

УДК 902/904

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ РАСКОПКИ В СВЯЖСКЕ В 2005 г.

С.И. Валиулина

Аннотация

В статье представлены итоги археологических исследований экспедицией КГУ на Соборной площади Свяжска в 2005 г. В процессе раскопок были выявлены и исследованы объекты, непосредственно связанные с древнейшим храмом города – Собором Рождества Богородицы, утраченным в 30-е годы XX в., собрана интересная коллекция вещевого материала XVI – XX вв. Исследования позволили также представить характер и степень сохранности культурного слоя.

Введение

Свяжск расположен в 25 км от Казани на реке Волге и в настоящее время, после создания Куйбышевского водохранилища, холм, на котором расположен город, является островом.

Город знаменит тем, что возник в 1551 г., как стратегическая крепость и являлся мощным опорным пунктом русских войск при взятии столицы Казанского ханства.

В округе Свяжска отмечена высокая концентрация памятников археологии от эпохи камня до позднего средневековья¹. На острове же, на территории города, более ранних памятников, чем городище не выявлено. Во многом это обусловлено тем, что при строительстве новой крепости площадка вершины горы Крутой была выровнена – сnivelирована.

Во второй половине XX в. в Свяжске периодически осуществлялись археологические наблюдения и небольшие раскопки (Н.Ф. Калинин, Л.С. Шавахин, Л.А. Беляев, Е.В. Игнатьев), в последнее время они имели историко-архитектурную направленность (архитектурные шурфы).

Охранные раскопки в Свяжске были проведены экспедицией Казанского университета в августе 2005 г.² года по инициативе администрации Зеленодольского района РТ в связи с намерением восстановить утраченный храм.

Раскоп I-2005 был заложен в северной части Соборной площади Свяжска, южнее холма руин Собора Рождества Пресвятой Богородицы. Цель исследования – получить информацию об участке, на котором стоял храм, о характере

¹ См.: Казаков Е.П., Старостин П.Н., Халиков А.Х. Археологические памятники Татарской АССР. – Казань, 1987; Остроумов В.П., Чумаков В.В. Свяжск. История планировки и застройки. – Казань, 1971; Свяжск // Казань. – 2000. – № 2–3. – С. 106–208; Список с Писцовой и Межевой книги г. Свяжска и уезда. Письма и межевания Никиты Васильевича Борисова и Дмитрия Андреевича Кикина 1565–1567 гг. – Казань, 1909; Фролов Г.В. Остров Свяжск. – Казань, 1999.

² Валиулина С.И. Отчет о раскопках в Свяжске в Зеленодольском районе республики Татарстан в 2005 г. // Архив ИА РАН. – М., 2006.

культурного слоя в центральной части города, его сохранности и сохранности фундамента церкви.

Деревянный храм, как и весь город, был срублен в углических лесах и доставлен в Свяжск в разобранном виде. 30 июня 1551 г. поставили и освятили соборную церковь Рождества. Каменный храм впервые в летописях упоминается в 1567 г. как уже существующий, богатый утварью и иконами. Писцовая книга довольно подробно описывает его вид: это был четырехстолпный купольный храм, квадратный в плане (со сторонами 23,5 м), со сводами, опирающимися на стены, с тремя алтарными апсидами. Колокольня решена в едином объеме с храмом. Собор часто перестраивался. В 1732 г. к собору была пристроена церковь введения во храм Пресвятой Богородицы. В 1849 г. с правой и левой сторон пристроили приделы в честь апостолов Петра и Павла. В 1905 г. собор был капитально отремонтирован и оштукатурен. В 30-е годы XX в. храм был взорван. В настоящее время на его месте холм руин.

Описание раскопок

Раскоп был разбит на расстоянии 5 м от выкладки из белого камня или стены фундамента левого придела храма, четко читающейся в траве. Ширина выкладки 70 см, длина с запада на восток 31 м.

Сеткой квадратов раскоп был ориентирован по сторонам света, квадраты имели цифровые обозначения (№№ 1–24). Раскоп прямоугольной формы шириной в три линии квадратов с востока на запад и длиной 8 квадратов с севера на юг имел площадь 96 м².

В мае 2005 г. по решению администрации района на местах всех уничтоженных храмов Свяжска были поставлены памятные деревянные кресты. Крест в юго-западной части руин Рождественского собора был принят в качестве репера.

Раскопки велись вручную, без применения землеройной техники даже при снятии слоя балласта, т. к. обнажения с севера кладки ограды или стены придела церкви оставляли надежду на обнаружение других сохранившихся конструкций храма или его южного придела. Культурный слой снимался по пластам (мощностью до 20 см) горизонтальными зачистками с последующей ручной переборкой откинутого грунта. Общие зачистки производились через каждые 20 см с нивелировкой поверхности, составлением графических планов и фотофиксацией. Нивелировка современной дневной поверхности перед началом работ показала незначительный уклон площади раскопа в юго-восточном направлении с перепадом высот 58 см.

Ямы и сооружения исследовались по мере обнаружения с оставлением бровки (ямы 4, 8) или невыбранного сектора, с тем чтобы получить разрез заполнения. Были оставлены две вспомогательные бровки.

Находки фиксировались поквратно, индивидуальные – с нанесением на план и нивелировкой. Массовый материал (керамика, стекло, гвозди, кости животных) отмечались поквратно для каждого пласта отдельно, с последующей статистической обработкой. Отвалы контролировались металлодетектором «Сармат 7241».

Стратиграфия

1 слой – балласт представлен завалом строительного мусора, состоящего из обломков кирпича, белого камня, извести, песка, стекла, кусков рваного железа – слой разрушения храма. В 20–30-е годы XX в., до уничтожения собора, в нем размещались механические мастерские. Взрывали храм спешно, не вынося оборудования и материалов, этим объясняется обилие искореженного металла в слое строительного мусора. В этом слое обнаружены обломки архитектурных деталей храма, оконные и дверные петли, фрагменты окладов икон, печных изразцов, фрагменты бытовой поливной керамики, фаянс и фарфор XIX–XX вв., стреляные винтовочные гильзы и целые патроны, монеты 20–30-х годов XX в.

Балласт мощностью до 40 см в северной части раскопа убывает в южном направлении (периферийном от руин храма) и постепенно сходит на нет. В северо-восточной части балласт подстилает тонкая известковая прослойка толщиной 2–3 см.

2 слой. Под горизонтом балласта залегал слой серовато-бурой супеси 40–25 см средней плотности с включениями измельченного кирпича, вкраплений извести и дисперсного угля. Этот слой на большей части раскопа (юг – юго-запад) пересекает обширная линза красно-желтого суглинка, мощностью до 15 см в южной части. Из слоя получена основная часть находок, как массовых, так и индивидуальных.

Ниже расположен материк – белый мелкоструктурный кварцевый песок.

На раскопе обнаружено и исследовано десять ям, большинство из которых оказались столбовыми.

Яма 1 (уч. 13). Столбовая яма правильной округлой формы диаметром 45 см выявилась на фоне материка пятном серого цвета. Заполнение – супесчаный грунт серого цвета с включениями мелких угольков, фрагментов древесного тлена, кирпичной крошки. В центре ямы сохранилось основание деревянного столба и забутовка кирпичным боем. После первой выборки яма завершилась ровным материковым дном (–331) – суглинок красного цвета. Находок нет.

Яма 6 (уч. 14). Пятно ямы правильной округлой формы проявилось на фоне материка в 15 см восточнее пятна ямы 1. Заполнение ямы – серо-коричневый рыхлый грунт на основе супеси, насыщенной древесным тленом с включениями угольков и мелких кирпичных крошек. Забутовка отсутствовала. Диаметр ямы 50 см. После первой выборки (–316) яма завершилась ровным материковым суглинистым дном желто-красного цвета. Яма 6, как и яма 1, является столбовой. Находок нет.

Яма 2 (уч. 7, 8). Яма прямоугольной вытянутой с СЗ на ЮВ формы 90 × 35 см выявилась после снятия второго штыка (–295) светлым песчаным пятном на фоне серо-коричневого культурного слоя. Заполнение – слабо переработанный материковый песок с редкими угольками и кирпичной крошкой, после первой выборки (–316) яма сократила размеры, изменив форму и образовав уступ в северной части. В южной части яма продолжилась, приобретая форму квадрата. Заполнение второй выборки отличалось более гуммированным характером и представляло собой пестроцвет с включениями материкового

суглинка, угля и древесного тлена, в центре, ближе к северу, сохранилось основание деревянного столба. На глубине –337 яма завершилась ровным дном желто-красного материкового суглинка. Находок в яме нет. Яма столбовая.

Яма 3 (уч. 4). Яма проявила себя в процессе снятия второго штыка, после зачистки получила правильную форму 80 × 55 см, вытянутую с СЗ на ЮВ. Западным углом яма примыкала к западной стенке раскопа (уч. 4), частично зафиксировавшись в профиле. Северо-западной частью яма попала на более древнюю яму № 9. Заполнение ямы – в верхней части пестроцвет с обилием мелкого строительного мусора: извести, кирпичного боя. После первой выборки заполнение ямы составил рыхлый коричневый грунт с обилием древесного тлена, угольков, в центре сохранился деревянный столб.

После третьей выборки яма приобрела подквадратную форму 50 × 50 см, ориентируясь углами по сторонам света. На глубине 150 см (–345) от современной поверхности яма завершилась.

Яма 4 (уч. 6, 9, 12). Обширное пятно ямы (440 × 135 см), выявленное зачисткой третьего штыка на фоне материкового песка, полуovalом примыкало к восточной стенке раскопа. Заполнение ямы – верхний слой составил светлый серо-коричневый рыхлый грунт с угольками, мелкими фрагментами керамики, осколками костей животных, его максимальная мощность в центре ямы до 50 см. Слой подстилается линзой углистой прослойки до 20 см в центре ямы. Углистая прослойка прогнулась в центре ямы до глубины 95 см от современной поверхности. Ниже расположен более плотный слой пестроцвета – красный материковый суглинок с углисто-золотистыми включениями и прослойками.

В процессе выборки яма сократила свои размеры, образовав ступеньки – уступы по всему контуру. На глубине –452 яма приобрела четкую планиграфию (380 × 90 см) и завершилась ровным материковым дном со столбовыми ямками – двумя в северо-западном (30 × 30; 50 × 40 см) и одной в юго-западном (55 × 40 см) углах. В заполнении ямы обнаружены немногочисленные фрагменты керамики, кости животных, пластины слюды оконниц, обломки железных предметов, глиняное рыболовное грузило.

Яма представляет собой остатки полуземляночного деревянного жилища столбовой конструкции, ориентированного строго по сторонам света, длина стен с севера на юг достигает 3.80 м. Большая часть сооружения оказалась за пределами раскопами. Сооружение является древнейшим на раскопе, его дневной уровень фиксируется на уровне материка. В то же время, малое число находок и отсутствие датирующего материала не позволяют определить время функционирования жилища точнее, чем конец XVI – первая половина XVII вв.

Яма 5 (уч. 15). Пятно ямы 80 × 60 см подпрямоугольной формы выявилось на фоне материкового песка и было вытянуто с СЗ на ЮВ, в центре имело округлое гумусное пятно примерно 20 см диаметром, с остатками дерева в середине. Заполнение – светлый супесчаный пестроцвет с фрагментами материкового суглинка, редкими угольками и единичными крошками керамики. В процессе выборки яма увеличила размеры в северо-западном направлении – 110 × 60 см. После первой выборки северная часть ямы завершилась ровным дном, южная часть приобрела правильную округлую форму диаметром 50 см и

на глубине –351 также завершилась желто-красным материковым суглинком. Яма столбовая.

Яма 7 (уч. 7). Яма примыкала к западной стенке раскопа, имела размеры 80 × 60 см, подпрямоугольную форму, ориентирована с СЗ на ЮВ и проявила себя рыхлым светлым серо-коричневым грунтом с включениями угля, золы, кирпичной крошки сразу под слоем балласта. Столбовая яма 7 завершилась на глубине –359 дном желто-красного материкового суглинка. Вещевой материал в яме отсутствовал.

Яма 10 (уч. 11). Яма 10 дополняет цепочку столбовых ям 2, 3, 5, повторяя их ориентиры – СЗ – ЮВ и форму – прямоугольная со округленными углами (95 × 60 см). Пятно ямы отличалось светлым цветом на фоне культурного слоя, в центре ямы, ближе к югу, фиксировался древесный тлен от столба диаметром примерно 20 см. Заполнение – пестроцвет на основе материкового грунта с включениями редких угольков и древесного тлена. На глубине –332 яма образовала уступ с севера и, как другие столбовые ямы, продолжилась с юга, имея подквадратную форму и гумусное пятно деревянного столба в центре. На глубине –349 яма завершилась ровным дном. У южного угла ямы выявлена столбовая ямка диаметром около 20 см, глубиной –331 от условного «О».

Яма 8 (уч. 2, 3). Выявилась пятном пестроцвета на основе красного материкового суглинка на фоне белого кварцевого песка, имела неправильную округлую форму 215 × 230 и рыхлое углисто-золистое заполнение.

В процессе выборки яма сокращала свои размеры, образуя ступеньки – уступы по всему периметру. Центральная часть ямы (110 × 130 см) завершилась ровным материковым дном –310 белого кварцевого песка с небольшим углублением 20 × 30 см, вероятно, от столбовой ямки –314. По меньшей мере, еще две столбовые ямки принадлежали яме 8 и располагались у ее восточной стенки. Назначение ямы неясно.

Яма 9 (уч. 1–4). Обширная яма неправильной формы (190 × 330 см), вытянутая по линии В-3, выявилась на фоне материкового песчаного грунта пятном пестроцвета на основе желто-красного суглинка. С обилием золы, угля и линз древесного тлена. Край ямы обрамлял мощный углисто-золистый контур до 50 см шириной. Юго-западный угол ямы прорезала столбовая яма 3 от позднейшей ограды. Яма имела сложную форму, завершилась неровным дном, что явилось следствием сильной нарушенности сооружения позднейшими перекопами. В полной мере конструкция первоначального сооружения не может быть представлена. Верхний слой заполнения представлен плотным слоем пестроцвета мощностью до 90 см, ниже всю площадь ямы перекрывал рыхлый золисто-углистый слой до 18 см. В этом слое отмечены фрагменты горшечной керамики, в том числе развал сосуда, кости животных и человека [фаланги пальцев рук, плечевые кости (?)] наконечники стрел. Предматериковый слой ямы составлял плотный аморфный пестроцвет с редкими угольками, не содержащий других находок. Яма завершилась желто-красным материковым суглинком с перепадом глубин от –336 до –402. Возможно, яма являет собой остатки деревянного погребального сооружения. Яма относится к древнейшим на раскопе.

Яма 9а (уч. 1, 2). Яма располагалась севернее ямы 9, отделяясь материковой перегородкой в 20–40 см. Яма имела правильную подпрямоугольную форму (180 × 90 см), ориентированную по сторонам света, примыкала к северной бровке. Контур пятна ямы четко обозначился углисто-золистым заполнением мощностью до 60 см, ниже яму перекрывала линза слабо переработанного желто-красного материкового суглинка до 25 см толщиной, под ним слой рыхлого серо-коричневого грунта, перенасыщенного золой и углем. Этот слой концентрировался в центральной части ямы правильным прямоугольником 90 × 80 см, являя собой остатки сгоревшей деревянной конструкции. На глубине –370 выборка ямы была остановлена. В северной части раскопа работы осложнялись мощным слоем балласта в виде кирпича и камня. Здесь на уч. 22 непосредственно под дерном были обнаружены остатки кирпичной вымостки – возможно, тротуара перед собором. Под вымосткой ниже руин и балласта зачисткой выявлены пятна ям и сооружений нижнего горизонта культурного слоя.

Ввиду прекращения финансирования в северной части раскопа работы остались незавершенными, были законсервированы и засыпаны отвалом.

Описание вещевого материала

Массовый материал – керамика – был обработан по методике, апробированной при анализе средневекового керамического комплекса г. Городца на Волге (руководитель работ Т.В. Гусева).

Наиболее ранний материал, датирующийся XVI–XVII вв., представлен группой 1 сероглиняной грубой посуды и группой 5 красноглиняной посуды, этот материал сосредоточен в культурном слое и в заполнении 4 и 9 ям.

Здесь встречена белоглиняная грубая (90 экз.) и красноглиняная лощеная (18 экз.) посуда, имеющая аналогии как в русских городах, так и в Казани второй половины XVI–XVII вв.

Наибольшим числом представлена 6 группа (1152 экз.), имеющая достаточно широкий период бытования, но в большей части относящаяся к более позднему времени, после XVII в.

С этого времени получает распространение и посуда 4 группы – красноглиняная тонкая, 85 экз., 8 группы – белоглиняная тонкая, 140 экз. 9 группы – чернолощенная, 182 экз. и так называемая мореная, лощеная, 11 группы, 94 экз. Таким образом, керамический материал отражает наиболее интенсивный период жизни города в XVII–XVIII вв., что согласуется и с данными других источников.

Группа архитектурно-декоративной керамики представлена изразцами с прямоугольными лицевыми пластинами и черепицей. За полевой сезон было обнаружено 92 фрагмента изразцов и черепицы. Все изготовлены из красножгущейся железисто-известковой пластичной глины с отошающей примесью песка. Изделия примерно поровну делятся на неглазурованные и глазурованные. По композиции орнамента и те и другие имеют мотивы или геометрические, или растительные, 16 фрагментов не орнаментированы.

Изразцы с геометрическим орнаментом представлены меньшим числом (8 экз.), все неполивные. Большую часть коллекции составляют поливные и не-

поливные изразцы с растительным орнаментом. В эту группу входят безрамочные или бесшовные изразцы, в том числе с изображением вазы с цветами. Аналогичные изразцы приобрели с первой половины XVII в. большую популярность на территории всей Европы, с 70-х годов XVII в. бесшовные изразцы производились в Москве¹.

Глазурованные полихромные изразцы в основном имели трехцветный орнамент – зеленый, желтый, белый, в одном случае присутствует и красный цвет. Рельефные полихромные изразцы могут быть датированы второй половиной XVII – серединой XVIII вв. Наиболее поздним является фрагмент гладкого поливного изразца. На белом фоне изображены зеленые листья с коричнево-фиолетовым контуром, рамка отсутствует, обращает на себя внимание очень толстая основа без румпы. Такие изразцы были распространены во второй половине XVIII в.²

В качестве подъемного материала в коллекции присутствует 1 фрагмент облицовочной плитки на кашинной основе с бирюзовой глазурью на лицевой стороне. Подобные изделия широко применялись в городах Золотой Орды и Казанского ханства для создания красочных мозаичных панно при оформлении культовых и богатых жилых помещений, ближайšie аналогии имеются на Бальнгузском (Торецком) III селище конца XIV – XV вв.³

В процессе раскопок найдено 9 монет, в слое балласта – три монеты: серебряная – 20 копеек – 1932 года, медные копейки 1924 и 1932 годов. Из верхнего горизонта культурного слоя происходят 15 копеек 1922 года и две монеты по две копейки 1912 и 1926 годов. На глубине 30 см от современной поверхности на участке 13 найдена серебряная копейка 1811 года. Самые ранние монеты происходят из второго штыка – медная полушка 1735 года (уч. 8) и серебряная чешуйка Петра I – подъемный материал.

Найдено 13 стеклянных бус, все выполнены навивкой, одноцветные – из прозрачного или полупрозрачного стекла желтого, синего и голубого цвета, зонной, шаровидной, эллипсоидной и неправильно уплощенной формы, достигнутой прессованием на плоскость. Одна шаровидная синяя бусина орнаментирована тонкими поперечными нитями белого opakового стекла. Характер декора этой бусины близок двум другим изделиям – фрагментам донцев стеклянных сосудов, происходящих из культурного слоя (уч. 2, 9). Фрагменты принадлежат двум граненым сосудам, которые принято называть квартами, по пропорциям эти сосуды относятся к классу высоких. Серо-голубые сосуды декорированы вертикальными или наклонными полосами, цвет полос – белый и белый с красным. Декор выполнен не росписью, а накладом цветных стеклянных палочек и венецианской филигранью. Подобные сосуды найдены в Москве

¹ Рабинович М.Г. Московская керамика. – М., 1949; Розенфельдт Р.Л. Московское керамическое производство XII – XVIII вв. // САИ. Вып. Е1-39. – М., 1968.

² Паничева Л.Г. Полоцкая архитектурно-декоративная керамика XIV – XVII вв. // КСИА, № 160, – М., 1980. – С. 53–59.

³ Валулина С.И. Отчет о раскопках на Бальнгузском (Торецком) III селище в Алексеевском районе республики Татарстан в 2004 г. // Архив ИА РАН. – М., 2005.

в слое XVII в., Ю.А. Лихтер считает их продукцией венецианских или нидерландских мастерских XVII в.¹

Преимущественно в северной части раскопа в слое балласта и в верхней части культурного слоя обнаружено 6 стеклянных лампад разной степени сохранности (уч. 24,I; уч. 20,I; уч. 17,I; я. 9, уч. 1, в. 4). Лампады представляют собой миниатюрные сосуды с зауженной цилиндрической нижней частью и чашевидным расширением объема сверху из стекла марганцево-лилового, горчичного и оливкового цвета.

К предметам культа относятся также серебряная ложечка для причащения (уч. 17, шт. 1), каменная пластина-заготовка под образок и 3 нательных креста, серебряные и бронзовый. Последний наиболее интересен (уч. 13, –282) – крест бронзовый литой (4.2 × 2.6 см) четырехконечный с лучистым венцом вокруг средокрестия. На лицевой стороне изображен рельефный восьмиконечный Голгофский крест с венком в средокрестии. На оборотной стороне – рельефная надпись (не читается ввиду плохой сохранности металла). Оголовье имеет вид плоского ушка. Крест может быть датирован XVIII в. Кроме того, найдены стеклянные флаконы – слезницы, слезница – помадная банка фаянсовая, фрагменты окладов икон, в том числе с позолотой.

Следующая, наиболее многочисленная, группа находок – железные предметы, и среди них, прежде всего, гвозди столярные и гвоздики сапожные (275 экз.), многочисленные обломки железных предметов (уч. 9, II; 4, II), два наконечника стрел, подковы сапожные, ножи, фрагменты замков и целый замочек (п/м), рыболовный крючок (уч. 12).

Двумя экземплярами представлены оселки –точильные бруски сланцевые.

В качестве подъемного материала в коллекции присутствуют литейная форма из белого сланца 4.2 см × 3.0 см × 1.5 см для отливки пуговиц и костяной гребень.

Заключение

1-2005 в Свияжске был исследован участок Соборной площади, примыкавший к южной стене Собора Рождества Богородицы. В процессе работ было исследовано 10 ям и сооружений, большинство из них представляют собой столбовые ямы ограды церкви (я. 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10). Опираясь на данные стратиграфии, можно сделать вывод, что обнаруженная ограда была сооружена в процессе капитального ремонта храма в 1905 г., когда строительство северного и южного приделов потребовало перепланировки и прихрамовой территории.

Наиболее интересным объектом раскопа 1-2005 является сооружение 4 – ранняя постройка, время возведения и функционирования которой, вероятно, относится к периоду начальной истории города. Раскопки показали, что дальнейшие исследования в северной и северо-западной части Соборной площади могут представить интересные ранние объекты, не нарушенные позднейшими перекопами. Сохранившиеся участки вымостки вселяют надежду на сохранность фундамента храма и его подвальных помещений.

¹ Векслер А.Г., Лихтер Ю.А. Об одном типе стеклянных находок из культурного слоя Москвы // Древние ремесленники Приуралья. – Ижевск, 2001. – С. 365–375.

Исследование выполнено при поддержке Российского гуманитарного фонда (проект 05-01-01380а).

Summary

S.I. Valiulina. Archaeological excavations in Sviyazhsk in 2005.

The article represents the results of archaeological researches, done by participants of scientific expedition from Kazan University in Sobornaya Square of Sviyazhsk city in 2005. Objects, closely connected with the most ancient temple of the city – St. Virgin's nativity Cathedral, which had been destroyed in the 1930's, were found and explored. An interesting collection of finds has been gathered. The researches let access the character of cultural layer, being in good keep.

Поступила в редакцию
20.09.06

Валиулина Светлана Игоревна – кандидат исторических наук, доцент кафедры этнографии и археологии Казанского государственного университета.