

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИНСТИТУТ ФУНДАМЕНТАЛЬНОЙ МЕДИЦИНЫ И БИОЛОГИИ

КАФЕДРА БОТАНИКИ И ФИЗИОЛОГИИ РАСТЕНИЙ

Направление 06.04.01 – биология

Магистерская программа: биология растений и ландшафтный дизайн

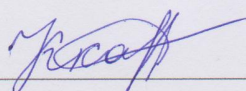
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Магистерская диссертация

ДИЗАЙН-ПРОЕКТ УЧАСТКА ЧАСТНОЙ ЗАСТРОЙКИ

Работа завершена:

"27" мая 2020 г.



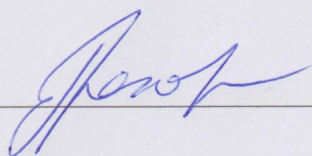
(К.Н. Колюшкина)

Работа допущена к защите:

Научный руководитель

к.б.н., доцент

"27" мая 2020 г.



(Н.Б. Прохоренко)

Заведующий кафедрой

д.б.н., профессор

"7" июня 2020 г.



(О.А. Тимофеева)

Казань - 2020

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
1 ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ	4
1.1 История садово-паркового искусства	4
1.2 Особенности ландшафтного проектирования	9
1.3 Обзор эколого-биологических особенностей деревьев и кустарников	14
1.3.1 Экологические факторы и экологические группы растений	14
1.3.2 Декоративные особенности деревьев и кустарников	20
2 МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДЫ	24
3 РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЙ	28
3.1 Зонирование участка с учетом требований	28
3.2 Выбор стилистического решения	36
3.3 Использование малых форм в пространстве сада	44
3.4 Подбор растений и композиционные приемы	44
ВЫВОДЫ	50
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	51

ВЫВОДЫ

1. Участок для частной застройки располагается в условиях лесостепной зоны; представляет собой открытую территорию 2 166 м²; имеет выровненный рельеф с небольшим уклоном (5-7°) на запад, что не значительно влияет на гидрологический режим территории; почвы выщелоченные и оподзоленные черноземы.

2. Данный ландшафтный проект выполнен в стиле хай-тек с использованием общей асимметрии плана, строгих геометрических форм, минимального цветового решения и эргономичного использования всей площади участка.

3. На территории участка при проектировании выделены и обустроены следующие зоны: застройка (дом и баня), территория для отдыха с перголой, баскетбольная площадка, отгороженная живой изгородью из кизильника, газон с кострищем. В проекте использованы такие малые архитектурные формы как пергола, скульптуры с острова Пасхи, мебель в зоне кострища, скульптура абстрактного Аполлона в зоне спорта.

4. Для озеленения выбраны 6 видов древесных растений, 2 вида травянистых растений из семейства Злаковые, а также мох. Данные виды сравнительно теплолюбивы и нетребовательны к высокой влажности почв, что важно для формирования насаждения в лесостепной ландшафтной подзоне. Архитектоника крон, текстура и окраска листьев выбранных видов деревьев и кустарников гармонирует и подчеркивает выбранный стиль. Данный набор растений и сад в целом неприхотливы в уходе.