

## Учебно-тематический план

### ДПОП повышения квалификации музыкальных руководителей ДОО, имеющих высшую или первую квалификационную категорию

Таблица 2.

№ п/п	Раздел Дисциплина (модуль) программы	Все го час ов	Виды учебной деятельности х трудоемкость (в часах)			Формы обучения	Формы аттестации (промежуто чная, итоговая)
			Лекционн ые	Практиче ские	СРС		
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Основы законодательства Российской Федерации в области образования</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
<b>1.1.</b>	<b>Модуль 1.1. «Современные нормативно-правовые основы образования»</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
1.1.1.	Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Нормативно-правовая база организации воспитательной деятельности в ДОО	2	1	1		ОО	
1.1.2.	Перспективы и приоритеты дошкольного образования в условиях реализации ФГОС ДО и Профессионального стандарта «Педагог»	1	1			ОО	
1.1.3.	Безопасная среда в небезопасное время. Организация мер по профилактике гриппа и других острых респираторных инфекций не гриппозной этиологии в эпидемическом сезоне 2022-2023 гг.	1		1		ДОТ ЭОР	
<b>2</b>	<b>Раздел 2. Предметно - методическая деятельность</b>	<b>68</b>	<b>22</b>	<b>46</b>			
<b>2.1.</b>	<b>Модуль 2.1. Психолого- педагогические основы профессиональной деятельности</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>			
2.1.1.	Создание безопасной и психологически комфортной образовательной среды для всех участников образовательных отношений. <i>Практикум «Социальная и психологическая безопасность образовательной среды»</i>	2	2			ОО	Выполнение практически х заданий в дистанцион ном режиме
2.1.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Индивидуализация образования. <i>Практикум «Построение индивидуальной траектории музыкального развития ребенка дошкольного возраста»</i>	6	2	4		ОО	Выполнение практически х заданий в дистанцион ном режиме

2.1.3.	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и музыкального развития детей раннего возраста в рамках реализации Федерального проекта «Поддержка семей, имеющих детей»	2	2			ДОТ ЭОР	Выполнение практических заданий дистанционно м режиме
2.1.4.	Промежуточный контроль	2		2			
<b>2.2</b>	<b>Модуль 2.2. «Содержательные и процессуальные аспекты профессиональной деятельности»</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			
2.2.1.	Двуязычие в российской образовательной практике. Потенциал музыкально-коммуникативных и музыкально-фольклорных игр в воспитании у детей межкультурного общения. <i>Ролевая игра «Учимся петь и говорить по-татарски»</i>	4	2	2		ДО ЭОР	
2.2.2	Образовательная программа «Куаныч» – «Радость познания»: программно-методическое сопровождение приобщения детей к национальным и культурным ценностям. <i>Культурная практика</i>	4	2	2		ОО ДО ЭОР	
2.2.3.	Цифровизация дошкольного образования в рамках Федерального проекта «Цифровая образовательная среда». Цифровой образовательный комплекс. STEAM – образование для детей дошкольного и младшего школьного возраста	4		4		ДО ЭОР	
2.2.4.	<i>Онлайн-занятие</i> Ознакомление детей с литературными произведениями Г. Тукая и видами музыкального искусства, отражающими его творчество: балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова	4	2	2		ДО ЭОР	
2.2.5.	<i>Онлайн-занятие</i> Детский оркестр народных инструментов. Формирование знаний дошкольника о музыкальных инструментах (курай, кубыз, думбра, тальянка и др.) на каждом возрастном этапе. Методика руководства фольклорно-инструментальным коллективом	4	4			ДО ЭОР	
2.2.6.	Инновационные подходы в реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и детей-инвалидов в музыке. <i>Практикум по решению профессиональных задач</i>	6	4	2		ОО	

2.2.7.	Лабораторный практикум «Развивающее влияние взрослого на ребенка в младенческом и раннем возрасте, психолого-педагогическое сопровождение его музыкального развития. Обзор новых программ, направленных на развитие музыкальных способностей детей раннего возраста, методических пособий, музыкально-дидактических средств	4	2	2		ДО ЭОР	
2.2.8.	Промежуточный контроль (тестирование)	2		2			
<b>2.3</b>	<b>Модуль 2.3. «Прикладные аспекты решения актуальных проблем профессиональной деятельности»</b>	<b>22</b>		<b>22</b>			
<b>2.3.1.</b>	<b>Стажировка</b>	<b>12</b>		<b>12</b>			
2.3.1.1.	Тема 1. <i>Виртуальная стажировка «Музыкальная этнография и татарская музыка в музыкальном воспитании детей. Технология осуществления этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста (Г.А. Ковалева). Способы приобщения детей к музыкальной культуре татарского народа (Г.М. Макаров)» (на базе МАДОУ «Детский сад №23 общеразвивающего вида» Приволжского района г. Казани)</i>	6		6		ДО ЭОР	
2.3.1.2.	Тема 2. Реализация программы «Кукляндия» (М.И. Родина): музыкальное сопровождение кукольного театра. Способы поддержки самостоятельности в театрализации произведений татарских (русских) народных сказок (на базе МАДОУ «Детский сад №180 комбинированного вида» Советского района г. Казани)	6		6		ОО	Отчет о стажировке
<b>2.3.2.</b>	<b>Практикум</b>	<b>10</b>		<b>10</b>			
2.3.2.1	Практикум «Народные переpleсы и двигательные игры для детей как условие выполнения творческих заданий в танце.	6		6		ОО	
	Двигательная импровизация. Методическое пособие «Шома бас»: принципы отбора репертуара по ритмике (З.Г. Ибрагимова)						
2.3.2.2.	Тема 2. Практикум «Манеры пения татарской народной песни. Народная песня, хороводное пение, музыкально-фольклорные игры с пением и движением как средства развития народного творчества»	4		4		ОО	
<b>2.4</b>	<b>Итоговая аттестация</b> Защита проекта по созданию индивидуальных условий развития музыкально одаренных детей в детском саду (для музыкальных руководителей высшей квалификационной категории)	<b>2</b>		<b>2</b>		ДО ЭОР	Проектная работа
<b>2.4</b>	<b>Итоговая аттестация</b> Методические рекомендации по созданию условий развития музыкальных способностей детей в детском саду (для музыкальных руководителей первой квалификационной категории)	<b>2</b>		<b>2</b>		ДО ЭОР	Методическ ие рекомендац ии
	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	<b>48</b>			

**Учебно-тематический план**  
**ДПОП повышения квалификации музыкальных руководителей ДОО без**  
**квалификационной категории**

Таблица 4.

№ п/п	Раздел Дисциплина (модуль) программы	Все го час ов	Виды учебной деятельности и их трудоемкость (в часах)			Формы обучения	Формы аттестаци и (промежу точная, итоговая)
			Лекцион ные	Практиче ские	СРС		
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Основы законодательства Российской Федерации в области образования</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
<b>1.1.</b>	<b>Модуль 1.1. «Современные нормативно-правовые основы образования»</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
1.1.1.	Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Нормативно-правовая база организации воспитательной деятельности в ДОО	2	1	1		ОО	
1.1.2.	Перспективы и приоритеты дошкольного образования в условиях реализации ФГОС ДО и Профессионального стандарта «Педагог»	1	1			ОО	
1.1.3.	Безопасная среда в небезопасное время. Организация мер по профилактике гриппа и других острых респираторных инфекций не гриппозной этиологии в эпидемическом сезоне 2022-2023 гг.)	1		1		ДОТ ЭОР	
<b>2</b>	<b>Раздел 2. Предметно - методическая деятельность</b>	<b>68</b>	<b>22</b>	<b>46</b>			
<b>2.1.</b>	<b>Модуль 2.1. Психолого - педагогические основы профессиональной деятельности</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>			
2.1.1.	Создание безопасной и психологически комфортной образовательной среды для всех участников образовательных отношений. <i>Практикум «Социальная и психологическая безопасность образовательной среды»</i>	2	2			ОО	Выполнен ие практическ их заданий в дистанцио нном режиме
2.1.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Индивидуализация образования. <i>Практикум «Построение индивидуальной траектории музыкального развития ребенка дошкольного возраста»</i>	6	2	4		ОО	Выполнен ие практическ их заданий в дистанцио нном режиме

2.1.3.	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и музыкального развития детей раннего возраста в рамках реализации Федерального проекта «Поддержка семей, имеющих детей»	2	2			ДОТ ЭОР	Выполнение практически заданий дистанционным режиме
2.1.4.	Промежуточный контроль	2		2			
<b>2.2</b>	<b>Модуль 2.2. «Содержательные и процессуальные аспекты профессиональной деятельности»</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			
2.2.1.	Двуязычие в российской образовательной практике. Потенциал музыкально-коммуникативных и музыкально-фольклорных игр в воспитании у детей межкультурного общения. <i>Ролевая игра «Учимся петь и говорить по-татарски»</i>	4	2	2		ДО ЭОР	
2.2.2	Образовательная программа «Куаныч» – «Радость познания»: программно-методическое сопровождение приобщения детей к национальным и культурным ценностям. <i>Культурная практика</i>	4	2	2		ОО ДО ЭОР	
2.2.3.	Цифровизация дошкольного образования в рамках Федерального проекта «Цифровая образовательная среда». Цифровой образовательный комплекс. STEAM – образование для детей дошкольного и младшего школьного возраста	4		4		ДО ЭОР	Выполнение практически заданий в дистанционном режиме
							нном режиме
2.2.4.	<i>Онлайн-занятие</i> Ознакомление детей с литературными произведениями Г. Тукая и видами музыкального искусства, отражающими его творчество: балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова	4	2	2		ДО ЭОР	
2.2.5.	<i>Онлайн-занятие</i> Детский оркестр народных инструментов. Формирование знаний дошкольника о музыкальных инструментах (курай, кубыз, думбра, тальянка и др.) на каждом возрастном этапе. Методика руководства фольклорно-инструментальным коллективом	4	4			ДО ЭОР	
2.2.6.	Инновационные подходы в реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и детей-инвалидов в музыке. <i>Практикум по решению профессиональных задач в познании, общении, игре. Практикум по решению профессиональных задач</i>	6	4	2		ОО	

2.2.7.	Лабораторный практикум «Развивающее влияние взрослого на ребенка в младенческом и раннем возрасте, психолого-педагогическое сопровождение его музыкального развития. Обзор новых программ, направленных на развитие музыкальных способностей детей раннего возраста, методических пособий, музыкально-дидактических средств	4	2	2		ДО ЭОР	
2.2.8.	Промежуточный контроль (тестирование)	2		2			
<b>2.3</b>	<b>Модуль 2.3. «Прикладные аспекты решения актуальных проблем профессиональной деятельности»</b>	<b>22</b>		<b>22</b>			
<b>2.3.1.</b>	<b>Стажировка</b>	<b>12</b>		<b>12</b>			
2.3.1.1	<i>Тема 1. Виртуальная стажировка</i> Музыкально-игровые формы организации совместной и самостоятельной деятельности детей. Программно-методическое сопровождение музыкального воспитания детей: - «Звук - волшебник» (Т.Н. Девятова); - «Топ-хлоп, малыши» (Т.Н. Сауко, А.И. Буренина); - «Ритмическая мозаика» (А.И. Буренина); - «Музыкальные шедевры» (О.П. Радынова); - «Камертон» (Э.П. Костина) и др.	6		6		ДО ЭОР	
2.3.1.2	<i>Тема 2. Интеграция музыкальной деятельности с использованием этнической музыки и декоративно-прикладного искусства в развитии музыкальной культуры детей дошкольного возраста (на базе</i>	6		6		ОО	Отчет о стажировке
	<i>МАДОУ «Детский сад №397 комбинированного вида» Ново-Савиновского района г. Казани)</i>						
<b>2.3.2.</b>	<b>Практикум</b>	<b>10</b>		<b>10</b>			
2.3.2.1	<i>Тема 1. STEAM – образование: деятельность взрослых и детей по созданию авторских мультфильмов в мультистудии «Я творю мир». Методика поддержки детской инициативы, обеспечение свободы музыкального творчества (на базе МБДОУ «Детский сад №300 комбинированного вида» Авиастроительного района г. Казани)</i>	6		6		ОО	
2.3.2.2	<i>Тема 2. Практикум по созданию сайта педагога ДОО (структурирование материалов, сбор информации для участников образовательных отношений в рамках реализации Федерального проекта «Цифровая образовательная среда»)</i>	4		4		ОО	
<b>2.4</b>	<b>Итоговая аттестация</b> Выполнение тестовых заданий	<b>2</b>		<b>2</b>		ДО ЭОР	Проверка выполнения тестовых заданий