

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
Елабужский институт (филиал)

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор –

Заместитель председателя

приемной комиссии

*Р. Г. Минзарипов* Минзарипов Р. Г.  
«20» 09 2019 г.



**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

**Направление подготовки:** 44.04.01. Педагогическое образование

**Магистерская программа:** «Русский язык и литература в межкультурной  
коммуникации»

**Форма обучения:** заочная

2019 г.

Форма листа согласования программы вступительных испытаний  
Разработчики программы:

- Доцент, кандидат педагогических наук Виноградов В.Л.
- Доцент, кандидат филологических наук Быков А.В.
- Профессор, доктор филологических наук Салимова Д.А.

Председатель экзаменационной комиссии А.В. Быков  
(подпись) (инициалы, фамилия)

Программа обсуждена и рекомендована для проведения вступительных испытаний в 2020 г. на заседании экзаменационной комиссии по направлению подготовки (44.04.01. Педагогическое образование (профиль – Русский язык и литература в межкультурной коммуникации)

---

(дата, номер протокола)

## **Раздел 1. Вводная часть**

Программа вступительных испытаний составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, предъявляемыми к уровню подготовки магистра по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (профиль «Русский язык и литература в межкультурной коммуникации»).

Лица, желающие освоить программу специализированной подготовки магистра, должны иметь высшее профессиональное образование на основе ФГОС-3 и ГОС ВПО II поколения по программам бакалавриата.

Настоящая программа составлена на основе требований к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра педагогики, определяемых действующим образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению «Педагогическое образование».

Магистр по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование должен быть подготовлен к решению профессиональных задач в соответствии с профильной направленностью ОПОП магистратуры и видами профессиональной деятельности:

1. Педагогическая деятельность.
2. Исследовательская деятельность.
3. Проектная деятельность.
4. Культурно-просветительская деятельность.

### **Наиболее важными профессиональными компетенциями направления являются:**

- изучение возможностей, потребностей и достижений обучающихся в зависимости от уровня осваиваемой образовательной программы;
- организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям;
- организация взаимодействия с коллегами, родителями, социальными партнерами, в том числе иностранными;
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста;
- проектирование образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- проектирование содержания учебных дисциплин (модулей), форм и методов контроля и контрольно-измерительных материалов;
- проектирование образовательных сред, обеспечивающих качество образовательного процесса;
- проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры;
- исследование, организация и оценка реализации результатов методического сопровождения педагогов;
- владение специальными знаниями в области теоретической лингвистики;
- владение специальными знаниями в области теоретического литературоведения;
- готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов с использованием самых современных методик и технологий.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**

**Целью** вступительных испытаний является:

- выявление готовности абитуриентов к обучению в магистратуре как высшем уровне профессионального образования;
- оценка сформированности основных профессиональных компетенций в области профессиональной деятельности, необходимых в освоении магистерской программы и позволяющих ему самостоятельно решать профессиональные задачи разного типа и уровня сложности.

**Задачи** вступительных испытаний:

1. Оценка уровня проявления профессиональной компетентности абитуриентов;
2. Определение направленности и уровня подготовленности к освоению магистерских программ по направлению «Педагогическое образование»;
3. Определение мотивации к продолжению образования по избранной магистерской программе.

## **Общие требования к организации вступительных испытаний**

Вступительное испытание предполагает выявление следующих компетентностей поступающих:

1. Общенаучная компетенция, состоящая в методологических и теоретических знаниях педагогики, психологии, информационных технологий.
2. Исследовательская компетенция, состоящая в наличии исследовательских умений, которые необходимы в работе педагога высокой квалификации.
3. Инструментальная компетенция, состоящая в знании методического инструментария, обеспечивающего решение педагогических проблем.

Вступительное испытание проводится дистанционно с использованием системы прокторинга.

## **Форма проведения вступительного испытания**

В соответствии с требованиями к проведению вступительных испытаний абитуриенты, поступающие в магистратуру по направлению «Педагогическое образование», сдают экзамен по магистерской программе, который проводится в форме тестирования. Варианты экзамена включают в себя тестовые задания из 40 вопросов, 20 по направлению подготовки и 20 по профилю подготовки.

## **Продолжительность экзамена**

Продолжительность экзамена составляет 90 минут. В течение этого времени абитуриенты должны дать ответы на максимально возможное количество вопросов теста.

## **Критерии оценивания**

Исключена ручная проверка экзаменаторами. Проверка осуществляется системой в автоматическом режиме.

Задания по направлению подготовки оцениваются в 2 балла каждое, по профилю подготовки в 3 балла каждое. Если ответ не верный - 0 баллов. Первичный балл равен итоговым 100 баллам.

## **Содержание программы**

### **По направлению подготовки:**

#### **Сущность и логика образовательного процесса.**

Дидактика и дидактическая система. Основные категории дидактики. Двусторонний и личностный характер обучения; цели и задачи обучения. Методологические основы процесса обучения; движущие силы, современные противоречия и логика (структура) образовательного процесса. Основные компоненты процесса обучения. Этапы (звенья) процесса усвоения знаний и способов познавательной деятельности. Мотивы и стимулы учения. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения. Новые функции процесса обучения.

#### **Процесс обучения**

Современное понимание сущности и структуры процесса обучения. Цель обучения. Двусторонний и личностный характер процесса обучения. Логика процесса усвоения знаний и способов познавательной деятельности. Психологические основы процесса усвоения знаний и способов познавательной деятельности учащихся.

#### **Учебная деятельность и обучающийся как ее субъект**

Особенности современной учебной деятельности школьников. Содержание и строение учебной деятельности учащихся (основные компоненты структуры учебной деятельности). Учебная задача и учебные действия. Главные особенности учебных действий. Формирование учебных действий. Психологические основы учебной деятельности школьников. Принципы учебной деятельности. Ученик как субъект учебной деятельности. Роль учителя в организации учебной деятельности школьников.

#### **Законы, закономерности и принципы обучения.**

Законы обучения и их содержание. Объективные и субъективные закономерности обучения. Принципы обучения.

#### **Современные подходы в обучении.**

Гуманистический характер и содержание современных подходов в обучении: системно-деятельностного, оптимизационного, технологического, компетентностного, аксиологического, исследовательского, инновационного.

#### **Современные дидактические концепции.**

Теоретический базис современной дидактики и ее функции. Значимые идеи и подходы современной дидактики: личностный подход; деятельностный подход; социальная направленность и коллективистский подход; целостный подход; оптимизационный подход; технологический подход; компетентностный подход, исследовательский подход, творческий, инновационный подходы; культурологический подход. Основные концепции современной дидактики.

#### **Современные модели организации обучения.**

Вариативные модели современного образования. Модель личностно-ориентированного образования. Поисковые модели обучения: обучение как систематическое исследование; обучение как игра; учебная дискуссия как модель обучения. Обогащающая модель обучения и др. Выбор доминирующей модели обучения.

### **Содержание образования.**

Понятие «содержание образования». Структура содержания образования. Единство информационного, операционного и аксиологического компонентов содержания образования. Современные требования к содержанию образования. Гуманитаризация содержания образования. Документы, определяющие содержание школьного образования. Федеральные государственные образовательные стандарты. Учебные планы, учебные программы, учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы.

### **Методы и средства обучения в современной школе.**

Сущность методов обучения, их двусторонний характер и функции. Приемы обучения. Проблема классификации методов обучения в современной дидактике. Современные методы обучения. Основные средства обучения и требования к их применению.

### **Технологии обучения.**

Педагогические технологии: понятие и признаки педагогической технологии. Типология педагогических технологий. Традиционные технологии и необходимость перехода к новым технологиям обучения. Новые информационные технологии в образовании. Личностно-ориентированные технологии обучения. Возможности развития технологий обучения.

### **Инновационные образовательные процессы.**

Понятие «инновация». Инновация как способ изменения качества педагогической реальности. Дидактические поиски и типы научно-педагогического сознания. Основные черты дидактических поисков. Типы инновационных подходов к обучению. Авторские школы. Инновации и реформы в современной российской школе.

### **Социальное воспитание и социализация личности.**

Сущность социализации, её содержание и возрастные этапы. Человек как предмет воспитания, объект и субъект социализации. Факторы социализации и их типология. Средства, агенты и механизмы социализации. Человек как субъект, объект и жертва социализации. Социальное воспитание как совокупность образования (обучения и просвещения), организации социального опыта человека и индивидуальной помощи ему. Социальные институты воспитания. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социально-культурная среда воспитания и развития ребенка.

### **Сущность, цель, задачи и содержание процесса воспитания. Закономерности, принципы воспитания. Методы и формы воспитания.**

Воспитание как целостный педагогический процесс и его закономерности. Структура целостного педагогического процесса и его результат. Структура педагогического процесса и его компоненты. Функции целостного педагогического процесса (воспитательная, образовательная, развивающая, социальная). Диалектика и движущие силы педагогического процесса (внешние и внутренние противоречия). Ведущие компоненты процесса воспитания. Закономерности и принципы воспитания.

### **Основные направления, содержание и формы воспитательной работы.**

Основные пути и средства формирования научного мировоззрения школьников. Функции форм воспитательной работы. Современные воспитательные технологии в педагогической работе.

**По профилю подготовки:**

**Русский язык**

**1. Грамматический уровень языка: морфология и синтаксис.**

Морфология как грамматическое учение о слове. Слово как предмет изучения морфологии. Грамматические значения. Способы и формальные средства выражения грамматических значений. Предмет синтаксиса. Основные единицы синтаксиса. Синтаксические отношения и средства их выражения. Словосочетание как единица синтаксиса. Структурные типы словосочетаний. Типы подчинительных СС по характеру синтаксических отношений. Виды подчинительной связи в СС. Предложение как основная единица синтаксиса.

**2. Лексический уровень языка (основной словарный фонд и пути его расширения).**

Предмет и задачи раздела лексикологии. Системные отношения в лексике русского языка. Слово как основная значимая единица языка. Признаки русского слова. Лексическое значение слова. Структура значения многозначного слова. Типы переносных значений.

**3. Лингвокультурологические основы межкультурной коммуникации.**

Понятие «межкультурной коммуникации». Лингвокультурология. Текст в лингвокультурологическом аспекте. Прагматичный и проективный тексты. Русский невербальный язык

**4. Роль языка в жизни общества.**

Связь языка и общества. Отражение в языке национального характера, условий жизни и истории народа. Язык и культура. Происхождение языка. Язык как этнический признак. Язык племени и народности, национальный язык.

**5. Дидактические основы разработки технологии обучения русскому языку и литературе.**

Приёмы, методы и технологии обучения русскому языку. Традиционные и инновационные. Классификация методов обучения русскому языку на базе системы общедидактических методов И.Я.Лернера и М.Н.Скаткина. Классификация методов обучения русскому языку в соответствии с этапами обучения русскому языку. Система методов обучения русскому языку Л.П.Федоренко. Источники знаний как основа классификации.

**6. Инновационные технологии в обучении русскому языку и литературе на современном этапе.**

Педагогическая технология как процесс научного проектирования и точного воспроизведения гарантирующих успех педагогических действий, выходящий за пределы одного урока. Ключевые понятия: диагностическое целеобразование, управляемость, повторяемость технологического процесса, динамизм содержания форм и методов. Понятие о педагогической технологии как о научном направлении

**Русская литература**

**1. Основные особенности древнерусской литературы (с анализом двух произведений).**

Анонимность, средневековый историзм, религиозность, жанровая система, патриотизм. «Сказание о Борисе и Глебе», «Повесть временных лет», «Слово о полку Игореве».

**2. Основные литературные направления в русской литературе XVIII века.**

Барокко в русской литературе (Симеон Полоцкий). Русский классицизм (Ломоносов М.В., Сумароков А.П.): система жанров русского классицизма. Разрушение классицистических жанров в творчестве Г.Р. Державина. Просветительский реализм (Фонвизин Д.И.). Сентиментализм (Карамзина Н.М.).

**3. Зарождение реализма в русской литературе 1820-1830-х годов (А.С. Грибоедов, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь).**

Реалистические элементы в комедии Грибоедова «Горе от ума». Первый реалистический роман – «Евгений Онегин» Пушкина, реализм в лирике Пушкина. Реализм трагедии «Борис Годунов». Реализм зрелого творчества М.Ю. Лермонтова и Н.В. Гоголя. Психологическая ветвь реализма у Лермонтова и сатирическая – Гоголя.

**4. Русская литература 1850-60-х годов. Общая характеристика. Проблемы и герои.**

Лирика Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, Н.А. Некрасова: своеобразие каждого поэта. Драматургия А.Н. Островского: «Гроза». Романы И.А. Гончарова: «Обломов». Творчество И.С. Тургенева: «Отцы и дети». Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина: «История одного города».

**5. Творчество Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого: общие сходства и различия.**

Творчество Ф.М. Достоевского: «Преступление и наказание», «Братья Карамазовы». Творчество Л.Н. Толстого: «Война и мир», «Анна Каренина». Психологизм необычных ситуаций и необычных характеров Ф.М. Достоевского. Психологизм течения жизни Л.Н. Толстого.

**6. Поэзия и проза Серебряного века: направления, течения.**

Модернизм: поэзия и проза символистов. Ф. Сологуб, З.Н. Гиппиус, В. Брюсов, А.Белый. Творчество А.А. Блока. Акмеисты: Н.С. Гумилёв. Футуристы: В.В. Маяковский. Своеобразие творчества Л.Н. Андреева и М.Горького. Реалистические традиции в творчестве А.И. Куприна, И.А. Бунина.

**7. Отражение революции и гражданской войны в русской литературе 1920-1930-х (А.А. Фадеев, А.Н. Толстой, М.А. Шолохов, М.А. Булгаков).**

Обличение малодушия интеллигенции в романе Фадеева «Разгрома», апология социальной справедливости и оправдание интеллигенции в романе А.Н. Толстого «Хождение по мукам». Бунт против жестокости гражданской войны в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон». Апология гуманизма русской интеллигенции в романе М.А. Булгакова «Белая гвардия».

**8. Произведения о Великой Отечественной войне (от 1940-х годов до современности).**

Окопная правда в повести В. Некрасова «В окопах Сталинграда». Лейтенантская проза Ю.Бондарева («Батальоны просят огня», «Горячий снег»). Поэтика предельных ситуаций в повестях В. Быкова («Сотников», «Дожить до рассвета»). Открытие скрытой правды о войне в последнем романе В. Астафьева «Прокляты и убиты».

**9. Лагерная проза в русской литературе второй половины XX века: лучшие представители.**

Хрупкость и непрочность человеческой культуры и человечности в «Колымских рассказах» В. Шаламова. Апология человеческого мужества в борьбе с тоталитарной системой в творчестве А.Солженицына («В круге первом»). Энциклопедия советских лагерей в книге «Архипелаг ГУЛАГ».

**10. Деревенская проза в русской литературе второй половины XX века: проблематика (писатели, произведения).**

Противопоставление деревни и города. История уничтожения русской деревни. Тетралогия Ф.Абрамова «Братья и сёстры». В. Белов: повесть «Привычное дело» и роман «Кануны». Нравственный максимализм в творчестве В. Распутина. «Последний срок» и «Прощание с Матёй».

### **Фонд оценочных средств**

Вступительный тест состоит из 40 вопросов. На выполнение теста отводится 1,5 часа (90 минут). В каждом тестовом задании может быть 1, 2 и более правильных ответов. Ответ на вопрос выбирается из предложенных вариантов. Правильные ответы необходимо отметить. Каждый вопрос теста по направлению подготовки оцениваются в 2 балла каждое, по профилю подготовки в 3 балла каждое, если ответ не верный - 0 баллов. Первичный балл равен итоговым 100 баллам.

### **Примерный вариант экзаменационного задания.**

#### **Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы отводится 1,5 часа (90 минут).

Экзаменационная работа включает в себя 40 тестовых заданий.

В каждом задании может быть 1,2 и более правильных ответов. Правильные ответы необходимо отметить.

#### **Примеры тестовых заданий**

1. Педагогика - это наука о... (*один правильный ответ*)

- А) подготовке учителя к работе в школе
- В) способах научного познания
- С) психологических особенностях личности
- Д) физиологических закономерностях развития личности
- Е) обучении и воспитании человека в современном обществе

2. В переводе с греческого педагогика означает: (*один правильный ответ*)

- А) повторение
- В) воспроизведение
- С) управление
- Д) закрепление
- Е) детовождение

3. Название произведения, героем которого является Свидригайлов: (*один правильный ответ*)

- А) «Горе от ума»
- В) «Герой нашего времени»
- С) «Мёртвые души»
- Д) «Преступление и наказание»
- Е) «Вишнёвый сад»

**Перечень литературы и информационных источников для подготовки к  
вступительным испытаниям**

**По направлению подготовки:**

1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. - СПб.: Питер, 2017. - 624 с.
2. Жуков, Г.Н. Общая и профессиональная педагогика: Учебник / Г.Н. Жуков, П.Г. Матросов. - М.: Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 448 с.
3. Князева, В.В. Педагогика / В.В. Князева. - М.: Вузовская книга, 2016. - 872 с.
4. Коджаспирова, Г.М. Педагогика в схемах и таблицах: Учебное пособие / Г.М. Коджаспирова. - М.: Проспект, 2016. - 248 с.
5. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник для академического бакалавриата / Г.М. Коджаспирова. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 719 с.
6. Крысько, В.Г. Психология и педагогика: Учебник для бакалавров / В.Г. Крысько. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 471 с.
7. Мудрик, А.В. Социальная педагогика: Учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / А.В. Мудрик. - М.: ИЦ Академия, 2013. - 240 с.
8. Подласый, И.П. Педагогика / И.П. Подласый. - М.: Юрайт, 2016. - 576 с.
9. Сластенин, В.А. Педагогика: Учебник для студентов учреждений высш. проф. образования / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. - М.: ИЦ Академия, 2012. - 608 с.
10. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: Учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2013. - 543 с.
11. Столяренко, Л.Д. Педагогика в вопросах и ответах: Учебное пособие / Л.Д. Столяренко. - М.: Проспект, 2016. - 160 с.
12. Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика: Учебник для академического бакалавриата / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 509 с.
13. Шипилина, Л.А. Методология и методы психолого-педагогических исследований: Учебное пособие для аспирантов и магистрантов по направлению "Педагогика" / Л.А. Шипилина. - М.: Флинта, 2013. - 208 с.

**По профилю подготовки:**

1. Салимова Д.А. Двуязычие и перевод: теория и опыт исследования: монография. - М. : Флинта:Наука, 2012. - 280с.
2. Контактная лингвистика: Взаимодействие языков и билингвизм: Монография / Ж. Багана, Е.В. Хапилина. - М.: Флинта: Наука, 2017. - 128 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=319660>
3. Широкова А.В. Сопоставительная типология разноструктурных языков / А.В.Широкова. - 3-е изд. - М. : Добросвет, 2016. - 200с.
4. Кудрявцева Е. Л., Волкова Т. В., Якимович Е. А. Обучение русскому языку в билингвальной среде. Методические рекомендации. – М.: ЦСОТ, 2015.
5. Байрамова Л.К. Введение в контрастивную лингвистику : учеб. пособие для студентов вузов / Л.К. Байрамова. – 2-е изд., доп. и перераб. – Казань, 2014.
6. Салимова Д.А. Теория языка: Материалы к курсу лекций: Учебное пособие. - Казань: Изд-во МОиНРТ, 2010. - 196 с. Кол-во: 26 .
7. Зайцев В.А. Лекции по истории русской поэзии XX века (1940-2000). – М: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, – 2017. – 385 с.
8. Зинченко В. Г. Литература и методы ее изучения. Системно-синергетический подход [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Г. Зинченко, В. Г. Зусман, З. И. Кирнозе. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 280 с. Режим доступа:

<http://znanium.com/bookread.php?book=455178>

9. История русской литературы XX века: В 4 кн. : учеб. пособие для вузов. Кн.4 : 1970-2000 годы /Под ред. Л.Ф. Алексеевой. – М.: Высшая школа, 2018. – 488с.
10. Минералов Ю.И. История русской словесности XVIII века. М., 2013. – 228 с.
11. Минералов Ю.И. История русской литературы XIX века (1800-1830-е годы) : учеб. пособие. - М.: Высш.шк., 2017. - 367 с.
12. Минералов, Ю.И. История русской литературы XIX века (70-90 годы): учеб. пособие. - М. : Высш.шк., 2016. – 487 с.
13. Пашкуров А.Н., Разживин А.И. История русской литературы XVIII века: в 2 ч. – Елабуга: 2010, 2011.
14. Сегал Д. М. Пути и вехи: Русское литературоведение в двадцатом веке. – М.: Водолей, 2016. – 281 с.
15. Гиленсон Б.А. Русская классика в мировом литературном процессе: XIX - начало XX веков: учебное пособие. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 395 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=424710>
16. Прозоров В. В. Введение в литературоведение [Электронный ресурс]: учеб. пособие / В. В. Прозоров, Е. Г. Елина. - М.: Флинта: Наука, 2016. - 224 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=454576>