

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ И ОБРАЗОВАНИЯ  
КАФЕДРА НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**В.Г.ЗАКИРОВА  
Л.А.КАМАЛОВА  
А.В.ИСМАГИЛОВА**

# **ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

**Учебно-методическое пособие**

**КАЗАНЬ - 2020**

**УДК 37.016:811.**

**ББК 74.268.1**

**К 18**

*Печатается по решению Учебно-методической комиссии Ученого совета*

*Института психологии и образования*

*Казанского (Приволжского) федерального университета*

**Учебное пособие подготовлено в рамках исполнения САЕ**

**«Квадратура трансформации педагогического образования – 4Т»**

**Авторы:**

**доктор педагогических наук, профессор  
кафедры начального образования ИПО КФУ**

**В.Г. Закирова;**

**кандидат педагогических наук, доцент  
кафедры начального образования ИПО КФУ**

**Л. А. Камалова;**

**студент 5 курса ИПО КФУ**

**А. В. Исмагилова**

**К 18 «Интерактивные технологии обучения в начальной школе»:** учебно-методическое пособие для учителей начальных классов, студентов педагогических вузов по направлению «Педагогическое образование» профиля 44.03.05 «Начальное образование и английский язык», 44.03.01 «Педагогическое образование», 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»/ Авт-сост. Л.А.Камалова. – Казань: Отечество, 2020. – 106 с.

**К 18** Учебно-методическое пособие «Интерактивные технологии обучения в начальной школе» составлено в соответствии с требованиями ФГОС НОО, содержит теоретический и методический аспекты применения интерактивных технологий, включает в себя описание основных интерактивных технологий для работы с детьми младшего школьного возраста.

Рекомендовано учителям начальных классов, студентам, магистрантам, аспирантам педагогических вузов, университетов, педагогам дополнительного образования.

©Закирова В.Г., Камалова Л.А., Исмагилова А.В., 2020

## Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ .....	5
ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ .....	49
«РАБОТА В ПАРАХ» .....	50
«РАБОТА В ТРОЙКАХ» .....	51
«ИЗМЕНЯЕМЫЕ ТРОЙКИ» .....	52
«ДВА ПЛЮС ДВА».....	53
«КАРУСЕЛЬ» .....	54
«АКВАРИУМ» .....	55
«РАБОТА В МАЛЫХ ГРУППАХ».....	56
«БОЛЬШОЙ КРУГ».....	57
«МИКРОФОН».....	58
«НЕЗАКОНЧЕННЫЕ .....	59
ПРЕДЛОЖЕНИЯ».....	59
«МОЗАИКА» .....	60
«МОЗГОВОЙ ШТУРМ» .....	61
«ДЕЛОВАЯ ИГРА» .....	62
«РОЛЕВАЯ ИГРА».....	63
«КЕЙС-СТАДИ» .....	64
«ДЕБАТЫ».....	65
«ЗАЙМИ ПОЗИЦИЮ» .....	66
«ДИСКУССИЯ» .....	67
«СУДЕБНОЕ СЛУШАНИЕ» .....	68
«ОБУЧАЯ – УЧУСЬ» .....	69
«ПУСТОЕ КРЕСЛО».....	70
«МЕТОД ПРЕСС».....	71
МЕТОДИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ.....	72
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВНЕДРЕНИЮ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНЫЕ КЛАССЫ.....	78
ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ЗАНЯТИЙ В АКТИВНОЙ И ИНТЕРАКТИВНОЙ ФОРМЕ.....	88
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ .....	102

## Введение

Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования нацелены на реализацию компетентностного подхода, на личностно-ориентированное обучение младших школьников в условиях начальной школы [1]. Возрастают требования к знаниям, умениям, навыкам, компетенциям выпускников начальной школы. От обучающегося требуется не только знание правил, формул, орфограмм, алгоритмов учебных действий, но прежде всего, готовность и способность использовать знания в жизни, быть конкурентоспособным и успешным в современном мире. Такой подход к выпускнику начальной школы означает, что обучать детей в начальной школе должен новый- современный учитель, учитель нового цифрового поколения, в педагогическом и методическом арсенале которого находятся самые эффективные практики и технологии обучения современного ребенка. Прежде всего, это касается использования учителем интерактивных технологий обучения младших школьников в начальной школе.

Технология интерактивного обучения существенно меняет сам процесс обучения, создает новую модель обучения, в которой главную роль играет не учитель, а ученик. Учитель занимает позицию наставника, менеджера, координатора учебных действий обучающегося, направляет и подсказывает дальнейший ход мыслительных операций ученика. Учитель создает условия для эффективной и инициативной работы младших школьников на уроке. Технология интерактивного обучения создает психолого-педагогические условия для тесного взаимодействия педагога с учениками, учащих друг с другом. В конечном счете, на уроке интерактивного обучения царит педагогика сотрудничества, что дает возможность каждому ребенку учиться с радостью и увлечением [7, с.124]..

## Основная часть

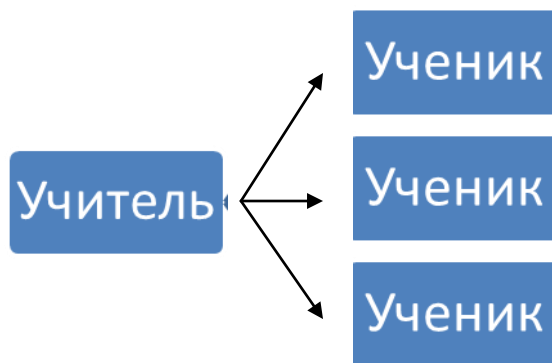
В реализации целей проблемного и развивающего обучения лежат интерактивные методы. В научной литературе проблеме интерактивных методов обучения посвящено немало исследований в области психологии и педагогики.

Психологические основы для разработки целостной концепции развивающего обучения были заложены еще в 1930-е годы в работах Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина и др., хотя систематические основы интерактивных методов обучения стали широко разрабатываться только во второй половине 1960 и в начале 1970-х годов в исследованиях психологов и педагогов по проблемному обучению. Большую роль в становлении и развитии интерактивных методов обучения послужили работы М.М.Бирштейн, В.Н.Буркова, А.А.Вербицкого, С.Р.Гидрович, В.М.Ефимова, Р.Ф.Жукова, В.Ф.Комарова, В.И.Рабальского, А.М.Смолкина, И.М.Сыроежина, Т.П.Тимофеевского, Б.Н.Христенко и т.д.

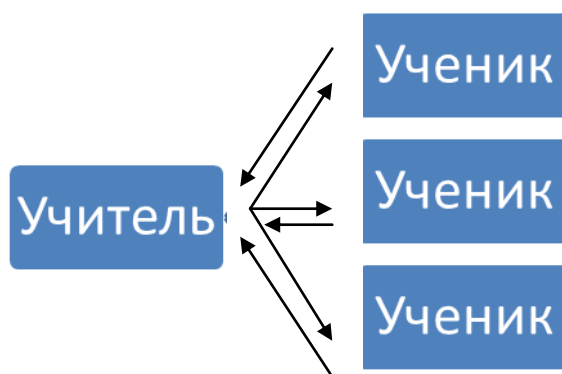
В области педагогики понятие «интерактивное обучение» уходит своими корнями в термин «активное обучение». В обобщении опыта активной педагогики соединились лучшие традиции зарубежной (Г.Гегель, А.Дистервег, Д.Дьюи, Я.А.Коменский, И.Г.Песталоцци, Ж.-Ж. Руссо, Ф.Фребель), достижения русской (Н.А.Добролюбов, К.Д.Ушинский, Н.Г.Чернышевский) и советской (А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинский) педагогической практики и науки [7].

В настоящее время все существующие в педагогике технологии обучения можно условно разделить на три большие группы: пассивные, активные и интерактивные. Пассивная

технология распределяет роли среди участников образовательного процесса следующим образом: учитель - источник знаний, субъект обучения; ученик - объект, которому передает свои знания учитель (в форме монолога, рекомендации прочитать ту или иную книгу). Сотрудничество здесь не предусмотрено.

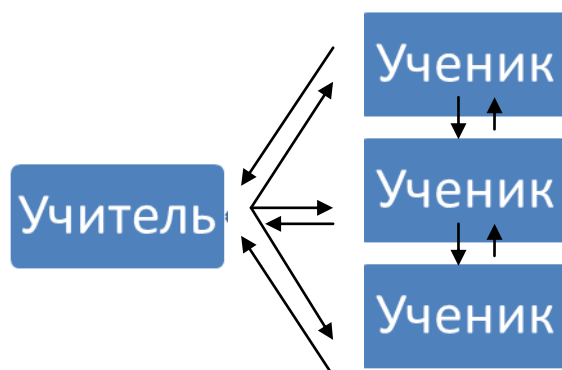


Активная технология предполагает смену роли, исполняемой учеником. Он уже становится субъектом обучения, которому позволено вступать в диалог с учителем, решать проблемные задания. Обычно такая технология имеет место на практических занятиях, которые направлены на развитие творческого мышления ученика, на активизацию прослушанного учебного материала.



Интерактивная технология отличается от традиционных тем, что учебная познавательная деятельность превращается в совместную деятельность не только учителя и учеников, но и

школьников друг с другом, во взаимодействие, которое организуется учителем. Здесь исключено доминирование одного субъекта деятельности [13, с.44].



Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) требуют от учителя изменения процесса обучения: его структуры, форм организации деятельности, принципов взаимодействия субъектов. А это означает, что приоритет в работе педагога отдается диалогическим методам общения, совместным поискам истины, разнообразной творческой деятельности. Все это реализуется при применении интерактивных методов обучения [8, с.6].

Понятие «интерактивные технологии обучения» появилось в конце 70-80-х годов прошлого столетия. Слово «интерактив» обозначает в переводе с английского языка: «Inter» - «взаимный», «act» - действовать [15, с. 74].

Под интерактивным обучением понималось обучение ученика в тесном взаимодействии с другими обучающимися.

Интерактивные технологии - это организация процесса обучения, в

котором невозможно участие ученика в коллективной работе, основанной на взаимодействии всех его участников процесса обучения с применением интерактивных технологий.

Интерактивное обучение - это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие преподавателя и обучающихся при помощи интерактивных технологий.

По мнению Д. А.Махотина, интерактивная деятельность, предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведёт к взаимопониманию, взаимодействию, совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач [20].

По мнению Е. В. Коротяевой, интерактивное обучение, необходимо

рассматривать как многомерное явление, поскольку оно решает одновременно три задачи:

- учебно-познавательную (предельно конкретную);
- коммуникативно-развивающую (связанную с общим, эмоционально-интеллектуальным фоном);
- социально-ориентированную (результаты которой проявляются уже за пределами учебного времени и пространства).

Автор при этом, отмечает что, интерактивное обучение - это «процесс познания, где знание добывается в совместной деятельности через диалог учащихся между собой и учителем» [17].

Согласно требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования учитель начальных классов должен так организовать деятельность учащихся, чтобы они находились в режиме диалога, взаимодействия друг с другом, искали ответы на созданную учителем учебную



задачу, обсуждали варианты ее решения, спорили, умели находить общую точку зрения. Уже в начальной школе приоритет отдается технологии интерактивного обучения [3, с.123].

Интерактивная технология предполагает вовлечение всех учащихся класса в активный процесс познания, необходимость понимания и рефлексирования по теме урока, предмета изучения, по тому, что думают учащиеся и обоснования их точки зрения.

Эта модель обучения является, на наш взгляд, более предпочтительной и перспективной, так как позволяет:

1. развивать способности каждого обучающегося через умение эффективно взаимодействовать в своем окружении;
2. получать навыки и умения, важные для улучшения жизни;
3. выстраивать коммуникативные связи, обеспечивающие достижение результата;
4. осуществлять обучение в сотрудничестве, так как знание не сообщается, а добывается учеником.

Интерактивное обучение будет возможным при соблюдении следующих условий:

1. Созданы благоприятные условия для обучения, при которых ученик чувствует себя комфортно, видит свою успешность, интеллектуальную значимость.
2. Между учащимися идет активный процесс обмена знаниями, умениями, идеями, способами мыслительной деятельности.
3. Учащиеся получают не только новые знания, но и совершенствуют сам процесс познавательной деятельности.

4. Учащиеся принимают любую точку зрения, высказанную в процессе обмена мнениями.

5. Учитель применяет индивидуальную, парную, групповую, коллективную формы деятельности учащихся.

6. В ходе урочной и внеурочной деятельности по данной технологии развиваются коммуникативные навыки обучающихся.

7. Используются проекты, ролевые игры, творческие работы.

8. Учащиеся проявляют к друг другу терпимость и толерантность.

9. Соблюдается регламент учебной деятельности учащихся (заранее распределены функции и роли, время на задания и обсуждения).

Учитель снимает нервную нагрузку учащихся различными формами деятельности, их сменой, переключением внимания [8, с. 31].

При организации интерактивного обучения требуется создание проблемной или учебной ситуации, которые создают возможность решения учебного затруднения через диалог, дискуссию, работу в группах.

Суть интерактивного обучения состоит в том, что практически все учащиеся оказываются вовлечёнными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают, востребован субъективный опыт учащихся и формируется их личностная позиция [2, с. 201].

**Педагог в интерактивном обучении** чаще всего выступает в роли модератора, т.е. нейтрального лидера, обеспечивающего организацию групповой работы так, чтобы легко и свободно были

достигнуты цели занятия, на котором решаются задачи повышенной сложности. Они формируются в виде кейсов или интерактивных упражнений, а групповая работа направляется на анализ имеющихся проблем, сбор креативных идей, выработку алгоритма действий и поиск эффективных организационных и управленческих решений.

**Интерактивная модель обучения** позволяет достичь цели обучения, а именно сформировать умения, которые состоят из навыков. Навыки при этом создаются в результате тренировок, основанных на педагогических технологиях. В своей педагогической практике мы придерживаемся правила: знать – значит уметь применять на деле. Знания являются неотъемлемой составляющей процесса обучения, средством улучшения умений, позволяющим понять, как работает конкретная система, почему данные процессы и явления находятся во взаимной связи и т. п. Поэтому добывание знаний становится осознанным, востребованным и желаемым процессом. Человек запоминает то, что вызвало его интерес, то в чем он сам лично принимал участие [11, с.63].

Личный педагогический опыт позволяет нам сделать вывод о том, что интерактивная модель обучения успешно реализуется в игровом проектировании, тренингах, круглых столах, работе в малых группах (в парах или ротационных тройках), деловых и ролевых играх. Следует отметить, что на каждом занятии отработка конкретного навыка должна осуществляться «до результата». Результатом мы считаем уверенное и легкое выполнение заданного действия с полным пониманием всего процесса.

Основываясь на специфике технологии интерактивного обучения, связанной с активным коммуникативным

взаимодействием каждого ученика в классе, можно выделить факторы, ведущие к успешному освоению знаний учащимися.

Интерактивные формы проведения уроков:

- пробуждают у обучающихся интерес к познанию;
- поощряют активное участие каждого в учебном процессе;
- обращаются к чувствам каждого обучающегося;
- способствуют эффективному усвоению учебного материала;
- осуществляют обратную связь;
- формируют у обучающихся мнения и отношения;
- формируют жизненные навыки;
- способствуют изменению поведения.

Таким образом, интерактивное обучение, в отличие от традиционного, имеет целый спектр методологических преимуществ. Оно основано, прежде всего, на активном, эмоционально окрашенном общении учеников друг с другом и с учителем. Интерактивные уроки оказывают многоплановое воздействие на обучающихся [17,с.24].



Эффективная работа учителя в режиме интерактивного обучения зависит от нескольких условий:

- соответствие возможностей обучающего целям и задачам данной технологии; в зависимости от цели выбранной технологии учителю приходится выступать в том или ином амплуа: организатора-лидера, коммуникатора, посредника, партнера и т.д.;

- наличие у учителя профессионального опыта участия в групповом взаимодействии, где он должен владеть диалогом. Именно в диалоге участники взаимно обогащают друг друга различными подходами к той или иной проблеме, разным ее видением;

- условие эффективности интерактивного обучения, связанное с соответствующей личностной направленностью самого учителя; иногда оно связано с боязнью оказаться не «на высоте», дискредитировать свой профессиональный или личностный авторитет [3, с.114].

Созданные условия положительно сказываются на продуктивности образовательного процесса, позволяют учащимся получать знания, умения и навыки в комфортных психологических условиях, а также создают базу для дальнейшего решения проблем по устройству после обучения. Схема интерактивных методов обучения строится на схемах взаимодействия «педагог – учащиеся» и «учащийся – учащийся». Данные схемы подразумевают, что к процессу обучения привлекает не только педагог, но и сами учащиеся посредством взаимодействия друг на друга. Взаимодействие «учащийся – учащийся» способствует повышению

учебной мотивации, проявлению инициативности в процессе обучения.

Основными задачами интерактивных методов обучения являются:

1. Побуждение и повышение интереса учащихся к обучению.

2. Повышение эффективности усвоения учебного материала.

3. Предоставление учащимся возможности самостоятельного поиска учебной информации, путей и вариантов решения поставленной учебной и научной задачи.

4. При постановке учебной задачи педагог может предусмотреть два варианта нахождения пути решения: первое – выбор из готовых ответов, второе - самостоятельное и обоснованное решение задачи.

5. Установление взаимодействия между учащимися во время образовательного процесса, формирование навыков работы в коллективе (команде, группе и т.п.), уважения и терпимости к иной точке зрения, соблюдения права на свободу слова и уважение достоинства других участников образовательного процесса.

6. Формирование у учащихся умения высказывать и отстаивать собственное мнение, аргументировать его [13, с.45].

7. Формирование и развитие необходимых жизненных и профессиональных навыков.

8. Формирование осознанной компетенции учащихся.

Таким образом, сущность интерактивного обучения заключается в организации учебного процесса таким образом, чтобы

на каждом занятии у обучаемых формировался конкретный навык, который далее с помощью специальных тренировок переходил бы в умение делать нечто нужное и полезное.

Целесообразность применения интерактивных форм обучения определяется задачами всего урока в целом и его этапов в отдельности. Целеполагание и постановка учебных задач создают условия и возможности для использования некоторых форм интерактивного обучения – обучения, основанного на общении и взаимодействии учащихся на уроках. Организация процесса обучения на основе взаимодействия младших школьников носит избирательный и краткосрочный характер. Это значит: организовывать работу учащихся по технологии интерактивного обучения можно лишь на определенном этапе урока с определенной целью и в определенных временных рамках. Важным условием использования форм и методов интерактивного обучения является степень эффективности применения этих форм, оправданность их выбора в организации урока [2].

Методами интерактивного обучения являются:

1. работа в статичных парах или парах сменного состава;
2. работа в малых группах;
3. игровое сотрудничество [23].

Подробнее остановимся на правилах применения именно этих методов организации учебной деятельности младших школьников.

Метод работы	Зона применения
1. Работа в парах	Уроки всех типов. Этапы проверки и этапы подготовки к восприятию нового материала.
2. Работа в малых группах	Комбинированные уроки. Уроки ознакомления с новым материалом. Уроки обобщения знаний. Этапы актуализации знаний, этапы ознакомления с новым материалом, этапы обобщения знаний.
3. Игровое сотрудничество	Уроки всех типов. Этапы формирования устойчивых умений.

### **Работа в парах.**

Как правило, работа в статичных парах и парах сменного состава проводится на этапах проверки определенных учебных заданий. В первом случае, учащиеся одной пары осуществляют взаимопроверку и обмен заданиями, во втором – пары образуются в зависимости от скорости выполнения заданий учащимися и имеют возможность перемещаться по классу [4].

### **Работа в парах сменного состава.**

Учитель предлагает карточки с заданиями каждому ученику.

Учащиеся, выполнившие задания-карточки, поднимают руки, тем самым сообщая о готовности образовать пару для взаимопроверки и обмена заданиями.



Таким образом, составляются временные пары с целью осуществления конкретной деятельности. После обмена заданиями пара распадается для выполнения карточки, а потом образуются новые пары для очередной взаимопроверки.

### **Работа в малых группах.**

При работе в малых группах в зависимости от целей урока или его этапа учащиеся группы могут сообща обсуждать проблему, выработать варианты решения обозначенной проблемы, проверять работу.

Основаниями для деления учащихся на группы (пары) могут быть:

1. свобода выбора ребенка;
2. уровень обученности и развития детей;
3. психологическая и эмоциональная совместимость учащихся.

Но еще не менее важным основанием считается “индивидуализация учебных целей” для определенной группы учащихся. Работу таких групп можно представить в виде некоего алгоритма:

1. постановка цели работы группы;
2. процесс работы группы;
3. презентация итогов работы.

Малые группы могут работать:

1. изолированно друг от друга
2. во взаимодействии друг с другом (временные малые группы).

Работа при втором варианте строится по следующему алгоритму:

1. определение группами различных целей и задач работы;
2. наработка материала группами;
3. создание временных малых групп с целью обмена информацией;
4. с членами других групп;
5. возвращение в исходную группу и совместное изучение вновь поступившей информации;
6. оформление итогов работы группы и их презентация [2].

### **Игровое сотрудничество.**

Для младших школьников игровые упражнения особенно интересны и увлекательны. Это очень привлекает учителей, именно поэтому они стараются использовать на своих уроках различные игры. В играх все дети равны. Игра посильна как слабым, так и сильным ученикам. Когда дети чувствуют равенство, атмосферу увлеченности и радости, атмосферу легкости знаний - все это дает им уверенность в своих силах и хорошо влияет на результаты обучения.

Занятия с использованием игры как одной из форм деятельности существенно повышают интерес младших школьников к предмету, позволяют им лучше запомнить формулировки, определения, «раскрепощают» обучающихся. Игровой элемент - средство для развития познавательного интереса, осмысления и закрепления учебного материала, применения его в новых ситуациях.

Среди многообразия игр, которые используются в работе с детьми в школе, различают: учебно-ролевые (сюжетно-ролевые) и дидактические игры.

**Ролевая игра** - это разыгрывание участниками группы сценки с заранее распределенными ролями в интересах овладения определенной поведенческой или эмоциональной стороной жизненных ситуаций.

Отличительной особенностью ролевых игр является то, что ученики вместе с учителем становятся исполнителями определенных ролей. Ролевые игры развивают фантазию, воображение и речь, имеют большое значение в нравственном воспитании.

Ролевая игра проводится в небольших группах (3-5 участников). Участники получают задание на карточках (на доске, листах бумаги и т.д.), распределяют роли, обыгрывают ситуацию и представляют (показывают) всей группе. Преподаватель может сам распределить роли с учетом характеров учащихся.

Преимущество этого метода в том, что каждый из участников может представить себя в предложенной ситуации, ощутить те или иные состояния более реально, почувствовать последствия тех или иных действий и принять решение. Данная форма работы применяется для моделирования поведения и эмоциональных реакций людей в тех или иных ситуациях путем конструирования игровой ситуации, в которой такое поведение предопределено заданными условиями.

**Дидактические игры** - это различные игры с правилами, которые специально создаются педагогикой для обучения и

воспитания детей. Эти игры направлены на решение конкретных задач обучения детей, но в то же время в них проявляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности [19, с.198].

Проанализировав конспекты уроков учителей начальной школы, мы выделили формы работы, которые в рамках интерактивного обучения успешно применяются в педагогической деятельности:

- 1) урок – викторина
- 2) урок – КВН
- 3) деловая игра
- 4) ролевая игра
- 5) исследование
- 6) мозговой штурм
- 7) интервью
- 8) пресс – конференция
- 9) аукцион знаний
- 10) урок – экскурсия
- 11) урок взаимообучения

Нестандартные формы работы нравятся детям гораздо больше, чем обычные занятия. Ребята охотнее включаются в работу и активны на протяжении всего урока.

Порядок работы по некоторым видам нестандартных уроков:

#### Уроки в форме соревнований и игр.

1. Детям заранее (за 1-2 недели) сообщается о том, в какой форме будет проведен урок по данной теме (КВН, викторина).

2. Дети делятся на команды (3-4 команды).

3. Учащиеся каждой команды выбирают капитана, название команды, приветствие. Желательно, чтобы название команды было связано с темой урока.

4. Учитель подбирает материал, соответствующий теме урока.

5. Учитель должен представить подобранный материал в интересной, необычной форме.

6. Необходимо заранее выбрать жюри, приготовить награды. На такие уроки можно приглашать родителей.

#### Уроки-путешествия.

1. Учитель тщательно продумывает маршрут путешествия.

2. Учитель готовит нужный раздаточный материал.

3. Учитель акцентирует внимание детей на особо важных этапах путешествия.

3. Ход путешествия фиксируется в тетрадях.

4. Желательно, чтобы каждый ученик работал не только на своем рабочем месте, но и был у доски в роли ведущего.

#### Урок-аукцион знаний.

1. Учитель тщательно продумывает сюжет урока.

2. Задания должны быть посильны для детей, но не быть слишком легкими.

3. Задания должны усложняться по ходу урока.

4. Дети должны получить эмоциональное удовлетворение от урока [18,с.301].

Таким образом, основой интерактивных подходов к обучению является взаимодействие учителя и учеников, а также младших школьников между собой. При этом основными условиями существования интерактивного обучения являются: наличие цели,

для достижения которой инициируется диалог, непосредственный и оперативный обмен информацией между учителем и учениками, высокий уровень знаний и взаимопонимания, необходимые для достижения основной цели. Интерактивное обучение позволяет решать одновременно несколько задач, главной их которых является достижение целей обучения, развитие коммуникативных умений и навыков. Оно помогает установлению эмоциональных контактов между учащимися, обеспечивает воспитательную задачу, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей. Использование интерактивных форм в процессе обучения снимает нервную нагрузку обучающихся, дает возможность менять формы их деятельности, учит младших школьников общаться и понимать друг друга [22, с.8].

Исследования ученых В.В.Давыдова, И.Я.Лернера показали, что при выборе методов обучения необходимо следовать следующим критериям:

1. Соответствие целям и задачам обучения и развития;
2. Соответствие содержанию темы урока;
3. Соответствие реальным учебным возможностям школьников: возрастным, уровню подготовки личности, особенностям классов;
4. Соответствие имеющимся условиям и отведенному времени для обучения;
5. Соответствие возможностям самих учителей.

Основные характеристики интерактивного обучения заключаются в следующем:

1.Интерактивное обучение - это специальная форма организации познавательной деятельности детей, которая имеет конкретные и прогнозируемые цели обучения. Главная цель— создание таких условий обучения, при которых ученик чувствует себя успешным и вовлеченным в общий процесс поиска знания.

2.Все ученики вовлечены в процесс познания, имеют одинаковую возможность понимать материал и высказывать свою точку зрения.

3.Совместная деятельность учащихся на уроке заключается в том, что каждый вносит свой индивидуальный вклад в обмен мнениями.

4.Следующим условием организации интерактивного обучения детей младшего школьного возраста должно быть создание атмосферы доброжелательности, взаимной поддержки, творческого сотрудничества.

5.Необходимо создавать малые и большие творческие группы учащихся, организовать парные, индивидуальные формы работы на уроке.

6.На уроке интерактивного обучения учащиеся должны учиться критически мыслить, учиться решать сложные проблемы, искать ответы на проблемные вопросы.

7.Должна быть организована совместная учебная деятельность учащихся.

Младших школьников необходимо подготовить к проведению интерактивных уроков и внеурочных мероприятий. Данная подготовка заключается в следующем:

1.Ориентация – это этап подготовки участников и экспертов интерактивного урока [9, с.134].

2.Подготовка к проведению урока. Данный этап предполагает изучение ситуации, инструкций, установок и других материалов урока. Учитель должен познакомить учащихся с правилами такого урока, ролях, игровых процедурах, правилах подсчета очков и баллов.

3.Проведение урока. Данный этап – это сам интерактивный урок. Задача учителя–не мешать ход у урока, а помогать учащимся высказаться, направлять их деятельность.

4.Обсуждение проведения интерактивного урока. Анализ и обсуждение, оценка результатов данного урока. Выступление экспертов, учащихся класса, участников микрогрупп, обмен мнениями, впечатлениями.

Интерактивные технологии на уроках в начальной школе ориентированы на формирование следующих компетенций:

1) Развитие мышления школьников, определенной самостоятельности мысли: побуждают учеников к высказыванию своих соображений, стимулируют выработку творческого отношения к любым выводам, правил и т.п. («работа в парах», «работа в группах», «карусель» и др.); самостоятельное осмысление материала, помогают задуматься, исследовать факты, проанализировать алгоритм решений, понимать их суть, проверить и себя и своего товарища, найти ошибку.

2) Развитие сопротивления внушению мыслей, образцов поведения, требований других: побуждают учеников к отстаиванию своего мнения, создают ситуацию дискуссии, столкновение мнений.



Применение методов «анализ ситуации», «решение проблем», учит детей противостоять давлению большинства, отстаивать свое мнение. Из-за столкновения взглядов учащиеся постигают суть, причины действий, поступков.

) Выработку критического отношения к себе, умение видеть свои ошибки и адекватно относиться к ним; способствуют развитию таких умений, как видеть положительное и отрицательное не только в действиях товарищей, но и в собственных; сравнивать себя с другими и тщательно себя оценивать.

4) Развитие стремления к нахождению лучших вариантов решения учебных задач предусматривают методы, которые ставят детей в реальную ситуацию поиска. В процессе использования интерактивных методов «мозговой штурм», «круг идей», «незаконченные предложения» принимаются все мнения детей, как реальные, так и вымышленные.

5) Развитие умения находить совместные решения с одноклассниками, на повышение интереса школьников к изученному материалу.

Применение на уроках в начальной школе интерактивных методов обучения способствует успешному освоению учащимися материала и повышению качества образования. Учащиеся с большим желанием общаются, творчески соревнуются в выполнении задач, выражают свои мысли, доказывают утверждения т.д. [17].

В нашей работе мы рассмотрели некоторые технологии, которые чаще всего применяются на уроках в начальной школе:

1) «Карусель»

Метод «Карусель» заключается в том, что учащиеся образуют два кольца: внутреннее и внешнее. Внутреннее кольцо - это сидящие неподвижно ученики, а во внешнем - ученики через определенный промежуток времени меняются. Например, детям внутреннего и внешнего кругов предлагается по несколько карточек с заданиями на одну орфограмму. Ученики внутреннего круга получают в первой карточке следующее задание:

«Обоснуйте, почему в словах деньки и пеньки написаны безударный гласный Е».

Объяснив свое задание однокласснику, который работает во внешнем круге, ученик внутреннего круга слушает объяснение своего оппонента, который получает задание типа:

«Помоги Незнайке вставить пропущенные буквы»: п...ля, м...ря, с...ды. Объясни, почему вставили такие буквы.

После смены партнера все учащиеся берут вторую карточку, аналогичную первому заданию, и весь алгоритм повторяется заново [21,с.30].

## 2) «Мастерская будущего»

Задачи реализации метода: развитие мышления, «Я-концепции», формирование ценностных ориентации, приобретение учащимися опыта творческой деятельности, опыта осуществления различных мыслительных операций, опыта моделирования, конструирования деятельности; развитие субъектности (активности, самостоятельности) участников педагогического взаимодействия.

Рамочные условия реализации метода.

1. Оптимальное количество участников - до 30 человек.
2. Просторный класс.

3. Необходимое оборудование: листы бумаги А-3 или ватмана (по 2-3 листа на каждую творческую группу); листы бумаги формата А-4 (по 1 листу для каждого участника); маркеры (по 1-2 на каждую творческую группу).

4. Время реализации метода - от 40 минут до двух часов.

Алгоритм реализации метода.

Вводная беседа.

Педагог, руководящий реализацией метода, знакомит участников педагогического взаимодействия с целями и задачами, порядком и условиями его реализации. В процессе вводной беседы определяется проблема, которая будет составлять содержание урока.

Этап 1 - критика.

Педагог предлагает приготовить по 2 листа бумаги формата А-4 и в течение 5-10 мин фиксировать «плюсы» и «минусы» обсуждаемой проблемы (на один лист записываются все «+», на другой - все «-»). Например, предлагается зафиксировать «+» и «-» взаимодействия человека и природы. По истечении времени каждый из участников называет результаты своей работы.

После своего выступления участники закрепляют листки с «+» на одной части доски, а листки с «-» - на другой.

Этап критики заканчивается обобщающим комментарием педагога или кого-то из участников. Можно также создать из числа участников две аналитические группы, каждая из которых в течение 7-10 мин обобщает «+» и «-» (одна группа обобщает только «+», другая - только «-»), а затем выступает с результатами осуществленного обобщения.

Этап 2 - конструирование идеальной модели.

Участникам необходимо создать несколько творческих групп численностью 5-7 человек и в течение 15 мин разработать идеальную модель решения обсуждаемой проблемы. Например, идеальную модель взаимодействия человека и природы или идеальную модель жизнедеятельности класса и т. д.

Для оформления разрабатываемой модели каждой из творческих групп необходимо предоставить в распоряжение листы бумаги большого формата и маркеры.

После того как проекты идеальных моделей подготовлены, каждая из групп представляет и защищает свою модель. По ходу защиты либо после нее можно организовать обсуждение представляемых моделей.

Заканчивается этап комментарием педагога о представленных идеальных моделях решения проблемы.

Следует отметить, что при разработке идеальной модели педагог может задавать некий алгоритм или примерную структуру модели. Например, при разработке идеальной модели взаимодействия человека и природы: условия взаимодействия, средства и методы взаимодействия.

Этап 3 - реальные действия.

На данном этапе творческим группам в прежнем составе предлагается в течение 10-15 мин определить конкретные шаги в решении обсуждаемой проблемы, которые можно сделать уже сегодня. После того как реальные шаги определены, каждая из групп представляет их на общее обсуждение.

Заканчивается этап комментарием педагога.

Этап 4 - рефлексивный.

В «рефлексивном кругу» каждому из участников дается возможность:

- зафиксировать свое состояние постижения обсуждаемой проблемы;
- определить причины зафиксированного состояния;
- дать свою оценку результативности состоявшегося педагогического взаимодействия для своего развития.

Педагог завершает рефлекссию, а также подводит итог реализации метода.

Метод «Мастерская будущего» может быть использован как на занятиях, так и во внеучебной работе. [5, с.23]

### 3) «Аквариум»

Аквариум – это ролевая игра, в которой принимают участие 2-3 человека, а остальные выступают в роли наблюдателей, что позволяет одним «проживать» ситуацию, а другим анализировать ситуацию со стороны и «сопереживать» ее. Участники в "аквариуме" должны обсуждать ситуацию настолько громко, чтобы остальные всё слышали! (не кричать, но разговаривать достаточно громко) - это преодоление застенчивости, развитие умения публично выражать свою точку зрения.

Этапы реализации:

1. Всех участников разделить на малые группы (по 2-3 человека).

2. Участники одной из малых групп садятся за стол (в "аквариум") в центр класса (активная рабочая группа), учитель предлагает им задания для выполнения и необходимую

информацию. А остальные участники (пассивная рабочая группа) выступают в роли наблюдателей.

3. Участникам активной рабочей группы для выполнения задания необходимо:

- прочитать вслух ситуацию задачи;
- обсудить ее в группе, используя метод дискуссии;
- прийти к общему мнению (3-5 мин на выполнение)

Участники пассивной рабочей группы должны на этой стадии мероприятия слушать, не вмешиваясь в процесс обсуждения, и наблюдать.

4. Участники активной рабочей группы после озвучивания общего мнения занимают свои места, а участники пассивной рабочей группы обсуждают следующие вопросы:

- согласны ли Вы с мнением группы, которая высказалась?
- была эта мысль достаточно аргументированной?
- какой из аргументов Вы считаете наиболее убедительным?

5. После этого место в "Аквариуме" занимает другая группа и обсуждает следующую ситуацию. Все группы поочередно должны побывать в "Аквариуме", и деятельность каждого из них должна быть обсуждена аудиторией [6].

#### 4) «Мозговой штурм»

Суть технологии:

Для начала учитель задает тему, ставит конкретный вопрос. Участников можно разбить на группы, выдвинув в каждой лидера, либо работать со всем классом. После постановки вопроса для начала все участники оценивают проблему, высказывают всю информацию, которой они владеют по данному вопросу. То есть на

данном этапе идет оценивание проблемы. Вся информация должна фиксироваться (на доске, на листе ватмана и так далее).

Далее каждый участник предлагает свой вариант решения проблемы, выдвигает свою идею. На данном этапе идеи не обсуждаются, а только фиксируются рядом с оценками, сделанными на предыдущем этапе работы.

На следующем этапе начинается обсуждение идей. Из всех предложенных выбираются самые рациональные с точки зрения большинства. Все высказанные идеи соотносят с информацией о проблеме, которая была собрана в самом начале. Некоторые идеи отбрасываются, другие объединяются. На данном этапе очень важна роль учителя, который в доброжелательной манере будет направлять выбор в правильном направлении. Важно не критиковать идеи, если они, с точки зрения учителя неправильные, а предложить ученикам самим в ходе дискуссии понять несостоятельность того или иного варианта решения.

После того, как отобраны наиболее продуктивные идеи, участники «мозгового штурма» приходят к окончательному выбору самого конструктивного решения.

В самом финале ставится вопрос: «Решена ли предложенная проблема?» Здесь очень важно помнить то, что все учащиеся должны понимать, почему выбран именно такой вариант разрешения вопроса.

«Мозговой штурм» как метод обучения наиболее приемлем для групп, в состав которых входит не более 12 человек. Оптимальное время на проведение - максимум 30 минут.

«Плюсы» и «минусы» «мозгового штурма».

Положительные стороны:

- все учащиеся участвуют на равных позициях;
- возможность наглядного изображения проблемы, так как в процессе постоянно фиксируются все выдвинутые идеи;
- создаются условия для развития познавательного интереса.

Метод предполагает наличие соревновательной атмосферы, а для того, чтобы выдвигать правильные идеи, необходимо владеть достаточным уровнем знаний. Это побуждает учащихся к познанию.

Недостатки:

- при разделении класса на группы может возникнуть доминирование лидеров, в то время как остальные не будут включены в процесс;
- возможно «зацикливание» на однотипных идеях.

Для того чтобы избежать подобного развития ситуации, учителю нужно своевременно скоординировать направление поиска. Рекомендуется также при разделении класса учитывать личностные характеристики учащихся и объединять детей разного уровня подготовленности.

Этапы мозгового штурма:

1. Постановка задачи.
2. Выдвижение идей.
3. Обсуждение идей.
4. Принятие решения.

Обязательно необходимо предоставить ребенку возможность защитить свое решение, найти оптимальную область или условия применения. Это очень важный момент - вырабатывается умение отстаивать свое мнение или согласиться с более сильными доводами.



Похвалите всех детей, отметьте самых активных и остроумных [16].

#### 5) «Синтез идей»

Данное упражнение предусматривает выполнение группами поэтапно всех видов заданий урока: на отдельных листах бумаги первая группа выполняет первое задание, вторая – второе и т.д. После выполнения первая группа отдает свой листок для доработки второй группе, вторая – третьей и т.д. Когда доработанный листочек возвращается к «хозяевам», каждая группа презентует свои исследования с учетом дополнений одноклассников. Можно перед началом работы создать экспертную группу, которая будет оценивать продуктивность работы каждой группы [12].

#### 6. Групповая дискуссия

Метод групповой дискуссии (МГД) (от лат. *diskussio* - рассмотрение, разбор, исследование) используется прежде всего как способ организации совместной деятельности с целью оперативного и эффективного решения стоящих задач, а также как метод интерактивного обучения и стимулирования групповых процессов в естественных и специально созданных группах. Дискуссия - это обмен мнениями по вопросу в соответствии с более или менее определенными правилами процедуры и с участием всех или отдельных ее участников. Дискуссия используется и как самостоятельный метод, как эффективная форма организационного процесса обсуждения той или иной проблемы. Дискуссии различаются по самым разным признакам:

- ведущей детерминанте;
- предмету обсуждения (по характеру ведущего противоречия);

- результату;
- цели дискуссии;
- результативности (эффективности);
- организованности и управляемости.

В литературе по этой проблеме различают также различные техники, тактики и стратегии ведения дискуссии. С этой точки зрения дискуссии бывают: свободными, программированными и промежуточными (компромиссными).

Свободную дискуссию отличают спонтанность развития и невысокая организованность. Такая дискуссия имеет как плюсы, так и минусы. К преимуществам можно отнести прежде всего отсутствие жесткого регламента и свободу высказываний, что способствует большей активности и раскрепощенности участников, а это, в свою очередь, расширяет поле возможных точек зрения и подходов к решению ситуации. К недостаткам такой техники ведения дискуссии можно отнести неорганизованность, в ходе которой можно потерять цель дискуссии, спровоцировать хаос.

Программированная дискуссия предполагает наличие определенного алгоритма, плана ее проведения, определяющего сценарий дискуссии, четкую последовательность шагов, функциональное структурирование участников. Положительным моментом такого типа дискуссии является рациональное направление усилий участников на достижение поставленной цели, а отрицательным моментом - ограничение инициативы участников. Дискуссия обычно ведется по отдельным фрагментам - этапам. Руководит каждым из них свой ведущий, который регулирует ее ход, все процедуры, представляет проблему, вопросы для

обсуждения, следит за регламентом, руководит обменом мнений, произносит заключительное слово. Для проведения такой дискуссии необходимо распределить роли, исполнение которых позволит втянуть большинство участников в спор, полемику и достичь эмоционального накала, особенно при возникновении конфликта мнений. Среди участников дискуссии распределяются роли. "Генераторы идей" вносят как можно больше предложений по существу описанной в ситуации проблемы и по ее возможному разрешению. Идеи, представляемые генераторами, могут быть недостаточно четко сформулированными, порой нелепыми, фантастическими, но это не страшно, так как идеи подхватываются "эрудитами", которые развивают их, шлифуют, более четко "упаковывают", трансформируя в возможное практическое решение. "Критики и эксперты" включаются в дискуссию для того, чтобы оценить поступающие предложения, отбраковать неприемлемые, выявить перспективные и определить самые значимые. А вот когда дискуссия идет на спад из-за снижающейся активности, в нее включаются "синекторы", или "затравщики", специально подготовленные люди, высказывающие провокационные, обостряющие спор позиции, втягивающие в полемику как можно большее число участников. В групповой дискуссии в качестве оппонентов могут участвовать от трех до восьми-десяти человек, не считая самого преподавателя, ведущего обсуждение, но основное коммуникативное средство, несмотря на полилоговый характер этого жанра, - диалог, который каждый раз ведут только два участника. Важно не просто сформулировать проблему, но и проанализировать причины ее возникновения, возможные

тенденции развития, многоальтернативность подходов к обсуждению: управленческого, профессионального, социально-психологического, этического и др. Дискуссии могут быть эмоциональными, рационально-интеллектуальными и организационно-деятельностными - все зависит от целей и задач дискуссии, контингента ее участников, условий проведения и формы организации. Самыми сдержанными с эмоциональной точки зрения являются дискуссии по типу делового совещания, а самые агрессивно-эмоциональные - мозговые атаки и синектические сессии. На таких дискуссиях действуют свои правила, регламент и способы реализации. Дискуссии, используемые как форма интерактивного обучения (послеигровая или самостоятельная), обычно проводятся со средним уровнем интенсивности и эмоционального накала. Важным моментом является также правильная организация пространственной среды во время дискуссии. Целесообразно посадить участников дискуссии полукругом, лицом к ведущему и основным выступающим, чтобы они все видели и слышали, "считывали" не только вербальные, но и невербальные сигналы, свидетельствующие об экспрессивном состоянии говорящего участника дискуссии, об его отношении к проблеме.

Межгрупповая дискуссия является не только формой активной самостоятельной работы обучаемых, но и средством разрушения стереотипов, снятия и постановки проблемных вопросов, организации креативного мышления и формирования продуктивной деятельности, обмена знаниями и личным опытом решения ситуативных проблем, мнениями и точками зрения, а также

выработки, если такое возможно, коллективного (консенсусного или компромиссного) решения, которое включает в себя все то позитивное, что наработано каждой конкретной группой, принимающей решения. В ходе учебной дискуссии обучаемые развивают навыки убеждения, умения не только отстаивать свою линию, но и порой отказываться от собственных ошибочных суждений, научаются также уважать иные точки зрения.

#### 7. Большой круг (круглый стол)

Наиболее простая форма группового взаимодействия - "большой круг". Работа проходит в три этапа. Первый этап. Группа рассаживается на стульях в большом кругу. Педагог формулирует проблему. Второй этап. В течение определенного времени (примерно 10 минут) каждый ученик индивидуально, на своем листе записывает предлагаемые меры для решения проблемы. Третий этап. По кругу каждый ученик зачитывает свои предложения, группа молча выслушивает (не критикует) и проводит голосование по каждому пункту - включать ли его в общее решение, которое по мере разговора фиксируется на доске. Прием "большого круга" оптимален в случаях, когда возможно быстро определить пути решения вопроса или составляющие этого решения. С помощью данной формы можно, например, разрабатывать законопроекты или инструкции, локальные нормативно-правовые акты.

#### 8. Метод «Мозаика»

Это универсальная структура взаимодействия, которая основана на идее деления работы между исполнителями с последующей сборкой результатов. Ее можно с успехом использовать, например, для организации работы внутри группы. При этом: – каждый член

группы разрабатывает свой раздел материалов (работает над ним самостоятельно, с участием других членов группы или других групп); – подготовленный материал представляется партнерам, изучается и (или) используется совместно. Экспертные группы можно как создавать, так и не создавать. Они могут организовываться по разным основаниям. Например, члены экспертных групп ищут информацию по общей теме в различных источниках (учебник, энциклопедия, интернет). Можно организовать несколько межгрупповых экспертных пар школьников и т.п. Еще один вариант "Мозаики" - каждая группа разрабатывает свой аспект общей темы, а работа по всей теме (сборка) ведется в рамках класса (фронтально). Количество вариантов этой структуры практически не ограничено [18, с.231].

## 9. Метод «Пресс»

Метод «Пресс» используется в случае, когда возникают противоречивые вопросы и нужно занять и четко аргументировать определенную позицию из проблемы, что обсуждается, убедить других в вашей правоте. Метод дает возможность научиться формулировать и выражать свое мнение по дискуссионному вопросу аргументированно, в четкой и сжатой форме, влиять по мнению собеседников.

Чтобы быть четким и убедительным, высказывание должно учитывать определенную структуру и этапы.

1. Следует начинать со слов «Я считаю, что...», но выразить свое мнение, объяснить, в чем заключается ваша точка зрения.

2. Начиная словами «И так..», пояснить причину появления своей мысли, то есть пояснить на чем основываются доказательства на поддержку вашей мысли.

3. Привести факты, данные, которые подтверждают вашу позицию.

4. Закончить высказывание (поэтому), я считаю...» и обобщить свою мысль, вывод о том, как необходимо действовать (это «своеобразное лицо» вашей позиции).

В выступлениях, если это возможно, следует приводить мнение экспертов; статистические и научные данные, другие вспомогательные материалы (вещ. доки; газетные статьи, мнения рядовых граждан и тому подобное).

Для обеспечения быстрого и эффективного вовлечения школьников в интерактивную деятельность желательно давать им задания, которые содержат **алгоритм деятельности** (последовательность действий, которые они должны осуществлять в той или другой учебной ситуации). Такие примеры можно предложить в раздаточном материале, плакатах или в форме ИКТ. Они должны предоставляться постоянно, до тех пор пока это не станет для них обычным явлением.

#### 10. Метод «Займи позицию»

Этот метод полезен в начале работы с дискуссионными вопросами и проблемами. Его можно использовать в начале занятий в виде демонстрации ряда взглядов на проблему, которая будет изучаться. Следует использовать различные взгляды, которые не имеют общего ответа.

Рассматривая противоположные позиции дискуссионной проблемы обучающиеся:

1. знакомятся с альтернативными мнениями;
2. прогнозируют, какие последствия будут иметь данные позиции и решения для общества, для людей;
3. на практике используют умение защищать свою позицию;
4. учатся выслушивать других;
5. получают дополнительные знания по теме.

### **Как организовать работу?**

Предложить ученикам дискуссионный вопрос, просить их определить позицию относительно возможностей его решения.

Разместить плакаты в противоположных углах класса. На одном из них написано «согласен» на другом - «не согласен». На плакатах могут быть изложены полярные позиции относительно проблемы

1. Вывесить правила выполнения упражнения и обговорить их.
2. Попросить участников стать возле соответствующего плаката, в зависимости от их мысли относительно обсуждаемой проблемы,
3. Выбрать нескольких участников и попросить их обосновать свою позицию или предложить всем, кто согласен с данной точкой зрения, обсудить ее и произвести общие аргументы в ее защите.
4. После изложения разных точек зрения спросить, не изменил ли кто-нибудь из участников своей мысли и не хочет ли он перейти



к другому плакату. Предложить ученикам обосновать причины своего перехода.

5. Попросить участников назвать более самые убедительные аргументы своей и противоположной стороны.

## 11. Дебаты

Дебаты – формализованное обсуждение, построенное на основе выступлений участников – представителей двух или более противостоящих, соперничающих команд (групп). Данная образовательная технология основывается на умении анализировать события, концентрироваться на обсуждаемой проблеме, собирать и обрабатывать информацию, творчески осмысливать возможности ее применения, определять собственную точку зрения по данной проблеме и защищать ее, организовывать взаимодействие в группе на основе соблюдения принятых правил и процедур совместной деятельности. Участники дебатов приводят примеры, факты, аргументируют, логично доказывают, поясняют, дают информацию и т.д. Процедура дебатов не допускает личностных оценок, эмоциональных проявлений. Обсуждается тема, а не отношение к ней отдельных участников.

Основное отличие дебатов от дискуссий состоит в следующем: эта форма «круглого стола» посвящена однозначному ответу на поставленный вопрос – да или нет. Причем одна группа (утверждающие) является сторонниками положительного ответа, а другая группа (отрицающие) – сторонниками отрицательного ответа. Внутри каждой из групп могут образовываться 2 подгруппы, одна подгруппа – подбирает аргументы, а вторая – разрабатывает контраргументы.

Дебаты могут проводиться в четырех основных форматах:

1. Дебаты Линкольна – Дугласа.

Участники концентрируют внимание на идеях и ценностях, противопоставление которых присутствует в теме и от которых зависят политические, экономические, социальные, моральные и эстетические позиции, существующие в обществе. Спор идет по поводу основополагающих принципов «за» или «против», а практическая сторона позиции не обсуждается. Доказательства в дебатах Линкольна – Дугласа носят философский и литературный характер.

2. Политические дебаты.

В данном формате рассматривается практическое применение конкретной позиции и спор ведется, прежде всего, по поводу эффективности идеи, плана и механизма его реализации. Доказательства в политических дебатах основаны на практических и статистических данных. Утверждающая тему сторона (команда) предлагает особый план для достижения цели, указанной в теме, и доказывает, что этот план эффективнее, чем другие. Например, команда «за» может предложить какую-то конкретную программу изменения определенной социальной политики. У команды «против» есть несколько возможных стратегий ответа: заявить, что изменения нежелательны, то есть, что сохранение статуса кво в отношении данной проблемы вполне приемлемо; заявить, что предложенный план – плохой, и продемонстрировать, что его недостатки перевешивают достоинства; предложить свой (лучший) план решения проблемы.

3. Парламентские дебаты.

Две команды, одна из которых представляет правительство, а другая – оппозицию, обсуждают законопроект по актуальной теме. Спикер палаты управляет ходом действия и является судьей. Каждая команда состоит из двух участников. Обычно, участники парламентских дебатов достаточно широко используют как практические, так и философские аргументы в поддержку своей позиции. Участники этих дебатов могут прерывать друг друга краткими комментариями (не более 15 секунд), содержащими опровержение какого-либо аспекта выступления оппонента. Вопросы задаются прямо в ходе речи и разрешены только в первых четырех речах в промежутке между концом первой и началом последней минуты выступления.

#### 4. Дебаты Карла Поппера.

Этот формат дебатов предназначен для развития навыков командной работы как на этапе подготовки, так и на самих дебатах, позволяя обсуждать проблемы, анализировать их с разных сторон и предлагать возможные стратегии решения. В дебатах участвуют две команды из трех человек (спикеров). Спикеры обсуждают заданную тему, при этом одна команда обосновывает тезис (эту команду называют утверждающей), а другая опровергает (отрицающая команда). За соблюдением регламента игры следит таймкипер, который показывает спикерам, сколько осталось времени до конца выступления или таймаута. Каждый раунд дебатов судит судейская коллегия, состоящая из нечетного числа судей. По ходу дебатов судьи заполняют судейский протокол, в котором фиксируют все аргументы и контраргументы команд, а по окончании дебатов судьи, не совещаясь между собой, принимают решение, какой

команде отдать предпочтение по результатам дебатов, чьи аргументы и способ доказательства были более убедительными.

Все эти технологии помогают сделать процесс обучения более мобильным, снять психологическую нагрузку с детей, которые при традиционном обучении находятся в жестких рамках. В своей работе учитель должен помнить, что когда ученик скромно сидит за партой, смотрит на тебя и слушает – он не учится. Поэтому очень важно, чтобы дети запомнили определенные правила и не стеснялись ими пользоваться. А правила для учеников такие:

- Каждый ребенок важен;
- Не бойся высказываться;
- Мы все – партнеры;
- Обсуждаем сказанное, а не человека;
- Обдумал, сформулировал, высказался, выслушал;
- Умей согласиться и не согласиться;
- Важна каждая роль.

Без доброжелательной атмосферы в коллективе интерактивное обучение невозможно. Поэтому нужно ее создавать и постоянно поддерживать. А это, на наш взгляд, полностью ложиться на плечи учителя.

### **Основные правила организации интерактивного обучения:**

Правило первое. В работу должны быть вовлечены в той или иной мере все участники. С этой целью полезно использовать технологии, позволяющие включить всех участников в процесс обсуждения.

Правило второе. Надо позаботиться о психологической подготовке участников. Речь идет о том, что не все, пришедшие на

занятие, психологически готовы к непосредственному включению в те или иные формы работы. В этой связи полезны разминки, постоянное поощрение за активное участие в работе, предоставление возможности для самореализации.

Правило третье. Обучающихся в технологии интерактива не должно быть много. Количество участников и качество обучения могут оказаться в прямой зависимости. Оптимальное количество участников – до 25 человек.

Правило четвертое. Помещение должно быть подготовлено с таким расчетом, чтобы участникам было легко пересаживаться для работы в больших и малых группах.

Правило пятое. Четкое закрепление (фиксация) процедур и регламента. Об этом надо договориться в самом начале и постараться не нарушать его. Например: все участники будут проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства.

Правило шестое. Отнеситесь с вниманием к делению обучающихся на группы. Первоначально его лучше построить на основе добровольности, а затем воспользоваться принципом случайного выбора [184, с.193].

#### Преимущества интерактивных форм работы:

1. Создают мотивацию к обучению.
2. Способствуют развитию личности.
3. Облегчают введение новых коммуникативных и поведенческих норм.
4. Побуждают участников формировать определенные психологические навыки, а именно: дифференцированное

восприятие, открытую коммуникацию, постановку требований, принятие решения, сотрудничество, личную ответственность.

5. Способствуют появлению ценностных ориентаций.

6. Интерактивные формы могут сбалансировать активность обучающихся, так как вовлекают в работу первоначально пассивных обучающихся.

7. Снижают тревогу, экономят время учебного процесса.

8. Способствуют снятию некоторых защитных механизмов.

9. Побуждают обучающихся распознавать, понимать и оценивать примененные к ним методы обучения.

10. Интерактивные формы обучения способствуют проработке важнейших проблем, возникающих в сфере человеческих отношений

#### Недостатки интерактивных форм работы:

1. Затраты большего времени на предварительную подготовку (в некоторых случаях специальных опорных дидактических конспектов, опережающих заданий, ознакомление со структурой занятия, управление деятельностью обучающихся по подготовке к занятию).

2. Меньшая возможность одновременного подключения всех видов памяти: слуховой, зрительной, моторной, двигательной.

3. Интерактивные формы обучения не всегда подходят для решения профессиональных задач в тех случаях, когда содержание материала требует спокойной и сосредоточенной работы.

4. Затруднение широкого применения в вузе из-за отсутствия высокого уровня сформированных умений и навыков обучающихся

по ведению диалогового общения, различного рода дискуссий, бесед, обсуждений.

5.Необходимость детальной подготовки к занятиям со стороны преподавателя.

6.Возможно возникновение сложностей у обучающихся в неадекватности восприятия нестандартных способов решения задачи или выхода из ситуации.

7.Отсутствие критериев эффективности интерактивных форм обучения, небольшой процентный показатель их использования в вузе затрудняет повышение качества обучения в формировании конкурентоспособного специалиста

Таким образом, интерактивный подход в обучении младших школьников развивается в контексте общепедагогической гуманистической концепции обучения, как перспективное направление современной дидактики, связанное с исследованием возможностей взаимодействия, фактора повышения эффективности обучения в начальной школе [16,с.75].

В процессе обучения технологии интерактивного обучения у учащихся начальных классов формируется:

1) Умение сотрудничать, что характеризуется изменением стратегии взаимодействия, включенности учащихся в учебное взаимодействие и характера группового взаимодействия.

2) Коммуникативная компетентность, которая характеризуется изменением стиля общения, осознанности барьеров общения, характера решения коммуникативных задач.

3) Толерантность, которая характеризуется пониманием себя и других, что обеспечивает полноту и адекватность общения в различных ситуациях.



# ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ



## «РАБОТА В ПАРАХ»



### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Ученики выполняют заданную работу, работая по двое. Преимуществом работы в паре является возможность быстрого обмена информацией друг с другом: анкетирование, различные виды интервью, обсуждение какого-либо события или текста. С помощью работы в паре ребята быстро и продуктивно выполняют задание учителя. После того, как участник подготовили свой ответ, школьники либо выступают вдвоем (диалог), либо один из пары является докладчиком перед всем классом.

### ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Развивать умение договариваться между собой и делиться на пары, развивать связную речь.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: выражать интерес к учебной деятельности;

Регулятивные: понимать, принимать и сохранять учебную задачу урока;

Познавательные: искать и выделять информацию;

Коммуникативные: вступать в диалог, сотрудничать.



## «Работа в тройках»

### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Данная форма работы схожа с работой в паре, но является его усложненным вариантом. Работая по трое, ребята сталкиваются с другим мнением. Ученики не только выполняют учебную задачу и обмениваются информацией, но еще и учатся приходить к единому ответу, который устраивает всех.

### ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Развивать навыки взаимопонимания и слаженной работы.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: осознавать смысл учения и личную ответственность за будущий результат;

Регулятивные: ставить цели учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;

Познавательные: сравнивать предметы, объекты, находить общее и различное;

Коммуникативные: сотрудничать с другими людьми.



## «Изменяемые тройки»

### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Данная форма работы осложнена тем, что после работы в тройках одному участнику необходимо покинуть свою группу и перейти в другую. Таким образом, в каждой тройке появляется новый участник из другой группы. Участник делится опытом работы своей прошлой команды.

### ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Способствовать активному обстоятельному анализу и обсуждению нового материала с целью его осмысления, закрепления и усвоения.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: освоение личностного смысла учения, желания учиться;

Регулятивные: определять план выполнения заданий на уроке;

Познавательные: структурировать найденную информацию в нужной форме;

Коммуникативные: слушать и понимать речь других.



## «Два плюс два»

### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

В течение определённого короткого времени две пары решают какую-либо задачу. После истечения времени они соединяется в четверки и делятся своими решениями. В группе начинается обсуждение двух мнений. В конце обсуждения участники соглашаются и приходят к единой точке зрения. После чего четверки объединяются и появляются больше группы. Обсудив и приняв новое общее решение, докладчики из каждой группы выступают перед классом. После этого участники обсуждают тему или задачу всем классом.

### ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Развивать навыки общения в группе, умения убеждать и вести дискуссию.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: понимать и оценивать свой вклад в решение общих задач;

Регулятивные: определять последовательность действий;

Познавательные: понимать содержание текста, фиксировать полученную информацию в виде схем, таблиц;

Коммуникативные: сотрудничать с другими людьми в поиске необходимой информации.

## «Карусель»



### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Учащиеся образуют два круга. Первый круг - внутренний, он остается неподвижным. Второй круг - внешний, он всегда находится в движении. Участники внешнего круга двигаются и, встречаясь с участником внутреннего круга, обмениваются информацией.

### ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Формировать навыки сотрудничества, взаимопомощи.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: понимать свои желания и цели по отношению к общим учебным задачам;

Регулятивные: сформировать внутренний план действий, адекватно оценивать свои достижения;

Познавательные: осознавать познавательную задачу, строить логическую цепь размышлений;

Коммуникативные: сотрудничать с другими людьми в поиске необходимой информации.

## «Аквариум»



### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Учитель создает одну маленькую группу, которая садится в центре класса. Весь класс работает сообща, кроме микрогруппы. Малая группа работает отдельно и самостоятельно. После окончания работы микрогруппа объявляет свои результаты, а остальные участники обсуждают их выступление и дорабатывают результаты микрогруппы.

### ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Развить навыки общения в небольшой группе, совершенствовать умения дискутировать и аргументировать своё мнение.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: понимать и оценивать свой вклад в решение общих задач;

Регулятивные: адекватно реагировать на трудности и не бояться допустить ошибку;

Познавательные: анализировать ход и способ действий;

Коммуникативные: выражать свои мысли, строить высказывания в соответствии с задачами коммуникации.

## «Работа в малых группах»



### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Работу в группах следует использовать для решения сложных проблем, требующих коллективного разума. В группе каждый участник получает свою роль: спикер, секретарь, посредник, докладчик. В данной форме работы учитель может создать особую группу из сильных учеников. Они будут считаться экспертами и при объявлении результатов групп давать оценку другим участникам, дополнять их доклады.

### ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Развивать умения работать в коллективе, формировать коммуникативные навыки.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация и интерес к учению;

Регулятивные: находить нужную информацию в учебнике;

Познавательные: определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;

Коммуникативные: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы.



## «Большой круг»



### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Участники сидят в большом кругу и обсуждают заданную тему. Каждый ученик высказывает свое мнение по теме. Обсуждение продолжается до тех пор, пока будут желающие высказать свою точку зрения. Учитель-организатор не вмешивается в обсуждение, а лишь после окончания берет слово.

### Цель технологии:

Привлечь внимания учащихся к сложным или проблемным вопросам в материале, мотивировать познавательной деятельности, актуализировать опорные знания.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: сформированная учебная мотивация;

Регулятивные: способность к волевому усилию;

Познавательные: выбрать наиболее подходящий способ решения проблемы, исходя из ситуации;

Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

## «Микрофон»



### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Разновидностью общегруппового обсуждения является технология «Микрофон». В данной форме ученики передают друг другу воображаемый микрофон. Ученики должны высказывать свое мнение четко, ясно, а главное - быстро. Дети должны придерживаться определенных правил: высказываться по очереди и только в символический микрофон, не перебивая и не критикуя других.

### ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Формировать умение слушать других, умение делиться своими мыслями.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: понимать и оценивать свой вклад в решение общих задач;

Регулятивные: подробно пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план;

Познавательные: строить логическую цепь размышлений;

Коммуникативные: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события.

# «НЕЗАКОНЧЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»



## ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Данная форма - усовершенствованная и более сложная разновидность большого круга. Каждый ученик должен продолжить незаконченное высказывание предыдущего ученика.

## ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Развивать у учеников связную речь, собственные высказывания, сравнивать их с другими, отрабатывать умение говорить коротко и убедительно.

## ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: сформированная учебная мотивация;

Регулятивные: планировать необходимые действия, операции, действовать по плану;

Познавательные: осознавать познавательную задачу;

Коммуникативные: участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.

## «МОЗАИКА»



### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Мозаика соединяет в себя как групповую, так и фронтальную форму проведения учебной работы. Каждая микрогруппа работает с собственным заданием. После чего малые группы переформируются таким образом, чтобы в каждой новой группе был один эксперт из другой группы.

### ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Развивать умения работать в коллективе, формировать коммуникативные навыки.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация и интерес к учению;

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу;

Познавательные: выбирать наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

Коммуникативные: осуществлять совместную деятельность в рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач.

# «МОЗГОВОЙ ШТУРМ»



## ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Суть данной формы работы в том, что все участники по очереди высказывают свое мнение по заданной теме или проблеме. Высказанные точки зрения не критикуются и не обсуждаются до окончания высказываний. Технологию широко используют для выработки нескольких решений конкретной проблемы за ограниченное время. «Мозговой штурм» побуждает учащихся проявлять воображение и творчество, позволяет им свободно выражать свои мысли.

## ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Формировать общее представление у учащихся по заданной проблематике, развивать коммуникативные навыки.

## ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

**Личностные:** осознание себя как члена общества, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;

**Регулятивные:** осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления;

**Познавательные:** понимать информацию, представленную в текстовой, изобразительной, схематичной форме для решения различных учебных задач;

**Коммуникативные:** формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения.

## «Деловая игра»



### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Деловая игра - это групповое упражнение по выработке последовательности решений в искусственно созданных условиях, имитирующих ситуацию. В деловой игре обучение участников происходит в процессе совместной деятельности. При этом каждый решает свою отдельную задачу в соответствии со своей ролью и функцией. Общение в деловой игре - общение, имитирующее, воспроизводящее общение людей в процессе реальной изучаемой деятельности.

### ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Закрепить знания учащихся, приобретенные при изучении данной темы, воспитывать умение работать в коллективе, ответственность и самостоятельность, развивать мышление учащихся и их творческие способности.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе;

Регулятивные: признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий;

Познавательные: самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера;

Коммуникативные: вступать в учебный диалог.

# «Ролевая игра»



## ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

В ролевой игре участникам предлагается примерить на себя роль другого человека или «разыграть» определенную проблемную ситуацию. Ролевая игра не должна превращаться в инсценировку. В ней должны присутствовать элементы импровизации, а не только условности. Цель ролевой игры - определить отношение к конкретной жизненной ситуации, приобрести опыт путём проведения игры, помочь научиться с помощью опыта.

## ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Способствовать развитию личности ребенка и эффективному усвоению им учебного материала.

## ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества;

Регулятивные: участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других;

Познавательные: осознавать познавательную задачу;

Коммуникативные: формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения.

## «Кейс-стади»



### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Кейс - технология - это разбор ситуации или конкретного случая, деловая игра. Универсальность данной технологии состоит в том, что используются описания конкретных ситуаций или случая. Необходимо проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблемы, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы основаны на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

### ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Развивать способность анализировать различные проблемы и находить их решение, умение работать с информацией.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация и интерес к учению;

Регулятивные: осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления;

Познавательные: осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию;

Коммуникативные: осуществлять совместную деятельность в рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач.



## «Дебаты»



### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Дебаты - явно формализованное обсуждение, построенное на основе заранее фиксированных выступлений участников - представителей двух противостоящих, соперничающих команд. Вариантом этого вида обсуждений являются «британские дебаты». В них обсуждение начинается с выступления представителей от каждой из сторон, после чего трибуна предоставляется для вопросов и комментариев участников поочередно от каждой стороны.

### ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Формировать умение высказывать свою точку зрения, аргументировать и отстаивать свою позицию.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: положительное отношение к учению, к познавательной деятельности;

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, контролировать процесс и результаты деятельности,

Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи;

Коммуникативные: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события.

## «Займи ПОЗИЦИЮ»



### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Этот метод демонстрирует многообразие взглядов на изучаемую проблему до или после овладения учащимися определённой информацией по проблеме и осознания ими возможности противоположных позиций по их решению.

### ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Развивать умение правильно формулировать мысли, высказывать свою точку зрения и отстаивать свою позицию.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация и интерес к учению, осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению,

Регулятивные: контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности;

Познавательные: строить логическую цепь размышлений;

Коммуникативные: строить небольшие монологические высказывания.

## «Дискуссия»



### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Дискуссия – одна из технологий интерактивного обучения. Она предполагает обсуждение, спор, которые возникают и решаются в процессе общения. Технология учебной дискуссии состоит в коллективном обсуждении вопроса, проблемы, информации, идеи, мысли, предложения.

### ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Формировать умение отстаивать свою позицию, вести диалог и развивать навык ораторского искусства.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: формирование ответственного отношения к учению и труду;

Регулятивные: адекватно реагировать на трудности и не бояться допустить ошибку;

Познавательные: осознавать познавательную задачу, строить логическую цепь размышлений;

Коммуникативные: умение и готовность вести диалог, искать решения.

## «Судебное слушание»



### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Технология упрощённого суда даёт возможность учащимся получить начальное представление о процедуре принятия судебного решения, принять участие в упражнении, связанном с анализом, критическим мышлением, принятием решений.

### ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Формировать умение слушать, высказывать свою точку зрения, приходить к компромиссному решению и пониманию других людей.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: положительное отношение к учению, к познавательной деятельности;

Регулятивные: сформировать внутренний план действий,

Познавательные: исследовать, искать, отбирать и структурировать необходимую информацию;

Коммуникативные: умение и готовность вести диалог, оказывать поддержку друг другу.

## «Обучая – учусь»



### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Этот метод используют при изучении блока информации или при обобщении и повторении изученного. Он даёт возможность ученикам принять участие в передаче своих знаний одноклассникам.

### ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Формировать интерес к учебе, развивать навыки взаимопомощи и сотрудничества.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: осознавать смысл учения и понимать личную ответственность за будущий результат;

Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий;

Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

Коммуникативные: согласованно выполнять совместную деятельность.

## «Пустое кресло»



### ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

На 3-4 стульях раскладываются карточки с мнениями на поставленную проблему разных людей и лист со знаком вопроса «?». Учащиеся знакомятся с разными мнениями и становятся у избранной точки зрения. Тот, кто имеет совершенно другое мнение, становится у знака «?». Каждая группа обсуждает выбранное мнение и выдвигает представителя для дискуссии. Если кто-то другой хочет высказаться, то он садится в пустое кресло.

### ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Развивать критическое мышление, формировать умение аргументировать, задавать вопросы, спорить и отстаивать свою точку зрения.

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: сформированная учебная мотивация;

Регулятивные: оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм;

Познавательные: строить логическую цепь размышлений;

Коммуникативные: уметь договариваться, правильно выразить свои мысли в речи.

# «МЕТОД ПРЕСС»



## ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ:

Данный метод используется при обсуждении спорных вопросов и при проведении упражнений, в которых нужно занять и четко аргументировать определенную позицию по проблеме, которая обсуждается. Метод обучает учеников производить и формулировать аргументы, высказывать мнения по дискуссионному вопросу в отчетливой и сжатой форме, убеждать других.

## ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ:

Способствовать формированию навыков общения, умения высказывать и отстаивать свою точку зрения.

## ФОРМИРОВАНИЕ УУД:

Личностные: осознавать смысл учения и понимать личную ответственность за будущий результат;

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу;

Познавательные: определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;

Коммуникативные: выражать свои мысли, строить высказывание в соответствии с задачами коммуникации.

## Методические ориентиры для учителей начальных классов

Для эффективного применения интерактивных технологий учитель должен тщательно планировать свою работу, а именно: дать задание ученикам для предварительной подготовки, прочитать, продумать, выполнить самостоятельные подготовительные задания.

Структура интерактивного урока отличается от структуры обычного урока, что также требует профессионализма и опыта педагога. Поэтому в структуру урока включают только элементы интерактивной модели обучения - интерактивные технологии, то есть используют конкретные приёмы и методы, которые позволяют сделать урок необычным, более насыщенным и интересным [6, с.85].

На одном занятии можно использовать одно-два интерактивных упражнения, а не целый комплекс. Нужно подбирать такие их виды, которые дали бы ученикам «ключ» к усвоению темы. При выполнении этих упражнений отводят необходимое время для обдумывания задачи, чтобы ученики выполняли его вдумчиво, а не механически или «играя». Важно провести спокойное глубокое обсуждение по итогам интерактивного упражнения. Методику применения групповой работы обучения школьников рекомендуем внедрять поэтапно[5, с.28].

1 этап - приучаем детей сотрудничать во фронтальной учебной деятельности с использованием таких приёмов:



- а) для оценки ответа ученик сам назначает «учителя»;
- б) в случае возникновения трудностей при ответе ученик сам вызывает себе помощника;
- в) вводим приёмы бессловесного общения: отметки «+» - согласен, «-» - не согласен, «!» - хочу добавить, «?» - не понял; + используем жесты, мимику;
- г) используем дидактические игры, которые развивают умение слушать;
- д) после каждой групповой деятельности обязательно обсуждать с учениками успехи выполненной работы.

Когда ученики усвоили приёмы и правила коллективного сотрудничества, тогда они готовы работать в составе малой группы [10, с.102].

2 этап - переход к систематическому использованию на уроке педагогических приёмов, которые наглядно и практически убеждают в важности кооперации людей для достижения ими наилучших результатов:

- привлечение родителей учеников для приведения ярких жизненных примеров;

- анализ успешно проведённых конкурсов, викторин, ученических праздников и поездок на уроке;

- использование заданий, которые бы позволили ученикам на собственном опыте убедиться в пользе их совместной работы;

- постепенное усложнение содержания учебных задач, переход от репродуктивных задач к творческим, проблемно-поисковым, поскольку групповая работа наиболее эффективна тогда, когда

учебный материал сочетает уже известное ученикам с неизвестным и поощряет детей к взаимодействию друг с другом.

Итак, постепенность привлечения учеников к совместной деятельности в малых группах будет эффективной, если её организовывать систематически. Применение интерактивных технологий в обучении позволяет ученикам:

основательно анализировать учебную информацию, творчески подходить к усвоению учебного материала;

научиться слушать другого человека, уважать альтернативное мнение;

моделировать и решать познавательные, жизненные и социальные ситуации, обогащая личный познавательный и социальный опыт;

учиться строить конструктивные отношения в группе, определять своё место в ней, избегать конфликтов, решать их, искать компромиссы, стремиться к диалогу, находить общее решение проблемы;

развивать навыки проектной деятельности, самостоятельной работы, выполнения творческих работ и т. п.

Современный педагог в учебно-воспитательном процессе должен стараться совершенствовать свою работу, использовать новые формы, методы, средства, приёмы на уроках [12, с.50].

Иллюстрирует мысль народная мудрость: «Не учите ребёнка так, как учили вас, потому что он родился в другое время». Поэтому учитель-мастер должен рассматривать каждого ученика как отдельную личность с её взглядами, убеждениями, чувствами.

Конечно, внедрение данных технологий не является лёгким делом даже для опытного педагога и требует основательной подготовки (подбора материалов, составления плана, тщательного изучения индивидуальных особенностей учащихся класса и др.). Но тот учитель, который стремится раскрыть все способности и таланты своих учеников, научить их учиться, находить истину, обязательно будет искать пути совершенствования своей методики [4, с.88].

Интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие между учащимся и преподавателем, между самими учащимися.

Задачами интерактивных форм обучения являются:

- пробуждение у обучающихся интереса;
- эффективное усвоение учебного материала;
- самостоятельный поиск учащимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);
- установление воздействия между учениками, обучение работать в команде, проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства;
- формирование у обучающихся мнения и отношения;
- формирование жизненных и профессиональных навыков.

При использовании интерактивных форм роль преподавателя резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее

необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Учащиеся обращаются к собственному опыту и опыту других, при этом им приходится вступать в коммуникацию друг с другом, совместно решать поставленные задачи, преодолевать конфликты, находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы.

Принципы работы на интерактивном занятии:

- занятие – не лекция, а общая работа;
- все участники равны;
- каждый участник имеет право на собственное мнение по любому вопросу;
- нет места прямой критике личности (подвергнуться критике может только идея).
- все сказанное на занятии – не руководство к действию, а информация к размышлению.

Интерактивное обучение позволяет решать одновременно несколько задач, главной из которых является развитие коммуникативных умений и навыков. Данное обучение помогает установлению эмоциональных контактов между учащимися, обеспечивает воспитательную задачу, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей, обеспечивает высокую мотивацию, прочность знаний, творчество и фантазию, коммуникабельность, активную жизненную позицию, ценность индивидуальности, свободу самовыражения, акцент на деятельность, взаимоуважение и демократичность.

Использование интерактивных форм в процессе обучения, как показывает практика, снимает нервную нагрузку обучающихся, дает возможность менять формы их деятельности, переключать внимание на узловые вопросы темы занятий.

Таким образом, благодаря эффекту новизны и оригинальности использования интерактивных методов при правильной их организации у младших школьников возникает мотивация к процессу обучения, создаются условия для формирования мировоззрения учащихся, учебных компетенций, воспитания активной жизненной позиции.

## Рекомендации по внедрению интерактивных технологий в учебный процесс начальной школы

Для того чтобы образовательная организация находилась в режиме развития, необходимо, чтобы весь педагогический коллектив использовал интерактивные технологии, так как их использование не только позволяет достойно реализовать требования ФГОС НОО, но и способствует целенаправленному и поступательному развитию учащихся, подготовке их для образования в средних и старших классах, а также способствует повышению квалификации педагога.

Основными направлениями деятельности НОО должны стать:

1. Повышение технологической культуры педагогов, использующих интерактивные технологии.

Технологическая культура педагога НОО должна проявляться в следующих показателях:

- Знание норм СанПиНа при использовании техники.

Педагоги-практики должны помнить о санитарных правилах и нормах

использования интерактивных технологий. Согласно нормам СанПиНа должен быть использован телевизор с размером экрана по диагонали 59– 69см. Высота установки 1–1,3м. При работе детей располагают на расстоянии не ближе 2–3 метров и не дальше 5–5,5 метров от экрана. Занятия с использованием компьютера для детей

следует проводить не более одного раза в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: во вторник, среду и четверг. После занятия использование интерактивных технологий с детьми проводят гимнастику для глаз.

Владение технологией работы с интерактивной доской. Способов применения интерактивной доски на занятиях в детском саду может ограничиваться только вашей фантазией. Это и презентации, и интерактивные обучающие программы, и создание проектов в графических, программных средах. Не все новые виды интерактивного оборудования могут похвастаться такой полезностью. Не всегда администрация готова к значительным тратам на новое оборудование, если заведомо известно, что в полной мере его использовать не удастся.

Почти все современные интерактивные доски подходят для работы с детьми школьного возраста-большинство представленных на рынке устройств созданы на основе емкостной или инфракрасной технологии, что позволяет управлять доской пальцем, без специальных электронных маркеров. Причем достаточно легкого касания, не обязательно нажимать на поверхность, что удобно для ребенка.

Кроме того, такие доски распознают одновременно несколько касаний, благодаря чему дети могут работать у доски вдвоем или втроем, следовательно, можно организовать групповые формы занятий. Тем не менее доски различаются возможностями программного обеспечения, уровнем поддержки со стороны производителя, количеством доступных готовых ресурсов. Именно

наличие готовых ресурсов позволяет эффективно использовать доску сразу после ее приобретения.

Как правило, учитель, работающий с интерактивной доской, может применять разработки коллег либо универсальные интерактивные ресурсы, предназначенные для других аналогичных устройств. В первом случае количество разработок зависит от распространенности доски и активности педагогов, но в любом случае они разрознены и не объединены общей концепцией. Во втором речь идет о готовых компьютерных программах, материал которых нельзя редактировать, даже если учителя не удовлетворяет его качество, а удачные задания-использовать как образец.

Педагогам, только начинающим осваивать работу с интерактивной доской, будет доступен самый простой способ работы с ней -использования ее в качестве простого экрана, изображение на который подается с компьютера. Во время работы с интерактивной доской в простом режиме изображение компьютера через проектор подается на интерактивную доску, а самоуправление компьютером можно производить с помощью специальных маркеров, идущих вместе с интерактивной доской.

Отказ от непродуктивного объяснительно-иллюстративного способа обучения и переход к продуктивно-деятельностному.

Использование интерактивных технологий на занятиях позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом, а не пассивным объектом педагогического воздействия. Это способствует осознанному усвоению знаний



школьниками. Обучение с применением интерактивных комплексов становится более качественным, интересным и продуктивным. При условии систематического использования электронных мультимедиа обучающих программ в учебном процессе в сочетании с традиционными методами обучения и педагогическими инновациями значительно повышается эффективность обучения детей с разноуровневой подготовкой. При этом происходит качественное усиление результата образования вследствие одновременного воздействия нескольких технологий. Применение мультимедиа в электронном обучении не только увеличивает скорость передачи информации, но и повышает уровень ее понимания, способствует развитию таких важных качеств, как интуиция, образное мышление.

- Наличие у педагога собственного опыта внедрения интерактивных технологий.

Опыт педагога НОО по внедрению интерактивных технологий должен проявляться в следующих показателях:

- 1) Использование интерактивных дидактических игр.

Интерактивная дидактическая игра - современный и признанный метод обучения и воспитания, обладающий образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, которые действуют в органическом единстве.

Интерактивные дидактические игры можно широко использовать как средство обучения, воспитания и развития. Основное обучающее воздействие принадлежит дидактическому

материалу, который направляет активность детей в определенное русло.

Интерактивная дидактическая игра имеет определенный результат, который является финалом игры, придает игре законченность. Он выступает, прежде всего, в форме решения поставленной задачи и дает школьникам моральное и умственное удовлетворение. Для педагога результат игры всегда является показателем уровня достижений детей, или усвоения знаний, или их применения.

Можно выделить: игры обучающие, контролирующие, обобщающие.

Обучающей будет игра, если школьники, участвуя в ней, приобретают новые знания, умения и навыки или вынуждены приобрести их в процессе подготовки к игре. Причем результат усвоения знаний будет тем лучше, чем четче будет выражен мотив познавательной деятельности не только в игре, но и в самом содержании материала.

Контролирующей будет игра, дидактическая цель которой состоит в повторении, закреплении, проверке ранее полученных знаний. Для участия в ней каждому ребёнку необходима определенная подготовка.

Обобщающие игры требуют интеграции знаний. Они способствуют установлению межпредметных связей, направлены на приобретение умения действовать в различных ситуациях.

Обучение технологии создания интерактивных дидактических игр для детей младшего школьного возрастов процесс сложный и

планомерный. Педагогам, только начинающим осваивать работу с интерактивной доской, будет доступен самый простой способ работы с ней -использования ее в качестве простого экрана, изображение на который подается с компьютера.

Главное в организации интерактивной игры со школьниками - создание условий для обретения значимого для них опыта социального поведения. Под интерактивной игрой мы понимаем не просто взаимодействие школьников друг с другом и педагогом, а совместно организованную познавательную деятельность социальной направленности. В такой игре дети не только узнают новое, но и учатся понимать себя и других, приобретают собственный опыт.

### **Интерактивные технологии как фактор развития учителей и учащихся**

#### **1) Самоподготовка кадров для работы с интерактивными технологиями.**

Современный педагог должен обладать навыками работы в условиях использования интерактивных технологий, уметь руководить работой учащихся в компьютерном классе, уметь подбирать и соответственным образом компоновать учебный материал, исходя из целей обучения, создавать проблемные ситуации на занятиях, писать собственные или в сотрудничестве с программистами обучающие программы, уметь разумно сочетать использование мультимедийных технологий с другими видами учебной деятельности.

Знания в области интерактивных технологий дополняются специфическими качествами, которые характеризуют уровень информационной культуры педагога. К ним относятся следующее:

1. Стремление:

- интерес к современным способам информационного обмена и поиск все новых путей интенсификации образовательного процесса на информационной основе;

- потребность в постоянном обновлении знаний о возможностях применения информационных технологий в профессиональной и общекультурной среде;

- профессиональная мобильность и адаптивность в информационном обществе.

2. Личностные качества:

- активность (профессиональная мобильность);

- ответственность при работе с техническими средствами, сочетание личной свободы и ответственности за информационную безопасность общества и личности;

- согласованность в постановке и последовательном решении педагогических задач с использованием средств информационных технологий;

- уверенность в правильности принятия нестандартных решений.

3. Позиция:

- отношение к информации, объектам и явлениям в быстроменяющейся информационной среде, критическое отношение к информационному потреблению;

- стиль педагогического общения и взаимодействия с людьми внутри информационной среды, самооценка и рефлексия на уровне информационных контактов;

- утверждение нравственности и толерантности в компьютерной коммуникации.

Все перечисленное доказывает, что учителя НОО должны заниматься самообразованием, в том числе самообразованием по использованию интерактивных технологий.

## **2) Саморазвитие учащихся.**

Использование интерактивных технологий в непосредственной образовательной деятельности снижает нервную нагрузку школьников, дает возможность менять их формы деятельности, переключать внимание на вопросы темы занятий.

Интерактивное обучение – интересное, творческое, перспективное направление педагогики. Оно помогает реализовать все возможности детей школьного возраста с учетом их возрастных возможностей. Использование интерактивной технологии дает возможность обогатить знания и представления детей об окружающем мире, о взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, побуждает детей к активному взаимодействию в системе социальных отношений.

Обучающие игры с элементами грамоты развивают и поддерживают интерес к таким занятиям, способствуют формированию положительной мотивации к чтению. Этому же способствует просмотр некоторых мультфильмов, например "Улица Сезам", "Азбука-малышка". Кроме того, просмотр

мультфильмов целесообразно устраивать после знакомства с соответствующим произведением художественной литературы.

Дети ждут оценку, эмоционально реагируют на ее характер. У них отмечается яркое эмоциональное положительное отношение к занятиям, к компьютеру. Использование интерактивного оборудования при обучении старших школьников математике помогает закрепить, уточнить конкретное математическое содержание, способствует совершенствованию наглядно-действенного мышления, переводу его в наглядно-образный план, формирует элементарные формы логического мышления, развивает чувство цвета, композиции.

Таким образом, рекомендации по внедрению интерактивных технологий в обобщенном виде следующие:

1. Повышать технологическую культуру педагогов, использующих интерактивные технологии:

знать нормы СанПиНа при использовании техники;

а) владеть технологией работы с интерактивной доской;

б) отказаться от непродуктивного объяснительно-иллюстративного способа обучения и переходить к продуктивно-деятельностному.

2. Внедрять педагогам собственный опыт использования интерактивных технологий:

а) использовать интерактивные дидактические игры;

б) применять мультимедиа-учебники;

в) внедрять математические программы и дидактические задания.

3. Творчески дорабатывать и преобразовывать «готовые» интерактивные технологии.

4. Создавать ситуации успеха и демонстрации жизненного опыта учащихся в процессе использования интерактивных технологий:

а) добиваться осознанного стремления учеников к получению новых знаний;

б) проводить регулярную диагностику развития детей и демонстрировать их опыт;

с) приобщать к информационной культуре;

д) разрабатывать задания для самостоятельной работы учеников.

5. Интерактивные технологии должны стать фактором саморазвития учителей и учащихся.

## Основные требования к организации и проведению занятий в активной и интерактивной форме

Принципы работы на интерактивном занятии:

- занятие – не лекция, а общая работа;
- все участники равны независимо от возраста, социального статуса, опыта, места работы;
- каждый участник имеет право на собственное мнение по любому вопросу;
- нет места прямой критике личности (подвергнуться критике может только идея);
- все сказанное на занятии – не руководство к действию, а информация к размышлению;

Алгоритм проведения интерактивного занятия:

### 1. Подготовка занятия

Ведущий (куратор, педагог) производит подбор темы, ситуации, определение дефиниций (все термины, понятия и т.д. должны быть одинаково поняты всеми обучающимися), подбор конкретной формы интерактивного занятия, которая может быть эффективной для работы с данной темой в данной группе.

При разработке интерактивного занятия рекомендуем обратить особое внимание на следующие моменты:

#### 1) Участники занятия, выбор темы:

- возраст участников, их интересы, будущая специальность;
- временные рамки проведения занятия;



- проводились ли занятия по этой теме в данном классе ранее;

- заинтересованность группы в данном занятии.

## 2) Перечень необходимых условий:

- должна быть четко определена цель занятия;
- подготовлены раздаточные материалы;
- обеспечено техническое оборудование;
- обозначены участники;
- определены основные вопросы, их последовательность;
- подобраны практические примеры из жизни.

## 3) Что должно быть при подготовке каждого занятия:

- уточнение проблем, которые предстоит решить;
- обозначение перспективы реализации полученных знаний;
- определение практического блока (чем группа будет заниматься на занятии).

## 4) Раздаточные материалы:

- программа занятия;
- раздаточные материалы должны быть адаптированы для школьников («Пишите для аудитории!»);
- материал должен быть структурирован;
- использование графиков, иллюстраций, схем, символов.

## 2. Вступление:

Сообщение темы и цели занятия.

- участники знакомятся с предлагаемой ситуацией, с проблемой, над решением которой им предстоит работать, а также с целью, которую им нужно достичь;

- педагог информирует участников о рамочных условиях, правилах работы в группе, дает четкие инструкции о том, в каких пределах участники могут действовать на занятии;

- при необходимости нужно представить участников (в случае, если занятие межгрупповое, междисциплинарное);

- добиться однозначного семантического понимания терминов, понятий и т.п.

Для этого с помощью вопросов и ответов следует уточнить понятийный аппарат, рабочие определения изучаемой темы. Систематическое уточнение понятийного аппарата сформирует у учащихся установку, привычку оперировать только хорошо понятными терминами, не употреблять малопонятные слова, систематически пользоваться справочной литературой.

Примерные правила работы в группе:

- быть активным;
- уважать мнение участников;
- быть доброжелательным;
- быть пунктуальным, ответственным;
- не перебивать;
- быть открытым для взаимодействия;
- быть заинтересованным;
- стремиться найти истину;
- придерживаться регламента;

- креативность;
- уважать правила работы в группе.

### 3. Основная часть:

Особенности основной части определяются выбранной формой интерактивного занятия, и включает в себя:

#### 3.1. Выяснение позиций участников;

3.2. Сегментация аудитории и организация коммуникации между сегментами (Это означает формирование целевых групп по общности позиций каждой из групп. Производится объединение сходных мнений разных участников вокруг некоторой позиции, формирование единых направлений разрабатываемых вопросов в рамках темы занятия и создается из аудитории набор групп с разными позициями. Затем – организация коммуникации между сегментами. Этот шаг является особенно эффективным, если занятие проводится с достаточно большой аудиторией: в этом случае сегментирование представляет собой инструмент повышения интенсивности и эффективности коммуникации);

3.3. Интерактивное позиционирование включает четыре этапа интерактивного позиционирования:

- 1) выяснение набора позиций аудитории;
- 2) осмысление общего для этих позиций содержания;
- 3) переосмысление этого содержания и наполнение его новым смыслом;
- 4) формирование нового набора позиций на основании нового смысла).

### 4. Выводы (рефлексия)

Рефлексия начинается с концентрации участников на эмоциональном аспекте, чувствах, которые испытывали участники в процессе занятия. Второй этап рефлексивного анализа занятия – оценочный (отношение участников к содержательному аспекту использованных методик, актуальности выбранной темы и др.). Рефлексия заканчивается общими выводами, которые делает педагог.

Примерный перечень вопросов для проведения рефлексии:

- что произвело на вас наибольшее впечатление?
- что вам помогало в процессе занятия для выполнения задания, а что мешало?
- есть ли что-либо, что удивило вас в процессе занятия?
- чем вы руководствовались в процессе принятия решения?
- учитывалось ли при совершении собственных действий мнение участников группы?
- как вы оцениваете свои действия и действия группы?
- если бы вы играли в эту игру еще раз, чтобы вы изменили в модели своего поведения?

Интерактивное обучение позволяет решать одновременно несколько задач, главной из которых является развитие коммуникативных умений и навыков. Данное обучение помогает установлению эмоциональных контактов между учащимися, обеспечивает воспитательную задачу, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей, обеспечивает высокую мотивацию, прочность знаний, творчество и фантазию, коммуникабельность, активную жизненную позицию, ценность индивидуальности, свободу самовыражения, акцент на

деятельность, взаимоуважение и демократичность. Использование интерактивных форм в процессе обучения, как показывает практика, снимает нервную нагрузку обучающихся, дает возможность менять формы их деятельности, переключать внимание на узловые вопросы темы занятий.

Эффективность интерактивного обучения:

- интенсификация процесса понимания, усвоения и творческого применения знаний при решении практических задач за счет более активного включения обучающихся в процесс не только получения, но и непосредственного (здесь и теперь) использования знаний;
- повышает мотивацию и вовлеченность участников в решение обсуждаемых проблем, что дает эмоциональный толчок к последующей поисковой активности участников, побуждает их к конкретным действиям;
- обеспечивает не только прирост знаний, умений, навыков, способов деятельности и коммуникации, но и раскрытие новых возможностей обучающихся, является необходимым условием для становления и совершенствования компетентностей через включение участников образовательного процесса в осмысленное переживание индивидуальной и коллективной деятельности для накопления опыта, осознания и принятия ценностей;
- изменяет не только опыт и установки участников, но и окружающую действительность, так как интерактивные методы обучения являются имитацией интерактивных видов деятельности.

Рекомендуется следующий алгоритм проведения интерактивных занятий:

1. Подготовка занятия
2. Вступление
3. Основная часть
4. Выводы (рефлексия)

В методических рекомендациях необходимо отразить следующие ключевые моменты:

- как ученик должен подготовиться к проведению данного вида занятий (изучение определенного материала, получение определенных специальных навыков, изучение различных методик решения поставленной задачи и т.п.)?

- какую литературу при подготовке необходимо использовать?

- знания из каких разделов дисциплины (междисциплинарные связи) необходимо использовать?

- какой инструментарий будет необходим при проведении занятия?

- каким образом будет проводиться занятие (ход проведения занятия, сценарий, темы для обсуждения и т.п.)?

- какие специальные средства будут использованы на интерактивном занятии (информационные, специальное оборудование и прочее)?

- каковы правила поведения на данном занятии?

- какова роль каждого ученика на данном занятии?

Проведение интерактивного занятия включает следующие правила поведения учеников:

- ученики должны способствовать тщательному анализу разнообразных проблем, признавая, что уважение к каждому человеку и терпимость – это основные ценности, которые должны быть дороги всем людям;
- способствовать и воодушевлять на поиск истины, нежели чем простому упражнению в риторике;
- распространять идеал терпимости к точкам зрения других людей, способствуя поиску общих ценностей, принимая различия, которые существуют между людьми.
- соревнование и желание победить не должны преобладать над готовностью к пониманию и исследованию обсуждаемых проблем.

Как было сказано выше, основная идея предполагаемого подхода заключается в предоставлении обучающемуся максимально широких возможностей обучаться. Такое обучение позволяет оптимально адаптироваться к реальной действительности во всем ее многообразии и целостности и применять на практике ключевые компетенции в многообразии социальных ситуаций. Реализация компетентностного подхода выдвигает серьезные требования к методике обучения, которая должна из «обучения делать что-то» трансформироваться в «оказание помощи научиться что-то делать». В основе предполагаемой методики лежит обучение посредством деятельности. По моему мнению, использовать такой подход в преподавании общеобразовательных дисциплин просто необходимо, чтобы не было разрыва между теорией и практикой, то есть преподавателям нужно научиться доверять обучающимся и позволять им учиться самим через собственную практику и ошибки.

При организации учебного процесса необходимо обеспечивать интеграцию теории и практики. Способность «учиться тому, как учиться» означает формирование умений обучаться в рамках многообразных ситуаций и используя различные стили обучения. Другими словами, обучающиеся должны научиться осознавать, как они чему-то научились и как можно интенсифицировать собственное обучение.

#### Принципы методики обучения

1. Весь учебный процесс должен быть ориентирован на достижение задач выраженных в форме компетенций, освоение, которых является результатом обучения.

2. Формирование так называемой «области доверия» между обучающими и обучаемым.

3. Обучающиеся должны сознательно взять на себя ответственность за собственное обучение, что достигается созданием такой среды обучения, которая формирует эту ответственность. Для этого обучающиеся должны иметь возможность активно взаимодействовать.

4. Обучающимся должна быть предоставлена возможность учиться поиску, обработке и использованию информации. Необходимо отказаться от практики «трансляции знаний».

5. Обучающиеся должны иметь возможность практиковаться в освоенных компетенциях в максимально большом количестве реальных и имитационных контекстов.

6. Обучающимся должна быть предоставлена возможность развивать компетенцию, которая получила название «учиться тому,



как нужно учиться», то есть нести ответственность за собственное обучение.

7. Индивидуализация обучения: предоставление каждому обучающемуся возможность осваивать компетенции в индивидуальном темпе.

Всё вышесказанное представляет ту методическую, дидактическую, педагогическую и ценностную базу, на которой строится процесс обучения, основанный на компетентностном подходе. Планируя организацию учебного процесса и методы, следует всегда помнить, что мы запоминаем:

- 20% услышанного;
- 40% увиденного;
- 60% увиденного + услышанного;
- 80% увиденного + услышанного + сделанного нами самими

Эффективная организация учебного процесса должна:

- быть основана на потребностях обучающихся и учитывать их уровень;
- привлекать обучающихся к процессу принятия решений на всех уровнях процесса обучения;
- иметь практическую направленность и ориентироваться на решение проблем;
- быть основана на активных методах обучения и опыте;
- учитывать в процессе обучения задачи, которые ставят перед собой обучающиеся;
- использовать обсуждения и групповые формы работы для создания поддерживающей образовательной среды;

- показывать, где могут практически использованы приобретаемые умения и знания;

- использовать логику и последовательность заданий, обеспечивающую закрепление полученного нового опыта;

- обеспечивать возможность для поведения самооценки, использования полученных умений, а также обратную связь с преподавателем.

- при обсуждении сторон воздержаться от личных нападок на своих оппонентов;

- спорить в дружественной манере;

- быть честными и точными в полную меру своих познаний, представляя поддержки и информацию. внимательно слушать своих оппонентов и постараться сделать все, чтобы не исказить их слова во время дебатов;

- язык и жесты, используемые обучающимися, должны отражать их уважение к другим;

- этика преподавателя включает следующие моменты:

- преподаватель должен способствовать личному вкладу учащихся и свободному обмену мнениями при подготовке к интерактивному обучению;

- преподаватель должен обеспечить дружескую атмосферу для школьников и проявлять положительную и стимулирующую ответную реакцию;

- преподаватель должен облегчать подготовку к занятиям, но не должен сам придумывать аргументы при дискуссиях;

- преподаватель должен подчеркивать образовательные, а не соревновательные цели учащихся;
- отношения между учителем и учащимися должны основываться на взаимном доверии;
- преподаватель должен провоцировать интерес, затрагивая значимые для учащихся проблемы;
- стимулировать исследовательскую работу;
- заранее подготовить вопросы, которые можно было бы ставить на обсуждение по ходу занятия, чтобы не дать погаснуть дискуссии, обсуждению;
- не допускать ухода за рамки обсуждаемой проблемы;
- обеспечить широкое вовлечение в разговор как можно большего количества учащихся, а лучше - всех;
- не оставлять без внимания ни одного неверного суждения, но не давать сразу же правильный ответ; к этому следует подключать учащихся, своевременно организуя их критическую оценку;
- не торопиться самому отвечать на вопросы, касающиеся материала занятия такие вопросы следует переадресовывать аудитории;
- следить за тем, чтобы объектом критики являлось мнение, а не участник, выразивший его;
- проанализировать и оценить проведенное занятие, подвести итоги, результаты.

Для этого надо:

- сопоставить сформулированную в начале занятия цель с полученными результатами, сделать выводы, вынести решения, оценить результаты, выявить их положительные и отрицательные стороны;

- помочь участникам занятия прийти к согласованному мнению, чего можно достичь путем внимательного выслушивания различных толкований, поиска общих тенденций для принятия решений;

- принять групповое решение совместно с участниками.

При этом следует подчеркнуть:

- важность разнообразных позиций и подходов;

- в заключительном слове подвести группу к конструктивным выводам, имеющим познавательное и практическое значение;

- добиться чувства удовлетворения у большинства участников, т.е. поблагодарить всех за активную работу, выделить тех, кто помог в решении проблемы;

- показать высокий профессионализм, хорошее знание материала в рамках учебной программы;

- обладать речевой культурой и, в частности, свободным и грамотным владением профессиональной терминологией;

- проявлять коммуникабельность, а точнее - коммуникативные умения, позволяющие преподавателю найти подход к каждому, заинтересованно и внимательно выслушать каждого, быть естественным, найти необходимые методы

воздействия на учащихся, проявить требовательность, соблюдая при этом педагогический такт;

- обеспечить быстроту реакции;
- способность лидировать;
- умение вести диалог;
- иметь прогностические способности, позволяющие

заранее предусмотреть все трудности в усвоении материала, а также спрогнозировать ход и результаты педагогического воздействия, предвидеть последствия своих действий;

- уметь владеть собой;
- умение быть объективным.

## Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2010. - 31 с. – Режим доступа: [http://obr.peterhof.ru/upload/08-Normativnie\\_documents/02-FGOS\\_373.pdf](http://obr.peterhof.ru/upload/08-Normativnie_documents/02-FGOS_373.pdf)(дата обращения 09.01.2020)
2. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В.П. Беспалько. - М., 2010. - 287 с.
3. Ермакова Т.И. Проведение занятий с применением интерактивных форм и методов обучения. - Нижний Новгород, 2013. - 158 с.
4. Камалова Л.А. Работа учащихся начальных классов в малых группах / Л.А.Камалова, Л.Р.Камалиева // Педагогика и психология как основа развития современного общества: сборник статей Международной научно-практической конференции (15 августа 2019 г., Саратов): Уфа: Аэтерна, 2019. - С.87-89.
5. Камалова Л.А. Формирование интереса к чтению в начальной школе / Л.А.Камалова, А.В.Исмагилова // Технические и технологические основы инновационного развития: сборник статей Международной научно-практической конференции (15 августа 2019 г., Саратов): Уфа: Аэтерна, 2019. - С.28-29.
6. Камалова Л.А. Интерактивное обучение младших школьников на уроках литературного чтения / Л.А.Камалова, Г.Н.Галиева // Современное образование: Актуальные вопросы, достижения и инновации: сборник статей Международной научно-практ.конф. 25 октября 2019 г.Пенза. - Наука и Просвещение, 2019. - С.83-88.
7. Камалова Л.А. Интерактивные технологии в работе учителя начальных классов / Л.А. Камалова, Л.Р. Камалиева // Стимулирование инновационного развития общества в стратегическом периоде: материалы международной научно-практической конференции. - Самара, 2018. - С. 123-126.

8. Колмогорова Л.С. Диагностика психологической культуры школьников: Практик. пособие для шк. психологов./ Л.С.Колмогорова. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2002. - 360 с.
9. Корниенко, С. Г. Интерактивное обучение / С. Г. Корниенко // Специалист. - 2005. – 150 с.
10. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. - М.: Педагогика, 1981.- 159 с.
11. Лихачев Б.Т. Педагогика. Курс лекций: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений и слушателей ИПК и ФПК. - М.: Прометей, Юрайт, 1998. - 464 с.
12. Матюхина М.В. Изучение и формирование мотивации учения у младших школьников: Учеб.пособие. - Волгоград : ВГПИ, 1983. - 72 с.
13. Монахов В. М. Технологические основы проектирования и конструирования учебного процесса / В. М. Монахов; Волгогр. гос. пед. ун-т. - Волгоград: Перемена, 1995. - 152 с.
14. Москалевич Г.Н. Технология интерактивного обучения: понятие и сущность, особенности и преимущества // Инновационные образовательные технологии. - 2014. - № 1 (37). - С. 43-48.
15. Мухина С.А. Современные инновационные технологии обучения / С.А. Мухина, А.А. Соловьева. - СПб.: ГЭОТАР-Медиа, 2008. - С. 231-254.
16. Пидкасистый П. И. Технология игры в обучении и развитии / П. И. Пидкасистый, Ж. С. Хайдаров - М.: Роспедагенство, 1996. - 268 с.
17. Плаксина И.В. Интерактивные технологии в обучении и воспитании: метод. пособие / И. В. Плаксина ; Владим. гос. ун-т им . А. Г. и Н. Г. Столетовых. - Владимир: Изд-во ВлГУ, 2014. –163 с.
18. Полат, Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. - М. : Академия, 2008. - 368 с.
19. Помелова М.С. Интерактивные средства обучения в инновационной образовательной среде / М.С.Помелова. - М.: Педагогика, 2011. - № 4. - 243 с.

20. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учеб. пособие. - М., 1998. - 225 с.
21. Суворова Н.И. Интерактивное обучение. Новые подходы / Н. Суворова. - М.: Вербум, 2005. - 42 с.
22. Чопко Е.Л. Использование игровых технологий для активизации познавательной деятельности учащихся на уроках истории. - Минск, 2016. - С. 7- 10
23. Яковлева Е.Л. Эмоциональные механизмы личностного и творческого развития / Е.Л.Яковлева // Вопросы психологии. 1997. - № 4. - С. 20-27.

---

Подписано в печать 17.06.2020. Форм. бум. 60x84 1/16.  
Бумага офсетная. Печать ризографическая.  
Усл. печ. л. 6,7. Тираж 1000. Заказ № 1706/2.

Отпечатано с готового оригинал – макета  
в типографии «Вестфалика» (ИП Колесов В.Н.)  
420111, г. Казань, ул. Московская, 22. Тел.: 292-98-92  
e-mail: westfalika@inbox.ru

---