



Казан  
(Идел буе)  
Федераль  
университеты  
газетасы

12+

## • ВАКЫЙГАЛАР ӨЗЕННӘН

**30 НОЯБРЬДӘ** «Спорт сөюче Казан – 2013» спартакиадасының II этабы кысаларында Бокс һәм өстәл теннисы үзгендә **ӨСТӘЛ ТЕННИСЫ БУЕНЧА ЯРЫШЛАР УЗДЫРЫЛДЫ**. А.Шпагонова (юридик факультет ассистенты), А.Иванов (А.М.Буглеров ис. Химия институтының өлкән фәнни хезмәткәре), А.Садыкова (гомумуниверситет физик тәрбия һәм спорт кафедрасының өлкән укытучысы) составындагы КФУ укытучылары һәм хезмәткәрләренән жыелма командасы белем бирү учреждениеләре командалары арасында беренче урынны яулады. Жиңчүчеләрне котлыйбыз!

**1 ДЕКАБРЬДӘ** «Уникс»та КФУның **АЧЫК ИШЕКЛӘР КӨНЕ** УЗДЫ. Якшәмбе көнне иртәдән үк бирегә мәктәп укучылары, аларның әти-әниләре агылды. Укырга керү турындагы мәгълүматны белергә теләүчеләр бик күп иде. «Уникс»ка барлыгы 1200дән артык кеше жыелды.

**2 ДЕКАБРЬДӘ** Казан федераль университеты **РЕКТОРАТЫНЫҢ ЧИРАТТАГЫ УТЫРЫШЫ** булып **УЗДЫ**. Аны, гадәттәгечә, ректор **ИЛШАТ ГАФУРОВ** житәкләде. Икътисад һәм стратегик үсеш буенча проректор **М.САФИУЛЛИН** КФУның структур бүлекчәләре рейтингы турында сөйләде һәм премияләү фондын формалаштыру мәсьәләсе буенча тәкъдимнәрен житкерде. Проректор шулай ук 2013-2020 елга КФУның дөньядагы иң алдынгы фәнни-мәгариф үзгәчәре арасында конкурентлык сәләтен арттыру һәм Үсеш программаларын тормышка ашыру мәсьәләсе буенча да хисап тотты. 2014-2015 уку елында КФУга чит ил студентларын кабул итү хакында тышкы багланышлар буенча проректор **Л.ЛАТЫЙПОВ** сөйләде. Хәзерге көндә университетта 798 чит ил студенты белем алса, 2020 елга аларның саны 3336га житәргә тиеш. Бу унайдан, университетка чит ил студентларын жәлеп итү максатында, рекрутинг агентлыклары белән эшләү, күргәзмә чараларында катнашу, Росхезмәттәшлек белән элемтә урнаштыру планга кертелгән. Аннан соң ректорат психология һәм белем бирү институтында ярдәмчел структур бүлекчә – «Мәгариф һәм үзлектән үсеш» дип аталган яңа журнал редакциясен оештыру, хисаплау математикасы һәм мәгълүмати технологияләр институтында сан анализы лабораториясен ачу өчен тавыш бирде.

**3 ДЕКАБРЬ** көнне, илнең барлык хокукчыларының һөнәри бәйрәмнәре – Юрист көнендә, Мәскәүдә «ЕЛ ЮРИСТЫ» **ПРЕМИЯСЕН ТАПШЫРУ ТАҢТАНАСЫ** УЗДЫ. Әлеге бүләкне инде бишенче ел рәттән Россиянең юристлар ассоциациясе тапшыра. Быел әлеге дәрәжәле премиягә юридик факультет деканы Илдар Тарханов та лаек булды. Илдар Габделхаковичны чын күңелдән котлыйбыз!

КФУ профессоры, биология фәннәре докторы **Н.МИНЬАЖЕВА** 2 декабрьдә Мәскәүдә башланып киткән Әйләнә-тирә мохитне саклау буенча **ДҮРТЕНЧЕ БӨТЕНРОССИЯ СЪЕЗДЫНДА КАТНАША**. Бу Россиядә игълан ителгән Әйләнә-тирә мохитне саклау җыелуына үзгәчәле торган иң масштаблы чара булып тора.

Шушы көннәрдә Казан университеты укытучылары, студентлары һәм лицейлары бөек галим, математик **Н.ЛОБАЧЕВСКИЙНЫ ИСКӘ АЛДЫЛАР**, аның **ҺӘЙКӘЛЕНӘ ЧӨЧӘКЛӘР КУЙДЫЛАР**. Быел аның тууына 221 ел тулды. Жыелучылар арасында Идел буе математика олимпиадасына килүчеләр дә бар иде.

КФУның **ИКЪТИСАД ҺӘМ ФИНАНСЛАР ИНСТИТУТЫ** **СТУДЕНТЛАРЫ** ноябрь ахырында Новосибирскида үткәрелгән салым һәм салым салу өлкәсе буенча **ТӨБӘКАРА ОЛИМПИАДАНЫҢ КӨМӨШ ПРИЗЕРЛАРЫ ДӘРӘЖӘСЕНӘ** **ИРЕШТЛӘР**. Конкурста Россиянең 9 төбәгеннән 200ләп студент катнашты. Казан университеты данын салым һәм хокук кафедрасы магистрлары **Р.Әгъләмова**, **Ю.Воронова**, **А.Заяц**, **Г.Нуруллова**, **Д.Юлдашева** яклады. Жиңчүчеләрне тәбриклибез!

Мәгълүмат КФУ  
матбугат үзгәргән алынды



Влад Михневский фотосы

## Университетта «яшибез»!

Уку йортыбызның юридик факультетында тормыш гел гөрләп тора. Бу аларның төп бинада урнашуларына һич тө бәйлә түгел. Юристлар көне үзгәчәле, сезне алар белән якинрак таныштырырга телибез. Бүген «Безнең тышлык»та – бу структур бүлекчәнең фәнни эшчәнлек буенча активистлары – студентлар фәнни жәмгыятенен халыкара конференцияләр, түгөрәк өстәлләр һәм телекуперләр буенча рәис урынбасары, III курс студенты **Динар Вәлиев** һәм шул ук жәмгыятенен фәнни эшчәнлек буенча рәис урынбасары, V курс студенты **Татия Бахия**. *Дәвам 2 биттә.*

• **Безнең тышлык**

# Университетта «яшибез»!

Алинә САДЫКОВА

**Башы 1нче биттә.**

Аларның университет тормышы һәр елны кимендә өчдүрт зур масштаблы чарадан тора. Берсен үткәрәп жибәргә, икенчесенә эзерләнә башлайлар. «Күптән түгел генә бездә халыкара конференция булды. Без аны хөрмәтле профессорыбыз М.Челышев истрәлегенә багышлап уздырдык. Анда Россиянен төрле почмакларынан һәм якын чит илләрдән 400ләп студент катнашты», – диде Татия. Хәзер инде алар икенче проект – «Бөтенроссия суд дебатлары»на эзерләнә. Студентлар узлоренсуда дип хис итәләр һәм алдан эзерләнә материаллар буенча чыгыш ясыйлар. Аларның чыгышларын профессиональ казылар, прокурор һәм юристлар баяли. Өч турдан торган бөйге азагында иң көчле команда билгеләнә һәм бүләкләнә.

Шушы өчдүрт чара белән чикләнәп кала икән болар, дип уйлый күрмәгез, Динар һәм Татия катнашында оештырылган конференцияларнен иге-чиге юк һәм аларның күбесе федераль яисә төбәк дәрәжәсендә уздырыла. «Зур көч куеп эзерләнә чараның югары дәрәжәдә үтүе һәм аның өчен остазларынан, иптәшләренән рәхмәт сүзе ишетүдән дә рәхәт әйбер юктыр!», – дип, хисләре белән уртаклашты



яшьләр. Мисал өчен, Луис М.Браун исемендәге хокук буенча консультацияләр бөйгесе Россия кысаларынан да чыгып китә икән. Бу чара иң беренче Стамбулда уздырылган, хәзер исә ул Казан университеты базасында оештырыла. Ике этаплы бөйгенен беренче өлеше КФУда үтсә, икенчесе башка илдә уза. Илләр ел саен алышынып тора. Үткән елларда икенче турга узган студентлар Индиядан, Япония, Мадагаскарда кадәр барганнар.

Конференция була да узып китә, аннары рәхәтләнәп ял итәләр, дип уйларсыз. Юк, ялгышасыз! Факультет кысаларында һәрдаим фәнни түгәрәкләр эшли. Аларның саны инде егерме дүрткә житкән. Күбесе студентларга кызык булган дисциплиналар буенча чыгып оештырыла. Мәсәлән, монда жинаять, гражданлык, гаилә, спорт хокукы һ.б. түгәрәкләр актив рәвештә үзләренә студентларны жалеп итәләр. Биредә студентлар төрле конференцияләргә

өчен, «Жинаять хокукы» түгәрәгенә йөрүчеләр колонияләргә баралар икән. Өле күптән түгел генә хатын-кызлар өчен һәм катгый режимлы колонияләрдә булып кайтканнар. «Мондый чаралар безне шул мохиткә алып керә, аны эчтән күзәтергә мөмкинлек бирә. Бу безнең өчен практик яктан бик мөһим», – дип белдерде Татия.

Спорт хокукы чыгыштырмача яна тармак булып санала һәм аның буенча махсус эшкәртмәләр әлегә юк дәрәжәсендә. Әйттик, бер утырышта студентлар сөйләшү темасы итеп футболны юкка гына сайламаганнар. Алар бу спорт төренә мөкиббән икән. Факультет эчендә һәр курс, командаларга берләшәп, инде өч ел рәттән турнирлар үткәрәләр. Бу чараны жинаять хокукы кафедрасы оештыра. Нәтижәдә,

жингән команда әлегә кафедра укытучылары белән көч сынаша. Быел остазлар дүртенче курслар белән уйнап, жинүгә ирешкән. Гаҗәп түгел, ул кафедрада профессиональ футболчылар эшли икән.

Әлбәттә, бу дәрәжәдә актив студентлар башка өлкәләрдә дә зур үрләр яулый. Алар укуда да алдыңгылар рәтендә.

Сүз уңаеннан, активистлар 12 декабрь көнне юридик факультетның туган көнен зурлап үткәргә жыеналар. Бер булганнар бар да була: бу бәйрәмнен программа да тулысы белән студентлар эзерләчәк.

Бу кадәр күләмле эшне башкарырга өлгерергә кирәк бит әле! «Кайчакта университет каравылчылары безне бинадан кичкә 11дән соң да куып чыгаралар! Монда төнгә калу идеясе дә бар иде – тик рөхсәт итмиләр», – дип көлешеп куйды яшьләр.



3 декабрьдә Россиядә Юрист көнен билгеләп үтәләр. Бәйрәмне гамәлгә кертү указына 2008 елның 4 февралендә РФ Президенты В.Путин кул куя.

Россиядә юриспруденция фән буларак XVIII гасырда таныла. Бу вакытка кадәр ул, гомумән, гамәли характерда гына була. Петр I патшалык иткән заманнарда юристлар хокукның теоретик ягын түгел, ә күбрәк аны системалаштыру, тулыландыру, житешсезлекләренә киметү, бер-берсенә каршы килгән актларны тәртипкә салу белән шөгыльләнәләр.

1725 елда Петр I әмере белән төзелгән Петербург Фәннәр Академиясендә Россиянең беренче хокукчы-галимнәре белем ала башлай. Баштарак юридик фәннәрен патша чакырткан немец галимнәре укытса, инде XVIII гасыр урталарынан бу эшкә рус профессиональ юристлары алына.

1802 елның 8 сентябрендә Россиядә юстиция министрлыгы оеша.

Илебез юриспруденциясен яна һәм югары дәрәжәгә чыгарырга ике вакыйга ярдәм итә: тулы законнар жыйнагы белән Россия Империясендә законнар жыйнагы бастыру һәм 1864 елгы суд реформасын кабул итү. Бу вакыт эчендә юриспруденция фәннәре ныкты һәм нигез салырга сәләтле юристлар төркеме формалаша. Алар рус юриспруденциясенә нигез итеп герман юриспруденциясен сайлайлар.

Хәзерге вакытта Россиядә юристлар һәм аларның ассоциацияләренен берничә федераль һәм дистәләгән төбәк һәм коммерцияле булмаган корпоратив оешмалары бар.

Бәйрәм датасын сайлаганда, берничә вариант тәкъдим ителгән булган. Ни өчен нәкъ менә 3 декабрь көне сайланган соң? 1864 елда бу көнне суд реформасы нигезенә яткан суд уставлары сериясе һәм башка закон чыгара торган актлар кабул ителгән. Шуларга өстәп, 1917 елга кадәр бу көнне Россия хокукчылары үзләренен һөнәри бәйрәмнәре дип исәпләгәннәр.

• **Сәләткә сәбәп кирәк**

«VOUS ETES TRES BELLE CHANTER!» Ни өйткәнемне аңламадыңмы? Бу француз телендә «Сез бик матур жырлыйсыз!» дигән сүз. 4 декабрь көнне «Уникс» концертлар залында узган «Француз теле һәм мәдәнияте» фестивалендәгә һәр катнашучыга шулай диясем килде. Гомумән, бу телгә гашыйк булдым.

# Жырлар аша Франциягә

Әлегә фестиваль 1989 елдан башлап, Казан университетында француз телен өйрәнүгә ярдәм йөзәннән уздырыла.

Быел, фестивалгә 25 ел тулу уңаеннан, аны конкурс форматында түгел, ә концерт итеп оештырдылар. Киченә сценарий авторы - хисаплау математикасы һәм мәгълүмати технологияләр институты студенты Лилия Әхмәтжанова: «Без бу чарада француз телен ни дәрәжәдә яратуыбызны, өйрәнәргә теләвебезне күрсәтә-

без. Монда уку йортыбызның төрле факультетларынан беренче дүртенче курс студентлары катнаша. Алар французча жырлайлар, шигърият сөйләләр, кыскасы, бөтен талантларын күрсәтәләр», – дип, фикерләре белән уртаклашты. Инженерия институтының 2 курс студенты Регина Сәлимуллина инглизчә жырларга ярата икән. Бу юлы ул үзен француз телендә жырлап сынап карарга уйлаган. «Бу телне белмим, шуңа күрә жырны ижекләп өйрәндем», – диде һәм үзенен моңлы та-

вышы белән таң калдырды. «Destiny-p» рәп-төркемә үзләре язган жырны башкарды. Тамашачы әлегә чыгышны көчле алкышларга күмде.

Тел институтының француз теле кафедрасы житәкчесе, филология фәннәре докторы, профессор, академик Пальмалар Кавалеры (Франция), сәнгать һәм әдәбият өлкәсе Кавалеры (Франция), ТРның Мактаулы мәдәният хезмәткәре, Педагогика фәннәренен Халыкара Академиясе академигы Элмира Хәбибуллина: «Быел килгән беренче



курслар бик актив, тизрәк сәхнәдә чыгыш ясыйсылар, талантларын күрсәтәселәре килә. Шуңа күрә концерт оештырдык. Ә иң-иңнәренә зур бүләк көтә: алар Франциягә барачак һәм Авинонның зур сәхнәсендә чыгыш ясаычлар», – диде.

• **Белем буразналары**

# «Күчмә» чыганаклар



Дания ФАТЫХОВА

Шушы араларда Звенигород шәһәрәндә урнашкан Россия фәннәр академиясе пансионатында «Урта гасыр Евразия күчмә халыкларының тарихы буенча чыганаклар» исемле VII Халыкара симпозиум булды.

Форумны Россия фәннәр академиясенен Көнчыгышны өйрәнү институты һәм Венгр фәннәр академиясе оештырды. Анда Россия Федерациясе, Венгрия, Болгария һәм Монголиядән күчмә халыклар цивилизациясен өйрәнә торган танылган галимнәр катнашты. Тарстан фән эшлекләләре делегациясе составында КФУның Халыкара багланышлар, тарих һәм көнчыгышны өйрәнү институты профессоры А.Борханов та бар иде.

Конференция кысаларында сизгә пленар утырыш узды. Анда язма чыганаклар һәм историография, археологик һәйкәлләр, нумизматика һәм эпиграфика,

текстология һәм фольклор, борынгы кораллар һәм декоратив-гамәли мәдәният, рухи мәдәният тарихы буенча чыганаклар мәсәләләренә багышланган 33 доклад белән чыгыш ясадылар. А.Борханов «Күчмә халыкларның Урта Амурда яруларында яшәп, жир эшкәртү белән шөгыльләнәләр халыкларның мәдәниятенә тәэсире» темасы белән чыгыш ясады һәм бу турыда кызыкты мәгълүматлар житкерде.

Конференция барышында Россия һәм чит илләрдән килгән галимнәр арасында ныкты фәнни элемтәләр булдырылды. Симпозиум нәтижәсе итеп, оештыру комитеты фәнни мәкаләләр жыйнагы чыгарырга ниетли.



Влад Михневский фотолары

• КАЛЕБ

# «Әйе, бар ул кабатланмас сүзләр...»

**Хәзер Анна Ахматова ижатын татарча укырга да мөмкин. Шушы көннөрдә аның шигырьләренә татар теленә тәржемә ителеп басылган китабын төкәдир ителде.**

Алиасгәр Камал исемендәге Татар дәүләт академия театрының Кече сәхнәсендә узган кичә танылган рус шагыйренә ижатын татарча янгыратуга гына түгел, аны ишетеп кадәр тулы итеп ачуга да юнәлдерелгән иде. Кичәдә без Ахматованың атаклы шигырьләрен тәржемәдә генә ишетеп калмадык, ә шагыйрә дөньясына үтеп кереп, аның белән бергә XX йөзгә хәлиткеч вакыйгаларында да катнаштык.

Кемнеләр исәпләүләре буенча, Анна Ахматова үз гомерендә 78 телгә 150 шагыйрьне тәр-

жемә иткән. Алар арасында Габдулла Тукай әсәрләре дә бар икән. Ләкин А.Ахматова үз шигырьләрен тәржемә итерергә яратмаган. Шуна да карамастан, шагыйрәнең ижаты күп телләргә тәржемә ителгән һәм ителәчәк. Аның шигырьләрен хәтта кытай һәм корей телләрендә дә укып була. Хәзер инде без аны туган телебездә дә укый алабыз.

Китап Анна Ахматованың 120 еллык юбилеена багышланган эзләнү. М.Вәлиев житекләгән «Мәгариф-вакыт» нәшриятында дөнья күргән китапның идея авторы һәм төзүчесе – Л.Хафизова. Әдәби мөхәррир – Р.Аймәт. Шулай ук ул кайбер шигырьләрен дә тәржемә иткән. Тәржемәчә шагыйрьләр: Илсәяр Иксанова, Йолдыз Миннуллина, Рифә Рахман, Луиза Янсуар, Лилия Гыйбадуллина, Гөлназ Вәлиева – Ахматова ижатын халыкка, нигездә, үзләре төкәдим итте.

Китап шактый четерекле, урау юллар үткән һәм аңа был, ниһаять, дөнья күрү насыйп булды. Күп еллар дәвамында Советлар Берлегендә шигырьләрен бастыру түгел, хәтта кәгазь битенә төшерергә дә шөбһәләнеп яшәгән шагыйрәнең язмыш фалы кабатланды гүя. Әмма китап, күпләрен тырышлыгы белән, барыбер үзгә юл ярды. Кичәгә килгән тамашчы аның ничек тәржемә ителүе, басылуы, бизәлүе хакында жентекләбрәк белде, аннан соң китапны фойеда сатып алып та китә алды.

Жыентыкта Ахматова лирикасының иң яхшы үрнәкләре генә тупланып калмаган, ә күпмедер дәрәжәдә заманча татар поэзиясенә ниндидер яңа контекст эзләү дә сизелә кебек.

Гомере буена классик музыка сәнгатенә мөккибән булган Анна Андреевнаның иң яраткан композиторлары ижаты да янгырады. Кичәгә, әйтерсен, шагыйрь үзе килде! Пианист,

Казан дәүләт консерваториясе мөгаллиме Дарья Сосновская төкәдим ителешендә... Музыканың затлылыгы, үз-үзенә «бикләнгән» белүе, хәтта тышкы кыяфәте дә Ахматованы хәтерләтте (фотода).



Элнар Байназаров фотосы

## Төнлә

**Лилия Гыйбадуллина**  
тәржемәсе

Вак болытлар арасында  
тора  
Ярым тере төнге ай гына.  
Каш жыерып карый усал  
сакчы  
Манарага, сөгәт ягына.

Кайтып килә хыялөтче  
хатын,  
Кырыс, уйчан аның  
карашы.  
Ә тугрысын, утлы хафа  
булып,  
Төн йокысы буа башлады.

Миңа нәрсә? Жиде төчлек  
элек  
Хуш дидем мин фани бу  
жиргә.  
Бөркү анда. Мин бакчага  
чыктым  
Төнге йолдызларны кирергә.

1918 ел



• ПРЕМЬЕРА

# Курчаклар юл кагыйдәләрен аңлата

**Ләйсән ИСХАКОВА,**  
Гаммави коммуникация һәм социаль фәннәр институты

3 ДЕКАБРЬ  
КӨННЕ Г.КАРИЕВ  
ИСЕМЕНДӨГЕ  
ТАТАР ДӘУЛӘТ ЯШЬ  
ТАМАШАЧЫЛАР  
ТЕАТРЫНДА  
ТАТАРСТАННЫН  
АТКАЗАНГАН АРТИСТЫ  
ИЛФАТ КАМАЛИЕВ  
КУЕЛЫШЫНДА  
«СУПЕР-СВЕТОФОР»  
(АМАНУЛЛА ӨСӨРЕ  
БУЕНЧА) БАЛАЛАР  
СПЕКТАКЛЕНЕН  
ПРЕМЬЕРАСЫ БУЛДЫ.



«Супер-светофор» – «Светофорда кунакта» спектакленә яңартылган варианты. Яңа куелышта төп герой, Светофор Светофорвич, үзенең тылсымлы таягы ярдәмендә мәктәп укучылары Айдар белән Аленаны үткәнгә – балачакларына кайтара. Ул чакта алар Юл йөрү кагыйдәләрен бозучылар рәтендә булганнар. Кагыйдәләрен ни рәвешле бозылганлыгын балаларга курчаклар жентекләп аңлата. Мондый үзгәчлек алымны Яшь тамашачылар театрында эле тәүгә мәртәбә генә файдаланалар. Шуна берникадәр авырлыкларга да юлыкканнар. Әмма балалар юл йөрү кагыйдәләрен яхшырак истә калдырсын өчен, тамашага курчаклар белән уенны кертеп жибәрү үз нәтижәсен бирер, дигән өметләр зурдан.

Мондый спектакль кую турындагы фикерне ТР буенча Эчке эшләр министрлыгының ЮХИДИ идарәсе башлыгы Рифкәт Миннеханов айткан. Дөресрәге, ул «Свето-

форда кунакта» спектаклен яңартырга төкәдим иткән. Бу унайдан, Г. Кариев театрының ТР ЮХИДИ идарәсе белән хезмәттәшлек итүе хакында да әйтәп китәргә кирәк.

«Супер-светофор» балалар бакчаларында һәм мәктәпләрдә дә рус һәм татар телләрендә куе-лачак. Спектакль барышында актерлар кечкенә тамашачылар белән иркенләп аралаша. Балалар исә актерларның Юл йөрү кагыйдәләрен караган сорауларына жавап бирү, ә рус телендә аралашучы нәни тамашачылар татар телендәгә сүзләрен кабатлау мөмкинлегенә ия.

Актерларның өч составы булдырылган. Спектакльне берьюлы берничә мәктәптә күрсәтү мөмкинлегенә булсын өчен, курчакларның да ике составы эзәрләнгән.

«Супер-светофор»ны Казанда гына түгел, башка шәһәрләрен театр сәхнәләрендә дә күрәп булачак. Якын киләчәктә гастрольләр Ульяновда узар, дип көтелә.

• Бәйгә



Аида Әбдуллинна фотосы

# Кечкенә якты йолдызлар

Филология һәм мәдиниятара багланьшлар институтында был беренче тапкыр үткөрелгән «Мин – алып баручы!» студентлар конкурсы төгәлләнде. Үзән төрле чараларда рус һәм татар телләрендә алып баручы буларак сынарга теләгән 30 кандидаттан финалга бары 10 конкурсант чыкты.

**Элвира НОВИКОВА,**  
«ТРның Студентлар Лигасы» матбугат үзәге

Кемнең генә, сәхнәгә чыгып, якты утлар астында чын йолдыз булырга хыялланы юк икән? Кызганыч, кем өчендер бу хыял булып кына кала, ә кемдер, максатына ирешү өчен, кулдан килгәннән барысын да эшли. ФhМБИ, үз студентларының хыялларын тормаышка ашыру, алар арасынан иң ижади, иң креатив һәм иң яхшы алып баручыларны сайлап алу максатыннан, «Мин – алып баручы!» конкурсын оештырды.

Финалистлар үзләрен «Визит карточкасы»н, «Өй эше»н һәм ижади номерын төкәдим итте. Конкурсантлар һәр биремгә житди эзәрләнгән: «Өй эше» бәйгесендә студентлар үзлә-

рен «Пусть говорят», «Танцы со звездами», «Интуиция» кебек полулар телепрограммаларның алып баручылары ролендә сынап карады. Алар, шулай ук, нинди дә булса концертны алып барган вакытта килеп чыккан төрле очрактан чыгу юлын табарга тиеш иде. Мәсәлән, Кыш Бабай белән Кар Кызын ничек үзгәчлекле итеп чакырырга яисә сәхнәдә Сергей Лазарев түгел, ә Филипп Киркоров икән тамашачыга ничек итеп аңлатырга һ.б. кызыклы очрактар бар иде. Финалистларның тырышлыкларын һәм осталыкларын мәртәбәле жюри бәяләде. Конкурстың жинүчеләре дип Алинә Хәйруллина (2 курс) һәм Илназ Сибгатуллин (2

курс) табылды. 2 урынга Камилә Татлыева (3 курс), Булат Алеев (3 курс), Элвина Нәжипова (3 курс), 3 урынга Айзилә Батрханова лаек булды.

«Мин – алып баручы!» конкурсы ФhМБИда беренче тапкыр үткөрелсә дә, ул югары дәрәжәдә узды. Оештыручылар алдагы елларда бәйгене тагын да камилләштерергә уйлыйлар. Беренче бәйге бары тик шушы институт студентлары арасында гына үткөрелсә, киләчәктә бәлки монда үзләрен талантларын башка институт-факультет студентлары да күрсәтә алыр. Шуна күрә хәзердән үк дикцияне яхшытырга һәм тизәйткеләрне өйрәнә башларга кирәк!

• Әдәби сөйләнгәннәр



*Мин, Абрахманова Айгөл Айрат кызы, 1993нче елның 4 августында Кайбыч районның үзгәл табигыйлыгы Борындык авылында дөньяга килгәнмен. Казерге вакытында КФУның Филология һәм мәдәниятләре башлангычлар институтында укыйм. Кечкенәдән ижадта гашыйк булдым. Әнчә сүзләргә караганда, 6 яшәмдә беренче тапкырымны язганым. Баштагы малда шигырьләр язучу белән мавжым, 11 сыйныфтан хикәяләр язачакмын. Бүгенге көндә «Әлҗүми» әдәби ижад берләшмәсе ағзасы, ижадчылык үстәргү, камилләштерү өстендә эшлим. Сөзгән илһамыңа бер хикәямне төкөдәм итәм.*

# Жил һәм Суык яки аңлашу

адәттә, Жилнең көне бик күңелле уза. Иртә таңнан, йорт тәрәзләрен кагып, кешеләрне йокыдан уята. Аннан соң укырга баручы балалар белән шаяра: я баш киёмнәрэн алып очыра, я төймәләнемгән пәлтә итәкләрен ачып уйный. Кайбер көннәрдә, йоки симертеп, укырга барырга сонга калган малайларны, артларыннан этеп-төртеп, мәктәпкә илтәп куя. Төштән соң кечкенә балалар белән куыш, качыш, кар атыш уйный. Ә кичен, карангы төшкәч, урамда ялгызы гына калган көчкә белән серләшәп утыра Жил. Бүген гадәти көн түгел шул. Бүген – якшәмбе, житмәсә, Суык та килде. Урамда бөтенләй бер кеше дә юк.

– Ну шул Суыкны. Мөмкинлек булган саен, миңа комачаулай, – дип, Жил чын күңеленнән үзенә дустанга үпкәләде.

Төштән соң, Жил тынды, дөресрәгә, Суыктан качып, клуб бакчасында үсеп утырган каен төбенә барып утырды. Суык та, үпкәләп, әллә кая югалды. Авыл бөтенләй «үлдә».

Күңелсезлегә белән аерылып торган бу көнне бернәрсә дә үзгәртә алмас иде кебек. Ләкин ап-ак карга төрөнгән агачлар арасынан килеп чыккан бер кеше Жилнең көсфен күтәрәп жибәрде. Жил аны ерактан ук танып алды. Дөресен генә әйткәндә, ак башлык кигән, кара тунын пута белән кысып бәйләгән, озын толымнарын ике якка чыгарып салган бу сылу затны танымау мөмкин түгел иде. «Айсылу ич бу», – дигән

уйдан Жилнең күңелен шатлык биләп алды. Ләкин кызынын тездән карга батканлыгын, бит урталарынын кызарып-пешеп чыкканлыгын күргәч, илаһи зур шатлык «ә» дигәнчә юкка чыкты. «Тагын Суык белән уйнаган, тагын аны миннән өстенрәк күргән», – дип ачуланды Жил. Ул үзенә ризасызлыгын Айсылуга күрсәтергә булды һәм, бар көчкә чабып барып, кызының толымнарын артка алып атты, битен чөметте, башлыгын салдырырга тырышты.

– Әй, Жил дустым, ни булды сина бүген? Нигә шулай дулайсың?

– Нигә?! Әле тагын сораган булып тора бит! Мин тәрәзә шакып чакыргач та чыкмадың, ә Суык белән битләрең кызарганчы уйнагансың.

– Суык ул теләсән-теләмәсән дә битне кызарта. Ә урамга мин уйнарга дип түгел, бер кеше белән күрешергә дип чыктым.

– Айсылу, Айсылу, ә нинди кеше ул? Ә нинди очрашу ул? Бер-бер хәл булмагандыр бит? – дип, Жил, кечкенә баладай, кызга сораулар яудыра башлады.

– Бернәрсә дә булмады, ә нинди кеше икәнлеген белү сизга кирәк түгел, – дип ачулана башлады Айсылу.

– Сөйлә инде, дип ялынды ана дусты.

– Сизга сер сөйләргә ярамый бит, барысын да чөчеп-таратып бетерәчкән.

Жил бер сүз дә дөшмәде. Нәрсә дип әйтсән соң ул? Айсылу дөрес сөйли бит. Дуслар арасында үле

тынлык урнашты. Жил үзенә шундый булып туганына үкенде.

– Кирәк бит ә, мин хәтта сер дә саклай белдим! Мин беркемгә дә кирәкмиң! Мин беркем дә яратмый!

Үзәк өзгөч шушы сүзләрдән әйләнә-тирәдәгеләрнең күңел кыллары тибрәнде. Ап-ак кардан шөл ябынган агачлар, авыр сулап, уфтанып куйдылар. Айсылу да түзмәде:

– Жил, гафуит, зинһарөчен! Мин сине үпкәләтергә теләмәдем, – дип кычыгырып жибәрде. – Гафу ит инде, кил яныма. Сөйлим, барысын да сөйлим мин сизга.

Жил, ялындырып кына, Айсылу янына елышты.

– Мин кая барганымны беркемгә дә, хәтта әнигә дә әйтмәдем. Син тәрәзә шакыганда, уйнарга түгел, йомышым булса да, чыгарга исәбемдә юк иде.

– Ә нигә чыктың соң, исәбемдә булмагач?

– Айну – минем сыйныфташым – шалтыратты да клуб бакчасына килүемне үтенде. «Бик мөһим темага сөйләшәсе бар», – диде

– Соң, Айсылу, син кичә генә әле аның белән ачуланыштың түгелме сон? Бар урамга яңгыратып әрләштегез дә, икегез ике якка борылып кайтып киттегез ич. Әллә дуслашмакчы буламы икән, бәлки гафу үтнергә телидер, ә?

– Белмиң, белмиң инде, дустым. Аның ише кеше гафу үтенсә, кояш икенчә яктан чыгачак... Балалар бакчасынан бирле бергә уйнап үстек, бер үк елны мәктәпкә укырга кердек, алтынчы

сыйныфка кадәр бер парта артында утырдык. Без аның белән утны да, суны да бергә кичтек дияргә була, ә ул... Ә ул, нәкъ менә үн-беренчә сыйныфка житкәч, мине үзенә дошманына әйләндереп куйды. Минем һәрбер хәрәкәтем, һәрбер әйткән сүзем Айнуның ачуын чыгара бугай. Үзенә ярага тырышуымны аңламыймы икән әллә ул? Мин ана, елмаеп, берәр сүз әйтсәм, жүләр кешегә караган кебек карый. Менә кичә актык дәрестә, мине кеше көлкесенә калдырып, шигырь язган:

*«Классташым Айсылу атлы. Акыллы ул, теле татлы. Чибәр ул Зөһрә кыздай, Аннан көнләшәдер ай».*

Шуна күрә ачуланыштык та инде без.

– Айсылу, синнән көлеп язман ич ул бу шигырьне, үзенә хисләрен белдерергә теләгән бит.

– Син дә ачуымны китереп торма әле, – диде Айсылу. Ул үзенчә ачуланырга тырышты, ләкин иреннәре ирексездән елмайды, оялуыннан бит урталары кызарып чыкты, кыз күзләрен кая яшерергә белмәде. Әйләнә-тирәдәгеләр аның хисләре – гашыйк булуы турында беләдер кебек тоелды.

Ләкин тирә-юньдә агачлар һәм дусты Жилдән тыш беркем дә юк иде. Агачлар ап-ак юрган ябынып йоклайлар, ә Жил исә, гомердә булмаган, тирән уйга баткан иде. «Шушы уналты-унжиде яшьлек кызлар-егетләр дә мөхәббәт дигән нәрсәне беләме икән? Аларга да бу бөек хис таныш микән әллә?»

*Дөвәми икенче санды.*

• Сәламәтлек

## Халык әйтсә, хак әйтә!

Киңәшләргә **Алиса ӘХӘТОВА** бирә, Гаммәви коммуникация һәм социаль фәннәр институты



**ҺАВА ТОРЫШЫНЫҢ КӨН САЕН АЛЫШЫНУЫ СӘЛАМӘТЛЕГЕБЕЗГӘ ЗЫЯН САЛЫРГА МӨМКИН. ШУНА КҮРӘ ИММУНИТЕТНЫ НЫГЫТЫРГА, ВИТАМИНЛЫ РИЗИКЛАР КУЛЛАНЫРГА КИРӘК. ГРИППНЫ МЕДИЦИНАДА ТЕМПЕРАТУРАНЫ ТӨШЕРӘ ТОРГАН, ВИРУСКА КАРШЫ ҺӘМ БАШКА ПРЕПАРАТЛАР БЕЛӘН ДӨВАЛЫЛАР. ЛӘКИН ХАЛЫКНЫҢ ҮЗЕНДӘ ДӘ БУ АВЫРУНЫ ЖИЧЕП ЧЫГАРГА БУЛЫША ТОРГАН ДӨВАЛАҢУ ЧАРАЛАРЫ ЖИТӨРЛЕК:**

- \* Гриппның беренче билгеләре күренүгә, кечкенә генә суганны чистартыгыз, угычтан уыгыз һәм бинтка төрегез. Шушы компрессны борыңга капларга һәм 10 минут тотарга. Бу процедураны тәүлеккә 3 мәртәбә кабатларга кирәк. Борын тиресе ялкынсынамасын өчен, һәрдаим сыек май сөртеп торыгыз.
- \* Салкын тигәндә, көнгә 3 мәртәбә тавык шулпасы ашарга кирәк. Бу авырган вакытта көч бирә һәм тизрәк терелергә ярдәм итә.
- \* Мөгаен, иң үзенчәлекле дөвалану алымын кытайлар уйлап тапкандыр. Алар фикеренчә, берничә энә кадау сеансы гриппны тулысынча юкка чыгара ала.
- \* Тамакның шешүен туктату өчен, бал белән канәферне бергә бутап, көнгә 2-3 тапкыр кулланырга киңәш итәләр.
- \* Әгәр томау төшсә, биш тамчы йод һәм марганецны жылы суга салып болгатырга һәм көнгә берничә мәртәбә борынны юарга.
- \* Тән температурасы югары булса, эфлисун, лимон, алма, помидор һәм чөгөндер суларын кушып эчегез.
- \* Гриппның беренче билгеләре күренүгә, «36 массажы» ясагыз. Тынычланыгыз, әкрән генә уч төпләрегез жылыңанчы уыгыз. Шуннан соң бармак белән борынның төбеннән очына кадәр 36 мәртәбә ышкыгыз. Аннары муеннан яңак сөягенә таба, колактан өстә һәм аста, баш артынан аста, баш мие урнашкан урынга массаж ясагыз. Барысын да 36шар тапкыр кабатларга.
- \* Иртә белән үзенә яхшы хис итү өчен, йокларга ятар алдыннан бер кайнар кайнар алма суы эчү киңәш ителә.
- \* Ангинадан котылу чарасы – керосин. Бармакка бинт урылар һәм керосинга чылаталар. Шуның белән тамакны сөртәләр.

• Халәт

# Планлаштырылмаган бәйрәм

**Илүсә АРИКЕЕВА**, Гаммәви коммуникация һәм социаль фәннәр институты

Тулай торак тормышының гади бер киче иде. Кайбер студентлар ашарга пешерә, кемдер контроль эшкә өзәрләнә... Көтмөгәндә-уйламаганда Казанда кар ява башлады! Көне буге укып арыган студентлар, ябалак-ябалак яуган карны күргәч, бөтен эшләрен ташлап, урамга чыга башлады. Ярты сөгәт өчендә Универсиада авылының ишегалдына йөзләгән студент жыелды.

Ул кичне Универсиада авылы зур бер балалар бакчасы хәтерләтте. Студент исеме алган егет-кызлар үзләрен нәкъ сабыллар кебек хис иткәндер, мөгаен. Кар атышып уйнау, жепшек карны тәгәрәтәп, Кар бабайлар ясау – болар һәммәсә бетмәс-төкәнмәс шатлык бүлөк итте безгә. Әле исемән дә сорап өлгермәгән яңа танышың белән уйнау, аның елмаеп, сиңа жавап кайтаруы, күмәк фотоларга төшү онытылмасылык, күңелле мизгелләр бүлөк итте. Универсиада авылы кырмыска оясы кебек гөж килеп торды. Бик күпләр бу кичтә яңа дуслар, фикердәшләр тапты. Кар атышып уйнаудан юешләнгән киёмнәрнебезне, алсуланган битләргә, тамчы-тамчы су агып торган бияләй-перчаткаларны, атакага дучар булган йорт диварларын фотосурәтләрдән карап, елмаеп искә алулары ничек күңелле булчак! Дәресләргә, вак-төяк эшләргә онытып, балачакка кайтып килү һәркем өчен файдага гына булды, минемчә. Сөгәт унбер тулып килсә дә, йортларга ашы-



гучылар сирәк иде. Күпләребез сакчылар кисәтү ясагач кына таралышты. Бүлмәгә кергәч, тәрәзәдән урамга күз салдым: яңа яуган кар өстендә мендәгән эз.

Читтәрәк карны таптап, бизәкләр ясаганнар, институтларның исемнәрэн язганнар. Кар өстендә калган эзләребез иртән югалса да, күңелләрдә Универсиада авылының бу киче бүлөк иткән якты хисләр, матур хатирәләр әле бик озак сакланачак һәм безне жылытып торачак. Санаулы сөгәтләр өчендә үзөбезгә-үзөбез чып-чын бәйрәм ясадык без. Ә барысы да шәһәр өстендә яуган гап-гади кар бөртекләреннән башланды... Күптән сагынып көткән кар бөртекләреннән!