

• УНИВЕР ХЭЛЛӘРӘ

**15-16 МАРТ КӨННӨРЕНДӘ ЯРЧАЛЛЫ ИНСТИТУТЫНДА** Россиянең алдынгы галим-икътисадчылары – М.В.Ломоносов ис. МДУ профессоры, «Икътисадчы» журналы баш мөхәррире С.С.Губанов, профессор К.А.Хубиев катнашында «Россиядәге икътисади үсешкә заманча якын килү» дигән **ТҮГӘРӘК ӨСТӘЛ УЗДЫ**. Анда шулай ук «КАМАЗ» оешмасыннан да белгечләр катнашты.

**18 МАРТ КӨННЕ** ректор **ИЛШАТ ГАФУРОВ** житәкчелегендә **РЕКТОРАТНЫҢ ЧИРАТТАГЫ УТЫРЫШЫ** булды. Икътисади һәм стратегик үсеш буенча проректор М.Сафиуллин университетның Үсеш программасы белән таныштырды һәм төбәкәра инжиниринг үзәген булдыру нияте турында әйтте. Аның фикеренчә, КФУ тәҗрибәсе Кама инновацион территориаль-житештерү кластерына уңай йогынты ясагачак. И.Гафуров университетта медицина белгечләрен әзерләгәннәр турында хәбәр итте. Кирәкле лицензияне Фундаменталь медицина һәм биология институты алган инде. Алга таба ректор киңәшчесе – ижтимагый-мәгълүмати үзәк житәкчесе Ю.Алаев КФУ порталы турында сөйләде. Соңгы айларда эзләнү системаларында аның күренү ресурсы ике тапкырга арткан, порталга керүчеләрнең саны да бермә-бер күбәйгән. Шулай да, порталның эчке һәм тышкы оптимизациясе буенча чишелмәгән мәсьәләләр кала бирә.

Шушы көннәрдә Кече Филология һәм сәнгать институтының татар теле, әдәбияты факультетында **АКТАНЫШ** һәм **САБА** гуманитар гимназияләре укучылары өчен **ЧИРАТТАГЫ ДӨРЭС** үткәрелде. Укучыларга онлайн элементдә дәресне филология фәннәре докторы Ләйлә Минһажева бирде. Талантлы укучылар бу юлы балалар фольклорының үзенчәлекләрен өйрәнделәр. Укучылар шулай ук Филология һәм сәнгать институты директоры Рәдиф Жамалетдинов белән дә аралашты.

**18 МАРТТА** ТР Фәннәр академиясендә Казан университетының мактаулы профессоры, танылган астрофизик **РӘШИТ СЮНЯЕВНЫҢ 70 ЯШЫЛЕК ЮБИЛЕЕНА** багышланган тантаналы **ЧАРА** узды. Данлыклы профессорны котларга Казан федераль университеты вәкилләре дә килгән иде. Р.Сюняев актив рәвештә КФУның астрономия һәм космик геодезия кафедрасы белән хезмәттәшлек итә. КФУ ректоры И.Гафуров Рәшит Алиевичка хезмәттәшлеге өчен рәхмәтен белдерде һәм юбилее белән тәбрикләде. «Сез – халкыбызның брэнды», – диде.

**19 МАРТТА** КФУның **IT-ЛИЦЕЕНА** РФ Мәгариф һәм фән министры **ДМИТРИЙ ЛИВАНОВ** килде. Аны ТР Мәгариф һәм Фән министры Э.Фәттахов һәм Казан федераль университеты ректоры И.Гафуров озатып йөрдә. Д.Ливанов уку кабинетлары, лабораторияләр, интернат һәм инновацион белем бирү системасы белән танышты. Д.Ливанов табигый-фәнни цикл предметларын укытуны бәяләде, полилингваль укытуның мөһимлеген билгеләп узды. Очрашу барышында IT-лицейга 6 сыйныфны төмамлаган сәләтле балаларны сайлап алу мәсьәләсе дә каралды.

**19 МАРТ КӨННЕ** КФУның Гаммәви коммуникация һәм социаль фәннәр институтында Фән көне кысаларында студентлар конференциясе узды. Пленар утырышта студентлар һәм аспирантлар журналистика һәм социаль фәннәр өлкәсенә караган аерым мәсьәләләргә багышланган докладлар белән чыгыш ясады.

**31 МАРТТА АБИТУРИЕНТЛАР** һәм **СТУДЕНТЛАР** өчен **ИТИС ОЛИМПИАДАСЫНЫҢ ИНТЕРНЕТ-ТУРЫ** узачак. Бу турны уңышлы үткәннәрен икенчы турга университетка чакырачаклар. Анда ИТИС Югары мәктәбендә уку өчен 3 гранта уйнагачак. Олимпиаданың максаты булып, сыйфатлы IT белем алырга теләгән талантлы абитуриентларны жәлеп итү тора. Тулырак мәгълүматны (843) 233-73-23 телефонны аша алырга мөмкин.

krfi.ru сайты материаллары файдаланылды.



Диана Поварова фотолары

## Казан студентлары – сәламәт студентлар!

Алина САДУЙКОВА, хәбәрче

Шушы көннәрдә университетта бейджик белән йөргән кешеләрен күпләгәнә игътибар иткәнсездер. Кемнәр икән, дип баш ватучылар да булгандыр. Алар – 19-21 мартта булган «Караш ноктасы» исемле VI Халыкара студентлар конференциясендә катнашырга теләк белдереп, чит төбәкләрдән, Россиянең башка университетларыннан килгән дусларыбыз.

Конференциянең темасы – «Студентлар арасында һәмәскәр спортны үстерү һәм уку йорты мохитендә сәламәт яшәү рәвешен пропагандалау: тәҗрибә, проблемалар һәм үсеш перспективасы». Тема юкка гына болай аталмаган. Билгеле булганча, жәй көне Казанда студентлар өчен иң зур масштаблы вакыйга буларак, XXVII Бөтендөнья жәйге универсиадагы үткәреләчәк. Конференциянең максаты да шуннан чыгып билгеләнә: уку йортларында спортны һәм сәламәт яшәү рәвешен үстерүгә үз өлешләрен керткән кешеләрнең үзара тәҗрибә уртаклашуы. Чара кысаларында кунакларны Универсиада спорт объектлары, Универсиада авылы һәм КФУда кабул ителгән спорт

эшләре структурасы белән таныштырдылар. Дагстан дәүләт университеты студенты Алихан Магамерзаев: «Казан – Мәскәү һәм Санкт-Петербургтан соң, Россиянең спорт үзәге санала. Монда спортка бүлөп бирелгән бюджет бөтен Дагстанныкына караганда да күбрәктер, мөгаен. Казан бик алга киткән шәһәр һәм мин монда тәҗрибәм белән уртаклашырга килдем. Коллегаларымнан да яна идеяләр алырга һәм аларны туган ягымда гамәлгә ашырырга телим. Бездә алга киткән спорт төрләре – футбол белән көрәш, ләкин ул гына житми», – дип, фикерләре белән уртаклашты.

Конференциянең пленар утырышында кунакларны КФУның социаль һәм тәрбия

эшләре буенча проректоры Ариф Межведилов, «Буревестник» яшьләр физик тәрбия һәм спорт жәмгыяте рәисе Эмир Харисов, ТР Студентлар Лигасы президенты Тимур Сөләймәнов, КФУның Физик тәрбия һәм тернәкләндерү медицинасы институты физик тәрбия теориясе кафедрасы профессоры Ринат Абзалов, А.К.Аммосов ис. Төньяк-Көнчыгыш федераль университетының «VITA» Студентларны тернәкләндерү үзәге рәисе урынбасары Павел Ожегов һ.б. сәламләделәр. Татарстанда спортка игътибар арту турында ТР Яшьләр эшләре, спорт һәм туризм министрлыгының гаммәви-мәдәни эшләр бүлөгә житәкчесе Станислав Андреев сөйләде: «Республикабызда өч йөз менгә якын студент һәм аспирант исәпләнә. Бу бик зур интеллектуаль һәм ижтимагый потенциал. Соңгы 4 ел эчендә спорт белән шөгьльләнүче студентларның саны 62%ка арткан».

Пленар утырыштан соң, катнашучылар «тәҗрибә алышу»ны секцияләрдә дәвам ителәр.

• **Бездә кунак бар**

## КФУ урманнар сагында

Ләйсән ИСХАКОВА, Гаммәви коммуникация һәм социаль фәннәр институты

19 мартта КФУның I физика аудиториясендә ТР Урман хужалыгы министры Наил Мөһдиев укытучы, студент һәм аспирантлар белән очрашты. Чара Халыкара урман көненә багышланды. Катнашучыларга «Татарстан урманнары: яңарыш стратегиясе» дип исемләнгән фильм төкдир ителде.



Алия Галимуллина фотосы

Ахыры 2нче биттә.

• ЮБИЛЯР

# Тату урманның агачы да үз ишеннән

(Татар халык мәкале)

Роза АСЫЛГӘРӘВА,  
кафедра доцент

ПРОФЕССОР Чулпан Мөхәммәт кызы ХАРИСОВА.  
ГАП-ГАДИ АБЫЛ кызы Чулпан МОРТАЗИНА.  
Бу ара ничек үтелгән, нинди хыяллар, тәэсирләр, теләк-омтылышлар аңа канат биргән дә, аны бүген ирешкән биеклекләргә күтөргән?



*Менә шулай, бабай каныннан яралган кияү һәм каениш туфрагынан алынган килен бүген үзләре тату, матур, кешелекле һәм эшлекле гаилә башлыклары. Фән юлыннан киткән уллары Илшат, шулай ук фәннәр кандидаты дәрәжәләре алган кызлары Гөлшат һәм кияүләре Илназның кадерле өти-өниләре, төпле киңешчеләре, Харисовлар нәселенең арка таянычлары.*

Чулпан Кукмара районындагы гына түгел, бөтен Республика, хәтта Россия күләмендә данлыкны Зур Сәрдек мәктәбенең укый. Мәктәп биргән төпле белем, жәмәгать эшләрендә актив катнашуды таләп иткән мохит аның алдагы тормышында да юл күрсәткән нур булып тора.

Чулпанның күп белергә хырыслыгын, эзләнүчәнлек, ижади тынгысызлыгын формалаштыруда аның ике малай арасындагы кыз булуы да зур роль уйный. Абыяңлар эшләгән эшләрдә катнашып, әнисенә тавык чүпүлөп бетермәслек хатын-кыз мөшәккәтләрен жиндә зур ярдәмчә дә булып үсә ул. Гаиләдәге татулык, бер-берсенә итагатыллек, олыны олы дип, кечене кече дип күрә белү аңа гомерлеккә сендерелгән сыйфатлар бу-

лып калды. Бүген мин Чулпанга әнисе Хәтимә апага хас тыйнаклык, пөхтәлек, төгәллек, башлаган эшен тәртипле итеп ахыргача житкерү сыйфатларын ачык күрәм.

Безнең кафедра озак еллар бие студентларны, педагогик практика үтү өчен, Зур Сәрдек мәктәбенең алып бара

иде. Ә без, укытучылар, традиция буенча, Хәтимә апага урнаша идек. Хәтимә апаның ире Мөхәммәт абыяны олы ихтирам белән искә алуы, этиләренен балаларда кешелек сыйфатлары тәрбияләүгә керткән өлешен даими асызыклары бу гаиләнең чын мәгънәсендә тәрбия уагы булуын раслап тора иде.

Чулпан КДПИның татар теле һәм әдәбияты бүлегенә укырга 1970 елда килде. Озын куе чәчле, житди, тыйнак, әдәпле, һәр дәресенә эзерләнеп йөри торган бу кызын укытучылар бик тиз күрә алды. Аны бигрәк тә академиктәкчесе Мәдинә Шәйхиевна Жәләлиева яратты, бөтен уку елларында Чулпан Мәдинә апаның үч кулы булды, фәнни эзләнүләргә беренче адымын ясатучысы да ул иде.

Мәдинә апасының фатирына аның соңгы көннәренә кадәр Чулпанның сукмагы суынмады, булдыра алганча ярдәм итеп яшәде, Мәдинә апаны соңгы юлга озатучылар арасында да ул иде. Яраткан укытучысы Зөһрә апа Вәлиуллина лаеклы ялга киткәннән соң, ул укыткан морфология фәннәрен укытуны дәвам итте һәм шулай ук Зөһрә апаның да соңгы көненә кадәр аның белән аралашып, ярдәм итеп яшәде.

Бу гамәлләргә ул өстенә төшкән бурычын үтәү итеп түгел, гадәти, шулай эшләнергә тиешле эш итеп башкарды. Кафедрабызның бакыйлыкка күчкән шәхесләре Клара Зыя кызы, Мәдинә Шәйхи кызы, Фатыйма Сәгыйрь кызы, Зөһрә Мәжит кызы каберләренә ел саен бер генә булса да барып, алар рухына дога ирештереп кайтуда да Чулпан - оештырып йөрүчеләрен берсе.

Укуну кызыл дипломга тәмамлаган Чулпанның фән дөньясына кертеп жибәрәсе

килгән иде Мәдинә апаның, тик ничек инде гадәттән тыш жаваплылык тоеп яшәргә өйрәтелгән кыз үзенә төп бурычын - укытучы булып эшләргә тиешлекле бурычын үтәмәсен? Чулпан яраткан мәктәбенең, хөрмәт иткән укытучылары арасында 4 ел бие рус теле һәм әдәбияты укытучысы, уку-укыту эшләре биеңча директор урынбасары булып эшли, әнисен тәрбияли.

Шуннан соң гына, ниять, үзенә тагын ике хыялын тормышка ашыруга керешә: яраткан кешесе Фираз Харисовка кияүгә чыгып, әйбәт гаилә төзиләр, оясында алган тәрбия нигезендә, «Ирне ир иткән дә хатын, жир иткән дә хатын» мәкален истә тотып, башта Фираз Фахразовичка фән дөньясына кереп китү мөмкинлеген биреп, балалар үстерү мөшәккәтләрен күп өлешен үз өстенә алды һәм, акрынлап, икенче хыялын да тормышка ашырды: укытучылык эшенә кереп китте, фән дөньясына чумды һәм, озакка сузмыйча, фәннәр кандидаты, фәннәр докторы булуга иреште. Бүгенгә көндә Чулпан Мөхәммәт кызы Харисова - республика күләмендә, хәтта Россия күләмендә дә танылган шәхес - күп санлы дәрәслекләр, программа-лар, кулланмалар, сүзлекләр авторы, Татарстанның атказанган укытучысы, атказанган фән эшлеклесе, К.Насыйри ис. премия лауреаты һәм башка бик күп бүләкләр иясе.

Мондый унышларга ирешүнең чышма башы - гаилә. Гаиләдә бер-беренә аңлап яшәү, бер-беренә терәк була белү, үзара яхшы мөнәсәбәт - Харисовлар гаиләсе дигән зур гаиләнең тоткасы. «Килең каениш туфрагынан алына», «Кияү бабай каныннан ярала» ди халык мәкальләре. Чулпан килең булып төшкән нигездәге жылылык, бер-берсенә хөрмәт, кешелекле, пөхтәлек, жыйнаклык атмосферасын, Фиразның ата-анасы Фахраз абыы белән Газимә апа арасындагы бер караган бер-берсен аңлауны без үзбездә күрәп кайткан кешеләр. Чулпанның төшкән урыны да, үз оясындагы кебек, төпле, нык тәрбияле, кеше хакын хак итә белә торган гаилә булып чыкты. Ә дүрт егетнең әти-әниен бармак селкеткәннән үк нәрсә әйтәргә теләгән аңлап, шунда ук әле әйтеләсе эшне башкарып та куюлары бу нәселнең асыл сыйфатларына тагын бер ука жеп өсти. Хезмәттәшбездә Чулпан Харисованы ихлас күнелдән зур юбилее белән котлап, ана саулык-саламәтлек, мул ижади унышлар телибез. Ирә, шулай ук профессор, педагогика фәннәре докторы Фираз Харисов белән берлектә татар жәмәгәтчелеген, республика һәм Россиянең төрле төбәкләрендә ижат итүче татар теле һәм әдәбияты укытучыларын ижат жимешләре белән һәрдаим куандырып торсыннар, дигән теләктә калабыз.

• Бездә кунак бар

## КФУ урманнар сагында

Башы 1нче биттә.

Билгеле булганча, 2013 ел - экологик культура һәм әйләнә-тирәне саклау елы. Кайчандыр республикабыз күп санлы урманнары белән дан тоткан. Бүген исә Татарстанда урман жир майданыбызның нибары 17,5 % ын тәшкил итә. Күршеләребезнең бу күрсәткече бермә-бер артык: Киров өлкәсендә - 63,6 %, Марий Эл республикасында - 56,1 %, Түбән Новгород өлкәсендә 48 %.

Хәзергә көндә урманнарны саклап калу мөһим мәсәләләр рәтендә каралырга тиеш. Урманнарны рациональ файдалану һәм янарту - экологик куркынчысызлыкның нигезе. Агачларга сакчыл караш киләсе буын өчен урманны саклап ка-

лырга мөмкинлек бирерәк. Моны һәрберебез ачык аңларга тиеш. Кеше бер елда кулланган урман ресурсларын янадан торгызу өчен ел ярым-ике ел вакыт кирәк. 1 % урманны аякка бастыру өчен исә ун ел бие, аз дигәндә, 6 гектар майданда үсенте утырту зарур.

Янгын куркынчысызлыгын үтәү - урманнарны саклап калуның тагын бер мөһим ысулы. Соңгы елларда республикабызның төрле районнарында махсус янгыннан саклау пунктлары барлыкка килде. Мондый кайгыртучанлыкның нәтижәсе дә күзгә күренерлек. Соңгы ике ел эчендә янгын чыгу куркынчы зур булган жәйге чорда бер янгын да булмаган. (Чагыштыру өчен: 2010 елда 100 ләп янгын очрагы күзәтелгән.)



Наил Мәһдиев (фотода) урманнар торгызу мәсәләсендә кагылып узды: Саба районнада селекция-орлык үстерү Урман үзәге булдырылган. Әлеге үзәк Россиядә генә түгел, Европада да ин зурлардан санала. Чарада Наил Мәһдиев: «Табигатькә мөнәсәбәт кешенең рухи халәте булырга тиеш», - дигән фикер житкерде.

Лекция ахырында, укытучылар биргән сорауларга жавап биргәндә, министр КФУ һәм ТР Урман хужалыгы арасында хезмәттәшлек турындагы килешүгә кул куелырга эзерлек баруы хакында белдерде. Чынлыкта урманны саклауга багышланган хезмәттәшлек башланган инде. Бу көнне университетыбыз студентлары һәм укытучыларына нарат яки чыршы үстереп кару мөмкинлеген бирелде. Теләүчеләргә, агач утырту өчен, материаллар эзерләнгән иде. Ылыслы үсентеләрен тәрбияләү серләренә министр үзе төшендерде.

Алия Галимуллина фотолары

• Мөнбәр

## Жиңү белән кайтты

Сөләйман НӘҖМИЕВ



Филология һәм сәнгать институты татар филологиясе бүлегенә 5 нче курс студенты ИЛМИРА МИФТАХОВА Башкортстанда үткән «Ана теле-2013» конкурсында үзенә ижади һәм һөнәри талантын күрсәтеп, жиңүгә иреште.

Мифтахетдин Акмулла ис. Башкорт дөләт педагогика университетында быел бишенче тапкыр оештырылган конкурста Россия төбәкләрендәге педагогик югары уку йортларында белем алучы яшьләр катнашты. Конкурстың максаты - укытучы һөнәренә мөхәббәт тәрбияләү, мегаллимлек эшендә яна алымнар кулланып, туган тел дәрәсләрен дәрәжәсен һәм нәтижәләгән күтәрү, талантлы студентларны барлау һәм булчак татар теле һәм әдәбияты укытучыларының хезмәтен баяләү.

Илмира Мифтахова әлеге конкурста үз портфолиосын, дәрәсләрен һәм үз белем алган институтны тәкъдир итте. «Татар теле дәрәсе авыр һәм ялыктыр-

гыч булырга тиеш түгел. Шуна да һәр тема биеңча кызыклы уеннар, мавыктыргыч алымнар һәм заманча технологияләрен кулланып эш итү дәрәсләргә нәтижәләгән күтәрә дә инде. Мин белем алган Филология һәм сәнгать институтында мегаллимнәр эзерләр өчен бар мөмкинлекләр дә тудырылган. Киләчәктә мин, ничиксез, уку йортында алган белемнәре гамәлдә кулланып, - дип белдерде. Конкурстың ижади этабында Илмира «Туган авылым минем» жырын башкарды. Ә инде бишенче этапта ул Уфаның 65 нче гимназиясенен 6 нчы сыйныфында «сан» темасына дәрәсләр бирде. Казан студентларының конкурста тәкъдим ителгән ижади тупламасы жюри тарафыннан югары бәяләнгән, аңа 1 дәрәжә диплом һәм кубок тапшырылды.



## Кечкенә галимнәр

## «Мин эшләмәсәм, кем эшләр?»

Алинә САДЫЙКОВА, хәбәрче

«ТАТАР КЕШЕСЕНЕҢ БӨХЕТЛЕ БУЛУ ЮЛЫ – ҮТКӘНЕННЕ ИХТИРАМ ИТЕП, ҮЗ БУЫНЫ АЛДЫНДА ЛАЕКЛЫ НӨМ ЖАВАПЛЫ ГАМӨЛ БАШКАРА АЛУ БИТ», – дигән сүзләрне татар филологиясе бүлгә студентлары еш ишетә. Гөлфия Расил кызы Гайнуллина үзенең тормыш тәҗрибәсе мисалында шул жаваплы гамәлнең асылы ача. Гөлфия ханымның фән юлына кереп китүенең чишмә башы кайда? Хәзер аның шул турыдагы фикерләре белән танышабыз.

«Тумышым белән Әгерҗе районында урнашкан, заманасыз милләтсезгә хезмәт иткән атаклы гыйлем йорты – мәдрәсә гөрләгән Иж-Бубый авылынан мин. Мәктәптә укуганда, музей-мәдрәсә ачу тантанасына олуг эдип, мәдрәсә тарихын өйрәнгән галим Мөхәммәт абый Мәхдиев килде. Татар зыялылары белән танышым шул вакытта башланды.

«Дәрестә укучыбыз үзегездәге иң төпун сыйфатын язып куегыз, диде. Минекен укыды да: «Үсмер кыз бит әле үзен, татар икәнлеген белән горурулануың бик куанычлы», – диде. Ул

вакытта патриотик тәрбиягә игътибар зур иде. Класс житәкчесез рус теле укытучысы Жиһангәрәева Әлфия Салиховна (рәсемдә) – бик ватанпәрвәр кеше, «Роман-газета»ларга кадәр укыта иде. А.Солженицын һ.б. авторларның лагерь прозасы, рус авыл прозасы белән мин мәктәп чорында ук журналлардан укып таныштым. Татар теле укытучым исә миндә гел әдәбият белгече күрә иде, ул чорда мин укымаган татар журналы, китабы калмагандыр. Ләкин мин жаным-тәнем белән рус әдәбиятына гашыйк идем.

11 сыйныфта чираттагы предмет олимпиадаларының рай-

Өйдә алты бала, мин – олысы. Авыл йортында кыш җитсә, утын эше, яз, жөй, көз – бакчада. Әни миңа: «Син инде олы бит», – дип алты яшьтә өйтте микән, иртәрәкме, белмим. Өйдә өнинең уң кулы, мәктәптә класс җитәкчесенең таянычы. Мин эшләмәсәм, кем эшләр, дигән хакыйкаткә бик иртә үзләштердем.

онара ярышында татар теле, әдәбиятынан югары урын алуым килчәгемне хәл итте. Укытуым, жинүче кыздан бер балга калыштың, диде. Мин исә: «Сезгә гел әйтә киләм бит, мин татар теле белгече түгел, ә Сез ышанмыйсыз», – дим. Республика олим-

пиадасына бара чагымын китәргә бер көн калгач белдем. Жинүче кыз авырып китү сәбәпле, тиз арада эзәрләп, мине жиберделәр. Шунда яшымым мине тагын бер укытучы белән очраштырды. Район командасын алып барган әдәбият укытучысы миннән, укыны бе-



тергәч, кем булачагымын сорады. Мин килчәктә үземне рус әдәбияты укытучысы итеп күрүемне әйттем. Поездда юл буе сөйләшә бардык. Укытучы апа өйткән бер хакыйкаткә бүгенгәчә хәтерлим: «Әдәбият укыту – авыр эш. Мин бу юлны сайлар алдынан иң элек ирем, гаиләм белән киңәшләштем. Сез миңа көн саен әдәби әсәр укырга, дәрәжә хәзәрләнергә, гәзит-журналларны бер юлын калдырмай укып барырга рөхсәт бирерсезме, дидем. Аларның ризалыгы белән генә

мин бу һөнәрне бүген дә жиренә житкереп башкарам», – диде. Бу сүзләрен мин хәзер бик яхшы аңлыйм. Олимпиадага килгән көнне бик дулкынландым. Кич бөтен укучы балаларны күнел ачу кичәсенә алып киттеләр. Мин, иртәгәге олимпиадага эзәрләсәм бар, дип, укытучыман рөхсәт сорап бармый калдым. Хәтерлим, ул бик гажәпләнде. Иж-Бубый мәктәбенә мин өченче урын белән кайттым. Бу – мәктәпнең республика күләмендәге бәйгеләрдә тәүге уңышы иде. Шуннан сонгы

вакыйгалар мине, рус филологиясенә килергә тиешле кызны, татар филологиясе, көнчыгыш телләре һәм тарихы факультетына алып килде. Алда аспирантура, гыйлем йортында мөгаллимлек итә башлау – бары тик язмыш сызган юл гына. Хәзер исә язмышыма рәхмәтлемен! Университет – бөек рухлы гыйлем йорты. Мин университетны яшәшемнең бишеге итеп күрәм. Гыйлем йорты риясыз һәм үзен аямыйча хезмәт иткән мәгърур жаннарны үз итә, сыендыра, туплый».

## Аталр сүзе - акылның үзе

Күпчелек төрки халыклар Нәүрүзгә көн белән төн тигезләшкән 21 мартта бөйрәм итәләр. Нәүрүз, исемнән үк күрәнгәнчә, яңа елны каршы алу бөйрәме. Ул фарсы теленнән алынган сүз һәм «яңа көн» дигән мәгънәгә бәлдерә. Бу көнне көн белән төн озынлыгы тигезләшә һәм алга таба көн төннән озына башлый. Хәзерге вакытта күп кенә илләрдә, мәсәлән, Төркия, Иран, Өзбөкстан, Төркмәнстан, Кыргызстан, Казахстанда ул ил күләмендә үткөрелә торган бөйрәм булып киткән.

## Нәүрүз җитте!

Гөлфия КАМАЛИЕВА, филология фәннәре кандидаты

Нәүрүз Иран халкының борынгы диннәре – зороастризм чорында үк билгеле була. Яңа көн – Нәүрүз иң көчле ижатчы, ягъни бар кылучы Алла (творец) Ахура-Мазданың явыз Ангро-Майньюны чираттагы жинүе символы, ул жинү жәй житүне белдергән. Бу бөйрәм үлгәннәрен рухын – фравашини исә алу көне буларак та бөйрәм ителгән.

Ел буена бала-казалар килмәсен, сөнечтә-шатлыкта яшәргә насыйп булсын өчен, Нәүрүз көнне, йокыдан уянгач беренче эш итеп, бал яки шикәр капканнар. Кешеләр бер-берсенә татлы ризык, мәсәлән, фарсыларда хөлвә бүләк иткәннәр. Төрле жирләрдә: биелекләрдә, тауларда учак якканнар. Ут ярдәмендә табигатьне «авырулардан, бозыктан, күгәректән, черектән, бозымнардан һ.б.» арындырганнар. Нәүрүз алдынан йорт-жирне чистартканнар, юганнар, яңа матур киёмнәр эзәрләгәннәр, һәрбер өйдә тәмле-татлы ашамлыктар пешергәннәр. Бу көнне яшәгән йортларына шул йортлардан чыккан мәрхүмнәрен рухы кайта, ул рухлар да тәмле исләр белән туклана, дигән ышану да булган.

Нәүрүз җиткәндә, бөйрәм өстәле эзәрләп, Кояш Кучкар (Овен) йолдызлыгы аша үткәндә, гаиләнең һәр әгъзасы өстәл артына утырган. Нәүрүз көнне өйгә беренче булып кем керү дә мөһим булган, аңа карап, елның ничек буласын юрганнар.



нар. Хатын-кыз керсә, начар, ир кеше керсә – ел бөхетле булачак дип юрганнар. Һәр керүче: «Тагын йөз ел яшөгез!» – дигән сүзләр белән атлап кергән.

Бу ритуал-йолалар Нәүрүз бөйрәменә ватаны булган Иранда шулай уза.

Ә татар халкында бөйрәмнең XIX йөз ахыры, XX йөз башында ничек уздырылуы хакында гына күпмедер мәгълүмат сакланган. Әмма алар күп түгел. Нәүрүз хакында язмага теркәлгән беренче мәгълүматлар Ш.Мәржани һәм Каюм Насыйри хезмәтләрендә урын алган.

Нәүрүз көннәрендә яшьләр, балалар, мәдрәсә шәкертләре өйдән-өйгә кереп шигъри теләкләр – нәүрүзләр әйтеп, хужаларны бөйрәм белән котлап йөргәннәр. Бу ритуалның фарсы халкынан ук килгән элементлары да бар. Беренчедән, Нәүрүз күп жирләрдә шәкертләр бөйрәме төсен алган, өйгә изге теләкләр теләп, алар – шәкертләр – үсмер егетләр кергән.

Өй хужалары Нәүрүзчеләр өчен алдан ук йомырка буяп, кызыл билле перәннек пешереп, конфет-шикәр эзәрләп куйганнар. Нәүрүзчеләрне

беркайчан да буш кул белән чыгармаганнар. Нәүрүз текстлары еш кына махсус көй белән дә башкарылган.

*Торыгыз, тор, хужалар!  
Нәүрүз җитте, беләмсез?  
Нәүрүзчеләр килде сезгә,  
Ни сөнечте бирәмсез?*

Хужалар нәүрүзчеләргә күчтәнәч биргәндә, үзләренә артып кире кайтасына ышанганнар. Нинди генә халыкның йола-бөйрәмнәрен карасак та, кунак сыйлау, ризык өлешү, кунакка йөрешү, табын кору – аларның уртак атрибуты булган.

Татар халкы Яңа елны XVIII гасырдан 1 гыйнварда бөйрәм итә башлый. Әмма Нәүрүз әйтү үзенең магик көчкә ия булган да, Нәүрүз әйтүләр традиция буенча XX гасыр башларына кадәр дәвам итә.

Нәүрүз текстлары да үзләренә магик көчкә ия булган, яшьләрнең, шәкертләрнең күнел ачуларына кайтып кала. Шаян Нәүрүз текстлары – шәкертләрнең үз ижат жимешләре барлыкка килә.

*– Нәүрүз, Нәүрүз!  
Кая киттең?*

*– Киттем урам буйлап,  
Хужалардан аш-су юллап.*

Нәүрүз теләкләрендә тагын бер тема аерылып тора. Ул житкән кызлары булган йортларда башкарыла торган текстлар:

*Ачуланма безләргә,  
Әйттик чыгып сезләргә;  
Без килдек кыз күзләргә,  
Котлы булсын яз.*

Яшьләр өчен Нәүрүз танышырга, бер-берсен очратырга уңайлы вакыт була.

## Фән дөнәсында



## Бөек ефәк юлында

Илмир ВӘЛИЕВ, Математика һәм механика институты

Сонгы ун ел эчендә Россия-Төркмән дөүләтара бөйләнеш кысаларында Татарстан белән Төркмәнстан тагын да яқынайды. 14-16 мартта Ашхабад шәһәрндә узган «Бөек ефәк юлы дипломатиясе: тарихтан килчәккә таба» исемле фәнни конференция шунинчә ачык мисалы булып тора.

Чара Төркмәнстан тышкы эшләр министрлыгының Халыкара мөнәсәбәтләр институтына биш яшь тулу унаеннан, Төркмәнстан Президенты Гурбангулы Бердымухамедов инициативасы белән оештырылган. Конференциядә катнашырга Төркмәнстан һәм Россия Федерациясе, АКШ, Бөекбритания, Кытай, Япония, Төркия һ.б. илләрнең югары уку йортлары, фәнни үзәк галимнәре һәм өйдә баручы белгечләр теләк белдергән. Төркмәнстанның РФдагы вәкиле Б.Рәдҗәпов һәм оештыручылар чакыруы буенча, конференциядә Мәскәү дөүләт халыкара мөнәсәбәтләр институты профессоры Д.Васильев һәм Казан федераль университеты Тарих институты профессоры А.Борхановлар чыгыш ясады. «Бөек ефәк юлы системасында Татарстан-Төркмәнстан (Россия-Төркмән дөүләтара бөйләнеш кысаларында Татарстан-Төркмәнстан мөнәсәбәте. Үткән, бүгенгесә һәм килчәккә)» докладында Альберт Борханов (фотодо унда) татарларның төрөкмән һәм башка Көнчыгыш халыклары белән булган бөйләнеше, аның еракка киткән тамырлары, Татарстанның Төркмәнстан белән хезмәттәшлеге, алдагы перспективалар турында сөйләде.

Шушы көннәрдә Ашхабад шәһәрндә Нәүрүз бөйрәме кысаларында «Нәүрүз – тынычлык һәм яхшылык бөйрәме» Халыкара фәнни конференция уза. Анда да уку йортыбыздан галимнәр катнаша.

• Жырлайбыз да, Бибиз дә!

# Биючегә сүз әйтмәгез...

Динара МИННЕКАЕВА,  
хәбәрче

КАЗАНЫБЫЗГА «ЖЫРЧЫ-БАШКАЛА» ИСЕМЕН БЕЗНЕН СТУДЕНТЫБЫЗ ДИНӘ ГАРИПОВА АЛЫП КАЙТТЫ. Сүз унаеннан, ул Россия данын май аенда Швециядә Мальма шөһәрәндә үтөчөк Евровидение конкурсында якляячак. Мөркәзәбәз жырчы гына түгел, биюче дә булып куймагае.



**Иң текә дискәтүк!**

9 март көнне «Россия 1» телеканалында яна бер зур проект старт алды. Анда Мәскәү, Санкт-Петербург, Саратов, Самара, Волгоград, Түбән Новгород һәм Ростов-на-Дону шөһәрләре белән бергә Казан командасы да көч сынашачак. Һәр команда 100әр кешедән тора. Татарстан данын Казан шөһәрәндә яшәүчеләрдән тыш, Яр Чаллы, Яшел Үзән, Түбән Кама биючеләре дә якляячак. Иң мөһиме: талантлар арасында Казан федераль университеты студентлары бар.

Мондый зур чараның әле беркайчан да оештырылганы юк иде. Беренче тапшыруда бөтен командалар да бер сәхнәдә биеде. Менә бу дискәтүк, ичмасам! Күпме көч, энергия, физик әзерлек, сабырлык, ватан алдында зур жаваплылык таләп итә торган дискәтүк! «Казан командасының жиңү өчен мөмкинлекләре бик зур. Ул башкалардан оешкан, бердәм булуы белән аерылып тора. Биючеләре бик талантлы һәм көчле», – дип бәяләде «Большие танцы» проектының төп куючы-хореографы Пол Домейан. Уңышлы чыгыш ясаган очракта, казанлылар һәр

атна саен, программада катнашу өчен, Мәскәүгә барып йериячәк. Ә репетицияләр Казанда узачак. Һәр тапшыруга катнашучылар дүрт төрле бию әзерләргә тиеш булчак.

**Беренче жиңү!**

Проектны ачу танта-насында ук Татарстан командасы үзенә көчле булуын күрсәтте. Жиңбә буенча, безнекеләр иң көчле командаларның берсе Самара белән көч сынашты. Конкурсның беренче этабында командалар үз шөһәрән тәкдир итте. Казан биючеләре спорт калейдоскопы рәвешендә Жәйге Универсиаданы жиде спорт төре ярдәмендә күрсәтте. 20 баллы бәяләүдән безнекеләр 19ны жыеп, Самара командасын узды. Жюри әгъзасы – актриса Рената Литвинова – Татарстан командасы чыгышын югары бәяләп, Казанны һәм аннан килгән команданы яратуын әйтте.

Икенче этапта безнең талантлар Кристина Орбакайтә белән чыгыш ясап, бөтен кешенә таң калдырды. Жюрида утыручы актер Андрей Житинкин: «Казанлылар Россиядә һәм дөнья күләмендәге миозикл куеп була икәнлеген исбатлады», – ди-

де һәм команда максимал 20 баллга ия булды.

Алдагы сынау да жиңелләрдән түгел иде. Һәр ике командадан биючеләр чиратлашып чыгып, үзләренә брейк-данс, локинг, хип-хоп һ.б. юнәлешләрдә осталькларын күрсәтте. Ике команда да жиңүгә иреште.

Йомгаклау этабында командалар ирекле номер әзерләгән иде. Казанлылар тормыш һәм биюнең үзара ни дәрәжәдә тыгыз бәйләнештә булуын раслады. Нәтижәдә, беренче сынауда Татарстан командасы 9 балл өстенлек белән жиңеп чыкты.

**Кемнәр алар?**

Команда составында төрле яштәге, төрле урыннарда эшләүче, укучылар бар. Минем ике конкурсантка аерым тукталасым килә. Күпләр аларны ишетеп белә, чөнки бу дәрәжәдә актив, позитив, һәрвакыт күтәренке көефле кызларны минем әле оңратканым юк иде. Бу кызларны һәркем таний, чөнки аларның катнашмаган концертлары, өлгермәгән жиңләре юк! Динара һәм Айнура Кәримовалар (өстәге рәсемдә) – Филология һәм сәнгать институтының сәнгать бүлегә студентлары.



Омск шөһәрәндә туганнар. Мәктәпне тәмамлагач, кызлар Омск техник университетына укырга керәләр. Бер ел уку дәвамында, үзләренә бу өлкә кешеләре түгеллекләрен аныйлар. «Әти-әниләрне Казанга хореографиягә укырга жиңбәргә күндөрү жиңел булмады. 6 яштән бирле биюбез. 13 яшкә кадәр эстрада хореографиясе белән шөгьльләндек, аннары рус халык биюләре кызыксындырды. 16 яштә, чын татар кызлары икәнлегемне

аңлап, «Умырзая» халык вокал-хореография ансамбленә йөри башладык. Рәхәтләнәп татарча жырлай-бию идек. Ләкин күңел һәм Казанга – бөтен татар халкының башкаласына тартты. Монда тел, әдәбият, мәданиятебез бик югары дәрәжәдә. Гомумән, татарлар арасында яшәүнен нәрсә икән беләсәбез килде», – ди Динара. Кызлар куйган максатларына ирешә торганнар. Проектның сайлап алу турына ике дә уйлап тормый-

ча барганнар һәм команда составына элөккәнәр. Кызлар, биюдән тыш, гитарада уйнай, инглиз телен өйрәнәп, тәржемәчә булырга әзерләне.

Биючегә сүз әйтмәгез, бию-бию остара, дигән сүзләр белән килешми мөмкин түгел. Татарстан данын якляучы биючеләр дә ике тапшыру эчендә үзләренә ни дәрәжәдә профессиональ, оста икәнлекләрен күрсәтте. Алда аларны зур сынау көтә! Уңышлар һәм жиңүләр телибез Сезгә!!!

• Мәсьәләгә ике караш

# Төн... китаплар арасында

Ләйсән ИСХАКОВА,  
Гаммәви коммуникация һәм социаль фәннәр институты

БЕРКӨННӘ ДУС КЫЗЫМ ШАЛТЫРАТЫП, БЕР ӘШКӨ БАРЫП АКЧА ӘШЛӘП АЛЫРГА ТӨКЪДИМ ИТТЕ. КИТАП КИБЕТЕНДӨ, ГАДӨТТӨ, ЕЛГА БЕР ГЕНӨ БУЛА ТОРГАН ҮЗЕНЧӨЛЕКЛЕ РЕВИЗИЯ-ТИКШЕРҮ БУЛАЧАК ИКӘН. КИБЕТЛӨР КӨН ДӨ ЯЛЛАРСЫЗ ӘШЛӨГӨНГӨ, ТИКШЕРҮНӘ ТӨНЛӨ ҮТКӨРӨЛӨР. БУ ТУРЫДА ӘЛЕ МОҢА КАДӨР ИШЕТКӨНЕМ ЮК ИДЕ. ШУНА ҮЗЕМӨ ДӨ КЫЗЫК БУЛЫП КИТТЕ. ӨСТӨВЕНӨ, ХЕЗМӨТЕМӨ АКЧА ДА ТҮЛӨНӨЧӨК БИТ.

Казандагы китап кибетләре чөлтәренә төп базасына баргач, башта биредә эшләүчеләр белән таныштырдылар. Идәннән түшәмгә кадәр сузылган киштәләр. Нинди генә әтләлек, формалы китап юк биредә – исән-акыллың китәр...

Иң элек Мәскәү һәм Түбән Новгородтан килгән ревизорлар безгә кечкенә кул сканерлары өләште. Сканер, үзенчәлекле тавыш чыгарып, һәр китапка сугылган махсус штрих-код буенча үтә дә, экранга тиешле язу чыгара. Китап искөргән булса, аны аерым тартмага саласың. Ә яңалары киштәдә кала. Йөзләгән китап, сканер тавышы... һәм йокы килү. Кичке сизгәдә башлан-



ган эш берничә мәртәбә кофе тәнәфесенә бүленде бүленде: башкача мөмкин түгел. Ниһаять, иртәнге өчтә эшне төгәлләдек. Нәтижәдә тартма-тартма искөргән китап исемлектән сызылды. Бик кибет киштәләре бушап калгандай булды. Анысы

куркыныч түгел – иртәгә үк яна партия китаплар кайтырга тиеш. Димәк, укырга яратучылар кытлык кирчмәячәк.

Мондый үзенчәлекле тикшерү нәтижәсендә күпме китапның иске-яңа булуын гына түгел, күпмесенен урланган бу-

луын исәпләү дә авыр түгел. Бүген әсәр укучылар бармак белән генә санарлык, дип сөйләсәк тә, укыйлар икән. Юкса, анын кадәр китапны нинди максат белән урларга кирәк?

Кечкенәрәк кибетләрдә һәр китап югалу олы вакыйга саналса, зур сөздә йортларында урланган китаплар бәясә менә нәр белән исәпләнә. Кышын юкка чыгулар жәй белән чагыштырганда күбрәк була икән. Калыңрак киём – хәрәм малны яшерү өчен яхшы мөмкинлек. Дөрес, китапларга махсус саклау чиплары беркетелә, әмма каракка аны алып ату берни тормый. Шуна кибеттәге турникет аша узганда бурларны элөктерү мөмкин түгел.

Нинди китапларны күбрәк урлайлар икән? Китап кибетендә эшләү дәверендә күпне күргән Диләрә сүзләренә караганда, кемнеләр китапның тышкы кыяфәте кызыктыра, ә кайберәүләр максатчан рәвештә үзәнә кирәкле материал яки яраткан автор басмасын

«элөктерергә» тырыша. Бервакыт хәтта билгеле бер язучының тулы бер киштәсе юкка чыккан. Ис китәрлек бит бу! Хатын-кызлар махсус саклау чиплары булмаган балалар китапларына күз салса, студентлар аерым фән буенча уку әсбаплары белән «кызыксына». Тотылган карак штраф түләү белән котылачак...

Психологлар фикеренчә, китап укучы ТВ караучыдан саурак була икән. Чөнки экраннардан һәрдаим агылган тискәре мәгълүмат нерв системасына начар тәэсир итә. Ә китап укучы моның белән очрашмый гына түгел, ә, киресенчә, укып, тормыш куйган авыр сорауларга җавап та таба. Уку – үзенчәлекле психотерапия мөмкинлеге дә. Анын библиотерапия дип аталган юнәлеше кешенә тискәре рухи халәттән арындырырга сәләтле. Моның өчен махсус сайлап алынган матур әдәбият әсәрләрен укырга гына кирәк. Ләкин бу һич кенә дә китапларны урларга ярый дигәнне аңлатмый!

• СТУДЕНТЛАР РЕКОРДЫ

## Иң зур «шерри-трифл»

Студентлар һәрвакыт кешеләкнең прогрессив өлеше булып торды. Борын-борыннан төрле сәерлекләр кылыр өчен, аларның көчләре дә, фантазияләре дә житкән. Гиннес рекордлар китабына теркәлгән очрактар моның шулай икәнлеген тагын бер кат дәлилде.

Тбилиси техник университеты студенты Георгий Чхаидзе Гиннес рекордлар китабына 9 урынлы саннарны хөтердән тапкырлап кереп калган. Рекорд өчен претендентка 948 645 332ны 823 452 701гә тапкырларга кирәк була. 781 164 560 926 441 732 дигән дөрес җавапны Георгий 1 сәг. 25 минуттан соң бирә.

Smart автомобиленә сыно буенча рекорд та студентлар тарафыннан куела. 13 кыз автомобильгә кереп урнашу гына түгел, 5 метр аралык юлны, конкурс таләпләре буенча, ябык ишекләр белән үтә дә алган. 13,5 секунд вакыттан соң, катнашучы кызларның сабырлыгы бетеп, эксперимент тәмамлана. Шулай да алар яна рекорд куога ирешә. Кызлар машинада элеккегә күрсәткөчтән 2,3 секундка озарак тора.

Жир шарындагы иң зур «шерри-трифл» (пирожное) 1990 елның 26 сентябрендә Бөекбританиянең Кле-рендол колледжы студентлары тарафыннан пешерелә. 3,13 т. авырлыгындагы әлеге төмләшкәнә әзерләү өчен 90 л шерри тотылган.