

**КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**Елабужский институт**

**ИННОВАЦИИ И ТРАДИЦИИ  
В СОВРЕМЕННОМ ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ:  
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА**

**Материалы Всероссийского научно-методического семинара**

**24 марта 2022 г.**



**Елабуга - 2022**

УДК 373  
ББК 74.2  
И 66

Рекомендуется к публикации по решению Ученого совета  
Елабужского института (филиала)  
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
Протокол № 3 от 30 мая 2022 г.

- Рецензенты: **Ямщиков Евгений Александрович**, директор МБОУ «СОШ № 3» Менделеевского муниципального района Республики Татарстан  
**Шатунова Ольга Васильевна**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой педагогики Елабужского института ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»
- Редакционная коллегия: **Бочкарева Татьяна Николаевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики Елабужского института ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», ответственный редактор  
**Асхадуллина Наиля Нургаяновна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики Елабужского института ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
**Ушатикова Ирина Игоревна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики Елабужского института ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

**И 66** **Инновации и традиции в современном школьном образовании: теория и практика:** материалы Всероссийского научно-методического семинара (Елабуга, 24 марта 2022 г.) / редкол.: Т.Н. Бочкарева [и др.]. – Елабуга, 2022. – 124 с.

В сборнике материалов семинара отражены результаты теоретических исследований, опытно-экспериментальной работы, полученные авторами в процессе поиска решения проблем в области образования, представлен опыт педагогов общего и дополнительного образования, а также описаны лучшие отечественные практики психолого-педагогической деятельности.

Материалы сборника адресованы специалистам системы общего и дополнительного образования, школьным учителям, педагогам, аспирантам, магистрантам и бакалаврам.

УДК 373  
ББК 74.2

© Елабужский институт КФУ, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

Алексеева Анна Александровна, Каюмова Ирина Фуатовна МЕНТАЛЬНЫЕ КАРТЫ КАК СОВРЕМЕННЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА .....	6
Борисова Ирина Николаевна, Садыкова Гузель Альбертовна ЭКСПЕРТИЗА В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ: НЕОБХОДИМОСТЬ ИЛИ ТЕНДЕНЦИЯ? .....	12
Борханова Айгуль Дамировна РЕЖИМ ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ .....	17
Валиуллина Гузалия Ансаровна ВОЗМОЖНОСТИ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСПЕРТИЗЫ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ .....	20
Галиуллин Искандер Шаукатович ИННОВАЦИИ И ТРАДИЦИИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРИМЕРЕ ОБУЧЕНИЯ ЕДИНОБОРСТВУ МНОГОБОРЬЯ «КАРА-КАПЛАН» .....	24
Гатина Юлдуз Илдусовна СИСТЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ИНСТИТУТА СЕМЬИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ .....	29
Голубева Ирина Александровна РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ В КОНЦЕ 40-х – НАЧАЛЕ 70-х гг. XX ВЕКА .....	35
Гурьева Ирина Владимировна ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И НАВЫКОВ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА .....	39
Демидова Нина Семёновна ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ .....	42
Егорова Наталья Васильевна ВЛИЯНИЕ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ .....	46
Зиннурова Резеда Равхатовна МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ .....	52
Кочнева Ангелина Константиновна ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	

ПУТЕМ СОЗДАНИЯ ПРОЕКТНОГО ОФИСА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ.....	57
Кутенина Наталья Александровна УРОКИ МУЖЕСТВА – ОДНА ИЗ ГЛАВНЫХ ФОРМ РАБОТЫ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ШКОЛЬНИКОВ .....	62
Мавлиева Альфия Мирхазияновна ИЗ ПРАКТИКИ ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ СРЕДСТВАМИ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ .....	66
Магдеев Шамиль Ильдарович РОЛЬ ИСТОРИЧЕСКОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА У ШКОЛЬНИКОВ .....	70
Максютина Алеу Ильдусовна КЕЙСОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ШКОЛЬНИКАМИ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ БИОЛОГИИ.....	75
Мударисова Рафина Рафагатовна, Васильева Татьяна Петровна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	78
Мыльникова Наталья Николаевна ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК СПОСОБ ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	83
Нигметзянова Айсылу Раифовна, Родионова Наталья Ивановна ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ .....	87
Сагдеева Азалия Расыховна УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ЭКСПЕРТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАНИИ .....	90
Серова Татьяна Ивановна, Ашрапова Мадина Лутфулловна, Мансурова Ирина Вениаминовна ПОТЕНЦИАЛ НАРОДНОГО ИСКУССТВА И ТРАДИЦИОННЫХ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ В ЭТНОКУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	95
Сулейманова Елена Анатольевна ТЕХНОЛОГИИ ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	100
Султангареева Татьяна Петровна ИЗУЧЕНИЕ И СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРЫ РАЗЛИЧНЫХ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ ЧЕРЕЗ ЗАНЯТИЯ БИСЕРОПЛЕТЕНИЕМ В ОБЪЕДИНЕНИИ «МАСТЕРИЛКА» .....	105

Тихонова Анастасия Николаевна РАЗВИТИЕ ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ИХ К СОЗДАНИЮ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОНТЕНТА .....	110
Тихонова Людмила Юрьевна, Костылева Ольга Михайловна, Догадина Ирина Анатолиевна СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ .....	114
Юрикова Камилля Юрьевна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ .....	119

**Алексеева Анна Александровна,  
Каюмова Ирина Фуатовна,**  
учителя английского языка,  
МБОУ «Средняя школа № 63» города Ульяновска  
E-mail: kaif0703@mail.ru

## **МЕНТАЛЬНЫЕ КАРТЫ КАК СОВРЕМЕННЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Метод ментальных карт, на наш взгляд, может вызвать едва ли не революцию в образовании и способствует развитию комплексного мышления ребенка. Он также помогает рассмотреть ситуацию с разных сторон, предложить интересный вариант решения вопроса. Данный метод используется для развития аналитических способностей учеников, когда требуется выявить связи между понятиями или темами. Многие проблемы, источником которых являются когнитивные затруднения учащихся, могут быть решены, если сделать процессы мышления школьников наблюдаемыми [4]. Именно это и позволяет осуществить метод интеллект-карт.

С целью формирования продуктивной речевой деятельности было создано дидактическое пособие, состоящее из 8 модулей, относящееся к учебно-методическому комплексу «Английский язык в фокусе» под редакцией Ю.Е. Ваулиной, Дж. Дули для 5 класса. Данное пособие является законченным продуктом, апробированным педагогами школ Заволжского района города Ульяновска. Примеры оформления ментальных карт представлены на рисунке 1.

Результат использования ментальных карт показал улучшение памяти, рост активности учащихся на уроках, улучшение грамотности при составлении монологического высказывания, способствовал снятию психологического и языкового барьера у учащихся.



Ментальные карты актуально использовать для формирования креативного мышления. Ментальные карты («карты ума», «карты разума», «интеллект-карты», «карты памяти», «ассоциативные карты», «диаграмма связей», «ассоциативные диаграммы» или «схемы мышления») – это инструмент визуального мышления, используемый для сбора информации и идей. Это диаграмма, которая вмещает в себя задачи, идеи, картинки, слова и другие элементы, связанные с центральной концепцией или предметом, темой [1].

При составлении карты ума задействованы: ассоциативное мышление, творческое мышление и непосредственная память.

Умственная карта способствует открытию путей для новых и творческих мыслей, помогает детскому мозгу выразить свою индивидуальность в простой форме, позволяет максимально широко охватить и сформулировать любое явление. Благодаря картам, можно объединить множество предметов и явлений в одно целое, можно решить любую проблему, найти правильное решение. Кроме этого, ментальные карты помогают развивать творческие способности ребенка. Карты, как правило, яркие, красочные, они легко привлекают внимание ребенка, заинтересовывают его, тем самым, способствуют легкому усвоению материала.

Ментальные карты применяют с целью, чтобы:

- лучше запоминать материал;
- упорядочить и систематизировать нужную информацию;
- грамотно запланировать деятельность;
- легко подготовиться к выступлению;
- найти правильное решение в сложной ситуации;
- рассмотреть, применить и представить разнообразные варианты решения задач.

*Алгоритм создания карты:*

1. Горизонтально расположить лист бумаги любого формата. Лучше использовать цветные ручки, карандаши, фломастеры, маркеры. Особое внимание необходимо уделить цвету. По центру разместить образ,



символизирующий тему, являющейся начальным этапом работы. Не обязательно уметь рисовать. Можно представить мысль схематично, использовать фото и картинки из журналов.

2. От центрального рисунка отвести ветви, на которых пишутся ключевые слова, клише и мысли по заданной теме. Каждая ветвь должна содержать одно слово или мысль.

3. От толстых ветвей аналогично прочертить более тонкие, уточняющие основные мысли. Затем необходимо расположить ассоциации к ключевым словам. Количество тонких веточек не ограничено.

*Свойства интеллект-карт:*

- *творчество* (интеллект-карта способствует поиску нестандартных путей решения, стимулирует и развивает творчество учащихся);
- *возможность пересмотра* (повторное обращение к карте помогает лучше усвоить картину в целом, легче запомнить ее, а также увидеть новые идеи);
- *наглядность* (можно окинуть одним взглядом всю проблему с ее многочисленными сторонами, изображенными на одном листке);
- *запоминаемость* (благодаря яркому рисунку, использованию образов и цвета, информация с карты быстро считывается и легко запоминается);
- *привлекательность* (хорошо и грамотно составленная карта мышления эстетически привлекательна, рассматривать ее интересно и приятно);
- *своевременность* (ментальная карта помогает обнаружить недостаток информации).

Карты мышления можно постоянно изменять, дополнять и адаптировать в зависимости от целей и задач урока. Пересказать текст удобнее по карте, которая является опорой и наглядностью для пересказа. Работу по изготовлению карт можно использовать на любом этапе урока или дома, учителем или учащимся.

*Результат использования интеллект-карт на уроках:*

1. Информация запоминается уже усвоенной, устанавливаются связи с другими знаниями, понятиями, темами, что значительно усиливает эффективность запоминания и развивает мышление и память учащихся.

2. Карта мышления – это произвольное запоминание. При воспроизведении информации память цепляется за яркий образ. Как результат на запоминание тратится меньше времени и усилий, чем при механическом запоминании.

3. Интеллект-карта позволяет увидеть информацию мысленным взором. Она раскладывает по полочкам весь объем информации и в то же время позволяет удерживать его в поле зрения.

4. Интеллект-карты демонстрируют инновационный подход к проведению мозгового штурма, стимулируют быстрое генерирование идей. А генерируемые идеи становятся более оригинальными и эффективными. Можно с легкостью проследить взаимосвязи идей и поиск альтернативных решений. Интеллект-карта облегчает внедрение новых идей, а также может стать эффективным инструментом для их улучшения и дальнейшего использования.

5. Умственная карта демонстрирует учащемуся полную картину, которая увязывает в единое целое темы и явления, изображенные на ней. Для учащегося она является уникальным инструментом развития памяти, творческого мышления, анализа и синтеза.

6. Интеллект-карта выступает опорной схемой для быстрой и эффективной активизации лексических и грамматических единиц. Известно то, что не употребляется активно, переходит в пассивный словарный запас. Использование интеллект-карт способствует быстрому переходу пассивного словарного запаса в активный.

Составление умственных карт позволяет экономить 60-70% времени, потраченного на записывание; доставляет большее удовольствие, чем просто планирование; помогает концентрироваться на существенных вопросах, а не второстепенных; уменьшает время на запоминание материала; стимулирует

творчество и воображение [2]. Ментальные карты можно не рисовать, а оформлять с помощью специальных программ.

Используя в своей работе карты мышления, отметим, что учащиеся быстро, легко и с интересом запоминают новые слова, классифицируют понятия, самостоятельно выбирают основания для классификации, устанавливают причинно-следственные связи, строят суждения, умозаключения, делают выводы, создают схемы и модели для решения учебных и практических задач, формулируют и аргументируют свою точку зрения, приходят к общему заключению [3]. Работая с картами мышления на уроках английского языка учитель, тем самым, мотивирует учащихся, развивает творческие способности, расширяет кругозор и делает процесс обучения интересным и запоминающим.

### **Список литературы**

1. Бьюзен Б., Бьюзен Т. Супермышление. Измените свою жизнь с помощью интеллект-карт / Пер. с англ. Е. А. Самсонова; худ. обл. М. В. Драко. – 2-е изд. – Минск : ООО «Попурри», 2003. – 304 с.

2. Использование интеллект-карт в начальной школе [Электронный ресурс]. – URL: <https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-ispolzovanie-intellekt-kart-na-uroke-1> (дата обращения: 28.02.2022).

3. Морозова Е. Установление причинно-следственных связей – способ формирования исследовательских умений у младших школьников на уроках окружающего мира [Электронный ресурс]. – URL: [https://infourok.ru/ustanovlenie\\_prichinno-sledstvennyh\\_svyazey\\_\\_sposob\\_formirovaniya\\_issledovatelских\\_umeniy\\_u-115170.htm](https://infourok.ru/ustanovlenie_prichinno-sledstvennyh_svyazey__sposob_formirovaniya_issledovatelских_umeniy_u-115170.htm) (дата обращения: 28.02.2022).

4. Цуруппа А.А. Развитие логического мышления на уроках математики [Электронный ресурс]. – URL: [https://infourok.ru/razvitie\\_logicheskogo\\_myshleniya\\_na\\_urokah\\_matematiki-424140.htm](https://infourok.ru/razvitie_logicheskogo_myshleniya_na_urokah_matematiki-424140.htm) (дата обращения: 28.02.2022).

**Борисова Ирина Николаевна,**  
магистрант 1 года обучения,  
Елабужский институт КФУ, Республика Татарстан  
E-mail: borisova.irena@mail.ru,

**Садыкова Гузель Альбертовна,**  
магистрант 1 года обучения,  
Елабужский институт КФУ, Республика Татарстан  
E-mail: guzel\_sadykova\_98@mail.ru

Научный руководитель: **Шатунова Ольга Васильевна,**  
канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики,  
Елабужский институт КФУ  
E-mail: olgashat67@mail.ru

### **ЭКСПЕРТИЗА В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ: НЕОБХОДИМОСТЬ ИЛИ ТЕНДЕНЦИЯ?**

В последнее время часто актуализируются дискуссии о переменах в системе российского образования. Сама образовательная сфера ежегодно пополняется большим количеством инновационных проектов, появляются новые подходы к управлению в этой сфере. Развитие системы образования в каждом регионе России обеспечивается с помощью ключевых мероприятий национального проекта «Образование» [1].

Однако еще в 2020 году Счетная палата отмечала, что проект отстает в темпах реализации по сравнению с другими нацпроектами [2]. Об этом можно судить не только по результатам аудита Счетной палаты, но и по огромному разбросу мнений в медиа-среде. На просторах Интернета встречаются высказывания о перспективах образовательной среды не только простых граждан, но и представителей управленческих сфер образовательной системы. Популярность аккаунтов социальных сетей таких персон говорит о растущем влиянии не только общественной экспертизы, но и о популярности профильных экспертов. Многие из них, обладающие возможностью осуществлять квалифицированную оценку образовательной системе, образовательным проектам и программам, состоят в довольно влиятельном экспертном сообществе «Гильдия экспертов». О растущей популярности экспертизы в образовании может свидетельствовать составление в 2020 году рейтинга

экспертов образовательной среды Центром политической конъюнктуры (ЦПК) по заказу Экспертного института социальных исследований (ЭИСИ) [3]. Отсюда неизбежно возникает вопрос: является ли экспертная деятельность в образовании лишь современной тенденцией или же ее широкая распространенность обуславливается острой необходимостью?

Для ответа на этот вопрос стоит обратиться к исследованию исторического контекста вопроса о возникновении экспертизы и запроса на нее в образовательной сфере.

Формирование экспертного сообщества в образовании берет свое начало в 1990-х годах, в период роста инноваций во многих общественных сферах, в том числе и образовательной, который, в свою очередь, повлек возникновение необходимости давать оценку качеству этих инноваций. Этот период ознаменовался большим количеством публикаций, обосновывающих суть практики экспертной деятельности в образовании и ее развивающихся тенденций. В качестве примера можно привести работу С.Л. Братченко [4], который утверждал, что постоянное усложнение жизни и усиление ее неопределенности будет вести к укоренению экспертизы во многих научных сферах.

Изучение работ Г.Н. Прокументовой [5] позволяет выдвинуть следующее суждение: актуальность запроса на экспертизу объясняется необходимостью в помощи управлению образовательных учреждений в организации учебной работы в соответствии с образовательными программами, которые характеризуются гибкостью в связи с растущим количеством образовательных инноваций. По ее мнению, развернутая экспертиза способна помочь в решении этой задачи.

В своей работе Т.Г. Новикова [6] утверждает, что невозможность установленных стандартов и законов обеспечить экспериментальную проверку и прогноз предполагаемого хода образовательного процесса как раз и обосновывают острую потребность в деятельности экспертов.

Теория и практика экспертной деятельности в образовательной сфере имеет множество примеров, демонстрирующих положительное влияние экспертизы на качество образования, что, в свою очередь, является неоспоримым доказательством ее востребованности и необходимости.

Анализ результатов исследования Е.А. Сухановой «Профессионально-общественная экспертиза качества индивидуализации образования и тьюторства» [7] позволяет говорить о том, что профессионально-общественная экспертиза может выступать в качестве продуктивного инструмента решения сложных социальных проблем. В результате исследования удалось привлечь внимание представителей разных профессиональных и социальных групп к проблемам индивидуализации образования, повысилась активность родителей.

Е.В. Киселева [8] в собственном диссертационном исследовании осуществила педагогическую экспертизу процесса воспитания в образовательных организациях г. Новосибирска. В целом исследование осуществлялось на базе 33 организаций (11 из них образовательные организации основного образования) в два этапа: первичный и итоговый – с перерывом в 1 год. Экспертиза наглядно показала коллективу организации, какие компоненты воспитания развиваются достаточно быстро, какие серьезно запаздывают или имеют более медленную динамику. При повторной экспертизе спустя год работы коллектива по совершенствованию процесса воспитания наблюдалась положительная динамика, т.е. была реализована развивающая функция педагогической экспертизы.

Исследования Е.И. Педыниной [9] касаются экспертизы уровня информатизации образовательного учреждения и информационно-методического обеспечения образовательного процесса. Главный инструмент – внешний педагогический аудит образования. В эксперименте принимали участие 14 организаций СПО и 15 филиалов организаций СПО, подведомственных Министерству образования и науки Республики Бурятия в течение 3-х лет. Результаты показали положительную динамику развития учебных заведений по данному направлению. Однако они не соответствуют

критериальным требованиям аудита в полной мере, хотя степень соответствия результатов им повышается. За 3 года показатель соответствия увеличился в среднем с 61,3% до 70%, что позволяет сделать вывод о значимости экспертизы в условиях создаваемой в России Системы независимой оценки качества профессионального образования.

Выделенные тезисы о востребованности экспертизы в образовательной сфере позволяют авторам статьи сделать вывод о том, что экспертная деятельность является закономерным явлением постоянно развивающегося образовательного процесса. Экспертизу нельзя назвать лишь современной тенденцией, напротив, ее популярность является следствием острой необходимости образования в квалифицированных экспертах. Можно отметить, что широкое распространение этой деятельности сегодня повышает конкуренцию среди кадров экспертного сообщества и побуждает их к повышению своих компетенций.

### **Список литературы**

1. Национальный проект «Образование» [Электронный ресурс]: Минпросвещения России. – Режим доступа: <https://edu.gov.ru/national-project/> (дата обращения: 1.04.2022)
2. Реализация нацпроектов: первые результаты [Электронный ресурс]: Счетная палата Российской Федерации. – Режим доступа: <https://ach.gov.ru/news/realizatsiya-natsproektov-pervye-rezultaty/> (дата обращения: 1.04.2022)
3. Рейтинг экспертов в сфере образования [Электронный ресурс]: Центр политической конъюнктуры. – Режим доступа: <https://cpkr.ru/issledovaniya/budushchee/rejting-ekspertov-v-sfere-obrazovaniya/> (дата обращения: 1.04.2022)
4. Братченко С.Л. Экспертиза инновационных процессов в образовании. Подходы к проблеме экспертизы в образовании. Книга 1. – Томск, 1999. – 156 с.

5. Прокументова Г.Н. Проблематика образования, обуславливающая потребность в организации экспертизы [Текст] / под ред. Г.Н. Прокументовой, Л.В. Весниной // Методика оценки инновационного содержания образовательного проекта. – Томск: Издательский Дом Томского государственного университета, 2016. – С. 12–13.

6. Новикова Т.Г. Экспертиза инновационной деятельности // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2008. – № 1. – С. 62-65.

7. Суханова Е.А. Потенциал профессионально-общественной экспертизы в повышении качества условий индивидуализации образования. – Томск : Издательский Дом Томского государственного университета, 2018. – 152 с.

8. Киселева Е.В. Педагогическая экспертиза процесса воспитания в образовательной организации [Текст]: дис.....д.-ра. пед. наук : 13.00.01 : защищена : 24.12.20 / Киселева Е. В. ; науч. конс. Н. Л. Селиванова; ФГБНУ "Ин-т стратегии развития образования РАО". – Москва, 2020. – 270 с.

9. Педынина Е.И. Аудит информационно-методического обеспечения образовательного процесса и информатизации учреждения среднего профессионального образования // Ученые записки Забайкальского государственного университета. Серия: Профессиональное образование, теория и методика обучения. – 2012. – С. 17-24.



**Борханова Айгуль Дамировна,**  
магистрант второго года обучения,  
Елабужский институт КФУ, Республика Татарстан  
E-mail: bilalova.2013@inbox.ru

Научный руководитель: **Бочкарева Татьяна Николаевна,**  
канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики,  
Елабужский институт КФУ  
E-mail: tatyana-n-boch@mail.ru

## **РЕЖИМ ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

В связи с модернизацией образования и появлением федеральных государственных образовательных стандартов, изменились требования к результатам образовательного процесса, а значит и к его качеству. Одним из направлений деятельности современной школы является создание специальных условий для ведения инновационного проектирования в целях постоянного развития инновационной траектории образовательной организации. Нами проведен внешний и внутренний анализ в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 21 – образовательный центр «Дай 5» г. Альметьевска Республики Татарстан, с применением анкетирования педагогического состава. На основе анализа деятельности образовательной организации была сформулирована цель инновационной деятельности в учреждении: развитие инклюзивной образовательной среды, обеспечивающей условия для развития каждого обучающегося независимо от их возможностей здоровья.

Развитие школы на основе инноваций представляет собой сложный и длительный процесс, конструирование которого неизбежно приобретает стратегический характер и требует разработки соответствующей стратегии управления, включая:

- работу с педагогическими кадрами, направленную на создание предпосылок для инновационно-педагогической деятельности;

- работу с обучающимися, предполагающую изучение и учёт их интересов и образовательных потребностей, создание условий для адаптации детей к происходящим преобразованиям;

- работу с родителями, направленную на формирование позитивного отношения семьи к вводимым в школе новшествам и привлечение родителей к участию в инновационном процессе;

- совершенствование работы совокупного субъекта внутришкольного управления с целью максимального использования имеющихся в школе ресурсов;

- осуществление связей с окружающей школу средой для наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей социума и привлечения в школу дополнительных ресурсов;

- осуществление контроля, анализа и регулирования инновационной деятельности;

- осуществление информационного обеспечения инновационной деятельности [1].

Режим инновационного развития в школе предполагает, что в образовательном учреждении есть условия:

1. В области повышения квалификации преподавательского состава по инновациям и инклюзии в частности;

2. В нормативно-правовой сфере – обозначая инновационную траекторию и план инновационной деятельности в школе (включая содержание образования);

3. В научно-методическом обеспечении (наряду с созданием творческих групп) инновациями;

4. В системе управленческой поддержки образовательных инициатив;

5. В реализации системы организационно-процедурных механизмов выдвижения, экспертизы и реализации инновационных идей.

Для совершенствования инновационного проектирования в школе необходимо создать следующие условия [2]:

1) Социально-правовые условия куда входит забота о здоровье всех участников инновационной методической работы, достаточная материальная и финансовая база образовательного учреждения, оптимальная нагрузка участников инновационной деятельности, наличие времени для самообразовательной деятельности и инновационной методической работы.

2) Перспективно-целевые условия – наличие школе Программы развития образования, Программы инновационной деятельности, Программы обновления методической и научно-методической работы, целевой программы повышения квалификации педагогических работников ОО.

3) Потребностно-стимулирующие – взаимопонимание между участниками инновационной методической работы, взаимодоверие, демократический стиль общения в учреждении, атмосфера творчества и психологической свободы участников инновационной деятельности, моральное и материальное стимулирование творческой деятельности педагогов ОО.

4) Коммуникативно-информационные условия – наличие и доступность свежей современной информации о передовом педагогическом опыте, о современных формах и методах педагогической деятельности, педагогических технологиях в образовании обучающихся; психологическое сопровождение инновационного образовательного процесса в учреждении: оказание необходимой консультационной и психологической поддержки педагогам, занимающимся инновационной деятельностью.

### **Список литературы**

1. Вертакова Ю.В., Симоненко Е.С. Управление инновациями. Теория и практика. – М.: Эксмо, 2008. – 432 с.

2. Минниханов Р.Н., Алексеев В.В., Файзрахманов Д.И., Сагдиев М.А. Инновационный менеджмент в АПК. – М.: Изд-во МСХА, 2003. – 430 с.

**Валиуллина Гузалия Ансаровна,**  
магистрант первого года обучения,  
Елабужский институт КФУ, Республика Татарстан  
E-mail: guzalia1997@gmail.com

Научный руководитель: **Бочкарева Татьяна Николаевна,**  
канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики,  
Елабужский институт КФУ  
E-mail: tatyana-n-boch@mail.ru

## **ВОЗМОЖНОСТИ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСПЕРТИЗЫ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

Сфера образования, являясь одним из социальных институтов, претерпевает постоянные изменения, которые заставляют всех его участников подстраиваться под них. Одним из таких изменений является внедрение цифровых технологий в экспертную деятельность. Экспертиза как вид профессиональной деятельности применяется давно и довольно широко и с развитием цифровых технологий возможности эксперта только расширяются.

В соответствии с п. 7 ст. 2 Федеральный закон № 294-ФЗ под экспертами понимаются граждане, имеющие специальные знания, опыт в соответствующей сфере науки, техники, хозяйственной деятельности, и организации, аккредитованные в установленном Правительством Российской Федерации порядке в соответствующей сфере науки, техники, хозяйственной деятельности, которые привлекаются органами государственного контроля (надзора), органами муниципального контроля к проведению мероприятий по контролю. Таким образом, под экспертом подразумевают человека, который осуществляет исследование и решение вопросов в той сфере, с которой он непосредственно знаком. Необходимым компонентом является наличие специальных, глубоких, фундаментальных знаний в данной сфере.

Согласно приказу Министерства образования и науки РФ от 20 мая 2014 г. № 556 эксперт должен обладать следующими навыками: поиска,

сбора, анализа и систематизации информации, которая необходима для проведения экспертизы; работы с компьютерной техникой и применения современных информационных технологий; применения правил деловой этики; делового письма и переписки. Согласно приказу, одним из навыков, которым должен обладать эксперт, является работа с современными технологиями. Они облегчают работу и взаимодействие эксперта и организации, в которой следует провести экспертизу.

Обратимся к Российскому законодательству, в котором цифровые технологии – это технологии, использующие электронно-вычислительную аппаратуру для записи кодовых импульсов в определенной последовательности и с определенной частотой. Цифровые технологии открывают возможности для эксперта в сфере образования. Мы выделили следующие возможности цифровых технологий в экспертной деятельности:

1. Ресурсы, представленные компанией Google, значительно облегчают работу эксперта и упрощают взаимодействие участников. Google предоставляет доступ к общей работе в документах, отправке данных через почту и другие ресурсы, а также создание опросов. Так, личное присутствие эксперта в организации не является необходимым. Все необходимые документы он может проверить онлайн.

2. Сеть интернет открывает возможности аудио и видео связи через интернет. Высокая скорость интернета позволяет получать и передавать сигнал без искажений по установленным каналам трансляции. При помощи таких технологий появляется возможность присутствовать в организации удаленно, а также сохранять аудио и видео материалы на электронные носители и использовать их в дальнейшей деятельности. Такая возможность, значительно упрощает работу эксперта, так как есть возможность повторно проработать спорные моменты.

3. Цифровой способ хранения информации позволяет сохранять и использовать информацию в облаке. Это предотвращает проблемы, которые могут возникнуть в работе с аналоговыми системами, что исключает потерю

части информации. Экспертная деятельность предполагает работу с большим потоком информации, поэтому данная функция является необходимой в условиях современного мира.

4. Цифровые технологии позволяют работать с источниками информации с нескольких платформ и устройств (планшеты, телефоны, ноутбуки, ПК). Данная возможность облегчает доступ к информации, делает эксперта более мобильным.

Таким образом, современные технологии предоставляют возможности для поиска, сбора, анализа и систематизации информации при помощи платформ, созданных для обмена и совместного использования документов, опросников, фото- и видеоматериалов. Немаловажным фактором является сохранение полученной информации для дальнейшего использования, с чем цифровые технологии хорошо справляются при помощи облачных хранилищ. Более того, современный мир мобилен, и эксперт, как один из его участников, должен этому соответствовать, поэтому так важно, чтобы у него всегда был быстрый доступ к нужной информации.

### **Список литературы**

1. ГОСТ Р 33.505-2003 Единый российский страховой фонд документации. Порядок создания страхового фонда документации, являющейся национальным научным, культурным и историческим наследием" от 24.11.2020 № 33.505. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200032423> (дата обращения: 12.03.2022).

2. Шефер Е. А. Использование цифровых технологий в образовательном процессе // Молодой ученый. – 2021. – № 16 (358). – С. 22-25.

3. Приказ Министерства образования и науки РФ "Приказ Министерства образования и науки РФ от 20 мая 2014 г. № 556 "Об утверждении квалификационных требований к экспертам, требований к экспертным организациям, порядка их аккредитации, в том числе порядка ведения реестра экспертов и экспертных организаций, порядка отбора экспертов и экспертных организаций для проведения аккредитационной экспертизы" от 20.05.2004 №

№556. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70612238/> (дата обращения: 12.03.2022).

**Галиуллин Искандер Шаукатович,**  
педагог дополнительного образования,  
МБУДО «Центр внешкольной работы «ТУЛПАР»  
Высокогорского муниципального района РТ»  
E-mail: cvrtulpar@mail.ru

## **ИННОВАЦИИ И ТРАДИЦИИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРИМЕРЕ ОБУЧЕНИЯ ЕДИНОБОРСТВУ МНОГОБОРЬЯ «КАРА-КАПЛАН»**

В связи с политическими и социально-экономическими реформами в Российской Федерации вся система образования в целом, так и дополнительное образование в частности, находится в процессе динамических изменений. Меняется исходная концептуальная схема образования, модель постановки проблем в области образования и их решения, предлагается иное содержание, иные подходы, правовые отношения, поведение, иной педагогический менталитет.

Все это свидетельствует о разворачивании инновационных процессов не только в общем образовании (в школах), но и в учреждениях дополнительного образования.

В образовании под «инновацией» в целом понимается процесс создания, освоения, использования и распространения новшеств. Насколько инновации приемлемы в образовании, учитывая то, что инновация – это не всякое новшество или нововведение, а только такое, которые серьезно повышают эффективность действующей системы [1, с. 162-164]. Однако не следует забывать, что инновационные идеи зачастую питаются богатыми традициями прошлого.

Следовательно, нет смысла говорить об инновациях в отрыве от традиций, иначе нечего обновлять, изменять и совершенствовать. Что же такое традиция и традиции в образовании? Без сомнения инновации и традиции должны рассматриваться как единое целое и неразделимое в образовании.



Инновационный процесс в образовании должен быть направлен на изменение компонентов деятельности человека [2]. Таким образом, переосмысление прежних взглядов и традиций ведет к разнообразию и совершенствованию не только системы получения знаний в целом, но и системы подачи образовательного материала.

Необходимо отметить, что педагогам дополнительного образования (тренерам и спортсменам) для достижения поставленных целей приходится постоянно использовать нововведения. По своей сути тренировочные процессы в единоборствах, как и всё дополнительное образование, уже являются инновационными, т.к. творческая деятельность предполагает постоянный поиск новых и более совершенных педагогических методик, приемов и технологий воспитания и формирования личности [3]. Физическое воспитание занимает важное место в системе дополнительного образования, являясь основным фактором укрепления здоровья и всестороннего развития личности.

Инновации, которые может использовать тренер-преподаватель, многообразны: новые методики спортивной тренировки, проблемное обучение, диалоговое преподавание и многое другое. В спорте подразделяют разные категории исследования, и в каждой постоянно появляется что-то новое. Зачастую, под «инновацией» подразумевается внедрение элементов одной культуры в другую, либо нововведения. К примеру, распространенную в России забаву «кулачные бои» заменили или обновили английским «боксом», а система общей и специальной физической подготовки стала основой ныне модных «кроссфит» и «воркаут». Традиционные народные игры «лапта», «крикет», «ойна» преобразовались в бейсбол, из альпинизма и системы «горной подготовки» родился «фрироуп».

Из своего многолетнего опыта работы в системе дополнительного образования могу с уверенностью утверждать, что самое наилучшее – это народные традиции, используя которые, с большой долей вероятности, достигается высокая эффективность и результативность. Основываясь на народных традициях, я разработал программу по многоборью «Кара-Каплан»,

целью которой явилось возрождение одноименного вида единоборства. Необходимо отметить, что система многоборья «Кара-Каплан» базируется на традициях народов, населяющих Поволжье, Кавказ, Алтай, Сибирь и Урал. В частности, у татар и башкир состязательная часть праздника «Сабантуй» и многоборья «Кара-Каплан» – единое целое, так как именно на празднике Сабантуй веками проходили соревнования по многоборью «Кара-Каплан» и его отдельным видам.

Особенностью учебно-тренировочной программы по многоборью «Кара-Каплан» является то, что она многопрофильна и многофункциональна. По сути, занимаясь одним видом единоборства, учащийся охватывает знания и навыки и других видов единоборств и приобретает универсальные качества, которые он в дальнейшем при необходимости сможет реализовать в других видах спорта. Еще одна особенность состоит в самих правилах многоборья «Кара-Каплан». Система рейтинг-отбора и допуска на завершающее состязание (борьбу или рукопашный бой) исключает элемент случайности при составлении завершающего протокола, так как отсутствует сама по себе жеребьевка на борьбу (бой), как в других видах единоборств, где жребий решает, кто с кем будет состязаться. В тренировочный процесс включено множество наработок из других видов единоборств – дзюдо и самбо, вольной и классической борьбы, карате и ушу, бокса и т.д. Надо отметить, что большинство единоборств делятся на «ударные» и «безударные» виды и лишь в системах рукопашного боя, к которым относится и многоборье «Кара-Каплан», применяются и удары, и захваты с бросками, а также борьба или бой в партере.

Для пополнения соревновательной практики и багажа бойцы «Кара-Каплан» выступают на соревнованиях по другим видам единоборств – дзюдо, самбо, тхэквондо, каратэ, греплинг, кудо, армейский рукопашный бой, а также принимают участие в соревнованиях по кроссфит, воркаут и фрироуп. Другой инновационной составляющей в подготовке по системе многоборья «Кара-Каплан» является «моделирующая гимнастика».

Моделирующая гимнастика – это упражнения или комплекс упражнений, моделирующие те или иные приёмы, реально применяемые в спортивной схватке или бою на нейтральной поверхности (пол, стена, боксерский мешок, гимнастический снаряд и т.д.), либо с использованием предметов (гимнастических палок, канатов, мячей, гирь грифов, и т.д.).

Использование в тренировочной практике моделирующей гимнастики позволяет решать множество вопросов, связанных с двигательной и мышечной памятью, координацией движения и координацией в пространстве, развивает все компоненты силы (гибкость, выносливость, скорость, ловкость, абсолютную силу и т.д.). Также моделирующая гимнастика сводит на нет ошибки партнёра, так как в качестве партнёра выступает либо нейтральная поверхность, либо снаряд – предмет. Партнёр – человек отсутствует и отсутствует человеческий фактор при травматизме, а также появляется возможность при отсутствии реального партнера продолжать эффективно тренироваться.

Ещё одной инновацией, на мой взгляд, является возврат к истокам, когда рождались народные боевые танцы. Именно народные танцы являются тренировочным компонентом в единоборстве «Кара-Каплан», и все элементы народного танца являются «боевыми» элементами. Ярким примером служит лезгинка на Кавказе и казачий пляс, да и у каждого народа изначально танец создавался как система физической и боевой подготовки – своего рода комплекс специальных упражнений. Используя на занятиях подобный танцевальный комплекс упражнений в тренировочном процессе, решается проблема эмоциональной усталости и «скуки», повышается физический и психологический уровень подготовки спортсмена.

При реализации программы по многоборью «Кара-Каплан» возникает необходимость адаптировать её под особенности и условия тренировочных площадок. Для этого приходится исследовать разнообразные методы учебно-тренировочной деятельности в разных видах спорта, изучать различные виды танцев и применять их. Хочется видеть счастливые лица своих учеников, для

чего приходится активно вовлекать их родителей и близких им людей в образовательный процесс.

При обучении детей не обходится и без проблемных моментов, которые иногда решаются при сотрудничестве с психологами, а иногда при поддержке спонсоров.

Таким образом, жизненно важно, опираясь на лучшее, что создано в образовании, внедряя инновационные технологии в традиционный учебный процесс, создать и сохранить баланс традиций и инноваций в образовании. Не редко народные традиции настолько востребованы, что становятся инновационными, поэтому есть необходимость рассматривать традиции и инновации как особый, значимый исторический, педагогический и культурный феномен – результат исследовательской и научной деятельности.

### **Список литературы**

1. Азгальдов Г. Г., Костин А. В. Интеллектуальная собственность, инновации и квалиметрия // Экономические стратегии. – 2008. – № 2(60). – С. 162-164.

2. Загрекова Л. В., Николина В. В. Теория и технология обучения. – М.: Высшая школа, 2004. – 157 с.

3. Минчуань С., Минюань Ч. Инновационный подход к созданию системы учебных программ по боевым искусствам в Китайской Народной Республике [Электронный ресурс] // Известия ТулГУ. Физическая культура. Спорт. – 2020. – №10. – С. 78-84. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnyu-podhod-k-sozdaniyu-sistemy-uchebnyh-programm-po-boevym-iskusstvam-v-kitayskoj-narodnoy-respublike> (дата обращения: 26.02.2022).

**Гатина Юлдуз Илдусовна,**  
учитель русского языка и литературы,  
МБОУ «СОШ № 10» Елабужского МР Республики Татарстан  
E-mail: yulduz.sadrieva@list.ru  
Научный руководитель: **Ахтариева Разия Файзиевна,**  
канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики,  
Елабужский институт КФУ  
E-mail: raziya-a@yandex.ru

## **СИСТЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ИНСТИТУТА СЕМЬИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

В основных направлениях развития образовательного процесса и социальной деятельности в Республике Татарстан на современном этапе выделяется система взаимодействия образовательных учреждений и семьи, учителей и родителей. Данный процесс представляет собой личностно ориентированное образование в совокупности с этапами социализации, воспитания и обучения в целостную систему социально-педагогической поддержки и помощи для формирования и развития личности каждого ученика. Сотрудничество институтов семьи и образовательного учреждения является важнейшим условием эффективности воспитательной системы школы [2].

Основопологающим институтом первичной социализации и развития личности ребенка является семья, в рамках которой происходит процесс индивидуального установления социально-общественных норм, культурной системы ценностей, передачи социального опыта, а также определения модели поведения в обществе по отношению к другим членам социума. Первостепенным требованием взаимодействия школы и семьи является полномерное активное участие и постоянный интерес родителей к учебно-воспитательному процессу. Ответственное, а главное осознанное включение семьи в процессы образовательного учреждения совершается при исполнении основных требований: в любых социальных отношениях важна степень открытости и качества информированности родительского комитета о реализации детско-юношеских объединений; действия педагогов отвечают

ожиданиям и пожеланиям родителей; учительский коллектив должен взять на себя ответственность для создания системы мотивационной деятельности и привлечения семьи к сотрудничеству и активному партнерству [1].

Современные детско-родительские отношения развиваются в условиях совершенно новой и весьма противоречивой ситуации: с одной стороны, общество и государство заинтересовано в первую очередь в решении проблем и основных нужд семьи, реализуются целые программы по укреплению, социальной помощи, также совершенствуется нормативно-правовая система для защиты материальной, социально-педагогической, психологической поддержки семьи.

С другой стороны, все больше возникают ситуации, которые приводят к обострению семейных взаимоотношений: падение материального обеспечения; увеличение количества разводов и числа неполных семей; снижение авторитета родителей; все больше происходит падение культурных и семейных ценностей, традиций; нежелание родителей получать профессиональную психолого-педагогическую помощь и развиваться в процессе воспитания, теоретические и практические знания для улучшения отношений с детьми и понимания их жизненных проблем, интересов, потребностей.

Таким образом, в результате перечисленных выше условий, семья не в полной мере благоприятно влияет на формирование и развитие личности ребенка, следовательно, обостряется социальное неблагополучие семьи, повышается число детей с внутренними и внешними конфликтами в обществе [1].

Следовательно, для образовательных учреждений становится с каждым годом актуальна более совершенная система взаимодействия семьи и школы для полноценного и постоянного сотрудничества. Эффективность данной системы повышается при учете нескольких факторов:

- образовательное учреждение учитывает комплекс воспитательных возможностей семейного воспитания;

– взаимодействие с семьей ученика начинается еще до момента поступления ребенка в школу и продолжается на протяжении всего учебного процесса;

– осознание учителями принципов этико-педагогических норм при общении с семьей учащихся, уважение всех участников процесса.

В этом случае сотрудничество педагога с родителями выступает фактором повышения роли семьи на этапах социализации ребенка. Предупредительные мероприятия по ликвидации семейного неблагополучия возможны при решении следующих задач:

– поддержка социально-педагогического положения семьи для достижения позитивной социализации личности школьника, а также для творческого, интеллектуального, психологического и нравственного развития;

– активное привлечение родителей, как в учебный, так и воспитательный процесс школы;

– создание воспитательной системы, в рамках которой будут учтены групповые и индивидуальные интересы и ценности;

– наблюдение социальных потребностей родителей по отношению к структуре и содержанию образовательного процесса, оказание психологической поддержки учащимся, мониторинг интересов и потребностей детей;

– социальное попечение и защита прав учащихся, попавших в трудные жизненные ситуации;

– психолого-педагогическая реабилитация, сопровождающая преодоление различных форм конфликтов;

– организация непрерывной связи школы с остальными социально-общественными организациями города [6].

Можно выявить следующие направления по системе повышения эффективности сотрудничества школы с семьями учеников:

1. Организация учительского коллектива к взаимодействию с семьями учащихся, профессиональное повышение квалификации по семейно-

воспитательным аспектам. Данное психолого-педагогическое направление включает в себя следующий перечень действий:

- организация структурированной системы взаимодействия семьи и школы, определение основных целей, задач, учет общей позиции всех субъектов данного процесса;

- профессиональная подготовка учительского коллектива через специальные курсы для взаимодействия с семьями учеников, обеспечение всей необходимой методической литературы;

- установка критериев сотрудничества для каждого звена школы (начальное, среднее, старшее);

- проведение публичных заседаний для активного обсуждения дальнейших перспектив и возникших конфликтов [5].

2. Анализ семей учеников. Данная информация необходима образовательному учреждению по определенным причинам:

- изучение семейной обстановки и оказание при этом педагогом сопровождающей помощи позволяет выявить особенности влияния семьи на ученика, заблаговременно установить факторы негативного влияния или иные обстоятельства возможного неблагополучия;

- вовлечение в общественные события школы родителей;

- организация просветительской деятельности по повышению воспитательного образования среди родителей, создание информационных площадок, на которых каждый родитель смог бы получить необходимую информацию, пройти ту или иную диагностику [4];

- внешний и внутренний мониторинг в школе, информирующий родителей.

3. Создание сообществ учеников разных возрастов и включение их родителей в данную систему. Это направление содержит в себе создание современной социально-общественной среды в школе, позволяя повысить позитивный настрой среди учеников и внутри их семей, которые в свою



очередь могут делиться положительным опытом и согласовать идеи и технологии по улучшению сообществ и клубов.

4. Предупреждение семейного неблагополучия. В рамках данного направления проводится ряд мероприятий на формирование и развитие семейных ценностей, традиций; улучшение детско-родительских взаимоотношений, а также на поднятие авторитета семьи в лице подростков; просвещение по ведению здорового образа жизни; воспитание нравственных норм; своевременная психологическая помощь [3].

На современном этапе образовательного процесса сотрудничество педагога с семьями учеников базируется на гуманном подходе, ориентирующем не только на теоретическое взаимодействие, но и на практическое. Взаимодействие семьи и школы основывается на открытом диалоге между субъектами процесса взаимодействия, позволяющем выявлять актуальные вопросы, пути решения проблем. В ходе постоянной и непрерывной совместной деятельности и родители учеников, и учительский состав обсуждают возникшие конфликты, совместными усилиями преодолевают их, а также развивают открытую, доступную общественную среду в школе.

### **Список литературы**

1. Кабуш В. Т., Травецкая А. В. Гуманизация воспитательного процесса в современной школе: пособие для педагогов общего среднего образования. – Минск: Нац. ин-т образования, 2012. – 184 с.

2. Ковалев С. В. Психология современной семьи: информ.-метод. материалы к курсу «Этика и психология семейной жизни»: кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1988. – 207 с.

3. Мартынова В. В., Ходосок А. Н. Социально-педагогическая работа с семьей: пособие для социальных педагогов учреждений образования, специалистов органов управления образованием. – Минск: Нац. ин-т образования, 2010. – 216 с.

4. Фурманов И. А. Психолого-педагогическая профилактика семейного неблагополучия: пособие для педагогов и психологов общеобразовательных, социально-педагогических учреждений, учреждений дошкольного образования. – Минск: Нац. ин-т образования, 2010. – 176 с.

5. Целуйко В. М. Родители и дети: психология взаимоотношений в семье / В.М. Целуйко. – 2-е изд. – Мозырь: Содействие, 2007. – 222 с.

6. Чечет В. В. Педагогика семейного воспитания: учеб. пособие. – Минск: Пачатковая школа, 2007. – 184 с.

**Голубева Ирина Александровна,**  
аспирант,  
ФГБОУ ВО «Глазовский государственный  
педагогический институт имени В.Г. Короленко»,  
г. Глазов, Удмуртская Республика  
E-mail: uvsrgolubevaia@gmail.com

**РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ НАУЧНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ  
В КОНЦЕ 40-Х – НАЧАЛЕ 70-Х ГГ. XX ВЕКА**

Организация научно-исследовательской деятельности студентов – неотъемлемая часть подготовки будущего педагога. Формирование исследовательской компетенции будущего учителя регламентируется Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование [4], а также Профессиональным стандартом «Педагог» [3]. Однако на сегодняшний день организация научно-исследовательской деятельности студентов педагогических вузов, педагогических институтов классических вузов сопровождается рядом проблем, связанных с мотивацией обучающихся и их научных руководителей, подбором эффективных форм работы, предполагающих приращение научного знания, заменой качественных показателей этой деятельности количественными.

Одним из путей поиска решений имеющихся проблем может стать анализ исторического опыта. Особое значение имеет исторический опыт конкретной территории. В данной статье кратко представлены результаты анализа развития научно-исследовательской деятельности студентов педагогических вузов в границах современного Приволжского федерального округа в конце 40-х – начале 70-х гг. XX века. Данный анализ позволяет выделить региональные особенности этого процесса.

Стоит отметить, что изучаемый нами процесс реализовывался в указанный период в условиях отдаленности от центра, что приводило к торможению

внедрения норм и инноваций. С одной стороны, педагогические вузы на территории в границах современного Приволжского федерального округа в своей работе медленнее осваивали новые нормативные документы и формы работы, с другой стороны, в условиях отсутствия собственных дидактических разработок по развитию студенческой науки, эти вузы не могли не обращаться к опыту центра.

В таких условиях значительно возрастала роль ученого, научного руководителя, мудрого наставника, который помогал студенту постигнуть основы научно-исследовательской деятельности. Зачастую личные научные интересы преподавателя определяли тематику научного кружка студента, тематику отдельных студенческих работ, по названиям которых спустя много лет ученики узнают почерк одного из ведущих ученых вуза [1]. Взаимодействие студента с опытным наставником часто становилось единственным путем в аспирантуру и фундаментальную науку.

Ещё одной важной региональной особенностью научно-исследовательской деятельности студентов педагогических вузов в границах современного Приволжского федерального округа в изучаемый период является их стремление изучать любое явление на примере реалий родного края: в масштабе от одного образовательного учреждения или населенного пункта до республики, области. Так, например, студенты Казанского и Елабужского педагогических институтов посвящали свои исследования следующим темам: «Амфибии поймы р. Волги близ г. Казани» (1953 г.), «Казанская организация большевиков 1905-07 гг.» (1954 г.), «Проблема влияния татарской нефти на живые организмы» (1956 г.), «Время студентов Елабужского государственного педагогического института и проблема его рационального использования» (1974 г.) [2].

Кроме того, стоит отметить, что студенты имели возможность реализации научного исследования и представления его результатов на национальном языке. Такая практика описывается в документах Казанского государственного педагогического института: «на заседаниях татарского научного кружка

обсуждаются, а после публикуются произведения на татарском языке» (1948 г.) [6, Л. 69]. В 70-х гг. на страницах отчетов того же вуза названия части кружков, в том числе не связанных с лингвистикой, переведены на татарский язык [7, Л. 1]. В Елабужском государственном педагогическом институте часть докладов на студенческой конференции также представлялась на татарском языке [5, Л. 60]. Национальные языки активно использовались студентами при описании научно-исследовательской деятельности и презентации её результатов. Студенты не только использовали национальный язык, но и активно исследовали его особенности, что также отражается в тематике работ.

Таким образом, процесс развития научно-исследовательской деятельности студентов педагогических вузов на территории в границах современного Приволжского федерального округа обладал несколькими основными региональными особенностями. Среди них: развитие студенческой науки в условиях отдаленности от центра, более медленное освоение инноваций, возрастание роли личности ученого-наставника, изучение явлений на примере реалий родного края, возможность проведения исследования и презентации его результатов на родном языке. Все примеры в тексте статьи приведены из архивных материалов Татарстана, однако подобные свидетельства встречаются в документах других вузов территории исследования.

### **Список литературы**

1. Голубева И.А. Тематика научных исследований студентов педагогических вузов ПФО в 1960–1970 гг. //Пермский педагогический журнал: науч.-практ. рецензир. журнал. – 2021. – №12. – С. 142-149. – URL: [https://pspu.ru/upload/pages/35114/PPZH\\_N12\\_2021.pdf](https://pspu.ru/upload/pages/35114/PPZH_N12_2021.pdf) (дата обращения: 10.02.2022).
2. Голубева И.А. Тематика научных исследований студентов педагогических вузов 1940-1970-х гг. // Потенциал историко-педагогического знания в психолого-педагогической подготовке учителя: сборник научных трудов Международной научно-практической конференции Вторые

Международные историко-педагогические чтения Института педагогики и психологии МПГУ / науч. ред. М.В. Богуславский, отв. ред. М.А. Гончаров.– Москва: МПГУ, 2021. – С. 101–107. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=46608055> (дата обращения: 11.03.2022).

3. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550) : Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (ред. от 05.08.2016). – URL: <https://clck.ru/TNMYV> (дата обращения: 15.03.2022).

4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (с изменениями и дополнениями). Редакция с изменениями № 1456 от 26.11.2020 : Приказ Министерства образования и науки РФ от 22.02.2018 № 121. – URL: <https://clck.ru/bbn2Y> (дата обращения: 15.03.2022).

5. Отчёт и информация СНО за 1975-1976 год // Государственный архив Республики Татарстан, Фонд 6559, опись 2, ед. хран. 974, 60 л.

6. Переписка с Министерством просвещения РСФСР и Министерством высшего образования СССР об учебной и научно-исследовательской работе института // Государственный архив Республики Татарстан, Фонд 1487, опись 2, ед. хран. 186, 219 л.

7. Планы и отчеты о студенческих научных кружках за 1973-1974 гг. // Государственный архив Республики Татарстан, Фонд 1487, опись 2, ед. хран. 703, 8 л.

**Гурьева Ирина Владимировна,**  
учитель математики и информатики,  
ГБОУ «Елабужская школа-интернат»  
Елабужского муниципального района Республики Татарстан  
Email: irina\_guryeva@mail.ru

## **ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И НАВЫКОВ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА**

Формирование математического мышления и математических навыков у детей с нарушением слуха происходит постепенно. Это зависит от уровня развития у обучающихся словесной речи, уровня математического словаря, а также специальных методов и приемов обучения. Недоразвитие речи и бедность словаря не позволяет сформировать нужный уровень логического мышления, необходимого для освоения курса математики.

В связи с этим, основными методами обучения незлышащих школьников являются наглядные и практические методы; объяснительно-иллюстративный и репродуктивный методы; затем постепенно вводится частично-поисковый метод. Успешному освоению математики способствует использование на уроках системно-деятельностного подхода [1].

Особенности развития глухих детей учитываются при распределении задач по годам обучения и при их отборе в процессе работы над новым видом задач. Все задачи можно разделить на две группы – простые и составные. В книге Л.Н. Скаткина «Обучение решению простых и составных арифметических задач» рассматривается классификация простых задач и методика обучения их решению [2].

Трудности в решении прикладных задач у детей с нарушением слуха заключаются в непонимании смысла задачи из-за недостаточного речевого развития. Таким образом, задачу разбиваем на несколько смысловых частей – подзадачи. Определяем неизвестные величины, зависимости между величинами, отношения между значениями одной и той же величины. Затем

обучающиеся должны пересказать содержание задачи, указать главный вопрос задачи, искомую величину, оформить решение задачи словесно.

Рассмотрим на примере задачу для обучающихся 5 класса с нарушением слуха о нахождении и сравнении цен двух видов товаров по их стоимости и количеству. Методика обучения задач на сравнение подробно изложена в книге В.Б. Суховой «Обучение математике в начальных классах школ глухих» [3].

Обучающиеся прочитывают задачу. Задача составная, так как требует нескольких действий (нахождение цены двух видов товаров и сравнение цен). Необходимо вспомнить, как по цене одного товара и его количеству найти стоимость, а затем выясняем, как найти цену товара. Успешным освоением математических терминов (цена, стоимость, количество) является «проигрывание» данной задачи на конкретном примере (игра «Магазин»).

Наглядным представлением задачи являются схемы и таблицы, поэтому после определения подзадач, оформляем задачу в виде таблицы. Она позволяет ученикам ответить на следующие вопросы: сколько действий будет в задаче, что находим первым действием, вторым, какой главный вопрос задачи.

Умение выполнить краткую запись или составить схему к задаче зависит от владения подобным навыком к простым задачам. По мере совершенствования словесной речи, для работы над содержанием задачи используются вопросы по тексту задачи. При этом используется такой прием, как повторное решение задачи с переформулировкой условия. Другими словами, сложный для понимания глухих детей вопрос заменяется на простой.

При обучении решению задач важно показать, что задачи со сходным содержанием в зависимости от вопроса можно решить разными арифметическими действиями. На одном уроке необходимо рассмотреть две задачи:

1) «На дереве сидели 6 синиц. Улетели 2 синицы. Сколько синиц осталось на дереве?»

2) «На дереве сидели синицы. Сначала улетели 3 синицы, а потом еще 3. Сколько всего синиц улетело?».



Обучающиеся находят сходство, т.к. видят слово «улетели». Учитель должен показать отличие этих задач.

При обучении решению задач необходимо учитывать то, что ошибочное решение учеником задачи может вызвать порядок и формулировка данных в тексте. Некоторые учащиеся относят к существенным признакам запись числового данного цифрой. Так, в задаче вида: «За 3 дня поезд проехал...» число 3 часто включается в процесс решения.

Таким образом, при обучении решению прикладных задач у обучающихся должны быть сформированы следующие умения: 1) прочитать задачу и понять ее содержание; 2) отделять известное от неизвестного; 3) анализировать текст задачи; 4) выбрать арифметическое действие, обосновать выбор; 5) выполнить и оформить решение, сформулировать ответ.

Успешность решения задачи зависит не только от понимания смысла и вопроса задачи, но также от владения навыками арифметических действий, понимания вопросов «На сколько?», «Во сколько раз?». Из-за недостаточного уровня словесно-логического мышления их практический опыт очень обеднен. Глухие дети не могут до конца осознать взаимнообратность отношений количеств и величин, т.е. то, что если первая величина больше второй, то вторая меньше первой. Такое осознание приходит постепенно и только при овладении соответствующими словами-понятиями.

### **Список литературы**

1. Мастюкова Е.М. Специальная педагогика. Подготовка к обучению детей с особыми проблемами в развитии. Ранний и дошкольный возраст / Под ред. А.Г. Московкиной. – М.: Классикс Стилль, 2003. – 320 с.

2. Скаткин Л.Н. Обучение решению простых и составных задач. – М.: Просвещение, 1983. – 183 с.

3. Сухова В.Б. Обучение математике в 5-8 классах школ глухих: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1993. – 192 с.

**Демидова Нина Семёновна,**  
учитель математики,  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5»,  
г. Обнинск  
E-mail: yrok-seminar@yandex.ru

## **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ**

В сентябре 2013 года вступил в силу Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», который подразумевает реструктуризацию образовательных учреждений для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ). С тех пор образование лиц с ОВЗ и инвалидов перестало носить индивидуальный характер, а стало одним из основных направлений деятельности системы образования Российской Федерации. Сегодня дети с ОВЗ обучаются в средней школе в рамках инклюзивного образования, т.е. одни и те же уроки посещают ребята с различными интеллектуальными и физическими способностями. Это касается и такого сложного предмета, как математика. Отныне учитель должен решать проблему адаптации детей с ОВЗ и их интеграции в общеобразовательный процесс. Ведь у ребят с особенностями развития могут возникнуть трудности не только с социализацией, но и с восприятием нового материала [1].

Согласно изучениям показателей работоспособности, по мере усложнения заданий, дети с ОВЗ делают больше ошибок и, соответственно, тратят больше времени на их выполнение [2]. При этом происходит снижение творческих возможностей, замедляется темп выполнения упражнений. Всё это приводит к быстрой утомляемости и ухудшению концентрации внимания. Кроме того, у детей с ОВЗ часто возникают коммуникативные проблемы, что негативно влияет на быстрое запоминание правил, теорем, новых законов и, как следствие, затрудняет формирование математических понятий. А снижение уровня обобщения приводит к тому, что школьники пытаются механически заучивать правила, не понимая их смысла и не осознавая, где и как их можно

применить. У некоторых детей наблюдается отставание в речевом развитии, они сталкиваются с трудностями при чтении и письме. В связи с этим перед учителем стоит сложная задача: необходимо помочь ребёнку преодолеть недостатки в познавательной деятельности, развить его эмоционально-волевою сферу, помочь адаптироваться в обществе здоровых ровесников. При этом педагог обязан уделять внимание и остальным учащимся, которые не испытывают таких сложностей и способны к более быстрому усвоению материала. Класс должен чувствовать себя единым целым, а для этого учителю необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ученика.

На уроках математики следует дифференцировать задания, то есть давать ученикам задачи разного уровня сложности. Если у кого-то возникнут трудности, педагог должен задавать наводящие вопросы, помогая ребёнку выйти на правильное решение. Ещё одна из главных техник преподавания в классе, где присутствуют дети с ОВЗ, – это формирование у школьников навыков взаимопомощи и взаимодействия [4]. Для этого педагоги организуют групповые виды активности (в том числе в игровой форме), развивают у детей социальные навыки, прививая им нормы правильного поведения в обществе. Перед началом занятий учитель напоминает классу правила работы в коллективе. Например, нельзя перебивать товарищей, не стоит выкрикивать ответ с места, в случае затруднения – поднять руку и задать интересующий вопрос. Также важно научить детей выходить из конфликтных ситуаций путём грамотной коммуникации, умению выслушать оппонента.

Что касается конкретных приёмов, которые могут быть использованы во время уроков математики, то в отечественной и зарубежной литературе уже сформировался определённый подход [3; 5]. Во-первых, следует размещать небольшое количество заданий на одном листе (желательно, не более пяти упражнений на странице). Во-вторых, ребятам с ОВЗ можно разрешить использовать калькулятор. В-третьих, у учителя должен быть стол (или полка) со справочными и дидактическими материалами, которыми в любой момент можно воспользоваться во время урока. В-четвёртых, на уроке желательно

применять метод визуализации, который предполагает использование картинок, графиков и чертежей при объяснении нового материала.

При проведении уроков математики в классе, где учатся дети с ОВЗ, отечественные специалисты советуют постепенно готовить детей к объяснению сложного материала, повышая их интерес и мотивацию к освоению новых тем [5]. Для достижения этой цели желательно использовать наглядный дидактический материал, применять практические и активные методы обучения. На уроках следует непрерывно формировать метапредметные действия: познавательные, коммуникативные и регулятивные. Дети должны научиться контролировать и планировать свои действия, их следует приучить к самоанализу и оценке результатов выполненных заданий. Для развития аналитических способностей у ребёнка педагогу необходимо включать в урок устное и письменное решение арифметических задач. Это научит рассуждать, анализировать и делать выводы. Отдельное внимание следует уделить устному счёту (желательно в игровой форме). Такие упражнения позволят развить память и внимание. Желательно в каждый урок вводить элементы геометрии, что будет способствовать развитию пространственного мышления.

В этой статье мы проанализировали лишь некоторые особенности организации образовательного процесса на уроках математики в средней школе для учащихся с ОВЗ, затронули методы и приёмы, которые могут быть использованы учителем математики в рамках инклюзивного образования.

В завершении отметим, что интеграция детей с ОВЗ в общеобразовательные учреждения – долгий и непростой процесс, который требует от учителя терпения, высокого уровня профессионализма и любви к детям. Освоение такого сложного предмета, как математика, зачастую даётся непросто и здоровым школьникам. А когда в одном классе собраны дети с разными способностями (как физическими, так и интеллектуальными), это всегда требует особых усилий и мастерства от педагога. Ведь от его умения, такта и педагогического подхода зависит, насколько успешным будет процесс освоения математических навыков.

## Список литературы

1. Алехина С.В. Инклюзивное образование: История и современность. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2013. – 33 с.
2. Кузьмина О.С. Актуальные вопросы подготовки педагогов к работе в условиях инклюзивного образования // Омский научный вестник. – 2013. – № 2. – С. 191-194.
3. Курдюмова Н.А. Коррекционно-развивающее обучение на уроках математики V-VI классы. – М.: Шк. пресса, 2002. – 91 с.
4. Пугачев А.С. Инклюзивное образование // Молодой ученый – 2012. – №10. – С. 374-377.
5. Шиглина Ю.А. Обучение качественным знаниям по учебному предмету "Математика" в условиях инклюзивного образования // Актуальные проблемы образования: позиция молодых: материалы Всероссийск. студ. науч.-практ. конференции 28-29 апреля 2016 г. – Челябинск: Золотой феникс, 2016. – 279 с.

**Егорова Наталья Васильевна,**  
учитель технологии,  
МАОУ «Лицей № 2»,  
г. Альметьевск, Республика Татарстан  
E-mail: natalya-egorova-71@inbox.ru

## **ВЛИЯНИЕ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ**

Изучение и анализ литературы по теме исследования в области трудового обучения, развития и формирования личности, подготовки ее к жизни позволяют говорить о том, что в основе организации школьной жизни ребенка должна лежать активная трудовая деятельность, при которой труд выступает как средство приобретения опыта, формирования всесторонне развитой личности. Полученный опыт деятельности дети осмысливают при помощи педагогов, социальная среда действует на них развивающе, ребенок учится у самой жизни. Эти идеи не новы, они на разных этапах развития общества то получали развитие, то от них резко отходили. Следствием снижения внимания к школьному труду становилось ухудшение качества образования, что сказывалось и на воспитании личности.

Исторически так сложилось, что труд и человек неотделимы друг от друга. Именно труд возвысил человека над животным миром и вывел его на современный уровень. Труд способствовал физическому, умственному и духовному развитию человека. Замечательный ученый и педагог-практик В.А. Сухомлинский говорил: «Без труда во всей его сложности и многогранности человека нельзя воспитать...» [4, с. 128].

Трудовому элементу в образовании придавалось большое значение, начиная с эпохи Возрождения и Реформации. С трудовым воспитанием и обучением связывали развитие ребенка и подготовку его к будущей жизни такие педагоги и ученые как Я.А. Коменский, Д. Локк, Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, Г. Спенсер, К.Д. Ушинский и другие. Особенно активно разработкой этих вопросов занялись в конце XIX начале XX века [1].

Еще в начале XX века американский философ и педагог Джон Дьюи, предложил концепцию школы, в которой учащиеся, в ходе получения образования, познавали бы связь школы с жизнью, готовились к взрослой жизни в обществе. В школе Д. Дьюи обучение сводилось преимущественно к игровой и трудовой деятельности, где каждое действие ребенка становилось инструментом его познания, его собственного открытия. Приобретение необходимых для этого знаний связывалось с интересами ребенка, обеспечивающими его внимание и активность. При этом Дьюи допускал, что не все жизненно важное может представлять интерес для ребенка, и поэтому считал нужным развивать у детей силу воли, формировать характер. Целями образования выступали умение решать жизненные задачи, овладение творческими навыками, обогащение опыта, воспитание стремления к самообучению и самосовершенствованию. Так, у Д. Дьюи труд составлял системообразующий стержень организации школьной жизни.

В Германии, педагогом Г. Кершенштейнером была обоснована модель трудового обучения, которая состояла не в сообщении знаний, а в выработке у учащихся элементарных трудовых навыков и воспитании дисциплины трудового поведения. В задачи школы должно было входить обеспечение учащихся профессиональной подготовкой с приданием ей нравственного значения и воспитания гражданина-патриота. Особое место в школе Г. Кершенштейнера занимал ручной труд, который придавал значение самостоятельной деятельности учащихся. Он выступал отдельным предметом и был направлен на создание материальных ценностей.

Во Франции идеи новой трудовой школы развивал С. Френе. Он считал, что школа завтрашнего дня должна ориентироваться на интересы каждого школьника. То есть содержание образования, формы обучения и система приобретения знаний и навыков определялись основными потребностями, как ребенка, так и общества, членом которого он являлся.

В нашей стране история трудового обучения начинается еще в дореволюционной России, с отмены детского труда на промышленных

предприятиях, ограничение рабочего времени несовершеннолетних и открытия школ для работающих подростков. Ремесленные школы этого периода стали прообразами профессионально-технического образования. И хотя эти образовательные проекты отражали потребности страны, царское правительство не содействовало их развитию.

К идее трудового обучения обращался в своей педагогической деятельности в Яснополянской школе Л.Н. Толстой. В основу обучения им был положен принцип свободного творчества детей, реализующегося при помощи педагогов. Л.Н. Толстой считал, что педагоги в работе с детьми должны учитывать индивидуальность, развивать природу ребенка, выбирать методы, исходить из потребностей ребенка. Каждый ребенок должен познать и осознать себя, в том числе и за счет трудовой деятельности и далее – иметь свободу выбора – чему и как учиться. Л.Н. Толстой внимательно изучал имеющийся в мире педагогический опыт, отбирал лучшее, подвергал осмыслению и развивал его. Идеи Л.Н. Толстого оказали существенное влияние на деятельность отечественных педагогов К.Н. Вентцеля и С.Т. Шацкого, которые рассматривали личность в ее целостности, неповторимости и индивидуальности. Они считали, что весь процесс становления личности ребенка должен был строиться на особенностях его личности, в соответствии с его склонностями и интересами, во взаимосвязи с окружающей средой, закономерностями его развития. Особенно важным в их понимании было включение ребенка в свободную творческую деятельность: познавательную, трудовую, художественную, игровую, каждый ребенок должен идти своим путем. Это обеспечивало самораскрытие и самореализацию личности ребенка. К.Н. Вентцель и С.Т. Шацкий придавали особое значение связи школы с жизнью.

Советская власть подняла престиж человека труда. Повысилось значение трудового обучения и воспитания. Труд стал священной обязанностью граждан, что было закреплено конституцией страны. Были предприняты усилия по



реализации концепции «Единой трудовой школы» для организации детской жизни. Работа велась в различных направлениях.

Реализация идеи трудовой школы, но в несколько другом направлении была предпринята А.С. Макаренко [3]. В центре руководимой им колонии имени А.М. Горького и коммуны имени Ф.Э. Дзержинского находился коллектив, создающий благоприятные условия для развития личности. Цели коллектива должны были становиться целями отдельной личности и реализовываться в условиях разнообразной общественно-полезной деятельности. Такой подход был обусловлен тем, что воспитанниками А.С. Макаренко были беспризорники и малолетние правонарушители. Однако и внеучебная деятельность и творческий труд были организованы так, что каждый ребенок мог найти себе место и возможность для развития имеющихся способностей. Задача школы А.С. Макаренко состояла в том, чтобы выпускать из своих стен энергичных и целеустремленных людей, оценивающих любой свой поступок с точки зрения интересов общества. Достигалась она с помощью воспитательного воздействия коллектива, формирующего активную сознательную личность, творческого характера, сочетания моральных и материальных стимулов, осознания общественной значимости труда. И что особенно важно, как в производительном труде, так и в учебной деятельности учитывались индивидуальные интересы, склонности и способности учащихся, что способствовало их будущей профессиональной деятельности и подготавливало к жизни в обществе.

В 1958 году в СССР был принят закон «Об укреплении связи с жизнью и дальнейшем развитии системы народного образования, по которому реализовывался принцип соединения обучения с производительным трудом учащихся [2]. Выпускники средней школы с аттестатом об образовании получали свидетельство, о присвоении им рабочего разряда по избранной профессии. Таким образом, выпускники имели возможность пойти работать или учиться в соответствии с полученной рабочей специальностью или же пойти в другом направлении, у них был выбор и пусть минимальная, но

квалификация, которую можно было в дальнейшем повысить. Это особенно важно для лиц из «группы риска» и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В 1960-е годы изучались различные аспекты организации детского общественно полезного труда, выяснялись их возможности в деле укрепления ученических коллективов и нравственного воспитания школьников.

В 1970-х годах изучались особенности формирования личности старшеклассников и подростков под воздействием производительного труда и разносторонней общественной деятельности.

В 1980-х годах учеными рассматривались теоретические и практические вопросы, связанные с проблемой подготовки молодежи к трудовой деятельности.

В 1984-1991 годах советская школа находилась в процессе интенсивного реформирования. Анализ процесса трудового воспитания в этот период показывает, что, советская педагогика не смогла найти применения трудовому воспитанию в условиях формирования рыночной экономики. Отсутствие четкой государственной политики в области трудового воспитания привело к дезорганизации системы ценностей советского школьника.

К 1994 году были разработаны различные варианты трудового обучения, с учетом социально-экономических преобразований, начавшихся в 1990-х годах. По-прежнему должны были оставаться ядром системы образования воспитание у молодого поколения потребности в систематической трудовой деятельности, формирование трудового образа жизни, приобщение к культуре учебного, бытового, общественно полезного, технического, сельскохозяйственного труда, к конструкторско-творческой деятельности.

К сожалению, в современной действительности мы видим, что вопреки объективной необходимости и здравому смыслу, существует негативная тенденция недооценки воспитательного, развивающего потенциала технологического образования детей. Без обстоятельной подготовки к трудовому образу жизни у подрастающего поколения проявляются эгоизм,

бездуховность, стремление к праздности, «красивой жизни» без труда. Этому способствует окружающая нас действительность, СМИ и др.

Проблема трудовой подготовки детей, развитие у них привычки к систематическому труду должны стать приоритетами в современных условиях. Этому нас учит народная педагогика, опыт ее выстроен веками и никогда не подводил.

«Человек рожден для труда; труд составляет его земное счастье, труд - лучший хранитель человеческой нравственности, и труд же должен быть воспитателем человека», – подчеркивал классик отечественной педагогической мысли К.Д. Ушинский [1, с. 286]. Пусть будет так, ведь все мы – и родители, и педагоги, и общество – хотим, чтобы наши дети были счастливы, успешны, жили в процветающей стране.

### **Список литературы**

1. История педагогики в России: Хрестоматия: Для студ. гуманитарных фак. высш. учеб. заведений / Сост. С.Ф. Егоров. – 2-е изд., стереотип. – М.: Академия, 2002. – 400 с.
2. Корнетов Г.Б. История педагогики: Введение в курс «История образования и педагогической мысли»: учеб. пособие. – М.: УРАО, 2003. – 296 с.
3. Макаренко А.С. Собрание сочинений: В 2-х т. Т.2. – М.: Правда, 1971. – 534 с.
4. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения: В 3-х т. Т. 2. / Сост. О.С. Богданова. – М.: Педагогика, 1980. – 384 с.

**Зиннурова Резеда Равхатовна,**  
учитель начальных классов,  
МБОУ «Лицей № 26 им. М. Джалиля»  
Авиастроительного района г. Казани  
E-mail: zin369@yandex.ru

## **МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

Начальная школа является важным этапом возрастного развития и становления личности детей. Она должна непременно гарантировать высокий уровень образования. Стандарты нового поколения ставят основную задачу – сформировать компетенции младшего школьника: научить принимать решения, быть коммуникативным, мобильным, быть способным осуществлять проектную деятельность.

Необходимость организации проектной деятельности отражена в основных нормативных документах, которыми руководствуются все образовательные организации. Метод проектов – это одна из технологий индивидуализации обучения, направленная на развитие критического и творческого мышления, формирование познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве. Метод проектов позволяет индивидуализировать учебный процесс, дает возможность ребенку проявить самостоятельность в планировании, организации и контроле своей деятельности.

В начальной школе проектную деятельность можно рассматривать как совместную учебно-познавательную, исследовательскую, творческую или игровую деятельность учащихся-партнеров. Она может осуществляться на уроке и во внеурочной деятельности, может быть рассчитана на один урок или на весь учебный год. В рамках метода проектов используются различные формы организации учебной работы: индивидуальные, парные, групповые.

Защита проекта имеет большой учебно-воспитательный эффект. Очень важно, чтобы дети рассказывали, как именно они работали над проектом. При этом ими демонстрируется и наглядный материал, изготовлению которого была посвящена значительная часть времени, показывается результат практической реализации и воплощения приобретенных знаний и умений.

Возраст учеников накладывает ограничения на организацию проектной деятельности, но начинать вовлекать младших школьников в неё нужно обязательно начиная с первого класса. Элементы проектной деятельности должны формироваться постепенно. В первом классе это доступные творческие задания, выполняемые на уроках окружающего мира, технологии, изобразительного искусства, а также в форме коллективных творческих дел, проводимых во внеурочное время. Ученики учатся выбирать тему проекта. Вначале первоклассники способны работать только индивидуально, но постепенно приучаются к работе в группах. Наша задача – научить детей искусству общения, понимания, взаимодействия. Также в первом классе ведется работа над тем, чтобы дети учились работать с книгой, учились находить нужную информацию, работать с книгами в школьной библиотеке. Библиотекарь заранее подбирает ребятам книги по темам проекта.

Детям младшего школьного возраста необходима помощь взрослого на всех этапах работы над задачами проекта. С этой целью на первом собрании с родителями проводится беседа, в рамках которой они знакомятся с методикой организации проекта, и где совместными усилиями определяются оптимальные формы их возможного участия и помощи. Разрабатывается памятка для родителей.

В первом классе дети учатся задавать вопросы, высказывать предположения, наблюдать, составлять предметные модели. Они выполняют небольшие творческие работы, такие как книжки-малышки, выставки рисунков и поделок, сборники загадок, стенгазеты и фотогазеты к различным мероприятиям, датам и т.д. Это краткосрочные проекты продолжительностью от 1 урока до недели. На уроках окружающего мира дети выполняют

индивидуальные проекты: «Моя Семья», «Мое любимое число», а также коллективные работы на темы: «Новогоднее чудо», «Кормушки своими руками», «Наша Азбука».

Первым коллективным проектом стала новогодняя газета «Новогоднее чудо». Детали этой газеты были распределены между учениками, выполнены дома совместно с родителями, а позже оформлены в классе. Следующим был выполнен проект «Наша Азбука». Каждый из детей подготовил информацию по определенной букве. Собранные в алфавитном порядке страницы составили «Нашу Азбуку», отражающую работу каждого учащегося.

Второй этап – второй класс начальной школы – ориентирован на приобретение новых представлений об особенностях деятельности исследователя. Дети уже могут наблюдать по плану, оформлять результаты исследования в виде таблиц, схем, чертежей. Проведение занятий позволяет систематично, целенаправленно формировать исследовательские умения у учащихся [2]. Работа осуществляется по следующим направлениям:

1. Знакомство с теоретическими понятиями исследовательской деятельности, такими, как исследование, информация, знание и др.

2. Осуществление коллективных исследований по определенному плану (с соблюдением всех этапов) по различным темам.

Во втором классе мы провели первый открытый урок в рамках недели начальной школы, где учащиеся самостоятельно разрабатывали проект «Узоры и орнаменты». Этому предшествовало много подготовительной работы. Дети были поделены на несколько групп, в каждой назначен ответственный. Они самостоятельно разрабатывали свое направление работы над проектом. Результаты творчества ребят были очень интересными. Все присутствующие отметили хорошую подготовку, знания учащихся, самостоятельность суждений во время оценивания проектов.

В течение года было проведено несколько проектных работ по разным предметам на темы: «Весна», «Аквариум», «Казань», «Красная книга», «Устное народное творчество», «И в шутку и всерьез», «Пишем письмо», «Муса

Джалиль». С каждым разом учащиеся все грамотнее подходили к выбору материала, называли цели работы в начале выступления и делали выводы о достижении поставленных целей, аргументировали свои ответы.

Третий этап – третий класс. На этом этапе увеличивается сложность учебно-исследовательских задач:

1. На теоретических и практических занятиях по исследовательской деятельности учащиеся продолжают знакомиться с теорией исследования, структурой и методами исследований.

2. Проводятся коллективные исследования на заданную тему. У третьеклассников активность выше, появляется больше интересных, неординарных подходов и предложений в процессе осуществления исследовательской деятельности.

3. Учащимися осуществляется самостоятельное долговременное исследование с применением имеющихся знаний и умений. Ими проводятся опросы, анкетирования и простые опыты под руководством учителя.

4. Ход и логика проведения исследования обсуждается на занятиях по исследовательской деятельности, нами оказывается консультативная помощь [1].

К концу года часть учащихся способна с достаточной степенью самостоятельности выбрать тему исследования, составить план исследования, определить одну-две задачи, найти материал, представить доклад с презентацией.

В третьем классе учениками нашего класса были выполнены проекты по окружающему миру: «Родной город», «Родословная», «Профессии», «Города России», «Богатства, отданные людям». Такие проекты воспитывают чувство патриотизма и любви к своей Родине. Кроме этого выполнены творческие проекты: «Промышленность», «Детская площадка», проект «Мама».

Школьниками были выполнены также индивидуальные проекты исследовательского типа по русскому языку: «Рассказ о слове», «Семья слов»,

«Тайна имени», по литературному чтению – «Сочиняем волшебную сказку», по математике – «Математические сказки», «Задачи-расчёты».

К каждому из проектов учащиеся подходят творчески, проявляют максимум самостоятельности, видят результаты своего труда, оценивают пользу своего проекта.

В четвёртом классе работа над проектами выходит на новый уровень, становится более аналитической. В результате её выполнения учащиеся способны уже самостоятельно осуществлять исследовательскую работу по выбранной теме, используя различные пути поиска информации, методы исследований, оформить готовый проект.

С лучшими работами наши учащиеся начали принимать самое активное участие в научно-практических конференциях всероссийского, республиканского и городского уровня. Это конференции им. Д.В. Вилькеева, Д.С. Лихачева, НПК «Мир науки», Республиканский конкурс исследовательских работ и проектов «Первые шаги в науку», Всероссийский конкурс краеведческих математических задач «Казань в математических задачах». Многие из ребят стали призерами, лауреатами, а те, кто стал призером, приобрели огромный опыт выступления, сделали выводы о ценности своего исследовательского опыта и решили продолжать свое исследование в новом году.

Считаем, что нам удалось повысить степень самостоятельности, инициативности учащихся и уровень развития их познавательной деятельности. Работа в группах способствовала развитию социальных навыков школьников, приобретению детьми опыта исследовательски-творческой деятельности.

### **Список литературы**

1. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников // Начальная школа. – 2005. – № 9. – С. 96-98.

2. Савенков А.И. Творческий проект, или Как провести самостоятельное исследование // Школьные технологии. – 1998. – №4. – С. 144-148.



**Кочнева Ангелина Константиновна,**

магистрант второго года обучения,

Елабужский институт КФУ

E-mail: kochneva.angelina@mail.ru

Научный руководитель: **Бочкарева Татьяна Николаевна,**

канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики,

Елабужский институт КФУ

E-mail: tatyana-n-boch@mail.ru

## **ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПУТЕМ СОЗДАНИЯ ПРОЕКТНОГО ОФИСА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ**

Важной характеристикой современной образовательной среды является стремительное изменение приоритетов и миссии человека в условиях цифровизации образования. В связи с этим образовательные организации должны обновлять собственную деятельность, ориентируясь на мобильность, на вызовы в быстроизменяющихся условиях и рациональное использование всех видов ресурсов. Все большую популярность приобретает проектное управление, которое способствует сплочению педагогического коллектива, гармонизации отношений с учениками и родительской общественностью и, что самое главное, позволяет качественно решать возникающие задачи. Именно проектное управление считается одним из основных направлений стратегического развития образования в России до 2025 года. Правительство РФ рассчитывает сконцентрировать финансовые средства и квалифицированные управленческие кадры на решении приоритетных задач государства в условиях ограниченности ресурсов и высоких рисков. В конечном итоге данные меры должны привести к сокращению бюджетов и сроков реализации проектов, повысить качество результатов [2].

Однако при переходе образовательной организации на проектно-ориентированное управление, как правило, возникает проблема координации проектной деятельности, которую можно решить с помощью внедрения модели «Проектный офис». Под проектным офисом принято понимать физическую или виртуальную организационную структуру, предназначенную для поддержки

осуществления проектов на разных уровнях управления в организации за счет внедрения единой методологии, стандартов, процедур и шаблонов, консультационной и административной поддержки руководителей и участников проектов, поддержки процессов многопроектного планирования и координации проектов, подготовки аналитической и обобщенной отчетности для высшего руководства [3]. Его основной направленностью является поддержка и развитие проектного управления, а также участников, которые должны обладать не только достаточными знаниями и компетенциями в определенной области для выполнения поставленных задач, но и иметь для этого практический опыт, способствующий реализации проектного управления.

Как показывает практика, в проектный офис на постоянной основе входит 3-4 человека, составляющих ядро любого начинания: руководитель проектного офиса (проектный директор), методолог, администратор проектов/программ и администратор информационной системы. В зависимости от поставленных задач, тематики и сложности утвержденного замысла, количество участников проектного офиса может изменяться.

В ходе своего развития проектный офис позволяет:

- существенно снизить затраты на управление проектами;
- обеспечить надлежащего уровня согласованность проектов и их реализацию в соответствии со стратегией образовательной организации;
- разработать и внедрить корпоративную методологию проектного управления;
- обучить сотрудников и создать необходимые условия для распространения проектной культуры в организации, поскольку обучение сотрудников проектному управлению позволяет повысить производительность персонала и образовательной организации в целом;
- концентрировать информацию, так как концентрация информации по проектам в одном месте позволяет сократить издержки на управление, повысить качество анализа информации, выявить причины перерасходов и отклонений;

- формировать реестр проектов и сводную отчетность по ним;
- планировать и контролировать реализацию отдельных проектов по запросу или на постоянной системной основе [4];
- анализировать каждый проект не только в отдельности, но и общей картины состояния всех проектов организации, что влечет за собой оптимизацию принятия решений.

Цифровизация образования в таком случае делает возможным решить данные задачи быстрее и эффективнее, применив в работе проектного офиса различные цифровые технологии. Приведем наиболее популярные цифровые инструменты (ЦИ) для работы с проектами.

1. *ЦИ для мозгового штурма и координации.* GanttPro – приложение, которое позволяет планировать проекты и контролировать процесс их выполнения. В основе сервиса лежит популярный принцип диаграммы Ганта. Используются две оси: вертикальная (список задач) и горизонтальная (календарь), в итоге получается наглядный график. Задачи можно объединять в группы и делить на подзадачи, прогнозировать сроки и отслеживать статусы [1].

2. *ЦИ для планирования задач.* Trello – сервис для организации задач в виде рабочих канбан-досок, которые разделены на списки с карточками. Каждую из досок можно выделять под конкретные рабочие процессы или отделы. Главная идея данного сервиса – быстро настроить рабочие процессы для любых задач: от совещаний и проектов до мероприятий и постановки целей [5].

3. *ЦИ для внутренних коммуникаций.* Slack – корпоративный мессенджер для группового общения, который позволяет вести закрытые и открытые чаты и осуществлять обмен файлами. Для каждой рабочей задачи можно создать отдельный канал. Когда все относящиеся к проекту сообщения и файлы находятся в одном месте, и доступ к ним имеют все участники проекта.

4. *ЦИ для трекинга времени.* PrimaERP – сервис, позволяющий вести систему учета рабочего времени и перерывов, удобный тайм-трекинг и наглядное планирование. Есть возможность создавать и выставлять счета, а также контролировать оплату.

5. *ЦИ цифрового творчества.* Различные сервисы по созданию креативных анимаций, реклам, фильмов; для наглядного оформления идеи, создания креативного и эстетического проекта: Adobe Animate, Synfig Studio, Ezgif, Gifmaker, Animaker, Lumen5.

Стоит также отметить, что проектный офис может осуществлять свою деятельность как реально (с определенным набором рабочих мест, привязанных к конкретным географическим координатам; помещение, где размещается персонал, хранится основная документация, компьютерное оборудование, оргтехника и т.д.), так и виртуально (не привязанным к определенному месту, а представляющим собой программно-телекоммуникационную среду, обеспечивающую возможность работы по единым стандартам).

Таким образом, создание проектного офиса помогает упорядочить проектную деятельность, повышает эффективность работы всех участников проектов, может служить катализатором развития корпоративной системы управления проектами и способствовать развитию образовательной организации.

### **Список литературы**

1. Онлайн-диаграмма Ганта для управления проектами [Электронный ресурс]. – URL: <https://ganttpro.com/ru/> (дата обращения: 06.03.22).

2. Президиум Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам. Проектный офис Правительства [Электронный ресурс]. – URL: <http://government.ru/department/361/projects/> (дата обращения: 06.03.22)

3. Проектный офис как инструмент управления проектами в образовательной организации [Электронный ресурс]. – URL:

[http://www.лицей40.рф/public/users/268/DOC/271220182047\\_1.pdf](http://www.лицей40.рф/public/users/268/DOC/271220182047_1.pdf) (дата обращения: 05.03.22).

4. Формирование проектного офиса в образовательной организации (из опыта работы) [Электронный ресурс]. – URL: [https://corp-univer.ru/wp-content/uploads/files/news/Shipkova\\_TYu\\_09042019.pdf](https://corp-univer.ru/wp-content/uploads/files/news/Shipkova_TYu_09042019.pdf) (дата обращения: 05.03.22).

5. Что такое Trello и как им пользоваться [Электронный ресурс]. – URL: <https://netology.ru/blog/trello?> (дата обращения: 07.03.22).

**Кутенина Наталья Александровна,**  
педагог-организатор,  
МБУДО «Центр внешкольной работы «ТУЛПАР»  
Высокогорского муниципального района РТ  
E-mail: cvrtulpar@mail.ru

## **УРОКИ МУЖЕСТВА – ОДНА ИЗ ГЛАВНЫХ ФОРМ РАБОТЫ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ШКОЛЬНИКОВ**

Сегодня патриотизм идентифицируется с такими личностными качествами, как любовь к большой и малой Родине, уважение семейных традиций, готовность выполнить конституционный долг перед Родиной. А потому главная наша задача – позаботиться о том, чтобы ребёнок не утратил чувство бескорыстной любви к близким людям, любви к своему дому, Родине, заложенной в его душе с самого рождения.

Центром внешкольной работы «ТУЛПАР» ведется значительная организационно-массовая, гражданско-патриотическая работа, организуются конкурсы, районные мероприятия для учащихся школ района, охватывающих более 5000 детей. Юнармейское движение – очень своевременно созданное детское движение, которое быстро влилось в процесс патриотического воспитания детей. Сейчас мы не представляем себе работу по патриотическому направлению без Юнармии, очень значимого и мощного движения, так необходимого сегодня для воспитания молодежи.

Местным штабом ВВПОД «ЮНАРМИЯ» разработана «Районная программа патриотического воспитания районного отделения Всероссийского военно-патриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ» Высокогорского муниципального района РТ «Мы – будущее России» на 2018–2022 годы». В настоящее время охват школ юнармейским движением составляет 100%.

Сегодня юнармейцы – неотъемлемая часть жизни района, активные участники акций, торжественных мероприятий, парадов и конкурсов.

Самыми яркими мероприятиями в рамках Всероссийского военно-патриотического общественного движения «Юнармия» в нашем районе являются: принятие торжественной клятвы Юнармейца, конкурс военно-патриотических клубов, конкурс почетных караулов «Прикоснись сердцем к подвигу!», акция «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк», День Победы, конкурс «Письмо солдату», фотоконкурс «Крепка семья – сильная держава», профильная юнармейская смена в республиканском палаточном военно-патриотическом лагере «Юный парашютист».

Считаем очень значимым положительный опыт работы проведения уроков мужества по патриотическому воспитанию детей. Именно после таких уроков учащиеся школ стремятся стать юнармейцами, другими глазами смотрят на службу в вооруженных силах РФ. Уроки мужества в школах района мы начали проводить с 2016-17 учебного года. Это были наши первые шаги. Уроки проходили в формате обычных встреч с военным комиссаром района, ребятами, которые отслужили в армии, поисковиками, занимающимися поисковой деятельностью по следам Великой Отечественной войны. На этих уроках дети выступали в роли активных слушателей.

Последние четыре года такие уроки проходят с приглашением ветеранов боевых действий Союза десантников, морских пехотинцев и спецназа ВМФ РТ, воинов-афганцев, военного комиссара. Их проведение во многом влияет на становление учащихся-юнармейцев.

Для того чтобы каждому участнику такого мероприятия все сказанное запало в душу, мы решили проводить уроки мужества, поделив на несколько частей. В таком формате учащиеся становились сами главными участниками уроков мужества. Первая их часть проводится следующим образом – слово предоставляли ветеранам боевых действий: ребятам рассказывали истории о верности своей родине и просто о том, как дорога жизнь и мирное небо над головой, как важно заниматься спортом, делать зарядку, читать книги, бережно относиться к своим родителям, любить свою семью. Вместе с ребятами исполняли патриотические, армейские песни, показывали видеоролики о

службе в армии, о мощи вооруженных сил. Учащиеся тоже готовятся к встрече заранее: учат армейские песни, стихи о патриотизме для гостей [1; 2; 3].

Вторая часть – в рамках проведения таких уроков мужества школьные юнармейские отряды были приняты в ряды Юнармии. Ребята произносили клятву юнармейцев и им торжественно из рук ветеранов боевых действий были вручены удостоверения, юнармейские значки. Очень важно, волнительно для детей было произносить клятву перед военными в орденах. Третья часть – на уроках мужества проходит церемония присвоения имен героев Великой Отечественной Войны юнармейским отрядам. Как правило, данные герои ВОВ являются односельчанами ребят, уроженцами Высокогорского района, что позволяет и обязывает каждого учащегося изучить боевой путь героев, свято хранить память о Великой войне. Каждый урок мужества проходит очень эмоционально, а главное очень нравится школьникам и дает им понять, как важно быть защитником своей родины, своей семьи.

Изучение жизненного пути участников Великой Отечественной войны активизировалось в рамках республиканской акции «Семейные фотохроники». Все данные по итогам проведения акции были собраны в ЦВР «ТУЛПАР», и по итогам нами создан электронный альбом «Бессмертный полк» Высокогорского района РТ, в сборе материалов для которого активное участие приняли и юнармейцы.

Совместная деятельность учреждения дополнительного образования ЦВР «ТУЛПАР» и местного штаба «ЮНАРМИИ» – залог успешного развития юнармейского движения в нашем районе и патриотического воспитания в целом. Ведь главное – не количество, а качество. Сегодняшний день показывает, что уроки мужества для детей являются интересными, значимыми, очень запоминающимися мероприятиями, остающимися в сердцах навсегда. Они помогают детям узнать и изучить свою историю, гордиться подвигами отцов и дедов, дают ориентир на будущее – к чему можно и нужно стремиться.



### **Список литературы**

1. Барышников С.В. Разговор о Родине (как провести тематический классный час) // Воспитание школьников. – 2013. – № 2. – С. 12-14.
2. Кузина Т.В. Воспитание гражданственности и патриотизма: [Мероприятия и занятия, посвящённые защитникам Отечества: опыт работы] // Дополнительное образование и воспитание. – 2011. – № 6. – С. 21-24.
3. Левчук Т.В. Урок мужества (внеурочное мероприятие ко Дню защитника Отечества) // Воспитание школьников. – 2013. – № 10. – С. 68-71.

**Мавлиева Альфия Мирхазиевна,**  
учитель русского языка и литературы,  
педагог-психолог  
МБОУ «СОШ № 1» г. Менделеевска  
E-mail: Muhametova\_alfiy@mail.ru

## **ИЗ ПРАКТИКИ ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ СРЕДСТВАМИ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ**

Согласно стандартам второго поколения выпускник школы должен обладать практико-ориентированными знаниями, необходимыми для успешной интеграции в социум и адаптации в нём. Для решения этой задачи необходимо отойти от классического формирования знаний, умений и навыков и перейти к идеологии развития, на основе личностно-ориентированной модели образования. В арсенале инновационных педагогических средств и методов особое место занимает исследовательская и проектная деятельность.

В своей педагогической деятельности для повышения школьной мотивации учащихся при изучении творчества А.С. Пушкина используем следующие эффективные приемы активизации познавательной деятельности на уроке:

Прием «Эпиграф». Учащимся предлагается осмыслить текст, записанный на доске, и придумать, как он может быть связан с новой темой урока. Например, уместным будет использование следующего эпиграфа при изучении темы «Нравственные ценности романа А.С. Пушкина «Дубровский»: «Родители продолжают жить в детях» (философ и поэт Ф. Ницше).

Прием «Лови ошибку». Учитель предлагает учащимся информацию, содержащую неизвестное количество ошибок. Учащиеся ищут ошибки группой или индивидуально. Придя к определенному мнению, группа выбирает спикера, который оглашает результат перед всем классом. Пример. При изучении романа «Капитанская дочка» ученики получают серию цитат со ссылкой на героев произведения и определяют, в каком случае цитата не могла

принадлежать данному герою произведения. Доказывают свое мнение, опираясь на художественный текст.

Например, приведем цитаты с неизвестным количеством ошибок:

– *Не приведи Бог видеть русский бунт, бессмысленный и беспощадный*  
(Е. Пугачев) (П. Гринев.)

– *Казнить так казнить, миловать так миловать* (П. Гринев) (Е. Пугачев).

– *Береги платье снову, а честь смолоду* (Е. Пугачев) (А. Гринев).

– *Кто бы ни был, ты шутишь опасную шутку* (Савельич) (П. Гринев).

– *Вместе жить и вместе умирать* (Василиса Егоровна).

Прием «Логические цепочки». Этот прием помогает проверить усвоение содержания произведения, логичность её расположения. Например, при изучении литературного произведения можно предложить ученикам названия глав, очередность которых поменяна местами, либо добавить или исключить некоторые пункты, и попросить проверить правильность изложения информации.

При изучении романа «Капитанская дочка» можно предложить школьникам следующую неверную последовательность глав, которую необходимо исправить:

1. Сержант гвардии.
2. Крепость.
3. Вожатый.
4. Поединок.
5. Любовь.
6. Приступ.
7. Незванный гость.
8. Разлука.
9. Пугачевщина.
10. Осада города.
11. Мятежная слобода.
12. Сирота.

13. Суд.

14. Арест.

Прием «Чтение с остановками». Материалом для приема «Чтение с остановками» служит любой художественный текст, который можно разбить на смысловые отрывки. Остановки после каждого отрывка – своеобразные границы между известной и неизвестной информацией. Применение данного приема происходит в 3 этапа.

I стадия – вызов. На данной стадии, на основе лишь заглавия текста и информации об авторе учащиеся должны предположить, о чем будет текст (например, при изучении «Капитанской дочки» ученикам предлагается по одному только названию предположить, кто будет главным действующим лицом, что, возможно, произойдет с героиней, какое окружение у нее будет и т.д.)

II стадия – осмысление. Здесь, ознакомившись с частью текста, учащиеся уточняют свое представление о материале. Обязателен вопрос: «Что будет дальше и почему?»

III стадия – рефлексия. Заключительная беседа. На этой стадии текст опять представляет единое целое.

Прием «Театр у школьной доски» – инсценирование фрагментов произведений (с театральной атрибутикой – костюмы, маски и т.д.)

Прием «Час актерского мастерства» – чтение стихотворений А.С. Пушкина наизусть с применением актерского мастерства, ораторского искусства.

Прием «Художник». Традиционным приемом после изучения произведения является оформление в виде иллюстрации понравившегося ученику эпизода произведения.

Прием «Продолжение следует...» – ученикам после прочтения и анализа художественного произведения предлагается придумать его продолжение и оформить в виде книги.

Прием «Реклама произведения» – ученикам после прочтения и анализа художественного произведения предлагается сделать его рекламу, показав ее

ученикам младших классов перед тем, как начать изучать произведение. Основная цель – заинтересовать учеников в прочтении произведения.

Прием «Кластер» открывает возможность группирования всего изученного в определенные блоки и расположение их вокруг ключевого слова. Этот вид работы можно использовать после изучения конкретного произведения.

Одним из необходимых условий организации исследовательской работы учащихся на уроке является наличие между учителем и учеником постоянной обратной связи. Учащиеся смогут самостоятельно сформулировать цели урока, поставить задачи, которые они будут решать в процессе урока, выявить проблему и найти методы ее исследования, обобщить результаты и сделать выводы.

В процессе обучения с применением исследовательского подхода нами создаются ситуации, в которых школьник защищает свое мнение, приводит в его защиту аргументы, доказательства, которые вызывают у учеников желание задавать вопросы, выяснять неясное, углубляться в осмысление знаний. Ситуациями такого рода могут быть и рецензирование ответов товарищей и других работ, что связано с экспертизой, советом, коррективами, с активным поиском главного. Таким образом, использование перечисленных приемов исследовательской и проектной деятельности при изучении творчества А.С. Пушкина способствует повышению школьной мотивации обучающихся.

**Магдеев Шамиль Ильдарович,**  
учитель истории, МБОУ «ООШ № 11»  
Елабужского муниципального района Республики Татарстан  
E-mail: shamil.magdeev@inbox.ru  
Научный руководитель: **Шапирова Раиля Равилевна,**  
старший преподаватель кафедры педагогики,  
Елабужский институт КФУ  
E-mail: railya-s@yandex.ru

## **РОЛЬ ИСТОРИЧЕСКОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА У ШКОЛЬНИКОВ**

В современных условиях взросления детей, когда на их развитие и миропонимание огромную роль оказывают различные факторы, а также СМИ в которых увеличилось количество искажения реальных фактов – значимую роль играет патриотическое воспитание.

В Российской империи в системе образования большое внимание уделялось решению проблемы воспитания патриотизма и гражданственности у подростков. Классики отечественной педагогики выдвинули идеи о введении в школах учебных предметов патриотической направленности – «Отчизноведение» (Н.Х. Вессель), «Отечествоведение» (К.Д. Ушинский) [2].

На сегодняшний день, решение проблемы воспитания патриотизма у детей обсуждается на государственном уровне, что подтверждает изданием ряда нормативных правовых актов: Конституция РФ, а также ряд федеральных законов РФ (ФЗ «Об образовании»; ФЗ «О воинской обязанности и военной службе»; ФЗ «О ветеранах»; ФЗ «О днях воинской славы России»; ФЗ «Об увековечивании Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов»). Кроме того реализуются государственные программы патриотического воспитания: «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2021-2025 годы» [4].

Для решения проблемы воспитания патриотизма у школьников, нами предлагается использовать на уроках, темы которых связаны с патриотизмом, историческую и художественную литературу, в которой восхваляются

героические и патриотические поступки героев произведений. В данной работе представлен список и анализ произведений, который мы предлагаем к прочтению и обсуждению на уроках. Актуальность работы заключается не только в том, чтобы воспитать в детях чувство патриотизма, обсуждая с ними подвиги героев произведений, но и в том, чтобы отвлечь их от цифровых гаджетов и привлечь к прочтению книг.

Нами разработан список литературы, который мы рекомендуем к прочтению и обсуждению на уроках истории, обществознания, литературы и классных часах. Данный список состоит из следующих произведений: о Евпатии Коловрате – древнерусская повесть «Повесть о разорении Рязани Батыем», роман Василия Яна «Батый», Б. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке», А. П. Платонов «Одухотворённые люди».

Проводя анализ над данными произведениями, нам хотелось бы показать не только героические поступки в сражениях, а то, как герои с чувством патриотизма относятся к своему врагу, товарищу и Родине, показать, как они ведут себя и, то чему учат произведения.

Произведение о военных подвигах: о Евпатии Коловрате – древнерусская повесть «Повесть о разорении Рязани Батыем». Данную повесть можно использовать на уроке истории при изучении темы: «Монгольское нашествие на Русь» и порассуждать с учениками о том, где в повести затрагивается проблема патриотизма. В данном произведении летописец описывает нападение Бату хана на Рязань в 1237 году. «И стал воевать царь Батый окаянный Рязанскую землю и пошел ко граду Рязани. И осадил град, и бились пять дней» [1, С.-71]. В повести говорится о подвиге Евпатия Коловрата. Евпатий – герой под стать богатырям русских былин, который наделен мужеством и отвагой. Он живое олицетворение героического подвига всего русского народ, не может мириться с поработителями и стремится отомстить за поруганную врагом землю. Данное произведение показывает истинное проявление патриотизма, любви к Родине и уважение к своему врагу, поэтому мы рекомендуем его к прочтению и обсуждению с учениками.

Еще одним произведением, которое мы рекомендуем, является роман Василия Яна «Батый», в котором также раскрывается проблема патриотизма. В романе показана героическая защита русскими жителями таких городов, как Рязани, Владимира, Москвы и Козельска, который был прозван ордынцами, как «Злой город». В романе, Бату-хан столкнулся не только с патриотическим сопротивлением защитников городов, но также с широкой волной партизанского движения. Данный роман можно рекомендовать к чтению, так как он вызывает чувство гордости и патриотизма за русский народ.

«Повесть о настоящем человеке» советского писателя Бориса Полевого, написанная в 1946 году, отражает реальную историю советского летчика Алексея Мересьева. В конце марта 1942 года во время воздушного боя сбивают его истребитель. Летчик выживает, но теряет сознание. Очнувшись, он понимает, что у него сильно повреждены ноги и он решает пробираться к своим. Когда ноги окончательно отказываются подчиняться ему, он ползёт на четвереньках, а когда не может больше ползти - перекатывается. Данный эпизод показывает, то, как советские солдаты, не смотря ни на что, пытаются выжить и быстрее вернуться в строй, чтобы помочь Родине отбить врага – это и есть истинное проявление патриотизма.

В госпитале Мересьеву ампутируют ступни ног – будучи совсем молодым человеком, он становится инвалидом. В палате Мересьева поддерживает полковой комиссар Воробьёв. Своим оптимизмом он поддерживает всех, кто оказался в госпитальной палате и помогает Мересьеву поверить в то, что и без ног человек способен на многое. В этом эпизоде проявлением патриотизма можно считать поддержку Воробьева и вселение в него надежду.

Во время одного из последующих сражений Мересьев спасает своего ведомого, а также командира звена истребителей из соседней дивизии, сбив два самолёта Focke-Wulf Fw 190, пилотируемых немецкими асами из знаменитой истребительной эскадры «Рихтгофен» [6].

Данное произведение рассказывает о силе воле солдата, о его любви к Родине, о том, на что он готов ради нее. Также оно показывает, то какую роль



играют боевые товарищи, что значит их вера для больных. Произведение учит детей любить Родину, силе воли и сопереживанию друзьям, что является истинным проявлением патриотизма.

Обязательным к прочтению мы рекомендуем произведение А.П. Платонова «Одухотворенные люди». Это своего рода философское произведение, повествование в котором ведется от пяти моряков-черноморцев, которые защищая подступы к Севастополю, взорвали себя вместе с фашистскими танками. Моряки в перерыве между боями размышляют о Родине, для каждого из солдат Родина это что-то свое. Так, например моряк Красносельский, Родину олицетворяет со своей невестой [5]. В данном эпизоде показано, что черноморец воюет ради того, чтобы его любимая жила на этом свете, а это и есть проявление чувства любви и патриотизма. Солдат Цибулько о Родине размышлял так: «был благодарен и рад, что он родился жить именно здесь, на этой земле, будто кто-то был волен поместить его для существования как сюда, так и в другое место» [5]. «Фильченко представлял себе Родину, как поле, где растут люди, похожие на разноцветные цветы, и нет среди них ни одного, в точности похожего на другой, поэтому он не мог ни понять смерти, ни примириться с ней» [5].

На наш взгляд, произведение А. П. Платонова «Одухотворенные люди», следует отметить за то, что оно учит детей размышлять о Родине, любить ее, видеть ее во всем, что их окружает, что способствует воспитанию в школьниках чувства патриотизма.

Таким образом, историческая и художественная литература играет ключевую роль в воспитании и формировании патриотизма у школьников. Читая и анализируя произведения вместе с детьми, учитель учит их дружбе, взаимопомощи, любви к окружающим, а также развивает в них любовь к книгам.

## Список литературы

1. Орлов А.С., Георгиев В.А., Георгиева Н.Г., Сивохина Т.А. Повесть о разорении Рязани Батыем: Хрестоматия по истории России. – М. : Проспект, 2014. – 592 с.
2. Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет [Электронный ресурс]. – URL: [https://amgpgu.ru/upload/iblock/225/kuzmina\\_a\\_a\\_normativno\\_pravovoe\\_obespechenie\\_grazhdansko\\_patrioticheskogo\\_vospitaniya\\_.pdf](https://amgpgu.ru/upload/iblock/225/kuzmina_a_a_normativno_pravovoe_obespechenie_grazhdansko_patrioticheskogo_vospitaniya_.pdf) (дата обращения: 15.03.22).
3. Азбука веры. Православный ресурс [Электронный ресурс]. – URL: <https://azbyka.ru/fiction/batyj-vasilij-jan/> (дата обращения: 15.03.22).
4. Нормативно-правовые документы по гражданско-патриотическому воспитанию [Электронный ресурс]. – URL: <https://uspu.ru/centr-gpvm/doc-gpvm/> (дата обращения: 15.03.22).
5. Творчество Андрея Платонова [Электронный ресурс]. – URL: <http://platonov-ap.ru/novels/oduhotvorennnye-ludi/> (дата обращения: 15.03.22).
6. Lib.Ru: Библиотека Максима Мошкова [Электронный ресурс]. – URL: <http://lib.ru/PROZA/POLEWOJ/chelovek.txt> (дата обращения: 15.03.22).

**Максютина Алсу Ильдусовна,**  
учитель биологии, МБОУ «СОШ № 1»  
Менделеевского муниципального района Республики Татарстан  
E-mail: maxi\_dem1@mail.ru

## **КЕЙСОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ШКОЛЬНИКАМИ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ БИОЛОГИИ**

В современной жизни успешность человека зависит не от объема полученных им знаний, а от умений самостоятельно получать необходимую информацию и применять ее на практике. Поэтому в учебном процессе необходимо научить учащегося владеть знаниями, применять их на практике, выражать и отстаивать свою точку зрения. Учитель должен уметь организовать самостоятельную деятельность учащихся, в рамках которой они могут реализовать свои способности.

Кейс-инцидент: учащиеся получают краткое сообщение о случае, ситуации, организации, и им необходимо найти решение, позволяющее найти выход из сложившейся ситуации в учебном тексте [1]. Кейс-инцидент может быть интегрированным заданием из различных областей наук. Особенность этой технологии заключается в том, что она способствует формированию у обучающихся способности видеть проблему, сформулировать вопросы к данной ситуации, выдвигать гипотезы, классифицировать, делать выводы и умозаключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи по решению данной ситуации, а также умение работать с разными источниками биологической информации: находить биологическую информацию в различных источниках, анализировать и оценивать информацию. На втором этапе ученики индивидуально или группами находят пути выхода из сложившейся ситуации, а в финале представляют полученные результаты и обмениваются мнениями.

Приведем примеры кейсов по биологии и заданий к ним:

1. «Как золотые рыбки производят свой собственный алкоголь». Золотые рыбки выделяют в окружающую среду чистый этанол. Эта способность есть и у родственника золотой рыбки – дикого карася. Вид часто живёт в условиях, мало подходящих для нормальной жизни, а именно – на дне замёрзших озёр и рек, а также в загрязнённых водоёмах, где другим рыбам не хватает кислорода. Что позволяет золотым рыбкам жить в данных условиях? Напишите реакцию этапа энергетического обмена связанную с данной ситуацией.

2. «Тростниковая жаба». В 1935 году в Австралии для борьбы с насекомыми-вредителями сахарного тростника было выпущено 60 000 особей тростниковых жаб, но заросли сахарного тростника в качестве среды обитания этим земноводным пришлись не по душе, и они разбрелись повсюду, оставив насекомых-вредителей в полном здравии. Токсичные выделения кожи жаб не пришлись по вкусу австралийским хищникам. Опишите последствия данной ситуации и предложите решение.

3. «Своенравный верблюд». Верблюд – животное достаточно вредное и своенравное. Несмотря на свой непростой нрав, верблюды на протяжении уже многих тысяч лет используются как верховые и вьючные животные. Своё недовольство животные выражают не только плевками, но и драками, ляганием, громким ревом и кусанием. Они обладают хорошей памятью – это помогает им выживать в условиях пустыни, ориентироваться на местности, находить водопои. Как успокаивают своенравного верблюда арабы, если верблюд дошел до пика возмущения?[2]

Использовать кейсовые технологии можно практически на каждом уроке биологии, ведь они являются гарантией более качественного усвоения знаний за счет их углубления и обнаружения в них пробелов. Конечно, учителю придется проделать большую работу по подготовке кейса к уроку. Включать элементы кейс технологий можно на разных этапах уроках – первичного закрепления, повторения и включения в систему знаний.

## **Список литературы**

1. Кейс технологии в образовании 19.11.18. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.docme.ru/doc/173511/keys-tehnologii-v-obrazovanii> (дата обращения: 20.02.22).

2. Кейсовое обучение в школе: виды кейсов и рекомендации по использованию метода 20.11.18. [Электронный ресурс]. – URL: [http://pedsovet.su/metodika/6389\\_metodika\\_keysovogo\\_obuchenia](http://pedsovet.su/metodika/6389_metodika_keysovogo_obuchenia) (дата обращения: 20.02.22).

**Мударисова Разина Рафагатовна,  
Васильева Татьяна Петровна,**  
учителя английского языка,  
МБОУ «Средняя школа № 63» г. Ульяновска  
E-mail: roza\_rafagatovna@mail.ru  
tatiana-luck@mail.ru

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

При планировании уроков учителя ориентируются на программу и конкретный учебно-методический комплекс, а при проведении занятий во внеурочной деятельности используют различный дополнительный материал. Учащимся очень нравятся занятия в форме тематических квестов. Что же такое «квест»? Английское слово quest означает «поиск», однако, его также можно перевести как «приключение». Другими словами, квест – это игра, в которой участники последовательно решают задачи и продвигаются по обозначенной сюжетной линии. Сценарий квеста предусматривает конечную точку, к ней участники двигаются, решая головоломки, загадки, которые подготовили организаторы. Каждый раз, когда участники решают сюжетную загадку, они преодолевают часть маршрута к следующей точке, где их ждет новое задание. Проблемные ситуации могут быть самыми разными, они зависят от целей и задач, которые преследуют организаторы квеста. Команды могут столкнуться с активными, творческими или же интеллектуальными задачами [1].

Квест-технологии в образовании также основаны на поиске решения для какой-то конкретно поставленной задачи. Разумеется, проблемные ситуации связаны с определенной тематикой. Квесты могут проводиться как в учебных классах, так и вне школьных стен, учителя-организаторы определяют место исходя из целей проведения, возраста участников, уровня владения языком, а также учитывая доступные им ресурсы.

Образовательные квесты можно разделить на 2 вида: приключения «вживую» и «виртуальные» квесты. «Живые» квесты можно организовать в

специально подготовленных классных комнатах. А «виртуальные» (или веб-квесты) могут проходить в любом месте, где есть точка доступа в Интернет. Образовательный квест – это специально организованный вид исследовательской деятельности, предполагающий совместный поиск информации, объектов, людей, заданий по указанным меткам.

По форме построения сюжета квесты делятся на 3 группы:

- *линейные*, в которых задания последовательно выдаются участникам и связаны между собой. Разгадав одно задание, участники соревнования получают следующее, и так до тех пор, пока не пройдут весь маршрут;

- *штурмовые*, где все команды участников получают основное задание и перечень мест на маршруте, в которых можно найти подсказки, но при этом самостоятельно выбирают пути решения задач, таким образом, выстраивая свой собственный маршрут;

- *кольцевые*, которые представляют собой немного измененную «линейную» модель, но задания «замкнуты» в круг. Команды стартуют с разных точек, которые одновременно являются для них финишными.

Чем же могут помочь квесты в работе учителя иностранных языков? У них есть ряд несомненных преимуществ перед обычным уроком или занятием:

- улучшают коммуникацию и обмен информацией в группе учащихся;  
- развивают критическое мышление, умение сравнивать, анализировать, классифицировать;

- повышают мотивацию учащихся и вовлекают в образовательный процесс даже самых пассивных и инертных учеников;

- помогают запомнить материал лучше за счет его большой эмоциональной окрашенности;

- превращают правильно выполненное задание в нечто «реальное, полезное, необходимое для победы», что ведет к повышению эффективности обучения.

Этапы организации квеста:

1. Постановка целей и задач.

2. Выбор участников квеста, определение уровня владения языком.
3. Определение тематики, разработка сюжета.
4. Организация пространства и размещение тайников с заданиями.
5. Определение временных рамок.
6. Выработка критериев оценивания участников [2].

Стоит отметить, что проведение квеста требует подготовки, но квесты всегда выручают при организации в школе тематических недель иностранных языков, а также при проведении факультативных занятий.

Наш курс внеурочной деятельности «Занимательный английский» разрабатывается для 1-11 классов. Программа разделена на три ступени: начальная (1-4 классы), средняя (5-8 классы) и старшая (9-11 классы).

Тематика изучаемого материала разнообразна. На занятиях отрабатывается не только лексико-грамматическая сторона языка, но также прививается любовь к языку, развивается познавательный интерес к истории и культуре страны изучаемого языка. На занятиях учащиеся узнают много полезной информации о праздниках, выдающихся личностях, достопримечательностях, городах и др.

Учителя нашей школы используют разные формы и приемы работы с учащимися: игры, викторины и квесты, в том числе и онлайн версии, разучивание песен, демонстрацию учебных фильмов, чтение отрывков произведений в оригинале. Выбор форм и приемов зависит от возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

За последние годы был накоплен хороший и полезный материал. Зачастую учащиеся средней и старшей ступеней сами находят интересные задания в сети Интернет или создают собственные. Таким образом, эта деятельность является совместной для учителей и учащихся. В текущем учебном году мы начали работу по обобщению накопленного опыта, было принято решение разрабатывать сценарии тематических квестов.

Например, квесты из серии «Праздники» подходят для работы в начальной школе. Квесты для начальной ступени обучения отличаются большей



наглядностью и красочностью материала, а также содержат больше игровых моментов.

Предлагаем сценарий квест-игры по английскому языку для учащихся 4 классов «I know English». Его задачами является: вовлечение учащихся в занимательное интерактивное действие, развитие мотивации к изучению английского языка, обобщение полученных знаний, развитие умения применять их в спонтанных и неожиданных ситуациях.

Ход игры: Квест-игра включает в себя несколько заданий, выполнив которые, команда получает часть пазла. Согласно маршруту, проложенному на карте, команда проходит все станции поочередно. Команда должна собрать все части пазла, составить из нее картинку и назвать то, что на ней изображено. Игру можно провести в школе, а также дистанционно.

Задание 1. «Scrabble»: 15 случайных букв, из которых нужно составить как можно больше маленьких слов.

Задание 2. «Irregular verbs»: кроссворд с неправильными глаголами.

Задание 3. «Ocean of Numbers»: карточки с числами, которые нужно написать словами.

Задание 4. «Spelling Station»: карточка с определенной буквой для составления слов.

Задание 5. «Guess what it is?»: загадки на английском языке.

Задание 6. «Countries»: сопоставление изображений флага, названия страны и столицы.

Задание 7. «Text»: заполнение пропусков в тексте о семье.

Хочется отметить, что внеурочная деятельность совместно с урочной приводят к достижению планируемых результатов образовательной программы для начальной школы в соответствии с ФГОС. Начатую работу по созданию сценариев для тематических квестов планируем продолжить и обязательно использовать их на своих занятиях.

## **Список литературы**

1. Гаврилова В.С. Использование квест-технологий при организации внеклассных мероприятий на английском языке [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/438726-ispolzovanie-kvest-tehnologij-pri-organizacii> (дата обращения: 20.02.22).

2. Константинова И.Д. Использование квест-технологий при организации внеклассных мероприятий на английском языке [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/438726-ispolzovanie-kvest-tehnologij-pri-organizacii> (дата обращения: 20.02.22).

**Мыльникова Наталья Николаевна,**  
учитель истории и обществознания, МБОУ «СОШ № 1»  
Елабужского муниципального района Республики Татарстан  
E-mail: natalja.mylnickova@yandex.ru

## **ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК СПОСОБ ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Перед современной российской школой стоит задача войти в десятку лучших стран по качеству школьного образования. С 2000 года каждые 3 года под эгидой Организации экономического сотрудничества и развития проводится оценка качества обучения 15-летних подростков по программе PISA. В данном исследовании оценивается, могут ли школьники руководствоваться здравым смыслом и логикой при выполнении нестандартных задач.

Для решения поставленной задачи необходимо развитие у подростков метапредметных компетенций, таких как поиск информации и понимание прочитанного, умение интерпретировать информацию, оценивать её, проводить сравнение и т.п.

Развитию метапредметных компетенций способствуют задания, направленные на формирование функциональной грамотности учащихся. Что же такое функциональная грамотность?

Функциональная грамотность показывает, насколько обучающийся может использовать полученные знания, умения и навыки в реальных жизненных ситуациях [1]. Она включает в себя такие составляющие как математическая, читательская, естественно-научная, финансовая грамотность. О сформированности функциональной грамотности может свидетельствовать также глобальные компетенции и креативные качества личности.

Принято выделять пять способов развития функциональной грамотности.

1) Критично мыслить, то есть ставить под сомнение непроверенные факты, задавать себе вопросы о достоверности информации, а также о том, кто и зачем ее выдает.

2) Развивать коммуникативные навыки – формулировать главную мысль текста, выступать перед публикой, делиться идеями и участвовать в их обсуждении.

3) Участвовать в дискуссиях – рассматривать тему с разных точек зрения, понятно для собеседника высказывать свою точку зрения.

4) Расширять кругозор – разбираться в различных областях, как можно больше читать книг, журналов и т.д.

5) Организовывать процесс познания – ставить цели и задачи, искать нестандартные решения, анализировать, делать выводы.

Рассмотрим пример заданий функциональной грамотности из открытого банка заданий Института стратегии развития образования Российской Академии наук Министерства просвещения Российской Федерации: «Используя прямое и переносное значение выражения «газетная утка», создайте два различных креативных рисунка, поясняющих это выражение. Креативный рисунок имеет интересный сюжет, привлекает внимание, оригинально оформлен. Вы можете добавить к своей работе поясняющий текст» [2].

Данное задание позволяет обучающимся проявить навыки креативного мышления, используя имеющиеся у них знания об истории возникновения и значении данного выражения. Задание может быть усложнено, и учащиеся могут получить дополнительные задания. Например, отобрать наиболее креативные рисунки, которые точно раскрывают смысл понятия. Также учащиеся могут получить дополнительное задание: проанализировать всю полученную информацию для составления рисунка таким образом, чтобы он наиболее точно объяснял смысл понятия для учащихся младшего возраста. Подобные задания развивают не только креативное мышление, но и направлены на развитие познавательных универсальных учебных действий (УУД) – проводить сравнение по заданным критериям. Формируются также коммуникативные УУД – учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций, адекватно использовать речевые средства для

решения коммуникативных задач, преобразования и интерпретации информации, ее оценки. Происходит формирование регулятивных УУД – осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, уметь различать способ и результат действия.

В современной педагогической практике уже давно зарекомендовали себя приемы, направленные на формирование креативного мышления. Они способствуют развитию функциональной грамотности, позволяют использовать полученные знания для решения нестандартных задач и применить их в новой ситуации. Рассмотрим некоторые из них.

1) Прием «Синквейн» позволяет обобщить все полученные ранее знания.

2) Прием «Корреспондент» позволяет оценить заданную проблему с определенных точек зрения, четко и грамотно сформулировать взгляды на поставленные вопросы, а также самим обучающимся научиться формулировать вопросы.

3) «Лови ошибку». Этот прием позволяет активизировать внимание учащихся.

4) «Ложная альтернатива» – прием, который позволяет научиться анализировать информацию, находить верные решения, опираясь на известные факты.

Большую роль в достижении метапредметных результатов играют также решение различных логических поисковых задач, исследовательская деятельность и т.д. С введением новых ФГОС в учебном процессе все большую роль занимает проектная деятельность. Выполняя учебный проект, обучающиеся в полной мере демонстрируют уровень достигнутых ими метапредметных результатов.

Каждый из используемых приемов и видов деятельности имеет свои плюсы и минусы. Но все они помогают развить мотивацию к обучению, заинтересовать учащихся, развивают познавательную активность, формируют и развивают функциональную грамотность учащихся.

Как же происходит формирование функциональной грамотности? Во-первых, это каждодневный труд учителя и ученика. При изучении нового материала, читая текст нового параграфа, ученик получает от учителя вопросы разного уровня сложности. Именно они помогают находить информацию в тексте, формулировать выводы, применять полученную информацию. Задания по формированию функциональной грамотности должны регулярно включаться в учебный процесс. Развитию функциональной грамотности также способствует система развития дополнительного и профильного обучения школьников.

### **Список литературы**

1. Алексашина И.Ю., Абдулаева О.А., Киселев Ю.П. Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся : Учебно-методическое пособие. – СПб. : КАРО, 2019. – 160 с.

2. Открытый банк заданий для формирования функциональной грамотности. Креативное мышление. 9 класс // Министерство Просвещения Российской Федерации, Институт стратегии развития образования Российской Академии образования [Электронный ресурс]. – URL: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/> (дата обращения 07.03.2022).

**Нигметзянова Айсылу Раифовна,  
Родионова Наталья Ивановна,**  
учителя английского языка,  
МБОУ «СОШ № 22 – ЦО» г. Казани  
E-mail: nigmetzyanovaa@yandex.ru

## **ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

В современном мире система образования совершенствуется и появляется большое количество требований к нему. В век инноваций система образования в каждой стране должна внедрять цифровые образовательные технологии для того, чтобы не отставать в их использовании, а также повышать качество образования. Для чего же нужны цифровые технологии в образовании? Во-первых, внедряя усовершенствованные способы обучения в школах, ученики получают навыки и знания в социальной, экономической и культурной жизни для будущего. Во-вторых, в XXI веке большое количество профессий требует от их обладателей сформированных навыков использования цифровых технологий, поэтому владение такими навыками необходимо выпускникам.

Не просто так появляется термин «поколение Z», которое относится к детям XXI века. Основываясь на положениях книги Дэвида Стиллмана, отметим самые интересные и отличительные черты современных подростков:

- поколение Z не видит разницы между реальным и виртуальным миром;
- для поколения Z характерна практичность;
- поколение Z – это поколение «сделай сам».

Возникает вопрос: как их учить? Это дети, привыкшие с рождения к новым электронным технологиям, интернету. Привычка к инновационным технологиям проходит через всю школьную жизнь, это их зона комфорта.

Стоит использовать эту «зависимость» в обучении. У каждого ученика есть телефон, который можно применить на уроке. Именно с помощью данного гаджета есть возможность заинтересовать и вовлечь учеников в учебно-познавательную деятельность. Например, на уроках или во внеклассной работе с помощью QR-кодов дети с лёгкостью могут пройти тестирование, принять

участие в викторине по различным учебным дисциплинам. Использование современных технологий позволяет увеличить мотивацию учащихся, направить энергию поколения Z в самостоятельную учебно-познавательную деятельность, то есть обучение становится разнообразнее и интереснее.

Отметим, что у каждого процесса есть свои плюсы и минусы. Рассмотрим достоинства цифровизации образования:

1) каждый ребёнок учится быть самостоятельным, тем самым уже с ранних лет он понимает, что знания необходимы для него самого, и он стремится получить их;

2) используется электронная версия учебников и пособий;

3) работа учителей упрощается: при условии перехода на цифровую систему учитель получает роль помощника, ориентируя учебную деятельность ребёнка на поиск и анализ информации;

4) ребёнок учится свободно ориентироваться в большом потоке информации.

Недостатки цифровизации образования:

1) уменьшается общение педагога и учеников;

2) следует проверять информацию из интернет-источников на достоверность;

3) потери навыков письма, как следствие утрата способности творческого мышления;

4) у обучающихся и у учителей появляются проблемы со зрением и физическим здоровьем.

Цифровизация образования на данный момент может происходить в нескольких формах:

- переход на электронные носители, т.е. перевод всех учебных материалов, учебников, презентаций, тестов, контрольных работ в электронную среду;

- появление новых платформ в сети интернет, электронного кабинета для преподавателей и т.д.;



- создание новых учебных пособий в электронном формате, а также обучающих игр;
- создание новых форм и методов обучения с помощью современных средств сбора и передачи информации;
- внедрение в процесс обучения различных форм искусственного интеллекта.

Использование цифровых технологий дает нашей стране уникальный шанс изменить свое положение на международном рынке образовательных услуг. Отметим, что внедрение цифровых технологий в системе образования является важным этапом в развитии и росте школ, высших и средних профессиональных учебных заведений. Из всех цифровых ресурсов в образовательной среде применяются электронный журнал, онлайн тестирование, обучающие программы, мультфильмы и фильмы для школьников и студентов. Учителя и преподаватели также используют интернет, электронные библиотеки, онлайн учебники, презентации и т.д. Возникает проблема, что некоторым учителям не хватает подготовки именно по использованию цифровых технологий, однако для ее решения разработаны и предлагаются в большом количестве курсы повышения квалификации.

Таким образом, цифровизация образования – это новый этап в развитии всей образовательной системы, позволяющий качественно повысить уровень подготовки школьников и сформировать у них цифровую грамотность.

### **Список литературы**

1. Бороненко Т.А., Кайсина А.В., Федотова В.С. Развитие цифровой грамотности школьников в условиях создания цифровой образовательной среды // Перспективы науки и образования. – 2019. – № 2 (38). – С. 167-193.
2. Назарова Л.М. Образовательный блог как ресурс сетевого взаимодействия // Начальная школа. – 2015. – № 6. – С. 58-61.
3. Уваров А.Ю. На пути к цифровой трансформации школы. – М.: Образование и информатика, 2018 – 120 с.

**Сагдеева Азалия Расыховна,**  
магистрант первого года обучения,  
Елабужский институт КФУ  
E-mail: [sagdeeva\\_azaliya@mail.ru](mailto:sagdeeva_azaliya@mail.ru)

Научный руководитель: **Бочкарева Татьяна Николаевна,**  
канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики,  
Елабужский институт КФУ  
E-mail: [tatyana-n-boch@mail.ru](mailto:tatyana-n-boch@mail.ru)

## **УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ЭКСПЕРТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАНИИ**

Профессиональной деятельностью признается создание предмета или услуги социально важных в общественных областях. Согласно исследованиям Г.А. Игнатьевой и В.И. Слободчиковой эффектом от выполняемой работы является мотивированное заключение, а работой экспертов признается осуществление экспертно-аналитической функции, при исполнении которой нужны определенные знания об объекте и предмете экспертизы и профессиональные умения по прогнозированию, анализу, проведению оценки, контролю и управлению [3].

Область социально ориентированных, предметных занятий нуждается в применении к ней профессиональной деятельности. Предмет этой области формируется по-разному, исходя из цели и структуры отборов. Учеными Н.Е. Рубцовой [6] и Г.А. Мкртчяном [5] выявлены признаки, профессиональной деятельности:

1. Структура знаний и опыта. Главным образом, профессионализм отличается осведомленностью, определенными навыками и умениями, в отсутствии которых приобрести статус профессионала невозможно.

2. Понятийная система. Достаточно сложно ассоциировать человека с определенной областью деятельности, без владения им профессиональной лексикой.

3. Методология. Использование полученных знаний в реальности.

Результаты вышеуказанных исследователей в части утверждения, что профессиональная деятельность – это система знаний, базирующаяся на опыте ее использования, схожи с мыслями А.А. Ангеловского, считающим, что практика – это и итог эволюции, и база для будущего роста специалиста [1].

А.А. Леонтьев и другие утверждают о наличии двух видов оценки результатов, а именно: оценка экспертная и инспекторская. При инспекторской оценке применяется метод использования шкал, сравнения с примером, регистрации данных статистики. Оценка от эксперта берет свое начало от оценки состояния дел в конкретном предприятии известным. Главным критерием результативности экспертизы считается признание осведомленности и престижа эксперта сотрудниками предприятия, подвергающимся экспертизе. Следовательно, экспертиза не одно и то же, что и инспектирование, консультирование, исследование.

К рангу эксперта могут причислить персону, формирующую свои суждения по поставленным вопросам самостоятельно или по заказу. Однако, это определение недостаточно точное, так как оно не учитывает существенные различия между экспертизой и репрезентативным опросом. Различия: при экспертизе задающие вопросы – держатели повышенных знаний, достичь которых может не всякий; опрашиваемые признают его профессиональное обучение и опыт работы в конкретной сфере; во втором - респондентами привлекаются спонтанно приглашенные субъекты, при этом итогом опроса является спонтанное мнение, пласт мнений.

Стоит заметить, что образование – это структура, в которой главную роль играет бытие и развитие в конкретных условиях. Эта уникальность образовательных структур отличается: динамичностью и обстоятельствами ее работы, в том числе внешними ожиданиями; отсутствием примера, норматива; огромным перечнем не подлежащих измерению особенных условий. Сопоставление указанных особенностей образования и нюансов применения экспертизы порождает результат экспертной деятельности в образовательной области.

Г.А. Мкртчян сообщает, что «опыт осуществления экспертиз достиг повсеместного присутствия, особенно в образовании. Экспертиза охватывает образовательные планы и опытно-экспериментальную работу, проекты улучшения образования и нормативно-правовые документы, педагогическую работу учителей в процессе аттестационной деятельности и их передовые наработки, индивидуальные программы и учебно-методические системы. В работе применяется иная терминология: «психолого-педагогическая экспертиза», «педагогический аудит», «гуманитарная экспертиза» ... Вместе с учебно-методической, научно-исследовательской и информационно-аналитической деятельностью экспертная работа играет ведущую роль в контуре интересов региональных институтов развития образования».

Предназначение экспертизы в образовании охарактеризовано как «особый способ изучения образовательных процессов и явлений», который «заключается именно в том, чтобы служить средством такого самопознания, рефлексии его развития». Зерном экспертизы в образовании является сравнение настоящей ситуации с определенным культурно-историческим примером. Целью ее является раскрытие потенциала структуры образования, а самой важной задачей – помочь экспертируемой системе понять свое место в современных реалиях и осознать дальнейшее движение. Именно поэтому экспертиза в образовании наделена уникальными особенностями.

«Экспектационистский» подход, сравнивающий действительность с ее возможным итогом и с тем процессом, который шел бы (или идет) вне осуществляемого проекта, признан фундаментом большинства экспертиз в образовании. Т.Г. Новикова [5] полагает, что к осуществлению экспертизы в роли экспертов нужно нанимать посторонних людей, то есть тех, чьи взгляды не зависят от заказчиков и которые не включены напрямую в исследуемую область. С ней согласна и Е. Б. Лактионова, утверждая, что «дело не совсем в том, что «зависимый» эксперт может быть определенным образом «замотивированным» со стороны заинтересованных лиц, а в том, что осознание обстановки будет особенно тщательным и объективным, если внутреннее

мнение дополняется мнением извне. Следовательно, свобода и «внеаходимость» исследователей – это один из главных критериев всесторонней экспертизы [4].

По мнению В. И. Слободчикова, Г. А. Игнатъевой возникает заказ на экспертизу при значимой трансформации профессионально-педагогической деятельности, при становлении и развитии инновационной педагогической практики, и ее разработчикам необходимо ответить на ряд вопросов» [3].

Сложившаяся практика подтверждает мнение ученых о том, что профессиональные знания могут быть самостоятельным видом профессиональной деятельности. Актуальность осуществления экспертной деятельности в сфере образования, требования к их качеству и условиям ее реализации обусловлены необходимостью обучить экспертов, способных проводить экспертные процедуры. Они знают методы экспертизы, понимают качество и целесообразность экспертных решений. Признание экспертных знаний в области образования это самостоятельная деятельность, позволяющая создать профессиональное сообщество экспертов в России и дальнейшую интеграцию в мировое экспертное пространство.

### **Список литературы**

1. Ангеловский А.А. Анализ понятий профессия, профессиональное сознание, профессиональная деятельность, профессионализм // Изв. Самарского науч. центра Рос. академии наук. – 2018. – Т. 12, № 5 (2). – С. 306–314.
2. Братченко С.Л. Введение в гуманитарную экспертизу образования (психологические аспекты). – М.: Смысл, 2021.
3. Игнатъева Г.А., Слободчиков В.И. Методология экспертизы инновационных образовательных проектов [Электронный ресурс]. – URL: <http://pandia.ru/text/78/224/51005.php> (дата обращения: 25.01.2022)
4. Мкртычян Г.А. Психологическая экспертиза в инновационном образовании. – Саарбрюккен: Lambert Academic Publishing (LAP), 2020. – 147 с.

5. Новикова Т.Г. Типология экспертизы в образовании // Наука и Школа. – № 6. – 2016. – С. 37–42.

6. Рубцова Н.Е. Интегративно-типологический подход к психологической классификации профессиональной деятельности]: дис. ... д-ра психол. наук. – Ярославль: Ярославский гос. ун-т им. П.Г. Демидова, 2019. – 538 с.

**Серова Татьяна Ивановна,**  
педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории  
МАУДО «ЦДТ №16 «Огниво»,  
г. Набережные Челны, Республика Татарстан  
**Ашрапова Мадина Лутфулловна,**  
**Мансурова Ирина Вениаминовна,**  
педагоги дополнительного образования  
высшей квалификационной категории  
МАУДО «ЦДТ №16 «Огниво»,  
г. Набережные Челны, Республика Татарстан  
E-mail: tiana.serova@mail.ru

**ПОТЕНЦИАЛ НАРОДНОГО ИСКУССТВА И ТРАДИЦИОННЫХ  
НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ  
В ЭТНОКУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Основные стратегические задачи в области воспитания подрастающего поколения обозначены в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». Государство и общество заинтересовано в образованных людях, а кроме того, вступающий в жизнь гражданин должен обладать нравственными ориентирами, принимать традиционные национальные ценности, быть готовым реализовать свой творческий и интеллектуальный потенциал в пользу отечества. Задачи воспитания личности, обладающей такими характеристиками, обозначены в каждой образовательной программе. В соответствии с нормативными требованиями утвержденная в образовательной организации программа содержит требования к личностным результатам. В программах художественной направленности воспитание личностных качеств осуществляется на материале традиционной народной культуры как составляющей народной педагогики.

В Российской Федерации, в Татарстане до наших дней сохраняются и развиваются традиции народных ремесел. Культурная политика регионов выстраивается с учетом этнонациональных традиций, от старших поколений к детям должны передаваться не просто техники и технологии, а глубинный

смысл, заложенный в традициях изготовления, украшения и использования в быту изделий мастеров. Для этого рекомендуются к изучению шедевры искусства, созданные ювелирами, золотошвейными мастерицами, вышивальщицами, ткачами и др. Такие ремесла как деревообработка, ткачество, резьба по дереву и по кости, валяльно-войлочный промысел, гончарное искусство, и другие должны находить продолжение в современных мастерских.

В педагогической и методической литературе мы находим множество подтверждений важной роли традиционного народного искусства, о значении народных промыслов в сохранении культуры, традиций быта, обрядов, в воспитании детей. Включение в образовательные программы тематических разделов, содержащих исторические сведения, описания давно забытых техник изготовления изделий, рассмотрение образцов, созданных признанными мастерами, позволяет расширять познавательные возможности программ, повышать и воспитательные возможности.

В МАУДО «ЦДТ №16 «Огниво» г. Набережные Челны приобщение детей к миру народной художественной культуры и к овладению народными ремеслами осуществляется через реализацию дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности.

Содержание образовательного процесса реализуется в трех направлениях:

- первое направление ориентировано на обогащение знаний о духовно-нравственных ценностях традиционной народной культуры, традициях, обычаях, фольклоре, традиционных народных промыслах и ремеслах;

- второе направление предполагает получение ребенком опыта переживания и позитивного отношения к народным ремеслам и их ценностям; развитие у ребенка способности к эмоционально-волевой саморегуляции поведения, эмоциональной устойчивости, выдержки, способности к сопереживанию, состраданию, милосердию, переживания за успехи и неудачи своего коллектива, способности к эмпатии, альтруизму; формирование интересов к традиционной народной культуре;



- третье направление предполагает формирование у обучающихся стремления к активной самостоятельной деятельности в сфере народного художественного искусства, коллективному творчеству, исследовательской деятельности.

Практико-ориентированное обучение осуществляется в процессе выполнения творческих работ с использованием разнообразных техник, каждая из которых обладает своими выразительными особенностями, что приводит к развитию творческих способностей, индивидуальности и самовыражению обучающихся. Занятия строятся на постижении основных законов красоты: пропорции, ритмики, пластики, симметрии и асимметрии, статики и динамики. Тематика занятий разнообразна как по форме, так и по содержанию: цикл тематических мастер-классов «Мы за чаем не скучаем», виртуальные экскурсии «В гостях у мастера»; интерактивные занятия «Ожившая экспозиция» и др.

Поддержанию интереса к декоративно-прикладному творчеству способствуют необычные интеллектуальные задания для самостоятельного поиска материала по разнообразным тематическим вопросам:

- Знаете ли, как делалась традиционная татарская обувь – сапоги-ичиги и туфли-башмаки?

- Чем отличаются татарские лапти от русских?

- Почему у женского головного убора – калфака – разные размеры?

- Для каких современных объектов применяется народная роспись (гжель, хохлома, жостово)?

- Какие вы знаете интересные факты о росписи одежды?

Изучение народных художественных промыслов организовано в следующих традиционных видах деятельности:

- реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (в том числе краткосрочных). Программы включают в себя проектную деятельность как исследовательского, так и прикладного характера;

- досуговые воспитательные мероприятия: фестивали, выставки, викторины, акции, народные праздники, тематические олимпиады и др.;

- детские профильные лагеря;
- мастер-классы и творческие встречи с народными мастерами (включены как в содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, так и в воспитательные мероприятия).



Рисунок 1 – *Использование народной росписи в оформлении современных объектов*

Таким образом, традиции народного искусства, народные промыслы будут всегда находить своих продолжателей, юные мастера, освоив техники и

технологии, смогут передавать свое видение и отношение к жизни, природе, к людям.

### Список литературы

1. Потапов Л.П. Очерки народного быта тувинцев: монография. – М.: Просвещение, 1989. – 322 с.
2. Федеральный закон РФ №7 «О народных художественных промыслах» от 6 января 1999 года (в редакции от 29.07.2017 г.) [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.garant.ru/hotlaw> (дата обращения: 01.03.2022).
3. Русская академия ремесел [Электронный ресурс]: сайт. – URL: [http://artkursy.ru/index.php?page=material&section\\_id=637](http://artkursy.ru/index.php?page=material&section_id=637) (дата обращения: 02.03.2022).
4. Школа художественных ремёсел ГБОУ г. Москвы «Школа № 109» [Электронный ресурс]: сайт. – URL: [http://co109.mskobr.ru/add\\_edu/shkola\\_hudozhestvennyh\\_remesel](http://co109.mskobr.ru/add_edu/shkola_hudozhestvennyh_remesel) (дата обращения: 02.03.2022).

**Сулейманова Елена Анатольевна,**  
учитель начальных классов, МБОУ «ЗСОШ № 6»  
Заинского муниципального района Республики Татарстан  
E-mail: elena\_sul18@mail.ru

## **ТЕХНОЛОГИИ ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Новые ФГОС третьего поколения ставят перед нами и новые задачи, неизбежно требующие поиска новых решений. Только от нас зависит, сможем ли мы вырастить пытливого, любознательного, стремящегося к саморазвитию творца или ещё одного равнодушного исполнителя.

А как учить ребёнка? Как развить у него гибкость ума и личную заинтересованность? Какие образовательные модели и технологии способны открыть ему новые горизонты, развить мышление? Считаем, что такую возможность может дать современный урок – урок исследовательской деятельности.

Ещё Бернард Шоу утверждал, что «... единственный путь, ведущий к знанию – это деятельность». Основная цель исследовательской деятельности: воспитать человека-творца, человека-исследователя.

Выделяют следующую последовательность этапов исследовательской деятельности:

- выявление проблемы;
- построение гипотезы;
- составление плана, направления исследования;
- проведение наблюдения, анализа, сравнения, обобщения;
- подтверждение или опровержение гипотезы;
- подведение итогов исследования, формулировка вывода.

Особое внимание в исследовательской деятельности следует уделить развитию умения выдвигать гипотезы и находить проблему. Проблема — это затруднение, неопределённость, и поиск проблем для ребенка — дело непростое. Известный философ Ф. Ницше писал, что «великая проблема

подобна драгоценному камню: тысячи проходят мимо, пока один не поднимет его».

Гипотеза – это предположение, суждение о закономерной связи явлений. Необходимо объяснить обучающимся, что формулируя предположение, можно использовать слова: «если», «может быть», «предположим», «допустим», «возможно», «наверное».

Умение видеть проблему и ставить гипотезу развивается в течение определённого времени в самых разных видах деятельности. Рассмотрим некоторые упражнения и методики, которые помогут в решении этой сложной педагогической задачи на примере урока «Окружающего мира» во 2 классе по теме «Вода в природе».

*Практическая работа (звучит стихотворение Н. Рыжова:*

Вы слышали о воде? Говорят, она везде!

Как сосулька замерзает. В лес туманом заползает.

Ледником в горах зовётся. Лентой серебристой вьётся.

Мы привыкли, что вода – наша спутница всегда!

- А что вы знаете о воде? Перечислите ее свойства. (Дети перечисляют свойства и состояния воды).

*Постановка задач и темы урока.*

- Давайте поиграем.

Учитель читает вопросы, которые начинаются со слов: «Знаете ли вы...».

- Если вы знаете ответ, то отвечаете: «Да», а если не знаете, то отвечаете: «Нет». Начинаем!

- Знаете ли вы, какова температура снега? (Нет)

- А знаете ли вы, какова температура холодной воды? (Нет)

-Знаете ли вы, что пар – это тоже вода? (Да)

*Учитель по ходу урока заполняет таблицу.*

- У нас в таблице появились и «+», и «-». Значит, что-то вы уже знаете, а что-то необходимо выяснить. Так что мы сегодня будем исследовать? (Воду)

- Вот вы и поставили учебные задачи. А почему нас это интересует? И почему мы будем изучать температуру воды и температуру снега? (Потому что снег – это вода в твёрдом состоянии).

- Итак, мы будем проводить исследование по вопросу: Какова температура воды и снега?

- Вода и снег одной температуры или нет?

- Мы столкнулись с проблемой.

- Вспомните, какие способы исследования вы знаете?

- Каким способом будем исследовать проблему? Давайте выберем:

1) подумать самостоятельно,

2) понаблюдать,

3) посмотреть по телевизору (по теме исследования),

4) провести эксперимент,

5) спросить у другого человека (родители, учитель, одноклассники),

6) посмотреть в книгах, энциклопедиях,

7) получить информацию из интернет-источников.

- А чтобы измерить температуру воды и снега, какими сегодня методами мы будем пользоваться? (наблюдением и экспериментом). Проводить исследование мы будем с помощью датчика температуры Go!Temp и программы Logger Lite.

Датчик Go!Temp подключен к компьютеру. С такими датчиками мы знакомим детей с 1 класса. С помощью них мы измеряем температуру воздуха, воды, почвы, температуру ладоней и др.

*План экспериментальной работы:*

1. Предположите, какова может быть температура холодной воды (температура снега) до измерения датчиком, обсудите в группе.

2. Включите компьютер и подключите датчик Go!Temp к компьютеру.

3. Запустите программу Logger Lite на компьютере.

4. На мониторе вы увидите термометр и счётчик, показывающий текущую температуру воздуха в помещении.

5. Держите прибор Go!Temp за пластиковую часть, чтобы температура не изменилась.

6. Включите кнопку «Начать эксперимент» (зелёная).

7. Опустите щуп датчика и наблюдайте за изменением температуры 60 секунд.

8. Остановите эксперимент, нажав кнопку (красная).

9. С помощью кнопки «Просмотр», передвигая курсор по графику, вы увидите отображающиеся в таблице значения температуры и времени.

10. Закройте окно просмотра.

11. Сохраните данные эксперимента.

12. Подтвердилась гипотеза или нет? (Сделайте вывод. На сколько градусов вы ошиблись или нет).

- Подключите датчик к программе Logger Lite на компьютере, опустите щуп Go!Temp в воду, нажмите кнопку «Начать эксперимент» и в течение 1 мин наблюдайте.

- На экране справа вы видите график определения температуры воды по времени.

Дети работают индивидуально или в группах в зависимости от того, какой результат надо получить.

- Группы готовы, вы можете сделать вывод по проведённой работе.

Отвечает первая группа. Затем выступает с выводами и результатами проведенных исследований вторая группа.

- Какой вывод вы сделали? Подтвердилась ли ваша гипотеза? (Данные можно занести в таблицу и сравнить результаты: что предполагали и что получилось).

Затем учащимися делаются выводы.

Нами рассмотрен только один этап урока. Это помогает нам выяснить к концу исследования, что при низкой температуре вода принимает твердое состояние, а при высокой – жидкое, также мы знаем, что при очень высокой

температуре происходит испарение воды и она принимает газообразное состояние.

Таким образом проводится исследовательская работа на уроках окружающего мира и во внеурочной деятельности. Детям нравится экспериментировать, наблюдать, выдвигать гипотезы, доказывать их и делать выводы. Совместная работа с учениками помогает добывать новые знания, перерабатывать полученную информацию, сравнивать, тем самым у детей развиваются познавательные универсальные учебные действия (УУД). При проведении таких уроков, работая в группах, дети общаются, взаимодействуют, слушают своих одноклассников, выполняют различные роли, тем самым формируются на уроках коммуникативные УУД. Кроме этого, во время работы в группах дети высказывают свои предположения, планируют свои действия, тем самым развиваются регулятивные УУД. И самое важное – ребятам это интересно, а это значит, что ребенок учится с удовольствием.

Современные школьники готовы к принятию нового опыта и исследованию мира. Необходима только правильная организация их исследовательской деятельности и четкая постановка учебных задач.

### **Список литературы**

1. Ляхова Л.В. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся // Начальная школа. – 2009. – № 7. – С. 68-71.
2. Михеева Л.В., Мосол С.В. Цифровые лаборатории в курсе «Окружающий мир» начальной школы : Учебно-методическое пособие. – Тюмень: ГАПОУ ТО «Колледж цифровых и педагогических технологий», 2018. – 49 с.
3. Подоляк Д.О. Приобщение младших школьников к учебному исследованию во внеурочной работе по окружающему миру // Начальная школа. – 2014. – № 9. - С. 57-61.



**Султангареева Татьяна Петровна,**  
педагог дополнительного образования,  
МАУДО «Детско-юношеский центр № 14»  
г. Набережные Челны  
E-mail: tatyana.sultan64@yandex.ru

## **ИЗУЧЕНИЕ И СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРЫ РАЗЛИЧНЫХ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ ЧЕРЕЗ ЗАНЯТИЯ БИСЕРОПЛЕТЕНИЕМ В ОБЪЕДИНЕНИИ «МАСТЕРИЛКА»**

Во все времена система образования была основным хранилищем и транслятором народных культурных традиций, участвуя в формировании менталитета личности, в развитии её диалогичности, в воспитании патриотизма и культуры межэтнического общения.

Этнокультурное воспитание – это такой процесс, в котором цели, задачи, содержание, технологии воспитания ориентированы на развитие и социализацию личности как субъекта этноса и как гражданина многонационального Российского государства. Этнокультурное воспитание определяется введением в образовательный процесс знаний родной народной культуры, социальных норм поведения, духовно-нравственных ценностей; знакомством с культурными достижениями других народов; использованием опыта народного воспитания с целью развития у детей интереса к народной культуре, воспитания дружеского отношения к людям разных национальностей.

Одной из задач современного дополнительного образования является возрождение национальной культуры, восстановление утраченных ценностей. Формирование духовного мира человека необходимо начинать с раннего детства, и задачей педагога по реализации данного направления является знакомство детей с культурой, обычаями и традициями народов через яркие, интересные и незабываемые формы работы.

Проблема сохранения и развития этнокультурного наследия в нашем городе Набережные Челны частично решается через образовательную деятельность учреждений дополнительного образования детей.

Одним из направлений этой деятельности является изучение различных национальных культур, которые посвящены вопросам исследования и воспроизведения технологий традиционных национальных промыслов: изготовление украшений, вышивки, ткачества, вязания, ковроткачества и многое другое, в том числе и бисероплетение, которым занимаются в объединении «Мастерилка».

Через увлечение украшениями мы проходим еще в раннем детстве. Многие в детстве простаивали, как замороженные, у витрин с бижутерией в магазине «Подарки». Через это проходят и современные дети. Но есть среди них и такие, которым хочется не только надеть на себя подобные украшения, но и сделать их своими руками.

Искусство изготовления украшений из мелких бус и бисера – один из интересных видов народного творчества. Бисер широко применялся в женском костюме. Из него низали бахрому, всевозможные ожерелья, сетки и поднизи, которыми украшали головные уборы, использовали в вышивках.

Одним из распространенных видов украшений из бисера был гайтан. Он представлял собой длинную полосу, низанную из разноцветного бисера. Два конца ленты соединялись медальоном, украшенным бисерными подвесками, иконкой, крестиком и т.д. Женщины в праздничный день надевали, как правило, несколько таких украшений. Их характер и форма всегда соответствовали всем остальным элементам одежды.

Гайтаны несли функцию оберега и обладали магическими способностями. Подобные украшения были чрезвычайно популярны в XIX–XX веках во многих российских губерниях.

Сегодня гайтаны снова в ходу. Ими украшают повседневную одежду, используют в качестве нарядных дополнений к вечерним платьям и праздничным костюмам.

Копируя старинные вещи, проникаешься уважением к своей традиционной культуре и нашим предкам, оставившим после себя замечательное наследие.

Результаты изучения используются в творческих проектах. Эти проекты используются как выставочные изделия, получают высокие оценки на конкурсах и фестивалях городского, регионального и республиканского уровня.

Одно из направлений деятельности объединения «Мастерилка» – разработка сувенирной продукции. Воспитанники объединения проектируют предметы декоративно-прикладного искусства – салфетки, шкатулки, пасхальные яйца, выполненные в технике бисероплетения. При разработке изделий воспитанники объединения «Мастерилка» стремятся отразить в них специфические черты культуры того или иного народа, сохранить традиционные техники. Так, например, проектируя салфетки, мы используем мордовские, марийские, татарские орнаменты. В проектах шкатулок дети используют элементы грузинских и армянских орнаментов. Мотивы белорусских, украинских и русских орнаментов мы используем в проектах сувенирных яиц. Кроме того, работая над оформлением сумочек-кисетов, воспитанники довольно часто используют таджикские и узбекские элементы мотивы.

Учащиеся объединения «Мастерилка» помогают школьному музею СОШ № 60 в реставрации музейных экспонатов или изготавливают новые изделия.

Таким образом, осуществляемая в объединении «Мастерилка» исследовательская работа по сохранению и развитию культуры различных народов, проживающих в Республике Татарстан и конкретно в городе Набережные Челны, представляет собой целостный творческий процесс. Эта работа способствует осмыслению проблемы сохранения культуры народов, проживающих на данной территории, на различных уровнях – теоретическом, прикладном, технологическом.

Мы глубоко убеждены, что проблема сохранения и развития культурного разнообразия нашей страны зависит не только и не столько от социально-экономической структуры общества, а скорее, от «проросших» в ней социокультурных позиций – систем и субъектов деятельности, каждый из которых работает на своем поле.

Наша республика, город, в котором мы живем, многонациональны, каждый ребенок является представителем своего мира, традиций, культуры. Сформировать у детей доброжелательное, уважительное отношение к другим людям, приобщить к культурным ценностям как своего, так и других народов – одна из задач и нашего объединения.

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, – задача особенно актуальная, и сегодня она не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. Процесс познания и усвоения должен начинаться как можно раньше, как образно говорит наш народ: «С молоком матери». Только в этом случае народное искусство – этот незамутненный источник прекрасного оставит в душе ребенка глубокий след, вызовет устойчивый интерес. Красота родной природы, особенности быта народов, их всесторонний талант, трудолюбие, оптимизм предстают перед детьми живо и непосредственно в произведениях народных мастеров.

Народное искусство, как и искусство вообще, многофункционально и одна из функций – воспитательная. В народном искусстве заложены большие воспитательные возможности, которые до сих пор не реализуются в полной мере.

### **Список литературы**

1. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование. – М.: Народное образование, 1999. – 208 с.
2. Народное искусство в воспитании детей (для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий) / Под ред. д-ра пед. наук проф. Т.С. Комаровой. – М.: Рос. пед. агентство, 1997. – 210 с.
3. Этнокультурный фактор совершенствования системы образования Республики Татарстан: Материалы межрегиональной научно-практической конференции. – Казань: РИЦ «Школа», 2000. – 172 с.

4. Русина Н. Студенты развивают культуру диаспор // Народное творчество. – 2007. - № 1. – С. 12-13.

5. Диденко М. Шапочки из бисера // Народное творчество. – 2009. – № 5. – С. 24 -28.

**Тихонова Анастасия Николаевна,**  
магистрант второго года обучения,  
Елабужский институт КФУ  
E-mail: [a.n.tikhonova@mail.ru](mailto:a.n.tikhonova@mail.ru)

Научный руководитель: **Бочкарева Татьяна Николаевна,**  
кан. пед. наук, доцент кафедры педагогики  
Елабужский институт КФУ  
E-mail: [tatyana-n-boch@mail.ru](mailto:tatyana-n-boch@mail.ru)

## **РАЗВИТИЕ ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ИХ К СОЗДАНИЮ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОНТЕНТА**

В условиях цифровой трансформации образования происходит расширение перечня необходимых компетенций, которыми должен обладать современный обучающийся. Так, сегодня одной из них является цифровая грамотность, которая включает в себя умение пользоваться поисковыми системами, умение находить нужную и полезную информацию, способность отличать добросовестные источники информации от недобросовестных, знание о системах родительского контроля и умение ими пользоваться [6].

Аналитический центр НАФИ в 2021 году проводил исследование, результаты которого показали, что индекс цифровой грамотности граждан России на данный период составляет 64 пункта по шкале от 0 до 100 [7]. В основу анализа легли 5 основных параметров: информационная грамотность, коммуникативная грамотность, создание цифрового контента, цифровая безопасность и навыки решения проблем в цифровой среде. Выяснилось, что наименьшим развитием обладает такой навык, как создание цифрового контента (59 п.п. из 100), который демонстрирует компетенции человека по созданию и редактированию различных цифровых материалов, навыки по работе с авторскими правами в сети [7].

Под цифровым контентом понимают совокупность развлекательных, информационных материалов, которые распространяются в электронном виде по специальным каналам для эксплуатации на цифровых устройствах:

компьютерах, планшетах, смартфонах. К основным видам современного цифрового относятся текст, игры, видео- и аудиоматериалы [3].

Создания цифрового контента рекомендуется начинать со старшего школьного возраста – от 15 до 18 лет. В этот период ведущее место в учебной деятельности обучающегося занимают мотивы, связанные с самоопределением и подготовкой к взрослой жизни; познавательные мотивы связаны с широкими социальными мотивами, а на первый план выдвигается произвольная мотивация [8]. Старший школьник при выборе способов деятельности руководствуется сознательно поставленной целью, он понимает важность владения цифровыми компетенциями в современном, быстроменяющемся мире, к реалиям которого нужно уметь адаптироваться.

Совместная деятельность учителя и ученика, при которой два субъекта одного процесса работают вместе, являются товарищами и партнерами, способствует формированию союза более опытного наставника с менее опытным учеником, в котором ни один из них не должен стоять над другим. В таком случае обучающийся сможет открыто высказывать свои самые смелые идеи и чувствовать помощь и поддержку, которые так необходимы при решении сложных вопросов. В основе этого лежит принцип «давай подумаем вместе, как это можно сделать», именно такой подход позволяет привить ученику ответственность и настроить на процесс активного обучения [1].

Создание цифрового образовательного контента – это творческий процесс, при котором важно выслушать все идеи учеников и выбрать самые лучшие из них, только так можно рассчитывать на действительно хороший результат, который будет полезен потребителям этого контента и его создателям. В процессе данного взаимодействия упор делается на вовлечение обучающегося в учебный процесс, совместную работу учителя и ученика в коллективе и индивидуальный процесс овладения новыми навыками.

Существуют следующие виды цифрового образовательного контента и платформы для его создания:

1. Текстовая информация – электронные учебники, статьи и т.д. (платформы: Koji, Google-документы, Главред и др.).
2. Визуальная информация – иллюстрации, видеоматериалы и т.д. (платформы: Canva, Prezi, Infogram и др.).
3. Аудио- и видеоинформация – аудиокниги, онлайн-лекции и т.д. (платформы: Voki, Clideo, Online Video Cutter и др.).
4. Интерактивные модели – виртуальные лаборатории, интерактивы и т.д. (платформы: Foleon, Opinion stage, Survey Anyplace и др.) [2,4,5].

Таким образом, привлечение старших школьников к созданию цифрового образовательного контента будет способствовать повышению их уровня цифровой грамотности, так как при его создании активизируется всё то, что заложено в само определение цифровой грамотности – это и умение пользоваться поисковыми системами, и способность производить качественный отбор информации и многое другое.

### **Список литературы**

1. 4BRAIN. Педагогика сотрудничества – обучение через диалог и объединение [Электронный ресурс]. – URL: <https://4brain.ru/blog/pedagogika-sotrudnichestva-obuchenie-cherez-dialog-i-obedinenie/> (дата обращения: 03.03.2022).
2. Medium. Топ 50: самый полный список онлайн-сервисов для создания контента в 2020 [Электронный ресурс]. – URL: <https://bit.ly/3t1lukN> (дата обращения: 05.03.2022).
3. SEMANTICA. Цифровой контент [Электронный ресурс]. – URL: <https://semantica.in/blog/czifrovoj-kontent.html> (дата обращения: 02.03.2022).
4. VC.RU. 30 бесплатных сервисов для создания контента [Электронный ресурс]. – URL: <https://vc.ru/services/174281-30-besplatnyh-servisov-dlya-sozdaniya-kontenta> (дата обращения: 04.03.2022).
5. АПНИ. Классификация и инструменты современных цифровых технологий в образовании [Электронный ресурс]. – URL:



<https://apni.ru/article/3238-klassifikatsiya-i-instrumenti-sovremennikh> (дата обращения: 04.03.2022).

6. Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации. Цифровая грамотность [Электронный ресурс]. – URL: <https://digital.gov.ru/ru/activity/directions/540/> (дата обращения: 01.03.2022).

7. НАФИ. Вынужденная цифровизация: исследование цифровой грамотности россиян в 2021 году [Электронный ресурс]. – URL: <https://nafi.ru/analytics/vynuzhdennaya-tsifrovizatsiya-issledovanie-tsifrovoy-gramotnosti-rossiyan-v-2021-godu/> (дата обращения: 01.03.2022).

8. Учебно-методический кабинет. Старший школьный возраст. Особенности развития [Электронный ресурс]. – URL: <https://pedkopilka.ru/pedagogika/starshii-shkolnyi-vozrast-harakteristika-kratko.html> (дата обращения: 02.03.2022).

**Тихонова Людмила Юрьевна,  
Костылева Ольга Михайловна,  
Догадина Ирина Анатолиевна,**  
учителя МБОУ «ЗСОШ № 6»  
Заинского муниципального района Республики Татарстан  
E-mail: luda1967.09@mail.ru

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Федеральный государственный общеобразовательный стандарт (ФГОС) – совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ. Непременным требованием ФГОС является формирование универсальных учебных действий (УУД) на уроках и во внеурочной деятельности.

При формировании у обучающегося УУД развивается способность человека к самосовершенствованию через усвоение нового социального опыта. Овладение учениками УУД происходит в контексте разных учебных предметов и ведет к формированию способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетентности, включая самостоятельную организацию процесса усвоения, т. е. умение учиться.

Системно-деятельностный подход, лежащий в основе разработки стандартов нового поколения, позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания и создать навигацию проектирования универсальных учебных действий, которыми должны овладеть обучающиеся.

Перед школой остро встала и в настоящее время остаётся актуальной проблема самостоятельного успешного усвоения учащимися новых знаний, умений и компетенций, поскольку «Планируемые результаты» Стандартов образования определяют не только предметные, но и метапредметные и личностные результаты.

Одной из актуальных педагогических задач является ответ на следующий вопрос: как оценить уровень сформированности у обучающихся основных видов универсальных учебных действий?

Наиболее точным измерительным инструментом для отслеживания продвижения по пути развития УУД и оценки процесса их развития является мониторинг.

Цель нашей работы – отслеживание процесса развития и формирования предметных и метапредметных универсальных учебных действий учащихся 1-4 классов для проектирования и своевременной корректировки учебного процесса.

Задачи:

- обеспечить комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- создать систему мониторинга результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- осуществить оценку динамики учебных достижений обучающихся.

Данная методическая разработка содержит модель мониторинга предметных и метапредметных результатов, систему анализа выполняемых работ, индивидуальную траекторию преодоления трудностей обучающихся, план работы с успешными обучающимися.

Нами разработаны комплексные контрольно-измерительные материалы для проведения диагностики метапредметных результатов обученности обучающихся.

По итогам проведенных работ педагогом заполняется таблица индивидуальных результатов обучающихся (рисунок 1) и таблица процентного выполнения работы по классу (рисунок 2).

На основе выполнения комплексных работ, анкетирования, выполнения проектных, исследовательских работ, наблюдений, бесед, анализа портфолио, деятельности во внеурочное время и др. критериев, в конце каждого года

обучения на каждого обучающегося заполняются листы по сформированности личностных и метапредметных УУД (рисунок 3).

		Задание 1	Задание 2	Задание 3		
	ФИО обучающихся	Познавательное УУД	Регулятивное УУД	Коммуникативное УУД	Общий балл	Уровень
						Высокий
						Средний
						Низкий

Рисунок 1 – Таблица индивидуальных результатов обучающихся

Всего в классе	Писали	Выполнили все задания на 100%	Выполнили более 50% заданий	Выполнили 50% заданий	Выполнили менее 50% заданий
0 уч.	0 уч. – 0%	0 уч. - 0%	0уч. –0 %	0 уч. – 0%	0 уч. - 0%

Рисунок 2 – Таблица процентного выполнения работы по классу

Уровни развития УУД также делятся на высокий, средний и низкий.

По результатам заполнения индивидуальных таблиц на класс, выходит сводная таблица и графики по сформированности УУД класса.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Анализ контрольных работ по предметам также заполняются в таблицы индивидуально на каждого ученика (рисунок 4).

Фамилия Имя				
Коммуникативные УУД				
Виды работы на уроке				
	1кл.	2кл.	3кл.	4кл.
<b>Изложение собственных мыслей, %</b>				
3				
2				
1				
<b>Ведение дискуссии, %</b>				
способность отвечать на вопросы				
3				
2				
1				
способность задавать вопросы				
3				
2				
1				
способность корректно возражать оппоненту				
3				
2				
1				
<b>Взаимодействие в учебной группе</b>				
способность аргументировано отстаивать собственную позицию:				
3				
2				
1				
способность гибко менять свою позицию:				
3				
2				
1				
способность подчиняться решению группы для успеха дела:				
3				
2				
1				
<b>Соблюдение социальной дисциплины</b>				
3				
2				
1				
Общий балл:				
Уровень развития УУД в 1 классе:				
Уровень развития УУД в 2 классе:				
Уровень развития УУД в 3 классе:				
Уровень развития УУД в 4 классе:				

Фамилия Имя				
Познавательные УУД				
Виды работы на уроке				
	1кл.	2кл.	3кл.	4кл.
<b>Восприятие информации, %</b>				
Легко инструкцию воспринимает:				
3				
2				
1				
Легко инструкцию не воспринимает:				
3				
2				
1				
<b>Интеллектуальная обработка информации, %</b>				
Умеет ли выделить главную в теме/описании информации:				
3				
2				
1				
Умеет ли выделить главную в теме/описании информации:				
3				
2				
1				
<b>Результативность интеллектуальной деятельности</b>				
Результат получает:				
3				
2				
1				
Предлагает результаты:				
3				
2				
1				
Соответствие статусу учащегося требованиям программы обучения:				
3				
2				
1				
Общий балл:				
Уровень развития УУД в 1 классе:				
Уровень развития УУД в 2 классе:				
Уровень развития УУД в 3 классе:				
Уровень развития УУД в 4 классе:				

Фамилия Имя				
Регулятивные УУД				
Виды работы на уроке				
	1кл.	2кл.	3кл.	4кл.
<b>Получив задание, %</b>				
3				
2				
1				
<b>Вопросы, уточняющие задания, %</b>				
4				
3				
2				
1				
<b>Выполняя задание, %</b>				
4				
3				
2				
1				
<b>Завершая задание, %</b>				
3				
2				
1				
<b>Закончив работу, %</b>				
4				
3				
2				
1				
<b>Помощь в работе, %</b>				
4				
3				
2				
1				
Общий балл:				
Уровень развития УУД в 1 классе:				
Уровень развития УУД в 2 классе:				
Уровень развития УУД в 3 классе:				
Уровень развития УУД в 4 классе:				

Фамилия Имя				
Личностные УУД				
Виды работы на уроке				
	1кл.	2кл.	3кл.	4кл.
<b>Самопознание и самоопределение, %</b>				
3				
2				
1				
<b>Эмоциональное образование, %</b>				
Мотивация:				
3				
2				
1				
<b>Гражданско-этическая ориентация</b>				
3				
2				
1				
Общий балл:				
Уровень развития УУД в 1 классе:				
Уровень развития УУД в 2 классе:				
Уровень развития УУД в 3 классе:				
Уровень развития УУД в 4 классе:				

Рисунок 3 – Листы сформированности личностных и метапредметных УУД

№ п/п	ФИ	1 задание – запись чисел	2 задание – решение примеров		3 задание – решение задачи		4 задание – координатный угол	5 задание – задание повышенной трудности	Оценка
			На сложение	На вычитание	Ход рассуждений	Вычисления			
		Преобразование словесной записи в цифровую					Определение координат точек	Нахождение периметра	
		ПУУД	ПУУД	ПУУД	РУУД	ПУУД	ПУУД	РУУ/ ПУУД	
1	Иванов Иван								

Рисунок 4 – Таблица анализа контрольных работ по предметам

Для коррекционной работы по каждому предмету, учитывая допущенные ошибки, на каждого ребёнка составляется траектория преодоления трудностей для составления педагогом плана индивидуальной и дифференцированной работы с учениками на уроках. Для успешных детей составляется план педагогической поддержки дальнейшего развития.

Результаты предметных умений обучающихся вносятся в лист индивидуальных достижений обучающихся, которые вкладываются в портфолио детей ежегодно.

Итогом освоения уровня начального общего образования являются листы индивидуальных достижений, таблицы сформированности метапредметных универсальных учебных действий, благодаря которым педагогу легко составить характеристику выпускника начальной школы.

### Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт НОО. – URL: <https://irorb.ru/wp-content/uploads/2021/09/fgos-noo-prikaz-minprosvescheniya-rossii-ot-31.05.2021--286.pdf> (дата обращения: 12.02.2022).
2. Тихонова Л. Ю., Костылева О. М., Догадина И. А. и др. Мониторинг формирования УУД в условиях введения ФГОС в образовательной организации: учебно-методическое пособие для педагогов. – Заинск, 2018. – 80 с.

**Юрикова Камилля Юрьевна,**  
учитель русского языка и литературы  
образовательной школы «Университетская»  
Елабужского института КФУ  
E-mail: kamillyayurikova@mail.ru

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ**

Цифровые технологии всё более тесно проникают в нашу жизнь. Понимая, что они созданы для усовершенствования экономических, образовательных и иных процессов, представитель педагогической профессии сейчас должен помочь ребёнку правильно использовать все блага цифрового общества для грамотной, успешной и счастливой жизни. Одной из своих миссий, мы, будучи представителями филологического профиля, видим научить детей использовать мобильные телефоны, пользоваться интернетом не исподтишка под партой, а для того, чтобы решать образовательные задачи, чтобы видеть, что процесс обучения так же интересен и полезен, если учитель обращается к цифровому интерактивному материалу. Отсюда появляется необходимость обосновать своевременность и актуальность использования разных образовательных площадок для каждого учителя исходя из его запроса.

В 2020 году в образовательной школе «Университетская» Елабужского института КФУ были организованы курсы повышения квалификации для всего педагогического коллектива, обучающие работе со SMART-доской. Положительная поддержка школы всех инновационных и прорывных проектов необходима для повышения качества образования.

Целью нашего исследования является описание тех ресурсов, которые предоставляют готовый и качественный материал для дальнейшего использования их на уроках русского языка. Как показал опрос обучающихся 5,7 классов (80 чел.) «Университетской» школы, подобный формат работы «разбавляет» урок, позволяя наглядно продемонстрировать языковые процессы и закрепить полученный материал. На вопрос «Стал ли ты лучше понимать и

усваивать материал после того, как учитель демонстрирует материал на смарт-доске?», 84% респондентов ответили положительно, добавив, что «наглядный материал и интерактивные задания интереснее выполнять». Ещё 16% респондентов сказали, что им нравится, что на уроке русского языка они выполняют и письменные упражнения, и при помощи интернет-технологий улучшают свои знания.

Так, обучающиеся более открыты к изучению школьного предмета, когда элементы урока подстроены под формат работы современной молодежи: соответствующая скорость, интерактивность, прикладной характер, мультидисциплинарность, кластерный формат работы. Всё это можно реализовать при помощи цифровых технологий.

На протяжении 2020/2021 учебного года нами был проведён эксперимент, который представлял собой проверку усваиваемости материала в пятых классах. В 5а классе разного рода интерактивные площадки использовались реже, чем в 5б. Мы внедрили в свою работу использование ряда сайтов, в которых есть уже готовые упражнения и платформы, которые позволяют моделировать новые материалы.

- Российская электронная школа (РЭШ).

Сайт представляет собой расширенное пособие, содержащее весь школьный курс. Использование РЭШ насыщает урок наглядными видеоматериалами и увлекательными заданиями с автоматической обработкой ответов. Для поиска необходимого материала можно выбирать как номер класса, так и предмет, и тему урока. Помимо обычных конспектов и заданий для решения ресурс содержит полезную информацию по организации образовательного пространства, внеурочной работе классного руководителя, сопровождение для родителей. Информационно-образовательная среда позволяет найти материал к уроку, видеоролики экономят время на объяснение, задания можно как решать совместно, так и в индивидуальном порядке.

- Learning Apps.



LearningApps.org – это интерактивный конструктор заданий, который упрощает создание и использование электронных интерактивных упражнений. Обладая базовыми навыками работы с ИКТ, преподаватель получает возможность формировать собственный ресурс: банк учебных материалов, создание классов, прикрепление учеников. Все упражнения сервиса LearningApps.org разделены на 6 категорий:

- 1) Различные тесты и викторины.
- 2) Упражнения на установление соответствия.
- 3) «Шкала времени» и упражнения на восстановления порядка.
- 4) Упражнения на заполнение недостающих слов, фрагментов текста, кроссворды.
- 5) Онлайн-игры, в которых может участвовать одновременно несколько учеников вашего класса.
- 6) Возможность для сотрудничества педагог-ученик, ученик-ученик.

Использование данного интернет-сервиса на уроках позволяет сделать процесс обучения интерактивным, более мобильным, строго дифференцированным и индивидуальным.

LearningApps.org – это интерактивный конструктор приложений. Услуга бесплатна и требует простой регистрации. Доступ к готовым ресурсам открыт и для незарегистрированных пользователей. Можно использовать задания, написанные коллегами, скопировав ссылку внизу задания («ссылка» означает отображение задания в уменьшенном поле вверху страницы личного сайта). Вы также можете скачать любую задачу в виде файлового архива и загрузить на свой личный сайт. Зарегистрировавшись, вы получаете возможность:

- создавать и публиковать свои приложения на LearningApps;
- формировать классы, прикреплять учеников для групповой работы, формировании статистики;
- сохранять в форматах: SCORM, iBookAuthor Widjet (для iPad), Developer Source (скачать исходный код приложения как ZIP-файл);
- сохранять QR-код – ссылки на задание.

Созданные на этой платформе упражнения можно публиковать на ваших сайтах (блогах), делиться ссылками с коллегами и учениками. Разрабатываемые вами приложения хранятся в общей базе данных, что позволяет другим использовать их соответствующим образом, и вы можете использовать готовые упражнения. Платформа предлагает более 30 различных типов интерактивных упражнений, в том числе 5 игр для 2-4 участников.

- Smart-доска.

Работа с интерактивными досками помогает организовать учебный процесс. Это хороший вариант для тех учителей, которые с помощью современных технических и аудиовизуальных средств и интерактивных методов обучения хотят заинтересовать своих слушателей, чтобы облегчить усвоение материала. Интерактивные доски можно использовать как для больших аудиторий, так и для небольших групп. Использование интерактивной доски может улучшить планирование, темп и ход урока. Рассмотрим возможности применения Smart-доски.

- 1) Презентации, демонстрации и создание моделей.

Интерактивная доска – ценный обучающий инструмент для всего класса. Это наглядный ресурс, который помогает учителям живо и увлекательно преподносить новый материал. Он позволяет представлять информацию с использованием различных мультимедийных ресурсов, учителя и студенты могут комментировать материал и изучать его подробно.

- 2) Активное вовлечение обучающихся в процесс обучения.

Интерактивные доски используют различные динамические ресурсы и повышают мотивацию, поэтому уроки доставляют удовольствие как учителям, так и ученикам. Правильное использование интерактивной доски может помочь учителям проверить знания обучающихся. Задавая правильные вопросы, чтобы прояснить некоторые идеи, вы будете стимулировать обсуждение и позволят учащимся лучше понять материал.

- 3) Координация темпа и хода занятия.

Работа с интерактивными досками предполагает простое, но творческое использование материалов. Вы можете заранее подготовить файлы или страницы и связать их с другими ресурсами, которые будут доступны на уроке. Подготовка к уроку на основе одного мастер-файла помогает спланировать урок и обеспечить его непрерывность. На доске вы можете легко перемещать объекты и метки, добавлять комментарии к тексту, изображениям и схемам, выделять ключевые области и добавлять цвета. Кроме того, тексты, изображения или графику можно скрыть, а затем отобразить в ключевых точках конференции.

Помимо описанных нами средств для насыщения урока интерактивными технологиями, есть ещё много различных возможностей, таких, как игровой сервис Kahoot! или даже обычный Гугл опросник. Главное, чтобы учитель мог грамотно внедрять их в учебный процесс, повышая стремление ребят к учёбе и подогревая их предмет к русскому языку.

### **Список литературы**

1. Образовательный портал РЭШ. – URL: <https://resh.edu.ru/> (дата обращения 25.02.2022).
2. Образовательный портал Learning apps. – URL: <https://learningapps.org/> (дата обращения 20.02.2022).

*Научное издание*

**ИННОВАЦИИ И ТРАДИЦИИ  
В СОВРЕМЕННОМ ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ:  
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА**

Материалы Всероссийского научно-методического семинара

г. Елабуга, 24 марта 2022 г.

Редакторы:

Т.Н. Бочкарева, Н.Н. Асхадуллина, И.И. Ушатикова,