

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»

«01» 11 2014 г.
№ 0.1.1.64-07/211

Казань

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
М.Р. Гафуров
г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении ежегодного фестиваля культур «Мозаика народов мира» среди иностранных обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

1. Общие положения

1.1. Фестиваль культур «Мозаика народов мира» (далее – Фестиваль) проводится ежегодно среди иностранных обучающихся очной формы обучения всех курсов, институтов, факультетов федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет» (далее – КФУ).

1.2. Организатором Фестиваля является КФУ.

1.3. Координацию работы по проведению Фестиваля осуществляют Департамент по молодежной политике, социальным вопросам и развитию системы физкультурно-спортивного воспитания (далее – Департамент по молодежной политике) и Департамент внешних связей КФУ.

1.4. Настоящее положение определяет основные цели, порядок и условия проведения Фестиваля.

1.5. Состав оргкомитета, жюри, место и сроки проведения Фестиваля утверждаются приказом ректора.

1.6. Положение о проведении Этнофестиваля среди студентов, проживающих в Деревне Универсиады от 22.10.2016 г. № 0.1.1.67-06/155/16 считать утратившим силу.

2. Цель и задачи

2.1. Цель проведения Фестиваля:

Формирование национального самосознания в рамках гражданско-патриотического воспитания через ознакомление студентов с историей, фольклором, особенностями быта и культуры народов разных национальностей, воспитание толерантного отношения к представителям разных стран мира.

2.2. Задачи фестиваля:

– формирование гуманистического мировоззрения, включающего убежденность в неповторимости, уникальности каждой личности вне зависимости от национальности и расы, религиозных убеждений и культурных традиций;

– пропаганда толерантного поведения среди студенческой молодежи;

– развитие уважения к людям независимо от их позиций и мнений, чувства ответственности за себя и своих близких;

– выявление и поддержка творчески одаренных студентов, раскрытие их потенциала;

– формирование эстетического мировоззрения, сохранение и преемственность традиций национальных культур;

– обмен опытом и знакомство с культурой и традициями народов мира.

3. Место и время проведения Фестиваля

3.1. Сроки и место проведения Фестиваля утверждается приказом ректора.

4. Организационный комитет Фестиваля

4.1. Общее руководство, подготовку и проведение Фестиваля осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом ректора.

4.2. Оргкомитет Фестиваля осуществляет следующую деятельность:

– планирует и координирует работу по организации и проведению Фестиваля;

– составляет смету расходов Фестиваля;

– составляет план проведения Фестиваля;

– утверждает состав творческой группы, ответственной за разработку сценария и режиссуру церемонии награждения победителей Фестиваля;

– осуществляет взаимодействие с организациями и должностными лицами, задействованными в работе по подготовке и проведению Фестиваля.

5. Конкурсы Фестиваля

5.1 Фестиваль проводится по следующим конкурсам:

5.1.1. Конкурс кулинарного искусства «Кухни народов мира», который включает в себя несколько номинаций:

5.1.1.1. «Гран-при» – творческая презентация блюд определенной страны, представленные в полной степени со ссылкой на исторические факты, с использованием современных технических средств.

5.1.1.2. «Лучшее основное блюдо» - определяется с помощью дегустации и по эстетичности оформления блюда.

5.1.1.3. «Лучший десерт» - определяется с помощью дегустации и по эстетичности оформления блюда.

5.1.1.4. «Кулинарный шедевр» - оценивается презентация блюда, представленная оригинальным способом, с участием творческой группы студентов (танцевальной, вокальной и т.д.).

5.1.2. Конкурс творческих талантов включает в себя несколько номинаций:

5.1.2.1. «Вокальный жанр» - соло, дуэт, ансамбль

5.1.2.2. «Танцевальный жанр» - народный танец, современный танец, бальный танец.

5.1.2.3. «Инструментальный жанр» - игра на народном инструменте, соло, ансамбль.

5.1.2.4. «Оригинальный жанр» - ораторское искусство, театральная миниатюра, пародия, цирковой номер, фокусы и т.д.

5.1.2.5. «Изделия ручной работы» - поделки с этническими элементами, декоративно-прикладное творчество.

5.1.3. Конкурс интеллектуальных игр: включает в себя традиционные игры системы «вопрос – ответ». Тема вопросов - страны народов мира, культура и традиции. Участники игр с помощью общих знаний и логики в результате командного обсуждения вопросов за одну минуту должны найти ответ на вопрос. За каждый правильный ответ команда получает одно очко. Команда, набравшая наибольшее количество очков становится победителем. В рамках конкурса проводятся следующие игры:

5.1.3.1. «Что? Где? Когда?»

5.1.3.2. «Квиз»

5.1.3.3. «Своя игра»

5.1.4. Спортивные турниры предусматривают командное участие. Соревнования проводятся по общепринятым правилам игр.

5.1.4.1. Соревнования по настольному теннису – игра ведется в одну партию до 11 очков, определяется абсолютный победитель среди юношей и среди девушек.

5.1.4.2. Турнир по шахматам – блиц-турнир проводится до выявления абсолютного победителя среди юношей и среди девушек.

5.1.4.3. Квест по национальным играм – команды соревнуются в пяти национальных играх.

6. Условия и порядок проведения

6.1. Все мероприятия в рамках Фестиваля проводятся в соответствии с планом Фестиваля, утверждаемым Оргкомитетом и публикуемым на официальном сайте КФУ.

6.2. Участие в Фестивале осуществляется безвозмездно и на добровольной основе.

6.3. В Фестивале принимают участие иностранные студенты (обучающиеся по программам специалитета, бакалавриата, магистратуры) и аспиранты КФУ.

6.4. Участники Фестиваля могут принять участие во всех конкурсах Фестиваля.

6.5. Фестиваль проводится в несколько этапов:

6.5.1. Первый этап: участнику необходимо подать в Оргкомитет Фестиваля заявку на участие (Приложение 1).

6.5.2. Второй этап: согласно плану Фестиваля, участники принимают участие в конкурсах, соревнованиях и играх.

6.5.3. По итогам второго этапа определяются победители и призеры мероприятий Фестиваля.

6.6. Оценка участников конкурсов проходит согласно критериям (Приложение 2).

6.7. Фестиваль завершается Гала-концертом, на котором подводятся итоги, награждение победителей и участников Фестиваля.

7. Жюри Фестиваля

7.1. Для оценки участников Оргкомитетом Фестиваля формируется и создается Жюри, состав которого утверждается приказом ректора КФУ.

7.2. В состав Жюри Фестиваля включаются представители администрации университета, специалисты по работе с молодежью, представители Ассоциации студентов Деревни Универсиады, Ассоциации иностранных студентов и аспирантов и иных студенческих общественных организаций и объединений КФУ.

7.3. Жюри Фестиваля осуществляет:

- просмотр и оценку творческих номеров студентов;
- просмотр и оценку презентаций блюд, представленных участниками кулинарного конкурса;
- дегустацию представленных блюд, приготовленных студентами;
- оценку оформления работ прикладного творчества;
- определяет победителей и призеров во всех конкурсах и номинациях фестиваля.

7.4. Решение жюри на всех этапах Фестиваля является окончательным и изменению не подлежит.

7.5. Жюри имеет право ввести дополнительные номинации, либо наградить специальными призами отдельных участников Фестиваля, по согласованию с Оргкомитетом

8. Награждение победителей Фестиваля

8.1. По итогам Фестиваля в каждом конкурсе и в каждой номинации конкурсов определяются победитель и призеры среди участников.

8.2. Победитель и призеры, занявшие 2 и 3 места, и обладатели номинаций получают дипломы соответствующих категорий и памятные призы.

8.3. Место и время проведения Гала-концерта Фестиваля объявляется организаторами дополнительно.

9. Финансирование

9.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг на организацию культурно-массовой, физкультурной и оздоровительной работы.

10. Контактная информация

10.1. Департамент по молодежной политике, отдел организации заселения и внеучебной работы в общежитиях, Департамент внешних связей КФУ. E-mail: DAMapiki@kpfu.ru

11. Внесение изменений

11.1. Внесение изменений и дополнений в настоящее Положение осуществляется путем подготовки проекта Положения в новой редакции директором Департамента по молодежной политике.

12. Рассылка

12.1. Настоящее положение подлежит обязательной рассылке, которую осуществляет Управление документооборота и контроля (далее – УДК) в порядке, определенном Инструкцией по делопроизводству КФУ.

12.2. Настоящее положение размещается на официальном сайте Департамента по молодежной политике портала КФУ.

13. Регистрация и хранение

13.1. Настоящее Положение регистрируется в УДК. Оригинальный экземпляр настоящего положения хранится в УДК до замены его новым вариантом. Заверенная копия настоящего положения хранится в составе документов организационного характера Департамента по молодежной политике и Департамента внешних связей.


СОГЛАСОВАНО

Начальник Правового управления


_____ Г.М. Сибгатуллина
(подпись)

СОГЛАСОВАНО

Проректор по административной работе –
руководитель аппарата


_____ А.Н. Хашов
(подпись)

Казанский федеральный университет
Департамент по молодежной политике, социальным вопросам
и развитию системы физкультурно-спортивного воспитания

**ЗАЯВКА
на участие в Фестивале**

Название конкурса/соревнования	
Номинация/игра	
Название номера	
ФИО участника	
№ дома/общежития	
Наименование института/ факультета	
Номер академической группы	
Контактный телефон участника	

Критерии оценки Конкурса «Кухни народов мира»

Номинация «Гран-при»:

- творческая презентация блюд определенной страны (включая элементы постановки народных танцев, песен в процессе церемонии подачи блюд);
- полнота презентации блюд (наличие ссылок на исторические факты, особенности приготовления, мастер-классы и т.д.);
- использование современных технических средств.

Номинация «Лучшее основное блюдо»:

- дегустационное качество блюда;
- эстетическое оформления блюда и соблюдение правил подачи.

Номинация «Лучший десерт»:

- дегустационное качество блюда;
- эстетическое оформления блюда и соблюдение правил подачи.

Номинация «Кулинарный шедевр»:

- дегустационное качество блюда;
- эстетическое оформления блюда и соблюдение правил подачи;
- оригинальный способ подачи и презентации блюда, необычные ингредиенты;
- мастер-класс по изготовлению блюда, с участием творческой группы студентов.

Критерии оценки конкурса творческих талантов Фестиваля

Номинация «Вокальный жанр»:

Критерии оценки: музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения; чистота интонации и качество звучания; красота тембра и сила голоса; сценическая культура; исполнительское мастерство.

Номинация «Танцевальный жанр»:

Критерии оценки: техника исполнения движений, композиционное построение номера, пластика, соответствие костюма, культура исполнения, артистизм, раскрытие художественного образа.

Номинация «Инструментальный жанр»:

Критерии оценки: исполнение музыкальной композиции; мастерство владения инструментом, сложность произведения.

Номинация «Оригинальный жанр»:

Критерии оценки: актерское мастерство, оригинальность исполнения, соблюдение норм общественного поведения.

Номинация «Изделия ручной работы»:

Критерии оценки: связь поделки, игрушки, украшения, предмета интерьера, одежды с выбранной тематикой.

Номинация «Международные интеллектуальные игры»:

Выявляется победитель или команда победителей в каждой из трех игр.

Номинация «Международные спортивные игры»:

Выявляется победитель или команда победителей в каждой из трех игр.

Все творческие номинации оцениваются по 10 балльной системе.