



Список обучающихся, допущенных к государственной итоговой аттестации, 2025-2026 уч.г. (зимний выпуск)

№	ФИО	Группа	Тема ВКР	Руководитель ВКР	Консультант
1.	Алиева Дарья Александровна	100-111	Разработка анимационного клипа с использованием визуальных эффектов	Тукмакова М.И.	Хуснутдинов А.Н.
2.	Астанина Олеся Андреевна	100-111	Разработка рекламного ролика для продвижения мобильной игры в жанре бесконечный раннер	Тукмакова М.И.	Мунирова Г.З.
3.	Аухадеева Екатерина Сергеевна	100-111	Разработка короткометражного анимационного трейлера для продвижения видеоноты по мотивам русских народных сказок и мифов	Новиков С.В.	Нуруллин А.Ф.
4.	Аюпова Алия Фарионовна	100-111	Разработка короткометражного фильма с визуальными эффектами про Казань будущего	Тукмакова М.И.	Хуснутдинов А.Н.
5.	Билалова Диана Руслановна	100-111	Разработка анимации для приложения с интерактивными сказками по мотивам татарского фольклора	Тукмакова М.И.	Хуснутдинов А.Н.
6.	Богатырева Елизавета Андреевна	100-111	Разработка серии рекламных роликов для настольной игры на основе татарских легенд	Тукмакова М.И.	Суфиярова Л.Ф.
7.	Васильева Мария Игоревна	100-111	Разработка проморолика для бренда мучной продукции в русско-народном стиле	Новиков С.В.	Нуруллин А.Ф.
8.	Зубкова Виктория Олеговна	100-111	Разработка социального ролика на тему донорства костного мозга	Тукмакова М.И.	Хуснутдинов А.Н.
9.	Исмаилов Альбина Газисовна	100-111	Разработка анимации геймплейного трейлера к игре «Последний взгляд Сююмбике»	Тукмакова М.И.	Хуснутдинов А.Н.
10.	Киткин Данил Алексеевич	100-111	Разработка проморолика для бренда мучной продукции в русско-народном стиле	Новиков С.В.	Нуруллин А.Ф.
11.	Колесникова Арина Сергеевна	100-111	Разработка короткометражной анимации на основе истории Белки и Стрелки в жанре советского футуризма	Новиков С.В.	Нуруллин А.Ф.
12.	Макарова Ирина Валентиновна	100-111	Разработка короткометражного фильма «Сонги тавыш» на основе татарского фольклора	Новиков С.В.	Нуруллин А.Ф.
13.	Маслахутдинова Айназ Артемовна	100-111	Разработка проморолика для аудиовизуального перформанса в историкоархитектурном объекте	Максимова А.Б.	–
14.	Мачина Дина Олеговна	100-111	Разработка аудиовизуального контента интерактивного музея Усадьбы Кабатовых в г. Казани	Новиков С.В.	–
15.	Мачина Елизавета Сергеевна	100-111	Разработка серии информационно-развлекательных роликов о культурных объектах Республики Татарстан	Новиков С.В.	Нуруллин А.Ф.
16.	Мена Водикова Лаура	100-111	Создание анимационного ролика о культурном взаимодействии народов, проживающих на территории Республики Татарстан	Новиков С.В.	Нуруллин А.Ф.
17.	Мокеева Анна Михайловна	100-111	Разработка проморолика для компьютерной игры в жанре фэнтези	Тукмакова М.И.	Суфиярова Л.Ф.
18.	Нагимова Альбина Фарионовна	100-111	Разработка рекламного ролика бредовых с персонажами татарской мифологии	Тукмакова М.И.	Мунирова Г.З.
19.	Нуржапова Даяна Бериковна	100-111	Разработка рекламного ролика: синтез авторской анимации и нейросетевых генераций	Тукмакова М.И.	–
20.	Сорокина Анна Евгеньевна	100-111	Разработка ролика для популяризации малозвестных туристических объектов Республики Татарстан	Новиков С.В.	Нуруллин А.Ф.
21.	Филиппова Алена Геннадьевна	100-111	Разработка анимационного ролика для 2D-игры в жанре головоломки на основе народных орнаментов Республики Марий Эл	Новиков С.В.	Нуруллин А.Ф.
22.	Хабидуллин Камилла Айдаровна	100-111	Создание анимационных материалов для курса «Введение в профессию архитектора»	Новиков Н.М.	–
23.	Хакимова Гульяз Рифатовна	100-111	Разработка образовательного видеоролика для изучения мифических существ татарской мифологии	Новиков С.В.	Нуруллин А.Ф.
24.	Хамидова Диана Алишеровна	100-111	Разработка короткометражного анимационного фильма «Алтын очпочмак»	Новиков С.В.	Нуруллин А.Ф.
25.	Хасанова Рина Рамисовна	100-111	Разработка проморолика для локального бренда	Тукмакова М.И.	Хуснутдинов А.Н.
26.	Валлахметова Рания Рашитовна	100-112	Разработка научно-популярной 2D-анимации «Эволюция «жранных форм медиаискусства»	Максимова А.Б.	–
27.	Гайдук Мария Вадимовна	100-112	Разработка короткометражного фильма с визуальными эффектами о проблемах влияния цифровизации на человека	Новиков С.В.	Хуснутдинов А.Н.
28.	Горланова Надежда Руслановна	100-112	Разработка анимационного короткометражного фильма «Застывшие чувства»	Тукмакова М.И.	Суфиярова Л.Ф.
29.	Ильина Ольга Алексеевна	100-112	Разработка рекламного видео с визуальными эффектами для автомобильного бренда	Тукмакова М.И.	Суфиярова Л.Ф.
30.	Казакова Анжелика Алексеевна	100-112	Разработка анимационного рекламного ролика бренда ювелирных изделий	Тукмакова М.И.	Хуснутдинов А.Н.
31.	Камалитова Диана Камильевна	100-112	Разработка познавательного анимационного ролика о традиционном виде борьбы «Корэш»	Тукмакова М.И.	Суфиярова Л.Ф.
32.	Коршунова Алина Александровна	100-112	Разработка интерактивной карты по локальной истории медиаискусства в Казани	Максимова А.Б.	–
33.	Мураткина Полина Романовна	100-112	Разработка серии промороликов для Института дизайна и пространственных искусств Казанского федерального университета	Тукмакова М.И.	Мунирова Г.З.
34.	Сергеева Елизавета Сергеевна	100-112	Разработка аудиовизуальных композиций на основе синестетического подхода	Максимова А.Б.	–
35.	Фатыхова Зарина Фиданлевна	100-112	Разработка анимационного ролика о популяризации киберспорта	Тукмакова М.И.	–
36.	Хансиярова Карина Альбертовна	100-112	Разработка серии коротких видео с анимированной графикой для социальных сетей Института дизайна и пространственных искусств	Тукмакова М.И.	–
37.	Чернова Полина Ивановна	100-112	Разработка социального анимационного ролика о проблемах ментального здоровья молодежи	Тукмакова М.И.	Суфиярова Л.Ф.
38.	Шакирзянова Айзиля Айдаровна	100-112	Разработка мультимедийного подкаст-проекта с анимированной графикой с преподавателями Института дизайна и пространственных искусств Казанского федерального университета	Тукмакова М.И.	–
39.	Шакирова Анна Айдаровна	100-112	Разработка серий анимированных афиш к проведению IV Качаловского фестиваля	Тукмакова М.И.	Суфиярова Л.Ф.
40.	Шатапова Екатерина Алексеевна	100-112	Разработка мультимедийной книги «Мифы и легенды Татарстана» с анимацией в дополненной реальности	Тукмакова М.И.	–
41.	Аминова Регина Равилевна	100-350	Разработка инновационных подходов в создании интерфейсов в области электронной коммерции	Еманова Ю.Г.	–
42.	Гимранова Алия Ирековна	100-350	Формирование визуальной идентичности Республики Татарстан на основе культурной идентичности (на примере платформы TATIDENTUM)	Тукмакова М.И.	–
43.	Зибрева Карина Олеговна	100-350	Использование цифровой живописи в разработке интерфейсов для веб-приложений в сфере семейного воспитания	Яо Л.М.	–
44.	Папачева Полина Игоревна	100-350	Разработка веб-платформы с системой продаж цифровых коллекций одежды в этно-стиле	Юмагулова В.М.	–
45.	Ахметзянова Ирина Владимировна	100-360	Формирование творческого мышления у детей дошкольного возраста средствами декоративно-прикладного искусства	Новиков С.В.	–
46.	Баскакова Юлия Сергеевна	100-360	Разработка дизайна костюма как способ формирования художественно-образного мышления студентов в системе среднего профессионального образования	Еманова Ю.Г.	–
47.	Власова Алевтина Петровна	100-360	Арт-терапия в сфере дополнительного образования как фактор развития эмоциональной сферы обучающихся	Яо М.К.	–
48.	Мифтахова Диана Ринатовна	100-360	Контекстное обучение студентов бакалавриата по направлению фэшн-дизайн на примере дисциплины «История домов моды»	Новиков С.В.	–
49.	Хуснутдинов Адель Наилевич	100-360	Формирование профессиональных компетенций студентов бакалавриата направления «Модный-дизайн» средствами компьютерных дисциплин	Тукмакова М.И.	–
50.	Шафиров Тимур Талгатович	100-360	Современные игровые технологии как средство повышения мотивации студентов-дизайнеров в системе среднего профессионального образования	Яо Л.М.	–
51.	Янгирова Ляйсан Идрисовна	100-360	Преемственность среднего профессионального и высшего образования в сфере дизайна	Яо Л.М.	–

52.	Базанова Алина Ильдусовна	12-390	Исследование и разработка программы реставрации шаманского бубна из фондов МБУ «МВК «Музей Норильска»	Шайхутдинова Е.Ф.	–
53.	Гайфуллина Юлия Рамильевна	12-390	Микробиологические повреждения на археологических памятниках из камня	Каплан П.Ю.	–
54.	Галиева Алия Шамильевна	12-390	Исследование и методика реставрации археологических предметов из медных сплавов с раскопок курганного могильника Хызыл Салда 10	Федан П.В.	–
55.	Коноплева Марина Алексеевна	12-390	Методика подбора и каталогизации рецептов тонированных гипсов для реставрационных восполнений на археологической керамике	Каплан П.Ю.	–
56.	Максимов Геннадий Андреевич	12-390	Исследования и реставрация археологических предметов из медных сплавов по материалам Сендимиркинского могильника II-III вв. н.э. (Археологическая коллекция Чувашского национального музея)	Федан П.В.	–
57.	Малышко Полина Юрьевна	12-390	Исследование и реставрация археологических предметов из различных видов металла по материалам памятника Кулаково-III XVII-XVIII вв.	Федан П.В.	–
58.	Митюкова Ирина Александровна	12-390	Исследование и реставрация археологической керамики на примере коллекции Царевского городища из фондов Археологического музея Казанского федерального университета	Каплан П.Ю.	–
59.	Нефедьев Евгений Владимирович	12-390	Исследование состояния сохранности и методика реставрации окладов XVIII-XIX вв.	Федан П.В.	–
60.	Окруашвили Нино Бессареновна	12-390	Сохранение сухого археологического дерева (по материалам Оглахтинского грунтового могильника)	Каплан П.Ю.	–
61.	Панкин Максим Николаевич	12-390	Исследования и реставрация двух шпор XII-XVI вв. из раскопок в Рязанской области	Федан П.В.	–
62.	Пономарёва Кристина Александровна	12-390	Отчислена		
63.	Степанов Алексей Николаевич	12-390	Исследование и реставрация предметов из черного и цветного металлов с археологического памятника эпохи Великого переселения народов IV-VII вв. «Грунтовый могильник Путилово-2»	Федан П.В.	–
64.	Фархутдинова Айгуль Анасовна	12-390	Исследование и реставрация керамики Больше-Тиганского могильника из собрания Археологического музея Казанского федерального университета	Каплан П.Ю.	–
65.	Храмов Александр Викторович	12-390	Реставрация струнно-смычковых музыкальных инструментов на примере виолончели 1975 г.	Шайхутдинова Е.Ф.	–
66.	Шуршкова Ирина Александровна	12-390	Методики реставрации керамических изразцов: музейный и архитектурный подходы	Каплан П.Ю.	–