

Оценочные средства текущего контроля

Контрольная работа №1. Темы: «Развитие представлений о разнообразии живых организмов», «Становление современных принципов классификации организмов»

Порядок проведения.

Обучающиеся пишут на заданную тему сочинение, выражающее размышления и индивидуальную позицию автора по определённому вопросу, допускающему неоднозначное толкование. Объём работы должен быть таким, чтобы позволял в полной мере выполнить задачу, но не менее, чем 2 страницы, и не более, чем 4 страницы текста, заполненного на формате А-4. Каждый студент получает одну тему из списка.

Критерии оценивания

Оцениваются эрудиция автора по теме работы, логичность, обоснованность, оригинальность выводов. Выполненная работа оценивается (из 50) в 15 баллов при правильном выполнении. При частично правильном выполнении ставится часть этих баллов.

- есть лишь собственная позиция об изучаемой проблеме – 5 баллов;
- анализ выполняется на теоретическом и практическом уровнях – 10 баллов;
- присутствует убедительная аргументация своего мнения, сущности проблемы, путей её решения – 15 баллов.

Содержание оценочного средства

Темы контрольной работы №1:

1. Первые попытки биологической классификации.
2. Лестница существ Аристотеля.
3. Системы травников, первые кунсткамеры и ботанические сады, как инструмент познания закономерностей биоразнообразия.
4. Сравнительно аналитический этап познания биоразнообразия эпохи Великих географических открытий и формирования первых флористических и фаунистических сводок.
5. Вклад К. Линнея в создание системы организмов. Иерархия, биномиальная номенклатура.
6. Эссенциалистский и номиналистический подходы.
7. Основные принципы существующей системы классификации организмов.
8. Формирование международных кодексов ботанической, зоологической и др. номенклатур.
9. Альтернативные приёмы классификации биоразнообразия.
10. Инструментарий систематики и пути его совершенствования

Контрольная работа № 2. Темы курса: «Представления о природе биологического таксона»; «Характеристика отдельных рангов таксонов животных. Примеры»; «Исторические этапы становления разнообразия животных»

Порядок проведения.

Обучающиеся пишут на заданную тему сочинение, выражающее размышления и индивидуальную позицию автора по определённому вопросу, допускающему неоднозначное толкование. Объём работы должен быть таким, чтобы позволял в полной мере выполнить задачу, но не менее, чем 2 страницы, и не более, чем 4 страницы текста, заполненного на формате А-4. Каждый студент получает одну тему из списка.

Критерии оценивания

Оцениваются эрудиция автора по теме работы, логичность, обоснованность, оригинальность выводов. Выполненная работа оценивается (из 50) в 15 баллов при правильном выполнении. При частично правильном выполнении ставится часть этих баллов.

- есть лишь собственная позиция об изучаемой проблеме – 5 баллов;
- анализ выполняется на теоретическом и практическом уровнях – 10 баллов;
- присутствует убедительная аргументация своего мнения, сущности проблемы, путей её решения – 15 баллов.

Содержание оценочного средства

Темы контрольной работы №2:

1. Представления о природе биологического таксона.
2. Онтологические основания для выделения отдельных таксонов и их рангов.
3. Критерии выделения отдельных царств и специфика царства как таксономической категории.
4. Сравнительный анализ различных систем царств. Место царства животных в системе организмов.
5. Особенности и критерии царства животных, основания их разделения на соподчинённые группы.
6. Характеристика отдельных рангов таксонов животных.
7. Примеры и особенности структуры биоразнообразия отдельных групп животных.
8. Спектр современных представлений о путях и механизмах таксонообразования.
9. Специфика таксономического разнообразия в разных группах животных.
10. Анализ критериев мегасистематики отдельных таксонов животных.

Контрольная работа № 3. Темы курса: «Развитие представлений о разнообразии живых организмов» «Становление современных принципов классификации организмов» «Представления о природе биологического таксона» «Характеристика отдельных рангов таксонов животных. Примеры» «Исторические этапы становления разнообразия животных»

Порядок проведения.

Обучающиеся пишут на заданную тему сочинение, выражающее размышления и индивидуальную позицию автора по определённому вопросу, допускающему неоднозначное толкование. Объём работы должен быть таким, чтобы позволял в полной мере выполнить задачу, но не менее, чем 2 страницы, и не более, чем 4 страницы текста, заполненного на формате А-4. Каждый студент получает одну тему из списка.

Критерии оценивания

Оцениваются эрудиция автора по теме работы, логичность, обоснованность, оригинальность выводов. Выполненная работа оценивается (из 50) в 20 баллов при правильном выполнении. При частично правильном выполнении ставится часть этих баллов.

- есть лишь собственная позиция об изучаемой проблеме – 10 баллов;
- анализ выполняется на теоретическом и практическом уровнях – 15 баллов;
- присутствует убедительная аргументация своего мнения, сущности проблемы, путей её решения – 20 баллов.

Содержание оценочного средства

Темы контрольной работы №3:

1. Основания представлений о лестнице существ.

2. Вклад в изучение биоразнообразия в эпоху Великих географических открытий.
3. Система организмов К. Линнея: иерархия, бинomialная номенклатура.
4. Основания эссенциалистского и номиналистического подходов в систематике.
5. Принципы современной системы классификации организмов.
6. Международные кодексы ботанической и зоологической номенклатур.
7. Альтернативные приёмы классификации биоразнообразия.
8. Инструментарий систематики и пути его совершенствования.
9. Онтологические основания для выделения отдельных таксонов и их рангов.
10. Критерии выделения отдельных царств и специфика царства как таксономической категории.
11. Сравнительный анализ различных систем царств. Место царства животных в системе организмов.
12. Характеристика отдельных рангов таксонов животных. Примеры и особенности структуры биоразнообразия отдельных групп животных.
13. Современные представления о путях и механизмах таксонообразования. Специфика таксономического разнообразия в разных группах животных.
14. Критерии мегасистематики отдельных таксонов животных.
15. Исторические этапы становления разнообразия животных.
16. Предполагаемое биоразнообразие животных Венда на основании имеющихся палеонтологических и сравнительно-анатомических свидетельств.
17. Структура и специфика биоразнообразия фауны Раннего Палеозоя как отражение специфических условий палеоэкологии.
18. Трансформации биоразнообразия животных в процессе освоения наземных сред обитания в Позднем Палеозое.
19. Особенности биоразнообразия мезозойской фауны и её реликты в современной фауне.
20. Особенности современной структуры разнообразия животных и место в нём редких и новых таксонов животных.