



Казан
(Идел буе)
Федераль
университеты
газетасы

DARELFƏNYN

УНИВЕРСИТЕТ

№29
(122)

16 октябрь
2014 ел

12+



Фундаменталь
Медицина һәм Биология
Институтының «Молекуляр
Фармаколог» белгечлеге
буенча 5 курста белем
алучы Адинаның барлык
казанышларын һәм
башкарган эшләр
язып бетерү өчен тулы
газета да житмәс
иде. Ул 4 тапкыр РФ
Хөкүмәте стипендиаты
да, «Ел студенты»
премиясе жиңүчесе
дә, «Универсиада уты
эстафетасы» проектын
оештыручы да,
«Созвездие-Йолдызлык»
фестивале жиңүчесе дә,
КФУның «Студентлар
язы» фестивале призеры
да һ.б. БИК күп исемен
иясе дә. Шулай ук сез
аның исемен Россия
рекордлар китабында
күрә аласыз!

*«Команда
түгъсынча ышанам!»*

• Таныш бул!

«Командама тулысынча ышанам!»

Алинә САДЫЙКОВА

Сөхифәбезнең бүгенге кунаны – мөлаем, нөфис һәм нечкә күнелле кыз Адина Кульмасова! Ул университетыбызның иң актив, иң талантлы студентларының берсе.

— Адина, үзек белән таныштырып кит әле.

— Тумышым белән мин Казахстан республикасының нәкъ үзәгендә урнашкан данлы Караганда шәһәрәнән. Милләтем буенча ярытлаш-татар, ярытлаш - башкорт. Шуңа күрә һәрвакыт тарихи туган илемә тартылдым. Минә 15 яшь тулгач, гаиләбез белән Татарстанга, Чистай шәһәренә күченеп килдек. Анда мин мәктәптә 3 ел укыдым һәм үз-үземне табу өчен Казанга килдем. Казан - дөньядагы иң яраткан шәһәрәм! Чит илләрне күп күрдәм: Европаны да, Азияне дә. Шулай да минем өчен иң жылы, иң якын, иң ягты шәһәр - ул Казаным!

— Казанда бик актив ижтимагый тормыш рәвеш алып барасың. Әлеге эшчәнлеккә ничек килеп кердең? Беренче адымнарның нинди иде?

— Әйе, чыннан да, Казанга килү белән, бик кызыклы студент тормышым башланып китте. Бөтен кешеләр кебек үк, мин дә актив студент, волонтер булдым. Барлык акция, волонтерлык

хәрәкәтләрендә, чараларда катнашырга тырыштым. Билгеле булганча, бездә ТРның Студентлар Лигасы, ижади яшьләр академиясе, яшьләр эшләрә буенча комитет бар. 5 ел дәвамында әлеге оешмалар эшчәнлегендә кайнадым һәм хәзер мин - Студентлар Лигасының совет әгъзасы, «Российский союз молодежи» республика яшьләр ижтимагый оешмасының идарә әгъзасы, Казан шәһәре башкарма комитетының Балалар һәм яшьләр комитетының яшьләр белән эшләрә буча белгеч һәм, ниһаять, Универсиада авылының Студентлар ассоциациясе рәисе. Менә хәзер, 5 ел югарылыгыннан караганда, динамика үсешемне күрәм. Гомумән, лидерлыкны мин велосипедта йөрү белән чагыштырам. Син я алга барасың, я егыласың. Бүтән вариантлар юк. Менә шундый девиз астында инде 5 ел бие унышларга ирешәм.

— Унышка ирешү өчен нинди сыйфатларга ия булырга кирәк?

— Мин бик жаваплы кеше. Эшнә һәрвакыт вакытында эшләп барам. Бу сыйфатны мин

дә кечкенәдән үк этиәнием тәрбияләде. Әле дә хәтерлим: мәктәптә беренче сменада укыганда, әнием һәрвакыт: «Кызым, китап-дәфтәрләренне кичтән үк эзәрләп, портфелеңә тыгып куй. Иртә беләнне оешмалар эшчәнлегендә кайнадым һәм хәзер мин - Студентлар Лигасының совет әгъзасы, «Российский союз молодежи» республика яшьләр ижтимагый оешмасының идарә әгъзасы, Казан шәһәре башкарма комитетының Балалар һәм яшьләр комитетының яшьләр белән эшләрә буча белгеч һәм, ниһаять, Универсиада авылының Студентлар ассоциациясе рәисе. Менә хәзер, 5 ел югарылыгыннан караганда, динамика үсешемне күрәм. Гомумән, лидерлыкны мин велосипедта йөрү белән чагыштырам. Син я алга барасың, я егыласың. Бүтән вариантлар юк. Менә шундый девиз астында инде 5 ел бие унышларга ирешәм.

— Синең эшчәнлеген бик күпкырлы. Барысына вакытны ничек житекерсең?

— Күнеләмә якын булган әйбер белән шөгыльләнәм һәм эштәге приоритетларны аерып куям. Үз командам бар. Ана тулысы белән ышанам, без бер-беребезгә һәрвакыт ярдәм итеп торабыз. Ә башкача булмый да бит! Бер генә тапкыр яшибез һәм, мөмкинлек булганда, бөтен нәрсәне дә татып карарга кирәк.

— Ә уку белән мөнәсәбәтләрәң ничегрәк?

— Әгәр кеше табигате белән лидер икән, ул - барлык өлкәләрдә



дә лидер. Шуңа икәптән, фән дөньясында да. Укуга килгәндә, мин аны бик яратам. Һәрдаим төрле конференцияләр, фәнни чараларда катнашам. Танылган чит ил журналларында фәнни мәкаләләрем дә басыла. Бу юнәлешне сайлаганда ялгышмаганлыгыма көн саен инанам. Мин әле институт эчендәге биохимия кафедрасының молекуляр-генетик анализ лабораториясендә дә эшлим. Минә бу өлкә бик тә кызыклы. Безнең институтта барлык китап-дәфтәрләрем дә эшлим. Шуңа күрә эшлесе генә килеп тора.

— Адина, күрнеп тора: син - максатларыңа ирешә торган кыз. Ә балачакта хыялың бар идеме? Һәм син аны тормышка ашырдыңмы?

Адина – гарәп телендә «изге жомга, бәйрәм» дигәнне аңлата. Дусларым гел: «исемен дә, фамилияң дә үзенчәлекле», – дип шаяралар. Мин мәктәптә укыган вакытта ук, культмасса секторы рәисе идем. Шуңа күрә мине Кульмасова – Культмасова дип йөртәләр иде.

— Кечкенә чагындагы иң беренче хыялым - укытучы булу иде. Хәзер инде ул андый зур хыял түгел. Шулай ук сәяхәт итәсем килә иде. Кечерәк булганда, стенада эленеп торган картаны һәм атласны

карап утырырга ярата идем. Шуңа күрә хәзер дә географияне бик яхшы беләм. Бик тә сәяхәт итәргә яратам һәм булып кайткан жирләремне картада билгеләп барам. Узган ел Россияне буеннан буена айкап чыктым. Универсиаданың ут эстафетасы миңа шундый мөмкинлек бирде: Владивостоктан

алып Калининград, Архангельскдан Сочиға кадәр сәяхәт иттек. Менә шундый марафон вакытында Россиянең күп кенә эре шәһәрләрендә булдым. Күптән түгел генә тагын бер бәхет елмаеп куйды әле. Прагада уздырылган Халыкара мәгариф мәктәбендә катнаштым. Аны ТРның Студентлар лигасы оештырды. Шунда белем бирү программасын да үзләштердем, шуңа рәвешле сәяхәт белән укуны берләштердем. Шулай итеп, әкреләп, хыялымны тормышка ашыра барам. Барысы да үз кулларыбызда!

— Үзеңне бер биш елдан соң ничек итеп күз алдына китерсең?

— Минем яраткан тормыш иптәше, бәхетле ана, әлбәттә, өйдә утыра торган итеп түгел инде (көлә – А.С.), яшьләр сәясәте өлкәсендәге проектларны унышып тормышка ашыручы леди буласым килә. Минем өчен гаилә беренче урында тора. Көн саен Аллаһы Тәгаләгә этием, әнием һәм энәм өчен, аларның исән-сау булганнары өчен рәхмәт әйтәм.

P.S. Шундый якты һәм гел елмаеп торучу кешеләр белән аралашканнан соң, үзеңне тагын да бәхетле һәм жинел итеп тоя башлыйсың. Адинага һәр эшендә шундый ук жинеллек һәм унышлар телибез!

• Хәйрия өше

15-17 октябрь көннөрөндә Универсиада авылында «Мин Универсиада авылы доноры» дип аталган акция уза. Авыру һәм канга мохтаж кешеләр язмышы өчен битараф булмаган КФУ студентлары бу чарада актив катнаша.

Син дә безгә кушыл!

Илмир ВӘЛИЕВ,
Математика һәм механика институты

Акция Юридик факультетның социаль комитеты, КФУның Валеология үзәге һәм Универсиада авылының беренче (3 подъезд) һәм уникаль өйләренен активистлары ярдәме белән оештырыла.

Акция һәм аның максатлары турында Юридик факультетның социаль оештыручысы А.Юнусов болай диде: «Мондый акцияләрен беренче уздырубыз түгел, чөнки, билгеле,

университетыбызда хәйрия эше бик актив алып барыла. Минемчә, бу акцияне оештырып, без бик зур эш башкарабыз, чөнки студентлар тарафыннан авыру, канга мохтаж кешеләргә ярдәм күрсәтелә һәм шуңа ук вакытта изге эш тә башкарыла. Акциянең максатлары булып, донорлык хәрәкәтенә үсеш һәм университетта бердәм донорлар базасын оештыру, формалаштыру тора. Кан бирергә теләүче студентларны

без өч көн дәвамында Универсиада авылының 15нче өендә, 9.00-15.00 сәгатькә кадәр көтеп калабыз».

Донор сүзе латинчадан «бүлөк» дигәнне аңлата. Чыннан да, донорлар үзләренен туганнары, якыннары өчен генә түгел, ә бер дә таныш булмаган кешенең тормышы өчен дә изге эш башкаралар. Кан бирергә риза булган студентлар тирә-юньдәгеләрдә, һичшиксез, хөрмәт хисе уята. Акциядә катнашучы Экология һәм табигый байлыклардан файдалану институты студенты Светлана шундыйларның берсе. «Әгәр сәламәтлеген әйбәт икән, ни өчен барып кан бирмәскә? Авыру кешеләргә ничек тә булса ярдәм итә алганым мин чиксез шат. Процедурадан соң без башым әйләнә, ләкин үземне әйбәт хис итәм», – ди ул.

Кан бирергә теләүченең пропискада торуы һәм балигъ булуы мөһим. Шулай ук аның авырлыгы 50 килограммнан да ким булмаска тиеш. Кан бирүчеләргә 300дән 600 сумга кадәр акча түләү һәм ике көн ял каралган.

Акция 17 октябрьгә кадәр давам итәчәк.

• Бездә кунак бар



Хезмәттәшлеккә бер адым

13 октябрьдә уку йортыбызга «Нефть-газ бассейнары стратиграфиясе» OPENLAB ЖИТӨКЧЕСЕ, ФРАЙБЕРГ ТАУ АКАДЕМИЯСЕ ПРОФЕССОРЫ ЙОРГ ШНАЙДЕР КИЛДЕ.

Визиты кысаларында ул Геология һәм кара алтын-газ технологияләре институты житекчелеге белән очрашты. Фрайберг тау академиясе дөньядагы иң борынгы тау уку йортларының берсе булып санала. Аңа 1765 елда ук нигез салынган. Академиядә барлыгы 5 факультет бар: математика, табиғат фәннәре, тау эше, металлургия һәм инженер-икътисади. Уку йорты механика, геология, тау эше, металлургия, химия, электротехника, физика, энерготехника, геодезия өлкәләрендә эшләүче белгечләр әзәрләп чыгара.

КФУда узган эшлекле сөйләшүдә сүз «Нефть-газ бассейнары стратиграфиясе» фәнни-тикшеренү лабораториясенә фәнни һәм гамәли эшчәнлегенә нәтижеләре, үсеше турында барды. Шулай ук ике уку йорты арасында икеләтә диплом проектын булдыру мәсьәләсе күтәрелде. Йорг Шнайдер визитының төп максаты уку йортыбызда 21 октябрьдә узачак Н.А.Головкинский ис. фәнни-гамәли стратиграфия конференциясе белән бәйле.



• ТАРИХ СӘХИФӘЛӘР

Биттәгә язмаларны Ләйсән ИСХАКОВА әзерләде, Социаль-фәлсәфи фәннәр һәм гаммәви коммуникация институты

Казан университеты тарихында – Акчуриннар

Акчуриннар – татар дөньясында киң танылган, халкыбызның йөз аклыгына өверелгән нәсел.

Хәйриячелек белән шөгыйльләнгән, милләт тормышында якты эз калдырган өлегә нәселнен бер вәкиле – Мәрәм Әлим кызы Акчурина узган гасырның 20нче еллары уртасында Казан университетының медицина факультетында укыган.

Биредә уку бәхетә, әлбәттә, һәркемгә тәтемәгән. Ул заманда да Казан университетында белем алу зур дәрәжә саналган. Бигрәк тә татар хатын-кызлары өчен. Архив материалларына күз салсак, хәтта революциядән соң да университетта белем алучылар арасында татарлар артык күп булмаган. Булганнарының күпчелеге исә уку йортына ирекле тынлаучы буларак йөргән.

КФУның Н.И.Лобачевский исемендәге китапханәсенә кулъязмалар һәм сирәк китаплар бүлегендә Мәрәм Акчуринаның документлары бүген дә саклана.

Сүз уңаеннан, моннан 200 ел элек, 1814 елда Казан Император университетында медицина факультеты ачыла. 1830 елда аның базасында Казан дәүләт медицина университеты оеша.

Университетны тәмамлаганнан соң, Мәрәм Акчурина Казандагы Табибларны камилләштерү институтының балалар клиникасында педиатр булып эшли. Соңрак ул татар язучысы, әдәбият галиме Гомәр Толымбайскийга кияүгә чыга. Белгәнбездә, язучы хаксыз рәвештә сәясәт репрессиягә элгә. 1938 елның 14 маенда, «халык дошманы» хатыны булуын сәбәп итеп, Мәрәм Акчуринаны да кулга алалар. Күренекле сәүдәгәрләр һәм фабрикантлар нәселе вәкиле 8 елга лагергә сөрелә. НКВДның Но-крат төзәтү-хезмәт лагеренда да ул, Гиппократ антына тугры калып, үзен аямыйча табиб булып эшли. Монның шулай икәнлеген пациентлар гына түгел, житәкчеләр дә билгеләп үткән. Үз эшен һәрчак намус белән башкарганы өчен, Мәрәм Акчуринаның төрмә срогы 3 елга кыскартыла. «Хрущев жепшеклегә» чорында ул тулысынча аклана.

Материал Рәйсә Шәрәфиева ярдәме белән әзерләнде



Мәрәм Акчуринаның студент билеты. Ул заманнарда аны «предъявитель» дип атаганнар. Университетка кәргән вакытта нәкъ менә шушы рәсми кәгазьне күрсәткәннәр.



Университетны тәмамлаганнан соң, студентларга менә мондый таныклык бирелгән. Безнеңчә, югары белем алу турындагы диплом. Мәрәм Акчуринага 1927 елда тапшырылган өлегә таныктыкта аңа табиб квалификациясе бирелүе турында язылган.

• АЛАР БЕЗДӘ УКЫГАН



ТОРМЫШТА НӨРБЕРЕБЕЗНӘН ИСТӨЛЕК ИТЕП САКЛЫЙ ТОРГАН ӨЙБЕРЛӘРӘ БАРДЫР. ЯШЬ ДИЗАЙНЕР Миләүшә Сөләйманова өчен исә дәү әнисеннән калган чулпылар, хәситә, муенса-беләзекләр, ТАТАР МИЛЛИ БИЗӘКЛӘРӘ ЧИГЕЛГӨН СӨЛГӨЛӘР – ӨНӨ ШУНДЫЙ КАДЕРЛӘ ЯДКӨР.

«Милли киёмне брендка өверелдерергә кирәк!»

Кызы кечкенәдән ук сандыктагы шул борынгы жәүһәрләрнең зәвыкылыгы, затлылыгы, бизәкләрнең матурлыгы сокландырган. Яшел Үзәннән булса да, балачагы Чүпрәле һәм Кама Тамагы районнадагы авылларда узганга, үзен һәрвакыт авыл кызы дип атаучы Миләүшә бүген үзе дә татар милли киёмнәре тегә, калфак-түбәтәйләр чигә. Ул КФУдагы Филология һәм мәдәниягә багланлы институтының Сынлы сәнгать һәм дизайн кафедрасын өле узган ел гына тәмамлады. Шулай да үз эшен башлап жибәрергә курыкмаган – хәзерге көндә Миләүшә ателье ачу эшләре белән янып йөри.

Бүген хатын-кызлар өчен мөселман киёмнәре тегү белән шөгыйльләнүче дизайнерлар уңышлы эшләп килә. Бу соңгы елларга хас матур бер тенденция, дисәк тә, ялгышмабыз. Тик, ни кызганыч, аларның күбесе татар халкының милли үзенчәлекләрен

исәпкә алмый. Татар хатыны элек-электән милли киём кигән. Ислам канунары буенча яшәсә дә, ул гарәп хатын-кызлары кебек баштанаяк уранмаган. Калфак киеп, мангай чөчен капласа, аюлык яки шәл салып, озын чөчен япкан, күлмәгә һәм камзулы исә зифа буй-сынын яшерергә ирек биргән. Миләүшә, моны истә тотып, борынгы татар милли бизәкләре белән чигелгән, шул ук вакытта заманча стильдәгә зәвыкы костюмнар тегә. Ул ижат иткән үрнәкләр арасында никах күлмәкләре дә, сәйлән белән чигелгән нәфис түбәтәйләр дә, милли элементлар кулланып тегелгән көндәлек киём дә бар.

«Һәр халык үзенә генә хас рухи байлыгы, милли горәф-гадәтләре белән үзенчәлекле. Будиндә дә ассзы-клана. Дагстан, үзбәк, чечен халыклары да мөселман, тик алар милли киёмнәреннән баш тартмый. Бу халыклар үзләрен тарихын белә һәм аның белән горурлана. Бездә исә хәл башкачарак.

Борынгыдан ук киём кешенең тышкы кыяфәтенә милли төс биргән. Киёмнә карап, аның кайсы халык вәкиле икәннән белергә мөмкин булган. Бүгенгә глобальләшү шартларында хәлләр башкача булса да, милли киёмнәрдә халыкның гасырлар буена тупланган акылы да, тәҗрибәсе дә, тарихы да чагылуын онытырга ярамый.

Татарлар үзләрен татар булуы белән горурланмый, тарихын белми. Югыйсә, борынгы бабаларыбыз заманында бөек дүрләтләр тоткан кавем... Әйе, бүген урамга милли стильдәгә киём киеп чыкса, безне сәер дип атачаклар. Әмма күпләр көн саен шулай киенеп йөри башласа, бу гадәти хәлгә өвереләчәк», – ди Миләүшә.

Бүген милли киём буенча һөнәри белгечләр бик аз икән. Хәзерге көндә тегелгән милли костюмнар еш кына бизәкләре белән дә, чигелеш-тегелешләре белән дә тарихи үрнәккә тулысынча туры килми, ди яшь дизайнер. Чөнки бу юнәлештәгә мах-

сус белгечләре эзәрли торган уку йорты юк. Үзе исә, костюм үрнәкләрен эшләгәндә, элеккегә чорга хас элементларны, бизәкләрен музейларга йөрәп, иске фотолардан карап үзләштергән.

Милли киёмнәре, ни-гездә, никах өчен сорасалар да, халык орнаментлары төшерелгән күлмәкне көндәлектә киеп йөрү өчен алучылар да юк түгел икән. Миләүшә, милли киёмне брендка өверелдерү кирәк, дигән фикер житкерде. Үрнәк итеп, ул Италиянең күренекле Dolce&Gabbana брендының соңгы тупланма-коллекцияләрен китерде. Баксаң, өлегә компания дизайнерлары мил-



ли мотивларны кулланып тегәләр икән. Һәм бу киёмне Италиядә генә түгел, бөтен дөньяда таныллар, яратып кияләр. Бүген милли мотивлар – модада.

«Милли стильдәгә костюмнарда ихтыяж бар, тик фабрика ачарлык дәрәжәдә түгел шул әле. Чөнки бәяләр гадәтидән югарырак. Күпләп житештерә торган предприятие ачуны нинди дә булса кечерәк эштән башларга кирәк. Мин ательенә сайладым. Аның ярдәмендә акча жыеп, милли киёмнәр тегә торган фабрика ачу – киләчәк хыялым», – ди Миләүшә.

P.S. Миләүшә хатын-кызларның борынгы милли бизәнү әйберләренә дә заказлар кабул итә. Дизайнер бу юнәлештә эшләүче зәркәнчы тапкан. Өлегә оста борынгы үрнәкләр нигезендә кыйммәтле асылташлардан ювелир эшләмәләр ясыя.

• Әдәби сөйләнгәннәр



Сөхифәбезнен бүгенге кунагы – яшь ижатчы Зәһрә Вилданова. Кукмара районы Салтык-Ерыклы авылында дөньяга килгән кыз хәзерге вакытта Г.Тукай исемендәге татар филологиясе һәм мәдәнияттә багланьшлар бүлегенә 1 курсында белем ала. Кечкенәдән үк әдәби китаплар укырга ярата. Илһам килгәндә, шигырьләр, хикәяләр яза. Кешеләрдә һәм, гомумән, тормышта гади лекне һәм гаделлекне ярата. Бүген без сезгә аның иң матур хикәяләренен берсен төкәдим итәбез.

Рәнжеш

Көзгә моңсу көн. Зур-зур караңгы болытлардан чиләкләп яңгыр коя. Авылга илтә торган юлдан челтер-челтер гөрләвекләр ага. Эре яңгыр тамчылары, кипкән агач яфраklarын шыбырдата-шыбырдата, жиргә тамалар. Ул салкын жил, көчле яңгыр, кипкән сары яфраklar ниндидер серле һәм моңсу манзара тудыра. Тирә-якта бушлык, бер жан иясе дә юк кебек.

Мондый көннәрдә юлга чыккан кешеләр бик аздыр ул. Чү, юл кырында ниндидер жан иясе тора түгелме? Авылга илтүче сукмакта кечкенә пәси баласы икән ул. Үзе ябык, йоннары юешләнеп беткән, бертуктаусыз мияулый, дерелди. Тамагы да ачтыр әле. Мекен пәси баласы төмам хәлсезләнгән, үлем хәленә житкән. Кинәт юлдагы күлдәкеләрне чәчрәтеп, бер яхшы машинаның шул якка таба килгәнә күренде. Әлеге чит ил маркалы яхшы машинада бер ир-ат белән хатын-кыз утыра иде. Күренеп тора: бик байлар. Өсләрендә яхшы киём, алтыннан бизәнү әйберләре. Алар – бертуган Газиеллар.

...Илдар белән Миләүшә Газиелларның берсе дә гаилә кормаган әле. Балачакларын бергә үткәрделәр, бергә укырга керделәр, бергә эшләр дө. Әтиләр бик кырыс, үткен акча сугучы иде. Балаларын да унышлы гына эшмәкәрлек итәргә өйрәттә. Миләүшә белән Илдар әтиләрен иң бөек кешегә санап, аннан гел үрнәк алалар иде. Газиелларның төп девизи – барысын да үзләренә буйсындыру, акча белән барлык каршылыкларны да хәл итү. Нинди генә начарлыкка бармады инде Гази-

еллар акча өчен! Менә бу авылда аларга ни калган? Бу юлга Газиеллар ялгыш кына эләктеләр. Ялгыш кына микән, ә бәлки, язмыштыр да... Яңгыр алдынан чыккан томан аркасында алар юлны бутадылар һәм кисәк кенә нәкъ менә шушы мекен пәси баласы утырган юлга килеп чыктылар.

...Машина һаман пәси баласына якынлаша бара, ә көчле яңгыр аркасында ул күренми. Сонгы мизгелдә генә Миләүшә «Тукта!» – дип кычкырып жибәрде. Ниһаять, алар да пәси баласын күрделәр. Илдар, ачу белән тиз-тиз атлап, машинадан чыкты. Пәси баласы ялварулы күзләре белән аңа төбәлдә. Ачулы Илдар әллә бу күзләренә күрмәде, әллә аңа барыбер иде: ул мекен хайванны кулына алды да юл кырына атты. Әйтерсең, пәси баласы жан иясе түгел, ә чүп-чар...

Газиеллар берни булмагандай, машинага утырып, юлларын давам ителәр. Илдарның Миләүшәгә: «Ник тиктомалга кычкырасың син? Шул пәси баласын юлдан алам дип, яңгырда чыланып беттем бит!» – дип кычкырганы гына кайтаваз булып ишетелдеп калды. Акчасы күп булган кеше күнелендә кечкенә генә пәси баласына да урын табылмый икән шул.

Кинәт нәкъ шул юлда иске киёмле, таякка таянган бер карт күренде. Авыл юлларын күзәтеп йөрергә яраткан Хәсән карт, яңгыр явуына карамастан, бүген дә юлында булды. Хәер, аның сәерлекләренә авылда игътибар итүче юк инде хәзер...

...Хәсән карт бөтен гомерен авыл халкына багышлады. Дәрәс, ул бригадир, председатель дәрәжәсенә ирешмәде, тик



һәр эшне жиренә житкереп башкарды, халык хөр һәм бернинди житешсезлексез яшәсен өчен бар көчен дә бирде. Намазын калдырмады, уразасын тотты. Революция еллары картның бик күп планнарын чәлпәрәмә китерде. Дәһшәтле революция авылны да эзсез калдырмады. Чират мәчеткә дә житте, аның манарасын кисәргә килделәр. Халыкның күпчелеге моңа риза түгел иде, тик беркем дә каршылык күрсәтәргә базмады. Ә Хәсән карт теше-тырнагы белән белән бу хәлне булдырмаста тырышты. Тик юкка гына бердәмлектә көч димәгәннәр шул: мәчет манарасы әкрән генә жиргә авып төште. Бу куркыныч мизгелләренә мәнәге онытмас Хәсән карт. Ул халык белән, житәкчеләр белән сөйләшәп, мәчетне кире үз хәленә кайтарырга теләде. Халык, күнел белән хата ясавын сизсә дә, курыкты. Ә Хәсән карт бу хәлгә түзә алмады, халыктан читләште. Үзеннән-үзе килеп чыкты бу читләшү. Аннары

инде сугыш башланды. Анда аның аягы яраланды. Күпме еллар Хәсән карт ялгызы яшәде, хатыны да, балалары да булмады. Авыл читендә яшәп ятучы карт хәзер беркемгә дә кирәкми инде.

Юлдан әкрән генә барганда, Хәсән картның күзәнә теге кечкенә генә пәси баласы күренде. Ул инде бөтенләй бетерешкән, хәлсезләнгән иде. Хәсән карт, аны күрәп алгач, авырткан аяклары белән тиз-тиз атларга кереште. Өметне бөтенләй үк югалткан жан иясе, карт кулына алгач, ничектер уянып киткәндәй булды, күзләрен әкрән генә ачты. «И-и мекенкәем, сине дә язмыш сыный икән бит», – дия-дия Хәсән карт өенә таба атлады. Бер-ике көн тәрбияләгәч, пәси баласы терелде, шаярып, уйный башлады. Шулай итеп ике ялгыз күнел бер-берсен таптылар...

Чираттагы көннәренчә берсендә Хәсән карт радио тыңлап утыра иде. Күнелә тынгысызланып киткән вакытларда кабыза ул радиосын. Бүген хәбәрләр вакытына туры килде. Алып баручы ниндидер мөһим яңалык житкерә иде: «Өч көн элек Казанның иң зыялы һәм бай кешеләре – Миләүшә һәм Илдар Газиеллар юл һәлакәтенә очрады. Алар икесе дә авыр хәлдә, Казан хастаханәсендә яталар...» Хәсән карт аларнын кем икәннән дә белми, тик бу хәбәр аны барыбер тетрәндерде. Бу авариянен сәбәбе ни булгандыр, билгесез: әллә, байларга да кайгы килә, дигәнне исбатлауымы, әллә саулыкны акчага сатып ала алмауны раслауымы, әллә инде кечкенә генә пәси баласының рәнжеше төшүме?..

• Юбилейны каршылап

Уку йортыбызның зур юбилее – 210 еллыгына багышлап, гәзәтабызда, яңа сәхифәләр белән бергә, төрле ижади бәйгеләр дә игълан итәбез.

#сиңа, яраткан университетым

Шушы сүзләренә кертеп, безгә ижади эшләрегезне юллагыз. Бернинди чикләүләр дә юк: шигырь дә, дүртъяллык та, эссе дә язарга мөмкин. Университетыбыз тормышын яктырткан фотосурәтләр дә, үзегез ижад иткән рәсемнәр дә кабул ителә.

«Башваткыч»

Без һәркайсыбызга яхшы таныш «Яңа гасыр» каналында бара торган «Башваткыч» тапшыруы белән берлектә бәйге игълан итәбез. Сездән уку йортыбызга бәйле сораулардан торган кроссвордлар көтеп калабыз. Бәйгедә студентлар, магистрлар, аспирантлар, укытучылар катнаша ала. Иң яхшы кроссворд төзүченә редакциябездән бүләк һәм тапшыруга чакыру көтә. Гомумән, беркем дә бүләксез калмаячак.



Бәйгеләргә эшләренә газетаның электрон почтасына: darelfony@mail.ru жиберергә яки редакциягә кертеп бирергә мөмкин. Эшләр 28 ноябрьгә кадәр кабул ителә.

• Киңәш-табыш

Компьютерны ничек чистартырга?

Диләрә БАТРИШИНА, Социаль-фәлсафи фәннәр һәм гаммәви коммуникация институты

Өендә компьютер булмаган кеше юктыр инде хәзерге заманда. Иманым камил, берәү генә дә түгелдер. Беләсегез килсә, компьютер да чисталык ярата һәм аны, тиешле дәрәжәдә эшләсән өчен, даими рәвештә «юындырып» торырга кирәк.

Монитор чистартабыз

Компьютер кишетәннән экран чистарту өчен махсус сыеклык һәм йомшак чүпрәк алыгыз. Алар ярдәмдә сез мониторны атнага берничә тапкыр сөртеп тора алачаксыз. Бу эшне башкарганда, су, составында спирт булган сыеклык (мисалга тәрәзә юу өчен) һәм иске тукымалар кулланьрга ярамый. Бер дә булмаса, күзлек пыяласын сөртү өчен кулланьла торган чүпрәкне файдаланыгыз. Чистарткан вакытта, яктылык мониторның кырыеннан төшеп торырга тиеш.

Клавиатура һәм тычкак

Клавиатураны уттан өзеп, өстен аска әйләндергез һәм, акрын гына суккалап, тузан һәм чүпләреннән арындырыгыз.

Йомшак тукыма алып, аны махсус чистарту сыеклыгы белән чылатыгыз (тукыма дымлы булырга тиеш) һәм клавиатура өстен сөртегез: клавишаны, аның кырыйларын, аякчыкларын, терәткелләрен.

Соңыннан клавиатураны чиста чүпрәк белән корытыгыз.

Механик тычканның шарчыгын чистартыгыз (спирт белән чылатылган тукыма ярдәмдә мөмкин). Ә оптик тычканны сүтеп, эчен дә сөртәргә кирәк.

Тычкан келемен сабын белән юып киптерегез. Тычкан белән келем кимендә өч айга бер тапкыр чистартылырга тиеш.

Система блогы

Система блогын 6 айга бер тапкыр чистарту кирәк. Барлык чыбыкларны өзеп, арткы ягындагы шорепләренә сүтегез һәм капкачларын ачыгыз. Синтетик пумала белән тузанын сөртегез, теш шәткәсы белән вентиляция тишекләрен, ә теш чистарткыч таякчык белән секция араларын чистартыгыз. Тузанын минималь көчкә куелган тузан суырткыч белән жыегыз. Әгәр дә система блогын беркайчан да сүткәнәгез булмаса, ярдәмгә белгеләренә чакырыгыз.