

Информация о проведении
VI Всероссийской научной конференции-конкурса
учащихся имени Льва Толстого
в Институте филологии и межкультурной коммуникации КФУ
в 2022 году

Информация по участникам

№	Направление	Поступило работ		Фактически приняло участие и распределены по местам				
		отбороч- ный тур	очный тур	участво- вало	1 место	2 место	3 место	
1.	Русская литература	43	20	19	1	2	6	
2.	Актуальные вопросы русского языка	16	15	11	2	2	1	
3.	Страноведение (английский язык)	14	13	12	2	3	2	
4.	Прикладная лингвистика	14	13	11	3	2	1	
5.	Английский язык в современном мире	43	41	38	10	7	7	
6.	Зарубежная литература. Литературное и художественное взаимодействие	10	8	6	1	1	1	
7.	Немецкий язык в современном мире: традиции и инновации	14	14	10	2	2	2	
8.	Татарский язык и научный мир	15	14	13	1	3	3	
9.	Татарская литература и журналистика	18	18	18	3	3	4	
10.	Иностранные языки и национальная культура	15	16	16	2	3	3	
11.	Изобразительное искусство и художественное образование	8	8	8	2	1	1	
12.	Мировая художественная культура	10	10	6	1	1	3	
13.	Цифровые технологии в филологии и образовании	9	9	8	1	1	3	

	Всего	229	199	176	31	31	37	57%
--	--------------	------------	------------	------------	-----------	-----------	-----------	------------

Информация по участникам по высшим школам

№	Направление	Поступило работ		Фактически приняло участие и распределены по местам				
		отборочный тур	очный тур	участво-вало	1 место	2 место	3 место	
	Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации имени Бодуэна де Куртенэ	73	48	42	5	7	7	
1.	Русская литература	43	20	19	1	2	6	
2.	Актуальные вопросы русского языка	16	15	11	2	2	1	
3.	Страноведение (английский язык)	14	13	12	2	3	2	
	Высшая школа русской и зарубежной филологии имени Льва Толстого	84	76	65	16	12	11	
4.	Прикладная лингвистика	14	13	11	3	2	1	
5.	Английский язык в современном мире	43	41	38	10	7	7	
6.	Зарубежная литература. Литературное и художественное взаимодействие	10	8	6	1	1	1	
7.	Немецкий язык в современном мире: традиции и инновации	14	14	10	2	2	2	
	Высшая школа национальной культуры и образования имени Габдуллы Тукая	75	75	69	10	12	17	
8.	Татарский язык и научный мир	15	14	13	1	3	3	
9.	Татарская литература и журналистика	18	18	18	3	3	4	
10.	Иностранные языки и национальная культура	15	16	16	2	3	3	
11.	Изобразительное искусство и	8	8	8	2	1	1	

	художественное образование							
12.	Мировая художественная культура	10	10	6	1	1	3	
13.	Цифровые технологии в филологии и образовании	9	9	8	1	1	3	
	Всего	229	199	176	31	31	37	57%

Информация по классам

№	Направление	Заключительный тур	Отсутствие по классам	Участвовало	в т.ч. учащиеся классов			
					11	10	9	8
1.	Русская литература	20	1 (8)	19	10	6	1	2
2.	Актуальные вопросы русского языка	15	4 (11, 11, 11, 8)	11	6	2	2	1
3.	Страноведение (английский язык)	13	1 (11)	12	5	3	2	2
4.	Прикладная лингвистика	13	2 (10, 10)	11	6	2	2	1
5.	Английский язык в современном мире	41	3 (10, 10, 8)	38	7	10	6	16
6.	Зарубежная литература. Литературное и художественное взаимодействие	8	2 (10, 9)	6	1	1	4	0
7.	Немецкий язык в современном мире: традиции и инновации	14	4 (10, 10, 8, 8)	10	2	4	2	2
8.	Татарский язык и научный мир	14	1 (11)	13	3	4	4	2
9.	Татарская литература и журналистика	18	0	18	9	4	4	1
10.	Иностранные языки и национальная культура	16	0	16	7	5	2	2
11.	Изобразительное искусство и художественное образование	8	0	8	4	2	1	1
12.	Мировая художественная культура	10	4 (11, 10, 9, 8)	6	2	1	1	2

13.	Цифровые технологии в филологии и образовании	9	1 (8)	8	4	3	0	1
	Всего	199	23 (в т.ч. 11 кл. – 6)	176	66	47	31	32

Информация по территориальному охвату учащихся научной деятельностью

№	Направление	Заключительный тур	Участство вало	в т.ч. учащиеся классов			
				РФ	РТ	г.Казань	
1.	Русская литература	20	19	1	6/5	13	Актаныш
2.	Актуальные вопросы русского языка	15	11	2/1	5/4	8/6	Саха (Якутия) и др.
3.	Страноведение (английский язык)	13	12	1/0	3	9	Чебоксары
4.	Прикладная лингвистика	13	11	2	4/3	7/6	
5.	Английский язык в современном мире	41	38	3/2	16/15	22/21	Воронеж
6.	Зарубежная литература. Литературное и художественное взаимодействие	8	6	0	4/3	4/3	
7.	Немецкий язык в современном мире: традиции и инновации	14	10	0	0	14/10	
8.	Татарский язык и научный мир	14	13	1	3/2	10	
9.	Татарская литература и журналистика	18	18	0	8	10	
10.	Иностранные языки и национальная культура	16	16	0	7	9	
11.	Изобразительное искусство и художественное образование	8	8	0	1	7	
12.	Мировая художественная культура	10	6	1/0	1/0	8/6	
13.	Цифровые технологии в филологии и образовании	9	8	0	2/1	7	
	Всего	199	176	11/7	60/52	128/117	

