

ПРОЕКТ

«ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ИНФОРМАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ»

Авторы: Гали И.Т., Галлямова З.В., Гизатуллина А.В.,
Зайнеев М.М., Луговая Ю.А., Махмутова М.Р.,
Мингалимов Р.Г., Удалов Н.В., Хайруллина А.Д.,
Церцеил Ю.С., Шафикова Л.Н.

Цель проекта:

**изучение средств
и способов
визуализации
образовательной
информации и
условий их
реализации в
университете**



Задачи:

- рассмотреть классическое университетское образование как платформу для применения современных образовательных технологий;
- исследовать возможности использования средств визуализации в обучении студентов социогуманитарного профиля;
- раскрыть особенности применения мультимедийных средств в дисциплинах прикладного характера.



Визуализация и традиционные университетские формы преподавания

- подача лекционного материала;
- самостоятельное освоение материала;
- создание визуального оценочного материала.



Визуализация – это...

общее название приёмов представления числовой информации или физического явления в виде, удобном для зрительного наблюдения и анализа.



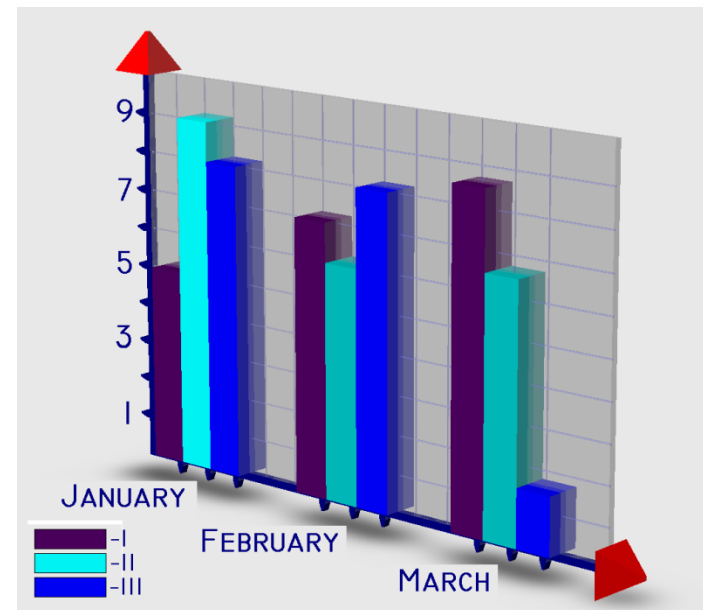
Алгоритм использования средств визуализации информации в образовательном процессе

- Профилирование пользователей (выделение специализированных каналов).
- Эффективное использование возможностей мультимедийных средств в сфере образования.
- Поощрение и совместное использование инноваций.
- Мониторинг визуализации коммуникационного процесса путем использования систем оценки коммуникационных инициатив и действий.
- Создание международных образовательных сетей с использованием инструментов визуализации информации.



Способы визуализации вербальной информации

- графики;
- диаграммы сравнения;
- деревья и структурные диаграммы;
- диаграммы визуализации процесса;
- матрицы;
- диаграммы времени;
- диаграммы связей;
- иллюстрации.



Лекции

- опора на **блочно-визуальные** конспекты;
- **визуальный презентационный материал**;
- создание **визуальных образов** на основе работы с текстовым материалом;
- использование **дополнительных материалов**: фрагменты фильмов, телепередач; системы репродукционных материалов.



Самостоятельная работа

- создание образа эпохи;
- подбор материала к конкретным сюжетным ситуациям.



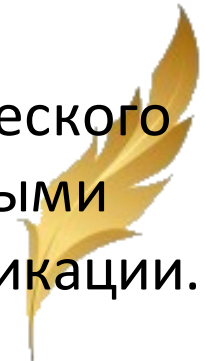
Мультимедийные образовательные технологии способствуют:

- стимулированию когнитивных аспектов обучения, таких как восприятие и осознание информации;
- повышению мотивации получения образования у обучающихся; развитию навыков совместной работы и коллективного познания у обучаемых;
- развитию у обучающихся более глубокого подхода к обучению, и, следовательно, формирование более глубокого понимания изучаемого материала.



Рекомендации

- Необходимо придерживаться гармоничного соотношения между элементами «визуализация-аудиализация»: в каждом конкретном случае ведущую роль будет играть один элемент, а другой должным образом его дополнять.
- Особенно актуально использование средств визуализации на семинарских занятиях (в социогуманитарном блоке): студенты не только осваивают новые технологии, но и учатся выступать, отстаивать свою позицию.
- При отсутствии в лекционной аудитории технического обеспечения можно воспользоваться интерактивными (альтернативными) методами визуальной коммуникации.





БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ!