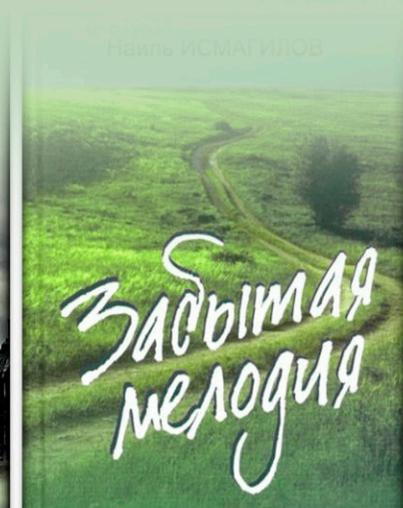
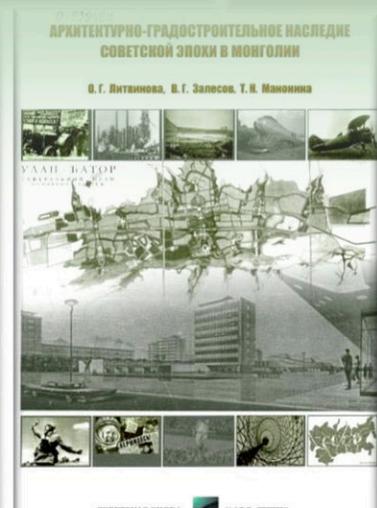
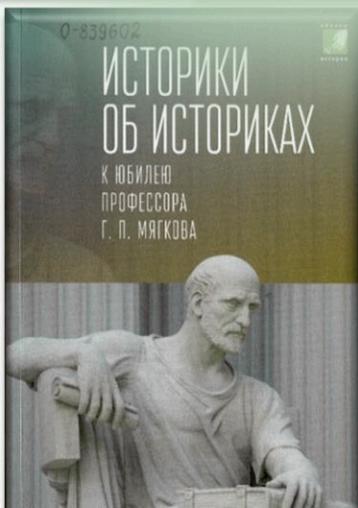


Новые

поступления



Список новых поступлений за март 2023

Список новых поступлений за январь 2023	2
Естественные науки	3
Химия	3
Биология	3
Технические науки	4
Гуманитарные науки	10
История	10
Философия	27
Филология	27
Искусствоведение	31
Художественная литература	32
Другое	35
Общественные науки	7
Экономика	9

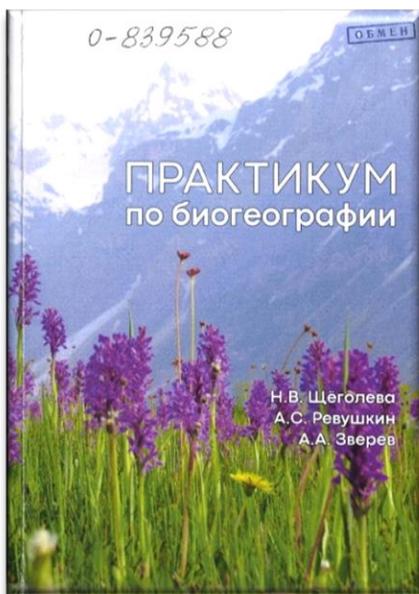
Химия



[Труды Романовской обсерватории / гл. ред. А. А. Москвин. — Т78 Вып. 5: Катафорез на Юпитере. — СПб., 2022. — 64 с. : ил. — \(Серия «Космонавтика»\).](#)

В пятом выпуске Трудов Романовской обсерватории рассматривается каталитический диффузиофорез (катафорез), открытый в 1979 году и исследованный применительно к химической технологии неорганических веществ. Результаты исследования катафореза применимы и к космонавтике. В данном выпуске проведён анализ, как катафорез будет отражаться на тепловых потоках к поверхности космического аппарата при входе в атмосферу Юпитера.

Биология



[Щёголева Н.В., Ревушкин А.С., Зверев А.А.](#)

[Практикум по биогеографии: учебное пособие. - Томск: Изд-во Том. ун-та, 2020. - 190 с.](#)

Учебное пособие содержит краткие теоретические материалы по основным разделам биогеографии, дополняющие лекционный курс, а также задания для практических работ и семинаров. Пособие предусматривает различные формы самостоятельной работы студентов, в том числе с использованием коллекций Зоологического музея, оранжерейного комплекса Сибирского ботанического сада и экспозиций Палеонтологического музея Национального исследовательского Томского государственного университета. Для студентов университетов.

IV Всероссийская. научно-практическая конференция: «Проблемы и перспективы развития электроэнергетики и электротехники»: (Казань, 12-13 октября 2022г.) под общей редакцией ректора КГЭУ Э.Ю. Абдуллазянова. - Казань: КГЭУ, 2022. - 294с.

В сборнике представлены материалы IV Всероссийской научнопрактической конференции «Проблемы и перспективы развития электроэнергетики и электротехники» по следующим научным направлениям:

1. Проектирование и эксплуатация объектов электроэнергетики.
2. Энерго-и ресурсосбережение промышленных и коммунальных предприятий.
3. Энергосиловое оборудование, электропривод и автоматизация.
4. Малая энергетика, возобновляемые источники энергии, светотехника. Предназначены для научных работников, аспирантов и специалистов, работающих в сфере энергетики, а также для студентов вузов энергетического профиля.

Ответственность за содержание материалов докладов возлагается на авторов.



Арсланова, С.Н. Расчет циклов тепловых двигателей: учебно-методическое пособие / С.Н. Арсланова, Н.А. Тукмакова. - Казань: Изд-во КНИТУ-КАИ, 2022. - 52 с.

Рассматриваются идеальные и теоретические циклы поршневых двигателей и газотурбинных установок. Приводится методика тепловых расчетов этих циклов. Представлены исходные данные, требования к оформлению и необходимые справочные материалы для выполнения курсовой работы.

В данном издании (предыдущее пособие - 2001 г., авторы-составители В.И. Голдобеев, С.Н. Арсланова) переработана методика изложения некоторых разделов, сокращен устаревший материал, добавлены контрольные вопросы и пересмотрен список рекомендованной литературы.

Предназначено для студентов, обучающихся по направлению 13.03.01 - «Теплоэнергетика и теплотехника», также может быть использовано для студентов направлений 13.03.03 - «Энергетическое машиностроение», 24.03.05 - «Двигатели летательных аппаратов» при изучении дисциплин «Термодинамика», «Техническая термодинамика», «Термодинамика энергосистем» в качестве пособия по курсовой работе.





[Миронов В. М.](#)

[Расчет физико-химических свойств газов и жидкостей: учебное пособие - Томск: Томский политехнический университет, 2004 - 67, \[1\] с.](#)

В предлагаемом учебном пособии изложены основные расчетные зависимости по определению физико-химических свойств газов и жидкостей, как индивидуальных соединений, так и их смесей. Оно составлено на основе нескольких литературных источников и содержит расчетные формулы, некоторое количество таблиц и примеров. Теоретические предпосылки расчетных зависимостей в данном учебном пособии не рассматриваются. Подавляющее число уравнений (за исключением уравнений с паракором и мольной рефракцией) пересчитано на единицы международной системы (СИ).

Учебное пособие предназначено для студентов специальности 170500 «Машины и аппараты химических производств и предприятий строительных материалов» и других химико-технологических специальностей Института дистанционного образования при выполнении ими курсовых и дипломных проектов.

Печатается по постановлению Редакционно-издательского Совета Томского политехнического университета.

[Рябокоть С. А.](#)

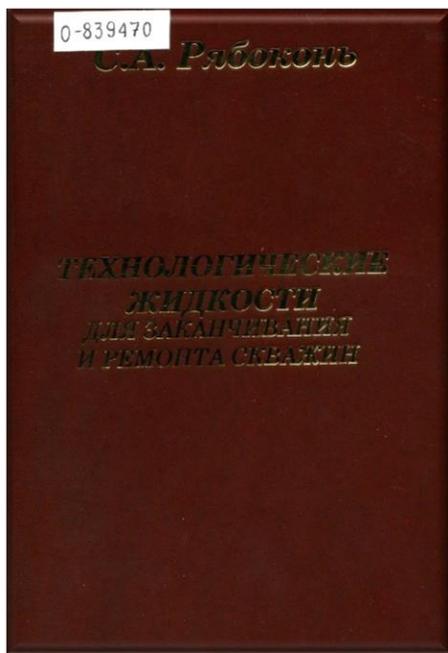
[Технологические жидкости для заканчивания и ремонта скважин. Издание второе. - Краснодар, 2009. - 337с.](#)

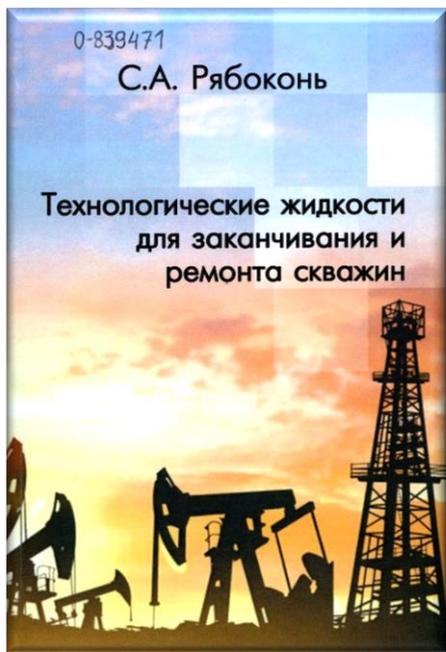
В монографии наиболее полно и комплексно рассматриваются все аспекты использования специальных жидкостей при заканчивании - первичное и вторичное вскрытие продуктивных пластов - и ремонте скважин. В отдельные главы выделены основные технологические жидкости на водной и углеводородной основе, тяжелые рассолы, жидкости-песконосители для гидроразрыва пластов. Дана их характеристика, указаны преимущества, недостатки, условия эффективного использования.

Приведены сведения о глинопорошках и утяжелителях для буровых растворов. Подробно рассматриваются химические методы нейтрализации сероводорода в буровых растворах и жидкостях глушения.

Помимо обзорного материала в монографию включены и авторские разработки. В частности, второе издание дополнено сведениями об отечественных технологических жидкостях, не уступающих зарубежным аналогам, а по ряду параметров их превосходящих.

Книга предназначена для научных и инженерно-технических работников нефтяной и газовой промышленности; может быть использована в качестве пособия студентами и аспирантами соответствующих специальностей.





Рябоконт С.Л.

Технологические жидкости для заканчивания и ремонта скважин. Издание третье. - Краснодар, 2016.
- 382 с.

Монография в основном содержит авторские разработки в области создания материалов для специальных жидкостей при бурении, заканчивании и ремонте скважин. В отдельные главы выделены сведения об основных технологических жидкостях на водной и углеводородной основе, жидкости-песконосители для гидроразрыва пластов. Дана их характеристика, указаны преимущества, недостатки, условия эффективного использования.

В третьем издании особое внимание уделено разработке и применению тяжелых жидкостей глушения. В отдельные главы выделено описание жидкости на основе аммонизированного раствора нитрата кальция и жидкости на основе комплекса тяжелых солей КТЖ- 1600+(КАТЭЖ®), которой уделено особенно большое внимание. Приведены результаты применения этой жидкости глушения в промысловых условиях. Также добавлена глава «Выбор способа восстановления производительности скважин».

Кроме того, приведены сведения о глинопорошках и утяжелителях для буровых растворов. Подробно рассматриваются химические методы нейтрализации сероводорода в буровых растворах и жидкостях глушения.

Книга предназначена для научных и инженерно-технических работников нефтяной и газовой промышленности; может быть использована в качестве пособия студентами и аспирантами соответствующих специальностей.

[55 лет в ногу со временем: К юбилею ЧГУ имени И.Н. Ульянова. — Чебоксары: Чуваш, кн. изд-во, 2022. — 495 с.](#)

Коллективная монография, выпускаемая к 55-летию Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова, является дополненным и переработанным изданием публикации 2017 года «Полвека на ниве образования». К 50-летию ЧГУ имени И.Н. Ульянова». Для широкого круга читателей.

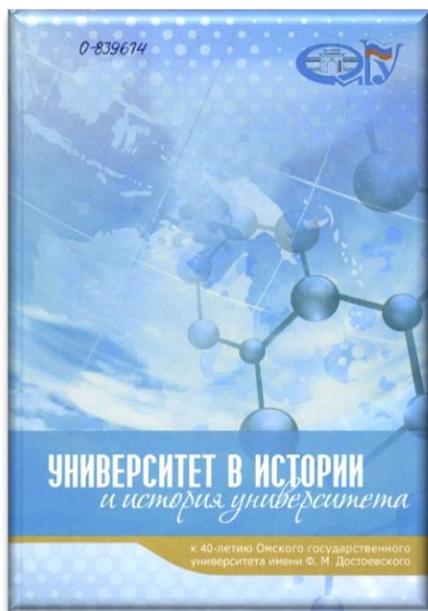


[Университет в истории и история университета: к 40-летию Омского государственного университета имени Ф. М. Достоевского : очерки / отв. ред. В. П. Корзун. - Омск : Издат. дом «Наука», 2014. - 380 с. : ил.](#)

Юбилейное издание «Университет в истории и история университета», выпускаемое к 40-летию Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского, посвящено истории его становления и развития в социокультурном контексте Сибири и России в целом. Исследованы различные аспекты становления университета в Омске: исторический контекст зарождения и реализации университета, институциональное оформление факультетов и кафедр, влияние ведущих научно-образовательных центров (Новосибирск, Томск, Иркутск, Москва, Казань и др.) на развитие научных школ и центров в университете. Особое внимание уделено процессу формирования университетской преподавательской и студенческой среды и ее культуры, основным проблемам и перспективам ее развития.

Адресовано сотрудникам, студентам и выпускникам Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского, а также всем, кто интересуется историей культуры и образования.

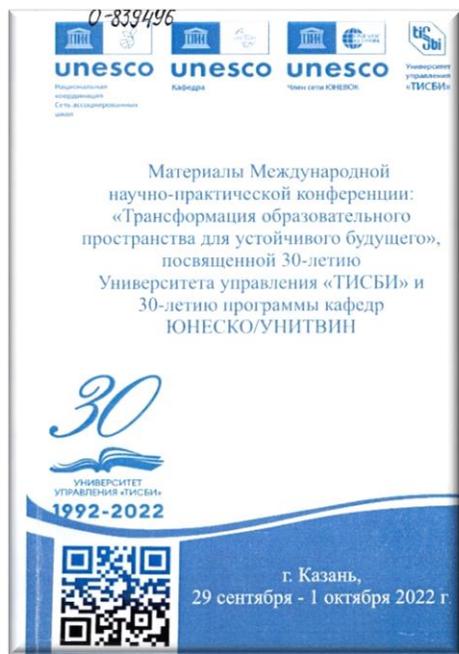
Commemorative edition “University in History and History of University” is devoted to the 40th anniversary of Omsk F. M. Dostoevsky State University. It covers the formation and development of the University in social and cultural context of Siberia and Russia. The authors investigated different aspects of formation of University in Omsk: historical context of University development, creation of faculties, departments and scientific school and centers under the influence of main scientific and educational centers (Novosibirsk, Tomsk, Irkutsk, Moscow, Kazan etc.). Special



attention is drawn to the process of creation of professors' and students' communities, to the problems and perspectives of their development.

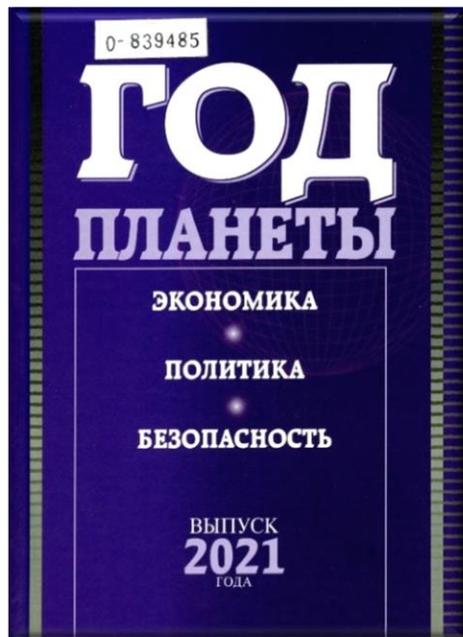
It is designed for employees, students and graduates of F. M. Dostoevsky Omsk State University. It is also of interest to researcher of history of culture and education.

[Трансформация образовательного пространства для устойчивого будущего: Материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 30-летию Университета управления «ТИСБИ» и 30-летию программы кафедр ЮНЕСКО/УНИТВИН \(29 сентября - 1 октября 2022 г.\). - Казань: Университет управления «ТИСБИ», 2022. - 303 с.](#)



В настоящем сборнике представлены тезисы докладов и выступления участников Международной научно-практической конференции. Материалы отражают главные направления конференции - обмен опытом в области российского и зарубежного опыта использования цифровых технологий в среднем профессиональном образовании.

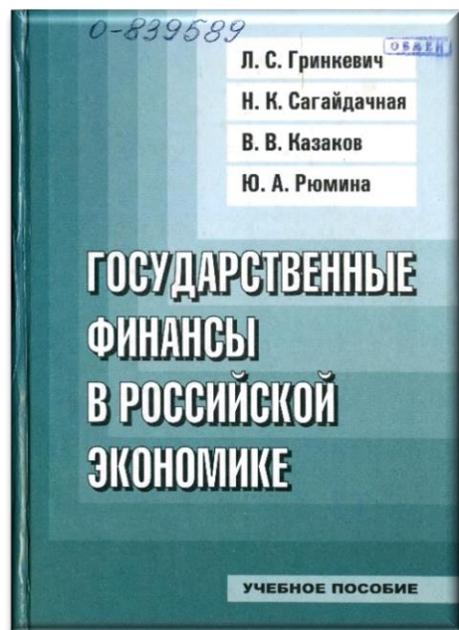
Для исследователей и практических работников, занимающихся анализом проблем в сфере образования на уровне школьного, среднего и дополнительного профессионального образования.



[Год планеты: ежегодник / ИМЭМО РАН.—М., 1992](#)

[Вып. 2021 г.: экономика, политика, безопасность / Под ред. В.Г. Барановского, Э.Г. Соловьева. М.: Идея-Пресс, 2022. 332 с.](#)

Ежегодник содержит материалы по наиболее актуальным вопросам современной международной повестки дня. Книга включает статьи, аналитические обзоры, посвященные ключевым проблемам развития мировой экономики и современных международных отношений. Значительное внимание уделено проблемам преодоления последствий пандемии, политическим и экономическим процессам в США, КНР, Индии, Японии, ФРГ, Британии, Франции и других ведущих странах мира, изменениям в сфере безопасности, новым трендам и старым проблемам на Ближнем Востоке, в Тихоокеанском регионе и на постсоветском пространстве.



[Гринкевич Л.С., Сагайдачная Н.К., Казаков В.В., Рюмина Ю.А.](#)

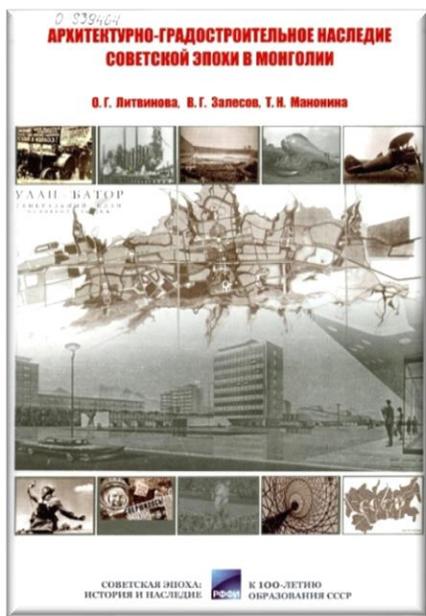
[Государственные финансы в российской экономике: Учебное пособие. - Томск: Изд-во НТЛ, 2004. - 584 с.](#)

В учебном пособии рассматриваются теоретические основы государственных и муниципальных финансов Российской Федерации. Последовательно изложены сущность государственных и муниципальных финансов, бюджетная система России, государственный и муниципальный кредиты, государственные внебюджетные фонды, налоговая система РФ, особенности функционирования региональных финансов, а также полномочия органов власти в сфере финансов.

Учебное пособие насыщено современным финансово-статистическим материалом. Таблицы и схемы рекомендуется использовать в качестве наглядного и аналитического материала при подготовке курсовых и дипломных работ, а также рефератов при поступлении в аспирантуру. Основные разделы учебного пособия дополняются проблемной ориентацией, что позволяет усилить качество подготовки специалистов.

Расчитано на студентов и преподавателей экономических специальностей вузов, слушателей школ бизнеса, а также всех интересующихся вопросами финансов. Пособие соответствует государственным образовательным стандартам высшего профессионального образования, может использоваться при изучении курсов «Финансы», «Бюджетная система РФ», «Налоги и налогообложение».

История

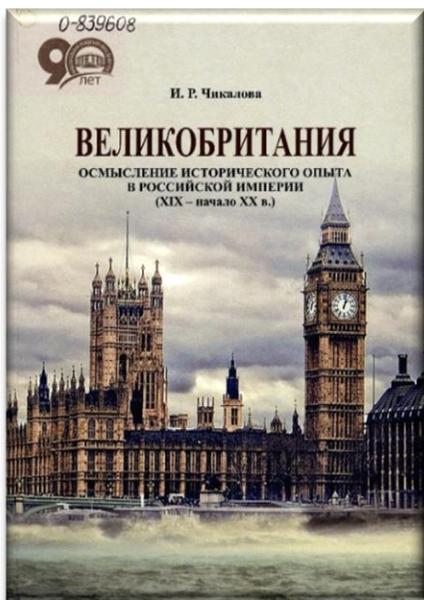


Литвинова, О.Г.
Архитектурно-градостроительное наследие советской эпохи в Монголии (XX в.) : сборник научных статей к 100-летию образования СССР / О.Г. Литвинова, В.Г. Залесов, Т.Н. Манонина. - Томск : Изд-во Том. гос. архит.-строит. ун-та, 2022. - 302 с. - Текст : непосредственный.

Монгольская Народная Республика на протяжении 50 лет была надежным союзником для СССР. Эффективное экономическое и политическое сотрудничество в первой половине XX в. активизировало процесс индустриализации страны, что привело к крупномасштабному развитию строительного комплекса. Участие в этих процессах советских инженеров, градостроителей и архитекторов осталось малоизученной темой в отечественной теории и истории архитектуры. Непростой климат и сейсмическая активность территории Монголии позволили отечественным практикам накопить уникальный опыт в области проектирования городов, промышленных, инженерных, общественных и жилых сооружений. Масштабы участия СССР в создании индустриальной экономики Монгольской Народной Республики еще предстоит оценить по достоинству.

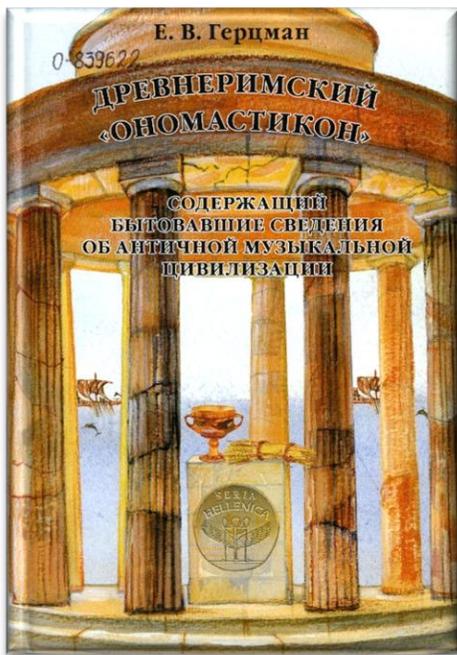
В настоящем сборнике научных статей раскрыта тема архитектурно-градостроительной деятельности советских специалистов. Отражена степень влияния СССР на преобразование градостроительной отрасли Монголии. Нарращивание материально-технического потенциала в области градостроительной деятельности тематически представлено в статьях о советско-монгольском периоде сотрудничества в 1920-1960 гг. Вопросы градостроительного развития, создания новой для Монголии структуры расселения отражены в публикациях об индустриальном этапе взаимодействия двух соседствующих стран.

Чикалова, И. Р.
Великобритания: осмысление исторического опыта в Российской империи (XIX - начало XX в.) / И. Р. Чикалова; Нац. акад. наук Беларуси, Ин-т истории. - Минск: Беларуская навука, 2018. - 414 с.



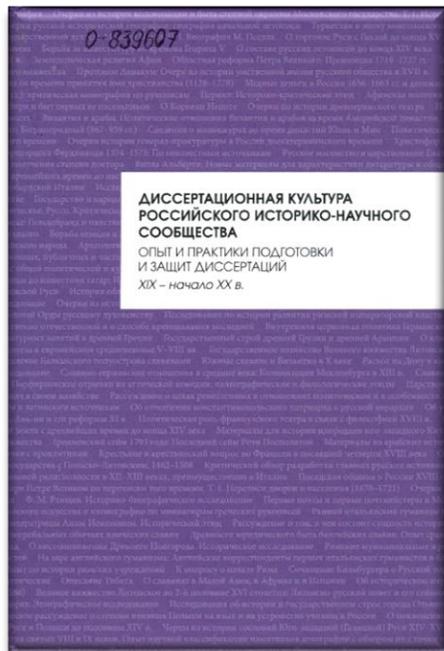
Монография посвящена рассмотрению основных направлений осмысления исторического опыта Великобритании в Российской империи в XIX - начале XX в. Показывает место выходцев из белорусских губерний в сообществе российских англоведов. Раскрывает тематическую направленность и основные идеи переведенных на русский язык англоведческих работ зарубежных историков, правоведов, экономистов, политологов, социологов. Анализирует роль периодической печати в ознакомлении российского читателя с жизнью «Туманного Альбиона».

Предназначена для историков, культурологов, преподавателей и студентов гуманитарных специальностей, всех интересующихся интеллектуальной историей и культурой России и Великобритании.



[Герцман Е. В.](#)
[Древнеримский «Ономастикон», содержащий бытовавшие сведения об античной музыкальной цивилизации.](#) / Е. В. Герцман. // Издательский проект «Квадривиум». — СПб.; Саратов: ООО "Амирит", 2022. — 176 с.

Грамматик и лексикограф II в. Поллукс (Pollux), живший при императоре Коммодe (172—192 гг.), вошел в историю Античности как автор энциклопедического «Ономастикона» (Ὀνομαστικόν), в котором, по мнению современников, содержались важные сведения по истории и теории наук и искусств. Основная задача данного исследования — оценить уровень знаний об античной музыке, собранных в «Ономастиконе».

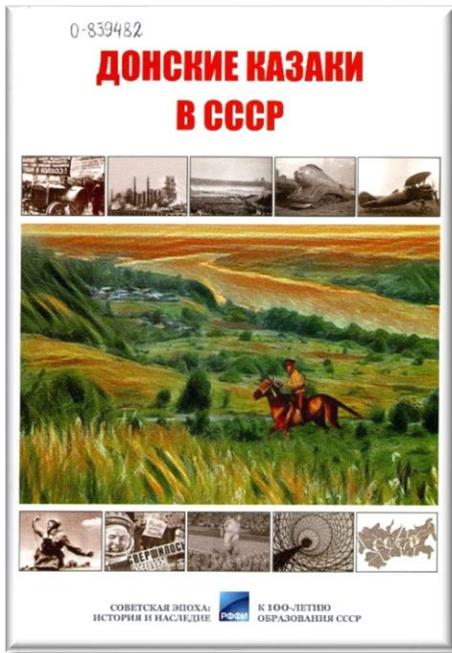


[Диссертационная культура российского историко-научного сообщества: опыт и практики подготовки и защит диссертаций \(XIX — начало XX в.\): коллективная монография / под ред. Н. Н. Алеврас, Н. В. Гришиной.](#) — М. ; СПб. : Нестор-История, 2022. - 464 с.

Монография посвящена диссертационной культуре российских университетов XIX — начала XX в. как феномену научной жизни корпорации ученых-историков. В книге впервые в историографической практике представлен анализ базы данных о 280 диссертантах и 409 диссертациях историков российских университетов. Структурные части монографии посвящены как привлекавшим уже внимание исследователей сюжетам (в частности, интерпретации российского законодательства, определявшего статус диссертации как научного труда, нормативных правил ее презентации в виде диссертационного диспута), так и еще слабо изученным аспектам. Впервые представлено широкое историко-научное полотно исследованных опытов создания диссертаций, традиций организации диссертационных диспутов, анализируются практики и культура оппонирования диссертаций. Институт оппонентов представлен в монографии в качестве важнейшего актора диссертационной культуры. Авторы прослеживают путь историков к созданию диссертационного исследования, обращаются к анализу текстов диссертаций в стремлении определить теоретико-методологические принципы и историографические пассажи диссертаций. Предложен опыт изучения оценок и самооценок диссертаций современниками в источниках личного происхождения. Специальным аспектом стало изучение специфики коммемораций относительно наиболее известных диссертационных трудов.

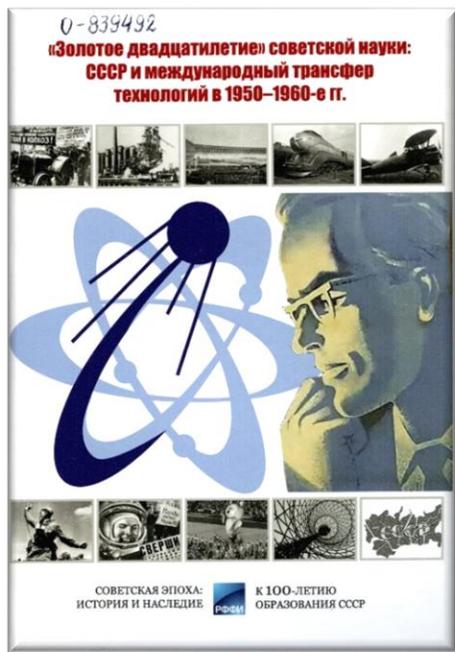
Книга адресована широкому кругу специалистов-гуманитариев в области проблем истории исторической науки, истории университетов, изучения особенностей корпоративных университетских сообществ и карьерных историй ученых.

[Донские казаки в СССР: \[монография\] / отв. ред. акад. Г.Г. Матишов. - Ростов-на-Дону: Изд-во ЮНЦ РАН, 2022. - 336 с.](#)



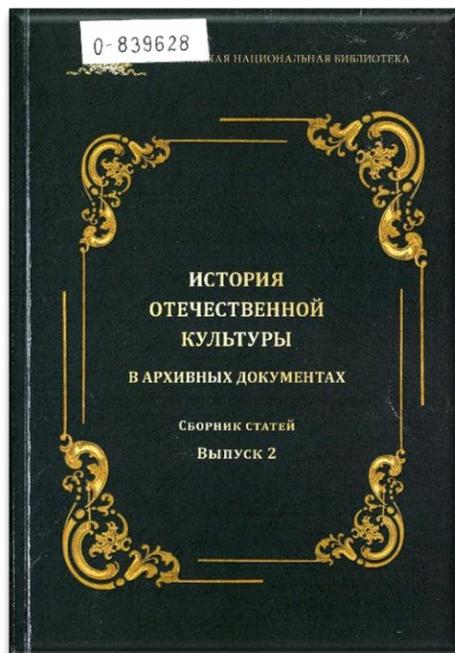
Данная монография посвящена взаимодействию сложного социального и культурного явления - казачества Дона - с властью, установившейся в России после Октябрьской революции. В книге показаны культурные трансформации в казачьем сообществе в условиях новой для них жизни, рассматривается адаптация казаков к жизни в СССР, чему способствовала чрезвычайная ситуация, серьезное испытание для всего советского народа - Великая Отечественная война, - когда Родине вновь потребовались верные и умелые воины, каковыми всегда были казаки. В книге рассмотрены послевоенные процессы стихийного сохранения казаками особенностей своей культуры и быта, показаны первые шаги возрождения казачества. В настоящий момент этот процесс далек от завершения.

Издание предназначено для научных работников, преподавателей, аспирантов, студентов, а также всех, кто интересуется историей донского казачества.



[«Золотое двадцатилетие» советской науки: СССР и международный трансфер технологий в 1950-1960-е гг.: монография / С. Ю. Заводюк, С. В. Занин, Е. И. Золотухин, Е. Б. Калашникова, А. А. Капитонов, О. Е. Солдатова, Е. А. Соленцова, Е. И. Сумбурова, Н. Ф. Тагирова ; отв. ред. Н. Ф. Тагирова. Е. А. Соленцова. - Самара : ИП Малянов Семен Константинович, 2022. — 264 с.](#)

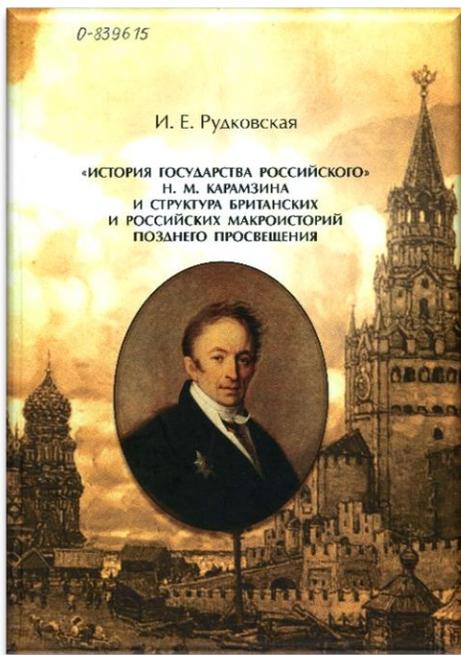
В монографии рассматриваются международные аспекты деятельности ученых СССР, советских научно-исследовательских институтов химического, нефтехимического, физико-химического и энергетического профилей в 1950-1960-е гг. В контексте концепции технологического трансфера авторы выявляют характер, формы, направления (каналы), основных участников, институциональные возможности и рамки научно-технического обмена СССР с зарубежными странами в период «золотого двадцатилетия» советской науки. Организация трансфера рассмотрена на фоне внешнеполитических процессов середины XX в., институциональных изменений и экономических реформ в СССР. На конкретном историческом материале проведен анализ опыта СССР в реализации международных научно-технических проектов в странах Восточной Европы и Азии.



[История отечественной культуры в архивных документах : сборник статей / Российская национальная библиотека ; составитель и ответственный редактор: Е. А. Михайлова ; редактор: Л. Н. Сухоруков. - Вып. 2.- Санкт-Петербург: Российская национальная библиотека, 2021. - 362 с.](#)

Сборник содержит исследования и публикации рукописных документов, связанных с деятелями отечественной истории и культуры XVIII—XX вв. В основе статей — материалы, хранящиеся как в Отделе рукописей Российской национальной библиотеки, так и в других архивохранилищах Санкт-Петербурга и Москвы.

Издание адресовано историкам, филологам, искусствоведам и другим исследователям, занимающимся изучением архивных материалов XVIII—XX вв., а также всем интересующимся историей культуры нашей страны.



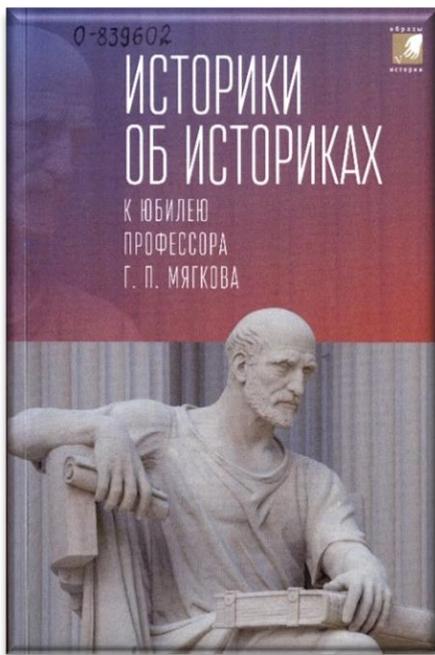
Рудковская И. Е.
«История государства Российского» Н. М. Карамзина и структура британских и российских макроисторий позднего Просвещения: монография. - Томск: Изд-во Томского государственного педагогического университета, 2021. - 308 с.

В монографии представлены результаты компаративного анализа архитектоники британских и российских исторических трудов позднего Просвещения. Сопоставление макроструктуры и микроструктуры макроисторий Д. Юма, В. Робертсона, Э. Гиббона, М. М. Щербатова и Н. М. Карамзина позволило выявить ряд маркеров структурного историографического канона той эпохи и подтвердить гипотезу о формировании исторического творчества Н. М. Карамзина в контексте европейского научного пространства. Исследование показало, что влияние историографического канона позднего Просвещения сказалось уже на структуре труда М. М. Щербатова, особенно на уровне микроструктуры. Маркеры канона отчётливо прослеживаются и в структуре исторических трудов, появившихся в посткарамзинский период (Н. А. Полевого и С. М. Соловьёва).

Для специалистов, интересующихся проблемами историографии отечественной и всеобщей истории, историографической компаративистики, моделирования компаративного анализа в историографических исследованиях.

The monograph presents the results of comparative analyses of architectonics of British and Russian historical works of the late Enlightenment. Comparison of the macrostructure and microstructure of the macro-histories of D. Hume, W. Robertson, E. Gibbon, M. Shcherbatov, N. Karamzin allowed to identify a number of markers of the structural historiographical canon of that epoch and to confirm the hypothesis about the formation of historical creativity of N. Karamzin in the context of the European scientific space. The study showed that the impact of historiographical canon of the late Enlightenment has already affected the structure of the work of M. Shcherbatov, especially at the level of microstructure. Markers of the canon clearly visible in the structure of historical works, which appeared at the period after N. Karamzin (by N. Polevoy and S. Soloviev).

The monograph is addressed to the specialists interested in problems of national and universal history, of historiographical comparative studies and modeling of comparative analyses.

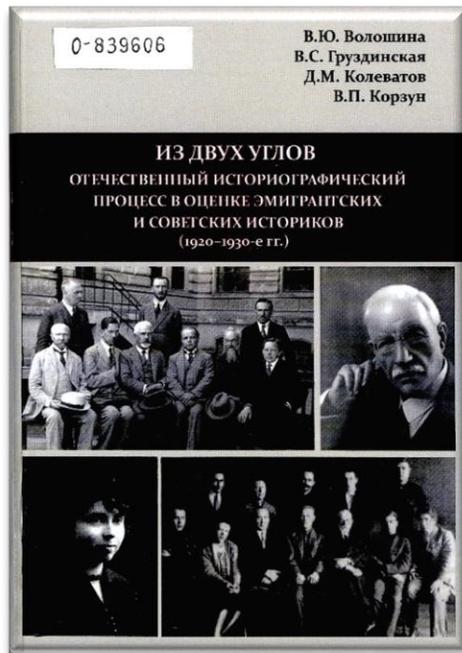


[Историки об историках: к юбилею профессора Г. П. Мягкова /Под ред. Репина Л. П., Недашковская Н. И. - Москва: Аквилон, 2022 - 431 с.](#)

Сборник статей членов Российского общества интеллектуальной истории посвящен рассмотрению саморефлексии исторической науки в рамках антропологического подхода в историографии. Выход сборника связан с юбилейной датой руководителя Казанского отделения РОИИ, профессора Германа Пантелеймоновича Мягкова. Работы, вошедшие в сборник, объединяет антропологическая оптика, позволяющая найти органичные ракурсы изучения главного актора историографического дискурса - человека, интеллектуала и творца, писать «историю истории в человеческом измерении».

HISTORIANS ABOUT HISTORIANS. TO THE ANNIVERSARY OF PROFESSOR GERMAN MYAGKOV / Ed. by L. P. Repina and N. I. Nedashkovskaya. Moscow: Aquilo, 2022. — 432 p., with plates (Images of History).

The collection of articles by members of the Russian Society for Intellectual History is devoted to tire consideration of self-reflection of historical science in context of the anthropological approach in historiography. Tire release of the collection is connected with the anniversary date of the head of the Kazan branch of the RSIH, Professor German Panteleimonovich Myagkov. The papers are united by anthropological optics, which makes it possible to find organic perspectives for studying the main actor of historiographical discourse - a person, an intellectual and a creator, to write “the history of history in the human dimension”.

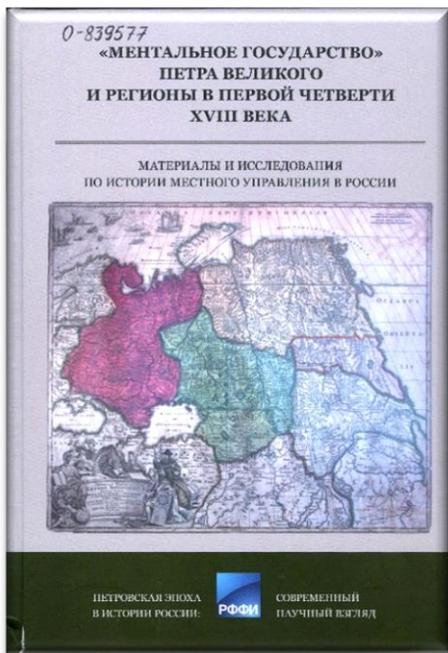


[Волошина, В. Ю.](#)

[Из двух углов: отечественный историографический процесс в оценке эмигрантских и советских историков \(1920-1930-е гг.\) : монография / В. Ю. Волошина \[и др.\] ; \[отв. ред. В. Ю. Волошина, В. П. Корзун\]. - Омск : Изд-во Ом. гос. ун-та, 2020. - 336 с.](#)

В монографии представлена оценка историографического процесса в Советской России 1920-1930-х гг., данная советскими и эмигрантскими историками. Выявлены характерные черты и отличия эмигрантского и советского историографического нарратива, определены факторы, оказавшие влияние на их конструирование. Обозначены трансформации и сложности функционирования коммуникативного поля науки.

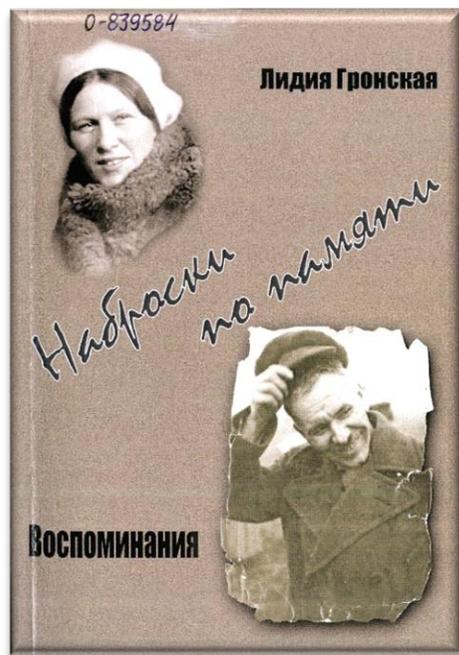
Для преподавателей и студентов исторических факультетов, а также для всех интересующихся историей отечественной исторической науки.



[«Ментальное государство» Петра Великого и регионы в первой четверти XVIII в.: материалы и исследования по истории местного управления в России : \[монография\] // \[под ред. Д. А. Редина\] ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Уральский федеральный университет. - Екатеринбург : Изд-во Урал, ун-та, 2022.- 668 с. - 300 экз.](#)

Монография посвящена феномену административных реформ местного управления при Петре I. Проблема исследуется в двух плоскостях: эволюции понятий самого Петра о реформах власти (через вводимый авторский конструкт «ментальное государство») и практик управления. Рассмотрены пять административных моделей местного общего и специального управления в контексте общей внутривластной ситуации в России 1700-1720-х гг. Раскрыты фундаментальные проблемы, мешавшие организации эффективного управления, и проанализированы их причины. Важное место в монографии занимают впервые публикуемые исторические источники, отличающиеся широтой видового разнообразия и богатым информационным потенциалом.

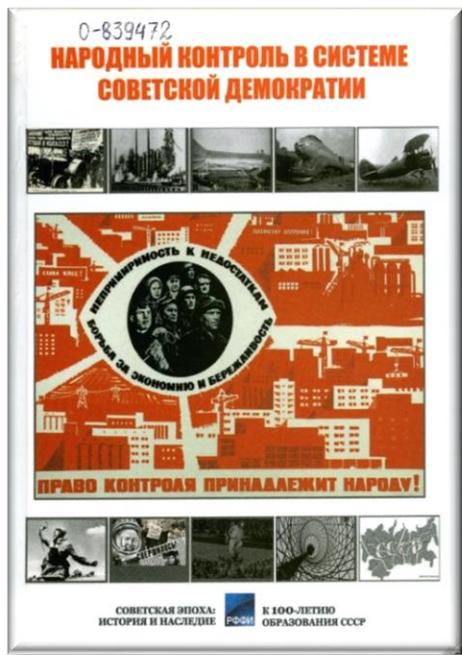
Для специалистов-историков, историков права, студентов исторических факультетов, всех интересующихся российской империей.



[Гронская Л. А. Наброски по памяти: воспоминания: дополненный \[вариант\] - \[Москва\]: ГЕОХИ РАН, 2020 - 221 с., \[16\] л. ил., портр., факс.](#)

Л.А.Гронская, (ур. Вялова 1905-1995 годы) - жена ответственного редактора газеты «Известия» и журнала «Новый мир» И.М. Гронского. Её жизнь в знаменитом «Доме на набережной», встречи с известными людьми того времени - писателями, художниками, артистами - Горьким, Новиковым-Прибоем, Павлом Васильевым, Радимовым, Бакшеевым, Кацманом, Перельманом; события 37 и 38 годов, арест И.М. Гронского, его письма семье из Воркутинского заключения, фронтовые письма сына - основа воспоминаний.

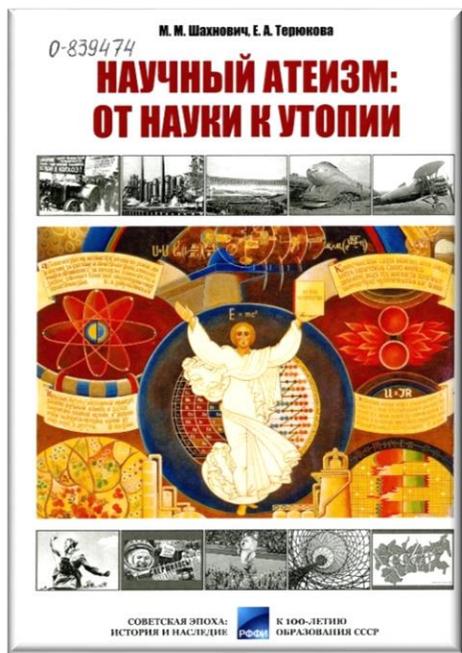
Интересен, верен, и этим ценен, рассказ Л.А.Гронской об отце, матери, дедах, их жизни в Елабуге, Гороховце, Москве и других городах. Воспоминания сопровождаются редкими фотографиями и документами.



[Народный контроль в системе советской демократии : Коллективная монография / Бердникова Е.В., Куликова С.А., Митрохин В.А. Под ред. С.А. Куликовой - Саратов: Саратовский источник, 2022. - 270 с.: ил.](#)

Монография посвящена комплексному исследованию феномена народного контроля в СССР, его месту в политической системе советского государства, конституционно-правовым основам развития теории и практики народного контроля. На материале широкого круга архивных источников освещаются основные этапы формирования системы органов народного контроля, формы и методы их деятельности.

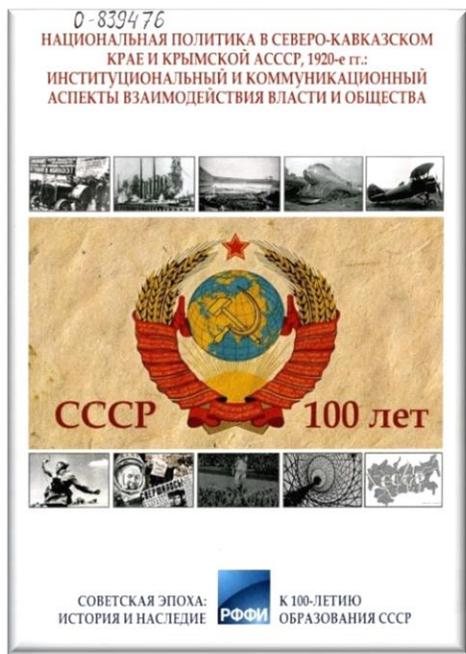
Издание адресовано исследователям исторического наследия СССР.



[Шахнович М. М., Терюкова Е. А. Научный атеизм: от науки к утопии. — СПб.: Нестор-История, 2022. — 244 с.](#)

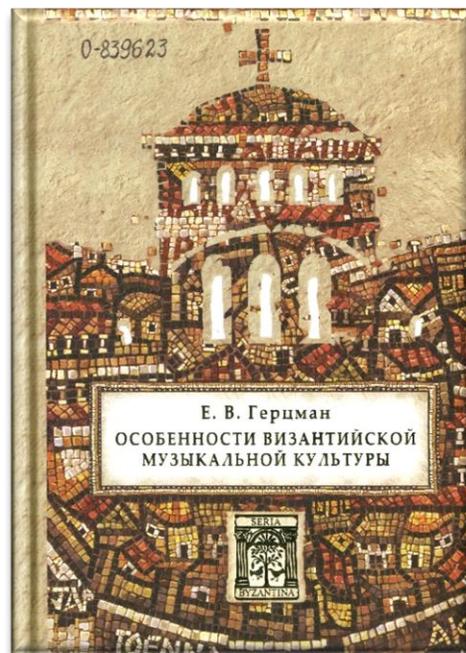
В книге на основе широкого круга разнообразных источников рассказывается, когда и как был сконструирован отсутствующий у классиков марксизма концепт «научный атеизм», как вокруг него был создан соответствующий философский дискурс, как научный атеизм превратился в отдельную философскую науку, образовательную дисциплину и одновременно в смыслообразующий элемент советского образа жизни. Кроме того, в книге показано, что концепт «научный атеизм» и связанные с ним понятия использовались как идеологический инструмент, включенный в символический арсенал холодной войны. Политическое противостояние двух систем — капитализма и социализма — воспринималось как символическое противоборство прошлого с будущим, в котором капитализм был связан с религией, то есть с прошлым, а научный атеизм — с устремленным в будущее социализмом, построенным в СССР. Особый интерес представляют введенные в оборот архивные материалы, рассказывающие о разработке В.Д. Бонч-Бруевичем научно-исследовательской, издательской и просветительской программы по истории религии и атеизма Академии наук СССР, а также о деятельности Государственного музея истории религии и атеизма в 1961-1989 гг.

Книга адресована специалистам и всем читателям, интересующимся историей общественной мысли в СССР.



[Национальная политика в Северо-Кавказском крае и Крымской АССР в 1920-е гг.: институциональный и коммуникационный аспект взаимодействия власти и общества: монография / авторы В.В. Касьянов, А.В. Баранов, А.В. Ишин, А.Ю. Рожков; Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Кубанский государственный университет, - Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2021 -450 с. - 500 экз.](#)

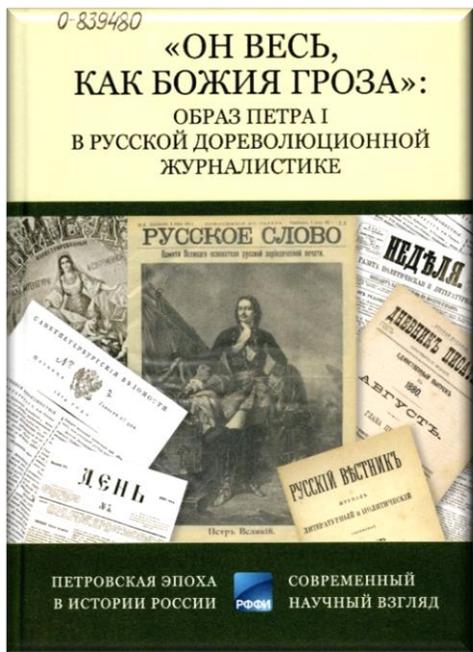
Представлена разработанная авторами концепция национальной политики в Северо-Кавказском крае и Крымской АССР в 1920-х гг. Раскрыты институциональный и коммуникационный аспекты взаимодействия власти и полиэтничного общества. Выявлены задачи, этапы развития и степень эффективности национальной политики в Северо-Кавказском крае и Крымской АССР в 1920-х гг. Адресуется органам государственной власти РФ, экспертам в сфере национальной политики, преподавателям вузов, сотрудникам архивов и музеев, а также бакалаврам, магистрантам, аспирантам направления подготовки «История».



[Герцман Е. В. Особенности византийской музыкальной культуры. — СПб.: Издательский проект «Квадривиум», 2022. - 496 с.](#)

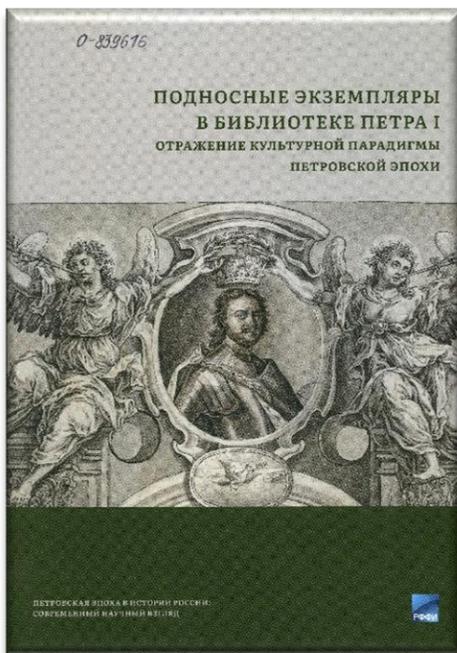
В книге известного музыковеда Е.В. Герцмана систематизированы и обобщены различные аспекты истории и теории византийской музыки, которые прежде рассматривались автором в отдельных статьях и монографиях. Некоторые стороны византийской музыкальной культуры здесь освещаются впервые.

Для всех интересующихся историей и теорией музыки, а также историей и культурой Византии.



[«Он весь, как божия гроза»: образ Петра I в русской дореволюционной журналистике / под ред. О. С. Кругликовой. - СПб.: Алетей, 2022. - 560 с.: ил.](#)

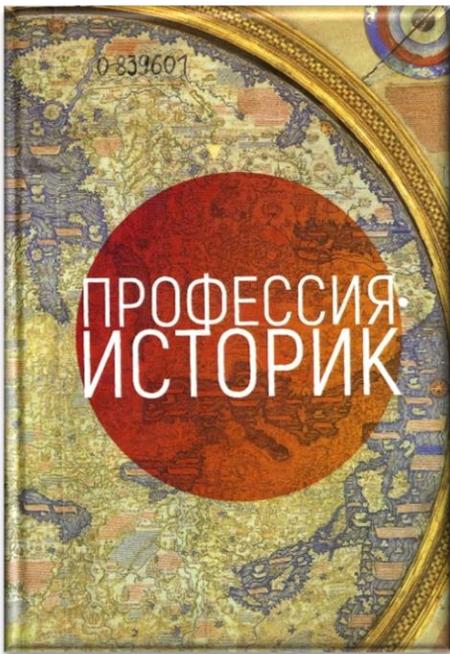
Коллективом авторов предпринята попытка комплексного анализа образа первого русского императора, который сложился на страницах русской дореволюционной журналистики. Соединя академическое сообщество и массового читателя, журналистика всегда была основной средой формирования и закрепления исторической памяти. При этом фрагментарность изложения, стремление к упрощению, высокий полемический накал были естественны для журналистского текста, и породили противоречивые интерпретации государственной деятельности Петра I. Образ Петра I, став в XIX в. инструментом политической журнальной полемики и даже предметом карикатуры, приобретал все более символическое значение, порождая, наряду с глубокими оценками, множество публицистических клише. Изучению того, как формировалась в словесных и изобразительных жанрах дореволюционной журналистики историческая память о первом русском императоре, посвящена эта книга.



[Подносные экземпляры из библиотеки Петра I. Отражение культурной парадигмы Петровской эпохи. Исследование, каталог / авт.-сост. И. А. Вознесенская, М. Ю. Гордеева, А. Р. Джюева, Е. С. Дилигул, В. Г. Подковырова, В. А. Стасевич, И. В. Хмелевских; \[под общ. ред. И. А. Вознесенской\]. — Санкт-Петербург: Коло, 2022.— 228 с.: \[48\] с. цв. ил.](#)

В настоящей работе авторы попытались раскрыть культурные, политические и религиозные изменения в России петровского времени на таком уникальном материале, как подносные экземпляры из библиотеки Петра I. Уникальность этих источников связана, прежде всего, с их ярко выраженным государственным значением. Их внешние и внутренние характеристики безусловно являются культурным, идеологическим и эстетическим выражением эпохи.

[с.](#)

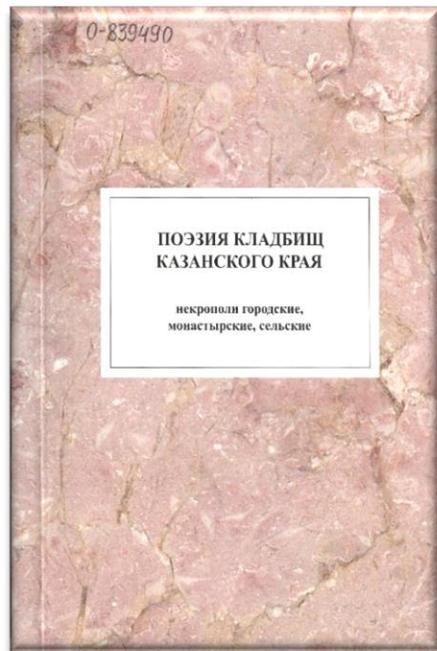


Сборник посвящен разным граням профессиональной деятельности историка. Пытаясь отразить те сдвиги и трансформации, которые происходят в последние десятилетия в исторической науке, авторы статей рассматривают разные аспекты творчества современного историка: анализируют значение профессиональной рефлексии в его деятельности; рассуждают о новейших открытиях и перспективах исторической науки, способах исторического познания, научном инструментарии историка, разных стратегиях и практиках историописания. Издание посвящено юбилею главного научного сотрудника Института всеобщей истории РАН, профессора, члена-корреспондента Российской академии наук, Президента Российского общества интеллектуальной истории Лорины Петровны Репиной.

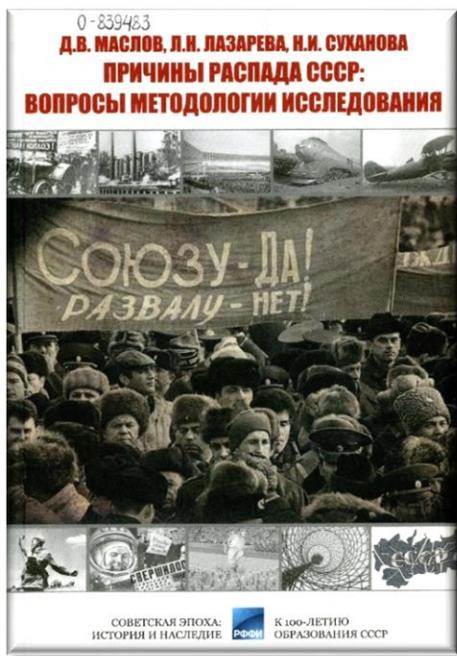
Для историков, культурологов и всех, интересующихся проблемами современного исторического знания.

[Муратов, Айвар Аделевич](#)

[Поэзия кладбищ Казанского края: некрополи городские монастырские, сельские/ А. А. Муратов, А Д Тумаков.- \[Казань., б. и.1, 2022 \(Линк\) - 163 с. .мп., 21 см. Библиогр.: с. 159-162. С автографом авторов.](#)



В издание вошли эпитафии, собранные авторами на 15 исторических погостах Казанского края: некрополи городские (Казань, Арск, Елабуга, Кукмор, Мамадыш, Мензелинск, Чистополь), монастырские (Казань, Свяжск, Седмиезерка) и сельской местности. Кроме этого, издание содержит главу с примерами эпистолярного жанра казанских поэтов XIX в., увлекавшихся в своем творчестве сочинением текстов эпитафий. Дополняет повествование два предисловия авторов, а также краткие сведения об истории каждого из 15 погостов.



Маслов Д.В.
Причины распада СССР: вопросы методологии исследования / Д.В. Маслов, Л.Н. Лазарева, Н.И. Суханова. - М. : Политическая энциклопедия, 2022. — 399 с.

Впервые в научной литературе дан комплексный анализ причин распада СССР в русле теоретико-методологического исследования. Были рассмотрены и получили оценку с позиции требований научного подхода наиболее распространенные объяснения краха Советского Союза. Новизна монографии и в том, что в ней представлен генезис основных факторов распада СССР на всем протяжении истории Советского государства, а также комплексный анализ внутренних и внешних, объективных и субъективных факторов, на основе которого внесены предложения по совершенствованию методологии изучения проблемы.

Исследование рассчитано на специалистов-обществоведов - историков, юристов, политологов, философов, экономистов, а также на студентов гуманитарных вузов и всех интересующихся советской историей.

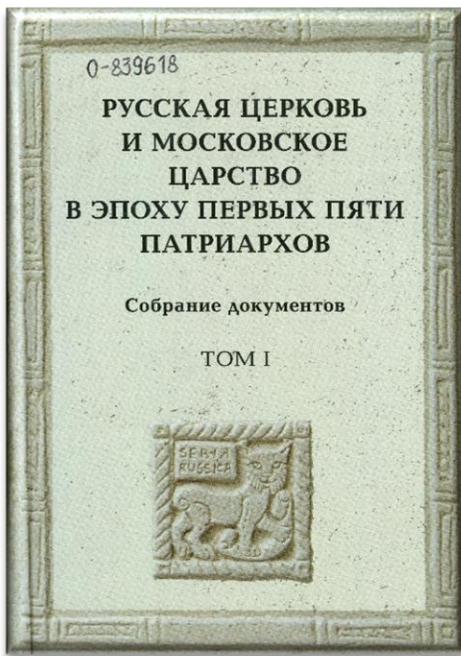


Байкалов Н. С.
Последняя стройка социализма: исторический опыт позднесоветской модернизации районов Байкало-Амурской железнодорожной магистрали: монография. — Улан-Удэ: Издательство Бурятского госуниверситета, 2022, — 332 с.

В монографии рассмотрен исторический опыт строительства Байкало-Амурской железнодорожной магистрали и социально-экономического освоения прилегающих территорий в 1970-1990-е гг.

Книга адресована широкому кругу читателей, интересующихся историей Сибири, Дальнего Востока, северных регионов страны.

[Русская церковь и Московское царство в эпоху первых пяти патриархов: собрание документов. Т. 1 - 2022 - 919 с., \[2\] л. цв. ил.](#)

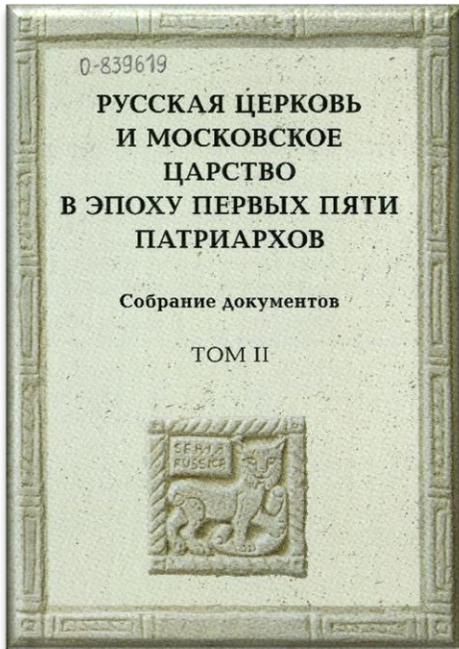


Книга представляет собой самый обстоятельный из когда-либо публиковавшихся сборников документов, посвященных становлению патриаршества в России. Книга изначально задумывалась как исследование политического богословия конца XVI — середины XVII веков. Поскольку рассмотрение специально богословской проблематики в эту эпоху — в отвлечении от исторического контекста — бессмысленно, а рассмотрение русской церкви отдельно от московского государства невозможно, то настоящее собрание документов описывает генезис равно Русской церкви, Московского царства и православной мысли.

Собиратели этой книги позволяют истории высказываться родным для нее языком, добавляя от себя лишь то, что позволяет прочесть исторические памятники в связи друг с другом. Чтение этой книги — обзор основополагающих для Русской церкви и Московского царства текстов, своего рода экскурсия, дающая осмотреть главные интеллектуальные достопримечательности России за период более чем в полстолетия.

Книга разделена на два тома, первый из которых охватывает время от установления патриаршества (в царствование последнего царя из династии Рюриковичей) вплоть до периода межпатриаршества, ставшего последствием Смуты и длившегося гораздо дольше, чем междуцарствие.

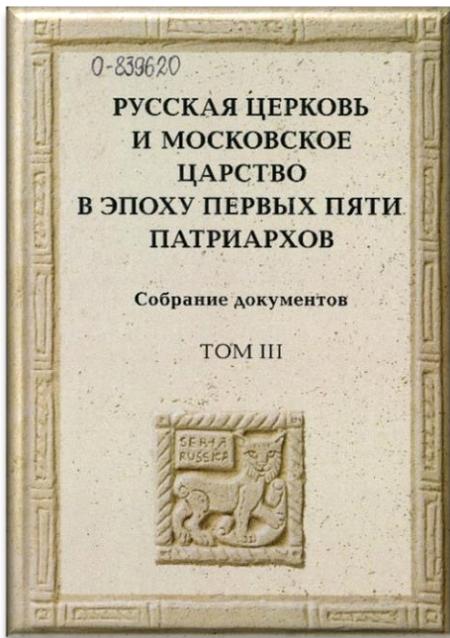
[Русская церковь и Московское царство в эпоху первых пяти патриархов: собрание документов. Т. 2 - 2022 - 903, \[3\] с., \[1\] л. цв. портр.](#)



Книга представляет собой самый обстоятельный из когда-либо публиковавшихся сборников документов, посвященных становлению патриаршества в России. Книга изначально задумывалась как исследование политического богословия конца XVI — середины XVII веков. Поскольку рассмотрение специально богословской проблематики в эту эпоху — в отвлечении от исторического контекста — бессмысленно, а рассмотрение русской церкви отдельно от московского государства невозможно, то настоящее собрание документов описывает генезис равно Русской церкви, Московского царства и православной мысли.

Собиратели этой книги позволяют истории высказываться родным для нее языком, добавляя от себя лишь то, что позволяет прочесть исторические памятники в связи друг с другом. Чтение этой книги — обзор основополагающих для Русской церкви и Московского царства текстов, своего рода экскурсия, дающая осмотреть главные интеллектуальные достопримечательности России за период более чем в пол столетия.

Книга разделена на три тома. Второй том освящает основные события в период патриаршеств Филарета и Иоасафа.



Книга представляет собой самый обстоятельный из когда-либо публиковавшихся сборников документов, посвященных становлению патриаршества в России. Книга изначально задумывалась как исследование политического богословия конца XVI — середины XVII веков. Поскольку рассмотрение специально богословской проблематики в эту эпоху — в отвлечении от исторического контекста — бессмысленно, а рассмотрение русской церкви отдельно от московского государства невозможно, то настоящее собрание документов описывает генезис равно Русской церкви, Московского царства и православной мысли.

Собиратели этой книги позволяют истории высказываться родным для нее языком, добавляя от себя лишь то, что позволяет прочесть исторические памятники в связи друг с другом. Чтение этой книги — обзор основополагающих для Русской церкви и Московского царства текстов, своего рода экскурсия, дающая осмотреть главные интеллектуальные достопримечательности России за период более чем в полстолетия.

Книга разделена на три тома, первый из которых охватывает время от установления патриаршества (в царствование последнего царя из династии Рюриковичей) вплоть до периода межпатриаршества, ставшего последствием Смуты и длившегося гораздо дольше, чем междуцарствие. Второй том освящает основные события в период патриаршеств Филарета и Иоасафа, третий — в период патриаршества Иосифа.

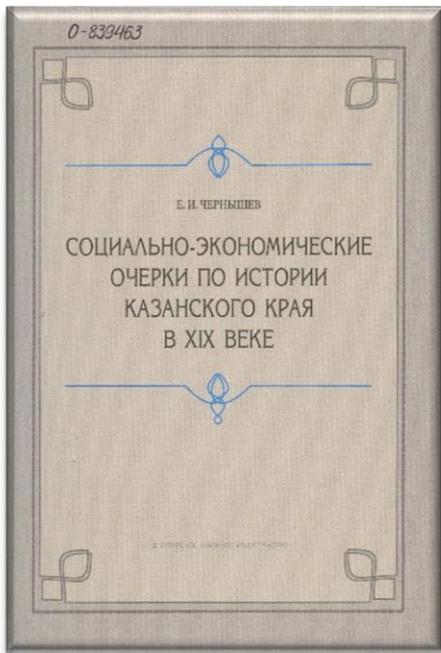
Р

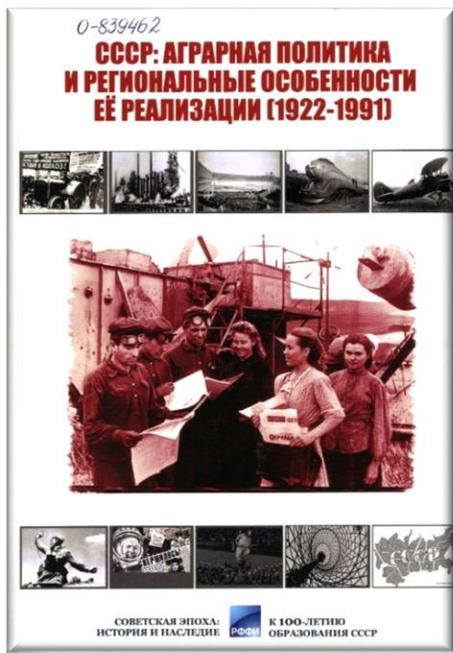
Чернышев, Е. И.

[Социально-экономические очерки по истории Казанского края в XIX веке \(дореформенный период\) / Сост., автор предисл., прим, и указателей Н. А. Кореева; под ред. И. К. Загидуллина. — Казань : 2022. - 383 с.](#)

Данная книга является текстом кандидатской диссертации известного казанского историка Е. И. Чернышева. В ней освещаются проблемы социально-экономического и политического развития Казанской губернии в дореформенный период, а именно: движение населения, землевладение, состояние сельского хозяйства и промышленности, кризис крепостного строя, революционная борьба рабочих. Автор вводит в научный оборот комплекс не изучавшихся ранее исторических источников, анализирует их с точки зрения советской научной школы.

Книга предназначена для широкого круга читателей, интересующихся историей России и Казанского края.



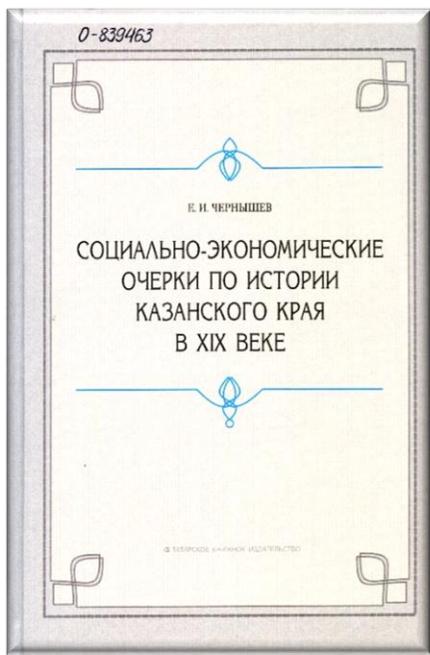


[СССР: аграрная политика и региональные особенности ее реализации \(1922- 1991\) / отв. ред. О. А. Сухова. - Пенза: Изд-во ПТУ, 2022. - 764 с.](#)

Анализируются факторы развития, периодизация, содержание и результаты аграрной политики в СССР, а также региональные особенности ее реализации в 1920-х - начале 1990-х гг.

Комплексный анализ аграрной политики осуществлен в контексте институциональной трансформации организационно-хозяйственной, технологической, социальной социокультурной и ментальной систем советской деревни. Региональная и национальная специфика реализации аграрной политики раскрывается посредством анализа исторических условий хозяйственной деятельности.

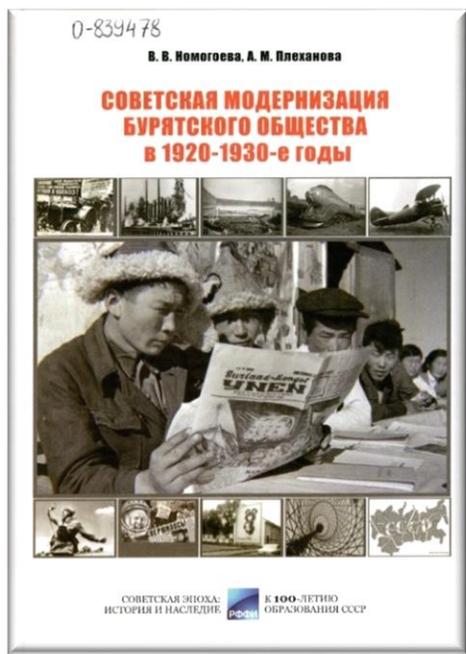
Издание адресовано специалистам в области аграрной истории России.



[Чернышев, Е. И. Социально-экономические очерки по истории Казанского края в XIX веке \(дореформенный период\) / Сост., автор предисл., прим, и указателей Н. А. Кореева; под ред. И. К. Загидуллина. — Казань : 2022. - 383 с.](#)

Данная книга является текстом кандидатской диссертации известного казанского историка Е. И. Чернышева. В ней освещаются проблемы социально-экономического и политического развития Казанской губернии в дореформенный период, а именно: движение населения, землевладение, состояние сельского хозяйства и промышленности, кризис крепостного строя, революционная борьба рабочих. Автор вводит в научный оборот комплекс не изучавшихся ранее исторических источников, анализирует их с точки зрения советской научной школы.

Книга предназначена для широкого круга читателей, интересующихся историей России и Казанского края.



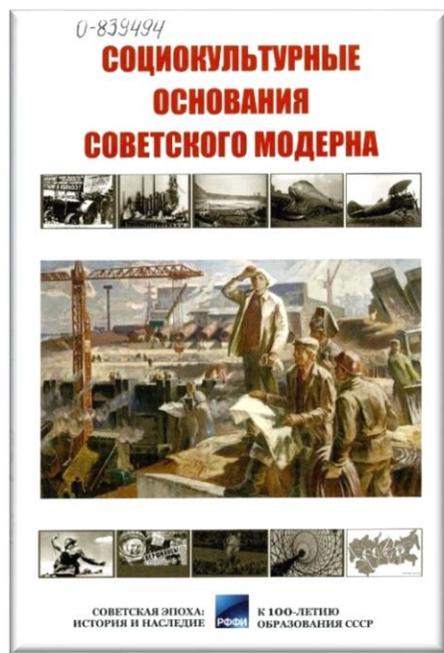
Номогоева В. В.

Советская модернизация бурятского общества в 1920-1930-е годы: монография / В. В. Номогоева, А. М. Плеханова. — Иркутск: Изд-во "Оттиск", 2022. —378 с.

В монографии представлены результаты комплексного изучения процесса советизации бурятского общества в контексте социокультурной модернизации 1920-1930-х гг.; проанализированы советские преобразования, охватившие важнейшие с точки зрения культурной идентификации сферы жизни — образование и науку, культуру и здравоохранение, язык, традиции, быт и т. д.; выявлены особенности внедрения советских новаций и формирования «нового советского человека»; определена специфика перехода бурятского общества от традиционного уклада к современному, в ходе которого были заложены основы дальнейшего культурного развития бурятского народа.

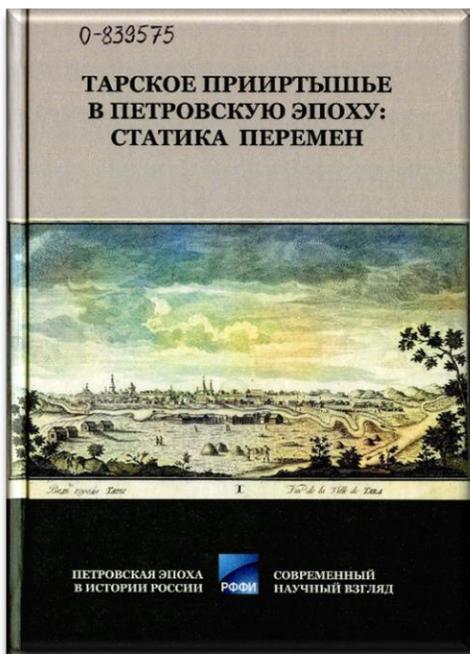
Издание адресовано специалистам-историкам, преподавателям и студентам исторических факультетов, аспирантам, обучающимся по специальности «Отечественная история», а также широкому кругу читателей, интересующихся историей и культурой Бурятии.

Социокультурные основания советского модерна : [монография] / О. В. Аксенова, Э. К. Бийжанова, К. В. Подъячев [и др.] ; отв. ред. О. В. Аксенова ; ФНИСЦ РАН. - М.: ФНИСЦ РАН, 2022. - 300 с.



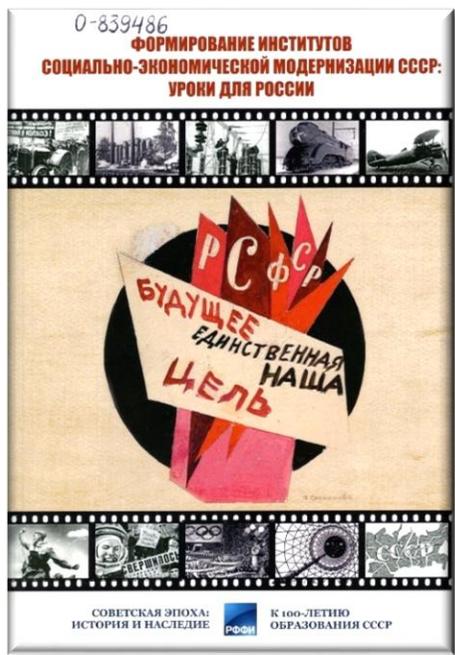
В монографии представлены результаты исследования социокультурной специфики советского модерна. Авторы, прослеживая трансформацию российской социокультурной традиции в советском обществе, ее сочетание с масштабными инновациями, приходят к выводу, что советский проект был органичной частью российской цивилизации. Также анализируются особенности социального действия в советском обществе на примере событий Великой Отечественной войны. Выявлены особенности централизованного управления в СССР посредством анализа развития удаленных территорий. Рассматриваются цивилизационная миссия Советского Союза, социокультурные факторы его распада, институциональный и социокультурный «след» советской цивилизации в современной России и некоторых государствах постсоветского пространства.

Книга адресована широкому кругу читателей, интересующихся историей России, ученым-обществоведам, студентам социологических и политологических факультетов.



[Тарское Прииртышье в Петровскую эпоху: статика перемен : монография / М. Л. Бережнова, И. В. Кабакова, С. Н. Корусенко \[и др.\]; отв. ред. Н. А. Томилов ; под общ. ред. С. Н. Корусенко. — Омск : Издательский дом «Наука», 2022. — 376 с.](#)

Монография посвящена изучению региональных особенностей сибирских окраинных территорий на рубеже XVII—XVIII вв. На примере Тарского Прииртышья в книге рассмотрены такие сюжеты, как освоение пространства, оформление его границ, особенности этносоциальной стратификации населения, а также закрепление за местными жителями хозяйственных угодий. Особое внимание авторы уделяют вопросам преемственности в период сложения Российской империи устоявшихся практик государственного управления, в условиях петровских перемен получавших новое оформление.

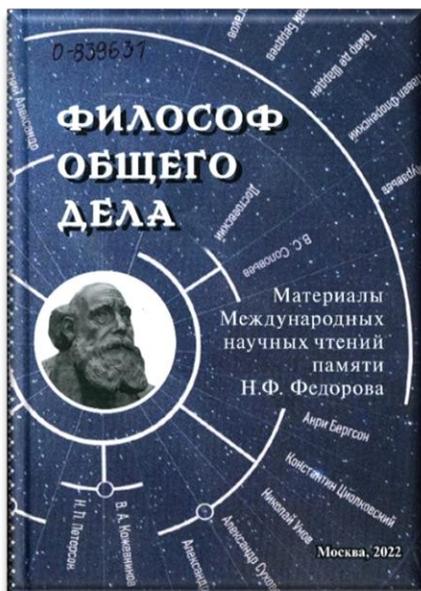


[Барашкова О. В., Бузгалин А. В., Булавка-Бузгалина Л. А., Колганов А. И. Формирование институтов социально-экономической модернизации СССР: уроки для России / Под ред. А. И. Колганова. — Санкт-Петербург: Политехника сервис, 2022. — 248 с.](#)

В книге подводятся итоги работы исследовательской группы по изучению богатого отечественного опыта проведения модернизации в советский период с прицелом на использование этого опыта в современных условиях. Особое внимание уделяется изучению модернизационного потенциала социально-экономических институтов эпохи новой экономической политики, поскольку они опирались на структуры смешанной экономики. До настоящего времени этот опыт, хотя и привлекал и привлекает значительное внимание исследователей, не рассматривался под углом зрения решения проблем социально-экономической модернизации. Нами модернизация рассматривается как комплексный социально-экономический процесс, имеющий технологическую, экономическую, политическую, социальную и культурную составляющие. Это позволяет обеспечить новые теоретические подходы к самому понятию «модернизация» и оценке качества необходимых для этого институтов. На этой основе определяются границы применимости изучаемого опыта СССР для формирования институтов социально-экономической модернизации современной России.

Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 21-010-43007.

Философия

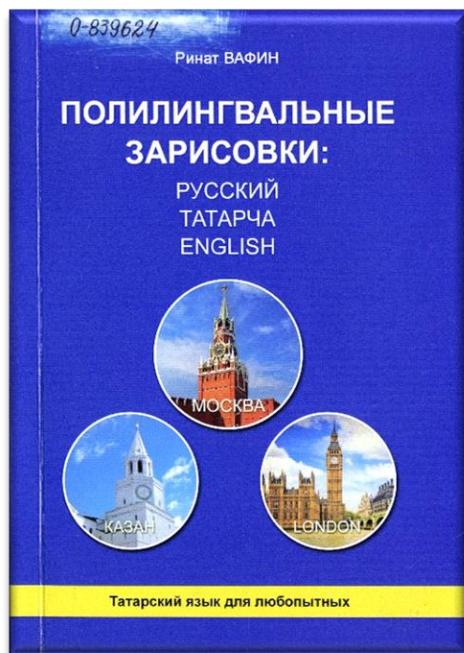


[Философ общего дела: Материалы международных научных чтений памяти НФ. Федорова / Редактор-составитель А.Г. Гачева. — М.: ГБУК г. Москвы «ЦБС ЮЗАО», 2022. 768 с.: ил.](#)

В книгу вошли материалы Международных научных чтений, посвященных разработке наследия выдающегося отечественного мыслителя, деятеля библиотековедения и музееведения, педагога-новатора Николая Федоровича Федорова (1829—1903), а также отдельные исследования, подготовленные в рамках работы над книжной и электронной версиями Федоровской энциклопедии. В составе труда — статьи и публикации, представляющие новые материалы к биографии Н.Ф. Федорова, посвященные его родственному окружению, истории работы в Угличском уездном училище, краеведческой деятельности философа и его ученика Н.П. Петерсона в г. Керенске. Публикуются материалы из архива С.А. Белокурова, по-новому освещающие инициативу Н.Ф. Федорова в области собирания сведений об обыденных храмах. Статьи ведущих исследователей наследия Н.Ф. Федорова из России и зарубежья освещают разные грани мысли философа, актуализируют его идеи в свете современности, излагают историю изучения Н.Ф. Федорова в Польше, Сербии, Германии, США, вводят в научный оборот материалы по истории Федоровианы XX века, представляют проекты, связанные с популяризацией наследия Московского Сократа.

Книга адресована философам, филологам, культурологам, педагогам, всем интересующимся историей русской мысли и культуры.

Филология

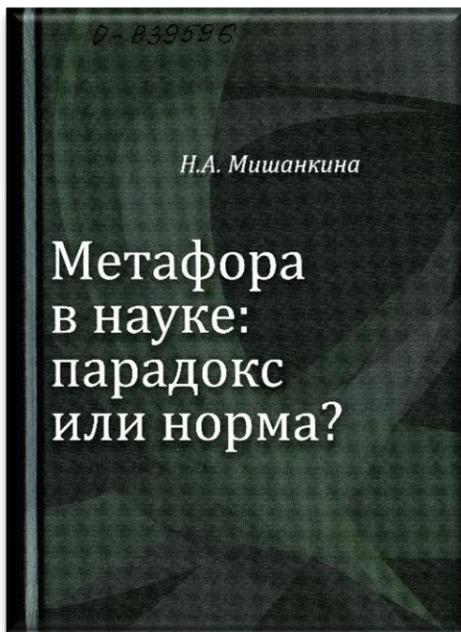


[Вафин Р. А. Полилингвальные зарисовки: русский, татарча, english / Р.А. Вафин. - Казань: Вестфалика. 2023. - 146 с.: ил.](#)

Книга является учебным пособием для изучающих татарский язык самостоятельно или с помощью носителя языка. Основным ее содержанием служат тексты-диалоги, в основу которых положены реальные события из повседневной жизни.

Отличительная особенность книги в том, что тексты татарского языка сопровождаются русским и английским синхронным переводом, которые позволяют работать с текстами, не обращаясь к словарю.

Предназначена для широкого круга лиц.

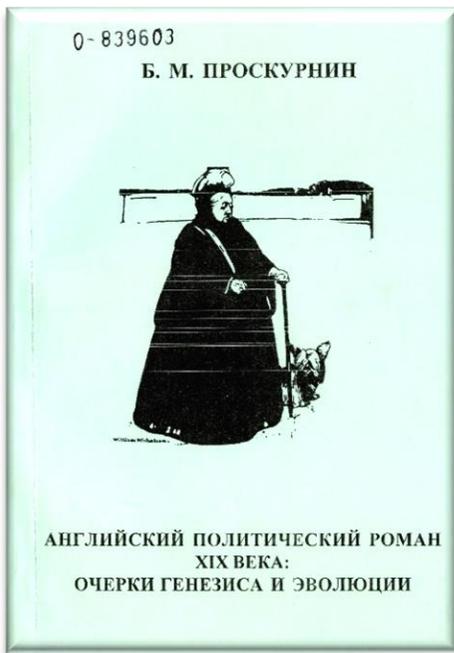


[Мишанкина Н.А.](#)

[Метафора в науке: парадокс или норма? — Томск: Изд-во Том. ун-та, 2010 - 282 с.](#)

Монография посвящена исследованию метафорических оснований научного мышления, получающих выражение в научном тексте и шире - дискурсе. Комплексный лингвистический анализ научных текстов показывает преобладание в научном тексте и дискурсе метафорических моделей, выполняющих дискурсивно-онтологические и гносеологические функции.

Для широкого круга специалистов-гуманитариев.



[Проскурнин Б.М.](#)

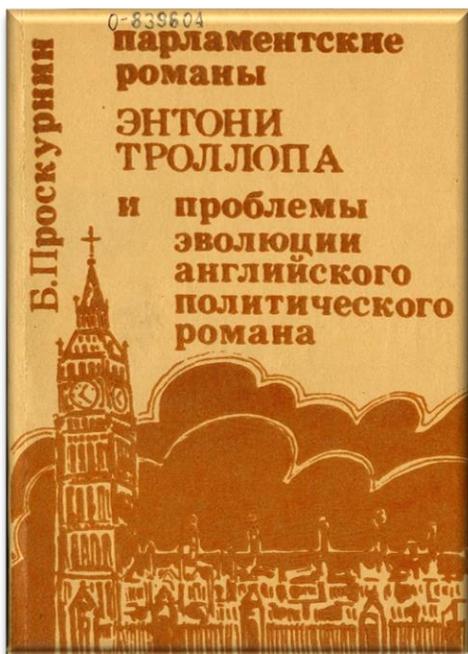
[Английский политический роман XIX века: Очерки генезиса и эволюции. - Пермь: Изд-во Перм. ун-та, 2000. - 286 с.](#)

На материале романного творчества Дизраели, Тrolлопа, Дж.Элиот и Мередита рассматриваются проблемы возникновения, формально-содержательного самоопределения в жанровой системе английской литературы XIX в. одного из ярких явлений викторианской эпохи как культурно-исторической целостности - политического романа. В монографии по-новому освещен ряд проблем литературной и культурной динамики Англии XIX в.

Книга адресована филологам, историкам, политологам, культурологам, всем интересующимся английской культурой и литературой.

Proskurnin B. M. English Political Novel of the XIX Century: The Origin and Development.

The book is the first in Russia study of the Victorian political novel - its origin, development and structure. It is a study of mutual influence of fiction and political thought in the XIX century. The author tries to show some important peculiarities of the genre typical both for the period and for English literature on the whole when analyzing the novels of Disraeli, Trollope, George Eliot, Meredith.



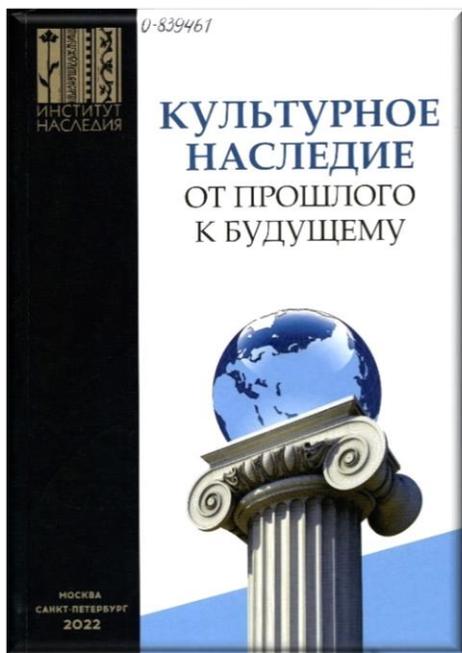
[Проскурнин Б.М.](#)
["Парламентские" романы Энтони Троллопа и проблема эволюции английского политического романа: Учебное пособие по спецкурсу/Перм. ун-т. - Пермь, 1992. - III с.](#)

В пособии проблемно-тематически и структурно-поэтически анализируется шеститомный цикл романов Э.Троллопа, посвященный политической и частной жизни английских парламентариев середины XIX в.

Пособие адресовано студентам филологических факультетов и факультетов иностранных языков, литературоведам, аспирантам и всем интересующимся историей английской литературы.

B.Proskurnin. The "Parliamentary" novels of Anthony Trollope and development of English political novel.

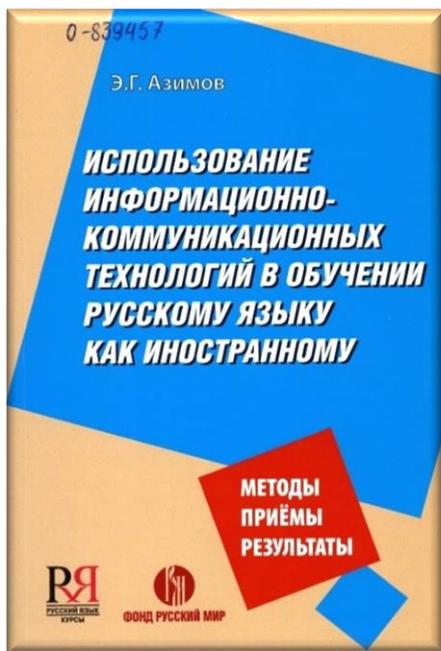
The author examines six "parliamentary" ("Palliser") novels of A.Trollope in the aspects of its problems, themes, ways of character making and principal peculiarities of its poetics and artistic structures. At the same time the Palliser series is analytically interpreted as one of the main outsets of English political novel as a genre.



[Культурное наследие — от прошлого к будущему / Научное издание. — М. ; СПб. : Институт Наследия, 2022. — 390 с.](#)

В научном издании, составленном текстами, подготовленными специально для него рядом ключевых докладчиков V Российского культурологического конгресса с международным участием «Культурное наследие — от прошлого к будущему», проведенного с 8 по 10 ноября 2021 г., представлены базовые результаты разработки фундаментальных проблем современной культурологии, рассмотрены актуальные вопросы охраны и ревитализации культурного наследия российской цивилизации, а также проблемы и перспективы государственной культурной политики.

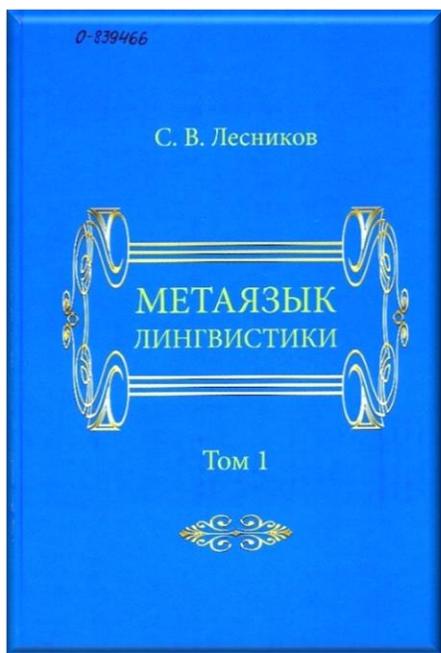
Книга адресована культурологам, философам культуры, историкам, искусствоведам, этнографам и специалистам в сфере культурного наследия.



[Азимов, Э.Г.](#)
[Использование информационно-коммуникационных технологий в обучении русскому языку как иностранному: Методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного / Э.Г. Азимов. — М.: Русский язык. Курсы, 2022. — 392 с.](#)

Книга создана на основе цикла лекций по использованию компьютерных и дистанционных технологий в обучении русскому языку как иностранному. Дается описание специфики функционирования русскоязычного Интернета, особенностей хранения и поиска информации в Сети, представлена жанровая классификация ресурсов Интернета. Рассматривается дистанционное обучение в системе повышения квалификации, характеризуются дистанционные курсы по русскому языку. Особое внимание уделяется методике создания компьютерных учебных материалов на основе ресурсов, программных средств и инструментов Интернета.

Книга рассчитана на студентов-филологов, изучающих курс «Информационные технологии в филологии». Представляет интерес для организаторов и слушателей курсов повышения квалификации, а также для всех, кто интересуется системами дистанционного обучения.



[Лесников С. В.](#)
[Метаязык лингвистики : В 2 т. Т. 1 : Проблемы систематизации терминосистемы / под науч. ред. Н. Л. Сухачева. — СПб.: Нестор-История, 2021. — 512 с., 210 инфограмм, 29 табл.](#)

Издание посвящено базовым источникам гипертекстового тезауруса (гизауруса) метаязыка лингвистики, предоставляющего исследователям разностороннюю и относительно полную информацию о лингвистических терминах. При этом проявляются понятийные связи частных терминосистем наук о языке с другими терминологическими системами.

Гизаурус как открытая, фреймовая информационно-поисковая система (гиперсловарь тезаурусного типа) терминологически релевантных единиц металингвистики, образующих различного рода лексико-тематические и лексико-грамматические гнезда, предназначен для целенаправленного, пертинентного поиска слов, терминологических номинаций и их вариантов. Гизаурус содержит наиболее важные и необходимые понятия, отмеченные в отечественной лингвистической литературе XVIII-XXI вв. Его дополняет синопсис (тематический указатель) гизауруса метаязыка лингвистики для ядерной части терминосистемы, выявленной с учетом веса и ранга терминов и их источников.

Книга адресована лингвистам — теоретикам, специалистам в области различных отраслей наук о языке и истории лингвистических идей, а также широкому кругу читателей, интересующихся проблемами языка и истории отечественной науки.



Лесников С. В.

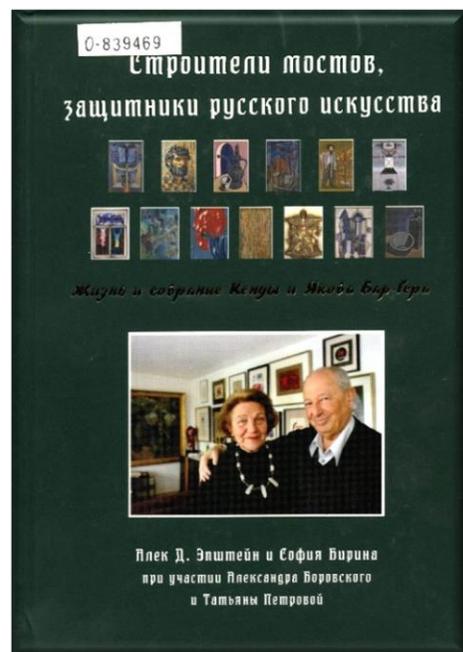
Метаязык лингвистики: В 2 т. Т. 2: Лексикон терминосистемы / Отв. ред. член- корр. РАН С. А. Мызников, науч. ред. Н.Л. Сухачев. — СПб.: Нестор-История, 2021.- 1024 с.

Издание посвящено базовым источникам гипертекстового тезауруса (гизауруса) метаязыка лингвистики, предоставляющего исследователям разностороннюю и относительно полную информацию о лингвистических терминах. При этом проявляются понятийные связи частных терминосистем наук о языке с другими терминологическими системами.

Гизаурус как открытая, фреймовая информационно-поисковая система (гиперсловарь тезаурусного типа) терминологически релевантных единиц металингвистики, образующих различного рода лексико-тематические и лексико-грамматические гнезда, предназначен для целенаправленного, пертинентного поиска слов, терминологических номинаций и их вариантов. Гизаурус содержит наиболее важные и необходимые понятия, отмеченные в отечественной лингвистической литературе XVIII-XXI вв. Его дополняет синопсис (тематический указатель) гизауруса метаязыка лингвистики для ядерной части терминосистемы, выявленной с учетом веса и ранга терминов и их источников.

Книга адресована лингвистам — теоретикам, специалистам в области различных отраслей наук о языке и истории лингвистических идей, а также широкому кругу читателей, интересующихся проблемами языка и истории отечественной науки.

Искусствоведение



Эпштейн А. Д., Бирина С. В. при участии Боровского А. Д. и Петровой Т. А.

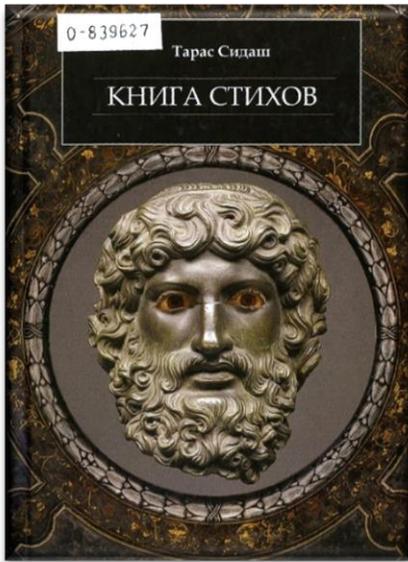
Строители мостов, защитники русского искусства. Жизнь и собрание Кенды и Якоба Бар-Гера. — СПб.: Издательство ДЕАН, 2022. — 224 с.

Эта книга прослеживает историю формирования выдающейся коллекции произведений русского искусства второй половины XX века, собранной на протяжении четверти века израильтянами — уроженцами Польши Кендой и Якобом Бар-Гера. «Роман» супругов Бар-Гера с русским искусством начался еще во второй половине 1960-х годов, когда их кельнская галерея стала своего рода «посольством» современной неподцензурной российской живописи и графики в Западной Европе.

Это не только монография об искусстве, но и детективная драма об уникальных судьбах, вобравших в себя эпохальные исторические события. Вторая мировая и Великая Отечественная война; Холокост и Волынская резня, устроенная радикальными украинскими националистами; объявленная британскими властями «нелегальной» еврейская эмиграция в Палестину/Эрец-Исраэль и вооруженная борьба (вначале — подпольная) еврейской общины за свою государственную независимость; сложный путь к установлению (в 1965 году) дипломатических отношений между Израилем и ФРГ и разрыв (два года спустя) дипломатических отношений между Израилем и СССР; подавление в Советском Союзе независимого искусства — все эти и многие другие события не просто затрагивали, но непосредственно определяли жизни героев книги, которым посчастливилось дожить и до триумфальных выставок в лучших музеях Санкт-Петербурга, Москвы и Самары... Сага, которой посвящена эта книга — это история о том, как любовь к искусству побеждала всё, даже межгосударственную вражду...

Кенда и Якоб Бар-Гера всю жизнь строили мосты, и это главное, что отличало их подвижнический путь. Вдохновляясь их примером, мы верим, что искусство и дальше будет объединять людей, всем границам и общественно-политическим противоречиям вопреки.

Художественная литература



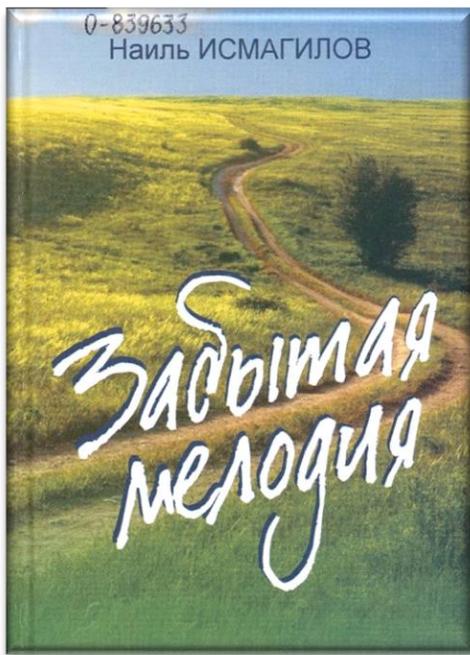
[Сидаш Т. Г.](#)
[Книга стихов. / Т. Г. Сидаш. // Издательский проект «Квадривиум». ~ СПб.; Саратов: ООО «Амирит», 2022. - 700 с.](#)

Настоящую книгу следует рассматривать как третий том собрания сочинений автора.



[Гирц, К.](#)
[Постфактум. Две страны, четыре десятилетия, один антрополог / Клиффорд Гирц; пер. с англ. А. М. Корбут. —М.: Новое литературное обозрение, 2020. — 288 с. \(Серия «Интеллектуальная история»\)](#)

Интеллектуальная автобиография одного из крупнейших культурных антропологов XX века, основателя так называемой символической, или «интерпретативной», антропологии. В основу книги лег многолетний опыт жизни и работы автора в двух городах — Паре (Индонезия) и Сефру (Марокко). За годы наблюдений изменились и эти страны, и мир в целом, и сам антрополог, и весь международный интеллектуальный контекст. Можно ли в таком случае найти исходную точку наблюдения, откуда видны эти многоуровневые изменения? Таким наблюдательным центром в книге становится фигура исследователя. Применяя к собственной жизни свой знаменитый метод «плотного описания», Гирц показывает, как частные и повседневные практики соотносятся с широким социальным и политическим контекстом, как упорядоченность и логичность событиям придает сам наблюдатель, постфактум выявляя и интерпретируя данные взаимосвязи. В результате книга о личном опыте изучения трансформаций в «развивающихся» странах Азии и Африки становится блестящим экскурсом в теорию и практику культурной антропологии, размышлением о возможностях и предназначении гуманитарных наук.

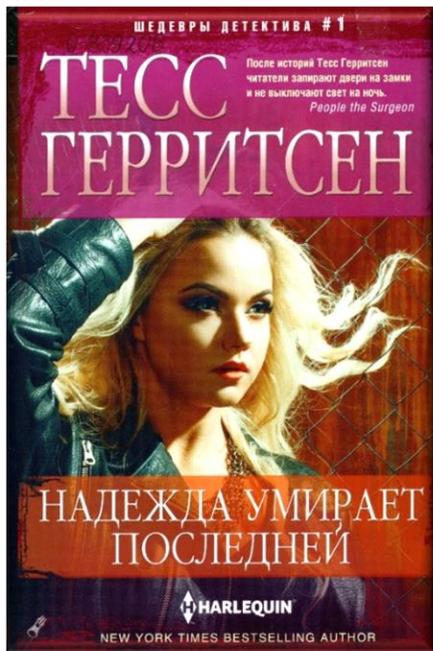


Исмагилов Н. Х.

Забывшая мелодия: поэма - Казань: Боргес, 2014 - 173, [2] с.

Поэма в прозе «Забывшая мелодия» повествует о жизни простого сельского паренька Марата, детство и юность которого пришлись на тяжёлое военное и послевоенное время. На его долю выпали потери близких, голод, холод, нелегкий труд, но он сумел состояться как личность и сохранить сердце чистым, а взгляд — незамутненным корыстью и стяжательством. И всегда, в любой ситуации, сопровождала его народная песня: близкие сердцу мелодии поддерживали в грустные часы, окрыляли в часы радостные, уводили от мрачных мыслей в моменты отчаяния.

В образе героя без труда угадывается автор, который доверил бумаге самые сокровенные свои мысли и самые дорогие воспоминания. В поэме много личного, непридуманного, выстраданного, и это придает ей особую пронзительность. В каждой строке читатель чувствует трогательную, глубокую любовь автора к матери, семье, родной деревне, его неподдельную боль за страну, надежду на лучшее будущее своего народа. Ведь звучит, тревожит душу народная песня, а значит, бьётся его сердце...



Герритсен Тесс.

Надежда умирает последней: роман / Пер. с англ. В.С. Шведова. — М.: Центрполиграф, 2017. — 287 с. — (Иностранский детектив).

Билл Мэйтленд по прозвищу Дикарь Билл, отважный человек и первоклассный летчик, летал в самое пекло и возвращался как ни в чем не бывало. Но однажды его самолет разбился в джунглях Вьетнама. Дикарь Билл пропал без вести. Спустя двадцать лет его дочь, Вилли Мэйтленд, отправилась на поиски отца. Военные чины, уверенные в том, что Мэйтленд погиб, не смогли убедить ее в бессмысленности затеи. Ни угрозы, ни покушения на ее жизнь не остановили девушку. Армейский чиновник США, Гай Барнард, тоже разыскивает пропавшего летчика. Смелый, умный и обаятельный человек, отлично знающий Вьетнам, Барнард предлагает Вилли помощь и поддержку. В отчаянной гонке со смертью в чужой стране они не сразу понимают, что их связывает нечто большее, чем общая цель путешествия...

Конаныхин Дмитрий

Деды и прадеды. — СПб.: Питер, 2022. — 448 с. — (Серия «ПИТЕР ПОПЕТ»).

Роман Дмитрия Конаныхина «Деды и прадеды» открывает цикл книг о «крови, поте и слезах», надеждах, тяжёлом труде и счастье простых людей. Федеральная Горьковская литературная премия в номинации «Русская жизнь» за связь поколений и развитие традиций русского эпического романа (2016 г.)





[Геофизика, проверенная временем. — Уфа: Издательство «Белая река», 2022. — 104 с.](#)

Юбилейный презентационный альбом, посвященный 90-летию АО «Башнефтегеофизика», кратко рассказывает об этапах развития Башкирской геофизики, о прошлом и настоящем компании и ее подразделений, о ее развитии, реализованных и перспективных проектах. Альбом выпущен в свет совместно с Издательством «Белая река».

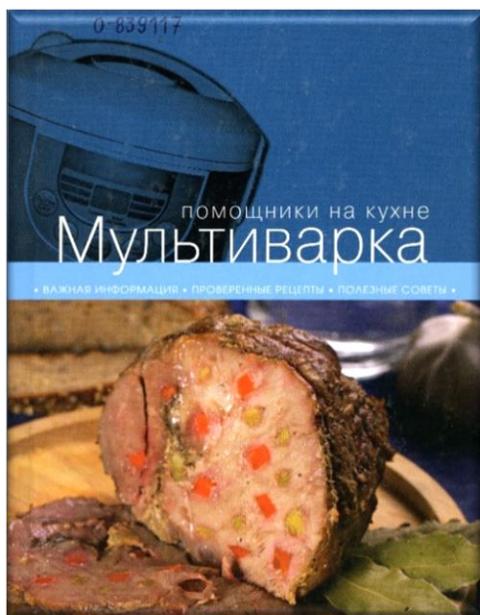


[Башкирская геофизика на рубеже веков. — Уфа: Издательство «Белая река», 2022. — 184 с.](#)

Книга, посвященная 90-летию АО «Башнефтегеофизика», представляет собой летопись Башкирской геофизики. В ней рассказывается об этапах ее развития, о прошлом и настоящем компании и ее подразделений. В книгу вошли воспоминания сотрудников компании, архивные и современные фотографии. Альбом выпущен в свет совместно с Издательством «Белая река».



[Абделаиз Валла Мохамед Абделмаксуд и др.](#)
[Биология и медицина: каталог проектов и услуг Казанского федерального университета - Казань: \[б. и.\], 2019 - 233 с.](#)



[Мультиварка: важная информация, проверенные рецепты, полезные советы /Под ред. Ильичева С. - Москва: Эксмо, \[2013\] - 79 с.](#)

Мультиварка — удивительный кухонный прибор. Ее возможности почти безграничны: в ней можно варить молочные и рассыпчатые каши, разнообразные супы, готовить здоровые блюда на пару и безупречный плов, запеканки и рагу, тушить и жарить, и даже заниматься выпечкой.

Готовые блюда после окончания основного режима до 12 часов могут подогреваться без ущерба для их отменного вкуса, а также, с помощью таймера, можно задать время, к которому будет приготовлено блюдо. Когда на вашей кухне появится эта «чудо-кастрюлька», вы больше не будете волноваться, что каша может подгореть, а овощи в супе — перевариться и стать слишком мягкими.

Мультиварка поможет без труда достичь идеального результата. А рецепты аппетитных блюд, собранные в этой книге, непременно войдут в число ваших фирменных.