

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГАОУ ВПО «Казанский (Приволжский)  
федеральный университет»**

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
№ \_\_\_\_\_  
Казань

**УТВЕРЖДАЮ**

**Ректор**

\_\_\_\_\_ **И.Р. Гафуров**  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

МП

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о Международном конкурсе  
исследовательских и творческих работ  
младших школьников «Открытие»**

## **1. Общие положения Конкурса**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи Международного конкурса исследовательских и творческих работ младших школьников «Открытие» (далее – Конкурс), порядок его организации, проведения, подведения итогов конкурса и награждения победителей.

1.2. Конкурс проводит Казанский (Приволжский) федеральный университет. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет оргкомитет из числа представителей организаторов.

1.3. Состав оргкомитета, экспертной комиссии и сроки проведения Конкурса утверждается приказом ректора КФУ.

## **2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса — создание условий для стимулирования познавательной, творческой, экспериментально – исследовательской, проектной, интеллектуальной деятельности учащихся младших классов.

2.2. Задачи Конкурса:

- повышение уровня творческой и исследовательской активности детей;
- развитие у младших школьников интереса к фундаментальным и прикладным наукам;
- ознакомление научной и педагогической общественности с результатами исследовательской и творческой деятельности учащихся;
- обмен опытом работы и установление творческих контактов между обучающимися и педагогами образовательных учреждений России и зарубежных стран.

## **3. Участники Конкурса**

3.1. Участниками конкурса могут стать учащиеся младших классов (в возрасте от 7 до 11 лет). Работы могут быть представлены образовательными учреждениями (в том числе учреждениями дополнительного образования детей) или другими организациями.

3.2. Допускается только индивидуальное участие в Конкурсе.

## **4. Сроки проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится с **10 декабря 2015 г. по 28 февраля 2016 г.**

С 10 декабря 2015 г. по 15 февраля 2016 г. принимаются заявки и конкурсные работы участников. В период с 16 февраля по 27 февраля 2016 г. проводится экспертиза представленных работ, подведение итогов Конкурса. Торжественное награждение победителей состоится в Казанском федеральном университете **28 февраля 2016 г.**

4.2. Оргкомитет высылает подтверждение о получении заявки и конкурсной работы участника. После этого представленные материалы направляются на экспертизу.

## **5. Порядок участия в Конкурсе**

5.1. Для участия в Конкурсе принимаются исследовательские и творческие работы детей младшего школьного возраста, выходящие за рамки школьной программы, по следующим номинациям:

- 1) юный натуралист;
- 2) юный психолог;
- 3) юный писатель;
- 4) юный краевед;
- 5) юный математик;
- 6) юный художник;
- 7) юный языковед.

5.2. Требования к структуре, содержанию (оформлению) работ, а также рекомендации по их написанию представлены в приложении 3 к настоящему положению.

## **6. Оценка конкурсной работы**

Критерии оценки исследовательских работ:

1. Содержательная и четкая постановка проблемы;
2. Использование научных, а также лично созданных специальных методов исследования;
3. Новизна и оригинальность работы;
4. Глубина, логичность, последовательность представления материала;
5. Аккуратность и качество исполнения работы.

Критерии оценки творческих работ:

1. Глубина содержания и уровень раскрытия темы;
2. Органичность содержания и формы работы;
3. Выразительность применяемых средств и методов;
4. Оригинальность идеи, новаторство, творческий подход;
5. Аккуратность и качество исполнения работы.

## **7. Порядок награждения участников и победителей Конкурса**

7.1. Победители Конкурса награждаются дипломами и призами.

7.2. При подведении итогов Конкурса отмечаются руководители победителей, а также представившие их учреждения (организации).

7.3. Всем участникам Конкурса выдаются именные сертификаты.

## **8. Условия участия в Конкурсе**

8.1. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет **350 рублей за одну работу**.

8.2. Денежные взносы участников расходуются на организационное и экспертное сопровождение конкурса.

8.3. Для участия в конкурсе на электронный адрес [konkursKFU@mail.ru](mailto:konkursKFU@mail.ru) (не позднее 15 февраля 2016 г.) отправляются:

- заявка (Приложение 1)
- конкурсная работа участника (Приложение 2)
- скан (копия) квитанции об оплате оргвзноса (Приложение 3)

## 9. Внесение изменений

9.1. Внесение изменений и дополнений в настоящее Положение осуществляется путём подготовки проекта Положения в новой редакции. Проект согласовывается в установленном порядке и утверждается ректором КФУ.

## 10. Рассылка положения

10.1. Настоящее положение подлежит обязательной рассылке, которую осуществляет Управление документооборота и контроля (далее – УДК) в порядке, определенном Инструкцией по делопроизводству КФУ.

10.2. Настоящее положение размещается на веб-сайте Института психологии и образования веб-портала КФУ.

## 11. Регистрация и хранение

11.1. Настоящее Положение регистрируется в УДК. Оригинальный экземпляр настоящего Положения хранится в УДК до замены его новым вариантом. Заверенная копия настоящего Положения хранится в составе документов организационного характера Института психологии и образования КФУ.

## 12. Контакты

### Почтовый адрес:

420021, Россия, г. Казань, Институт психологии и образования КФУ, ул. М. Межлаука, 1, кафедра педагогики и методики начального образования, каб. 53.

Электронный адрес: [konkursKFU@mail.ru](mailto:konkursKFU@mail.ru)

### Контактный телефон:

(843)2925651 – кафедра педагогики и методики начального образования Института психологии и образования КФУ

СОГЛАСОВАНО

Начальник Юридического управления

\_\_\_\_\_  
(подпись) Г.М. Сибгатуллина

СОГЛАСОВАНО

Проректор по административной работе -  
руководитель аппарата

\_\_\_\_\_  
(подпись) А. Н. Хашов

**ЗАЯВКА**

**на участие в Международном конкурсе исследовательских и творческих работ младших школьников «Открытие»**

Ф.И. участника (полностью)	
Возраст	
Название образовательного учреждения	
Город/ Страна	
Название номинации конкурса	
Тема конкурсной работы	
Ф.И.О, должность, место работы руководителя конкурсной работы	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	

**ТРЕБОВАНИЯ**  
**к структуре, содержанию (оформлению) конкурсных работ**

**НОМИНАЦИЯ «ЮНЫЙ НАТУРАЛИСТ»**

Конкурс в номинации проводится по следующим направлениям:

I – учебно-исследовательская работа «Живая и неживая природа»

II – творческий экологический проект «книжка-малышка» «Растения и животные в естественной, искусственной среде».

Участник конкурса самостоятельно выбирает тему работы в рамках перечисленных направлений.

**ТРЕБОВАНИЯ**  
**к оформлению учебно-исследовательской работы «Живая и неживая природа»**

Структура:

1. Титульный лист (место выполнения работы, тема, фамилия, имя автора работы, ФИО руководителя, год).

2. Введение (актуальность темы работы, постановка и формулировка проблемы, разработанность исследуемой проблемы).

3. Содержательная часть (с описанием методик и результатов исследования).

4. Заключение.

5. Список используемой литературы и интернет-источников.

6. Приложение (не обязательно).

Объем работы до 10 стр. печатного текста (без приложения). Конкурсная работа отправляется в электронном виде.

**ТРЕБОВАНИЯ**  
**к оформлению творческого экологического проекта «книжка-малышка»**

Структура:

1. Книжка-малышка или фото-атлас должны иметь обложку, где обязательно указываются название, фамилия, имя автора, год.

2. Аннотация – автор должен обязательно ответить в ней на вопрос: «Что узнают другие?».

3. Основная часть раскрывает содержание всей работы (книжки-малышки, фото-атласа). Все рисунки и фотографии должны быть выполнены автором работы. Каждый снимок должен сопровождаться информацией, характеризующей сюжет.

Конкурсная работа отправляется в электронном виде.

## **НОМИНАЦИЯ «ЮНЫЙ ПСИХОЛОГ»**

Конкурс в номинации проводится по следующим направлениям:

I – проект-презентация (или видеопрезентация) «Психологический портрет любимого героя».

II – фоторабота «Зеркало души».

Участник конкурса самостоятельно выбирает тему работы в рамках перечисленных направлений.

### **ТРЕБОВАНИЯ**

#### **к оформлению проекта-презентации «Психологический портрет любимого героя»**

Конкурсант выбирает литературного персонажа или персонажа мультфильмов, сказок, киногероев.

#### Структура

1. На первой странице презентации указывается место выполнения работы, имя персонажа, название произведения, фамилия, имя автора работы, ФИО руководителя, год.
2. Обоснование выбора персонажа.
3. Содержательная характеристика персонажа. Для подтверждения характеристик, качеств рекомендуется обратиться к произведению.
4. Список используемой литературы и интернет-источников.

Работа может быть дополнена иллюстрациями, собственными рисунками, видеороликами и др. Конкурсная работа отправляется в электронном виде.

### **ТРЕБОВАНИЯ**

#### **Требования к оформлению творческой работы «Мой лучший друг»**

Творческая работа «Мой лучший друг» представляет собой фотоработы участников конкурса и название фотоработы. Фоторабота должна отражать психологию человека или межличностные отношения группы людей. Название должно быть оригинальным, наиболее точно отражать содержание фотографии.

К творческой работе прилагается информация об участнике конкурса (название, фамилия, имя автора, ФИО руководителя, образовательное учреждение, год). Конкурсная работа отправляется в электронном виде.

## **НОМИНАЦИЯ «ЮНЫЙ ПИСАТЕЛЬ»**

Конкурс в номинации проводится по следующим направлениям:

I – конкурс детской поэзии «Золотая строфа»

II – конкурс детской прозы «Проба пера»

Участник конкурса самостоятельно выбирает тему работы в рамках перечисленных направлений.

### **ТРЕБОВАНИЯ**

#### **к оформлению творческих работ «Золотая строфа» и «Проба пера»**

#### Структура:

1. Работа должна иметь обложку, где обязательно указываются название, фамилия, имя автора, год.
2. Основная часть раскрывает содержание всей работы. Авторам необходимо представить поэтическое или прозаическое произведение собственного сочинения. Содержание должно быть оригинальным, самобытным, отражать «авторское я» пишущего. Конкурсная работа отправляется в электронном виде.

### **НОМИНАЦИЯ «ЮНЫЙ КРАЕВЕД»**

Конкурс в номинации проводится по следующим направлениям:

I – учебно-исследовательская работа «Символ моей малой родины».

II – творческая работа «Край замечательных людей».

Участник конкурса самостоятельно выбирает тему работы в рамках перечисленных направлений.

#### **ТРЕБОВАНИЯ**

#### **к оформлению учебно-исследовательской работы «Символ моей малой родины»**

##### Структура:

1. Титульный лист (место выполнения работы, тема, фамилия, имя автора работы, ФИО руководителя, год).

2. Введение (актуальность темы, цели, задачи, методы исследования).

3. Основная часть содержит письменное обоснование выбора «символа малой родины», где требуется аргументировать, в чем заключается его уникальность или характерность для края, интересные факты, связь с местными традициями и жизнью населения и т. д.

4. Заключение, содержащее выводы по теме исследования.

5. Список использованных источников и литературы.

6. Приложение (не обязательно).

Объем работы до 10 стр. печатного текста (без приложения). Текст может содержать фотографии, иллюстрации, рисунки. Конкурсная работа отправляется в электронном виде.

#### **ТРЕБОВАНИЯ**

#### **Требования к оформлению творческой работы «Край замечательных людей»**

Работа имеет свободную форму (сочинение, презентация, видеопрезентация и т.д.). Авторам необходимо представить материал о жизни и деятельности известных людей своего края (одного или нескольких) – учёных, поэтов, художников, изобретателей, педагогов, актеров, спортсменов и т.д. Требования к творческой работе: оригинальность, полнота раскрытия темы, выразительность повествования.

К работе прилагается титульный лист (тема, место выполнения работы, ФИ автора работы, ФИО руководителя, год). Конкурсная работа отправляется в электронном виде.

### **НОМИНАЦИЯ «ЮНЫЙ МАТЕМАТИК»**

Конкурс в номинации проводится по следующим направлениям:



I – творческая работа «Математическое чудо».

II – проект-презентация «Практическая математика».

Участник конкурса самостоятельно выбирает тему работы в рамках перечисленных направлений.

### **ТРЕБОВАНИЯ**

#### **Требования к оформлению творческой работы «Математическое чудо»**

Участник конкурса в свободной форме (вычисления с описаниями, презентация, видеопрезентация и т.д.) представляет материал о нестандартном математическом решении вопроса (математический фокус, историческая задача, логическая задача и т.д.). Требования к оформлению творческой работы: научность, оригинальность.

К работе прилагается титульный лист (тема, место выполнения работы, ФИ и возраст автора работы, ФИО руководителя, год). Конкурсная работа отправляется в электронном виде.

### **ТРЕБОВАНИЯ**

#### **Требования к оформлению проекта-презентации «Практическая математика»**

Структура:

1. Титульный лист (место выполнения работы, тема, фамилия, имя и возраст автора работы, ФИО руководителя, год).

2. Введение (актуальность темы, цель, задачи, разработанность исследуемой проблемы).

3. Основная часть раскрывает содержание всей работы. Авторы могут представить проект практического применения математических знаний и умений в реальной жизни. В содержании должны быть отражены вычислительные материалы с описанием методик и результатами исследования.

4. Заключение, содержащее выводы по теме исследования.

5. Список используемой литературы и интернет-источников.

6. Приложение (не обязательно).

Объем работы до 10 стр. печатного текста (без приложения). Текст может содержать фотографии, иллюстрации, рисунки. Конкурсная работа отправляется в электронном виде.

### **НОМИНАЦИЯ «ЮНЫЙ ХУДОЖНИК»**

Конкурс в номинации проводится по следующим направлениям:

I – «Живопись».

II – «Декоративно-прикладное искусство».

Участник конкурса самостоятельно выбирает тему работы в рамках перечисленных направлений.

### **ТРЕБОВАНИЯ**

#### **Требования к оформлению творческих работ**

1. На конкурс «Живопись» принимаются работы, выполненные в разных жанрах (портрет, натюрморт, пейзаж). Техника живописи любая (пастель, цветные и графитные карандаши, акварель, масло, тушь, гуашь и др.). Формат рисунка А4; А3. Рисунок может быть представлен и в электронном виде в формате JPG, размер файла не должен превышать 3 Мб.

2. Творческие работы в номинации «Декоративно-прикладное искусство» могут быть выполнены с применением разных технологий и материалов.

К творческой работе прилагается информация об участнике конкурса (название, фамилия, имя автора, ФИО руководителя, образовательное учреждение, год). Требования к участникам: творческие работы должны быть выполнены самостоятельно, без помощи родителей, педагогов и др. На конкурс не принимаются работы, выполненные с помощью программ для графического моделирования и дизайна. Конкурсная работа в зависимости от формата отправляется в электронном виде или по почте. Творческие работы участников могут быть представлены на кафедру педагогики и методики начального образования КФУ (контакты указаны в настоящем положении). По результатам конкурса будет организована выставка работ участников.

### **НОМИНАЦИЯ «ЮНЫЙ ЯЗЫКОВЕД»**

Конкурс в номинации проводится по следующим направлениям: I – учебно-исследовательская работа по языкознанию.

II – творческий проект «Лингвистическая сказка».

Участник конкурса самостоятельно выбирает тему исследования в рамках перечисленных направлений.

### **РЕКОМЕНДАЦИИ**

#### **по выбору темы учебного исследования**

Исследования младших школьников по языкознанию могут вестись в области культуры речи, ономастики, фразеологии, этимологии, также они могут быть связаны с анализом языка сказок, пословиц, загадок, колыбельных и т.д.

### **ТРЕБОВАНИЯ**

#### **к учебно-исследовательской работе по языкознанию**

Структура:

1. Титульный лист (место выполнения работы, тема, фамилия, имя автора работы, ФИО руководителя, год).
2. Введение (актуальность темы работы, формулировка проблемы, цели, гипотезы, задач исследования).
3. Содержательная часть: теоретическая глава (теория по исследуемой проблеме), исследовательская глава (описание методики исследования, анализ собранного материала, обобщение и т. д.).
4. Заключение (собственные выводы).

5. Список литературы и интернет-источников. Объем работы до 10 стр. печ. текста. Конкурсная работа отправляется в электронном виде.

### **ТРЕБОВАНИЯ к оформлению творческого проекта «Лингвистическая сказка»**

Работа имеет свободную форму (сочинение, презентация, видеопрезентация и т.д.). «Лингвистическая сказка» призвана объяснять законы языка. В ней должны присутствовать сказочные элементы, волшебные превращения, определенные устойчивые выражения. В концовке должно говориться о лингвистических понятиях (вывод из того, о чем рассказывалось в сказке).

Не допускается искажение лингвистической теории, наличие фактических ошибок, плагиат. Конкурсная работа отправляется в электронном виде.

Бланк извещения для оплаты конкурсной работы

ИЗВЕЩЕНИЕ          Кассир	ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет» 420008 г. Казань ул. Кремлевская, д.18 ИНН 1655018018 КПП 165501001 р/с 40503810100024000001 к/с 30101810000000000805 ПАО «Ак Барс» Банк г. Казань БИК 049205805		
	Наименование банка, другие банковские реквизиты		
	(Фамилия, И., О. плательщика)		
	Вид платежа	Дата	Сумма
	Организационный взнос за участие в конкурсе «ОТКРЫТИЕ»		
	Плательщик		
КВИТАНЦИЯ          Кассир	ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет» 420008 г. Казань ул. Кремлевская, д.18 ИНН 1655018018 КПП 165501001 р/с 40503810100024000001 к/с 30101810000000000805 ПАО «Ак Барс» Банк г. Казань БИК 049205805		
	Наименование банка, другие банковские реквизиты		
	(Фамилия, И., О. плательщика)		
	Вид платежа	Дата	Сумма
	Организационный взнос за участие в конкурсе «ОТКРЫТИЕ»		

Плательщик
------------