

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт дизайна и пространственных искусств



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор –
проректор по научной
деятельности КФУ
Д.А. Гаюрский
20 23 г.



Программа дисциплины

Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

Направление (науч. спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Уровень высшего образования: Подготовка кадров высшей квалификации

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения: 2023

1. Цели освоения дисциплины

Цель учебной дисциплины – обеспечение необходимой теоретической и методической подготовки в области преподавания русского языка как иностранного, способствующей формированию методического мышления и освоению метаязыка методики как науки и являющейся определяющим условием для будущей плодотворной педагогической деятельности.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование у аспирантов языковой и речевой компетенции в объеме, обеспечивающем возможность осуществлять учебную деятельность на русском языке и необходимом для общения в социально-бытовой, социально-культурной.
- заложение основ для дальнейшего совершенствования языковых знаний и умений;
- расширение образовательного кругозора и проникновение в русскую национальную культуру;
- подготовка студентов к дальнейшему участию в международных программах.

2. Место дисциплины в структуре программы аспирантуры

Данная дисциплина «Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)» является факультативной дисциплиной образовательного компонента в соответствии с Федеральными государственными требованиями по направлению подготовки 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Дисциплина осваивается на 1 курсе (1 и 2 семестр).

3. Компетенции аспиранта, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины аспирант должен знать:

- понять на слух основное содержание диалога, коммуникативные намерения его участников.
- современные методики и технологии организации и реализации процесса обучения русскому языку в
 - полиэтнической и поликультурной среде, современные технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса.

В результате освоения дисциплины аспирант должен уметь:

- использовать различные виды чтения в зависимости от поставленных целей;
- определить тему текста, понять его основную идею;
- понять как основную, так и дополнительную информацию, содержащуюся в тексте, с достаточной полнотой, точностью и глубиной;
- интерпретировать информацию, изложенную в тексте, выводы и оценки автора
- формировать образовательную среду и применять инновационные технологии обучения русскому языку в моно- и поликультурной языковой среде.

В результате освоения дисциплины аспирант должен владеть:

- владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- разработки и реализации методик, технологий и приемов обучения русскому языку в полиэтнической среде,
- навыками систематизации и обобщения методического опыта в области преподавания русского языка как родного и неродного в полиэтнической и поликультурной среде.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1 Содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 144 часа.

Форма промежуточной аттестации по дисциплине: *зачет на 1 курсе во 2 семестре.*

№	Разделы дисциплины(модуля)	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)					Самостоятельная работа
			Лекции, всего	В т.ч. лекции в электронной форме	Практические занятия, всего	В т.ч. практические занятия в электронной форме	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Специфика обучения русскому языку как иностранному. Общие вопросы методики преподавания русского языка как иностранного. Предмет методики обучения РКИ. Связь методики с другими науками. Особенности обучения русскому.	1	0	0	18	0	0	18
2.	Тема 2. Система обучения РКИ. Коммуникативно-деятельностный подход к обучению. Цели и задачи обучения. Содержание обучения. Основные принципы обучения. Средства обучения.	1	0	0	18	0	0	18
3.	Тема 3. Психологические основы обучения РКИ. Речевая деятельность как объект обучения РКИ. Структура.	2	0	0	36	0	0	36
	Всего	1,2	0	0	72	0	0	72

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Специфика обучения русскому языку как иностранному. Общие вопросы методики преподавания русского языка как иностранного. Предмет методики обучения РКИ. Связь методики с другими науками. Особенности обучения русскому. Методика обучения русскому языку как иностранному (РКИ) как научная дисциплина. Объект и предмет методики. Структура методики. Особенности категориального аппарата методики. Наиболее известные общие, частные и специальные руководства по методике преподавания русского языка как иностранного. Методика обучения русскому языку как иностранному как одна из педагогических наук. Ее связь с методиками обучения русскому (родному) языку, иностранным языкам, русскому языку в национальной школе. Связь методики обучения русскому языку как иностранному с дидактикой. Понятие лингводидактики.

Тема 2. Система обучения РКИ. Коммуникативно - деятельностный подход к обучению. Цели и задачи обучения. Содержание обучения. Основные принципы обучения. Средства обучения. Системный подход к рассмотрению педагогических явлений. Понятие "системы обучения". Характеристика системы обучения. Основные компоненты системы обучения РКИ и их взаимосвязи. Функционирование системы обучения. Разные взгляды на роль преподавателя и учащихся в процессе обучения. Цели и результаты обучения РКИ. Взаимосвязь целей и результатов обучения. Понятие эффективности обучения. Воспитательная цель обучения. Образовательная цель обучения. Развивающая цель обучения. Практическая цель обучения. Цели и задачи обучения. Коммуникативная компетенция как результат обучения

Тема 3. Психологические основы обучения РКИ. Речевая деятельность как объект обучения РКИ. Структура. Понятие "вид речевой деятельности". Основные и комбинированные виды речевой деятельности. Критерии выделения основных видов речевой деятельности. Экстралингвистические и лингвистические характеристики устной речи. Экстралингвистические и лингвистические характеристики письменной речи. Общефункциональные механизмы речевой деятельности и их развитие. Дифференцированное и взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности. Общие компоненты системы упражнений для обучения виду речевой деятельности.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы аспиранта по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа аспиранта выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа аспиранта включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы аспиранты читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы аспиранта регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. «Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений»

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям аспиранта, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна аспирантам в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде – через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде – в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Аспиранты получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении аспирантом своего логина и пароля от личного кабинета в системе «Электронный университет». При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого аспиранта из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- <https://www.book.ru/> - ЭБС Book.ru

- <http://www.iprbookshop.ru> – ЭБС IPRbooks

- <https://ibooks.ru/> -ЭБС Айбукс.ru/ibooks.ru

- <https://rucont.ru/> - ЭБС «Национальный цифровой ресурс «Руконт»

- <http://znanium.com/> - ЭБС Znanium.com

- <https://dlib.eastview.com/>- База данных East View

9. Методические указания для аспирантов по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
Лекции	В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.
практические занятия	В ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу. Важной составной частью учебного процесса в вузе являются семинарские и практические занятия. Семинарские занятия проводятся главным образом по общественным наукам и другим дисциплинам, требующим научно-теоретического обобщения литературных источников, и помогают студентам глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы над документами и первоисточниками. Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине. Прежде чем приступить к изучению темы, необходимо прокомментировать основные вопросы плана семинара. Такой подход преподавателя помогает студентам быстро находить нужный материал к каждому из вопросов, не задерживаясь на второстепенном. Начиная подготовку к семинарскому занятию, необходимо, прежде всего, указать студентам страницы в конспекте лекций, разделы учебников и учебных пособий, чтобы они получили общее представление о месте и значении темы в изучаемом курсе. Затем следует рекомендовать им поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам. Подготовка к семинарскому занятию включает 2 этапа: 1й - организационный; 2й- закрепление и углубление теоретических знаний. На первом этапе студент планирует

	<p>свою самостоятельную работу, которая включает: - уяснение задания на самостоятельную работу; - подбор рекомендованной литературы; - составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки. Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе. Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале. Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам. В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь. При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения. В начале занятия студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме занятия, раскрывают и объясняют основные положения публичного выступления. В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для различного рода ораторской деятельности.</p>
самостоятельная работа	<p>Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при написании курсовых и дипломных работ.</p>
презентация	<p>Слайды презентации должны содержать только основные моменты лекции (основные определения, схемы, анимационные и видеофрагменты, отражающие сущность изучаемых явлений), общее количество слайдов не должно превышать 20 или 25, не стоит перегружать слайды различными спецэффектами, иначе внимание обучаемых будет сосредоточено именно на них, а не на информационном наполнении слайда, на уровень восприятия материала большое влияние оказывает цветовая гамма слайда, поэтому необходимо позаботиться о правильной расцветке презентации, чтобы слайд хорошо читался, нужно четко рассчитать время на показ того или иного слайда, чтобы презентация была дополнением к уроку, а не наоборот. Это гарантирует должное восприятие информации слушателями</p>
проверка практических навыков	<p>Основными задачами текущего контроля успеваемости в межсессионный период является повышение качества и прочности знаний студентов, приобретение и развитие навыков самостоятельной работы, повышение академической активности студентов, а также обеспечение оперативного управления учебной деятельностью в течение семестра. Данный вид контроля стимулирует у студентов стремление к систематической самостоятельной работе по изучению дисциплины.</p>
дискуссия	<p>При организации дискуссии в учебном процессе обычно ставятся сразу несколько учебных целей, как чисто познавательных, так и коммуникативных. При этом цели дискуссии, конечно, тесно связаны с ее темой. Если тема обширна, содержит большой объем информации, в результате дискуссии могут быть достигнуты только такие цели, как сбор и упорядочение информации, поиск альтернатив, их теоретическая интерпретация и методологическое обоснование. Если тема дискуссии узкая, то дискуссия может закончиться принятием решения. Во время дискуссии студенты могут либо дополнять друг друга, либо противостоять один другому. В первом случае проявляются черты диалога, а во втором дискуссия приобретает характер спора. Как правило, в дискуссии присутствуют оба эти элемента, поэтому неправильно сводить понятие дискуссии только к спору. И взаимоисключающий спор, и взаимодополняющий, взаиморазвивающий диалог играют большую роль, так как первостепенное значение имеет факт сопоставления различных мнений по одному вопросу. Эффективность проведения дискуссии зависит от таких факторов, как: подготовка (информированность и компетентность) студентов по предложенной</p>

	проблеме; семантическое однообразие (все термины, дефиниции, понятия и т.д. должны быть одинаково поняты всеми студентами); корректность поведения участников; умение преподавателя проводить дискуссию.
зачет	При подготовке к зачету (в конце семестра) повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, выносящихся на зачет и содержащихся в данной программе. Использовать конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. Обратить особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных студентом по разным причинам. При необходимости обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем:

- для проведения занятий лекционного типа, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья), интерактивной доской с проектором, компьютерами;
- для проведения практических занятий, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья), рабочей зоной с большими столами, интерактивной доской с проектором, компьютером преподавателя, стеллажом для материалов и макетов.

Компьютерный класс – помещение для самостоятельной работы аспирантов, укомплектованное специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой: компьютерами, мультимедийным проектором, интерактивной доской с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в Электронную информационно-образовательную среду КФУ (ЭИОС КФУ).

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям аспирантов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации аспирантами инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для аспирантов воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы аспиранта с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с

возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи аспирантом инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки аспиранта к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления аспиранта при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями по направлению подготовки 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия (приказ Минобрнауки России от 20.10.2021 г. № 951) и учебным планом по научной специальности 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Приложение 1
к рабочей программе дисциплины
Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»
Институт дизайна и пространственных искусств

Фонд оценочных средств по дисциплине

Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

Направление (науч. спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Уровень высшего образования: Подготовка кадров высшей квалификации

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения: 2023

Оценочные средства текущего контроля успеваемости

Дискуссия

1. Связь методики обучения русскому языку как иностранному с психологией.
2. Понятие психологических основ обучения русскому языку как иностранному.
3. Роль психолингвистики и психологии обучения неродному языку в развитии методических идей.
4. Понятие речевой деятельности.
5. Формы речи, виды речевой деятельности.
6. Речевые навыки и речевые умения.
7. Языковые знания и языковые (лингвистические) умения.
8. Страноведческие знания.
9. Понятие учебной деятельности.
10. Различия процессов обучения основам наук и способам деятельности.
11. Закономерности становления речевых навыков и речевых умений.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если аспирант на все вопросы ответил полностью и правильно;
- оценка «хорошо» выставляется аспиранту, если аспирант в целом ответил верно на поставленные вопросы, но допустил незначительные погрешности;
- оценка «удовлетворительно» выставляется аспиранту, если аспирант имеет только общее представление по поставленным вопросам, допускает ошибки;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется аспиранту, если аспирант слабо знает материал по поставленным вопросам, допускает значительные и грубые ошибки.

Проверка практических навыков

1. Средства обучения.
2. Средства обучения для преподавателя: требования к уровням владения языком, учебные программы, методические пособия, словари.
3. Средства обучения для учащихся: учебники, учебные пособия.
4. Понятие учебного комплекса.
5. Учебник как основное средство обучения.
6. Особенности практических и теоретических учебников русского языка.
7. Типология упражнений в учебниках РКИ.
8. Типология учебных текстов в учебниках РКИ.
9. Схема анализа учебника.
10. Разновидности учебных пособий.
11. Аудиовизуальные и технические средства обучения.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент свободно оперирует данными знаниями, способен комплексно анализировать поставленные вопросы, дает глубокие аргументированные рассуждения, ответил на три вопроса;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, свободно оперирует данными знаниями, способен комплексно анализировать поставленные вопросы, но рассуждения аргументированы недостаточно, ответил на два вопроса;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, недостаточно оперирует данными знаниями, рассуждения и аргументация фрагментарны, ответил на один вопрос;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент не справился с заданием.

Презентация

1. Сущность и структура процесса обучения.
2. Организационные формы обучения.
3. Аспектное и комплексное обучения.
4. Подходы к обучению: личностно-деятельностный подход в обучении иностранным языкам, коммуникативный подход, социокультурный подход, компетентностный подход.
5. Индивидуальный и дифференцированный подходы в обучении иностранным языкам.
6. Основные проблемы профессионально-ориентированного обучения иностранному языку.
7. Принципы обучения иностранным языкам (дидактические, общеметодические, частнометодические); методическая интерпретация основных принципов. Содержание обучения.
8. Основные компоненты содержания обучения.
9. Принципы отбора и организации учебного материала.

Критерии оценки:

Оценка «**отлично**» ставится, если тема полностью раскрыта, использовались средства связности для построения логической последовательности высказывания, представлено четкое и подробное описание по кругу вопросов, охватывающих тему, студент высказал свою точку зрения по вопросу, использовал в полном объеме лексический запас по данной теме, проявил грамматическую грамотность.

Оценка «**хорошо**» ставится, если студент раскрыл тему, использовал средства связности для построения логической последовательности высказывания, представил четкое и подробное описание по кругу вопросов, охватывающих тему, высказал свою точку зрения по вопросу, однако допустил 2 лексических, 3 грамматических и одну стилистическую ошибку.

Оценка «**удовлетворительно**» ставится, если студент раскрыл тему не в полном объеме, не использовал средства связности для построения логической последовательности высказывания, представил нечеткое описание по кругу вопросов, охватывающих тему, не высказал свою точку зрения по вопросу, допустил 3 лексических, 4 грамматических и одну стилистическую ошибку.

Оценка «**неудовлетворительно**» ставится, если студент не раскрыл тему, не использовал средства связности для построения логической последовательности высказывания, не представил описание по кругу вопросов, охватывающих тему, не высказал свою точку зрения по вопросу, допустил 4 и более лексических, 5 и более грамматических и 2 и более стилистических ошибки

Практические задания

Задание 1. Определите причины неясности речи. Устраните, где это возможно, ошибки, нарушающие ясность речи.

1. Трудно удерживать в себе мысль или идею, и, следовательно, я легко вступаю в дискуссию, причем я практически никогда не заканчиваю её, если не убедил оппонента в своей правоте или, наоборот, в своей неправоте.

2. Низкий уровень развития культуры речи приводит к её загрязнению.

3. И вот наступила суббота. Присутствовало даже большее количество народу, чем было зарегистрировано! Общение, новые знакомства и, конечно же, футбол по всем правилам. Да-да! Мы умеем не только прожигать здоровье ночами в клубах!!!

4. Эти костюмчики – сотая новинка для детей, производство которых освоено с начала года.

5. Анонимный кабинет при кожно-венерологической больнице №6. Обследование на все виды инфекций, передаваемых половым путем на современной американской аппаратуре «Эбботт», в день обращения.

6. Ассистенту приходилось много объяснять.

7. Мутация бывает двух видов – коммутация и пермутация. Коммутацией называется корреляция в одном плане, которая имеет реляцию к корреляции в другом плане языка; инвариантами являются корреляты с взаимной коммутацией, т. е. мутацией между членами парадигм. Пермутацией называется реляция и сдвиг в цепи, которые имеют соответствие в другом плане языка; вариантами являются корреляты с взаимной субституцией, т. е. отсутствием мутации между членами парадигмы, но наличием ее в цепи.

Задание 2. Придайте высказываниям смысловую завершенность.

1. Клиентов в одежде не обслуживаем.
2. Специалисты в нефти говорят, что у нас еще больше упадут цены на нефть.
3. Сенсационный трюк гарантировал ему очередной главный приз по благотворительности.
4. Мы поздравляем его с такой молодой датой.
5. Спасибо Билану за второе место «Евровидения».
6. Я слишком быстро и неразборчиво говорю, это нужно исправлять, иначе может возникнуть недопонимание.
7. Наша задача – разработать наиболее эффективные приёмы обучения учащихся сложноподчиненным предложениям.
8. Русский народ свято хранит своих полководцев.

Задание 3. Прочитайте фразы из речи предпринимателя В. Какие нарушения чистоты речи вы заметили? Как вы думаете, может ли этот предприниматель говорить, не засоряя свою речь? Почему?

– Чё вы мутите?; – Продал квартиру / погасил все долги / прибыль пошла нормальная; – Они там кидаловом занимаются //; Я ему сказал // Падла / собака / зараза // Сгною на очке//
Есть семейный подряд // Муж решает денежный подряд / а она заказывает ассортимент //;
– Финансовая часть – есть муж //; – Я разговариваю с бухгалтером / она начинает мутить воду //; – Если не погасишь процент/ банку без разницы //. (По Т.А. Милёхиной).

Задание 4. Составьте предложения со словами:

Лимитировать, индифферентно, игнорировать, окулист, дерматолог, экипировка, эфемерный, фамильярный, филигранный.

Задание 5. Вспомните и запишите поговорки и пословицы, в которых встречаются числа: 1, 2, 3, 7, 100.

Задание 6. Составьте предложения так, чтобы данные слова выступали в качестве предмета, с которым что-то сравнивается.

Ветер, вода, земля, огонь, птица, золото, серебро, зверь.

Задание 7. Объясните, как вы понимаете народные изречения:

1. Дружба крепка не лестью, а правдой и честью. Плохой друг подобен тени: только и видишь его в светлый день. Недруг поддакивает, а друг спорит.
2. У неряхи да непряхи нет путной рубахи. Делано наспех- сделано на смех.

Задание 8. Напишите название птиц, насекомых, животных, растений, которые в переносном значении характеризуют человека. Придумайте несколько предложений с ними и запишите их.

Задание 9. Какие слова необходимо исключить из синонимического ряда и почему?

1. Учитель, педагог, историк, преподаватель, математик.
2. Хирург, врач, лекарь, фельдшер, эскулап, терапевт.

3. Опять, снова, обратно, вновь.
4. Примерно, около, в районе, где-то, приблизительно.
5. Бежать, идти, лететь, мчаться, нестись, шагать.
6. Буря, снегопад, ураган.

Задание 10. Найдите в тексте синонимы, имеющие значение «небольшой по размеру». Выпишите их, учитывая степень возрастания признака.

1. Маленький, удаленький, сквозь землю прошел, красну шапочку нашел.
2. Мы очень любим ландыши. Их белые, чисты цветы, похожие на крошечные фарфоровые колокольчики, так тонко пахнут.
3. Они вынимали горшок и по- братски делили микроскопическое количество каши.

Задание 11. Почитайте текст и скажите, кто из говорящих допустил ошибку? Как надо правильно сказать?

Два приятеля собрались в поход на Кавказ. Стали думать о подготовке. Один говорит: «Надо купить туристические карты и туристические куртки».

«Прежде разработаем туристский маршрут», – предложил другой.

Задание 12. Напишите, какое из слов (туристский-туристический) сочетается со словами:

Ужин, проспект, путевка, костюм, поход, снаряжение, справочник, бюро, обед, сезон, поезд, база, рюкзак.

Задание 13. Придумайте каждому предложению литературную форму и запишите.

Мне от головной боли. Два с сиропом. За двадцать пять рублей и городскую. С собакой за вами? Сейчас модно без рукавов. Через веревочку прыгает моя внучка. Ты взял на чем загорать? Возьми чем укрыться. Скоро выпускные, потом вступительные, ужас! У мальчика температура. Без слуха в училище не примут.

Задание 14. Напишите, какие два смысла имеют предложения. Исправьте предложения так, чтобы они не были двусмысленными.

1. Играя, он забывал об очках.
2. Мальчика послали за гранатами. Сегодня утром разбитую вазу склеят.
3. Районные руководители подобного рода уступки объясняют зачастую просто.
4. После ухода мастера в цех принесли пакет.
5. Бабушка хранила деньги в банке.

Задание 15. Напишите известные вам пословицы, поговорки, крылатые выражения.

Задание 16. Напишите пословицы, восстановив их начало.

1. ... не вынешь и рыбку из пруда.
2. ..., а лень портит.
3. ...от того и наберешься.
4. ...гуляй смело.
5. ... так и откликнется.
6. ...что хорошо кончается.
7. ...пригодится воды напиться.
8. ...не говори, что не дюж.
9. ...лучше новых двух.
10. ... один раз отрежь.
11. ... и один в поле воин.
12. ..., а имей сто друзей.

13. ..., а неученье – тьма.
14. ...да удал.
15. ...потом науки.

Задание 17. Найдите в данных предложениях речевые ошибки и исправьте их.

1. Этот футболист забил в сотый раз.
2. Друзья часто начинали одну и ту же мысль.
3. Для закупок русского искусства у музеев недостает средств.
4. Москвичи обеспечены жильем лучше, чем в среднем по стране.
5. Мы намерены идти навстречу и развивать сотрудничество.
6. Меня до глубины волнует этот вопрос.

Задание 18. Найдите ошибки, восполните недостающий элемент в словосочетании.

1. Я ничего не буду объяснять – смотрите фильм. Само название уже говорит.
2. Еще десять лет назад никто представить не мог таких перемен в России.
3. Ваша жизнь схожа с моим другом.
4. Идея «Алых парусов»- небольшой город, где есть не только квартиры.
5. По радио передали, какой сегодня курс.
6. Пострадавший был сбит на проезжей части.

Задание 19. Укажите случаи неоправданного или неправильного употребления иноязычных слов, замените их.

1. Беспорядок лимитирует работу в цехе.
2. Нельзя нивелировать оценки учащихся.
3. В докладе были констатированы факты прямых нарушений регламента работы аптек.
4. Дефекты в подготовке студентов вскроются во время экзаменационной сессии.
5. Срок выполнения заказа может быть пролонгирован.
6. Самоходное шасси- в том или ином амплуа- может работать весь год.
7. Были приняты экстраординарные меры.

Задание 20. Выберите из словосочетаний, данных в скобках, правильный вариант.

1. Нужно (воздать дань – воздать должное) этой жемчужине среди славянских библиотек.
2. С началом побед на фронтах люди (распрямились духом – воспряли духом).
3. Прекрасный артист, он (задавал критерий- задавал тон) спектаклю.
4. Игроки (души не чают- душу не чают) в своем тренере.
5. Этот сложный вопрос всегда был (яблоком раздора- местом раздора).
6. Министра никто (не связывал – не ограничивал) никакими рамками.
7. Однако дождь (испортил карты- спутал все карты).

Задание 20. Приведены фразы, взятые из научных работ, докладов, газетных публикаций. Учитывая официальный характер речевых ситуаций, укажите случаи неоправданного употребления стилистически сниженной лексики (случаи «смешения стилей»), прокомментируйте их, исправьте предложения.

1. Нормативных документов по приватизации автору пришлось проанализировать аж 33.
2. Банковские платежи стали застревать до трех месяцев.
3. Днями в Кремлевском дворце открывается международный форум «Мировой опыт и экономика России».
4. По наблюдению автора настоящей работы, надобность такого анализа и сейчас актуальна.
5. Стало быть, угроза массовой незанятости непосредственно связана с несогласованностью именно этих процессов.
6. Подвижки могут появиться уже к следующему году.

7. Не убоившись прессинговой политики, депутаты дали отлуп центру, приняв специальное постановление, подтверждающее суверенизацию субъекта России.

Задание 21. Заполните пропуски в тексте наиболее подходящим словом из предлагаемых.

- 1) а) народных; б) национальных; в) индивидуальных; г) этнографических;
- 2) а) народа; б) нации; в) национальности; г) коллектива;
- 3) а) предлагают; б) выдвигают; в) придумали; г) дают;
- 4) а) сильных; б) своих; в) детских; г) младенческих;
- 5) а) кажется; б) считается; в) вероятно; г) разумеется;
- 6) а) баллады; б) былины; в) колыбельные; г) легенды;
- 7) а) няни; б) отцы; в) бабушки; г) дедушки;
- 8) а) муравей; б) дельфин; в) бобер; г) журавль;
- 9) а) загадочные; б) таинственные; в) необычные; г) необыкновенные;
- 10) а) напряженной; б) изнурительной; в) постоянной; г) утомительной;
- 11) а) ситуацией; б) сказкой; в) тайной; г) загадкой;
- 12) а) вовсе; б) абсолютно; в) совсем; г) как раз;
- 13) а) характера; б) психики; в) нации; г) темперамента;
- 14) а) долгим; б) многолетним; в) продолжительным; г) тяжелым;
- 15) а) изменить; б) перестроить; в) обмануть; г) принять.

Возникновение и формирование (1)... черт этнографы, социологи ищут в истории (2)..., в его образе жизни. Вот одно интересное объяснение русского характера, которое (3)... биологи и психологи. Речь идет о явлении «импринтинга», т.е. первичного запечатления, тех самых первых (4) ... впечатлений, которые ребенок получает и которые, (5) ..., оказывают влияние на формирование тех или иных национальных черт. Сказки, песни, (6)..., которые поют своим детям матери и (7) ..., по мнению ученых, формируют главные нравственные идеалы, правила будущего поведения. Знаете ли вы, например, что у трудолюбивых японцев любимый герой детских сказок - (8)...? Логично, правда? Излюбленный герой русских сказок - это Иванушка-дурачок, возле которого всегданаходятся (9) ... вещи или фантастические животные: скатерть-самобранка, сапоги-скороходы, ковер-самолет, конек-горбунок, серый волк. С помощью этих чудес герою какбы без всякого труда достаются всевозможные блага. Вот, оказывается, какой быланародная мечта - без тяжелой, (10) ... работы достичь желаемого.

Но почему? За какие заслуги в сказках герой получает все это? И тут мы сталкиваемся с новой (11)... Оказывается, Иванушка (12) ... не дурачок. Он только прикидывается глупым. Ему почему-то выгодно до поры, до времени казаться дурачком, чтобы затем выйти победителем, поймать свою жар-птицу - богатство, счастье, красавицу-невесту. Корни такого свойства (13) ... лежат, видимо, в российской истории с ее (14)... монголо-татарским нашествием, междоусобными войнами, крепостным правом, страданиями и несчастьями недалекого прошлого. Чтобы выжить в этих условиях, (15) ... судьбу, не пасть духом, надо было быть осторожным, терпеливым, больше надеяться на чудо, чем на себя, на свои руки и голову. Вот и появились пословицы и поговорки: «Тише едешь - дальше будешь», «Поспешишь - людей насмешишь», «Работа не волк - в лес не убежит», «Моя хата с краю - ничего не знаю» и т.п.

Задание 22. Укажите, какое слово лишнее. Исправьте предложения.

1. Ошибки чтеца неприятно режут слух.
2. В тачке везли железный лом: старый примус, старый водопроводный кран, сплющенный и негодный чайник.
3. В этом стихотворении Маяковского есть вновь созданные поэтом слова.
4. Не может быть и речи о том, что способности человека объясняются якобы только его наследственностью.
5. Вдруг Софья теряет свое сознание.

6. Всегда спокойный, неизменно корректный, он заметно выделялся на фоне своего класса и пользовался большим авторитетом среди своих однокурсников.

Задание 23. Прочитайте предложения и прокомментируйте употребление в них иностранных слов. Всегда ли оно оправдано? Исправьте предложения.

1. Необходимо собрать лучшие идеи от всех политических сил, но не делать из них конгломерат, а составить цельный документ, который был бы близок каждому.

2. Бестселлером нового сезона стала стиральная машина «Макс».

3. Деятельность редакции по уточнению текстов лимитирована утратой части манускриптов.

4. Победителями тендера стал консорциум западных и российских банков, который возглавил CS First Boston. Имидж РАО серьезно пострадал, как и престиж его главного акционера – государства.

5. Можно было бы привести армады цифр, характеризующих экономику страны.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если аспирант на все вопросы ответил полностью и правильно;

- оценка «хорошо» выставляется аспиранту, если аспирант в целом ответил верно на поставленные вопросы, но допустил незначительные погрешности;

- оценка «удовлетворительно» выставляется аспиранту, если аспирант имеет только общее представление по поставленным вопросам, допускает ошибки;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется аспиранту, если аспирант слабо знает материал по поставленным вопросам, допускает значительные и грубые ошибки.

Оценочные средства промежуточного контроля успеваемости

Примерные тесты к зачету:

1. Язык является:

- а) средством общения;
- б) предметом речи;
- в) способом общения;
- г) наукой о языке.

2. Речь – это:

- а) процесс общения;
- б) лексический запас языка;
- в) интонация голоса;
- г) мыслительная деятельность.

3. Для того чтобы возникла речь, необходимы:

- а) большой запас лексики;
- б) умение красиво говорить;
- в) потребность сказать;
- г) наличие большой аудитории.

4. Двумя основными разновидностями речи являются:

- а) диалектная и просторечная;
- б) разговорная и книжная;
- в) умная и глупая;
- г) с одним человеком и двумя.

5. Литературным языком необходимо считать:

- а) нормативный, соответствующий установленным правилам;
- б) используемый только в официальной обстановке;
- в) состоящий из специальных терминов;
- г) применяемый в средствах массовой информации.

6. Речевая ошибка предполагает;

- а) неправильное образование слова;
- б) неточное употребление знаков препинания;
- в) нарушение логики повествования или смешение стилей;
- г) написание одной буквы вместо другой.

7. Функциональные стили можно разделить на:

- а) научный и официально-деловой;
- б) публицистический и художественный;
- в) разговорный и научный;
- г) книжный и разговорный.

8. Книжный и разговорный стили различаются по:

- а) целям и средствам их использования;
- б) адресату речи;
- в) количеству лексических единиц, входящих в состав текста;
- г) полезности использования.

9. Лексика представляет собой:

- а) грамматическую оформленность слова;
- б) словарный состав языка;
- в) связь между значениями слова;
- г) систему словообразования.

10. В определенной среде профессиональной деятельности человека используется лексика:

- а) общеупотребительная;
- б) диалектная;
- в) профессиональная;
- г) жаргонная.

11. Слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением называются:

- а) омонимы;
- б) синонимы;
- в) паронимы;
- г) антонимы

12. Диалектные слова – это слова:

- а) употребляемые жителями той или иной местности;
- б) вышедшие из активного употребления;
- в) используемые людьми определенной профессии;
- г) имеющие несколько лексических значений.

13. Устойчивые сочетания слов, используемые для называния отдельных предметов, называются:

- а) неологизмы;
- б) заимствованные;
- в) фразеологизмы;
- г) устаревшие.

14. Раздел науки о языке, в котором изучаются звуки языка, называется:

- а) фонетика;
- б) морфология;
- в) графика;
- г) синтаксис.

15. Гласные звуки делятся на:

- а) твердые и мягкие;
- б) ударные и безударные;
- в) звонкие и глухие;
- г) парные и непарные.

16. Сильная позиция для согласных звуков:

- а) перед гласной;
- б) в начале слова;
- в) в конце слова;
- г) перед согласной.

17. Орфоэпия изучает:

- а) соотношение звуков и букв;
- б) лексическое значение слова;
- в) правила литературного произношения;
- г) части речи.

18. Значимые части слова – это:

- а) приставка, корень, окончание;
- б) корень, суффикс, окончание;
- в) основа, окончанию;
- г) приставка, корень, суффикс.

19. Окончание слова выражает:

- а) грамматическое значение слова;
- б) общее значение однокоренных слов;
- в) лексическое значение слов;
- г) морфологические признаки.

20. Образование слов при помощи соединительных гласных происходит при:

- а) суффиксальном способе словообразования;
- б) бессуффиксном способе словообразования;
- в) сложении;
- г) приставочном способе словообразования.

21. Словари русского языка можно отнести:

- а) к справочной литературе;
- б) к научно-популярной литературе;

- в) к художественной литературе;
- г) к публицистике.

22. Основными орфографическими единицами являются:

- а) звуки и буквы;
- б) орфограммы;
- в) части слова;
- г) слова и предложения.

23. Морфологический, фонетический, традиционный – это способу:

- а) морфологии;
- б) словообразования;
- в) орфографии;
- г) синтаксиса.

24. Правописание безударных гласных относится к орфограммам:

- а) в корне слова;
- б) в окончании;
- в) в приставке;
- г) в суффиксе.

25. Выбор гласных Е или И в корнях с чередованием зависит от:

- а) ударения;
- б) наличия после корня суффикса -А;
- в) смысла слова;
- г) других буквосочетаний после корня.

26. Проверить наличие или отсутствие неизносимых согласных в корне можно:

- а) только по словарю;
- б) запомнив написание слов;
- в) поставив проверяемые согласные в сильной позиции;
- г) подобрав синонимы.

27. Написание букв З и € в приставках на согласный зависит от:

- а) глухости вши тонкости последующей согласной;
- б) ударной или безударной позиции приставки;
- в) наличия гласной после приставки;
- г) значения приставки.

28. Написание слов «президент», «привилегия» объясняется:

- а) исключением их из правил написания;
- б) происхождением данных слов от латинского языка;
- в) общепринятым правилом написания приставок -пре и -при;
- г) значением входящих в их состав приставок.

29. Мягкий разделительный знак пишется:

- а) в корне слова перед Е, Ё, Ю, Я, И;
- б) в любой части слова;
- в) после приставок на согласный;
- г) на стыке приставки и корня.

30. В словах шорох, крыжовник, капюшон после шипящих пишется -О, потому что:

- а) это соответствует установленному правилу;
- б) эти слова являются исключением;
- в) написание их можно проверить ударением;
- г) эти слова иноязычного происхождения.

Вопросы к зачету:

1. Принципы обучения.
2. Дидактические и методические принципы.
3. Методическая интерпретация основных дидактических принципов.
4. Принцип коммуникативности.
5. Принцип языковой системности.
6. Принципы страноведческой и профессиональной направленности обучения.
7. Принцип учета родного языка и родной культуры учащихся.
8. Содержание обучения.
9. Основные компоненты содержания обучения.
10. Содержание обучения и учебный материал.
11. Положение русского языка в современном мире.
12. Основные исторические этапы развития русского языка.
13. Назначение языка в жизни социума.
14. Основные формы существования русского национального языка.
15. Литературный язык как высшая форма национального языка.
16. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
17. Типология норм современного русского языка.
18. Словари и их основные типы.
19. Особенности русского ударения.
20. Орфоэпические нормы.
21. Морфологические нормы.
22. Синтаксические нормы.
23. Лексические нормы.
24. Стилистические нормы.
25. Общая характеристика функциональных стилей современного русского литературного языка, их взаимодействие.
26. Научный стиль: признаки, жанровые разновидности, языковые особенности. Подязык науки. Специализированные словари
27. Официально-деловой стиль: признаки, жанровые разновидности, языковые особенности. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.
28. Публицистический стиль: признаки, жанровые разновидности, языковые особенности.
29. Аннотация и реферат-доклад как жанровые разновидности научно-информативного подстиля научного стиля.
30. Особенности публичной речи. Оратор и его аудитория.
31. Структура публичной речи, методы изложения материала. Приемы управления аудиторией.
32. Вербальное оформление презентации (проектов реконструкции и реставрации архитектурного наследия).

Экзаменационные билеты для проведения промежуточной аттестации

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт дизайна и пространственных искусств

Направление (науч. спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Дисциплина: Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Предмет, содержание курса «Русский язык и культура речи». История развития предмета.
2. Общеупотребительные слова. Профессиональная лексика.
3. Выполните практическое задание. Поставьте ударение в словах.

Арахис, анапест, апостроф, бюрократия, дефис, документ, догмат, кетчуп, колледж, коклюш, щавель, туфля, доцент, маркетинг, эксперт, бармен, мышление, менеджмент, оптовый, жалюзи, огниво, корысть, приговор; августовский, атомный, валовой, грошовый, грушевый, домовая, зубчатый, кухонный, оптовый, тигровый, сливовый, суповой, ходовой, украинский; бедна, бедно, бедны; близка, близко, близки; быстра, быстро, быстры; верна, верно, верны; глубока, глубоко, глубоки; дерзка, дерзко, дерзки; гневна, гневно, гневны.

Преподаватель _____
(подпись)

Заведующий кафедрой _____
(подпись)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт дизайна и пространственных искусств

Направление (науч. спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Дисциплина: Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 2

1. Устаревшие слова. Неологизмы.
2. Имя числительное и нормы его употребления.
3. Выполните практическое задание.

Составьте максимум возможных словосочетаний (глагол + существительное, прилагательное + существительное) со словами: роль, значение, внимание, интерес, решение, приговор, упрёк, требование, пари, победа, поражение, волнение, ущерб, дискуссия, референдум.

Преподаватель _____
(подпись)

Заведующий кафедрой _____
(подпись)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт дизайна и пространственных искусств

Направление (науч. спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Дисциплина: Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 3

1. Фразеология. Крылатые слова.
2. Особенности склонения количественных и дробных числительных.
3. Выполните практическое задание. В следующих фрагментах из сочинений абитуриентов найдите ошибки и объясните их. Предложите правильный вариант.

1. Печорин приезжает на Кавказ в отпуск. Он украл Бэлу, напугал контрабандистов, убил Грушницкого, соблазнил княжну Марью. Ни фига себе, отдохнул! 2. Однообразие и бедная жизнь тяготили Родиона, вот он и погрязал в свои мысли и отплывал в неизвестном направлении. Вот и приплыл. 3. Потроха Кутузова похоронены в Венгрии, а все остальное в Петербурге. 4. Национальный характер русской женщины — это не тусовки, а вести оседлую домашнюю жизнь. 5. Долохова за его бесшабашность произвели в солдаты.

Преподаватель _____
(подпись)

Заведующий кафедрой _____
(подпись)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт дизайна и пространственных искусств

Направление (науч. спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Дисциплина: Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 4

1. Диалектные слова и культура речи. Обсценная лексика.
2. Особенности склонения неопределенно-количественных и порядковых числительных.
3. Выполните практическое задание. В следующих фрагментах из сочинений абитуриентов найдите ошибки и объясните их. Предложите правильный вариант.

1. Анна Морозова стучала советскому командованию, доносила ценную информацию и понимала, что это ей грозит жизнью. 2. Даже самые жестокие пытки казались ей пустяком и туфтой. 3. Печорин закадрил и увлек дикую Бэлу. 4. Она конкретно погибает чисто мужской смертью: типа тонет в трясине. 5. Выходец из России, этот колоритный человек окончил медицинский факультет, хотя врачом никогда не работал, был необыкновенно богат и хлебосолен.

Преподаватель _____
(подпись)

Заведующий кафедрой _____
(подпись)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт дизайна и пространственных искусств

Направление (науч. спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия
Дисциплина: Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 5

1. Понятие о лексике. Значение слова.
2. Особенности склонения собирательных числительных.
3. Выполните практическое задание. Исправьте ошибки в словоупотреблении, объясните их характер.
1. Оформление аудитории плодотворно влияет на студентов. 2. Открытие сыграет должный эффект в развитии науки. 3. При встрече с нею я испытывал особые чувства. Меня всегда поражала ее способность менять свое обличие. 4. Торговый комплекс, пляж и автостоянка были как на ладони. 5. Аудитория встретила докладчика долгими и продолжительными аплодисментами. Мне без труда удалось решить эти трудные проблемы.

Преподаватель _____
(подпись)

Заведующий кафедрой _____
(подпись)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт дизайна и пространственных искусств

Направление (науч. спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия
Дисциплина: Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 6

1. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.
 2. Варианты падежных окончаний у имен существительных.
 3. Выполните практическое задание. Замените фразеологизмы одним словом, синонимичным по значению. Подберите, если возможно, к фразеологизмам фразеологизмы-антонимы.
- Заваривать кашу, тяжёл на подъём, не трусливого десятка, набраться сил, выйти из себя, толочь воду в ступе, бежать во весь дух, оставлять на бобах, два сапога пара, за тридевять земель.

Преподаватель _____
(подпись)

Заведующий кафедрой _____
(подпись)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт дизайна и пространственных искусств

Направление (науч. спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия
Дисциплина: Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 7

1. Лексическое значение слова. Лексическая сочетаемость.
2. Особенности склонения имен собственных.
3. Выполните практическое задание. Найдите ошибки в приведённых ниже предложениях и исправьте их.
1. Трио Михайлова оказалось решающим. (Из сообщения спортивного комментатора, рассказывающего о трёх шайбах, забитых хоккеистом.) 2) В этом году наш завод представлял свою научно-техническую выставку за рубежом. 3) На дне оврага было болото – питомник комаров. 4) Нередко телезрители становятся свидетелями острейших дуэлей многих спортивных команд мира. 5) Издавна из осины делали лодки-долблёнки, заготавливали черепицу для крыш.

Преподаватель _____
(подпись)

Заведующий кафедрой _____
(подпись)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт дизайна и пространственных искусств

Направление (науч. спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия
Дисциплина: Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 8

1. Культура речи; две ступени овладения языком: речь правильная и речь хорошая (коммуникативно целесообразная).
2. Социальные диалекты и культура речи.
3. Выполните практическое задание. Найдите среди приведённых ниже словосочетаний ошибочные, сделайте необходимые исправления.
Мемориальный памятник, ностальгия по родине, свободная вакансия, весёлый инцидент, единственная ахиллесова пята, сыскать уважение, оплатить проезд, снискать ключ, предоставить в дирекцию отчёт, водяные растения.

Преподаватель _____
(подпись)

Заведующий кафедрой _____
(подпись)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт дизайна и пространственных искусств

Направление (науч. спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия
Дисциплина: Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 9

1. Понятие о лексике. Значение слова.
2. Особенности склонения собирательных числительных.
3. Выполните практическое задание. Исправьте ошибки в словоупотреблении, объясните их характер.
1. Оформление аудитории плодотворно влияет на студентов. 2. Открытие сыграет должный эффект в развитии науки. 3. При встрече с нею я испытывал особые чувства. Меня всегда поражала ее способность менять свое обличие. 4. Торговый комплекс, пляж и автостоянка были как на ладони. 5. Аудитория встретила докладчика долгими и продолжительными аплодисментами. Мне без труда удалось решить эти трудные проблемы.

Преподаватель _____
(подпись)

Заведующий кафедрой _____
(подпись)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт дизайна и пространственных искусств

Направление (науч. спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия
Дисциплина: Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 11

1. Русская орфоэпия.
 2. Употребление форм русского глагола.
 3. Выполните практическое задание. Поставьте ударение в словах.
- Мала, мало, малы; загнутый, изогнутый, согнутый, увезенный, погруженный, заключенный, возбужденный; звала, звало, звали; начала, начало, начали; сняла, сняло, сняли; заняла, заняло, заняли; наняла, наняло, наняли; отняла, отняло, отняли; поняла, поняло, поняли; приняла, приняло, приняли; поднялась, поднялось, поднялись; собралась, собралось, собрались; прибыла, прибыло, прибыли.

Преподаватель _____
(подпись)

Заведующий кафедрой _____
(подпись)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт дизайна и пространственных искусств

Направление (науч. спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия
Дисциплина: Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 12

1. Понятие об ударении. Особенности русского ударения.
2. Русская орфография.
3. Выполните практическое задание. Сравните следующие словосочетания. Определите, какие значения выделенных слов в них представлены.

Деликатный человек – деликатный вопрос, товарный дефицит – дефицит бюджета, коричневое платье – партия коричневых, топливный кризис – кризис общества, потомственный дворянин – потомственный музыкант, нейтральные страны – нейтральное вещество, партнер в танце – экономический партнер.

Преподаватель _____
(подпись)

Заведующий кафедрой _____
(подпись)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт дизайна и пространственных искусств

Направление (науч. спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия
Дисциплина: Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 13

1. Особенности постановки ударения в именах прилагательных.
2. Трудные случаи употребления имен существительных.
3. Выполните практическое задание. Найдите и исправьте лексические ошибки в следующих предложениях (задание составлено по материалам прессы, радио- и телепередач).

1) Это был исключительно криминальный человек: он не занимался ни политикой, ни крупным бизнесом.
2) Российская армия формирует в освободившихся районах отделения милиции из жителей прилегающих к Чечне областей; эти люди хорошо знают менталитет местности. 3) Если вы хотите сделать подарок своим близким, приходите в наш магазин: только у нас супердешевые цены на бытовую технику! 4) Людей, приезжающих на отдых в Грецию, никогда не мучает ностальгия по Родине. 5) Выходец из России, этот колоритный человек окончил медицинский факультет, хотя врачом никогда не работал, был необыкновенно богат и хлебосолен.

Преподаватель _____
(подпись)

Заведующий кафедрой _____
(подпись)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт дизайна и пространственных искусств

Направление (науч. спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Дисциплина: Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 14

1. Особенности постановки ударения в глаголах, причастиях.
2. Правила русской орфоэпии и особенности произношения имен собственных в русском языке.
3. Выполните практическое задание. Раскройте скобки, ставя существительные в нужном падеже. Объясните особенности образования падежных форм.

1. На прохожих сиротливо глядели несколько подслеповатых (окошко). 2. Десятки (тонна) болгарских (помидор), украинских (яблоко), крымских (мандарин), вьетнамских (банан), африканских (апельсин) доставляют в промышленные центры в специальных рефрижераторных поездах. 3. Для своей работы кочегар располагает целым набором больших и малых (кочерга). 4. Из свежих (опёнок) молодая хозяйка приготовила к обеду второе блюдо. 6. На фестивале молодежи и студентов можно было видеть национальные одежды (таджик, киргиз, якут, узбек, монгол, мордвин, осетин, башкир, бурят, туркмен).

Преподаватель _____
(подпись)

Заведующий кафедрой _____
(подпись)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт дизайна и пространственных искусств

Направление (науч. спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Дисциплина: Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 15

1. Омонимы, омофоны, омографы. Синонимы.
2. Имя прилагательное и нормы его употребления.
3. Выполните практическое задание. От данных прилагательных образуйте краткие формы. Определите, в каких случаях образование таких форм невозможно и назовите факторы, накладывающие ограничение на образование таких форм.

Бурый, родственный, большой, бледно-розовый, древний, вороной, добрососедский, искренний, светлый, соленый, облезлый, гнедой, безмолвный, фисташковый, примирительный, благонамеренный, сине-зеленый, отсталый, маленький, геройский, чистейший.

Преподаватель _____
(подпись)

Заведующий кафедрой _____
(подпись)

Критерии оценки для проведения экзамена по дисциплине

Уровень знаний оценивается на:

«отлично», если экзаменуемый свободно, четко и правильно раскрыл содержание вопросов, знаком с рекомендованной литературой, обладает навыками методологического анализа, умением связывать теоретические положения с жизненными явлениями, со своей специальностью;

«хорошо» в случае уверенного знания по поставленным вопросам билета, умения аргументировано ответить на большинство дополнительных вопросов преподавателя; однако в ответах присутствуют некоторые неточности, проявляется недостаточное знакомство с дополнительной литературой;

«удовлетворительно», когда экзаменуемый обладает знанием основ курса, может последовательно их изложить; знания характеризуются недостаточной полнотой, неустойчивостью, допускаются несущественные ошибки в изложении;

«неудовлетворительно», если экзаменуемый не раскрыл вопросы билета, допустил существенные ошибки, затрудняется в ответах на дополнительные вопросы преподавателя.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания по дисциплине

Общая процедура оценивания

1. Процедура оценивания результатов освоения программы дисциплины включает в себя оценку уровня сформированности общекультурных и профессиональных компетенций студента, уровней обученности: «знать», «уметь», «владеть».

2. При сдаче экзамена:

– профессиональные знания студента могут проверяться при ответе на теоретические вопросы, при выполнении тестовых заданий, практических работ;

– степень владения профессиональными умениями, уровень сформированности компетенций (элементов компетенций) – при решении ситуационных задач, выполнении практических работ и других заданий.

3. Результаты промежуточной аттестации фиксируются в баллах. Общее количество баллов складывается из следующего:

- до 60% от общей оценки за выполнение практических заданий,
- до 30% оценки за ответы на теоретические вопросы,
- до 10% оценки за ответы на дополнительные вопросы.

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление (спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Уровень высшего образования: Подготовка кадров высшей квалификации

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения: 2023

Основная литература

1. Вишняков, С. А. Русский язык как иностранный / С. А. Вишняков - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 240 с. - ISBN 978-5-89349-639-01021. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97858934963901021.html> (дата обращения: 15.02.2023). - Режим доступа : по подписке.

2. Гатаулина, Л. К. Русский язык как иностранный : учебно-методическое пособие / Гатаулина Л. К. - Казань : Издательство КНИТУ, 2018. - 96 с. - ISBN 978-5-7882-2394-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785788223940.html> (дата обращения: 15.02.2023). - Режим доступа : по подписке.

3. Стрельчук, Е. Н. Русский язык и культура речи в иностранной аудитории : теория и практика : учеб. пособие для иностранных студентов-нефилологов / Стрельчук Е. Н. - 5-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 128 с. (Русский язык как иностранный) - ISBN 978-5-9765-1008-1. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/flinta20122561.html> (дата обращения: 15.02.2023). - Режим доступа : по подписке.

4. Щербакова, О. М. Русский язык как язык специальности (инженерно-технический и естественнонаучный профили) / О. М. Щербакова, В. В. Бондарева, Е. С. Михеева, М. А. Брагина - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 536 с. - ISBN 978-5-9765-4499-4. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976544994.html> (дата обращения: 15.02.2023). - Режим доступа : по подписке.

5. Волков, В. В. Филология в системе современного гуманитарного знания [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. В. Волков. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019.—222 с.. - ISBN 978-5-9765-2015-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1047496> (дата обращения: 15.02.2023). – Режим доступа: по подписке.

6. Правда, Е. А. Иностранный язык (русский) : учебное пособие / Е. А. Правда. — Воронеж : ВГПУ, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-00044-847-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/266945> (дата обращения: 15.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7. Булгакова, И. В. Русский язык в деловой документации : учебно-методическое пособие / И. В. Булгакова, М. М. Булынина. - Воронеж : Воронежский институт ФСИН России, 2019. - 158 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1086251> (дата

обращения: 15.02.2023). – Режим доступа: по подписке.

8. Барышников, Н. В. Иноязычная читательская компетенция студентов-лингвистов (лингводидактические аспекты) : монография / Н.В. Барышников, А.С. Зюкова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 184 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/monography_5cf0eed912ba08.83804028. - ISBN 978-5-16-015371-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028154> (дата обращения: 15.02.2023). – Режим доступа: по подписке.

9. Беликова, Л. Г. Русский язык без проблем! День за днём / Л. Г. Беликова, И. Н. Ерофеева - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 296 с. (Русский язык как иностранный) - ISBN 978-5-9765-4500-7. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976545007.html> (дата обращения: 15.02.2023). - Режим доступа : по подписке.

Дополнительная литература

1. Земская, Е. А. Русский язык как иностранный. Русская разговорная речь. Лингвистический анализ и проблемы обучения : учеб. пособие / Е. А. Земская. - 6-е изд., стереотип. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 240 с. - ISBN 978-5-89349-635-2. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97858934963520921.html> (дата обращения: 15.02.2023). - Режим доступа : по подписке.

2. Демидова, К. И. Современный русский литературный язык [Электронный ресурс] учебное пособие / К. И. Демидова, Т. А. Зуева. — 5-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2019. - 318 с. – ISBN 978-5-9765-0051-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1047923> (дата обращения: 15.02.2023). – Режим доступа: по подписке.

3. Овсянников, В. В. Практика перевода с арабского языка на русский : часть 4 : культура, медицина, сельское хозяйство, экология : учебное пособие / В. В. Овсянников. - СПб : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2019. - 104 с. - ISBN 978-5-288-05925-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1080951> (дата обращения: 15.02.2023). – Режим доступа: по подписке.

4. Климовская, Г. И. Толковый словарь устойчивых словосочетаний современного русского языка [Электронный ресурс]/ Г. И. Климовская. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 150 с. - ISBN 978-5-9765-1978-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1047969> (дата обращения: 15.02.2023). – Режим доступа: по подписке.

5. Рогачёва, Е. Н. Русский язык : синтаксис и пунктуация : второй уровень владения языком : учебное пособие / Е. Н. Рогачёва, О. А. Фролова, Е. А. Лазуткина. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 136 с. (Русский язык как иностранный) - ISBN 978-5-9765-1853-7. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976518537.html> (дата обращения: 15.02.2023). - Режим доступа : по подписке.

6. Щербакова, О. М. Русский язык без преград / О. М. Щербакова, М. А. Брагина - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 324 с. (Русский язык как иностранный) - ISBN 978-5-9765-4527-4. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976545274.html> (дата обращения: 15.02.2023). - Режим доступа : по подписке.

7. Щербакова, О. М. Русский язык без преград / О. М. Щербакова, М. А. Брагина, Е. С. Михеева, В. Н. Левина - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 340 с. (Русский язык как иностранный) - ISBN 978-5-9765-4530-4. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL

: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976545304.html> (дата обращения: 15.02.2023). - Режим доступа : по подписке.

8. Щербакова, О. М. Русский язык без преград = Russian made easy / О. М. Щербакова - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 324 с. (Русский язык как иностранный) - ISBN 978-5-9765-4532-8. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976545328.html> (дата обращения: 15.02.2023). - Режим доступа : по подписке.

9. Щербакова, О. М. Русский язык без преград = Ruso sin barreras / О. М. Щербакова, М. А. Брагина, В. В. Бондарева - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 320 с. (Русский язык как иностранный) - ISBN 978-5-9765-4528-1. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976545281.html> (дата обращения: 15.02.2023). - Режим доступа : по подписке.

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля),
включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление (спец.): 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Уровень высшего образования: Подготовка кадров высшей квалификации

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения: 2023

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Microsoft Windows 10, Microsoft Office, Chrome, Firefox, Adobe Acrobat reader, Microsoft Teams. Autodesk: AutoCAD, AutoCAD Architecture, Autodesk Revit Architecture, Autodesk Revit Structure, Autodesk SketchBook Designer, Autodesk SketchBook Pro, Corel Painter 2022 Corporate, Corel PaintShop Pro 2022 License, Corel VideoStudio 2020 SE, CorelDRAW Graphics Suite 2021, CorelDRAW Technical Suite 21.

Доступ в Интернет и ЭИОС КФУ.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе «ZNANIUM.COM», доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС «ZNANIUM.COM» содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует Федеральным государственным требованиям.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства «Лань», доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства «Лань» включает в себя электронные версии книг издательства «Лань» и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства «Лань» обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе «Консультант студента», доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует Федеральным государственным требованиям к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.