей уже имеют свой телефон. При этом все дети пользуются телефоном: своим или телефоном родителей. Но лишь 22% родителей установили на телефоне своего ребенка функцию родительского контроля. Остальные же взрослые полагаются на то, что ребенку повезет не столкнуться в сети с информацией, угрожающей его психологическому состоянию.

49% респондентов учитывают время использования своим ребенком трафика и разрешают пользоваться телефоном до 1 часа в день, 34% разрешают пользоваться гаджетом несколько раз в неделю, но 17% считают, что ребенку можно пользоваться гаджетом сколько и когда захочется, т.е. они его совершенно не ограничивают.

Нужно заметить, что большая часть родителей (73%) проверяют трафик, после того как их ребенок использовал телефон (планшет). 27% респондентов этого не делают.

78% родителей осуществляют контроль содержания просматриваемого контента. И лишь 22% взрослых не обращают на это никакого внимания. Такая положительная тенденция говорит об ответственности родителей, которым не безразлично, какую информацию получают их дети. Об этом же свидетельствуют ответы на следующий вопрос, о том, как просматривает их ребенок ресурсы в сети интернет. 68% взрослых ответили, что ребенок просматривает ресурсы под контролем родителя. 54% детей используют гаджеты совместно с родителем. Но 7% дошкольников контент просматриваются без контроля и участия родителей.

По словам родителей, их дети играют в интернет-игры или сетевые игры (это 63%). Сетевые игры или игры по сети - это такие игры, скачав и установив которую человек может

играть с другими людьми по сети, т.е. друг против друга (или в команде) через интернет. Эти игры еще называются многопользовательскими или онлайн-играми. У таких игр есть много направлений и тематик, поэтому играть в них могут как взрослые, так и дети. Опасность заключается в том, что в пределах одной игры могут встретиться и дошкольник, и ребенок более старшего возраста (младший школьник или подросток) или взрослый, выдающий себя за ребенка. Общение с незнакомцем само по себе может быть опасным для ребенка. Но не все из тех родителей, чьи дети играют в такие игры, идентифицируют контакты ребенка в них. Это делают только 29% взрослых.

Также оказалось, что страничка в социальных сетях есть только у одного ребенка, что составило 2%, но у основной части детей пока страничка не заведена.

При этом 31% родителей отслеживает характер и содержание сообщений, приходящих ребенку в социальных сетях и мессенджерах. Это все те родители, которые указали, что у их детей есть собственные телефоны. Такие родители, зная, что у ребенка свой телефон, опасаются, что в сообщениях ему может поступить опасная информация. Обычно они боятся, что ребенок увидит в сообщении или в интернете нежелательный контент, причем, как правило, под нежелательным контентом имеется в виду порнография, сцены насилия, группы смерти и информация с ними связанная. Поэтому 73% родителей регулярно разговаривают с ребенком о его безопасности в социальных сетях. 17% взрослых только однажды разговаривали с дочерью или сыном о том, как нужно себя вести в интернет-пространстве. Но есть и те, которые никогда не разговаривали с ребенком об этом. Таких оказалось 10% от общего числа родителей.

Таким образом, большая часть родителей готова создавать в семье условия для психологической безопасности своих детей в цифровой среде. Многие из них действительно осознают высокую степень своей ответственности за содержание контента, с которым сталкивается ребенок. Можно сказать, что они достаточно внимательно относятся к действиям своих детей в «мировой паутине»; информируют ребенка о возможностях и опасностях, которые несет в себе сеть; заботятся о выборе удобной формы контроля пребывания ребенка в сети.

Профилактическая работа с родителями и детьми должна также проводиться работниками дошкольной образовательной организации. Родителям больше нужно рассказывать о совместном времяпрепровождении всех членов семьи, ведь если ребенок получает достаточно внимания, у него остается меньше времени на развлечения в интернет-пространстве. Не стоит недооценивать вред, который цифровая среда может нанести дошкольнику, чем раньше с ним начнут говорить о негативном влиянии сети, тем больше вероятность эффективности работы по созданию психологически безопасной среды.

Литература

1. Дубов С.С., Линьков В.В., Карбаинова М.А. Информационная безопасность ребенка в цифровом пространстве Российской Федерации / С.С. Дубов, В.В. Линьков, М.А. Карбаинова // Российский технологический журнал, Москва, Т. 7, № 4 (30), 2019. – С. 21 – 30.
2. Муцурова З.М., Азраилова Р.А. Проблема психологической безопасности личности в условиях виртуализации жизненного пространства / З.М. Муцурова, Р.А. Азраилова // «Семья XXI века: проблемы и перспективы»: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 75-летию Победы в Великой Отечественной войне и 40-летию ФГБОУ ВО «ЧГПУ», Махачкала, 2020. – С. 246 – 252.

3. Шавшаева Л.Ю. Формирование информационно-психологической безопасности современного детства в цифровом мире / Л.Ю. Шавшаева // Сборник статей Международной научно-практической конференции «Мотивирующая цифровая среда как тренд современного образования», Оренбург, 24–25 октября 2019. – С. 188 – 199.

CONDITIONS CREATED BY THE FAMILY FOR THE INFORMATION AND PSYCHOLOGICAL SAFETY OF A PRESCHOOL CHILD IN THE INTERNET SPACE

Makarova Oksana Aleksandrovna,

Yelabuga, Yelabuga Institute of Kazan Federal University,

Senior Lecturer of the Department of Psychology;

e-mail: gavrily.oksana@mail.ru

Filatova Olga Anatolyevna,

Zainsk, Municipal preschool educational institution "Kindergarten" Cornflower "combined type" of the Republic of Tatarstan;

e-mail: olgalelik_1984@mail.ru

Abstract

The article presents the results of a study of the conditions created by parents for the psychological safety of a preschool child in the Internet space. The data obtained indicate a fairly responsible attitude of parents to the information and psychological safety of their child. All children, without exception, use the Internet for entertainment purposes, but adults establish parental control over the technical devices used, monitor what their children watch and what they play.

Keywords: psychological security, information security, Internet space, digital environment, social networks.

References

1. Dubov Sergey S., Linkov Valeriy V., Karbainova Mariya A. Child's information security in digital space of the Russian Federation / S.S. Dubov, V.V. Linkov, M.A. Karbainova // Rossijskij tekhnologicheskij zhurnal, Moskva, № 4 (30), 2019. – S. 21 – 30.

2. Mutsurova Z. M., Azrailova R. A. Problem of psychological security of personality in the conditions of virtualization of living space / Z.M. Mutsurova, R.A. Azrailova // Semya XXI veka problemy i perspektivy materialy Vserossijskoj nauchno prakticheskoj konferencii s mezhdunarodnym uchastiem posvyashchennoj 75 letiyu Pobedy v Velikoj Otechestvennoj vojne i 40 letiyu FGBOU VO CHGPU Mahachkala, 2020. – S. 246 – 252.

3. Chausheva L.Yu. Formation of information and psychological security of modern childhood in the digital world / L.Yu. Chausheva // Sbornik statej Mezhdunarodnoj nauchno prakticheskoj konferencii Motiviruyushchaya cifrovaya sreda kak trend sovremennogo obrazovaniya, Orenburg, 2019. – S. 188 – 199.

КИБЕРБУЛЛИНГ – ВИРТУАЛЬНАЯ ФОРМА УГРОЗЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОМУ ЗДОРОВЬЮ ДЕТЕЙ

Ахметова Клара Ирисматовна,

старший преподаватель Узбекского государственного университета мировых языков
(Узбекистан, г. Ташкент);

E-mail автора: tdiu_69k@mail.ru

Аннотация

В данной статье рассматриваются вопросы, связанные с проблемой кибербуллинга, негативно влияющий на психологическое здоровье подростков. Раскрываются различные способы буллинга, кибербуллинга подростков и их последствия.

Ключевые слова: буллинг, кибербуллинг, киберхулиганы, психоэмоциональное состояние, мессенджер, электронная почта, мобильный телефон, форумы, SMS-сообщения.

В настоящее время, наиболее актуальной задачей, которая ставится перед современной системой образования, заключается в создании и поддержании безопасной среды. Стоит отметить, что в данном контексте понятие «безопасность» подразумевает под собой не только техническую оснащенность и мероприятия, связанные с охраной учащихся, но и создание комфортной психологической атмосферы в школьных коллективах. Так как, чувство защищенности непосредственно влияет на общее психоэмоциональное состояние подростков, также является залогом его успешного развития.

Реализация определенной задачи требует рассмотрения различных подходов к изучению характера взаимоотношений между участниками образовательного процесса. Взаимоотношения в коллективе могут быть источником или поддержки, или же угрозы, который таким образом, оказывает влияние на возникновение ощущения «безопасности» или «небезопасности» образовательной среды. Поэтому, в последнее время, всё чаще акцентируется внимание на проблеме издевательств в образовательных учреждениях. Тема запугивания, травли является не новой, однако, стремительно возрастающей по частоте проявлений и представляет собой серьезную проблему в школах многих стран. Многие подростки ежедневно сталкиваются с притеснениями и издевательствами в школе. В средних и старших классах школы подростки, как правило, нуждаются в получении одобрения и уважения со стороны значимых людей и окружающих, в частности со стороны своих сверстников, что делает потенциальных «жертв» буллинга ещё более уязвимыми в ситуации возникновения травли [6].

Буллинг – это повторяющееся во времени отрицательное по характеру действие по отношению к жертве. Буллинг среди подростков обычно определяется как преднамеренные повторные действия, обидные слова или другое поведение, такое как угрозы, физический контакт одним по отношению к другому, причем эти негативные действия могут быть непреднамеренно спровоцированы жертвой. Буллинг может быть физическим, вербальным или сексуальным по своей природе [14, с. 9]. Здесь необходимо подчеркнуть, что любой отдельный эпизод может соответствовать той же схеме и включать в себя те же компоненты, что и повторяющиеся действия. Однако для жертвы буллинга разница между одиночным проис-

шествием и частыми инцидентами неизмерима. Отдельное хулиганство, конечно, может напугать, вызвать напряжение, но непрекращающиеся повторные проявления травли воздействуют глубже, заставляя жертву чувствовать, что так будет всегда, и это вызывает страх и тревогу. Одинаковое гнетущее, парализующее чувство является общим эмоциональным фоном как для страха, так и для тревоги. Разница лишь в том, что страх имеет конкретный источник, вызывающий страх, а тревога - состояние постоянное и беспричинное. Для жертвы буллинга страх становится составной частью жизни, ограничивая ее возможности, парализуя инициативу.

Один из самых мучительных страхов - социальный, поскольку в любом обществе другие люди играют важную роль, их мнение важно для самооценки и самореализации. Постоянный страх может перерасти в тревожность. Тревожность не зависит от конкретной ситуации и может полностью парализовать нормальную жизнь. В свою очередь, тревожность может спровоцировать страх в ситуациях, в которых другие люди его не испытывают. Страх и тревожность свойственны жертвам буллинга в значительно большей степени, чем остальным подросткам. Но, если раньше травля в школе принимала грубые физические или вербальные формы, то теперь школьное насилие принимает более изощренную форму, называемую кибербуллингом, который как раз и означает все вместе: моральное и психологическое насилие, доминирование и принуждение, социальную изоляцию, запугивание и вымогательство, осуществляемое с помощью электронных средств коммуникации.

Кибербуллинг – это современный, стремительными темпами охватывающий множество стран, особенно зарубежные, а также Россию вид преследования и издевательств, задействовавший главные ресурсы Всемирной сети, с целью враждебного притеснения других. При кибербуллинге используются социальные сети, мессенджеры, электронные почты, мобильные телефоны, форумы и SMS-сообщения для неоднократного оскорбления, запугивания, смущения и преследования человека. Этот вид травли появился недавно – канадский ученый Б. Белси только в 2007 г. определил это понятие.

До появления Интернета издеательства заканчивались сразу, как только подросток покидал некомфортную для него образовательную среду, и дома он мог почувствовать себя в безопасности. Но сейчас издеательства стало труднее сдерживать, прекращать и совершенно невозможно игнорировать. Если вам докучают на вашей странице в Ресебук, все ваши круги общения знают об этом; и пока у вас остается доступ в сеть, непрекращающийся поток уведомлений делает вас уязвимой жертвой для киберхулиганов, а их оставляет безнаказанными. Может, кибербуллинг не так широко распространен (одно международное исследование показало, что сфера его распространения сократилась на 10 % по всему миру), но сбежать от него стало намного сложнее. Интернет проник почти в каждый дом и рабочий офис, не оставляя безопасного места для тех, кто хотел бы от него укрыться [5].

Хотя кибернасилие не идет ни в какое сравнение с более жестокими преступлениями, такими как вооруженное нападение, изнасилование, похищение людей, но, благодаря анонимности и безнаказанности, оно становится все более опасным и достойным исследования, так как причиняет непоправимый вред психологическому здоровью подростков. Хотя насилие в школе продолжает получать внимание средств массовой информации в течение последних двух лет, кибербуллинг по-прежнему не получает достойного внимания ни в средствах массовой информации, ни в научных кругах, хотя исследования подтверждают, что та-

кого рода травля давно уже перестала быть «детской шалостью» и вносит свою печальную лепту в статистику психических расстройств и подростковых самоубийств.

Издевательства в сети могут быть гораздо хуже, чем в школьном дворе, потому что киберхулиган может скрываться за ником или за анонимной атакой на социальные сети, за неопознанным звонком или сообщением от анонима. Подобно тому, как акты физического насилия ставят под угрозу физическую безопасность, кибербуллинг угрожает психическому здоровью подростков. Анонимность Интернета позволяет хулигану долгое время оставаться безнаказанным, а жертвы кибербуллинга существуют в страхе и тревоге 24 часа в сутки. Выложенное в сеть издевательское заявление, будь то текст или изображение, практически невозможно удалить из кибер пространства, особенно если оно размещено на нескольких сайтах.

Киберхулиган имеет возможность распространить информацию в Интернете так, что ее просмотрит огромное количество людей, тем самым влияя на общественное мнение, то есть на психологические механизмы социального восприятия. Это может повлиять на успехи жертв кибербуллинга в учебе, потому что отсутствие уверенности в себе и постоянные насмешки одноклассников мешают им учиться и добиваться успеха. Статистикой подсчитано, что более 61 % подростков посещают сайты социальных сетей, где они общаются без какого-либо мониторинга со стороны взрослых. Именно на таких сайтах появляются электронные письма с угрозами, демонстрируются компрометирующие или смешные фотографии, сделанные сотовыми телефонами, там же размещаются опросы по поводу этих материалов [6].

Жертвами кибербуллинга одинаково становятся и девочки, и мальчики, при этом частота вербальных издевательств и социальной изоляции с возрастом не снижается, а, наоборот, увеличивается, проявляясь особенно активно в подростковом возрасте. Большую роль в проявлениях кибербуллинга играет виктимность, выраженная в особой предрасположенности человека стать жертвой. Повышенная виктимность подростков определяется не только их психологическими особенностями, но и социальными ролями, местом в системе социальных отношений, положением, которое они занимают в семье.

В социальной психологии свойство виктимности связано с неадекватно заниженной самооценкой, с неспособностью и нежеланием брать на себя ответственность за принятие решений в проблемных ситуациях, с высоким уровнем конформизма, с чувством вины и локусом контроля, и т. д.

Изучение виктимности в психологии выявило у жертв кибербуллинга повышенное чувство тревожности, которая рассматривается как эмоционально-личностное образование; жертва принимает установку на беспомощность и ожидает от окружающих сочувствия и жалости. Обычно это - экстернальный тип по локусу контроля, который убежден, что успехи или неудачи являются результатом таких внешних сил, как везение, случайность, давление окружения и т. п. Также виктимность обусловлена низкой самооценкой личности, которая легко поддается принятым в обществе виктимным стереотипам и дает волю своим индивидуально-психологическим особенностям: агрессии, конфликтности, тревожности, неуверенности в себе, эмоциональной неустойчивости.

Кибербуллинг также привлекает тех подростков, кто в реальной жизни является скорее жертвой буллинга, нежели участником, детей, не отличающихся особой физической силой, и не умеющих быстро придумать подобающий ответ, желающих изменить свой образ и занять позицию силы.

Несмотря на то, что исследователи заговорили о кибербуллинге только 12 лет назад, сейчас выходит множество работ на эту тему. Причина такой активности – возросшее количество травли в интернете среди подростков. Так, в США в 2018 г., по данным исследовательского центра Pew Research Center, 59% подростков подвергались преследованию в социальных сетях.

В России, по данным Регионального общественного центра интернет-технологий (РОЦИТ), в 2017 г. почти половина российских подростков были целью кибербуллинга. Исследователи отмечают, что такая тенденция негативно сказывается на здоровье детей. Так, жертвы травли в интернете чаще задумываются о суициде, чаще занимаются незащищенным сексом и употребляют психоактивные вещества и алкоголь [5].

Несмотря на то, что случаи проявления кибербуллинга можно встретить в любой социальной группе, больше всего ситуаций, связанных с Интернет-травлей, наблюдается в подростковой среде, когда под влияние кибербуллинга попадают дети школьного возраста, поддающиеся Интернет-насилию со стороны своих сверстников и одноклассников. Дело в том, что в данном виде «коммуникации» её участники не видят друг друга напрямую, а значит вероятность появления чувства жалости и сострадания нападающего к своей жертве очень мала. Возможность использовать кибербуллинг в своих отнюдь не положительных целях нападающему представляется весьма удобным, поскольку, таким образом, не происходит никакого физического насилия, и ответственности за последствия такой травли можно избежать.

Психологические последствия любого насилия могут проявиться спустя годы. Витимные подростки, становясь взрослыми, часто страдают бессонницей, психическими расстройствами, склонны к подозрительности, тревожности, депрессивности и суицидальному поведению. Сами «школьные тираны» тоже страдают от психологических последствий своего девиантного поведения: став взрослыми, они имеют очень большие шансы остаться одинокими, так как буллинг развивает у них склонность к нарциссизму, догматизм, авторитарность, комплекс превосходства над остальными. Агрессивное поведение в подростковом возрасте нередко приводит к проблемам с социальной адаптацией, например, на работе или в семье.

Не остаются в стороне и свидетели школьной травли - в последующей жизни они могут страдать от эмоционального расстройства, резкого изменения настроения, поведения, нервозности, и испытывать неуверенность в себе. Они всю жизнь стремятся к защите своей электронной «жизни», избегают групповых встреч, испытывают нервозность при получении мобильных сообщений или электронной почты, избегают говорить о компьютерах или мобильных телефонах, о средствах защиты информации и авторских правах.

Исследования показывают, что жертвы постоянного буллинга в школе, становясь взрослыми, существенно чаще жалуются на здоровье, страдают от депрессии, нервных расстройств и склонны к суициду. Они менее успешны в профессиональной деятельности, у них более низкий доход, выше риск остаться без работы. Они чаще ведут одинокий образ жизни, не имея ни семьи, ни друзей. Иначе говоря, «детские обиды» оборачиваются вполне серьезными взрослыми проблемами. Зная это, родителям стоит внимательнее следить за тем, чтобы их ребенок не стал жертвой буллинга.

Итак, буллинг - явление негативное, вне зависимости от того, происходит ли оно в реальной жизни или онлайн-среде. Однако, по мнению большинства ученых, буллинг онлайн представляет собой большую опасность для современной молодежи, чем оффлайн-буллинг.

Поэтому необходимо придерживаться ряд правил, технических решений и рекомендаций, для того чтобы обезопасить себя от различных подобных ситуаций. Во-первых, Фейсбук, «В Контакте» и другие социальные сети позволяют избавиться от неприятных комментариев и сообщений с помощью настроек. Вы также можете запретить людям отмечать себя в записях и на фотографиях. В конце концов, обидчиков можно просто заблокировать. Кроме того, если кто-то оскорбляет вас или вашего ребенка в социальной сети, на него можно пожаловаться администрации ресурса с помощью кнопки «Report» («Пожаловаться»). Во-вторых, и взрослым, и детям не стоит публиковать в открытом доступе личные данные – например, номер телефона. Жертвам кибербуллинга важно не оставаться с преследованием один на один – надо с кем-то поделиться. Подросткам советуют обращаться за поддержкой к учителям и родителям, а родителям подростков – следить за тем, что ребенок делает в интернете, и быть готовым помочь ему в трудной ситуации. К сожалению, часто бывает так, что дети не хотят говорить родителям о таких вещах, а сами взрослые не замечают проблем. Поэтому хорошо бы хотя бы держать в голове, что кибербуллинг – существует и он может вести к серьезным психологическим сложностям.

Литература

1. Глоссарий. Психологический словарь. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.psychologies.ru/glossary/10/kompleks-prevoshodstva/> (Дата обращения: 13.12.2020).
2. Исследование кибербуллинга в современном мире [Электронный ресурс]. – URL: <https://scienceforum.ru/2016/article/2016028679> (Дата обращения: 13.12.2020).
3. Кибербуллинг [Электронный ресурс]. – URL: <https://postnauka.ru/longreads/86459> (Дата обращения: 13.12.2020).
4. 2. Ларюхина Н.Г. Проблема буллинга в подростковом возрасте [Электронный вариант]. URL: <http://www.rae.ru/forum2012/pdf/0554.pdf>. (дата обращения: 13.02.2021).
5. Макарова Е.А. Психологические особенности кибербуллинга как формы интернет-преступления [Электронный ресурс] / Е.А. Макарова, Е.Л. Макарова, Е.А. Махрина // Российский психологический журнал. – № 3, 2016. – с. 293-311. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-osobennosti-kiberbullinga-kak-formy-internet-prestupleniya>. (дата обращения: 13.02.2021).
6. Шевко Н.Р. Особенности проявления кибербуллинга в социальных сетях [Электронный ресурс] / Н.Р. Рожкова, И.И. Исхаков // Ученые записки Казанского юридического института МВД России. – Том 2 (3), 2017. – с. 19-22. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-proyavleniya-kiberbullinga-v-sotsialnyh-setyah>. (дата обращения: 13.02.2021).

CYBERBULLING - A VIRTUAL FORM OF THREAT TO THE PSYCHOLOGICAL HEALTH OF CHILDREN

Akhmetova Klara Irismatovna,

Senior Lecturer

Uzbekistan State University of World Languages

(Uzbekistan, Tashkent);

E mail: tdiu_69k@mail.ru

Abstract

This article discusses issues related to the problem of cyberbullying, adversely affecting the psychological health of adolescents. Various methods of bullying, cyberbullying of adolescents and their consequences are disclosed.

Keywords: bullying, cyberbullying, cyberbuligans, emotional state, messenger, e-mail, mobile phone, forums, SMS messages.

ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ПРИ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Новик Наталья Николаевна,

доцент кафедры дошкольного образования Института психологии и образования
Казанского федерального университета;
E-mail автора: novik-n-n@mail.ru

Аннотация

Актуальность исследуемой проблемы обусловлена тем, что одним из основных направлений современного образования является внедрение и организация цифрового образовательного пространства при подготовке будущих педагогов дошкольного образования. В свете этого требуется определить новые подходы к содержанию образования, которое заключается в подготовке педагогов нового поколения, эффективно работающих в условиях цифровизации экономики и общества, этнического и социокультурного многообразия. С учетом указанных требований обращение к исследованию новых возможностей цифрового пространства в профессиональной деятельности воспитателя представляется крайне важным и интересным. Цель данного исследования – посвящено определению особенностей использования дополненной реальности в создании безопасного цифрового образовательного пространства. Анализ научной литературы позволяет выявить достоинства и недостатки использования технологий дополненной реальности в образовательном пространстве. Материалы статьи представляют практическую ценность для преподавателей, студентов, а также всех лиц, заинтересованных изучением проблемы цифровизации образовательного пространства.

Ключевые слова: цифровое образовательное пространство, дополненная реальность, будущий педагог, подготовка педагога, дошкольное образование.

Цифровизация образовательного пространства при подготовке будущих педагогов дошкольных образовательных организаций является одним из основных направлений современного образования.

По мнению Е.А. Дьяковой, цифровизация образования предполагает перевод в цифровой формат всех учебно-методических материалов и создание на их основе общедоступных баз знаний, максимальный перенос учебного процесса в глобальную сеть и использование для организации обучения мобильных и облачных технологий, привлечение к управлению учебным процессом технологий web 3.0 и интеллектуальных систем, широкое применение массовых открытых образовательных курсов (Дьякова, 2019).

Кроме этого, активно в практике высшего образования стали применяться технологии, которые еще недавно мы могли наблюдать лишь с экрана телевизора в фильмах жанра научной фантастики. Например, это:

- виртуальную реальность (virtual reality – VR). Кроме очков виртуальной реальности, которые широко используют в образовании сейчас появилась новая VR-технология – Varwin Education. Она охватывает намного больше областей знаний, чем VR разработка и программирование. Создавая проекты по астрономии, биологии, истории и другим предметам под контролем преподавателя, обучающиеся получают ценные знания и глубже вовлекаются в процесс. Платформа VARWIN XRMS — это платформа для создания и изменения проектов в виртуальной реальности, которая не требует от пользователя каких-либо специфичных знаний. Для того, чтобы задать правила взаимодействия объектов между собой, используется визуальный конструктор «Blockly». Благодаря ему можно знакомить детей с основами логики перед изучением настоящих языков программирования;

- смешанная реальность (MR – mixed reality). Смешанная реальность снимает эмоциональные барьеры, помогая обучающимся взглянуть на мир под новым углом. Иммерсивные технологии позволяют создать оптимальные условия для совместной работы обучающихся

и открывают прежде недоступный опыт. К примеру, Paint 3D позволяет каждому создавать трехмерные изображения, а приложение, установленное в обновлении Windows 10 Creators Update, не уступает Paint по скорости и простоте.

- дополненная реальность (augmented reality – AR). Дополненная реальность позволяет добавлять виртуальные объекты в реальный мир и взаимодействовать с ними. Реализация технологии возможна на мощных смартфонах, планшетах и специальных очках дополненной реальности.

Дополненная реальность или AR, как ее обычно называют, – это технология, которая облегчает наложение виртуальных объектов на реальный мир с помощью комбинации линз и технологий отображения. AR – это одна из специфических технологий в наборе технологий, известных как смешанная реальность, который также включает виртуальную реальность, 360-градусное видео и голограммы, которые позволяют комбинировать физические и цифровые измерения (Leahy, Holland, Ward, 2019).

М. Акçауи и Г. Акçауи в своем исследовании указывают, что в отличие от виртуальной реальности, в которой пользователь полностью погружен в виртуальный мир и не имеет представления о реальном мире, AR использует реальный мир в качестве своего источника и накладывает виртуальные объекты таким образом, чтобы реальное и виртуальное представлялись пользователю как единое целое (Акçауи & Акçауи, 2017).

Объединенные виртуальный и реальный миры просматриваются через экран на настольных компьютерах или, что чаще, на экранах мобильных устройств и в гарнитурах. Появившись в качестве учебного инструмента в 1990-х годах, его использование в образовательных учреждениях резко возросло в последние годы,

Анализ нескольких всеобъемлющих обзоров научных публикаций по проблеме исследования позволяет делать вывод, что диапазон использования AR преобладает в основном в начальном, среднем и высшем образовании (Акçауи & Акçауи, 2017; Vacca et al., 2014; Chen, Liu, Cheng & Huang, 2017).

Пожалуй, одним из самых распространенных образовательных приложений для дополненной реальности являются книги с дополненной реальностью. Основной принцип заключается в том, что книга дополненной реальности – это физическая книга, которая содержит изображения, которые при сканировании камерой устройства и распознавании приложением дополненной реальности запускают отображение расширенных ресурсов, включая изображения, видеоклипы и 3D-модели, в виде наложения на экран.

Более поздние экземпляры книг с дополненной реальностью также позволяют взаимодействовать, отображая кнопки, которые при «нажатии» пользователем могут управлять отображаемой информацией, а также поддерживают распознавание естественного языка для управления приложением (Lytridis et al., 2018). Природа этой функциональности привела к тому, что книги с дополненной реальностью были названы «интерактивными трехмерными всплывающими книгами» (Altinpulluk & Kesim, 2016). Книги по дополненной реальности разработаны для учащихся всех возрастов; Доступны классические и современные сказки, предназначенные для детей младшего возраста, в то время как книги с дополненной реальностью, в которых особое внимание уделяется естествознанию, были разработаны для учащихся средних школ.

Относительно преимущества, которое дает использование дополненной реальности в образовательном процессе, то в пример можно привести исследования Vacca et al. (2014), а также исследования Di Serio, Ibáñez & Kloos (2013), Liu & Chu (2010) и Chang et al. (2014), которые доказывают положительное влияние AR на результаты обучения и мотивацию обучающихся, а также на повышение их успеваемости. Кроме того, два исследования показали, что при использовании мобильного AR-руководства повышается вовлеченность и успеваемость обучающихся (Chang et al., 2014; Liu & Tsai, 2013). Студент занимает центральное место в процессе обучения, что способствует его автономии и, как следствие, он увеличивает свою свободу действий в принятии ответственности за траекторию своего обучения (Munoz-Cristobal et al., 2015). Другие выявленные преимущества включали улучшенное восприятие

удовольствия от обучения, позитивное отношение к учебной деятельности и предоставление возможностей для взаимодействия и сотрудничества, причем многие из этих преимуществ приписываются графическому контенту и уровню интерактивности, предлагаемому в приложениях AR (Васца et al., 2014).

Однако не все так безоблачно. При указанных преимуществах технологии дополненной реальности у нее существуют и некоторые недостатки, которые удалось обнаружить за такое короткое время ее применения.

Большинство задокументированных проблем использования технологии AR в обучении связаны с технологическими ограничениями AR в настоящее время, такими как позиционное отслеживание, размещение контента (отображение), удобный интерфейс и отсутствие более качественной продукции (Васца et al., 2014; Chang et al., 2014; Pellas et al., 2018). Еще одним серьезным ограничением внедрения AR в образовании является отсутствие образовательной платформы, на которой преподаватели могут создавать индивидуальные контекстно-релевантные опыты для своего класса или предметной области, а также необходимость значительного количества времени для работы над педагогической ценностью AR и подготовки мероприятия, которые включают эффективное использование AR (Munoz-Cristobal et al., 2015). Без возможности создавать аутентичный опыт эта технология может рассматриваться как «бесполезное» решение, а новый характер технологии может затмить желаемое обучение (Pellas et al., 2018; Васца et al., 2014).

Несмотря на то, что применение AR широко представлено в научных публикациях, посвященных образованию на начальном, среднем и высшем уровнях образования, было проведено очень мало исследований потенциальной роли AR в развитии детей младшего возраста или его потенциального применения в образовании для лиц с особыми потребностями (Васца et al., 2014; Акçayıр & Акçayıр, 2017; Pellas et al., 2018). Недостаточное использование в условиях раннего детства, несомненно, связано с отсутствием консенсуса в этой области исследований относительно надлежащего количества экранного времени для маленьких детей (Burton & Pearsall, 2016; Christakis, 2014). N. Pellas et al. также отмечают, что AR в педагогическом образовании - одна из наименее изученных областей.

Таким образом, используя AR в образовании, мы не должны забывать и о том, что хотя современные технологии и играют ценную, а не разрушительную роль в образовании, все еще остаются сомнения, будет ли финансирование данных технологических разработок предоставляться для поддержки и успешной интеграции AR в образование.

Литература

1. Дьякова, Е.А. Цифровизация образования как основа подготовки учителя XXI века: проблемы и решения / Е.А.Дьякова, Г.Г.Сечкарева // Вестник Армавирского государственного педагогического университета, 2019. №2. – С. 24– 35.
2. Sean M. Leahy, Charlotte Holland, Francis Ward (2019) The digital frontier: Envisioning future technologies impact on the classroom, *Futures*, Volume 113, <https://doi.org/10.1016/j.futures.2019.04.009>. [Electronic resource] – URL: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0016328718304166>
3. Акçayıр М., Акçayıр G. (2017) Advantages and challenges associated with augmented reality for education: a systematic review of the literature, *Educational Research Review*, 20, pp. 1-11.
4. Altinpulluk H., Kesim M. (2016) The classification of augmented reality books: a literature review *Proceedings of the International Technology, Education and Development Conference*, pp. 4110-4118.
5. Vacca J., Baldiris S., Fabregat R., Graf S., Kinshuk (2014) Augmented reality trends in education: a systematic review of research and applications *Educational Technology & Society*, 17 (4), pp. 133– 149.
6. Burton S.L., Pearsall A. (2016) Music-based iPad app preferences of young children *Research Studies in Music Education*, 38, pp. 75 – 91.

7. Chen P., Liu X., Cheng W., Huang R. (2017) A review of using augmented reality in education from 2011 to 2016 E. Popescu, Kinshuk, M.K. Khribi, R. Huang, M. Jemni, N.S. Chen, D.G. Sampson (Eds.), *Innovations in smart learning*, Springer, Singapore, pp. 13 – 18.
8. Christakis D.A. (2014) Interactive media use at younger than the age of 2 years: Time to rethink the American Academy of Pediatrics Guideline? *JAMA Pediatrics*, 168 (5), p. 399.
9. Di Serio Á., Ibáñez M.B., Kloos C.D. (2013) Impact of an augmented reality system on students' motivation for a visual art course *Computers & Education*, 68, pp. 586-596.
10. Liu P.H.E., Tsai M.K. (2013) Using augmented-reality-based mobile learning material in EFL English composition: An exploratory case study: *Colloquium British Journal of Educational Technology*, 44 (1), pp. 1 – 4.
11. Lytridis C., Tsinakos A., Kazanidis I. (2018) ARTutor - an augmented reality platform for interactive distance learning *Education Sciences; Basel*, 8 (1), p. 6.
12. Liu T.Y., Chu Y.L. (2010) Using ubiquitous games in an English listening and speaking course: Impact on learning outcomes and motivation *Computers & Education*, 55 (2), pp. 630-643.
13. Munoz-Cristobal J.A., Jorin-Abellan I.M., Asensio-Perez J.I., Martinez-Mones A., Prieto L.P., Dimitriadis Y. (2015) Supporting teacher orchestration in ubiquitous learning environments: A study in primary education *IEEE Transactions on Learning Technologies*, 8 (1), pp. 83-97.
14. Pellas N., Fotaris P., Kazanidis I., Wells D. (2018) Augmenting the learning experience in primary and secondary school education: a systematic review of recent trends in augmented reality game-based learning *Virtual Reality*, pp. 1 – 18.

AUGMENTED REALITY IN THE DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT IN TRAINING FUTURE PRESCHOOL TEACHERS

Novik Natalya Nikolaevna,

Associate Professor, Department of Preschool Education, Institute of Psychology and Education,
Kazan Federal University;
e-mail of the author: novik-n-n@mail.ru

Abstract

The relevance of the problem under study is due to the fact that one of the main directions of modern education is the introduction and organization of a digital educational space in the preparation of future preschool teachers. In light of this, it is required to determine new approaches to the content of education, which consists in training a new generation of teachers who work effectively in the context of the digitalization of the economy and society, ethnic and socio-cultural diversity. Taking into account these requirements, turning to the study of new possibilities of the digital space in the professional activity of the educator seems extremely important and interesting. The purpose of this study is to determine the features of using augmented reality in creating a safe digital educational space. The analysis of scientific literature reveals the advantages and disadvantages of using augmented reality technologies in the educational space. The materials of the article are of practical value for teachers, students, as well as all those interested in studying the problem of digitalization of the educational space.

Keywords: digital educational space, augmented reality, future teacher, teacher training, preschool education.

References

1. Dyakova, E.A. Digitalization of education as the basis for training teachers in the XXI century: problems and solutions / E.A. Dyakova, G.G. Sechkareva // *Bulletin of Armavir State Pedagogical University*, 2019. – No. 2. – P. 24 –35

2. Sean M. Leahy, Charlotte Holland, Francis Ward (2019) The digital frontier: Envisioning future technologies impact on the classroom, *Futures*, Volume 113, <https://doi.org/10.1016/j.futures.2019.04.009>. [Electronic resource] – URL: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0016328718304166>
3. Akçayır M., Akçayır G. (2017) Advantages and challenges associated with augmented reality for education: a systematic review of the literature, *Educational Research Review*, 20, pp. 1-11.
4. Altinpulluk H., Kesim M. (2016) The classification of augmented reality books: a literature review *Proceedings of the International Technology, Education and Development Conference*, pp. 4110-4118.
5. Bacca J., Baldiris S., Fabregat R., Graf S., Kinshuk (2014) Augmented reality trends in education: a systematic review of research and applications *Educational Technology & Society*, 17 (4), pp. 133 –149.
6. Burton S.L., Pearsall A. (2016) Music-based iPad app preferences of young children *Research Studies in Music Education*, 38, pp. 75 – 91.
7. Chen P., Liu X., Cheng W., Huang R. (2017) A review of using augmented reality in education from 2011 to 2016 E. Popescu, Kinshuk, M.K. Khribi, R. Huang, M. Jemni, N.S. Chen, D.G. Sampson (Eds.), *Innovations in smart learning*, Springer, Singapore, pp. 13 – 18.
8. Christakis D.A. (2014) Interactive media use at younger than the age of 2 years: Time to rethink the American Academy of Pediatrics Guideline? *JAMA Pediatrics*, 168 (5), p. 399.
9. Di Serio Á., Ibáñez M.B., Kloos C.D. (2013) Impact of an augmented reality system on students' motivation for a visual art course *Computers & Education*, 68, pp. 586 – 596.
10. Liu P.H.E., Tsai M.K. (2013) Using augmented-reality-based mobile learning material in EFL English composition: An exploratory case study: *Colloquium British Journal of Educational Technology*, 44 (1), pp. 1 – 4.
11. Lytridis C., Tsinakos A., Kazanidis I. (2018) ARTutor - an augmented reality platform for interactive distance learning *Education Sciences; Basel*, 8 (1), p. 6.
12. Liu T.Y., Chu Y.L. (2010) Using ubiquitous games in an English listening and speaking course: Impact on learning outcomes and motivation *Computers & Education*, 55 (2), pp. 630 – 643.
13. Munoz-Cristobal J.A., Jorin-Abellan I.M., Asensio-Perez J.I., Martinez-Mones A., Prieto L.P., Dimitriadis Y. (2015) Supporting teacher orchestration in ubiquitous learning environments: A study in primary education *IEEE Transactions on Learning Technologies*, 8 (1), pp. 83 – 97.
14. Pellas N., Fotaris P., Kazanidis I., Wells D. (2018) Augmenting the learning experience in primary and secondary school education: a systematic review of recent trends in augmented reality game-based learning *Virtual Reality*, pp. 1 – 18.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКА В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Мустафина Зарина Наилевна,

магистрант 1 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета

E-mail автора: mustafina.zarina.98@mail.ru

научный руководитель: **Башинова Светлана Николаевна**, г. Казань,

Казанский федеральный университет, доцент кафедры дошкольного образования,

кандидат психолог. наук, e-mail: svetlana-bashinova@mail.ru

Аннотация

Статья посвящена проблеме психологической безопасности дошкольников в цифровом пространстве, раскрыты основные потенциальные риски информационно-психологического характера, описаны возможные пути создания условий, обеспечивающих психологическую безопасность детей в цифровом пространстве.

Ключевые слова: цифровая среда, безопасность, психологическая безопасность, дошкольник, психологические угрозы.

На сегодняшний день мы уже не можем представить нашу жизнь без цифрового пространства, электронных устройств. Ежедневно мы используем различные гаджеты для решения повседневных задач, общения, обучения, работы, творчества, проведения досуга. И тем самым информационно цифровое пространство превратилось в важнейшую базу данных, стало неотъемлемой частью современного общества. Каждым днем интернет благодаря своей доступности и привлекательности становится центром притяжения детей. Поэтому как нельзя представить общество без цифрового пространства, так вряд ли можно представить ребенка без гаджета. Теперь цифровое пространство – это не только источник возможностей и новых знаний, но и очаг психологических угроз. Ведь интернет, телевидение стали средой, влияющей на поведение многих миллионов пользователей, как взрослых, так и подростков, и детей, на их действия, знания и мнения, установки и ценностные ориентиры, поведенческие навыки. Эти технологии во многом определяют формирование «модели» мира, «сетки координат, при посредстве которой люди воспринимают действительность и строят образ мира, существующий в их сознании» (Гуревич, 1993). Уже сейчас информационно-цифровые технологии вытесняют искусство, язык, религию, науку и всё больше и больше влияет на формирование картины мира. Исходя из всего этого остро встает вопрос психологической безопасности детей в цифровом пространстве.

Психологическая безопасность детей – это состояние защищенности детей, в котором минимизирован риск причинения психологического вреда здоровью детей, их духовному, нравственному, физическому и психическому развитию. «Цель психологической безопасности – обеспечение здоровья, психического и физического для всех субъектов образовательной среды» (Березина, 2013).

Другими же словами, психологическая безопасность для дошкольника – это отсутствие опасных условий психического развития ребенка, когда правильно и корректно исключаются внутренние и внешние угрозы психическому здоровью дошкольника.

С кого момента появляется психологическая угроза здоровью детей? Ответ на этот вопрос мы нашли в трудах Печкуровой и Меркуловой, которые провели исследование в этой области (Меркулова, 2013). Исследователями было проведено анкетирование родителей дошкольников, которые пользуются гаджетами.

По результатам анкетирования было выявлено, что среди опрошенных есть дети, которые свои первые шаги к цифровому пространству сделали в 1,5 года. Но в большинстве случаев это происходило к 3-4 годам. Несмотря на это традиционные общения с семьей, друзьями, прогулки на улице пока не уступают играм гаджетам, мультфильмам, как показали результаты исследований (Меркулова, 2013).

В раннем возрасте для детей родители главный пример для подражания. Привычку смотреть телевизор, сидеть за компьютером ребенок приобретает у них. А для родителей удобно, когда ребенок спокойно сидит, никому не мешает, не бегает, не прыгает, не разбрасывает игрушки. К чему же все это приводит?

Первое знакомство ребенка с цифровым пространством чаще всего происходит через мультфильмы. Уже «с пеленок» детям включают мультфильмы, чтобы хоть как-нибудь их отвлечь. Вроде бы что тут такого, ребенок смотрит мультфильм ему интересно, он смеется, радуется. Но настораживает то, что большое количество дошкольников стали использовать сценарий мультфильмов в своих сюжетно-ролевых играх (Тупикина, 2019). К сожалению, не все современные анимационные фильмы для детей ориентированы на воспитание в ребенке положительных черт характера. Некоторые из них оказывают негативное влияние: демонстрируют агрессию, негативное отношение к слабым, неуважение к старшим, изобилуют насилием, а также эротическим подтекстом, и т.д. После просмотра таких мультфильмов ребенок начинает проявлять жестокость и в семье, в дошкольном учреждении. Незамысловатые сюжеты тормозят развитие воображения, логической памяти, вниманию. У таких мультфильмов нет логичной сюжетной линии, а отрицательные и положительные герои не определены четко. Ребенку трудно разобраться кто из персонажей хороший, а кто плохой. Не понимая этого, дошкольнику сложно дать оценку герою и выбрать объект для подражания. Плохие поступки не наказываются, а дурное аморальное поведение приводит к достижению цели. Цветовая гамма в таких мультипликациях ярко-красная, а частые вспышки и мерцание экрана гипнотизируют взгляд, музыкальное сопровождение выбрано резкое, герои уродливые, непропорциональные (большие уши, голова, руки), далеки от реальных людей. Чем старше становится ребенок, тем больше различных цифровых ресурсов он начинает использовать. Он начинает играть различные игры на гаджетах, начинает сам выбирать мультфильмы и видеоролик, смотрит разные картинки и т.д., а значит вырастает риск столкновения с негативной и опасной информацией. Все это травмирует психику ребенка, учит неправильным примерам, приводит к психологическим проблемам, трудностям в воспитании, и в дальнейшем к неправильному отношению к жизни.

Еще одним источником данной проблемы являются компьютерные игры. Они начинают интересовать детей с 4-5 лет и очень тесное общение с виртуальной реальностью таит для дошкольников серьезную опасность. Привлекательными в компьютерных играх являются яркость и динамизм виртуальных образов. А также возможность манипулировать новой

интересной реальностью. Сильная привязанность к компьютерным играм приводит к сильной зависимости. Ролевые компьютерные игры больше всего таят в себе опасность. В таких играх дошкольник вживается в роль компьютерного персонажа, который может быть бесстрашным героем, которым все по плечу или кем-то другим. И это дает ему возможность самому все решать, всего добивается и чувствовать себя при этом сильным, умным и взрослым, а в реальности, не все так легко дается. Поэтому ребенку интереснее виртуальный мир, ведь он более комфортный для него. И в итоге ребенок замыкается в себе, игра заменяет реальное общение со сверстниками и с родителями. Все это подрывает психическое состояние ребенка (Пушкарева, 2019). Со временем родители начинают замечать, что поведение ребёнка заметно изменилось. Он стал капризным, отказ в игре вызывает бурную негативную реакцию, откуда-то появилась плаксивость и раздражительность. Вот так незаметно компьютерная игра формирует у ребенка вредную привычку, а в дальнейшем может привести к возникновению риска развития компьютерной зависимости, с патологическими и необратимыми изменениями в личности ребенка.

Долгое сидение перед монитором компьютера приводит к развитию близорукости, нарушению обмена веществ, нередко приводящее к ожирению, нарушению деятельности сердечно-сосудистой системы, ослаблению иммунитета и т.д. Кроме того, выявляются различные нарушения в психическом и эмоциональном развитии детей. Невозможно полностью ограничить детей от цифровых ресурсов, также защитить от негативной информации. Но для того, чтобы родители смогли хоть в какой-то степени защитить детей от психологических угроз и физических отклонений мы составили для них рекомендации. Проанализировав рекомендации психологов-педагогов О.В. Селивановой, И.Ю. Ивановой, Е.А. Примаковой, И.В. Кривопаловой (методика организации недели «Безопасность Интернет», 2012), и добавив свои наблюдения, мы предлагаем родителям следовать таким правилам для защиты детей от угроз в цифровом пространстве:

- 1) Не допускать ребенка до трех лет к гаджетам, телевизору и т.п.
- 2) Ставить временные рамки в использовании гаджетов и т.п.
- 3) Без разрешения родителей дети не должны брать, использовать гаджеты и т.п.
- 4) Родителям самим стоит ограничить свое времяпровождение в цифровом пространстве в присутствии детей, ведь они главный пример для них.
- 5) Используйте функцию «блокировка всплывающих окон» (она встроена в браузер Internet Explorer) для защиты детей от всплывающих окон с оскорбительным содержанием, также функцию «родительский контроль» Windows 7 и «семейной безопасности» Windows Live;
- 6) Установите компьютеры в открытом месте, а не в спальне ребенка, тогда легче будет контролировать подключение и действия ребенка в компьютер;
- 7) Родители всегда должны контролировать какие игры играет их ребенок, какие мультфильмы смотрит и чем вообще занимается в электронных устройствах.
- 8) Без разрешения родителей дети не должны загружать в компьютер файлы, бесплатные игры, бесплатную музыку и т.п.
- 9). Необходимо обращать внимание на то, что интересует ребенка, какие игры, мультфильмы, видеоролики.

Таким образом, на современном этапе в условиях цифрового пространства существует множество факторов, ставящих под угрозу психологическую безопасность дошкольников.

Тем самым важнейшей задачей для взрослых становится обеспечение психологической безопасности детей в данных условиях. Так как невозможно полностью ограничить детей от цифрового пространства, рациональным решением данной в данной ситуации является установление ряда определенных правил, ограничений для детей в использовании цифровых технологии, обеспечивающих им психологическую безопасность.

Литература

1. Березина Т.Н. Об эмоциональной безопасности образовательной среды / Т.Н. Березина // Психология и психотехника, 2013. – № 9. – С. 897 – 902.
2. Гуревич А.Я. Исторический синтез и Школа «Анналов» / А.Я. Гуревич. – М., 1993. – С. 327.
3. Краснянская Т.М. Принцип безопасности в психологических исследованиях проблем цифровизации // Т.М. Краснянская, В.Г. Тылец Понимание. Умение. 2020. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/printsip-bezopasnosti-v-psihologicheskikh-issledovaniyah-problem-tsifrovizatsii> (дата обращения: 08.01.2021).
4. Меркулова Д.Ю. Печерская Э.П. Дошкольники в сети интернет // Теория и практика общественного развития, 2013. – № 10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/doshkolniki-v-seti-internet> (дата обращения: 30.12.2020).
5. Методика организации недели «Безопасность Интернет» / Авторы составители: Селиванова О.В., Иванова И.Ю., Примакова Е.А., Кривопалова И.В.-Тамбов. ИПКРО. 2012. С. 37.
6. Тупикина Д.В. Интернет-ресурсы: детерминанты современной субкультуры дошкольника // Д.В. Тупикина, В.А. Чернобровкин, 2019. – №. 1. – С. 14.

PSYCHOLOGICAL SECURITY OF THE PRESCHOOLER IN THE DIGITAL SPACE

Mustafina Zarina Nailevna,

1st year master's student at the Institute of Psychology and Education
Kazan Federal University

Author's e-mail: mustafina.zarina.98@mail.ru

scientific adviser: **Bashinova Svetlana Nikolaevna,** Kazan,

Kazan Federal University, associate professor of the department of preschool education, candidate of psychology; e-mail: svetlana-bashinova@mail.ru

Abstract

This article is devoted to the problem of psychological safety of preschoolers in the digital space, reveals the main potential risks of an information and psychological nature, describes possible ways to create conditions that ensure the psychological safety of children in the digital space.

Keywords: digital environment, security, psychological safety, preschooler, psychological threats.

References

1. Berezina T.N. On the emotional safety of the educational environment // Psychology and psychotechnics, 2013. – No. 9. – S. 897 – 902.
2. Gurevich A.Ya. Historical synthesis and the Annales School. –M., 1993. – S. 327.
3. Krasnyanskaya T.M. Security principle in psychological research of digitalization problems // T.M. Krasnyanskaya, V.G. Tylets Understanding. Skill, 2020. – No. 2. URL: [https:// cyberleninka.ru/article/n/printsip-bezopasnosti-v-psihologicheskikh-issledovaniyah-problem-tsifrovizatsii](https://cyberleninka.ru/article/n/printsip-bezopasnosti-v-psihologicheskikh-issledovaniyah-problem-tsifrovizatsii) (date of access: 08.01.2021).
4. Merkulova D. Yu. Pecherskaya E.P. Preschoolers on the Internet // Theory and practice of social development, 2013. –No. 10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/doshkolniki-v-seti-internet> (date accessed: 12/30/2020).
5. Methodology for organizing the week "Internet Security"/ Authors compiled by: Selivanova O. V., Ivanova I. Yu., Primakova E. A., Krivopalova I.V.– Tambov. IPKRO, 2012. – S.37.
6. Tupikina D.V. Internet resources: determinants of the modern subculture of the preschooler // D.V. Tupikina, V.A. Chernobrovkin - LBC 71.0 I74 Editorial board Executive editor, 2019. – No. 1. – P. 14.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Козел Ирина Витальевна,

студентка 4 курса Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина;

lady_queen11@mail.ru

научный руководитель: **Сидя Екатерина Николаевна,** г. Брест,

Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина,

доцент кафедры социальной работы, кандидат психологических наук;

e-mail: ekaterinasida22@mail.ru

Аннотация

В статье раскрываются проблемы психологической безопасности в цифровом пространстве детей дошкольного возраста. Психологическая безопасность детей дошкольного возраста в цифровом пространстве является важным условием развития здоровой личности, приобщения к ценностям, принятым в обществе. Представлены результаты исследования данной проблемы.

Ключевые слова: психологическая безопасность, цифровое пространство, информационная безопасность, дошкольный возраст.

Современное общество перенасыщено информацией, новые технологии сталкиваются с установленными ценностями, а вариативность преподнесения информации порождает её неадекватное понимание. Для детей дошкольного возраста такой неконтролируемый поток информации, зачастую, влияет негативно. Бессистемная, агрессивная, криминальная информация является угрозой психологической безопасности детей, нарушает их нормальное развитие и вызывает различные негативные реакции. В связи с этим, вопрос о психологической безопасности в цифровом пространстве детей дошкольного возраста является особенно актуальным.

Психологическая безопасность ребенка – состояние, когда обеспечено успешное психическое развитие ребенка и адекватно отражаются внутренние и внешние угрозы его психическому здоровью. Само понятие «безопасность» предусматривает отсутствие угроз, тогда как понятие «опасность» рассматривается как наличие факторов, негативно влияющих на развитие ребёнка или угрожающих его жизни.

Учитывая особую восприимчивость еще не устоявшейся психики ребенка дошкольного возраста, можно говорить о сложностях в создании безопасного цифрового пространства. Улавливаемые ребенком информативные потоки зачастую являются бесконтрольными, анархическими, в том числе и враждебными, что приводит к различным негативным изменениям в поведении.

К угрозам информационной безопасности следует отнести:

- 1) вредоносные программы;
- 2) социальные сети;
- 3) социальная инженерия;
- 4) угрозы, непосредственно относящиеся к облачным технологиям (Грачев, 2008).

По мнению Г.В. Грачева, информационно-психологическая безопасность понимается как состояние защищенности, социальных субъектов различных уровней общности, масштаба, системно-структурной и функциональной организации от воздействия информационных факторов, вызывающих дисфункциональные социальные процессы (Грачев, 2008).

Психологическая безопасность детей дошкольного возраста в цифровом пространстве является важным условием развития здоровой личности, приобщения к ценностям, принятым в обществе. Создание безопасной среды в сети Интернет, в первую очередь, детей дошкольного возраста, является важным направлением в работе педагогов.

В рамках данной проблемы проведено исследование особенностей использования цифровых технологий детьми дошкольного возраста. Исследование проводилось в форме интервью с детьми дошкольного возраста дошкольных учреждений, в котором приняли участие 32 ребенка. Согласно исследованию: 95 % дошкольников умеют пользоваться планшетами, смартфонами и мобильными телефонами, 68 % – имеют свой собственный телефон или планшет.

Однако, несмотря на активное использование различных гаджетов, дети плохо разбираются в Интернете и имеют смутные представления о нем: 22 % детей ничего не знают об Интернете, 84 % – смотрят в Интернете мультфильмы, играют в игры, 24 % – скачивают игры из Интернета, 20 % – могут подключиться к Сети с помощью браузера. Уже 15 % опрошенных детей имеют негативный опыт использования Интернета: они сталкивались с вредоносным программным обеспечением, негативным контентом, мошенничеством и т.д. При этом, лишь у 20 % опрошенных детей родители пытаются контролировать и ограничивать использование планшета.

При такой неограниченности информации в Интернете и использования его детьми, начиная еще с дошкольного возраста, важным является контроль, за деятельностью ребенка в цифровом пространстве. Нервная система дошкольников еще неустойчива, и агрессия, вариативность и негативизм контента, с которым ребенок может столкнуться в Интернете, представляет для нее угрозу в виде отрицательного воздействия на общее развитие и психологическое благополучие.

В. А. Самойлов выделяет следующие виды угроз, с которыми может столкнуться дошкольник в Интернете:

- 1) криминальная информация, компьютерные преступления, заспамленность;
- 2) похищение информации, нерегламентированный доступ;
- 3) шантажирование, манипулирование, угрозы жизни и здоровью (Самойлов, 2009).

Поэтому, при организации психологической безопасности дошкольника в цифровой среде, в образовательном процессе учреждений дошкольного образования должно стать минимизирование рисков отрицательного воздействия на здоровье и развитие ребёнка. Начиная с раннего возраста, дети становятся активными пользователями сети Интернет, которая в последствии является для них незаменимым источником получения информации об окружающем их мире, людях, обществе. В связи с этим у педагога возникает обязанность защитить детей дошкольного возраста от большого объема информации, контролировать ее количество, объем, содержание и структуру. Так как дети данного возраста не обладают достаточным жизненным опытом для самостоятельного определения угроз, присутствующих в глобальном цифровом пространстве, педагог является важным защитным элементом.

Таким образом, проблема психологической безопасности детей дошкольного возраста в цифровом пространстве является актуальной, и осложнена неустойчивой нервной системой ребенка и недостатком у него опыта определения угроз в сети Интернет. Психологическая безопасность ребенка зависит от педагога, родителей и требует от них наличия психолого-педагогических знаний и профессиональных умений в организации психологически безопасной цифровой среды.

Литература

1. Грачев Г.В. Информационно-психологическая безопасность личности: состояние и возможности психологической защиты // Г.В. Грачев. – М.: РАГС, 2008. – 125 с.
2. Самойлов В.А. Компьютерная графика и мультипликация как средство развития творческих способностей учащихся младшего возраста / В.А. Самойлов. – СПб.: Речь, 2009. – 22.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Богатова Лилия Ренатовна,

педагог-психолог МБДОУ «Детский сад № 132» Кировского района г. Казани;

E-mail автора: Lilia-kvb@mail.ru

Хаматова Алина Раэлевна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 132» Кировского района г. Казани

Газиева Гулия Радифовна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 132» Кировского района г. Казани

Муссарова Флюза Киамилевна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 132» Кировского района г. Казани

Аннотация

Информационные технологии в жизни современных детей, психологическая безопасность детей, реализуемая через повышения мотивации у детей к выполнению правил безопасности в информационном пространстве, включения родителей в процесс обеспечения безопасности детей в информационном пространстве. Разработка методических рекомендаций родителям по данной теме.

Ключевые слова: информационное пространство, психологическая безопасность, родители, дети, интернет.

Интернет постепенно проникает во все сферы жизнедеятельности, во все общеобразовательные учреждения и во все дома. Число пользователей заметно молодеет и растет по всей стране. Сейчас, когда информационные технологии общедоступны, принимаются меры по обеспечению безопасности граждан всех возрастов, обращающихся к ресурсам всемирной паутины включая несовершеннолетних. Согласно Российскому законодательству информационная безопасность детей – это состояние защищенности детей, при котором отсутствует риск, связанный с причинением информацией, в том числе распространяемой в сети Интернет, вреда их здоровью, физическому, психическому, духовному и нравственному развитию. Стоит признать мы живем в век современных технологий невозможно оградить подрастающее поколение от влияния цифрового мира. Какого его влияние на психику и как обезопасить ребенка, пожалуй, самый часто задаваемый вопрос. Ребенок, нуждается в доступной, понятной и необходимой информации, получая ее он учится мыслить, анализировать, получает представление о мире, улучшает свои способности, память, воображение. Один из источников, где ребенок получает информацию - интернет ресурс. Дети знакомятся с телевизором и любыми другими мобильными устройствами раньше, чем начинают говорить и ходить. Опрос родителей показал, что они не регламентируют время, отведенное на общение с цифровым устройством. В России более 25% детей поздно начинают говорить, мало разговаривают, их речь бедна. Активное формирование речи происходит в диалоге со взрослыми, причем включенность ребенка идет не только на уровне артикуляции, но и на уровне мыслей, действий, чувств, переживаний. Когда ребенок остается один на один с видеофильмами (неважно, идет ли мультфильм или образовательная компьютерная детская игра), то речевые звуки, не обращенные к ребенку, становятся пустым звуком - не кому сказать, не к кому об-

ратиться, чтобы еще раз повторили. Поэтому ребенку легче изложить свои мысли и желания криками, жестами и упрямством. Дети меньше начинают двигаться, интересоваться реальными видами спорта, меньше читают, виртуальный мир затягивает все сильнее и в живом общении отпадает надобность. Если окунуться в далекий СССР, то многие из нас вспомнят, что мультики, детские фильмы мы смотрели в строго отведенное время и день, было всего несколько каналов ТВ, и к просмотру допускали родители после сделанных уроков и прочтенных книг. Нельзя не согласиться, есть и положительное влияние компьютера на развитие детей. Развиваются познавательные навыки, абстрактное мышление, логика, умение следовать четким инструкциям, появляются исследовательские навыки, ловкость рук.

Семья, а в частности родители должны обладать информационной культурой и уметь ее донести до детей. Есть замечательная формула: от нас зависит, какое содержание пойдет по рельсам. Рассмотрение семьи как фактор формирования информационного пространства обусловлено тем, что предпосылки овладения информационной культурой закладываются, наравне с поведенческими, коммуникативными и морально-этическими нормами, в рамках ближайшего окружения ребёнка. Задавая вопрос, а что же такое угроза информационной безопасности? – это фактор, оказывающий на психику ребенка негативное воздействие, в условиях которого ребенок утрачивает способность нормально развиваться, адаптироваться к меняющимся социальным условиям. Поскольку психологическая безопасность – состояние, когда обеспечено успешное психическое развитие ребенка и адекватно отражаются внутренние и внешние угрозы его психическому здоровью, хочется выделить рекомендации для родителей:

1. Всю работу по противодействию негативной информации необходимо начинать как можно с более младшего возраста ваших детей;

2. Чем больше мама и папа уделяют внимание своему ребенку, тем меньше риск негативного влияния отрицательной информации, которую ребенок получает через телевидение, музыку и интернет;

3. Если ваш малыш чем-то очень увлечен, ходит в различные секции, кружки, имеет меньше вредных привычек, ведет здоровый образ жизни он меньше подвержен негативной информации и ее воздействию. Организация досуга ложиться полностью на плечи родителей;

4. Не забывайте каждый вечер после работы интересоваться как прошел день вашего чада, какие у него успехи, достижения, что нового узнал, а что еще хотел бы узнать, как у него налажен коммуникативный навык со своими сверстниками.

5. Не ленитесь уделять больше времени организовывая семейные экскурсии, прогулки, просмотры. Обеспечьте ребенку условия и возможности в реальной жизни получать всю палитру красок жизни, чтоб виртуальный мир мультиков, тик токов и игр не поглощал вашего ребенка;

6. Чтобы компьютер здоровью не навредил, очень важно регламентировать время, которое ребенок проводит за гаджетом. Родител не должен допускать послаблений. Если определили 30 минут в день, значит это правило нарушаться не должно.

7. Родитель при решении данного вопроса не должен соблазняться на отдых от ребенка заменив живое общение гаджетами.

Только родителям решать, контролировать им пребывание ребенка в интернет-пространстве, но есть ряд правил, которым следует придерживаться:

1. Не отправляйте своего ребенка в «свободное плавание» по просторам интернета;

2. Информировать ребенка, любого возраста о вероятных опасностях, на просторах интернета. Сформулируйте список полезных, интересных, которые являются проверенными и рекомендованными;

3. Поставьте блокиратор, который не позволит вашему ребенку заходить без ведома взрослых на запрещенный контент.

Литература

1. Астахова Л.В. Информационно-психологическая безопасность в регионе: культурологический аспект /Л.В. Астахова // Вестник УрФО. Безопасность в информационной сфере, 2011. – № 2. – С. 40 – 47.

2. Бабунова Т.М. Дошкольная педагогика / Т.М. Бабунова. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – С. 208.

3. Баева И.А. Психологическая безопасность образовательной среды школы и ее психолого-педагогическое сопровождение / И.А. Баева // Психологическая наука и образование, 2012. – № 3. – С. 30 – 40.

4. Баева И.А. Психологическая безопасность образовательной среды как ресурс психического здоровья субъектов образования / И.А. Баева // Психологическая наука и образование, 2012, – № 4.

5. Баришполец В.А. Информационно-психологическая безопасность: основные положения / В.А. Баришполец // Радиоэлектроника. Наносистемы. Информационные технологии, 2013.– № 2. – С. 62 – 104.

6. Безопасность жизнедеятельности и здоровьесбережение на современном этапе: перспективы развития: материалы Всероссийской научно-практической конференции: Самара, 25-26 октября 2012 года / [ред. Г.Р. Хасаев, С.И. Ашмарина, Е.В. Сухова и др.]. – Самара: Изд-во Самар. гос. эконом. ун-та, 2012. – 167 с.

7. Божович Л.И. Проблемы формирования личности: избр. психол. тр. / Л.И. Божович. - Под ред. Д. И. Фельдштейна. - 2-е изд., стер. - М.: Ин-т практ. Психологии, 1997. 352 с. – (Психологи Отечества). – С. 22. 10. Большой психологический словарь. Под ред. Мещерякова Б.Г., Зинченко В.П. – М.: Прайм–Еврознак, 2009. – 672 с.

8. Вербина Г.Г. Психологическая безопасность личности // Вестник ЧГУ. 2013. – № 4. – С. 196 –202.

9. Беляева П.И. Психологическая безопасность школьника как психическое состояние /П.И. Беляева // Вестник Новгородского университета им. Ярослава Мудрого, 2011. – С. 73.

10. Вольнов Р.В. Психолого-правовые особенности обеспечения информационно-психологической безопасности личности: автореф. дис. канд. психол. наук / Р.В. Вольнов. – М., 2011. – С. 25 – 15.

ВОЗНИКНОВЕНИЕ РАННЕЙ ЦИФРОВОЙ ЗАВИСИМОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Казакова Мария Валерьевна,

магистрант 2 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета;

e-mail: kazakova9797@mail.ru

научный руководитель: Башинова Светлана Николаевна, г. Казань,

Казанский федеральный университет, доцент, кандидат псих. наук;

e-mail: svetlana-bashinova@mail.ru

Аннотация

В данной статье раскрывается проблема ранней компьютерной зависимости у детей. Рассмотрены основные причины возникновения этой зависимости, а также обозначены ориентиры, для решения данной дилеммы. Особое внимание уделено негативной стороне данного вопроса, и последствиям, к которым может привести ранняя компьютерная зависимость.

Ключевые слова: цифровизация, дошкольное образование, компьютерная зависимость, компьютерные игры.

В последние годы глобальная цифровизация практически всех сфер нашей жизни перешла в активное наступление. Еще каких-то пять лет назад, главной темой для дискуссий была цифровизация экономики, а сейчас повсеместно идет обсуждение цифровых нововведений в медицине, науке и образовании. Конечно же данный процесс не обходит стороной и нашу повседневную жизнь. Смартфон стал нашим ежедневным спутником, а компьютер является основным источником получения информации – книги, журналы, сборники, новостные блоки и т.д. представлены теперь в электронном варианте.

Не только взрослые получили доступ к нескончаемому информационному потоку, но и дети. Сегодня практически каждый ребенок с раннего возраста имеет доступ к компьютеру. Дети поколения Z легко осваивают управление сложными электронными девайсами, умеют самостоятельно использовать ноутбук, планшет, смартфон. Этим детям присущи такие качества как многозадачность, практичность, техническая и информационная грамотность. В отличие от взрослых, дети используют свою компьютерную грамотность для просмотра мультфильмов, компьютерных и телефонных игр, интернет-серфингу и «залипанию» в социальных сетях. Как отмечают исследователи, нижняя возрастная планка использования развивающих компьютерных программ опустилась до рекордной отметки «0+», т. е. они рекомендованы для развития детей с момента рождения (Кузнецова, 2017) Компьютерные игры стали частью детской культуры, при этом вытесняя привычные игры и развлечения детей, становясь основной формой досуга у детей.

Остается открытым вопрос: «В каком возрасте у ребенка начинает развиваться эта зависимость и по какой причине?». Технический прогресс не стоит на месте, и с каждым годом мобильные телефоны становятся все более совершеннее. Теперь это не устройство для совершения звонков, а полноценный миникомпьютер, благодаря которому многие мамы, как им кажется, убивают двух зайцев: занимаются развитием ребенка, приобщают его к технике и получают полчаса свободного времени для себя. Малышу требуется общение и внимание

матери, но вместо этого он получает смартфон или планшет с красочными, веселыми играми. Вот родители собственноручно заложили в ребенке задатки компьютерной зависимости.

Примерно 30 лет назад было научно доказано, что мозговая деятельность ребенка развивается непосредственно через руки. Так устроен наш организм, что в младенчестве сигналы, получаемые от рук, особенно от пальчиков, стимулируют развитие мозга. Всем педагогам давно известна польза развития мелкой моторики рук в развитии речевого аппарата у ребенка. Заменяя пальчиковые игры вожделением пальцем по плоскости экрана смартфона, родители закрывают перед детьми дорогу к полноценному развитию. Конечно, компьютерные игры довольно разнообразны, и многие из них способствуют развитию мышления, восприятия, памяти, пониманию и принятию окружающего мира, но также существуют и те, что разрушают психику ребенка, повышают уровень тревожности, агрессивности, вызывают страхи и фобии. И соответственно, крайне нежелательно, чтобы дети младшего возраста играли в агрессивные игры или бесцельно учились нажимать на клавиши для достижения мнимого результата. Лучше прививать у ребенка любовь к обучающим программам по развитию навыков чтения, счета и правописания.

Обобщим основные причины возникновения компьютерной зависимости у ребенка:

1. Отсутствие интереса родителей к ребенку, уделение ему должного внимания (многим родителям нравится, что ребенок сидит за компьютером, не шумит, не балует, не пристаёт с вопросами).

2. Нестабильные семейные отношения, проблемы общения со сверстниками. Застенчивые дети, не умеющие налаживать контакты с окружающими, чувствуют себя более комфортно в виртуальной реальности, так как это помогает им уйти от существующих трудностей.

3. Низкая самооценка ребенка. Когда ребенка недооценивают родители или сверстники, он находит спасение в компьютерной игре. Там он может быть лидером, занимать первую строчку в рейтинге игроков.

4. Отсутствие у ребенка серьезных интересов, увлечений, привязанностей.

Термин «компьютерная игровая зависимость» появился еще в 1990 г. Компьютерная зависимость – психологическое расстройство, при котором человек стремится все свободное время проводить в социальных сетях, онлайн-играх, «серфить» в Интернете (Карпова, 2019)

Условно компьютерную зависимость можно разделить на несколько видов:

1. Игровая, при которой человек без перерыва играет в групповые игры по сети или индивидуально. При такой форме зависимости, игрок может забросить все: учебу, работу, семью.

2. Сетевая зависимость, при которой человек не может обойтись без так называемого интернет-общения на форумах или в соцсетях. Такой формой зависимости чаще всего страдают одинокие, асоциальные личности, достаточно робкие в реальной жизни, с заниженной самооценкой, которым тяжело заводить знакомства. Анонимное общение позволяет им раскрыться, завести друзей или поклонников их творчества.

3. Зависимость, проявляющаяся в виде бесконечного бесцельного бродяжничества с сайта на сайт, так называемый серфинг по аналогии с видом спорта, когда спортсмен преодолевает волну за волной. Пожалуй, это самый хитрый вид зависимости. Человек думает, что если он не играет с утра до вечера, не торчит в социальных сетях, то с ним все в порядке. Но на самом деле он убивает время непрерывным поглощением информации, которая ему никогда не пригодится.

К дошкольному возрасту относится только игровой вид зависимости, так как доступа к социальным сетям и интернет-серфингу у детей нет. Самыми опасными, с точки зрения формирования психологической зависимости, психологи считают ролевые игры. Главная их особенность в динамическом течении событий, а сам процесс игры непрерывен. У ребенка нет возможности отвлечься от игры в реальную жизнь, так как прохождение игры воспринимается им как единый, непрерывный процесс. Давно известно, что в дошкольном возрасте основным видом деятельности ребенка является сюжетно-ролевая игра, в процессе которой он отрабатывает систему взаимодействия со сверстниками. Компьютерная ролевая игра, в отличие от реальной, не позволяет ребенку самостоятельно выстраивать сюжет: роли и правила уже заранее созданы разработчиками игры, и никак не учитывают возрастные особенности дошкольник и его потребности. Поэтому процесс усвоения социальных ролей происходит с нарушениями. Кроме того, виртуальные игры не могут обеспечить развития гибкости мышления, навыков общения, творчества, так как имеют определенный алгоритм, который в процессе игры не меняется.

Использование компьютерных игр имеет ряд негативных последствий, одна из которых нарушение развития речи, когда объем словарного запаса и связная речь отстают от возрастной нормы. Также дети, проводящие за компьютером все свободное время, не могут грамотно писать и связно излагать свои мысли. Психологи причину отставания в развитии речи детей видят в отсутствии практики устного общения и сужении кругозора. Возникает закономерный вопрос - как предотвратить развитие компьютерной зависимости у ребенка? Оградить ребенка от компьютера нет возможности, но можно свести к минимуму негативные влияния цифровой среды на ребенка. Негативных последствий можно избежать, если:

- следить за тем, в какие игры играет ребенок. Психологи рекомендуют подбирать их под особенности темперамента ребенка. Ребенку – меланхолику лучше предложить игры с элементами соревнований, холерику- интеллектуальные, флегматику – спортивные, а для сангвиника полезны игры- конструкторы. Правильный подбор игр позволит скорректировать недостатки, присущие тому или иному типу темперамента;

- отдавать предпочтение следует играм с исследовательской тематикой, направленные на формирование познавательной активности, которая является залогом дальнейшего успешного обучения в школе;

- уровень сложности игры должен соответствовать возрастным возможностям ребенка;

- уровень сложности игры должен соответствовать возможностям ребенка, поскольку прохождение слишком легкой игры не окажет развивающего эффекта;

- использовать технические способы защиты компьютера: функции родительского контроля;

- предлагать ребенку альтернативное времяпрепровождения: прогулки, походы в кино, посещение секций и кружков и т. п.

В целях профилактики можно предложить ребенку замену привычных обучающих и развлекательных игр, на более серьезные занятия на компьютере.

Уже в дошкольном возрасте ребенок может овладеть азами программирования, веб-дизайна, компьютерной графики и анимации, использовать компьютер в познавательных целях, для поиска информации. Для того чтобы компьютер стал помощником для ребенка, удобным инструментом для работы и творчества, необходимо, чтобы родители вместе с ним осваивали захватывающий компьютерный мир.

Литература

1. Гуляева Е. В. Компьютерные игры в жизни дошкольников / Е.В. Гуляева, Ю.А. Соловьева // Психологическая наука и образование. –2012. – № 2. – С. 5 – 12.
2. Жукова М. В. Увлечение компьютерными играми как фактор формирования зависимого поведения в дошкольном возрасте / М.В. Жукова // Начальная школа плюс до и после. – 2010. – № 10. – С. 32 – 36.
3. Комарова И. И. Обзор зарубежных исследований по проблеме влияния информационно-коммуникационных технологий на дошкольников за 50 лет / И.И. Комарова // Педагогическое образование и наука. – 2011. – № 6. – С. 50 – 56.
4. Компьютерная зависимость. Причины. Симптомы. Лечение. Книги // Психологи на b17.ru URL: <https://www.b17.ru/article/151614/> (дата обращения: 20.02.2021).
5. Краснова И. Н. Осторожно! Компьютерные игры! / И.Н. Краснова // Дошкольная педагогика. – 2014. – № 9. – С. 42 – 45.

OCCURRENCE OF EARLY DIGITAL DEPENDENCE IN PRESCHOOL CHILDREN

Kazakova M.V.,

2nd year master's student Of the Institute of psychology and education
of the Kazan Federal University;
author's e-mail address: kazakova9797@mail.ru

Abstract

This article discusses the problem of early computer addiction in children. The main reasons for the emergence of this dependence are considered, as well as guidelines for solving this dilemma are indicated. Particular attention is paid to the negative side of this issue, and the consequences to which early computer addiction can lead.

Keywords: digitalization, preschool education, computer addiction, computer games.

References

1. Gulyaeva E.V. Computer games in the life of preschoolers / E.V. Gulyaeva, Yu.A. Solovieva // Psychological science and education, 2012. – No. 2. – S. 5 – 12.
2. Zhukova M.V. Passion for computer games as a factor in the formation of addictive behavior in preschool age / M.V. Zhukova // Primary school plus before and after, 2010. – No. 10. – S. 32 – 36.
3. Komarova I.I. Review of foreign studies on the problem of the influence of information and communication technologies on preschoolers for 50 years / I.I. Komarova // Pedagogical education and science, 2011. – No. 6. – S. 50 – 56.
4. Computer addiction. Causes. Symptoms Treatment. Books. // Psychologists at b17.ru URL: <https://www.b17.ru/article/151614/> (date of access: 20.02.2021).
5. Krasnova I.N. Caution! Computer games! / I.N. Krasnova // Preschool pedagogy, 2014. – No. 9. – S. 42 – 45.

БЕЗОПАСНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Осокина Карина Романовна,

студентка 4 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета;

E-mail автора: osokma@gmail.com

Аннотация

В статье рассматриваются вопросы безопасного поведения детей дошкольного возраста в сети Интернет, раскрывается важность и актуальность беседы с детьми дошкольного возраста на тему «безопасное использование информационных технологий», предоставлен перечень правил во избежание негативного воздействия на психологическое состояние ребенка при работе с сетью Интернет, а также перечень требований СанПиН для безопасного использования ребенком компьютера и других гаджетов.

Ключевые слова: дошкольный возраст, безопасность, Интернет, информационные технологии, правила.

“В дошкольном возрасте основными формами познания являются воображение и наглядно-образное мышление. В общении со взрослыми преобладают внеситуативные, речевые формы общения. Богатым и содержательным становится общение детей друг с другом”, – писали В.И. Слободчикова и Е.И. Исаева [3, с. 262]. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет) – период активного освоения социального пространства, этап психического развития ребёнка. У детей этого возраста открытая натура и оптимистичный взгляд на мир. Они готовы к познаниям и творчеству, их доверие к авторитету взрослых прививает им поведение и привычки взрослого человека, в том числе и частое использование информационных технологий.

Как мы видим, на сегодняшний день у современного общества появляется зависимость от социальных сетей, ежеминутная проверка электронной почты и новых сообщений становится нормой поведения. «Ребенок дошкольного возраста для образца своего поведения выбирает поведение тех взрослых, которые вызывают любовь, уважение и одобрение окружающих», - отметили В.И. Слободчикова и Е.И. Исаева [3, с. 256]. Следовательно, немаловажным и актуальным для ребенка в 21 веке является беседа с авторитетным для дошкольника взрослым человеком - родителем, родственником, педагогом ДОО; - в ходе которой отмечается важность безопасного использования информационных технологий, таких как: компьютер, Интернет, планшет, телефон и др. гаджетов.

В сети Интернет проводилось множество исследований, которые показали, что дошкольники являются наиболее растущим сегментом пользователей Интернета. Однако, при этом большинство детей дошкольного возраста не знают, какие возможности открывает Интернет, а дети возраста 6-7 лет указали, что Интернет – это «познавательные игры»; «возможность общения с кем-то»; «возможность выхода на странички». Исходя из этих исследований важно отметить, что детям в дошкольном возрасте желательно работать в сети Интернет только в присутствии родителей.

Психологи считают, что для детей дошкольного возраста, а именно 6-7 лет, абсолютно естественно желание выяснить и проверить, что они могут делать без разрешения родите-

лей. В результате, находясь в сети Интернет без присмотра родителей, ребенок попытается посетить те или иные сайты, чаты, не предназначенные для детей дошкольного возраста. Следовательно, чтобы не допустить подобной ситуации и избежать негативного воздействия на психологическое состояние ребенка, следует придерживаться следующих правил [1]:

- Добавьте посещаемые детские сайты в раздел Избранное. Создайте папку для сайтов, предназначенные для детей, чтобы создать для детей личную интернет-среду;
- Установите на ваш компьютер или другой гаджет необходимое программное обеспечение – решение родительского контроля и антивирус;
- Используйте средства блокирования нежелательного контента, материала;
- Защитите детей от назойливых всплывающих окон с помощью специальных программ. Это функция встроена в панель инструментов MSN и в Windows XP с последним обновлением.

Актуальными являются профилактические беседы взрослого с ребенком на тему «безопасное использование информационных технологий»:

- Объясните детям, что общение и игры в сети Интернет- это нереальная жизнь. При этом направьте усилия и любознательность детей на познание мира;
- Во время беседы с детьми, узнайте, что нового они для себя узнают с помощью сети Интернет, чтобы вовремя предупредить угрозу;
- Расскажите детям о конфиденциальности. Объясните и научите их никогда не выдавать свои личные данные, пароли, сообщать адрес, телефон, информацию о семье и о родителях, переходить по незнакомым ссылкам, нажимать на баннеры и всплывающие окна;
- Попросите детей сообщать вам о любых угрозах или тревогах, связанных с Интернетом;
- Объясните детям что от них требуется соблюдение временных норм нахождения за компьютером и других гаджетов.

Также немаловажным фактором безопасного использования ребенком информационных технологий является соблюдение требований СанПиН [2]:

6.12. Для просмотра телевизионных передач и видеофильмов используют телевизоры с размером экрана по диагонали 59- 69 см. Высота их установки должна составлять 1 - 1,3 м. При просмотре телепередач детей располагают на расстоянии не ближе 2 - 3 м и не дальше 5 - 5,5 м от экрана. Стулья устанавливают в 4 - 5 рядов (из расчета на одну группу); расстояние между рядами стульев должно быть 0,5 - 0,6 м. Детей рассаживают с учетом их роста.

12.20. Непрерывная длительность просмотра телепередач и диафильмов в младшей и средней группах - не более 20 мин., в старшей и подготовительной - не более 30 мин. Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раз в день (в первую и вторую половину дня). Экран телевизора должен быть на уровне глаз сидящего ребенка или чуть ниже. Если ребенок носит очки, то во время передачи их следует обязательно надеть.

Просмотр телепередач в вечернее время проводят при искусственном освещении групповой верхним светом или местным источником света (бра или настольная лампа), размещенным вне поля зрения детей. Во избежание отражения солнечных бликов на экране в дневные часы окна следует закрывать легкими светлыми шторами.

12.21. Непосредственно образовательную деятельность с использованием компьютеров для детей 5 - 7 лет следует проводить не более одного в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: во вторник, в среду и в четверг. После работы с компьютером с детьми проводят гимнастику для глаз. Непрерывная продолжительность работы с компьютером в форме развивающих игр для детей 5 лет не должна превышать 10 минут и для детей 6 - 7 лет - 15 минут. Для детей, имеющих хроническую патологию, часто болеющих (более 4 раз в год), после перенесенных заболеваний в течение 2 недель продолжительность непосредственно образовательной деятельности с использованием компьютера должна быть сокращена для детей 5 лет до 7 минут, для детей 6 лет - до 10 мин.

Рекомендации по соблюдению санитарно-гигиенических норм при использовании средств мультимедиа в образовательном процессе.

Если в дома или в детском саду имеется комната, оснащенная компьютером, то площадь одного рабочего места не должна быть менее 6 кв. м. Рядом с комнатой, где есть компьютер, всегда необходимо располагать игровую комнату, так как у детей дошкольного возраста может наступить переутомление от работы за компьютером, и ему нужно будет расслабиться, отвлечься, сделать физическую зарядку.

Обратите внимание на освещение рабочего места: если во время работы недостаточно дневного света и потолочного освещения, то допускается установка светильников местного освещения на каждое рабочее место в отдельности.

Экран монитора компьютера должен располагаться от глаз пользователя (ребенка) на расстоянии 600–700 мм. Длительность занятий с использованием компьютера или другого гаджета для детей дошкольного возраста (5–6 лет) не должна превышать 7–10 минут.

Не стоит забывать об опасности компьютерной (игровой) зависимости. Чтобы снизить риск игровой зависимости, взрослым людям важно четко регламентировать время игры в соответствии с возрастными особенностями ребенка.

Помните, безопасность детей дошкольного возраста в сети Интернет зависит от нас – родителей, родственников и педагогов ДОО.

Литература

1. Безопасный Интернет для детей: законодательство, советы, мнения, международный опыт [Электронный ресурс] // URL:<http://ideti.org/> (дата обращения: 12.01.2021).
2. Санитарные правила и нормы СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 13 июня 2003 г. № 118) [Электронный ресурс] // Техэксперт. URL: <http://docs.cntd.ru/document/901865498> (дата обращения: 15.01.2021)
3. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Психология развития человека: развитие субъективной реальности в онтогенезе: Учебное пособие / В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2013. – 400 с.

SAFETY OF PRESCHOOL CHILDREN ON THE INTERNET

Osokina K.R.

4nd year student Of the Institute of psychology and education
of the Kazan Federal University;
author's e-mail address: osokma@gmail.com

Abstract

The article substantiates the relevance of the problem of safe behavior of preschool children on the Internet, reveals the importance and relevance of conversations with preschool children on the topic "safe use of information technologies", provides a list of rules to avoid negative impact on the psychological state of preschoolers while working with the Internet, as well as a list of SanPiN requirements for the safe use of a computer and other gadgets by children.

Keywords: preschool age, safety, internet, information technologies, rules.

References

1. Safe Internet for preschool children: legislation, advice, opinions, international experience. [TechExpert] // URL:<http://ideti.org/> (Accessed 12.01.2021).
2. Sanitarnye pravila i normy SanPiN 2.2.2/2.4.1340-03 Gigienicheskie trebovaniya k personal'nym elektronovychislitel'nym mashinam i organizatsii raboty (utv. postanovleniem Glavnogo gosudarstvennogo sanitarnogo vracha RF ot 13 iyunya 2003 g. No. 118) [Sanitary rules and norms SanPiN 2.2.2 / 2.4.1340-03 Hygienic requirements for personal electronic computers and organization of work (approved by the Decree of the Chief State Sanitary Doctor of the Russian Federation of 2003, June 13, No. 118)]. Tekhekspert [TechExpert]. Available at: <http://docs.cntd.ru/document/901865498> (Accessed 15.01.2021).
3. Slobodchikov V.I., Isaev E.I. Psikhologiya razvitiya cheloveka: razvitie subektivnoi real'nosti v ontogeneze: Uchebnoe posobie [Human Development Psychology: The Development of Subjective Reality in Ontogenesis. A Training Manual]. Moscow: PSTGU Publ., 2013.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Гафиятуллина Роза Раdifовна,

воспитатель МАДОУ «Детский сад №107 комбинированного вида» Московского района
г. Казани; E-mail: roza.gafyatullina@yandex.ru

Аннотация

Настоящая статья посвящена проблеме обеспечения информационной безопасности детей в условиях формирования глобального информационного общества.

Ключевые слова: ребенок, психологическая безопасность, цифровом пространство.

Психологическая безопасность – важнейшее условие полноценного развития ребенка, сохранения и укрепления его психологического здоровья. Психологическое здоровье – условие жизненной успешности и гарантия благополучия человека в жизни. Психологическая безопасность в цифровом пространстве – это защищенность ребенка от угроз его достоинству, душевному благополучию, позитивному мировосприятию и самоотношению.

Проблема психологической безопасности в цифровом пространстве приобретает в последние годы все большую актуальность. Значительный вклад в изучение психологической безопасности внесли ученые такие как Л.С. Выготский, Д.А. Леонтьев, Л.И. Божович, Ф.Е. Василюк, Д.Б. Эльконин и др. Эта проблема волнует многих.

Психологическая безопасность – это состояние защищенности психики ребенка, характеризующееся отсутствием опасности для психики. Она включает совокупность специально принимаемых мер, направленных на устранение такой опасности. От психологического благополучия индивида зависит социально психологическое состояние общества. В настоящее время окружающее цифровое пространство стало неотъемлемой частью жизни ребёнка, начиная уже с двухлетнего возраста. источником формирования его представлений об окружающем мире, общечеловеческих ценностях, отношениях между людьми становятся не только родители, детские сады, но и медиаресурсы.

Цифровая образовательная среда – это открытая совокупность информационных систем, предназначенных для обеспечения различных задач образовательного процесса. Это комплекс информационных образовательных ресурсов и коммуникационных технологий: компьютеры, планшеты, смартфоны и другие ИКТ-оборудования, которые успешно внедрены в образовательную систему на уровне школы и дошкольного образования. По мнению С.Л. Новоселовой, «применение компьютера в дошкольном возрасте возможно и необходимо, оно способствует повышению интереса к обучению, его эффективности, развивает ребенка всесторонне».

Сегодня уже ясно, что человек не сможет жить в информационном обществе будущего, не владея так называемой компьютерной грамотностью, то есть умением управлять компьютером, вести с ним информационный диалог, использовать его как средство в своей повседневной бытовой и производственной деятельности.

Включение интерактивного оборудования в образовательную среду детского сада обогащает игровое пространство дошкольника, способствует расширению и углублению его деятельности. Действительно, дети быстро усваивают информацию, умело пользуются цифровыми технологиями. Но безраздельное внимание ребенка, увлечённость цифровым атри-

бутом является причиной неудачного применения технических средств в быту. Дошкольники, рано погруженные в интерактивный мир, не просто не оказываются умнее своих сверстников, но даже отстают от них. Речевое развитие ребенка, который проводит перед телевизором, компьютером или смартфоном от двух до четырёх часов в день, задерживается на год. С одной стороны малыш играет, рисует, конструирует, смотрит сказки, фильмы, а значит, учится мыслить, воспринимать окружающий мир, ориентироваться в пространстве и времени, овладевает речью, с другой стороны компьютерная технология может отрицательно влиять на здоровье ребенка. Дети школьного возраста или даже те, кто еще в детском саду, могут проводить долгие часы перед компьютером. Многие родители закрывают на это глаза, но стоит признать, что компьютер оказывает влияние на здоровье детей и их жизнь в целом. Всё хорошо в меру. Также как и взрослые, те дети, которые проводят слишком много времени, сидя перед компьютером, имеют большой риск возникновения ряда заболеваний, причиной которых является долгое пребывание в одной позе. Кроме того, зрение детей, проводящих слишком много времени за компьютером, также ухудшается. Для дошкольников затягивающие, азартные, эмоционально привлекательные сюжеты вредны еще и тем, что часто не позволяют прекратить работу на компьютере через короткое время. Согласно санитарным требованиям, взаимодействие дошкольников с компьютером не должно превышать 10-15 минут. Более длительное пребывание перед компьютером может вредить здоровью ребенка. Поэтому длительное время препровождение ребенка за компьютером в младшем возрасте может затормозить социальное развитие и адаптацию ребенка в мире реальных отношений, овладение свойствами реальных предметов, привести к уходу от реальности.

Ученый Стародубцева Г.А. подчеркивает, что «чрезмерное употребление мультфильмами и играми на компьютере приводит к тому, что ребенок становится пассивным в своей деятельности, у него должным образом не развивается воображение, фантазия. Экран любого электронного устройства становится злобным деформирующим фактором развития психики ребенка, особенно его содержание, если оно не учитывает всех возрастных особенностей ребенка». Ученые говорят, что все цифровые устройства с цифровыми дисплеями излучают значительное количество синего света. Он может увеличить риск развития жёлтых пятен на белке глаз в будущем. И хотя солнце излучает значительно больше ультрафиолета, чем компьютеры и другие цифровые устройства, дополнительное воздействие синего света – облучения - вредно для организма. Дети получают его от всех этих устройств, и в зависимости от того, насколько близко к глазам находятся дисплеи электронных устройств, негативное влияние на глаза увеличивается или же уменьшается. Ученые и медики обеспокоены этим воздействием на глаза детей и пытаются найти эффективные способы решения данной проблемы. Многие врачи, которые специализируются на детском зрении, считают, если дети пользуются компьютером слишком долго — они ставят под угрозу своё здоровье в будущем.

По этой причине рекомендуется проводить беседы с детьми и регулярно напоминать им о том, сколько времени им следует проводить за компьютером. Не следует забывать о том, что цифровые технологии являются только средством, помощником педагога в развитии ребенка, и они не смогут полностью заменить живого человеческого общения.

Обсуждение вопроса о пользе и вреде компьютерных игр, их влияния на поведение детей и взрослых, а также на работу мозга ведется учеными, политиками, общественными деятелями и просто обеспокоенными родителями уже, наверное, последние лет двадцать. Чрезмерное воздействие компьютера и его влияние на мозг детей может стать привыканием. Это может привести к сидячему образу жизни, плохому здоровью и предпочтению компью-

тера в плане принятия пищи. Виртуальные переживания становятся все более реальными для малышей, им становится трудно различать настоящую жизненную реальность от вымышленной. Последствия этого негативно сказываются на эмоциональном развитии ребенка. Эмоциональные расстройства и негативные состояния включают в себя широкий спектр психологических или психических расстройств, вызванных неспособностью ребенка понимать и управлять своими эмоциями. Как видим, влияние компьютера на состояние ребенка очень велико. Ребенок, включенный в процесс познания, оказывается незащищенным от потоков информации. Информация, в мире которой ребенок находится с момента появления на свет, способна нести в себе информационные угрозы. Информационное цифровое пространство является не только носителем информации, но и мощнейшим аппаратом манипуляционного действия. Девальвируются и высмеиваются бескорыстность, скромность, честность, целомудренность, застенчивость. Нет книг, фильмов, показывающих «человека труда», «семьянина». Происходит потеря института семьи, модной для детей стала тема «счастливый ребенок без родителей». Когда мы радуемся, что ребенок, сидящий за компьютером, рядом с нами, мы не задумываемся над тем, что ребенок виртуально далеко от нас. Кто в этот момент управляет им? Кто манипулирует? Культ жестокости, насилия, порнографии, пропагандируемый в СМИ, печатных изданиях неограниченной продажи, а также в компьютерных играх и др., ведет к неосознаваемому порой желанию подражать этому, способствует закреплению таких стереотипов поведения в их собственных привычках и образе жизни. Негативная информация опять–таки несет вред здоровью (переутомление, психологическая зависимость, снижение работоспособности и др.), происходит переоценка нравственных норм, снижение интереса к искусству, чтению, перенос образцов поведения из виртуальной действительности в реальность и др., ребенок испытывает трудности в обучении.

Мы, взрослые, отстаем от информационной грамотности детей, не подозревая, какой опасности они подвергаются. Многие не знают и не интересуются содержанием сайтов, которые посещает ребенок, в какие компьютерные игры играет, какую музыку слушает. Педагоги способны быть проводниками детям в мир знаний, но в то же время не допустить, чтобы неустойчивая подростковая психика подвергалась информационному насилию, подготовить сознание детей к противодействию негативным информационным воздействиям, формировать информационную безопасность, развивать способности к самоблокированию информации, учить отличать качественную информацию от некачественной. Соответственно, приступая к планированию занятия по информационной безопасности, важно помнить, что задача педагогов и родителей не закрыть детям мир информации, а научить брать из этого многогранного мира лучшее!

Литература

1. Масалова В.С. Особенности представлений современных родителей о детях // Семья и дети в современном мире: Сборник материалов конференции. Том VI / Под общей и научной редакцией В.Л. Ситникова. СПб: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2020. – С. 946–952.
2. Новоселова С.Л. В чем проблема информатизации дошкольного образования? // Детский сад от А до Я, 2003. –№ 1. С. 6 – 13.
3. Новоселова С.Л., Петку Г.П. Компьютерный мир дошкольника. – М.: Новая школа, 1997. – 126 с.
4. Соколова М.В. Ребенок у экрана / М.В. Соколова // Психолог в детском саду. – № 9, 2011.

ФАКТОРЫ УГРОЗ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ И СОЦИАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ СОВРЕМЕННЫХ ДЕТЕЙ

Арсланова Гульнара Галимзяновна,

педагог-психолог, клинический психолог МАДОУ «Детский сад № 234», г. Казань

Ибрагимова Эльвира Гайфутдиновна,

воспитатель МАДОУ «Детский сад № 234», г. Казань

Гаязова Роза Талгатовна,

воспитатель, МАДОУ «Детский сад № 234», г. Казань

Валиуллина Лейсан Гумаровна,

воспитатель МАДОУ «Детский сад №234», г. Казань

Шакирова Альбина Радифовна,

воспитатель МАДОУ «Детский сад № 234», г. Казань

Аннотация

Статья отражает современные подходы к определению психологической безопасности детей в образовательной среде. В связи с быстрым ростом социальных изменений, имеющих, в том числе и негативное влияние, на психологическую устойчивость детей и молодежи, проблема определения рисков и угроз нормальному развитию личности и психологических ресурсов, способствующих поддержанию состояния психологической безопасности, является актуальной.

Ключевые слова: психологическая безопасность, эмоциональное здоровье подростков, информационная безопасность личности, деформация информационно-эстетических потребностей.

Знание и учет психологических особенностей современных детей, их потребностей и интересов позволяет педагогу определить свою индивидуальную личностно-профессиональную позицию и успешно реализовать ее в повседневной работе с ними. Портрет современного подростка: для современных детей постепенно исчезает понятие идеала – либо его осмысление в целом имеет размытые очертания. Потребность и сложность в общении: наличие проблем в общении, обусловленных отсутствием коммуникативных навыков. Деформация информационно-эстетических потребностей: лишь незначительный процент детей как ценность воспринимают чтение литературных произведений (и то предпочитая такие жанры, как фэнтези, фантастика, «криминальное чтение»). Сегодня Интернет является основным поставщиком информации, досугом и способом организации взаимодействия детей и подростков. Именно потому в эпитетах, именующих нынешнее молодое поколение, столь часто звучат отзывы к интернет-пространству, цифровым категориям. Это их привычное жизненное пространство. Но это также и пространство рисков.

Ситуация отсутствия духовных ценностей и стремления к позитивному развитию собственной личности часто приводит к заполнению этой ниши иными, непродуктивными для развития личности занятиями. Прослеживается тенденция увеличения числа молодых людей, которые нигде не учатся, не работают, а видят легкий заработок в интернете. Снимают и на всю страну показывают ролики и клипы странного, а порой и опасного содержания, получая

комментарии и «лайки» в социальных сетях. Когда поведение по тем или иным причинам выходит за границы дозволенного и общепринятого, то мы сталкиваемся с девиантным, отклоняющимся поведением. Это, в свою очередь, повышает вероятность возникновения угроз психологической безопасности. Происходит углубление кризиса самооценки подростков. Характерной чертой подрастающего поколения является незавершенность их первичной социализации, что выражается в неустойчивости интересов, зависимости от мнений и точек зрения окружающих людей, высокой степени восприимчивости к негативному социальному опыту взаимодействия с окружающими. При этом характерна тенденция самоустранения многих родителей от решения вопросов воспитания и личностного развития ребенка, ослаблен родительский контроль, низка степень вовлеченности родителей в жизнь своих детей. Но именно семейный микроклимат, уровень конфликтности между членами семьи, оказывают значимое влияние на состояние нравственного и эмоционального здоровья подростков. Возникает потребность в формировании нового социального дискурса, отражающего основные особенности и тенденции, причины и факторы подростковой девиации, стратегию профилактической работы в современном трансформирующемся обществе.

Ценности, ценностные ориентации выступают важнейшим средством регуляции жизнедеятельности человека, основой формирования личностной позиции, отношения человека к совокупности материальных и духовных благ, существующих в обществе. Но ценностные ориентации подростков в силу ряда причин находятся на вербальном уровне и не являются осознанными регуляторами поведения. Это выражается в смещении понятий добра и зла, долга, чести, совести, достоинства; в притуплении чувств стыда, сострадания, любви, дружбы, товарищества; в изменении характера межличностного общения. Кроме того, в условиях социального расслоения общества увеличивается «расстояние» между людьми, имеющими разный социальный статус. В совокупности все эти факторы: закономерностями периода взросления, влияние внешней среды, социального окружения и семейной ситуации развития детей и подростков, оказывают непосредственное влияние на их психологическую безопасность. Принимая во внимание восприимчивость ещё не устоявшейся нервной системы ребенка, очевидным считается присутствие значительных сложностей, с какими им требуется встречаться в сегодняшнем обществе. Улавливаемые ребенком информативные потоки зачастую считаются излишними, анархическими, в том числе и враждебными, вследствие чего психическая защищенность детей, ее слаженное индивидуальное формирование становятся под опасностью из-за информативного шока.

Человек должен чувствовать себя вне опасности, в противном случае у него не смогут развиваться личностные качества. Для обеспечения информационной безопасности личности нужна прочная непробиваемая «броня», служащая крепкой защитой. Этой защитой выступает государство, которое на правовом уровне обеспечивает информационную безопасность (Конституция РФ, Доктрина информационной безопасности РФ, законы). Законодательную базу, в свою очередь, необходимо все время совершенствовать, она не должна быть константой, а должна периодически изменяться, не отставая от реалий нашего времени. Мы полагаем, что и индивид не только способен, но и должен выступать в роли собственной защиты, которая выражается в его осторожном отношении к информации, которой он владеет, которую транслирует, не задумываясь «всему свету» посредством социальных сетей, средств массовой информации, в дружеских, казалось бы, беседах, в беседах со знакомыми при массовом скоплении людей. Информационная безопасность личности может быть обеспечена

на уровне технического препятствия несанкционированному доступу с применением специальных программ. Формирование аксиологической системы, нравственной подоплеку личности тоже может решать проблему защиты этой личности.

Литература

1. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? Москва; 2003. URL: <http://umka.pw/Nachal/gippenreyter.pdf> (дата обращения: 13.02.2021).
2. Зарецкий В.В. Критерии мониторинговой оценки эффективности профилактической работы, реализуемой в образовательной среде /В.В. Зарецкий // Вопросы психического здоровья детей и подростков, 2010. – № 2 (10). – С. 118 – 130.
3. Артамонова Е.Г. Психологический портрет цифрового поколения России в системе образовательных отношений /Е.Г. Артамонова // Электронный журнал «Профилактика зависимостей», 2017.– №1.

ВЛИЯНИЕ ИНТЕРНЕТА НА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Галирахманова Кристина Робертовна,

педагог-психолог МБДОУ «ЦРР – детский сад №44 «Росинка» г. Альметьевск;

E-mail автора: kgalirakhmanova@mail.ru

Аннотация

Увлечения компьютерными играми составляют категорию психических феноменов, структурных компонентов личности. Играя, ребенок не только развлекается, но и развивается. В это время происходит развитие познавательных, личностных и поведенческих процессов.

Ключевые слова: игра, дошкольный возраст, психические процессы, интернет, компьютерные игры.

Развитие информационных технологий в последнее десятилетие, их стремительное проникновение в различные сферы жизни влияют на развитие личности современного ребенка, значительно расширяют его образовательно-воспитательные возможности, систему коммуникации, досуга. Наряду с положительным влиянием информационных технологий существует и негативное воздействие.

Ученые предупреждают, что жители третьего тысячелетия могут оказаться "пугающе ограниченными" людьми. Они утверждают, что компьютеры "несут серьезную угрозу здоровью детей" и могут быть причиной "долговременных нарушений в области психического, эмоционального и интеллектуального развития" детей.

Интернет и компьютерные игры способны настолько увлечь ребенка, что у него появится стремление все больше и больше времени проводить за компьютером, при этом снижается его двигательная активность, реальный мир подменяется виртуальным, где он чувствует себя всемогущим. Обоснованным является и беспокойство родителей - компьютерные игры и Интернет могут стать носителями негативной и деструктивной информации для детей, оказать пагубное влияние на формирование личности ребенка.

Проблема кроется непосредственно в семьях. Играя дома с компьютером, ребенок, как правило, предоставлен самому себе. Взрослые чаще всего не обладают необходимыми навыками, чтобы ограничить его доступ к негативной информации в сети. Дети быстрее своих родителей ориентируются в ассортименте рынка компьютерных игр и часто выбирают для себя именно те, которые и ведут к деструкции личности.

Отметим, что глобальная сеть Интернет, способна потенциально влиять на формирование моральных норм, отличных от принятых в социуме, она несет как практически неограниченные возможности развития, так и огромную деструктивную роль. Из «сети» можно почерпнуть, как значимую для образования, позитивную, познавательную информацию, так и жесткую информацию, разрушающую личность ребенка. Искусственный или «виртуальный» мир, создаваемый электронными играми и информационными сетями, включает в себя весь потенциал диапазона моральных эталонов, как в реальной жизни, однако если в реальной жизни «добро» и «зло» существуют в некоей растворенной форме, и не столь очевидны, то в виртуальном мире они, чаще всего, встречаются в «чистом» виде. Это обуславливает неадекватность использования навыков из мира виртуального, в мире реальном.

Вхождение современных информационных технологий в обиход среднестатистической российской семьи несет с собой новые проблемы: помимо своих прямых функций компьютерные игры, информационные сети, средства мультимедиа прямо или косвенно могут влиять на увеличение агрессивности поведения ребенка.

XXI век – век информационных технологий. Людей окружают компьютеры, жизнь без которых мы уже не можем себе представить. С каждым годом востребованность владения компьютерными технологиями возрастает и людям нужно соответствовать запросом общества. Но к чему может привести такая компьютеризация общества? Для взрослого человека работа с компьютером является необходимым инструментом для работы, общения, образования. Даже не соблюдая правила работы за компьютером (ограничение времени работы, посещение сомнительных сайтов) не принесут вред сформировавшейся психике взрослого человека. А о том, какие изменения происходят в психике детей, чаще всего родители не задумываются, считая, что чем раньше ребёнок освоит компьютер, тем больше будет развит у него интеллект в будущем. В современных условиях развития Интернет любой пользователь может к нему подключиться. Интернет – это кладёзь знаний, информации, истории общества. Но одновременно он хранит в себе много опасностей, таких как сайты, наносящие вред психике человека, запрещённые фильмы, нецензурная лексика и множество недостоверной информации.

И как это всё повлияет на личность ребёнка? Так что же необходимо знать, сагая ребёнка за компьютер? С рождения до двух лет миром для ребёнка становятся его родители, он нуждается в постоянном контроле и заботе. Ребёнок играет с предметами, в ходе игры он познаёт мир (часто на вкус). Ближе к трём, ребёнок осваивает предметно – образную игру. Простые предметы преобразуются в желаемое: палка становится поездом, ложкой и лопаткой. Приобщать таких маленьких детей к компьютеру нецелесообразно, это может ухудшить развитие мышления и воображения, повлиять на физическое здоровье. Психологи Выготский Л. С. и Гальперин П. Я. считают, что в жизни дошкольника с пяти лет, первое место занимает сюжетно – ролевая игра, в ней дети придумывают и обыгрывают конкретную ситуацию, чаще социального характера. Усваивая социальные нормы общества, дети готовятся ко взрослой жизни.

Для ребёнка, вовлечённого в реальную игру, компьютер и Интернет не представляют особого интереса. Но если дома он наблюдает за тем, как его родители часами сидят за компьютером, а ребёнок стремится подражать им, он хочет стать взрослее и тем самым повторяет действие родителей. Появляется желание освоить компьютерный мир. Еще одно негативное воздействие на дошкольника: ограничение его подвижности. Сидя за компьютером, он мало двигается, не развивает мелкую моторику, лишён общения со сверстниками. Всё это не лучшим способом отразится на дальнейшем развитии. Когда ребёнок идёт в школу, его кругозор расширяется. Ему приходится учиться, выполнять домашнее задание, и интернет – это место, которое ему быстро и просто может в этом помочь. В начальной школе обычно, начинаются уроки информатики, и у ребёнка появляется интерес к компьютеру. На первых порах родители могут помочь ребенку разобраться в основах работы с компьютерной техникой и показать, как правильно найти информацию в Интернете и преобразовать её. В первом классе на ученика обрушивается большая нагрузка, у ребёнка изменяется, привычный ему, распорядок дня, окружение, требования, предъявляемые обществом. И в Интернете он скорее будет искать отдых, чем заниматься выполнением домашнего задания. У ребёнка формируется новый круг общения, где ему хочется показать себя. А уважение одноклассником

можно заслужить, пройдя все уровни сложной интернет-игра, например, основанной на убийстве и агрессии. Играя в компьютерные игры, такого типа, ребёнок может спутать реальность с игрой, так как психика ещё не сформировалась для восприятия таких ситуаций. Герои в игре живут вечно, могут падать с крыши и не умирать, обнаружить в себе необычные способности и полететь или сражаться на поединках без царапин и боли. Дети принимают всё близко к сердцу и обязательно захотят попробовать внести что-нибудь из игры в жизни.

После проведения социологических исследований в разных странах, на разных возрастных группах ученые пришли к выводу: большинство игр способствует появлению агрессивного поведения у детей. Дети становятся неуравновешенными, озлобленными. Их сложно отучать от игр и может развиться игровая зависимость. Когда ребёнок целый день проводит за компьютерными играми, у него сужается круг общения, изменяется характер, он часто становится неуправляемым. В таких случаях нужно немедленно обращаться к неврологу, пока ситуация не зашла слишком далеко. Важно уметь заинтересовать ребёнка другими более захватывающими занятиями, показать, что реальный мир поразит ребёнка больше, чем виртуальный. Конечно, сейчас разработаны и развивающие компьютерные игры для детей, которые помогут в формировании определённых положительных качеств, но дети должны оставаться детьми и вести активный образ жизни, а не проводить всё свободное время, сидя за компьютером. Малоактивный образ жизни может привести к физиологическим проблемам со здоровьем. Поэтому, нужно ограничивать время проведения ребёнка за компьютером и следить, чем он занимается в Интернете, какие сайты посещает. Совсем запрещать ребёнку играть с компьютером нецелесообразно. Ведь дети должны расширять свой круг знаний, только нужно научить детей это делать правильно, заинтересовать их. Ещё одна проблема, влияющая на развитие ребенка. Неконтролируемая информация сомнительного содержания (порно сайт, сайты различных субкультур, нацистские сайты и т.п.) может создать неверное представление о мире. Не сложно предположить, что такая информация негативно скажется на психике ребёнка и его дальнейшем развитии.

От компьютера исходит вредное электромагнитное излучение, наиболее чувствительной к такому воздействию сердечно – сосудистая и нервная системы. Особенно у несформировавшегося организма ребёнка под напором электромагнитного излучения могут развиваться различные заболевания. По данным исследований статистика заболеваний, детей, которые много времени проводят за компьютером, выглядит устрашающе: заболевания органов зрения (60% пользователей); болезни сердечно-сосудистой системы (60%); заболевания желудочно-кишечного тракта (40%); кожные заболевания (10%); различные опухоли. Всем известно, что электрическое поле компьютера делает воздух слабо ионизированным и сухим, со специфическим запахом, что приводит к проблемам дыхания, таким воздухом тяжело дышать. Близкая посадка у монитора компьютера портит осанку и зрение.

В любой период детства, Интернет вряд ли когда-нибудь станет полностью безопасным. Сейчас век информационных технологий и полностью лишить детей игры с компьютером и Интернетом невозможно, да и нежелательно. Нужно контролировать время проведения детей за компьютером и посещаемые ими ресурсы. Сейчас доступна для родителей возможность настройки «детского Интернета». Подключившись к нему нельзя посещать сайты, содержащие информацию, не предназначенную для детского просмотра и время проведение в сети ограничивается. Стоит подумать и о других формах воспитания и развития своих детей.

Литература

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – СПб., 1997.
2. Культурология. XX век. Энциклопедия. – СПб., 1998. – Т. 2.
3. Основы дошкольной педагогики / Под ред. А.В. Запорожца, Т.А. Марковой. – М., 1980.

THE INFLUENCE OF THE INTERNET ON SENIOR PRESCHOOL CHILDREN

Galirakhmanova Kristina Robertovna,

psychologist MBPEI "CDC - kindergarten No. 44" Rosinka "Almetyevsk,

e-mail: kgalirakhmanova@mail.ru

Abstract

Hobbies for computer games constitute a category of mental phenomena, structural components of personality, located somewhere between instincts, on the one hand, and inclinations and interests, on the other. While playing, the child not only has fun, but also develops. At this time, the development of cognitive, personal and behavioral processes takes place. During the period of preschool childhood, play goes through a significant path of development.

Keywords: preschool age, mental processes, internet, computer games.

ДОШКОЛЬНИК В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Кудашова Люция Минсалиховна,

воспитатель, МАДОУ «Центр развития ребенка-детский сад № 411»

Ново-Савиновского района, г. Казань.

Гимадеева Гульназ Маратовна,

воспитатель, МАДОУ «Центр развития ребенка-детский сад № 411»

Ново-Савиновского района г. Казань.

E-mail автора: galeeba72@mail.ru

Аннотация

Статья посвящена вопросам психологической безопасности дошкольника в цифровом пространстве и влиянию цифровых гаджетов на здоровье ребенка. Как уберечь ребенка от психологического расстройства, и как с пользой провести время за компьютером.

Ключевые слова: безопасность, психологическая опасность, информационная безопасность, виртуальный мир, интернет, нервная система.

Сейчас практически в каждом доме есть компьютер, планшеты, телефоны, смартфоны, поэтому вопрос о влиянии компьютера на ребенка поднимается в каждой семье. Нет ничего главнее и дороже здоровья наших детей. Его не купишь за деньги и не поменяешь, как использованную батарейку. Очень важно понимать, какие органы и системы малыша страдают от компьютера. И принять меры, чтобы этого не допустить.

В первую очередь страдают глаза. Они находятся в постоянном напряжении. При длительном пребывании у монитора возникают такие симптомы, как двоение, временная близорукость, сухость и жжение. Детские глазки быстро утомляются за счёт своей незрелости. Вред наносит компьютер и на осанку у детей. Если ребенок сидит перед компьютером, развалившись в кресле, или напротив постоянно сутулится и нагибается вперед, его позвоночник деформируется. Это в свою очередь приводит к болям в спине, головным болям, неправильному формированию позвоночника и развитию сколиоза. Как правило, место для игры или обучения за компьютером не оборудовано под рост малыша.

Главная опасность виртуального мира для детской психики заключается в том, что ребенок отождествляет себя с героем компьютерной игры. Увлечение подобными играми приводят к искаженному восприятию реальности ребенком: агрессивное поведение, физическое насилие и даже убийство перестают быть в глазах детей чем-то страшным. Слабая, ещё не до конца сформированная нервная система у детей даёт сбой при длительном контакте с компьютером. Проявляется это повышенной возбудимостью, плохим сном, резкой сменой настроения. Многие родители только рады появлению компьютеров. Ведь это ещё один способ увлечь чадо и заняться своими делами. Но для тех, кто знает о вреде компьютера и хочет побольше проводить времени с детьми, эта информация будет полезна.

Как разнообразить досуг?

- использовать развивающие и настольные игры;
- проявить фантазию и придумать игры с безопасными предметами, которые есть дома;

- прогулки на свежем воздухе. Лучше позвать на прогулку других детишек или
- посещать развивающие кружки и спортивные секции;
- совместное чтение книг, разучивание стихов и песен, прослушивание музыки; --
занятие рукоделием или другим творчеством и т.д.

В наше время компьютеры так глубоко проникли во все сферы нашей жизни, что жизнь без этой умной машины сложно себе представить. Наши дети родились и растут в мире, где компьютер - такая же привычная вещь, как телевизоры, автомобили, электрическое освещение.

Использование компьютеров может улучшить эмоциональное состояние, ловкость рук и способствовать компьютерной грамотности. Подходящие по возрасту развивающие игры или даже просто взятые из Интернета картинки способны расширить кругозор ребёнка и в игровой форме дать ему необходимые знания. Использовать компьютер в обучающих целях можно уже с 1,5 лет, когда ребенок проявляет активный интерес не только к окружающим его предметам, но и к изображениям, которые он видит в книжках. Разглядывая вместе иллюстрации с изображением животных, можно привлечь компьютер и Интернет в качестве дополнительного наглядного пособия. Ребенку будет интересно взглянуть на разнообразные изображения и фотографии слона или жирафа, а также узнать какими разными могут быть машинки и поезда.

Положительное влияние компьютера на ребёнка.

Компьютерные игры развивают у ребенка:

- быстроту реакции
- мелкую моторику рук
- визуальное восприятие объектов
- память и внимание
- логическое мышление
- зрительно-моторную координацию

Компьютерные игры учат ребенка:

- классифицировать и обобщать
- аналитически мыслить в нестандартной ситуации
- добиваться своей цели
- совершенствовать интеллектуальные навыки

Играя в компьютерные игры, ребенок попадает в волшебную сказку, где существует свой мир. Этот мир так похож на настоящий! Когда герои компьютерной игры предлагают малышу починить стену домика (правильно сложив пазл) или расположить цифры по порядку, чтобы добраться до сокровищ, дети ощущают свою значимость. А если в конце задания ему говорят «молодец, ты справился отлично», это вызывает у ребенка восторг!

Прекрасно нарисованные, веселые и добрые детские компьютерные игры несут в себе много интересного, умного, забавного и полностью направлены на то, чтобы малыши развивали и совершенствовали свои знания. А удобное и понятное управление и выполненное профессиональными актерами озвучивание сделают каждую игру настоящим праздником.

Информационные технологии изменили наш мир. Сегодня компьютер стал частью жизни практически каждого человека, а для детей естественной частью детства, как игра в мяч или езда на велосипеде.

Исследования не позволяют еще дать однозначной и целостной оценки влияния компьютера на психику ребенка. Компьютер может стать полезным инструментом для терапии различных расстройств, специфика его использования улучшает координацию глаз и рук. Научные исследования показали, что компьютерные игры стимулируют психические процессы малыша, побуждают его к размышлению, стимулируют воображение, развивают познавательную сферу.

Негативное влияние на социально-психическое развитие.

Часы, проведенные в интернете, чатах, за играми вызывают психологическое привыкание. Меняется сфера эмоций и социальных контактов. Подсчитано, что среди пользователей сети около 23% интернет – зависимых, а это уже проблема, с которой, как правило, очень тяжело справиться самому. Такой ребенок не выходит из дома, не встречается со сверстниками, не устанавливает новых связей, перестает мечтать, у него усугубляется чувство одиночества. Виртуальный мир затягивает его, отрывая от реальности жизни.

В случае отказа от компьютера появляется синдром отмены, т. е. дрожание рук, повышенная потливость, бессонница, тревожно-депрессивное состояние. Такие же симптомы можно наблюдать у людей с зависимостью от алкоголя.

Негативное влияние на нравственное развитие: играя в компьютерные игры, ребенок перенимает некоторые модели поведения. Особое беспокойство вызывает, если эти модели являются агрессивными. Наблюдая за таким поведением, дети переносят агрессивные реакции на жизненные ситуации. Победы в играх укрепляют чувство собственного достоинства и успеха, а поражения могут вызвать вспышки гнева и повышенную тревожность. Неоднократно после компьютерной игры возникает чувство одиночества и потерянности.

Как показали результаты проведенных исследований влияния и последствия «агрессивных» компьютерных игр на психику детей, дети, посвятившие много времени таким играм отличаются большей агрессивностью, низкой моральной чувствительностью, подозрительностью и раздражительностью. Моральную бесчувственность в сочетании с повышенной агрессивностью можно определить как склонность к психопатии, а личность, с такой характеристикой, как личность асоциальную. Таким образом, результаты исследования четко показали, что использование игр с агрессивным содержанием может сформировать в детях склонность к девиантному поведению.

Литература

1. Сартан М. Верхом на драконе или что развивают компьютерные игры /М. Сартан // Школьный психолог, 1999. – № 16.

2.URL: <http://omedicin.ru/vliyanie-kompeyutera-na-zdorovee-cheloveka/index.html> (дата обращения: 13.02.2021).

3. Гунн Г.Е. Компьютер: как сохранить здоровье: Рекомендации для детей и взрослых / Г.Е. Гунн. – СПб.: Нева; М.: Олма-Пресс, 2003.

4. URL: <https://www.gnomik.ru/articles/art-vliyanie-kompyutera-na-razvitie-rebenka/> (дата обращения: 13.02.2021).

5.URL: <http://www.vashaibolit.ru/2745-vliyanie-kompyutera-na-psihiku-shkolnika.html> (дата обращения: 13.02.2021).

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Мухамадиева Гульнар Кавсаровна,

Киямова Айсылу Ришатовна,

Шайхутдинова Чулпан Миндилевна,

воспитатели МАДОУ №108 «Счастливое детство», г. Набережные Челны;

E-mail: kiyamova.00@list.ru

Аннотация

Нужно ли позволять детям пользоваться интернетом? «Можно ли разрешать детям пользоваться интернетом без присмотра?»

Ключевые слова: компьютерные игры, интернет, информация, безопасность детей, родители.

В настоящее время огромное количество компьютерных игр, телепрограмм и видео с сюжетами насилия стало доступно детям с ранних лет, навязывая им искаженное представления о нормах и ценностях человеческой жизни, делая их агрессивными и жестокими. Доступность и совместимость с Интернетом телекоммуникационных систем и развития электронных средств связи, множество способов общения режиме онлайн повышает угрозу информационной безопасности детей.

Проблемы информационной безопасности детей в России и мире на сегодняшний день стоит очень остро и требует совместных действий не только общественности и органов власти, но и, в первую очередь, активного взаимодействия образовательных учреждений с семьей.

Информационная безопасность детей на настоящий момент недостаточно отражена в научной литературе. Она только начинает разрабатываться. Есть информация в нормативно-правовых актах, регулирующих сферу защиты детей от информации, приносящий вред их здоровью и развитию. Бурное развитие компьютерных технологий и широкое распространение сети интернет открывает перед людьми большие возможности общения и саморазвитие. Мы понимаем, что интернет – это не только кладезь возможностей, но и источник угроз. Сегодня количество пользователей российской сети интернет составляет десятки миллионов людей, и не малая часть из них – дети, которые могут не знать об опасностях мировой паутины. Мы хотим сделать интернет максимально безопасным для подрастающих поколений. Эта цель осуществима, если государство, представители бизнеса, правоохранительные органы и общественность объединят усилия, а родители осознают своё главенство в обеспечении безопасности детей.

Родители находятся в уникальном положении и могут контролировать деятельность их ребенка в интернете, а также следить за всеми действиями, которые совершаются в процессе использования интернете ребенком. Если ребёнок что-то скрывает от родителей, обычно мудрые родители могут почувствовать, что что-то не так. И это, может быть, непосредственно связано с интернетом. Это хрупкое равновесия между доверием и верой. И мудры те родители, которые пытаются обсудить это с ребенком, и особенно если они находятся в подростковым возрасте.

Интернет – это мощный инструмент для школы и знаний. В то же время он может быть опасным, предлагая ребенку порнографию, а также личные встречи с нежелательными для них интернет – «друзьями».

С каждым годом количество людей, попавших в сети Всемирной паутины, неуклонно растет. Если ещё десять лет назад во всем мире Интернетом пользовались лишь 182 млн. человек, то сегодня только в России насчитывается свыше 10 млн. пользователей Интернета, из которых несколько миллионов дети.

«Безопасность детей в интернете», выделяет угрозы, такие как:

- угрозы заражения вредоносным программным обеспечением;
- доступ к нежелательному содержанию (материалы с пропаганды насилия т.д.);
- контакты с незнакомыми людьми с помощью чатов или электронной почты.

Через всемирную паутину пропагандируются и другой негативной контент – фильмы о насилии, убийствах, самоубийствах, расизме. Все чаще злоумышленники используют этот канал для того, чтобы заставить детей выдать личную информацию. Кроме того, по средствам виртуального общения новых жертв ищут педофилы: выдавая себя за сверстника жертвы, они легко добиваются личной встречи. Подростки являются наиболее уязвимой группой и подвергаются наибольшей опасности. Несмотря на то, что общения в интернете может быть анонимным, они больше подвержены опасности, даже если до конца не осознают возможные последствия.

Родителям для повышения безопасности необходимо: рассказать детям о существовании злоумышленников и потенциальных опасностях интернета. Маленьким детям не следует пользоваться чатами – слишком велика опасность. Только когда ребенок подрастет, можно разрешить общаться там, где есть контроль над сообщениями (или, говоря компьютерным языком, «модерация»). Вообще имеет смысл, чтобы дети общались только в таких чатах.

Если дети пользуются чатами, взрослым следует знать, какими именно, и с кем они там беседуют. Лично посетить чат, чтобы проверить, на какие темы ведутся дискуссии.

Внушить детям, что никогда нельзя покидать общий чат. Многие сайты имеют «приватные комнаты», где пользователи могут вести беседы наедине – у администраторов нет возможности читать эти беседы. Такие «комнаты» часто называют «приватом». Преступнику гораздо труднее завязать отношения, если экран компьютера хорошо просматривается. Но сесть рядом с ребенком, когда он находится в сети, необходимо в любом случае. Пока дети маленькие, лучше, чтобы они пользовались общим электронным адресом семьи, а не своим собственным. Надо объяснить детям, что никогда не следует отвечать на мгновенные сообщения или письма по электронной почте, поступившие от незнакомцев. Если дети пользуются компьютерами в местах, находящихся вне контроля, - общественной библиотеке, школе или дома у друзей – надо выяснить, какие защитные средства там используются.

Дети могут предпринимать следующие меры предосторожности: никогда не скачивать изображения из неизвестного источника – они могут иметь откровенно сексуальный характер. Использовать фильтры электронной почты. Немедленно сообщать взрослым обо всех случаях в интернете, которые вызвали смущение или испуг. Никогда и никому в интернете не сообщать информацию о себе (включая возраст и пол) или о семье; никогда не заполнять личные профили в сети. Следует повесить рядом с компьютером семейное соглашение, напоминающее детям о необходимости сохранять свою конфиденциальность в интернете.

Взаимодействие ребенка с компьютером сопровождается сильным нервным напряжением, поскольку требует быстрой ответной реакции. Кратковременная концентрация нервных процессов вызывает у ребенка утомление: работая за компьютером, он испытывает своеобразный эмоциональный стресс. Для снятия нервно-психического напряжения можно использовать обычные физические упражнения.

Перспективной является работа в нескольких направлениях: повышение компетентности детей и подростков в области пользования интернетом, разработка и внедрение программного обеспечения нескольких видов; фильтрующего контент в сети и позволяющего отслеживать и предотвращать действия киберпреступников. Так же важной является работа взрослых, направленная на помощь детям и подросткам во включении их в «реальную» деятельность, помощь в развитии сети социальных контактов, которые позволили бы детям реализовывать свои потребности вне виртуальной реальности и приносили бы ощущение успеха, радости и счастья. Тем самым, повышая психологическую безопасность сопротивляемость не благоприятным воздействиям.

Учёные и исследователи называют следующие причины отсутствия информационно – психологической безопасности детей в сети Интернет:

- недостаточное внимание родителей к проблеме обеспечения информационно – психологической безопасности своих детей;
- культура сетевой безопасности детей в России пока недостаточно сформирована;
- интернет реально представляет собой потенциальную угрозу для психологической безопасности детей. Но при этом большая часть родителей не считает необходимым каким - либо специальным образом обучать детей безопасному использованию интернета.

Детские психологи выделяют главный метод защиты ребенка от социальных угроз – общение с ребенком. Общаться с ребёнком нужно все время, в реальном, и в виртуальном пространстве. Необходимо стать не только его родителем, но и его старшим другом, который сможет не только объяснить ребенку, что ему делать, но и понять его психологию. Только родители смогут оградить его от опасности, как в реальной, так и в виртуальной жизни. Однако в настоящее время многие родители не имеют навыков для обеспечения контроля поведения ребенка в цифровом пространстве.

Литература

1. Голунова М.И. Безопасный интернет: дети в информационном пространстве / М.И. Голунова // Нижегородское образование, 2009. – № 4. С. 103 – 109.
2. Зотова О.Ю. Особенности содержания опасной информации для детей в сети Интернет (социально-психологический анализ) / О.Ю. Зотова// Теория и практика общественного развития, 2014. – № 19. С. 233 – 237.
3. Пучкова Д.А. Условия обеспечения психологической безопасности использования интернет-среды детьми младшего школьного возраста /Д.А. Пучкова // СИСП, 2015. – №7 (51). С. 293 – 300.

PSYCHOLOGICAL SECURITY IN THE DIGITAL SPACE

Mukhamadiyeva Gulnar Kavсарovna,

Kiyamova Aysylu Rishatovna,

Shaykhutdinova Chulpan Mindilevna,

educators of MADOW № 108 "Happy Childhood"

E-mail: kiyamova.00@list.ru

Abstract

Should children be allowed to use the Internet? "Can children be allowed to use the Internet unattended?"

Keywords: computer games, internet, information, children's safety, parents.

References

1. Golunova M.I. Safe Internet: children in the information space /M.I. Golunova. – Nizhny Novgorod education, 2009. – № 4. – S. 103 – 109.
2. Zotova O.Yu. Features of the content of dangerous information for children on the Internet (social-psychological analysis) / Theory and practice of social development. 2014. – № 19. – S.233– 237.
3. Puchkova D.A. Conditions for the psychological security of the use of the Internet environment by children of primary school age / ESP, 2015. – № 7 (51). – P. 293 – 300.

Дискуссионный круглый стол: the problem of continuity

ОТНОШЕНИЕ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА К СЕТЕВОЙ ФОРМЕ НАСТАВНИЧЕСТВА В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ОДАРЁННЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Патронова Нина Николаевна,

доцент, Северный (Арктический) федеральный университет, г. Архангельск

E-mail: n.patronova@narfu.ru

Шабанова Мария Валерьевна,

профессор, Северный (Арктический) федеральный университет, г. Архангельск

E-mail: shabanova.maria-pomorsu@yandex.ru

Ермаков Дмитрий Сергеевич,

профессор, Российский университет дружбы народов, г. Москва

E-mail: ermakov-ds@rudn.ru

Аннотация

В настоящее время отмечается широкое применение наставничества, а также активное распространение его электронного варианта. Показана эффективность сетевой формы наставничества в исследовательской деятельности с одарёнными обучающимися, в том числе с применением информационно-коммуникационных технологий. Представлены результаты анкетирования 376 школьников 7–11 классов и 71 наставника на предмет их отношения к реализации сетевого наставничества.

Ключевые слова: сетевое наставничество, информационно-коммуникационные технологии, одарённые обучающиеся, наставники, анкетирование.

В настоящее время наблюдается усиление внимания к институту наставничества (менторства) не только в аспекте корпоративного обучения, но и оказания помощи подрастающему поколению в социальной адаптации, профессиональном самоопределении, развитии своих талантов. В связи с этим получают развитие различные виды, модели и формы наставничества: индивидуальное, коллективное, групповое наставничество, наставничество в открытую, каскадное наставничество, партнерское, лидерское, электронное и пр. (Наставничество в системе образования, 2016; Быстрова, Цыплакова, Преснова и др., 2019; Распоряжение Министерства просвещения, 2019; Chong, Ching, Renganathan et al., 2020; Stoeger, Balestrini, Ziegler, 2021).

В рамках проекта «Сетевое наставничество» в организации исследовательской деятельности одарённых обучающихся» доказано, что одной из перспективных мировых тенденций развития института наставничества в работе с одарёнными детьми является переход от индивидуального к сетевому наставничеству, в том числе с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) (Шабанова, Ермаков, 2020).

Кроме того, был поставлен вопрос о сформированности потребности в таком переходе у российских участников образовательного взаимодействия в исследовательской деятельности. Для решения этого вопроса в 2020 г. было проведено анкетирование 376 учеников

7–11 классов (победители и призёры конкурсов исследовательских работ различного уровня) и 71 научного руководителя ученических исследований.

Исследование показало, что у учащихся сформирована потребность в сетевом наставничестве. Доля респондентов, выбравших эту форму, составила 47 %, ещё 22 % высказались за возможность получать консультации от сторонних людей при наличии основного индивидуального наставника.

В целях уточнения факторов выбора сетевой формы наставничества все респонденты – учащиеся были разбиты на пять групп по степени успешности их участия в конкурсах исследовательских работ. Это позволило установить, что выбору сетевой формы склоняются в большей степени те учащиеся, которые являются призёрами и победителями конкурсов муниципального и более высоких уровней. Они надеются, что расширение круга научных контактов позволит им перейти на следующую ступень – стать призёрами и победителями всероссийского и международного уровня. Группа наиболее успешных учащихся отличается от группы наименее успешных тем, что у первых было 3–4 контакта со специалистами в исследовательской деятельности, в то время как наименее успешные выполняли работу самостоятельно или под руководством только одного наставника.

Выбор сетевой формы наставничества зависит также от степени активности учащихся в поиске научных контактов (чем активнее респонденты, тем чаще они выбирают сетевую форму), а также от количества имеющихся у них научных контактов (чем больше научных контактов, тем чаще выбирают сетевую форму). Немаловажным является фактор возраста. Сетевую форму наставничества чаще выбирают учащиеся 9–11 классов, чем учащиеся 7–8 классов.

Эффективность сетевой формы доказана на основе выделения следующих факторов, значимо повышающих успешность учащихся в исследовательской деятельности: участие в сетевых проектах, предлагаемых образовательными и научными сайтами, выполнение исследовательских заданий по заказу предприятий и организаций в качестве волонтера, а также количество научных контактов в ходе выполнения исследовательской работы.

Мнение научных руководителей статистически значимо отличается от мнения учащихся в отношении новой тенденции. Голоса взрослых респондентов разделились поровну на три части: одни считают предпочтительной индивидуальное наставничество, вторые – последовательное наставничество («эстафета» наставников, обеспечивающая продвижение наставляемого по уровням успешности), третьи – сетевое наставничество (повышение успешности наставляемого за счёт расширения сети контактов).

Важным фактором здесь является фактор возраста. Наставники пожилого возраста (старше 60 лет) выступают за индивидуальное наставничество в работе с одарёнными детьми, более молодые ориентированы на инновационные формы: последовательное и сетевое наставничество. Однако этот фактор не является единственным. Парадоксальным является то, что респонденты, относящиеся к категории научных и научно-педагогических работников (т.е. обладающие собственным опытом исследовательской деятельности), в основном, считают, что одарённому ребенку нужны программы сетевого наставничества в исследовательской деятельности, а респонденты, относящиеся к категории педагогических работников (т.е. обладающие таким опытом в меньшей степени) выступают за индивидуальное наставничество или, по крайней мере за последовательное наставничество («эстафета» наставников).

25 % наставников признают наличие дефицитов в области методической подготовки для реализации программ сетевого наставничества с использованием ИКТ. При этом 70 %

респондентов готовы повысить свою квалификацию в этом направлении. Большинство (56 %) опрошенных готовы для этого посещать курсы повышения квалификации в сочетании с малыми формами (вебинары, семинары, мастер-классы, открытые занятия и т.п.); 27 % высказались только за малые формы.

В качестве платформы для реализации программ наставничества с использованием средств ИКТ большинство учащихся выбирают социальные сети. Исследование факторов такого выбора позволило установить, что респонденты в своем выборе они не руководствуются соображениями многофункциональности платформы. Видимо, выбор их определяется популярностью социальных сетей среди молодежи.

Большинство же наставников считает, что для организации сетевого наставничества необходимо создание специализированных сайтов и образовательных центров. Относительно роли ИКТ в реализации таких программ наставники и наставляемые также не во всем согласуются: доля наставляемых, считающих важным для себя возможность вхождения в научные сетевые сообщества, статистически значимо превышает долю наставников, находящихся на той же позиции; доля наставников, считающих возможным использовать ИКТ для реализации программ обучения юных исследователей, превышает долю наставляемых, придерживающихся того же мнения; доля наставников, считающих важным использовать ИКТ для проведения мероприятий, в которых могут участвовать юные исследователи, превышает долю наставляемых, придерживающихся такого же мнения. Доли наставников и наставляемых, считающих, что средства ИКТ могут и должны использоваться для поиска исследовательских проектов, к которым могут быть привлечены учащиеся, значимо не отличаются. Они также единодушны в том, что средства ИКТ целесообразно использовать для поиска наставников; получения помощи от специалистов в выстраивании отношений.

Литература

1. Быстрова Н.В., Цыплакова С.А., Преснова А.К., Пасечник А.С. Наставничество как педагогический феномен: история и современность // *Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования*, 2019. – № 3. С. 18 – 24.
2. Наставничество в системе образования России / под ред. Н.Ю. Синягиной, Т.Ю. Райфшнайдер. – М.: Рыбаков Фонд, 2016. – 153 с.
3. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 29.12.2019 г. № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися». – URL: <http://docs.cntd.ru/document/564232795>. (дата обращения: 10.02.2021).
4. Шабанова М.В., Ермаков Д.С. Наставничество над одаренными детьми: от индивидуального – к сетевому // *Психология образования в поликультурном пространстве*, 2020. – № 4. – С. 121–129.
5. Chong J. Y., Ching A. H., Renganathan Y., Lim W. Q., Toh Y. P., Mason S., Krishna L. K. R. Enhancing mentoring experiences through e-mentoring: a systematic scoping review of e-mentoring programs between 2000 and 2017 // *Advances in health sciences education*, 2020. – Vol. 25. – P. 195 – 226.

6. Stoeger H., Balestrini D. P., Ziegler A. Key issues in professionalizing mentoring practices // Annals of the New York Academy of Sciences, 2021. – Vol. 1483. – № 1. – P. 5–18.

Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 20-013-00730.

THE ATTITUDE OF THE SUBJECTS OF THE EDUCATIONAL PROCESS TO THE NETWORK FORM OF MENTORING IN RESEARCH ACTIVITIES WITH GIFTED STUDENTS

Patronova Nina Nikolaevna,

docent, Northern (Arctic) Federal University, Arkhangelsk

E-mail: n.patronova@narfu.ru

Shabanova Maria Valeryevna,

professor, Northern (Arctic) Federal University, Arkhangelsk

E-mail: shabanova.maria-pomorsu@yandex.ru

Ermakov Dmitry Sergeevich,

professor, Peoples' Friendship University of Russia, Moscow

E-mail: ermakov-ds@rudn.ru

Abstract

Currently, there is a widespread use of mentoring, as well as the active dissemination of its electronic version. The effectiveness of the network form of mentoring in research activities with gifted students, including the use of information and communication technologies, is shown. The results of a survey of 376 schoolchildren in grades 7–11 and 71 mentors on their attitude to the implementation of network mentoring are presented.

Keywords: network mentoring, information and communication technologies, gifted students, mentors, questionnaires.

References

1. Bystrova N. V., Tsyplakova S. A., Presnova A. K., Pasechnik A. S. Mentoring as a pedagogical phenomenon: history and modernity // Innovative economy: prospects for development and improvement, 2019. – № 3. – P. 18 – 24.
2. Mentoring in the education system of Russia / eds. N. Yu. Sinyagina, T. Yu. Reifshnaider. – Moscow: Rybakov Foundation, 2016. – 153 p.
3. Shabanova M. V., Ermakov D. S. Mentoring over gifted children: from individual to network // Psychology of education in the multicultural space, 2020. – № 4. – P. 121 – 129.
4. Chong J. Y., Ching A. H., Renganathan Y., Lim W. Q., Toh Y. P., Mason S., Krishna L. K. R. Enhancing mentoring experiences through e-mentoring: a systematic scoping review of e-mentoring programs between 2000 and 2017 // Advances in health sciences education, 2020. – Vol. 25. – P. 195 – 226.
5. Stoeger H., Balestrini D. P., Ziegler A. Key issues in professionalizing mentoring practices // Annals of the New York Academy of Sciences, 2021. – Vol. 1483. – № 1. – P. 5 – 18.

ИНТЕРНЕТ И МЛАДШИЙ ШКОЛЬНИК: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Ильина Ксения Алексеевна,

студент 1 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета;

E-mail автора: ilinaksenia02030@mail.ru

научный руководитель: **Камалова Лера Ахтямовна**, г. Казань,

Казанский федеральный университет,

кандидат педагогических наук, доцент,

e-mail: leraax67@mail.ru

Аннотация

Цель статьи заключается в исследовании проблемы положительного и отрицательного влияния Интернета на детей младшего школьного возраста.

Ключевые слова: интернет, влияние, экранная зависимость, гаджеты, взаимодействие, ребенок, младший школьник.

Современное развитие ИКТ-технологий, цифровых технологий, в целом научно-технического прогресса несет в себе огромный потенциал, но таит и определенные риски. Особенно, когда речь идет о влиянии Интернета и компьютера на детей младшего школьного возраста. Исследования современных отечественных и зарубежных ученых свидетельствуют о том, что Интернет и компьютер оказывают как положительное, так и отрицательное влияние на детей [3].

Положительно влияние ИКТ-технологий сказывается в том, что дети приобретают навыки пользования компьютером, учатся искать и классифицировать новые знания, печатать и использовать дополнительные материалы для выполнения учебных заданий, осваивают правила виртуального общения, развивают кругозор [3].

Компьютерные игры учат ребенка добиваться поставленной цели, принимать нестандартные решения в сложных ситуациях. Отрицательное воздействие Интернета проявляется в компьютерной и Интернет-зависимости. Ребенок становится заложником виртуальной реальности. Маленький ребенок не учится мыслить критически, живет в выдуманном, нереальном мире. Интернет влияет на нервную систему ребенка, идет перевозбуждение центральной нервной системы [2]. Возникают психические отклонения и болезни, снижается острота зрения, у детей наблюдается искривление позвоночника. У ребенка младшего школьного возраста пропадает интерес к учебе, к школе, к урокам.

С появлением Интернета ученые отмечают у детей резкий спад интереса к знаниям [3]. Идет снижение физической и интеллектуальной активности детей. Дети становятся малообщительными. Постепенно у детей формируется жестокость по отношению к людям, к сверстникам, даже к своим родителям [1].

Медики заостряют внимание педагогов и родителей на отрицательных сторонах влияния Интернета на детей. Частое сидение за компьютером или планшетом приводит к покрас-

нению и сухости глаз, ухудшению зрения, нарушению осанки, проблемам с мышцами (от их длительной неподвижности), кислородному голоданию мозга (в результате сдавливания сосудов и отсутствия свежего воздуха), расстройствам сна. Интернет отрицательно влияет на психику ребенка младшего школьного возраста. За компьютером ребенок ежедневно пропускает через мозг огромное количество информации. Это влечет за собой перегруз нервной системы, последствиями которого могут быть утомляемость, бессонница, невроз, апатия, повышенная тревожность. У детей возникают и более серьезные проблемы – хроническим заболеваниями нервной системы.

Интернет-технологии построены так, чтобы с помощью гиперссылок задерживать пользователя как можно дольше на сайтах, оттягивая их внимание на хаотичное чтение ненужных сведений, которые отвлекают от целей человека. Таким образом, формируется привычка потреблять информацию поверхностно, что ведёт к информационному засорению. При этом, когда поток поступления информации затихает, ребенок стремится восполнить этот дефицит. Так возникает интернет-зависимость. Всемирная организация здравоохранения в 2017 г. признала феномен интернет-зависимости психическим расстройством.

Самое сильное негативное влияние Интернета на ребенка состоит в том, что возникает экранная зависимость. Ученые характеризуют экранную зависимость в проявлении следующих симптомов:

1. Фанатичное отслеживание новинок техники и неконтролируемое желание их получать.
2. Возникновение чувства эйфории при использовании устройства: ребенок чувствует себя счастливым только тогда, когда имеет возможность подержать гаджет в руках, посидеть за компьютером, зайти в Интернет.
3. Отсутствие других интересов, целей и стремлений: школьник забывает обо всем и не имеет других радостей, все время проводит только с устройством.
4. Пренебрежение семьей и друзьями: члены семьи и друзья отходят на второй план, и ребенок практически не общается с ними.
5. Возникновение проблем в школе.
6. Негативная реакция на попытки ограничить работу с устройством.

Исследования современных ученых показывают, что Интернет оказывает и положительное влияние на детей младшего школьного возраста. Дети открывают для себя новый мир, получают огромное количество информации, знакомятся и общаются, занимаются творчеством. Наблюдается развитие мелкой моторики. Работа на устройствах с джойстиком, кнопками и сенсорным экраном позволяют разрабатывать пальчики и тренировать мелкую моторику. Интернет помогает формировать у школьников навык поиска и фильтрации информации. Обилие различных информационных сайтов ставит школьника перед необходимостью анализировать все получаемые сведения и отбирать из них достоверные. Плюс взаимодействия ребенка с Интернетом в том, что у детей формируется способность к критическому мышлению. Хороши специальные блоги и группы в соцсетях, создаваемые для учеников определенного класса. Учитель и ученики могут обмениваться информацией и новостями, дискутировать по спорным вопросам, обсуждать прочитанные произведения, совместно работать над проектами.

Живущего в цифровую эпоху ребенку, окруженного ИКТ-технологиями, важно учить осознанному восприятию технологического прогресса.

Цель нашего исследования: исследование проблемы взаимодействия младших школьников с Интернетом, анализ положительных и отрицательных воздействий компьютера и Интернета на личность младшего школьника и разработка методических приемов работы детей с Интернетом.

В рамках исследования мы использовали количественные методы исследования, провели анонимное анкетирование 46 учащихся 4-х классов МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 91» г. Казани Республики Татарстан. Для проведения экспериментальной работы использовались диагностики: «Опросник Кимберли Янг», «Тест интернет-зависимости» (С.А. Кулаков), «Тест детской интернет-зависимости» (Г.В. Старшенбаум).

Наше исследование показало, что учащиеся 4 классов начальной школы более 70% времени проводят в Интернет-пространстве, зависят от Сети. Используя «Опросник Кимберли Янг», мы узнали, что из 10 предложенных детям вопросов на 5 вопросов учащиеся ответили утвердительно, подтвердив тем самым свое пристрастие к компьютеру.

Тест интернет-зависимости (С.А. Кулаков) показал, что учащиеся 4 кл. привыкли работать и играть за компьютером все свободное время. Очень редко используют Интернет – 11%, иногда – 23%, часто – 26%, очень часто – 29%, всегда – 11%.

Тест детской интернет-зависимости (Г.В. Старшенбаум) показал интернет-зависимость учащихся, проявления патологического влечения к мультфильмам, компьютерным играм. Очень редко используют Интернет – 13%, иногда – 20%, часто – 21%, очень часто – 22%, всегда – 24%.

Существующий уровень подготовки младших школьников не может гарантировать и обеспечить их грамотное взаимодействие с цифровыми технологиями, так как большинство детей знакомятся с ними самостоятельно, стихийно осваивая интернет-пространство, будучи неподготовленными к имеющимся объемам разнообразной, часто противоречивой информации и возможным угрозам цифровой среды.

Чем младше ребенок, тем меньше времени он должен проводить с гаджетами: до 5 лет – не более 10 минут 5-7 лет – до 20 минут 7-11 лет – до 30 минут 12-14 лет – до 45 минут 15-16 лет – до 2 часов с перерывами. Родители и педагоги должны контролировать процесс работы ребенка с компьютером. Семейная атмосфера, традиции семьи, общение родителей друг с другом, семейный отдых, приобщение ребенка к чтению книг, к совместным прогулкам, путешествиям, живому общению с друзьями и родственниками помогут устранить вредное влияние Интернета и гаджетов на детей младшего школьного возраста.

Практическая значимость данного исследования определяется возможностью использования его результатов в учебно-воспитательном процессе российских и зарубежных школ, в практике работы учителей начальной школы, классных руководителей, воспитателей дополнительного образования.

Литература

1. Кулаков С.А. Практикум по клинической психологии и психотерапии подростков / С.А. Кулаков. – СПб.: Речь, 2004.
2. Старшенбаум Г.В. Аддиктология: психология и психотерапия зависимостей / Г.В. Старшенбаум. – М.: Когито-Центр, 2006.

3. Султанов К.В., Воскресенский А.А. Особенности и проблемы поколения Y в образовательном пространстве современной России / К.В. Султанов и др.// Общество. Среда. Развитие, 2015. – № 3 (36). – С. 150 – 153.

INTERNET AND YOUNGER SCHOOLBOY: PROS AND CONS OF INTERACTION

Ilyina Ksenia Alekseevna,

1st year student of the Institute of Psychology and Education Kazan Federal University; Author's e-mail: ilinaksenia02030@mail.ru

scientific adviser: **Kamalova Lera Akhtyamovna**, Kazan, Kazan Federal university, associate professor of the department, candidate of ped. sciences, e-mail: leraax67@mail.ru

Abstract

The relevance of the problem under study lies in the rapid development of ICT technologies, the active entry of the Internet, gadgets into the life of younger schoolchildren. Psychologists, educators, parents are concerned about the negative impact of digital technologies on the health of the child, his education at school, communication with friends and peers. Scientists state the facts of the positive and negative impact of the Internet on children. The purpose of the article is to study the problem of the positive and negative influence of the Internet on children of primary school age.

Keywords: internet, influence, screen addiction, gadgets, interaction, child, primary school student

References

1. Kulakov S.A. Practicum on clinical psychology and psychotherapy of adolescents. St. Petersburg: Rech, 2004.
2. Starshenbaum G.V. Addictology: psychology and psychotherapy of addictions. Moscow: Kogito-Center, 2006.
3. Sultanov K.V., Voskresensky A.A. Features and problems of generation Y in the educational space of modern Russia. Wednesday. Development, 2015. – No. 3 (36). – pp. 150 – 153.

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ XXI ВЕКА

Касаткина Ирина Александровна,

музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад № 11 комбинированного вида»
Советского района, г. Казани,

Федорова Людмила Евгеньевна,

воспитатель МАДОУ «Детский сад № 104» Советского района, г. Казани;

E-mail автора: irenakasatkina@mail.ru

Аннотация

Исследованы ключевые вопросы теории и практики развивающего обучения в дошкольном образовательном учреждении в условиях цифровизации образовательного процесса. Ввиду того, что школы предъявляют высокие требования к подготовке качественных выпусков ДОУ, особое значение приобретает внедрение в работу дошкольных образовательных учреждений новых, субъект-ориентированных методов и технологий взаимодействия между педагогом и обучающимся. Изменяются требования к дизайну урока. Представлена авторская позиция относительно понятия «современный урок». Принципиальное отличие современного подхода к проведению урока выражается в ориентации результатов освоения основных образовательных программ на Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС).

Ключевые слова: современный урок, развивающее обучение, цифровизация.

Проблема преемственности между разными звеньями образовательной системы, возникла и существует со времени внедрения системы развивающего обучения Л.В. Занкова как одной из полноправных систем начального обучения. Изучая познавательные процессы невозможно обойти две основополагающие в этой области концепции – это изучение высших психических функций Л.С. Выготским и теорию деятельности А.Н. Леонтьева. Задачей настоящей статьи является изучение развития теоретических основ системы и более широкое внедрение в практику работы образовательных учреждений. Принципиальное отличие современного подхода к проведению урока – это ориентация результатов освоения основных образовательных программ на Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС), на это указывают все государственные нормативные документы в области образования. Согласно новым образовательным стандартам, результаты – это не только знания по предмету, но еще и умение применить теоретические знания на практике. В Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» обозначено, важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни. Школа получает социальный заказ на образованных, нравственных, предприимчивых выпускников, способных анализировать свои действия, самостоятельно принимать решения, принимая во внимание их возможные последствия и способных к сотрудничеству.

Современный урок это:

1. приобщение учащихся к совокупности достижений человечества в тесной связи с современностью в течение учебного часа.

2. высокий уровень мастерства, умение педагога донести до учащихся нечто поучительное, соответствующее уровню своего времени и позволяющее сделать вывод для будущего (Лаврентьев, 2012).

Значит, современный урок – это совершенно новый, но не потерявший связи с прошлым традиционным уроком, проблемный урок, актуальный урок.

Согласно требованиям Закона об образовании в РФ, современный урок, в первую очередь, должен удовлетворять требованиям к методике преподавания, утвержденным в ФГОС:

1. Компетентностный подход - комплексный характер универсальных учебных действий (далее по тексту УУД), то есть неразрывность знаний, умений, навыков, понимания, ценностного восприятия, отношения и применения на практике.

2. Учащиеся должны быть вовлечены в организацию учебного процесса, они должны осознавать направленность своей практической деятельности (целеполагание, рефлексия, оценка).

3. Метапредметность, межпредметные и внутрикурсовые связи в образовании – интеграционный подход.

4. Связь обучающей и воспитательной направленности образования.

5. Акцент на активную деятельность и результативность (личностные, предметные и метапредметные результаты обучения).

6. Многообразие информации, ее расширение, возможность находить в различных источниках, структурировать и анализировать.

7. Учебный процесс должен быть построен так, чтобы учащиеся стремились к обсуждению, умели аргументировать свой выбор и отстаивать свою позицию. Необходимо вовлекать учащихся в дискуссии.

8. Взаимосвязь теории и практической деятельности, умение применять знания в повседневной жизни.

9. Проектная деятельность и практическая направленность образования.

10. Активизация интереса и желания к получению образования.

Таким образом, новый ФГОС требует от учителя не только развитие УУД, но и воспитания и развития личности учащегося, стремления к самостоятельности.

Широкое внедрение в практику работы системы развивающего обучения, как и реализация требований ФГОС в целом, требует от учителя реализации совершенно иных схем построения уроков. Структура современного урока - динамичное использование набора различных операций, которые объединены в целесообразную деятельность. Нет универсальной схемы построения современного урока, учитель должен строить ее самостоятельно. Современная методика преподавания обладает множеством инструментов представления учебной информации, существуют различные современные технические средства, меняются педагогические технологии. Все это дает учителю возможность совершенно по-новому подходить к структуре занятия, использовать сочетание различных методов и приемов. Тем самым повышая эффективность урока.

XXI вв., век стремительного развития человечества, время цифровизации образования и требований к высокому качеству образованности, воспитанности, возможности применения знаний на практике, универсальности человека, и конечно, совершенно новых подходов к современному уроку. В связи с этим, организация деятельности учеников на современном уроке должна проходить через: постановку цели деятельности; планирование своих действий по реализации поставленных целей; саму деятельность.

Основой современного урока выступает использование технических средств с применением как традиционных, так и инновационных педагогических технологий (Лаврентьев, 2012).

Используя современные технологии, в рамках системы развивающего обучения, работа в технологии моделирования, школьники формируют умение самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, делать выводы, умозаключения, т.е. у школьников развиваются умения и навыки самостоятельности и саморазвития, способа действий педагога, которые помогут в достижении цели.

Применение новых форм обучения позволяет построить эффективный урок. Учитель должен иметь творческий подход к построению урока, его задача пробудить в ребенке желание познавать, искать и экспериментировать. Значительно расширить поле деятельности педагога позволяют нетрадиционные формы уроков. Нетрадиционные формы обучения позволяют разнообразить учебную деятельность, повышают интеллектуальную активность учащихся, и, следовательно, эффективность урока. Сюда можно отнести урок-викторину, урок-экскурсию, урок-игру и т.д.

Несомненно, что эффективность урока зависит от методических приемов, используемых в процессе обучения. Необходимо чтобы эти приемы соответствовали педагогической ситуации, особенностям развития детей, индивидуальному стилю деятельности педагога. Существует множество различных методических приемов: визуализация учебной информации; применение логических приемов, которые требуют анализа явлений, обобщения и систематизации фактов, формулирования выводов; прием новизны, то есть включение в содержание учебного материала интересных фактов, сведений, исторических данных; прием динамичности - показ процессов и явлений в динамике.

К средствам повышения эффективности урока можно отнести познавательный интерес учащихся, так как он является важнейшим мотивом учения учащихся, залогом успеха. Познавательный интерес может проявляться в активности и внимании учащихся, в их эмоциональных реакциях, чтении дополнительной литературы и т.п.

Одним из важнейших средств повышения эффективности урока является использование современных педагогических технологий: проблемное обучение, развивающее обучение, разноуровневое обучение, обучение в сотрудничестве и т.д.

Для современного ребенка одним из эффективных способов повышения мотивации обучения является использование новейших технических средств: интерактивных досок, компьютеров, планшетов и т.д.

Необходимым условием эффективного урока является рефлексия.

Оценивая эффективность урока, следует иметь в виду следующие критерии:

- уровень мыслительной активности учащихся на протяжении всего занятия;
- обеспечение эмоционального комфорта; мотивация познавательной деятельности;
- обеспечение рефлексии и самоконтроля учащихся в процессе деятельности;
- наличие самостоятельной работы или творческого задания; достижение целей урока.

В современном мире, когда темпы жизни ускоряются, объемы информации увеличиваются, возникает проблема отбора форм ее представления. В такой ситуации, проблему можно решить с помощью различных средств визуализации информации. Расширение информационного поля, возможностей поиска и источников информации изменили мышление современного человека. Сегодня человек более восприимчив к образам, нежели вербальным средствам подачи информации. Цифровизация, визуализация информации выходят на первый план, коренным образом меняя склад жизни современного человека.

Выбор тех или иных визуальных средств обучения оказывают влияние на уровень активизации мыслительной и познавательной деятельности обучающихся. Поэтому, когда процесс обучения строится на основе абстрактно-логического мышления, роль визуализации информации существенно возрастает. Это связано с тем, что при низком развитии данного вида мышления у обучаемого могут возникать затруднения в восприятии учебной информации.

Существуют различные приемы визуализации учебной информации, например, прием уплотнения или пошагового развертывания. Использование того или иного приема зависит от вида и содержания учебной информации.

В настоящее время в образовании перспективной представляется применение когнитивной визуализации дидактических объектов (Цыброва, 2020). Это определение объединяет все возможные виды визуализации педагогических объектов.

Средства визуализации информации представляют собой систему передачи, а не только иллюстрацию. Они позволяют создать целостную картину предмета обучения, подводят к осмыслению передаваемой информации, выделению главного, учат анализу и синтезу.

В структуре информационных объектов есть движущиеся изображения и звук, поэтому востребованными становятся визуализация учебной информации и метод кейсов. Их сочетание помогает учителю повысить эффективность урока, а, следовательно, качество знаний.

Метод реализуется с помощью следующих средств:

- компьютерные презентации;
- учебный фильм;
- информационные омонимы (информационный омоним - рисунок из двух частей: реального объекта и информационного с одинаковым названием, но разным значением (мышь - животное и мышь компьютерная);
- ребусы;
- образно-смысловые модели (опорные сигналы) и др.

Данные электронные средства создаются как в статической, так и в динамической словесно-графической форме.

Визуализация учебного материала не только решает задачу формирования у учащихся УУД, но и способствует эффективной организации процесса обучения.

Применять приём визуализации можно на различных этапах урока и для решения разных задач:

- постановки учебной задачи;
- изучения нового материала;

- применения полученных знаний.

Подбор электронных средств, как и процесс разработки системы заданий к ним требует достаточно много времени со стороны преподавателя, но, единожды собрав материал, им можно пользоваться неоднократно.

Визуализация учебной информации помогает педагогу повысить эффективность урока, так как чем больше наглядной информации, тем выше мыслительная активность учащихся. Использование метода визуализации на уроках обучает приемам работы с информацией: добывать, анализировать, систематизировать, делать выводы.

О рациональности и эффективности применения рассмотренных способов повышения эффективности урока, в рамках более широкого использования системы развивающего обучения, можно судить в том случае:

- если данный метод сделал доступным восприятие материала;
- расширил представления и активизировал мыслительную деятельность учащихся;
- ускорил процесс текущего контроля усвоения и, главное качества знаний.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования: Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_142304/ (дата обращения: 13.02.2021).

2. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» утв. Президентом РФ Д.Медведевым 04 февраля 2010 г. Пр271. – URL: <https://минобрнауки.рф/документы/1450> (дата обращения: 13.02.2021).

3. Лаврентьев Г.В., Лаврентьева Н.Б. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов. – Барнаул: Изд-во Алтайского государственного университета, 2012. – 146 с.

4. Визуализация обучения как средство развития учебных способностей в начальной школе. Сайт Цыбровой Ирины Олеговны, магистра, учителя информатики высшей квалификационной категории ГБОУ №1793 «Жулебино» ЮВАО г. Москвы. - URL: <https://www.ikt1793.ru/> (дата обращения: 13.02.2021).

5. Дидактическая система Л.В. Занкова. Проблемы и перспективы. – Москва: АНО «Центр «Развивающее образование», 2001. – 40 с.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ СИСТЕМЫ АУДИТИВНЫХ ИГР В МЛАДШИХ КЛАССАХ

Гилязова Алиса Евгеньевна,
специалист отдела научной и международной деятельности,
Института психологии и образования,
Казанский (Приволжский) федеральный университет;
E-mail автора: alisa_rt@mail.ru

Аннотация

Аудирование, как одна из методик обучения иностранному языку, является очень важным составляющим компонентом при изучении иностранного языка. Ведь речь и ее использование при общении невозможно без аудирования, так как произношение звуков напрямую связано с пониманием речи собеседника. Немаловажную роль в обретении коммуникативных навыков у учащихся играет аудирование, поскольку речевое общение является двусторонним процессом, в основе которого лежит говорение и аудирование, при помощи которого речь воспринимают и понимают ее на слух. Освоение понимания речи на слух является одним из сложнейших этапов обучения иностранному языку. Отсутствие такой подготовки не только отрицательно сказывается на образовательном процессе и возможности дальнейшего общения, но и существенно снижает эффективность практического применения навыков, полученных на уроках.

Ключевые слова: иностранный язык; общеобразовательная школа; формирование навыков, практика, аудитивные игры.

Если брать аудирование как один из видов речевой деятельности во время приобретения навыков иностранного языка среди обучающихся, то в этом процессе оно может выступать и как средство обучения аудированию, и как цель обучения. При рассмотрении аудирования как цели обучения, которое занимает важное место среди других видов речевой деятельности, выяснилось, что оно является самым доступным и распространённым видом пользования иностранного языка как средством коммуникации. Кроме этого, аудирование как цель обучения помогает лучше усваивать информацию не только на уроках иностранного языка, но и на других предметах.

Правильное обучение аудированию как виду речевой деятельности включает в себя учет психологических и языковых препятствий при обучении иностранным языком. В процессе обучения в младших классах закладываются основы коммуникативного взаимодействия обучающихся. Но не следует забывать о том, что психологические особенности детей данного этапа обучения включают в себя невнимательность, плохую усидчивость, трудность при обобщении пройденного материала с новым. Поэтому педагогу, нацеленному на качественное приобретение знаний обучающимися по его предмету, следует учитывать и это.

Типами упражнений, являющимися основными в процессе аудирования, являются подготовительные (условно-речевого характера) и речевые упражнения. Упражнения, выполняемые на основе использования аудиосредств, включают в себя фонетические, лексические, грамматические фоно упражнения, упражнения направленные на восприятие связанного высказывания.

При правильном применении методики аудирования происходит процесс восполнения отсутствия естественной иноязычной среды на всех его этапах. Помимо этого, правиль-

ное применение аудиоматериалов позволяет шире использовать дидактический принцип наглядности, а также способствует интенсификации обучения устной речи учащихся и рационализации форм учебного процесса, что в свою очередь ведет к усилению интереса и обеспечению условий непосредственной мотивации иноязычной речевой деятельности обучающихся.

Из всех методик аудирования, наиболее эффективными средствами овладения навыков аудирования на первом этапе обучения иностранного языка являются аудитивные игры. Аудитивные игры должны проводиться педагогом с учетом психологических особенностей детей, которые обучаются данному предмету.

Для анализа результатов начального уровня навыков аудирования у обучающихся 4 класса, были проведены следующие игры, после которых был проведен контрольный срез.

Контрольный срез в данной работе был необходим для того, чтобы выяснить уровень навыков аудирования в ходе игровой деятельности у обучающихся 4 класса средней школы. Соответственно уровни навыков аудирования были разделены на три вида: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень навыков аудирования у ребят 4 класса начальной школы характеризуется умением воспринимать иностранную речь на слух, отвечать на вопросы по прослушанному тексту без помощи педагога.

Средний уровень – учащиеся воспринимают иностранную речь на слух, но не могут сами ответить на вопросы к прослушанному тексту, прибегая к помощи педагога.

Низкий уровень – учащиеся не могут точно понять суть прослушанного текста, затрудняются или не отвечают на вопросы к прослушанному тексту.

Было предложено прослушать текст «Arnold and the Robot» и выполнить ряд тестовых заданий на общее понимание прослушанного.

Полученные результаты представлены на рисунке 1.

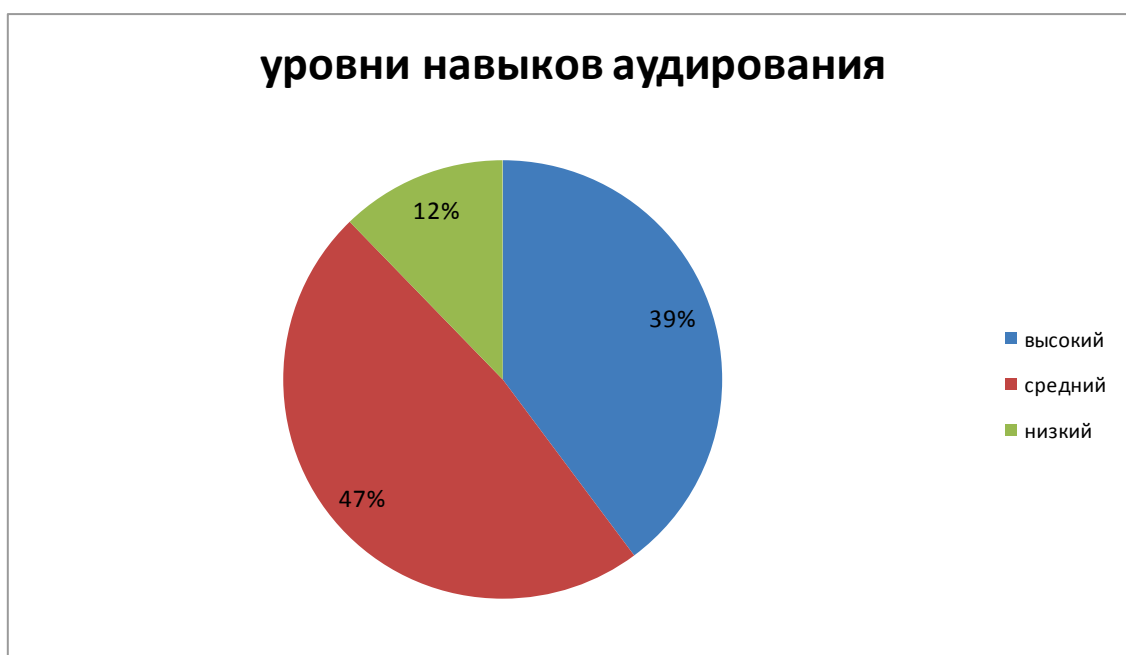


Рис.1. Результаты проведения контрольного среза по английскому языку у обучающихся 4 класса

Полученные результаты обучающихся выглядят следующим образом, 39% учеников обладают высоким уровнем навыков аудирования. Средний уровень у обучающихся начального звена средней школы был представлен в ходе исследования и равен 47%. Остальные обучающиеся обладают низким уровнем навыков аудирования и соответственно составляют 12% от всего количества обучающихся.

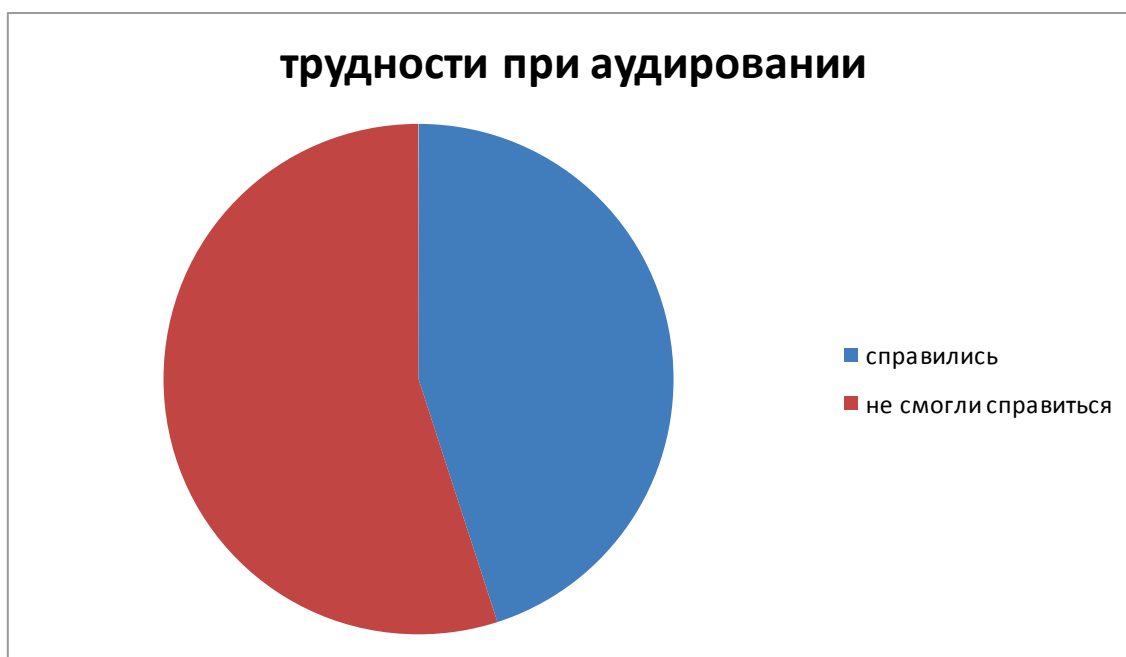
Полученные результаты дают нам основания полагать, что предложенные аудитивные игры, использованные на уроках английского языка, являются эффективными для развития умений учащихся воспринимать и понимать связанную иноязычную речь на слух.

Благодаря систематическому использованию аудитивных игр в урочной деятельности произошел процесс выявления довольно высоких результатов в обучении такому виду деятельности, как аудирование.

Применение игр каждый раз вызывало у учеников положительные эмоции, возрастал интерес к заданию. Таким образом, во всем этом создавались условия мотивации к изучению речевой деятельности школьников.

Но при проведении аудирования у обучающихся 4 класса на начальном этапе, выяснилось, что у обучающихся возникли трудности, так как сам процесс аудирования является очень сложным.

Что наглядно видно из рисунка 2.



Исходя из данных, показанных на рисунке 2, видно, что сам процесс аудирования, т.е. восприятия речи диктора на слух, вызвал трудности на начальном этапе у 55% учащихся. Произошло снижение интереса учеников к учебному процессу, стали зарождаться негативные эмоции, которые препятствовали достижению высоких результатов.

Но после включения в образовательный процесс аудиативных игр(рис.3) способствовало восстановлению мотивации и желанию преодолевать трудности, возникающие при изучении иностранного языка. При аудиативной игре в классе создалась атмосфера соревнования и непринужденности.



Из рисунка 3 видно, что высокий уровень изучения английского языка, при использовании аудиативной игры, показали 53% обучающихся 4 класса средней школы. Средний уровень-38%, а низкий-9%.

В завершении, логично сделать вывод, что также, как и при любой другой учебной деятельности, в ходе аудитивной игры могут возникнуть определённые трудности субъективного и объективного характера. Однако осознание возможности их возникновения, а как следствие тщательно продуманная реализация игровой технологии, выставление чётких и логичных задач перед обучающимся, позволяет преодолеть или избежать снижения интереса к аудированию.

В ходе проведенного анализа результатов начального уровня навыков аудирования у учащихся на уроках английского языка выяснилось, что при проведении аудитивных игр, возрастает интерес к предмету, психологическая обстановка в классе становится менее напряженной и более позитивной. Так же процесс игры помогает сконцентрировать внимание учащихся на изучаемом материале в непринужденном процессе.

Игра как вид деятельности больше подходит для применения на уроках иностранного языка в начальном звене средней школы. Процесс запоминания и закрепления материала у обучающихся начальных классов происходит значительно глубже в ходе применения аудитивных игр.

Игры можно разделить на несколько групп:

- Лингвистические
- Орфографические
- Грамматические
- Фонетические
- Творческие.

В ходе практической части данной работы рассматривался такой вид игры как творческая, которая включает в себя аудирование. На начальном этапе анализа понимания и овладения обучающимися навыков аудирования было выяснено, что больше половины учащихся

не понимают или же не могут сами на слух определить дикторскую речь. Поэтому было решено из учета цели данной работы ввести в уроки иностранного языка аудиативные игры.

Как показало на практике метод приема аудиативных игр помог повысить заинтересованность учащихся в предмете, процесс понимания и закрепления пройденного материала на уроке значительно увеличился.

На начальном этапе проведения эксперимента у 55% обучающихся возникали проблемы при работе с аудио материалом. После прохождения всего эксперимента был проведен контрольный срез, где уже 47% учащихся показали знание аудирования на высоком уровне, так же средний уровень аудирования составил 39%, что тоже немаловажно, т.к. ученики стали проявлять больший интерес к обучению, в этот процент вошли те дети, которые на начальном этапе проведения моей работы были незаинтересованы в обучении английскому языку. И всего 12% учеников не понимали или же не хотели овладевать навыками аудирования.

Литература

1. Афанасьева О. В. Михеева И. В. Колесникова Е. А. Английский язык для чтения к учебникам О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой (2, 3, 4 класс) М.: Дрофа, 2015г.
2. Бакушева Г.И. Обучение аудированию на первом этапе ускоренного курса французского языка для взрослых: Дис... канд. пед. наук. М., 1981. – 330 с.
3. Гоцкин Н.Г. Обучение учащихся У-У1 классов восьмилетней школы аудированию на немецком языке: Дис... канд. пед. наук. – Л., 1969. –303 с.
4. Елухина Н.В. Обучение аудированию в школе с преподаванием ряда предметов на французском языке: Дис... канд. пед. наук. М., 197-Х. – 349 с.
5. Елухина Н.В. Устное общение на уроке, средства и приемы его организации //Елухина // Иностр. языки в школе, 1993. – №2.
6. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам / И.А. Зимняя. – М., 2000.
7. Ильина В.И. Психологический подход к проблеме обучения аудированию. В кн.: Система обучения иностранным языкам в неязыковых вузах. Тезисы докладов. М., 1978, – с. 97–98.
8. Максимова И.Н. «Значимость аудирования при обучении иностранному языку в школе» / И.Н. Максимова // Методическая мозаика. Приложение к журналу Иностранные языки в школе, 2004. – № 4. – с. 3 – 20.
9. Морянова Н.П. «Обучение иностранному языку в начальной школе в свете требований государственного образовательного стандарта нового поколения» // <http://www.imcnew.com/index.php/obrstandart/397-2012-10-26-11-35-33> (дата обращения: 13.02.2021).
10. Пассов Е.И. «Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению» / Е.И. Пассов. – М.: Рус. Яз., 1989. – С. 183
11. Рабочая программа. Английский язык. К учебникам О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой (2, 3, 4 класс). – М.: Дрофа, 2015г.
12. Рогова Г.В. Методика обучения иностранному языку на начальном этапе / Г.В. Рогова. – М., 2000.

ПРОБЛЕМЫ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Газимзянова Гульчачак Фазыловна,
студент 1 курса Института психологии и образования
Казанского федерального университета;
E-mail автора: gulchachak.gazimzyanova@mail.ru
научный руководитель: Камалова Лера Ахтямовна, г. Казань,
Казанский федеральный университет, доцент, кандидат пед. наук,
e-mail: leraax67@mail.ru

Аннотация

Актуальность исследуемой проблемы состоит в том, что в процессе информатизации, глобализации и интеллектуализации общества, наблюдается снижение интереса детей и родителей к чтению. Книга потеряла духовную ценность, которую имела в XIX–XX вв. Цель статьи заключается в исследовании проблемы семейного чтения и разработке методических приемов работы с книгой в начальной школе, которые помогут развивать интерес учеников младших классов к книге, формировать читательскую компетентность.

Ключевые слова: чтение, начальная школа, литературное чтение, младшие школьники, методика чтения, навык чтения.

За последние десятилетия наблюдается кризис чтения среди детей: современные школьники предпочитают другие виды досуговой деятельности, такие, как: просмотр фильмов, видеофильмов, аудио-игр, компьютерных игр или чтение комиксов. Семейное чтение перестало занимать важное место в повседневной жизни семьи.

Неутешительные результаты детей в последнем международном тестировании PISA по качеству чтения и понимания текста, где наши старшеклассники заняли 41-е место среди 65 стран. Хотя еще недавно были на 27-месте. В первой пятерке «читающих» - Китай, Корея, Финляндия, Сингапур и Канада, Турция, Словения, Чили.

Исследование, проведенное PIRLS, показало, что каждым годом уменьшается число семей, где практикуется семейное чтение. А семья- это первичный институт социализации личности, который выполняет такие важные функции, как воспитательная, эмоциональная, рекреационная, духовного общения и социализации. Последние две функции, по большей степени, реализуются именно через книги.

«Семейное чтение – это совместная читательская деятельность в условиях творческого общения ребенка с родителями, направленная на нравственно-эстетическое развитие личности» [1]. Невозможно не согласиться, так как именно в семье ребенок впервые знакомится с книгами (чтение сказок, устные рассказы, чтение вслух и др.), с процессом чтения и это способствует овладению навыком чтения. У ребенка складывается представление о том, как нужно правильно читать (выразительно, эмоционально, быстро, медленно, с чувством), быстрее развивается собственная речь, пополняется словарный запас. Одним из главных

плюсов «семейного чтения» является установление взаимопонимания между родителями и ребенком при обсуждении прочитанных произведений, книг. Дети учатся прислушиваться к мнению родителей, друг друга, учатся принимать чужую точку зрения. Также доказано, что в семье, где практикуется совместное чтение, дети более развиты: у них заложены навыки слушания, сформировано внимание, воспитано чувство сопереживания.

Но, к сожалению, в современном мире большинство родителей не читают книг, исчезают домашние библиотеки, и, очевидно, дети знакомятся с произведениями только в дошкольных учреждениях или в школе. Некоторые родители не находят времени на своих детей: в ответ на просьбу прочитать, например, любимую сказку «Щелкунчик» включают телевизор или компьютер, дают смартфон. Они даже не задумываются о том, что детям просто не хватает душевного общения, внимания, совместного времяпровождения.

Если обратиться к истории становления семейного чтения, мы видим, что семейное собирательство книг приходит к нам уже с принятием христианства в 988 году и, следовательно, начинается практиковаться домашнее чтение, которое сохранилось вплоть до XX века. Традиция семейного чтения стала частью семейных вечеров, которые, по словам С.Е. Трубецкого, были непреложной составляющей строго установленного, полного содержания уклада жизни. В интеллигентных семьях XIX века каждый вечер читали книги в гостиной или в домашней библиотеке. Там присутствовали не только члены семьи, но и соседи, известные люди, почетные гости семьи.

Прекрасная традиция домашнего чтения отражена в автобиографиях, воспоминаниях известных писателей, поэтов. Например, семья А. С. Пушкина устраивала такие вечера. Сам поэт отчетливо запомнил чтение своей няни-Арины Родионовны. У него осталось завораживающее впечатление от того, как она выразительно, умело читала, хотя он был в том возрасте, когда еще не все понятно. Но мы видим, какое сильное и незабываемое было воздействие. Эмоциональную атмосферу таких вечеров описывает И. Бестужев-Лада: «Вечер. Семья в сборе. Ужин и разные домашние хлопоты позади. Все сидят на своих любимых местах в уютном покое. Горит лишь одна лампа, под которой кто-то из членов семейства – чаще всего, понятно, глава семьи, но это совсем не обязательно, – читает вслух книгу. А все слушают и затем обсуждают услышанное».

Необходимость сохранения традиции семейного чтения очевидна. Обилие информации и мозаичность информации в современном мире вновь привлекли внимания специалистов, людей, которые интересуются правильным воспитанием подрастающего поколения и неравнодушны к будущему своих детей. Создаются проекты, направленные на развитие домашнего чтения среди семей XXI века. В Нижегородской области разработан учебно-методический комплекс «Литературное чтение» для начальной школы (Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий), в котором важное место занимает рубрика «Семейное чтение» [1]. Также по сегодняшний день действует программа «Педагогический семейный сервис» для молодых родителей, педагогического и семейного персонала. В программе, реализующейся на базе МГПИ им М. Е. Евсевьева (г. Саранск), разработана организация технологии семейного чтения, предложен круг литературы с последующим обсуждением с детьми различного возраста [1].

В Казани был открыт «Клуб семейного чтения», на базе которого каждое воскресенье проходят литературные вечера. Дети вместе с родителями читают книги, произведения, за-

тем обсуждают прочитанное и делают различные выводы. Они учатся самостоятельно организовать вечера домашнего чтения. Также ежегодно в мае проводится акция «Семейное чтение сближает поколения». Организаторами являются специалисты отделения социальной помощи и детям, и они тоже придерживаются мнению «Семейное чтение для ребёнка имеет особое значение, это хорошая семейная традиция». Ведь благодаря чтению ребёнок учится слушать, это, как отметили выше, наилучший способ общения между родителями и детьми, метод воспитания и отличная форма совместного досуга.

Для того, чтобы получить общую и реальную картину организации чтения ребёнка в семье, об участии родителей в этом увлекательном и сложном процессе и повлиять на него, был проведен эксперимент среди учащихся третьих классов в МБОУ «Гимназия №152» г.Казани, который состоял из трех этапов: констатирующий, формирующий и контрольный. Чтобы проверить и узнать, читают ли дети вместе с родителями, как и что читают, на констатирующем этапе мы дали одни и те же вопросы двум классам-3«а» класс (экспериментальный класс) и 3 «б» (контрольный класс).

На первый вопрос: есть ли у вас дома собственная детская библиотека?

47% детей ответили, что имеют дома собственную библиотеку, а остальные 53% вовсе не имеют.

На второй вопрос: любите ли читать?

31% младших школьников ответили согласием, 69% больше предпочитают смотреть мультфильмы и детские фильмы, нежели читать художественные произведения. Среди родителей школьников систематически читают только 18%.

На третий вопрос: какая у вас любимая книга?

Смогли ответить только 31% учащихся. Стоит отметить то, что у большинства детей любимая книга та, которую читали в детстве вместе с родителями, бабушкой и дедушкой.

На четвертый вопрос: какие книги вы читаете?

«Гравити Фолз Дневник»-16%, Гейман Нил «Коралина»-14%, повести Р. Толкина-23%, серия книг о Гарри Поттере-39%, Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»-8%.

На пятый вопрос: откуда вы берете книги для чтения?

22%-из домашней библиотеки, 23%-из школьной библиотеки, 27%-покупали, а остальные скачивали на электронную книгу или слушали аудиокниги.

На формирующем этапе, исходя из полученных ответов, мы провели в 3 «а» классе внеурочные мероприятия по чтению книг, где родители вместе со своими детьми читали художественные книги, а затем вместе обсуждали, анализировали, обобщали и интерпретировали. Очень интересно и увлекательно было детям во время уроков встречи с литературными героями, где учащиеся могли задавать интересующие их разные вопросы самому персонажу, поговорить с ним. Литературный герой помогал вести урок учителю, оценивал работу школьников. Уроки такого типа помогают детям развивать творческие способности, создают интерес к изучаемому художественному произведению и чтению. Также родители вместе со своими детьми инсценировали прочитанные произведения. Инсценирование сказок – методический приём, предполагающий введение в урок заранее подготовленных элементов театрального действия, оформления, при котором заранее подготовленные ученики появляются в классе с элементами костюма героя и произносят наиболее выразительные его реплики [2].

Чтобы развивать интерес к чтению и расширить читательский кругозор учеников 3 «а» класса, также и их родителей, была проведена викторина по чтению под названием «Своя игра».

На контрольном этапе, чтобы сравнить результаты по сформированности традиции семейного чтения, мы провели контрольный эксперимент в 3а и 3б классах. Мы задали вопросы обеим группам детей- экспериментальной и контрольной.

На первый вопрос: есть ли у вас дома собственная детская библиотека?

67% детей ответили, что имеют дома собственную библиотеку, а остальные 23% не имеют. После проведенных нами мероприятий число семей, которые имеют домашнюю детскую библиотеку, заметно увеличилось.

На второй вопрос: Вы предпочитаете чтение книг или аудиокниги?

59% младших школьников ответили, что стараются больше читать, чем слушать аудиокниги, 21% предпочитают второй вариант, а родители 20% детей стали мотивировать своих детей читать книгу хотя бы 5 минут в день. Среди родителей школьников систематически стали читать книги 51%.

На третий вопрос: появилась ли у вас любимая книга?

Смогли ответить уже не 31% учащихся, а 64%.

На четвертый вопрос: Какие книги вы читаете?

«ГравитиФолз Дневник»-20%, Гейман Нил «Коралина»-18%, повести Р. Толкина-27%, серия книг о Гарри Поттере- 20%, Антуан де Сент Экзюпери «Маленький принц»-10%. 5% детей начали читать произведения других писателей и поэтов.

На пятый вопрос: ходите ли вы в библиотеку?

67% школьников стали ходить в школьную библиотеку, причем каждую неделю, часто.

В ходе проведения экспериментальной работы была определена эффективность использованных нами методических приемов повышения интереса к чтению среди младших школьников и их родителей. Немаловажную роль в этом процессе играют и учителя начальных классов. Перед ними стоит цель- формирование читательской компетентности учеников младших классов. Задача родителей - определить круг читательских интересов своих детей и обдуманно подходить к выбору книг. Нужно помнить то, что книги должны соответствовать возрасту ребенка и пользу приносит только постоянное разностороннее чтение, поэтому родителям следует следить за тем, чтобы дети читали систематически, каждый день. Очень важно беседовать с детьми о прочитанных книгах, организовать совместное чтение вслух. Пусть ребенок тоже видит, как его мать или отец читают, так как это лучший способ показать, что чтение важно и для них, и они тоже наслаждаются чтением и общением с книгой. Также необходимо детям вместе с родителями ходить в библиотеку, участвовать в школьных литературных мероприятиях, викторинах, конкурсах.

В.А. Сухомлинский сказал: «Чтение – это окошко, через которое дети видят мир и познают себя». А какое окошко будет у детей, зависит от самих родителей, так как, все мы знаем, воспитание начинается в семье, именно семья является первичным агентом социализации ребенка. Нужно как можно раньше приобщить ребенка к чтению, познакомить его с художественной литературой, развивать у детей умение анализировать произведения, поступки героев, отличать зла от добра. Именно тогда будет обеспечено успешное будущее детей.

Литература

1. Зеткина И.А. Семейное чтение в России: в поисках утраченных традиций / И.А. Зеткина Е.А. – Челябинск: Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств, 2011. – 8 – 10 с.
2. Камалова Л.А. Проблемы детского чтения в современной начальной школе / Л.А. Камалова. – Казань:, 2006. – 2 с.

PROBLEMS OF FAMILY READING IN THE MODERN PRIMARY SCHOOL

Gazimzyanova Gulchachak Fazylovna,

the student of 1 course of the Institute of psychology and education
Kazan Federal University;

Author's e-mail: gulchachak.gazimzyanova@mail.ru

Scientific supervisor: **Lera Akhtyamovna Kamalova**, Kazan,
Kazan Federal

University, Associate Professor of the Department,
candidate of pedagogical sciences, e-mail: leraax67@mail.ru

Abstract

The relevance of the problem under study is that in the process of informatization, globalization and intellectualization of society, there is a decrease in the interest of children and parents in reading. The book lost its spiritual value, which it had in the XIX-XX centuries. The purpose of the article is to study the problem of family reading and to develop methodological techniques for working with a book in primary school, which will help to develop the interest of primary school students in the book, to form the reader's competence.

Keywords: reading, primary school, literary reading, Junior high school students, methods of reading, reading skills.

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ РЕЧИ, ПОСРЕДСТВОМ СОВМЕСТНОГО ЧТЕНИЯ

Добролюбова Елена Васильевна,

педагог-психолог, МАОУ «Прогимназия № 29» Советского района г. Казани;

E-mail: автора: dobrol_elena@mail.ru

Аннотация

Решающее влияние на формирование учебно-познавательной мотивации оказывают несколько факторов: поддержание интереса к получению знаний, нахождение различных способов поиска информации, совместная деятельность ребенка и взрослого. Чтение различной литературы, рассуждения на различные темы, анализ и обработка полученной информации развивают в детях любознательность и побуждают их к познанию всего нового.

Ключевые слова: мотивация, речь, чтение, совместная деятельность, информация, познание, технологии.

На сегодняшний день наши дети все реже обращаются к книгам как к источникам получения информации. Конечно, современный мир с его новыми технологиями диктует свои условия. Мы живем в огромном информационном поле и часто получить информацию путем интернета гораздо быстрее и проще, мы живем в других скоростях. Все новое – это движение вперед, это развитие, это новые возможности. Но за новыми возможностями мы часто утрачиваем привычные навыки. А как было бы здорово, если бы эти вещи были не взаимозаменяемы, а если бы они, дополняя друг друга, увеличивали и развивали наши возможности и способности.

Чтение как научение, как отработка технического навыка, чтение, как научение работы с текстом (понимание содержания, вычленение главной мысли, основных понятий) не имеет, к сожалению, желаемых результатов. Дети часто приступают к прочтению текстов в книгах, учебниках без желания. Чтение художественной, а также научно-публицистической литературы детьми все реже осуществляется через книгу в бумажном варианте. Возможно, через гаджеты дети как-то и обращаются к неким источникам получения информации, но чаще им интереснее прослушивать информацию, нежели прочитывать.

Мы в своей прогимназии проводили тестирование по методике «Опросник мотивации (Л.И. Божович)», где выявляла мотивационные предпочтения школьников в учебной деятельности и получила интересные результаты. Ребята четвертого класса с высокой учебно-познавательной мотивацией и достаточно высокой широкой социальной мотивацией отмечали, что им не нравится учиться. Когда я спросила ребят, почему, с одной стороны, они говорят, что получать знания им нравится, им интересно, что они хотят продолжать образование и после школы, а с другой стороны, учиться им не нравится. И они объяснили, что, во-первых, есть предметы, которые представляют для них интерес, а есть те, которые им не интересны. А во-вторых, им не нравятся те методы и приемы, которые использует учителя: это домашние задания, где ребятам приходится много читать, разбирать и заучивать, это порой скучные объяснения учителя, это большой объем изучаемого материала. Поэтому читать еще

и художественную литературу, а тем более научную, им просто нет времени, да и не хочется. Да и как выбрать из огромного количества информации, из различных источников нужную и наиболее интересную.

И вот как я со своими детьми решала этот вопрос. Я всегда читала с ними вместе. В дошкольном возрасте мы садились рядышком вечерами, и я начинала читать. Мое чтение никогда не было скучным, я умела и подражать героям, передавая их характерные особенности, и четко разделять в прочтении слова автора и персонажей. Мы вместе рассматривали иллюстрации, где мои дети имели возможность называть, описывать то, что они видят на них. Тем самым возникал диалог между ними, а также в совместном обсуждении дети совершали первые шажки в умении понимать и анализировать прочитанное. В школьном возрасте мы читали по ролям. И всегда было интересно наблюдать, как дети стараются подражать мне и интонационно, и в скорости прочтения, и тембру. Мы ходили в книжный магазин, вместе выбирали и покупали книги. Мое участие было необходимо в помощи определиться с выбором покупаемой книги. И даже, когда мои дети были в старшем школьном возрасте, от своей загруженности, посещая помимо школы учреждения дополнительного образования, они не могли должным образом готовить устные предметы. Тогда я включалась в их подготовку: они читали материал, а затем чертили, рисовали – я им читала, и мы обсуждали, разбирали. Вот мои дети выросли, стали взрослыми. Одна работает в информационной компании, другая открыла архитектурное бюро, но по сей день они покупают книги, прочитывают их и делятся впечатлением о прочитанном со мной. Они ставят все новые цели в самопознании и саморазвитии, много изучают и многому учатся.

Получив личный опыт совместного чтения и того, как оно повлияло на формирование их познавательной мотивации, я использую его со школьниками. И здесь это работает! Когда бы мы ни читали совместно, мои ученики с удовольствием включаются в это занятие, и я вижу, помимо их активной включенности, их заинтересованность и желание участвовать в совместном чтении и в дальнейшем обсуждении. Мы ввели в традицию во внеурочной работе готовить сообщения на различные темы, пишем очерки, готовим «я – высказывания» по изучаемым вопросам, проблемам, проводим дни памяти великим поэтам. Группа ребят готовит и вывешивает газету, где отражаются происходящие события в классе за неделю. Да, конечно, ребята, готовя материал, обращаются и к интернет – ресурсам, но их выступления не обходятся без прочтения, рассказа, пересказа. Все это помогает развивать не только их устную, но и письменную речь.

Сравнивая результаты первичной и вторичной диагностики мотивационной сферы, я отметила у ребят значительное повышение уровня учебно-познавательной мотивации, а также ответов «Мне не нравится учиться» стало гораздо меньше. Учителя-предметники нашей прогимназии отмечают, что и успеваемость у ребят улучшилась.

В итоге, мы пришли к выводу, что через совместное чтение детей со взрослыми (педагог, родитель, старшие братья или сестры, воспитатель) можно вызывать и поддерживать у них интерес к чтению. Главное, чтобы выбранное литературное произведение было интересным, а его прочтение было живым и эмоциональным. Источник информации, который дает возможность испытывать эмоции, развивать фантазию, домысливая образы, всегда будет интересен ребенку. Если это учебный материал, то чтобы чтение было понятным, а по прочтении состоялась живая дискуссия и обсуждение. При этом не стоит довольствоваться

односложными ответами, короткими высказываниями. Учится говорить, рассуждать, анализировать, выражая свои мысли, – такое удовольствие! А самое главное, совместное чтение это и есть совместное времяпровождение, общее дело со значимыми взрослыми, чего так в наше время не хватает детям. Это прекрасная возможность для ребенка быть услышанным в его высказываниях, выражении своего отношения к прочитанному, почувствовать себя партнерами со взрослыми. Через совместное чтение и обсуждение прочитанного мы не только обогащаем знания наших детей, расширяем их кругозор, увеличиваем словарный запас, но и сохраняем интерес и любовь к книге как к источнику знаний.

Литература

1. Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. Учебное пособие / Л.И. Маленкова. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 480 с.
2. Обухова Л. Ф., доктор психологических наук. Детская (возрастная) психология. Учебник. - М., Российское педагогическое агентство, 1996. – 374 с.
3. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии. – 2-е изд. – М., 1976. – С. 187–188.

МЕТОДИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО РАБОТОЙ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В ДОО

Мифтахова Залина Маратовна,

магистрант 1 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета; E-mail автора: m.z.m96@mail.ru

научный руководитель: Салпыкова Индира Маратовна, г. Казань,

Казанский федеральный университет, доцент кафедры, кандидат пед. наук

Аннотация

В статье раскрывается актуальность и роль патриотического воспитания в современной образовательной системе. Цель статьи – уточнение системы методического руководства работой по патриотическому воспитанию детей в дошкольной организации.

Ключевые слова: методическая работа, патриотизм, нравственно-патриотическое воспитание, дошкольник.

Разнообразные аспекты методического руководства образовательным и воспитательным процессом, в том числе патриотическим воспитанием детей, в настоящее время являются наиболее актуальными.

К.Д. Ушинский подчеркивал, что «начинать воспитывать у детей патриотизм нужно с дошкольного возраста» [4], К.Д. Ушинский в другом своем исследовании отмечает, что «патриотическое воспитание – процесс взаимодействия воспитателей и воспитанников, направленный на развитие патриотических чувств, формирование патриотических убеждений и устойчивых норм патриотического поведения» [5], В.А. Сухомлинский отмечал, что «детство - каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтоб оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия» [3].

Реализация задач патриотического воспитания начинается с детьми дошкольного возраста. Дошкольный возраст является тем временем, когда человек формируется как личность, приобщается к духовно-нравственным основам, обретает ценностные ориентиры. Поэтому именно в дошкольном возрасте особенно актуальна проблема формирования у ребенка высших нравственных чувств, к которым и относится чувство патриотизма, формирования его гражданской позиции, гуманизма по отношению ко всему живому [7]. В современное время уделяется существенное внимание качеству образования и воспитания детей [7]. Строя целостный педагогический процесс в условиях дошкольной образовательной организации, заведующий, старший воспитатель, воспитатели группы, непременно с родителями детей призваны согласовывать свою деятельность с действующим федеральным государственным стандартом дошкольного образования. Содержание работы по патриотическому воспитанию в современных образовательных программах, можно отметить ее полноту и целенаправленность. В комплексных вариативных и парциальных программах заданы конкретные направления работы, реализация которых обеспечивает успешность решения задач патриотического воспитания.

Методическое руководство работой по патриотическому воспитанию дошкольников в ДОО осуществляется по следующим направлениям: организационно-методическое, информационно-методическое и мониторинговое. Методическое руководство работой является частью системы непрерывного образования педагогического состава. Подобная работа направлена на достижение высокого уровня воспитательного процесса в дошкольной организации [2].

Главная цель методической работы по патриотическому воспитанию детей в образовательной организации заключается в формировании творческого подхода к деятельности педагогов, в необходимой потребности к личному совершенствованию, в обеспечении информационного сопровождения процесса обучения и воспитания в организации.

Существуют различные формы методической работы, которые используются для патриотического воспитания дошкольников, например тематические педагогические советы; семинары; день открытых дверей; повышение квалификации; мастер-классы и другие. Одним из направлений методической работы является проведение праздников, развлечений и других мероприятий, которые направлены на патриотическое воспитание детей.

Существенное значение в деятельности дошкольной организации занимает работа с родителями. Немаловажную роль при реализации патриотического воспитания играют семьи дошкольников, которые представляют для детей самый близкий источник представлений, эмоций и чувств о стране, ее традициях, моральных ценностях и устоях [1]. Для вовлечения семей в патриотический процесс педагоги применяют семейные народные праздники, семейные клубы, реализуемые при поддержке родителей экскурсии и фотовыставки. Во многих ДОО процесс патриотического воспитания построен по принципу проекта, что позволяет педагогам наиболее комплексно развить знания детей о родном крае, народе, природе, традициях, ценностях и достопримечательностях [1].

Результаты исследования позволяют сделать следующий вывод: методическое руководство работой по патриотическому воспитанию дошкольников способствует реализации ФГОС, формированию условий для образовательного процесса, определению новых методов и приемов работы по патриотическому воспитанию дошкольников, совместной деятельности с родителями и педагогами, реализации самоконтроля профессиональной деятельности воспитателей. Таким образом, грамотное методическое руководство работой по патриотическому воспитанию дошкольников способствует повышению качества образования в дошкольной организации.

Литература

1. Забельская Т.В. Воспитание детей дошкольного возраста в условиях разных культур / Т.В. Забельская // Известия ПГПУ им. В. Г. Белинского, 2017. – № 24. – С. 644 – 646.
2. Новицкая В.А. Методическое сопровождение воспитателя в условиях современного дошкольного образовательного учреждения / В.А. Новицкая. // Вестник Поморского университета. Сер. Физиологические и психолого-педагогические науки, 2016. – № 3. – С.152 – 155.
3. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский. – М.: Прогресс Софья Нар. просвета, 2019. – 312 с.
4. Ушинский К.Д. Собрание сочинений. Детский мир и хрестоматия. / К.Д. Ушинский. – М.: Просвещение, 2017. – 573 с.

5. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: в 6 т. Т.1. / К.Д. Ушинский. – М.: Педагогика, 1988. – 576 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (11.12.2020).
7. Шушарина Н.В. Организация методической работы в дошкольной образовательной организации / Н.В. Шушарина // Молодой ученый, 2015.– №8. – С. 1078 – 1080.

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСКОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Михайлова Ольга Александровна,

учитель-логопед, МАДОУ «Детский сад № 213 комбинированного вида»

Советского района г. Казани;

E-mail автора: oliamihailova@yandex.ru

Портнова Эльвина Эльбросовна,

музыкальный руководитель, МАДОУ «Детский сад № 213 комбинированного вида»

Советского района г. Казани,

e-mail автора: elvina543@mail.ru

Батманова Нина Ивановна,

учитель-логопед, МАДОУ «Детский сад № 213 комбинированного вида»

Советского района г. Казани, e-mail автора: nina_batmanova@mail.ru

Аннотация

В статье раскрывается значимость нравственно-патриотического воспитания детей как приоритетного направления в работе с дошкольниками, ставятся задачи патриотического воспитания в дошкольном образовательном учреждении, расписываются формы и методы работы с детьми старшего дошкольного возраста и родителями в данном направлении, говорится о предполагаемых результатах проекта.

Ключевые слова: нравственность, патриотическое воспитание, любовь к Родине, патриотические чувства.

Детство – это важный этап в становлении личности и нравственной сферы, патриотизма. Патриотизм – это чувство ответственности перед обществом, глубокая духовная привязанность к семье, дому, Родине. Любовь к стране начинается с любви к семье, своему городу, природе. Воспитание маленького человека начинается с воспитания его чувств через формирование положительных эмоций, приобщение к культуре, обеспечение духовной и интеллектуальной пищей. Именно в дошкольном возрасте закладывается основа личности: развивается целостное восприятие окружающего мир, непосредственное эмоциональное отношение к окружающим людям, сочувствие к их нуждам и переживаниям.

Наследование нравственных ценностей в дошкольном возрасте – самый естественный, а потому и верный путь нравственно-патриотического воспитания, поскольку в дошкольном возрасте очень важна роль эмоциональных переживаний, которые ребенок получает в результате проживания нравственной ситуации, совершения нравственного выбора. Именно тогда он приобретает опыт нравственной деятельности. Ее нужно поддерживать, поощрять, создавать условия для ее развития.

Патриотическое воспитание дошкольников — это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду городу, к родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации и толерантного отношения к представителям других национальностей,

но и воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам. Все эти задачи важны и актуальны, от решения ни одной из них нельзя отказаться, но приоритетной в дошкольном возрасте является задача воспитания у детей любви и привязанности к родному дому, семье, прежде всего к матери, и к детскому саду.

Мы считаем нравственно-патриотическое воспитание одним из приоритетных направлений в работе с дошкольниками и разработали проект по нравственно-патриотическому воспитанию детей в условиях ДОО.

Участники нашего проекта: дети старшего дошкольного возраста, воспитатели, родители, педагоги дошкольного учреждения. Необходимые материалы: пособия, методические разработки, литература, фото и видео материалы, презентации, мультимедиа, картины и иллюстрации о Родине, о России, о Республике Татарстан, городе Казани, Защитниках Отечества, о боевых действиях во время войны,

Цель проекта: Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей. Создание в детском учреждении предметно-развивающей среды, способствующей этому воспитанию.

Ориентиром в патриотическом воспитании детей в период детства становятся: детская игра, проектно – поисковая деятельность взрослых с детьми, художественно – литературное творчество, общение, творческо-продуктивная деятельность, средства эстетического воспитания.

Реализовать данную цель можно через решение следующих задач.

Образовательные задачи: формировать представление о России как о родной стране, о большой Родине; формировать представление о республике Татарстан как о родном крае, о малой Родине; изучать государственную символику РФ и РТ; изучать культурные традиции русского и татарского народа; формировать интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа; развивать осознание своей принадлежности к семье, детской группе, обществу в целом; формировать интерес к родственным отношениям, к истории своей семьи; развивать любознательность к понятию "Родина" (местом, где родился человек, где живут его родные), достопримечательностям своего города, поселка, государства.

Воспитательные задачи: воспитывать стремление к познанию культурных традиций через творческую, познавательную – исследовательскую деятельность; воспитывать стремление чувствовать и осознавать себя частью большого этноса, выражать свою собственную субкультуру; воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России и республики Татарстан; развивать чувство любви к родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям; развивать внимательное и доброжелательное отношение к окружающим; воспитывать гуманное отношение ко всему живому, развитие потребности в познании природы и бережного отношения к ней. Коррекционные задачи: развивать познавательные процессы (восприятие, память, внимание, воображение, мышление) и мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение) посредством специальных игр и упражнений; развивать представления о национальной культуре, об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: в играх, в быту – так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

При работе с детьми продуманы такие формы и методы работы:

- Приглашение в путешествие по родной стране России, по родному краю, по Казани, по Казанскому Кремлю; совместная проектная деятельность;

Совместная деятельность родителей и детей по изготовлению поделок «Осенняя корзинка», «Зимняя сказка», «Весенняя сказка»;

Конкурсы рисунков и поделок «Красота родного края», «Любимые уголки Казани», «Защитники Отечества»;

Конкурсы стихов татарских и русских поэтов;

Анализ нравственных качеств;

Ручной труд, через который воспитывается интерес и любовь к народным промыслам и традициям;

Театрализация – постановка спектаклей по произведениям татарских и русских писателей, по народным сказкам (А. Алиш «Хвосты», сказка Одоевского «Морозко», сказки В. Сутеева и др.);

Природоохранная деятельность – соревнования по сбору пластика, бумаги, батареек среди детей, подкормливание птиц зимой и др.;

Изготовление подарков для мамы, папы, бабушки и дедушки в течение года;

Знакомство с народными музыкальными произведениями;

Игры (дидактические, народные подвижные, настольно-печатные, игры-сотрудничества);

Чтение художественной литературы, которая обогащает и расширяет представление детей о Родине, воспитывает любовь к родному краю. Это и стихи А.С. Пушкина с живописными картинками русской природы в разные времена года, и стихи К.И. Чуковского, пронизанные гуманизмом, верой в добро, справедливость, торжество правды («Мойдодыр», «Айболит», «Муха-Цокотуха»), и книги С.Я. Маршака о добре, честности, трудолюбии, отваге («Кошкин дом», «Теремок», «12 месяцев»), и стихи М.Ю. Лермонтова о защитниках Отечества («Бородино»), и стихи С.В. Михалкова о победе советских людей над фашизмом, о жизни людей в послевоенные годы («Победа», «Почетный гражданин», «Пути-дороги»), воспитывающие уважение к трудящемуся человеку («А что у вас?», «Дядя Степа»), и басни, сказки Л.Н. Толстого о быте русского народа, о лучших чертах русского человека («Косточка», «Филиппок», «Умная галка», «Лиса и журавль»), и фронтовая лирика татарского поэта Фатыха Карима, пронизанная духом оптимизма и человеколюбия («Ради Отчизны», «Мама дорогая», «Дикий гусь»), и стихи Мусы Джалиля о подвиге, о любви к Отчизне («Красная ромашка», «Песня о храбром джигите»), и стихи Г. Тукая о дружбе народов, о мирном существовании на земле, о бережном отношении ко всему живому («На русской земле», «Дитя и мотылек», «Родная деревня», «Родной язык», «Родной земле»);

Знакомство с живописью известных художников А. Рублева, И. Шишкина, В.М. Васнецова, В.И. Сурикова, А.К. Саврасова;

Музыкальные развлечения и праздники, такие как: «День города», «День победы», «День защитников Отечества», «День родного языка», «Праздник русского платка», «День рождения домового», «Капустные вечерки», «Посиделки» и др.

Знакомство с народными праздниками и обрядами – Масленица, Карга боткасы;

Инсценировки, театрализации «Под грибом», «Волк и семеро козлят на новый лад», «Морозко»;

Выставка детских рисунков «Миру – мир, войны не нужно!»;

Коллажи, посвященные Великой Отечественной войне.

Формирование патриотических чувств у детей невозможно без установления тесной связи с семьей, поэтому активное участие в нашей работе принимают родители. При работе с родителями запланированы такие формы работы как:

Анкетирование родителей «Мой ребенок, какой он?»

Индивидуальные консультации, беседы.

Круглый стол для родителей «Воспитать патриота и гражданина».

Фотовыставки «Мой любимый город Казань», «Самое красивое место в нашем городе», «День Победы», «Наши Защитники Отечества», «Мой папа служил в Армии», «Праздники и развлечения в детском саду» и др.

Совместное творчество родителей и детей как стимул единения семьи (конкурс творческих работ к Дню Матери, к Дню Защитника Отечества, к Дню Победы, создание рисунков, аппликаций).

Совместное создание взросло-детских проектов «История родного города», «Мой город вчера и сегодня».

Оформление информационного стенда: рубрика «Художественная литература о наших Защитниках Отечества», «Художники о подвигах наших предков» (список детской художественной литературы о патриотическом воспитании).

Предполагаемые результаты:

В процессе реализации проекта мы предполагаем добиться следующих результатов: создать систему занятий по патриотическому воспитанию дошкольников в процессе развития проектной деятельности (картотека материалов для воспитателей); подготовить методические рекомендации по взаимодействию с семьями в области патриотического воспитания дошкольников на основе нравственного образования; обогатить предметно – развивающую среду ДОУ по нравственно – патриотическому развитию детей; сформировать базовые знания и детей в области нравственно-патриотического воспитания.

Предполагаемые знания детей:

- домашний адрес (испытывать любовь и привязанность к родному дому, семье, матери, детскому саду; дорожить своей семьей, домом; с удовольствием идти в детский сад);

- место работы родителей (иметь представление о значимости их труда; испытывать гордость и уважение к труду взрослых; иметь посильные трудовые обязанности дома, в детском саду, нести ответственность за их выполнение);

- место проживания: город, область; предприятия родного города и их значимость; символику города, достопримечательности; климатические условия; флору и фауну города и области; крупные города области, а также находить их на карте; природоохранные мероприятия;

- свою нацию, язык, традиции (должны гордиться своим народом, его достижениями); (знать историю, достопримечательности несколько крупных городов, страну и показывать их на карте России флаг, герб, гимн России);

- представителей других национальностей (уважать их культуру и традиции);

- природу родных мест, флору и фауну (необходимо научиться любоваться природой, бережно относиться к ней);

Мы глубоко убеждены в том, что воспитание маленького человека – гражданина России начинается с детского сада.

Литература

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. МЦГЛ, 2004.
2. Зеленова Н.Г. Мы живем в России: старшая группа. Мы живем в России: подготовительная к школе группа. М.: Скрипторий, 2003, 2008.
3. Казаков А.П., Шорыгина Т.А. Детям о Великой Победе! Беседы о Второй мировой войне. М.: ГНОМ и Д, 2008.
4. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. М.: Сфера, 2005.
5. Маханева М.Д. «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников», Сфера, М., 2009.
6. Нагорнова О.В., Клементьева Е.Е. Да будет жизнь! Занятие по патриотическому воспитанию дошкольников 6-7 лет с ОНР // Логопед, 2015, № 7. – С. 36 – 41.

РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ И ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ РАЗРАБОТКУ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БУКТРЕЙЛЕРОВ

Тазиева Альбина Ильдусовна,

студентка 1 курса Института психологии и образования

Казанского федерального университета;

E-mail автора: tazieva.albina@bk.ru

научный руководитель **Камалова Лера Ахтямовна**, г. Казань,

Казанский федеральный университет, кандидат педагогических наук, доцент;

leraax57@mail.ru

Аннотация

Данная работа является практико-ориентированным исследовательски-творческим проектом, направленным на разработку оригинальных авторских буктрейлеров по литературному чтению.

Ключевые слова: буктрейлеры, литературное чтение, начальная школа, младший школьник, читательская компетентность, цифровая грамотность, федеральные стандарты.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать [2]. Под читательской компетентностью понимают сформированные знания умения и умения в области чтения. Формируя осознанное чтение в разных его формах (вслух и молча), нужно подбирать тексты, которые обеспечили бы ребёнку возможность понимания на разных уровнях [1]. Главное – организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывает потребность в чтении как в источнике дальнейшего развития.

Одним из способов приобщения ребенка к чтению является использование на уроке литературного чтения буктрейлеров [3, с.150-153]. Буктрейлер – короткий видеоролик по мотивам книги. Цель таких роликов - пропаганда чтения (рассказать о книге, заинтересовать, заинтриговать читателя), привлечение внимания к книгам при помощи визуальных средств, характерных для трейлеров к кинофильмам. В ролике продолжительностью не более 3 минут информация о книге подается так, что сразу хочется взять ее и почитать. Такие ролики снимают как к современным книгам, так и к книгам, ставшим литературной классикой. Большинство буктрейлеров выкладывается на популярные видеохостинги, что способствует их активному распространению в сети Интернет. Буктрейлеры бывают разных видов. Из различают по способу визуального воплощения текста (игровые (мини-фильм по книге); неигровые (набор слайдов с цитатами, иллюстрациями, книжными разворотами, тематическими рисунками, фотографиями и т. п.); анимационные (мультфильм по книге), по содержанию (повествовательные (презентующие основу сюжета произведения); атмосферные (передающие

основные настроения книги и ожидаемые читательские эмоции); концептуальные (транслирующие ключевые идеи и общую смысловую направленность текста) [3, с.150-153].

Буктрейлеры не только удобны в использовании, но и легки в создании. Учитель может привить любовь к чтению с помощью пары кликов. Для начала нужно выбрать книгу, которая нравится, с которой будет интересно работать. Далее написать аннотацию-сценарий к ролику (10-15 предложений), подобрать иллюстрации, видеоматериал: по одному кадру – к коротким предложениям, по два-три - к длинным вынести в заголовок трейлера основную идею книги, записать необходимый аудиоматериал: голоса, звуки, музыку. Следующим шагом является объединение имеющиеся визуальные и аудиоматериалы в единый ролик, используя соответствующее ПО (от Windows Movie Maker для создания любительских роликов до Adobe Premiere для создания профессиональных трейлеров). Посмотреть буктрейлер, а при необходимости внести исправления. Последним шагом является то, что учитель демонстрирует буктрейлер небольшой группе людей, являющихся представителями целевой аудитории книги, к которой снят ролик, и анализирует, правильно ли воспринимается идея ролика, какое воздействие он оказывает на зрителей.

В 2020-2021 уч. г. нами проведена экспериментальная работа в МБОУ «Гимназия № 5» Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан с учащимися 4 класса начальной школы. Экспериментальная группа – 24 чел., контрольная группа – 25 чел. Эксперимент проходил в три этапа: констатирующий (сентябрь 2020 г.), формирующий (сентябрь – декабрь 2020 г.), контрольный (декабрь 2020 г.).

На этапе констатирующего эксперимента учащимся экспериментальной и контрольной групп были даны задания - ответить на вопросы: 1. Любите ли вы читать книги? 2. Какие книги вы читаете: художественные, научно-познавательные, научно-популярные, развлекательные. 3. Какой писатель является вашим любимым детским писателем? 4. Какая книга является любимой? 5. Какая книга, прочитанная самостоятельно, заставила задуматься о жизни, о людях, о себе? 6. Умеете ли вы пользоваться Интернетом? 7. Умеете ли создавать электронные презентации? 8. Умеете ли создавать электронные книги, буктрейлеры?

Таблица 1

Формирование читательской компетентности младших школьников (констатирующий этап)

Группа	Осмысленный читательский навык	Владение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения	Знание книг и умение их самостоятельно выбирать	Эстетическое отношение к действительности, отражённой в художественной литературе	Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника
Экспериментальная	54%	56%	48%	43%	47%
Контрольная	53%	55%	47%	44%	48%

Диагностика показала, что уровень сформированности читательской компетентности младших школьников экспериментальной и контрольной групп находится приблизительно на одинаковом уровне.

Для диагностики формирования цифровой грамотности учащихся нами были выработаны критерии: 1. Высокий уровень (75%-100%): осознание значимости информации для решения какой-либо проблемы; выработка стратегии поиска информации; умение самостоятельно найти информацию; оценить, проанализировать, отсортировать информацию; сформировать собственное отношение к этой информации. 2. Средний уровень (50%-74%): не совсем может осознать значимость информации для решения какой-либо проблемы; выработать стратегию поиска информации; находят информацию по подсказкам, с частичной помощью преподавателя; не совсем умеют оценить, проанализировать, отсортировать информацию и сформировать собственное отношение к этой информации. 3. Низкий уровень (0%-49%): не осознает значимость информации для решения какой-либо проблемы; не может выработать стратегию поиска информации; находят информацию только по подробным инструкциям учителя; не умеют оценить, проанализировать, отсортировать информацию и формировать собственное отношение к этой информации.

Таблица 2

Формирование цифровой грамотности младших школьников (констатирующий этап)

Группа	Уметь создавать собственный алгоритм чтения	Умение находить, корректно использовать и создавать информацию	Умение быстро создавать связи между широко разрозненными идеями и областями опыта	Умение эффективно учиться и ориентироваться в онлайн-мирах и взаимодействовать в виртуальных средах	Умение защитить свои личные данные от неправомерного использования другими
Экспериментальная	44%	45%	47%	42%	41%
Контрольная	43%	45%	46%	43%	40%

Диагностика показала, что уровень сформированность цифровой грамотности младших школьников экспериментальной и контрольной групп находится приблизительно на одинаковом уровне.

В ходе формирующего эксперимента учащиеся экспериментального класса читали произведения детских классиков, на их основе самостоятельно создавали буктрейлеры для учащихся 4 кл.: 1. С. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» 2. К. Льюис «Хроники Нарнии», 3. В. Крапивин «Журавленок и молнии», 4. Е. Шварц «Сказка о потерянном времени». Творческая работа такого плана по созданию собственного интеллектуального продукта – буктрейлера – способствовала формированию читательской компетентности, цифровой грамотности младших школьников.

На этапе контрольного эксперимента учащимся экспериментальной и контрольной групп были даны те же самые вопросы, что и на этапе констатирующего эксперимента: 1. Любите ли вы читать книги? 2. Какие книги вы читаете: художественные, научно-познавательные, научно-популярные, развлекательные. 3. Какой писатель является вашим любимым детским писателем? 4. Какая книга является любимой? 5. Какая книга, прочитанная самостоятельно, заставила задуматься о жизни, о людях, о себе? 6. Умеете ли вы пользо-

ваться Интернетом? 7. Умеете ли создавать электронные презентации? 8. Умеете ли создавать электронные книги, буктрейлеры?

Ответы учащихся экспериментальной группы показали значительные сдвиги в развитии читательской компетентности и цифровой грамотности учащихся.

Таблица 3

Формирование читательской компетентности младших школьников (контрольный этап)

Группа	Осмысленный читательский навык	Владение приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения	Знание книг и умение их самостоятельно выбирать	Эстетическое отношение к действительности, отраженной в художественной литературе	Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника
Экспериментальная	65%	66%	68%	63%	65%
Контрольная	56%	59%	50%	47%	51%

Диагностика показала, что изменились показатели сформированности читательской компетентности экспериментальной группы: сознательности чтения – на 11%, владение приемами понимания произведения – на 10%, умение выбирать книги – на 20%, отношение к литературе как искусству слова – на 20%, формирование нравственных качеств личности – на 18%. Тогда как знания и компетенции учащихся контрольной группы изменились на 1-2%.

Таблица 4

Формирование цифровой грамотности младших школьников (контрольный этап)

Группа учащихся	Уметь создавать собственный алгоритм чтения	Умение находить, корректно использовать и создавать информацию	Умение быстро создавать связи между широко разрозненными идеями и обласьями опыта	Умение эффективно учиться и ориентироваться в онлайн-мирах и взаимодействовать в виртуальных средах	Умение защитить свои личные данные от неправомерного использования другими
Экспериментальная	76%	75%	77%	75%	76%
Контрольная	46%	47%	48%	44%	42%

Таким образом, подводя итог нашему исследованию, можно сказать: работу по формированию читательской компетентности нужно реализовать по следующим направлениям:

- 1) Формирование навыка чтения;
- 2) Формирование начитанности;
- 3) Формирование умения работать с книгой;
- 4) Формирование навыков и умений собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие, интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова;
- 5) Формирование цифровой грамотности младших школьников.

Литература

1. Гончарова Е.Л. Ранние этапы читательского развития. К теории вопроса / Е.Л. Гончарова. – М.: Школа-Пресс, 2012.
2. Кондакова А.М., Кузнецова, А.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/ Рос. Академия образования. – М.: Просвещение, 2009. – 39 с.
3. Султанов К.В., Воскресенский А.А. Особенности и проблемы поколения Y в образовательном пространстве современной России / К.В. Султанов, А.А. Воскресенский // Общество. Среда. Развитие, 2015. – № 3 (36). – С. 150 – 153.

СОВРЕМЕННАЯ ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК РЕСУРС РЕАЛИЗАЦИИ СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Хайруллин Ильхам Рифкатович,

учитель родного (татарского) языка и литературы

МБОУ «СОШ № 8» Кировского района г. Казани;

E-mail: Ilhamqazan76@mail.ru

Аннотация

В статье речь идет о процессе цифровизации учебного процесса, уделяется внимание ИКТ-компетенции педагогов.

Ключевые слова: информационно-образовательная среда, информационная технология, мультимедийных средств обучения, ИКТ-компетентность.

Современный мир все больше становится цифровым. Процесс образования должен быть цифровым, соответствовать реалиям современного и будущего мира. Цифровой мир позволяет выстраивать индивидуальную образовательную траекторию.

ФГОС закрепляет требования по созданию на базе каждой школы информационно-образовательной среды, выделяет и определяет её состав и деятельность. Что же должен включать информационно-образовательная среда по ФГОС?

Во-первых, включать в себя комплекс образовательных ресурсов, в том числе и цифровые ресурсы.

Во-вторых, обеспечивать информационно-методическую поддержку учебного процесса, его планирование и ресурсное наполнение.

В-третьих, поддерживать дистанционное взаимодействие его участников.

Проект «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации, утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам» переводит образовательную среду в цифровой формат. Требование создания цифровой образовательной среды в школе закреплено государством. В условиях цифровой среды обучения у учеников формируются важнейшие качества и умения, востребованные обществом в XXI вв. и определяющие личностный и социальный статус человека в современном мире: информационная активность и медиаграмотность, умение глобально мыслить, способность к не прерывному образованию и решению творческих задач, готовность работать в команде, коммуникативность и профессиональная мобильность, воспитываются гражданское сознание и правовая этика.

Использование современных интернет и информационных технологий дает педагогу возможность провести урок на продуктивном уровне, насыщают информацией, помогают быстро осуществить комплексную проверку усвоения знаний. Ученики более глубоко и осознанно воспринимают информацию, поданную необычно, что облегчает им усвоение сложных тем и решить глобальных задач. Вот основные педагогические цели информационных технологии на уроках:

- развитие личности обучающегося, включающее в себя: развитие творческого, конструктивно-поискового мышления, коммуникативных способностей;
- развитие умений принимать неординарные решения в сложных ролевых ситуациях;
- совершенствованием навыков научно-исследовательской деятельности.

Направлениями применения информационных технологий в образовании это не только разработка педагогических программных средств различного назначения: обучающие, контролирующие, моделирующие и тогда далее, а также разработка web-сайтов учебного назначения (во время дистанционного обучения, использовались созданные учителями сообщества на edu.tatar.ru), разработка методических и дидактических материалов, осуществление управления реальными объектами, организации и проведение компьютерных экспериментов с виртуальными моделями.

При использовании информационных технологий необходимо стремиться к реализации всех потенциалов личности – познавательного, морально-нравственного, творческого, коммуникативного и эстетического. На сегодня широко используются интегрированные уроки с применением мультимедийных средств обучения. Презентации становятся неотъемлемой частью обучения. Учителя создают и внедряют авторские педагогические программные средства, в которых отражается некоторая предметная область, в той или иной мере реализуется технология её изучения.

Педагог, использующий информационно-компьютерную технологию в своей профессиональной деятельности просто обязан быть ИКТ-компетентным (на курсах повышения квалификации учителей РТ на это уделяют особое внимание).

ИКТ-компетентность педагога включает в себя три компонента:

1. Общепользовательский компонент.
2. Общепедагогический.
3. Предметно-педагогический.

Оптимальная модель достижения педагогом профессиональной ИКТ-компетентности обеспечивается сочетанием следующих факторов:

- 1) наличие действующего ФГОС;
- 2) по требованию ФГОС: наличие достаточной технологической базы (широкополосный канал-интернет, постоянный доступ к мобильному компьютеру, инструментарий информационной среды, установленный в школе);
- 3) наличие потребности у учителя и установки администрации реализации ФГОС, принятия локальных нормативных актов о работе коллектива образовательной организации в информационной среде;
- 4) начальное освоение педагогом базовой ИКТ-компетентности в системе повышения квалификации с аттестацией путем экспертной оценки его деятельности в информационной среде образовательной организации;
- 5) самообразование учителя в области ИКТ-компетентности.

Урок является, как основная форма организации обучения – там сходятся результаты долгих дидактических и методических поисков и решений, где происходит встреча субъектов, в итоге каждый из них меняется, приобретая что-то новое. В информационно-образовательной среде занятия приобретают свои особенности: изменяется роль учителя на уроке, учебный процесс индивидуализируется, в связи с чем активизируется познавательная

деятельность обучающихся, возможность сочетания различных форм познавательной деятельности вне рамок одной образовательной организации, совместная интерактивная деятельность не только учителей и специалистов в различных областях знаний с целью повышения научного уровня урока, но и учебный диалог между различными группами обучающихся, использование баз данных и лабораторных комплексов с удаленным доступом. Вывод: все это требует от учителя высокого уровня владения ИКТ, а научно-технический прогресс побуждает постоянно совершенствоваться в этом направлении.

Литература

1. [Электронный ресурс] URL: <https://минобрнауки.рф/пресс-центр/11875> (дата обращения: 13.02.2020).
2. Стариченко Б.Е. Профессиональный стандарт и ИКТ-компетенции педагога Б.Е. / Стариченко // Педагогическое Образование В России, 2015, – № 7, – С. 6 – 15.

MODERN DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT AS A RESOURCE FOR IMPLEMENTING NEW GENERATION STANDARDS

Khairullin I. R.,

teacher of native (tatar) language and literature MBOU "SOSH №. 8"
of the Kirovsky district of Kazan;
E-mail: Ilhamqazan76@mail.ru

Abstract

In this article we are talking about the process of digitalization of the educational process. Attention is also paid to the ICT competence of teachers.

Keywords: information and educational environment, information technology, multimedia learning tools, ICT competence.

Содержание

Актуальные проблемы антропологии детства в условиях цифровизации образования		
<i>Габдулхаков В.Ф.</i>	АНТРОПОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ОТ ТРАДИЦИЙ К ИНЖИНИРИНГУ ДОКАЗАТЕЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ	3
<i>Ермаков Д.С.</i>	ПЛЮСЫ И МИНУСЫ СЕТЕВОГО НАСТАВНИЧЕСТВА В РАБОТЕ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ	8
<i>Давыдова О.И.</i>	ПАРАДИГМАЛЬНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСТВА В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ	12
<i>Сергеева Т.Ф., Ермаков Д.С., Пронина Н.А.</i>	СУЩНОСТЬ И ФОРМЫ СЕТЕВОГО НАСТАВНИЧЕСТВА В РАБОТЕ С ОДАРЁННЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ	16
<i>Шаехова Р.К., Галеева Г.А., Вафина Г.Г.</i>	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ФОРМИРОВАНИИ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ДОШКОЛЬНИКА СРЕДСТВАМИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ	20
<i>Фасхетдинова А.Х., Курбанова А.Т.</i>	АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ АНТРОПОЛОГИИ ДЕТСТВА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ	26
<i>Бариева З.Р.</i>	АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ВОСПИТАНИЮ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ	32
<i>Исаева С.И., Габдулхаков В.Ф.</i>	АНТРОПОЛОГИЯ ДЕТСТВА КАК ОСНОВА ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ, ПРЕДСТАВЛЯЕМЫХ В ИНТЕРАКТИВНОЙ ПРОГРАММЕ	39
Социальная реальность современного детства		
<i>Пьянова Е.Н.</i>	К ВОПРОСУ О ЦИФРОВОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА	47
<i>Низамова А.И.</i>	ПРОБЛЕМА ЦИФРОВОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	51
<i>Сукач М.С., Сида Е.Н.</i>	СОЦИАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСТВА В УСЛОВИЯХ ИНТЕРНЕТА	56
<i>Миннуллина Р.Ф., Газизова Ф.С., Галич Т.Н., Нуриева А.Р.</i>	ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЕ	59
<i>Тиханушкина Р.А.</i>	ВЛИЯНИЕ СОВРЕМЕННОЙ СОЦИАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ НА СТАНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА	65
<i>Чумакова И.В.</i>	РАЗВИТИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ДРУЖЕЛЮБНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЛЮДЯМ ЗЕМЛИ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ	69
<i>Курбанова А.Т., Давыдова А.А.</i>	ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	74
<i>Халикова А.М., Назмиева Т.К.</i>	ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА РЕБЕНКА И ЭФФЕКТИВНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ	80
<i>Камалова Л.А.</i>	РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ДЕТСКОГО ТЕАТРА «РАДУГА»	84
<i>Исраилова К.Б., Камалова Л.А.</i>	ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В СОВРЕМЕННОЙ УЗБЕКСКОЙ СЕМЬЕ	90
<i>Хаммадова А.Р., Камалова Л.А.</i>	КАК ВОСПИТЫВАТЬ СОВРЕМЕННЫХ ДЕТЕЙ?	95
<i>Шагиева Е.С., Габдулхаков В.Ф.</i>	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И РОДИТЕЛЕЙ: ЗОНЫ РАЗВИТИЯ	100
<i>Чикунова М.А., Романова Т.М., Зинина Н.В.</i>	СОЦИАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСТВА: ИКТ В ДЕТСКОМ САДУ	105

Психолого-педагогические особенности воспитания и обучения поколения Digital natives		
<i>Ежкова Н.С.</i>	РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОРИЕНТАЦИЕЙ НА ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ ПОДДЕРЖКУ	108
<i>Казаручик Г.Н.</i>	КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ	112
<i>Колоярцева Л.А., Красильникова О.А.</i>	СЕМЬЯ И СПЕЦИАЛИСТ: РОЛИ И ЗАДАЧИ В ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ РЕБЁНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА	116
<i>Влазнева И.В., Тимохина М.В., Николаева А.Л., Искандерова А.И., Воронина О.П.</i>	ИНТЕРНЕТ – ДРУГ ИЛИ ВРАГ?	122
<i>Стативко М.П., Сида Е.Н.</i>	ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОКОЛЕНИЯ DIGITAL NATIVES	130
<i>Бадмаева Д.Б.</i>	ИЗМЕНЕНИЯ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В СВЯЗИ С ПЕРЕХОДОМ НА ДИСТАНЦИОННЫЙ ФОРМАТ	133
<i>Агилар-Валера Х.А., Алишев Б.С.</i>	ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПОВЕДЕНЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ У ДОШКОЛЬНИКОВ В СОВРЕМЕННЫХ ВИРТУАЛЬНЫХ СРЕДАХ: ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ К БУДУЩЕМУ ВРЕМЕНИ	140
<i>Дудаль Н.Н.</i>	ОСОБЕННОСТИ ПРОТЕКАНИЯ ДЕТСКИХ ПЕРЕЖИВАНИЙ	144
<i>Минич М.К., Сида Е.Н.</i>	ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ АДДИКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ РЕСУРСОВ ИНТЕРНЕТА	149
<i>Насыбуллина Л.Р.</i>	ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ	152
<i>Антонюк А.Н., Сида Е.Н.</i>	КЛИПОВОЕ МЫШЛЕНИЕ У СОВРЕМЕННЫХ ДОШКОЛЬНИКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ	157
<i>Гатауллина Г.Г.</i>	ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВОГО ПРОСТРАНСТВА НА ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ ДОШКОЛЬНИКОВ	161
<i>Бикмухаметова А.Р.</i>	ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ СРЕДСТВ В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ	164
<i>Басанова К.А., Твардовская А.А.</i>	ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	168
<i>Вершинина Е.П., Твардовская А.А.</i>	ВОСПИТАНИЕ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ 7 ГОДА ЖИЗНИ В ПОДВИЖНЫХ ИГРАХ	174
<i>Евграфова Г.И.</i>	РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	180
<i>Нуриева З.И., Кондратьева Л.М., Зайдуллина Р.М.</i>	ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ЭПОХИ	187
<i>Михайлова Ю.В., Салтыкова И.М.</i>	ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	191
<i>Шарафутдинова Й.Р., Габдулхаков В.Ф.</i>	СЕНСОМОТОРНЫЕ ПРОЦЕССЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	195
Профессиональная компетентность педагога в условиях цифрового образовательного пространства		
<i>Пазухина С.В.</i>	ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ	200
<i>Колетвинова Н.Д., Бичурина С.У.</i>	АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В РЕАЛИЗАЦИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТО	207

<i>Евдокишина О.В.</i>	ЗНАЧИМОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	213
<i>Кадырова Ф.З.</i>	ЦИФРОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ	217
<i>Салтыкова И.М., Гарифуллина А.М., Убанкина Е.В.</i>	ИКТ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	220
<i>Совина А.В.</i>	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ВЕБ –ПОРТАЛА «КЛУБ ВОСПИТАТЕЛЕЙ»	225
<i>Дучицкая Е.В.</i>	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА	230
<i>Мусина М.Н., Гарифуллина А.М.</i>	НОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА	234
<i>Зайпина А.З., Новик Н.Н.</i>	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ТРУДНОСТИ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	239
<i>Зиннурова Г.М., Гарифуллина А.М.</i>	ПРИМЕНЕНИЕ АНТРОПОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА В ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ	243
<i>Ярмухаметова Л.Р., Веретенникова В.Б.</i>	ДОРОЖНАЯ КАРТА КАК СРЕДСТВО УПРАВЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ	247
<i>Зиннатуллина М.А., Спиридонова Е.В.</i>	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА	254
<i>Искандерова А.И., Газизянова Л.Р., Влазнева И.В., Тимохина М.В.</i>	ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА ДОО КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ ОГРАНИЧИТЕЛЬНЫХ МЕР	259
<i>Комиссарова Т.Р.</i>	ФОРМИРОВАНИЕ ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ	263
<i>Корчагина А.Р.</i>	ПЕДАГОГ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА	267
<i>Соколикова Е.Г.</i>	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА	270
<i>Дормидонтова С.Д., Нигметзянова И.И.</i>	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА	274
Информационная культура детства		
<i>Мясникова М.В., Захарова И.В.</i>	ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА	278
<i>Твардовская А.А.</i>	ЭФФЕКТЫ ВЛИЯНИЯ ЦИФРОВИЗАЦИИ НА СОВРЕМЕННЫХ ДОШКОЛЬНИКОВ	283
<i>Антонова Е.В., Выросова А.В.</i>	ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	290
<i>Туринцева О.А. Сида Е.Н.</i>	ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	293
<i>Чжан Шу, Емельянова И.Е.</i>	АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	295
<i>Сорокина К.В., Сида Е.Н.</i>	АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ	300
<i>Абзалова И.И., Гарифуллина Н.Х.</i>	ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	302
<i>Андреева А.Г., Пантина Г.Р.</i>	ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	306

<i>Мухаметрахимова Л.Ф.</i>	ВЛИЯНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	310
Технологии и методики становления информационной культуры дошкольника		
<i>Кузьмина О.И. Ахметова Г.Р.</i>	ИННОВАЦИОННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ВНЕДРЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО СОЗДАНИЮ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ»	313
<i>Гареева А.М., Габдулхаков В.Ф.</i>	ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ЯЗЫКАМ В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	318
<i>Башинова С.Н., Кокорева О.И., Поморцева Н.П.</i>	ВОЗМОЖНОСТИ ЦИФРОВИЗАЦИИ РАЗВИТИЯ ОПИСАТЕЛЬНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ	325
<i>Михеева М.П., Новик Н.Н.</i>	ПРОБЛЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ ДЕТСКОГО САДА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ	330
<i>Садретдинова Э.А., Лукьянова О.В., Сабирова Г.М.</i>	МОДЕЛЬ КОНСУЛЬТАЦИОННОГО ЦЕНТРА КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ	336
<i>Александрова Г.Р.</i>	ГЕЙМИФИКАЦИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ОТ ВИРТУАЛЬНЫХ ИГР К ДЕТСКОМУ ТВОРЧЕСТВУ	342
<i>Аманбаева Р.М., Веретенникова В.Б.</i>	МОТИВАЦИЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПРИ ПОМОЩИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ QR-КОДА В РАБОТЕ	347
<i>Адамович М.А., Семенова Ю.В., Тарасова М.Н.</i>	ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ	351
<i>Виткина О.С., Антонова Н.Р.</i>	АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ПРАВИЛАМ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА ДОРОГЕ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ	355
<i>Гулякова Д.М., Хуснидинова Г.Г., Гарифуллина А.М.</i>	КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИЯ КАК УСЛОВИЕ СТАНОВЛЕНИЯ ТВОРЧЕСТВА В ВЕК ЦИФРОВИЗАЦИИ	359
<i>Долгова С.Т.</i>	ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В КОРРЕКЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В ДОУ	364
<i>Хазиева Д.Р., Камалова Л.А.</i>	БУМАЖНАЯ И ЭЛЕКТРОННАЯ КНИГИ: ЗА И ПРОТИВ	367
<i>Закиева Л.М.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	373
<i>Захарова Г.А.</i>	ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	377
<i>Казаква Е.Н.</i>	ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЦИФРОВИЗАЦИИ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	383
<i>Липатова С.В., Масальская О.Б.</i>	ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОСОБЕННОСТЯМИ РАЗВИТИЯ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ	387
<i>Лукоянова В.Н., Салтыкова И.М.</i>	РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНО-СЕНСОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИНТЕРАКТИВНЫХ МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР	392
<i>Нурмухаметова А.С., Гильмутдинова Р.З., Кудайкина Е.В.</i>	ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	397
<i>Мухамедова З.Ф., Газизянова А.Р.</i>	ДЕТИ И ЖИВОТНЫЕ: ВОСПИТАНИЕ РЕБЁНКА С ПОМОЩЬЮ БРАТЬЕВ НАШИХ МЕНЬШИХ	403
<i>Набиева А.А.</i>	СИНКВЕЙН КАК МЕТОД РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ ГРУППАХ: ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ	406

<i>Романова Е.А.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР В ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ	410
<i>Веретенникова В.Б.</i>	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	414
<i>Кузьмина Н.Ф., Симонова М.В., Харисова Л.Р.</i>	ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ	421
<i>Сулейманова Ч.А., Башинова С.Н.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ НАВЫКОВ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ	424
<i>Ульянова Т.А., Кукина Л.А.</i>	ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	428
<i>Филиппова В.А., Мустафина А.В., Салтыкова И.М.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ	431
Психологическая безопасность в цифровом пространстве		
<i>Лихачева С.А., Габдулхаков В.Ф.</i>	ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ	434
<i>Макарова О.А. Филатова О.А.</i>	УСЛОВИЯ, СОЗДАВАЕМЫЕ СЕМЬЕЙ ДЛЯ ИНФОРМАЦИОННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВЕ	438
<i>Ахметова К.И.</i>	КИБЕРБУЛЛИНГ – ВИРТУАЛЬНАЯ ФОРМА УГРОЗЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОМУ ЗДОРОВЬЮ ДЕТЕЙ	442
<i>Новик Н.Н.</i>	ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ПРИ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	448
<i>Мустафина З.Н., Башинова С.Н.</i>	ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКА В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ	453
<i>Козел И.В., Сида Е.Н.</i>	ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	458
<i>Богатова Л.Р., Хаматова А.Р., Газиева Г.Р., Муссарова Ф.К.</i>	ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ	461
<i>Казакова М.В., Башинова С.Н.</i>	ВОЗНИКНОВЕНИЕ РАННЕЙ ЦИФРОВОЙ ЗАВИСИМОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	464
<i>Осокина К.Р.</i>	БЕЗОПАСНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ	468
<i>Гафиятуллина Р.Р.</i>	ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ	472
<i>Арсланова Г.Г. Ибрагимова Э.Г. Гаязова Р.Т. Валиуллина Л.Г. Шакирова А.Р.</i>	ФАКТОРЫ УГРОЗ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ И СОЦИАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ СОВРЕМЕННЫХ ДЕТЕЙ	475
<i>Галирахманова К.Р.</i>	ВЛИЯНИЕ ИНТЕРНЕТА НА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	478
<i>Кудашова Л.М. Гимадиева Г.М.</i>	ДОШКОЛЬНИК В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ	482
<i>Мухамдиева Г.К. Киямова А.Р. Шайхутдинова Ч.М.</i>	ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ	485
Дискуссионный круглый стол: the problem of continuity		
<i>Патронова Н.Н., Шабанова М.В., Ермаков Д.С.</i>	ОТНОШЕНИЕ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА К СЕТЕВОЙ ФОРМЕ НАСТАВНИЧЕСТВА В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ОДАРЁННЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ	489

<i>Ильина К.А.</i> <i>Камалова Л.А.</i>	ИНТЕРНЕТ И МЛАДШИЙ ШКОЛЬНИК: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ	493
<i>Касаткина И.А.,</i> <i>Федорова Л.Е.</i>	ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ XXI ВЕКА	497
<i>Гилязова А.Е.</i>	ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ СИСТЕМЫ АУДИТИВНЫХ ИГР У МЛАДШИХ КЛАССОВ	502
<i>Газимзянова Г.Ф.</i> <i>Камалова Л.А.</i>	ПРОБЛЕМЫ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	507
<i>Добролюбова Е.В.</i>	ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ РЕЧИ, ПОСРЕДСТВОМ СОВМЕСТНОГО ЧТЕНИЯ	512
<i>Мифтахова З.М.,</i> <i>Салтыкова И.М.</i>	МЕТОДИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО РАБОТОЙ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В ДОО	515
<i>Михайлова О.А.,</i> <i>Портнова Э.Э.,</i> <i>Батманова Н.И.</i>	НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСКОГО УЧРЕЖДЕНИЯ	518
<i>Тазиева А.И.,</i> <i>Камалова Л.А.</i>	РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ И ЦИФРО- ВОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ РАЗРАБОТКУ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БУКТРЕЙЛЕРОВ	523
<i>Хайруллин И.Р.</i>	СОВРЕМЕННАЯ ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК РЕСУРС РЕАЛИЗАЦИИ СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ	528

*Электронное научное издание
сетевого распространения*

АНТРОПОЛОГИЯ ДЕТСТВА В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ

ВОСПИТАНИЕ, ОБУЧЕНИЕ, РАЗВИТИЕ

Международная научно-практическая конференция

Сборник статей и методических материалов

Казань, 26 марта 2021 г.

Компьютерная верстка
Р.М. Абдрахмановой

Подписано к использованию 26.03.2021.
Формат 60×84 1/16. Гарнитура «Times New Roman».
Усл. печ. л. 31,27. Заказ 180/3.

Издательство Казанского университета

420008, г. Казань, ул. Профессора Нухина, 1/37
тел. (843) 233-73-59, 233-73-28