

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций  
Отделение социально-политических наук



*подписано электронно-цифровой подписью*

## Программа дисциплины

### Молодежные субкультуры

Направление подготовки: 39.03.03 - Организация работы с молодежью

Профиль подготовки: Социальное проектирование и управление инновационным развитием молодежи

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2022

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. Гарифзянова А.Р. (Кафедра общей и этнической социологии, Отделение социально-политических наук), albina.garifzyanova@gmail.com

### **1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО**

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

<b>Шифр компетенции</b>	<b>Расшифровка приобретаемой компетенции</b>
ПК-4	Способен организовывать мероприятия, направленные на профилактику асоциального и деструктивного поведения подростков и молодежи, поддержку детей и молодежи, находящейся в социально-опасном положении
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- теоретические подходы к пониманию субкультур, категориальный аппарат, используемый при их анализе, а также значимые работы, посвященные данному феномену;
- природу и специфику молодежных субкультур, их место в системе культуры, структуру и закономерности функционирования.

Должен уметь:

- применять теоретические знания для решения практических и профессиональных задач;
- осуществлять концептуализацию при работе с конкретными субкультурными группами;
- осуществлять исследование, описание, интерпретацию и анализ молодежных субкультур в соответствии с требованиями социальных наук на достойном профессиональном уровне.

Должен владеть:

- понятийным аппаратом дисциплины;
- методами анализа и оценки структурных особенностей субкультурных групп, деятельности групп и взаимоотношений в них;
- навыками организации работы с представителями молодежных субкультур.

### **2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО**

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.21 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 39.03.03 "Организация работы с молодежью (Социальное проектирование и управление инновационным развитием молодежи)" и относится к части ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

### **3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 55 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 36 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 1 часа(ов).

Самостоятельная работа - 17 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 4 семестре.

### **4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

#### **4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

N	Разделы дисциплины / модуля	Се- местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само- стоя- тель- ная ра- бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи- ческие занятия, всего	Практи- ческие в эл. форме	Лабора- торные работы, всего	Лабора- торные в эл. форме	
1.	Тема 1. Молодежная субкультура в системе культуры и основные подходы к ее изучению	4	2	0	4	0	0	0	5
2.	Тема 2. Формирование молодежной субкультуры	4	2	0	4	0	0	0	2
3.	Тема 3. Классификация молодежных субкультур	4	2	0	6	0	0	0	2
4.	Тема 4. Молодежная контркультура	4	2	0	6	0	0	0	2
5.	Тема 5. Символическое содержание молодежной субкультуры и культура потребления	4	2	0	6	0	0	0	2
6.	Тема 6. Молодежные субкультуры и проблема девиантного поведения	4	4	0	4	0	0	0	2
7.	Тема 7. Молодежные субкультуры в России	4	4	0	6	0	0	0	2
	Итого		18	0	36	0	0	0	17

## 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

### Тема 1. Молодежная субкультура в системе культуры и основные подходы к ее изучению

Понятия культуры, субкультуры и контркультуры. Общая характеристика понятия "культура", роль и место культуры в современном обществе. Исторические типы культур. Разнообразие культур в современном мире. Культура как фактор интеграции общества. Понятие культурных универсалий. Субкультурные общности и их положение в общей системе культуры. Доминирующая культура. Субкультура как подсистема целостной системы культуры. Субкультура как система норм и ценностей и как форма организации людей. Признаки субкультуры. Молодежные сообщества как специфическое социальное явление. Особенности современной молодежной культуры. Молодежная субкультура как фактор социализации и воспитания. Глобализация и цифровизация как факторы, влияющие на современную молодежную культуру.

Западные теории молодежных субкультур. Функционалистский подход к анализу субкультур. Идеи о социальных функциях молодежной культуры. Психосоциальные проблемы при переходе от детства к взрослости. Проблема социального неравенства в молодежной среде. Неомарксистский подход к

интерпретации молодежных субкультур. Идея сопротивления через ритуалы. Циклические динамические модели неформальных молодежных субкультур (Дж. Хилл, Дж. Шелтон). Шесть стадий (фаз) циклического развития неформальных молодежных субкультур. Спиралевидные динамические модели неформальных молодежных субкультур как разновидность циклических. Волновые динамические модели неформальных молодежных субкультур. Отечественные теории субкультур. Социокультурные функции (Ю.Н. Давыдов, И.П. Роднянская). Протест против "культуры взрослых".

"Советская теория о молодежи". Молодежная культура в эпоху постмодерна.

### Тема 2. Формирование молодежной субкультуры

Предпосылки и социокультурный контекст возникновения феномена молодежной культуры. Социально-исторические и политические условия появления феномена субкультуры в зарубежных странах. Роль досуга в формировании молодежной субкультуры. Массовизация образования, увеличение периода получения образования. Формирование неформальной молодежной культуры в США и Западной Европе. Первые молодежные субкультуры. 1950 - начало 1960-х. Моды. Тедди-бойз. Хиппи. "Ангелы ада" и мода на байкерские движения. Конец 60-х - середина 70-х: конец эпохи хиппи. Панк культура. Конец 1970-х: поколение "Диско", зарождение "черной" субкультуры, первый рэп, брейк-данс. 80-е: Пост-панк, новая волна, готика, неоромантики. Современные зарубежные субкультуры: рейв, готы, эмо, панк, r'n'b, неонацистские и религиозные движения.

### Тема 3. Классификация молодежных субкультур

Основные подходы к классификации молодежных субкультур. Формальные и неформальные молодежные объединения: сущность и отличительные черты. Основания классификации молодежных культур: социальная активность; гендерные траектории; консолидирующие символы; стили потребления. Множественность имеющихся типологий молодежной субкультуры. Просоциальные, асоциальные и антисоциальные молодежные объединения. Романтико-эскапистские, анархо-нигилистические, криминальные и развлекательно-гедонистические субкультуры. Мировоззренческие субкультуры (растаманы, готы и др.). Субкультуры социокультурного характера (панки, рокеры, металлисты и т.д.). Феномен стрит-арта. Имиджевые субкультуры. Субкультура стиляг в СССР. Молодежные субкультуры, основанные на литературе, кино, мультипликации, играх. Спортивные и квазиспортивные субкультуры. Байкеры. Скейтеры. Футбольные фанаты.

#### **Тема 4. Молодежная контркультура**

Контркультура как специфический вид субкультуры. Понятие консервативной контркультуры. Конформизм и неконформизм. Причины формирования контркультурных тенденций. Реакция доминирующей культуры на субкультуры и контркультуры: инкорпорирование и демонизация. Теоретические подходы к пониманию контркультур. Противостояние прагматизму и "американской мечте". Т. Рошак о предпосылках формирования молодежной контркультуры. Сексуальная революция. Идеи Т. Лири. Молодежные субкультуры и протестные социальные движения

#### **Тема 5. Символическое содержание молодежной субкультуры и культура потребления**

Понятия "знак", "символ", "атрибут", "стиль". Наличие собственной символики, атрибутики и стилистики в неформальной молодежной субкультуре. Способы взаимодействия. Ритуалы. Внешние знаки. Восприятие другими. Символические аспекты предметной среды: жилища, одежды, пищи - в разных молодежных субкультурах. Предметы как средства самоидентификации. Молодежная культура в обществе потребления. Демонстративное потребление. Феномен гламура. Субкультура как форма потребления.

#### **Тема 6. Молодежные субкультуры и проблема девиантного поведения**

Проблема молодежной преступности. Девиантное и делинквентное поведение в молодежной среде. Репрезентация молодежных субкультур в масс-медиа. Теория моральной паники С. Коэна. Представители молодежных субкультур как "народные дьяволы" в теории моральной паники. Молодежный экстремизм. Факторы, способствующие молодежному экстремизму. Неофашизм в молодежной среде. Национализм и ксенофобия в молодежных сообществах.

#### **Тема 7. Молодежные субкультуры в России**

Волны молодежной культуры в России. Первая волна: конец 1950 - первые две третьи 1960 гг. Рождение культурного движения "новой романтики". "Оттепель" 60-х годов. Клубы туристической песни. Стиляги. Вторая волна: конец 1960 - начало 1980-х гг. Группы социальной (экологические) и политической (диссидентские, пацифистские, националистические) деятельности. Третья волна: конец 1980-х гг. Всплеск появления неформальных молодежных объединений и бурное развитие молодежных субкультур в период перестройки. Официальное признание феномена молодежной культуры в России. Четвертая волна. Активное взаимодействие с зарубежными неформальной молодежными субкультурами и освоение новых иностранных молодежных субкультур. Толкиенисты и ролевики. Готы. Растифари. Гопники. Байкеры и иные субкультуры.

### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

### **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

## 7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;
- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

## 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

ВЦИОМ - <https://wciom.ru/>

институт социологии РАН - <https://www.isras.ru/>

субкультуры - узнай новое на Постнауке - <https://postnauka.org/themes/subcultures>

## 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Лекции выступают значимой частью образовательного процесса в вузе. В ходе лекций студенты слушают и конспектируют вручную либо посредством печати информацию, сообщаемую преподавателем, участвуют в инициируемых преподавателем обсуждениях и дискуссиях, отвечают на вопросы, а также сами задают лектору уточняющие вопросы по теме занятия. Конспекты лекций должны отражать базовые тезисы, озвученные лектором, должны быть лаконичными и разборчивыми. При написании конспекта лучше всего стремиться к различным способам представления информации, не ограничиваясь механической фиксацией произносимого. Информация в конспекте может оформляться в виде списков, схем, сопровождаться поясняющими изображениями. Подготовка содержательного и разборчивого конспекта лекции позволяет освоить основные положения дисциплины, зафиксировать наиболее значимые факты и положения и, соответственно, успешно подготовиться к экзамену.



Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	Основными целями семинарских занятий являются развитие аналитических способностей и критического мышления, практических исследовательских умений, навыков публичных выступлений, умения аргументированно излагать свою точку зрения и отстаивать ее в ходе дискуссии, развитие навыков работы с текстом, навыков групповой работы, развитие навыков по написанию академических текстов. Студент в рамках семинарского занятия должен: выступать с ответами по теме занятия и давать ответы на дополнительные вопросы; принимать участие в обсуждении рассматриваемых проблем; делать презентации, устные выступления и доклады, участвовать в дискуссиях; выполнять задания, предлагаемые преподавателем; участвовать в коллективных видах работы, в выполнении творческих и письменных заданий и т.д.
самостоятельная работа	Подготовка к занятию в ходе самостоятельной работы студента включает в себя следующие формы работы: работу с конспектами лекций; работу с текстами учебников, статей, первоисточников, электронных ресурсов, в том числе анализ аргументации автора, критическую оценку, интерпретирование содержания материала, конспектирование материала; выполнение письменных заданий для самостоятельной работы; выполнение коллективных форм работы; подготовку выступления или презентации на заданную тему, а также подготовку к участию в дискуссии. Все формы самостоятельной работы должны быть оформлены аккуратно и соответствовать требуемому преподавателем способу представления задания. Некоторые из заданий выполняются в электронной форме, поэтому студентам следует предусмотреть технические возможности для своевременного выполнения соответствующих заданий. Задания следует представлять не позже сроков, заявленных преподавателем. При отсутствии возможности своевременного представления задания или возникновении трудностей, препятствующих его выполнению, преподавателя следует своевременно уведомить.
экзамен	Итоговой формой контроля по дисциплине "Социология" учебным планом предусмотрен экзамен, который проводится в устной форме по билетам. Для успешной сдачи зачета необходимо ознакомиться с основной литературой, изучить теоретическую часть по конспектам лекций, овладеть практическими навыками и уметь их продемонстрировать. Экзамен проводится в официально установленный день. Промежуточная аттестация состоит из оценочных средств одного типа: билетов, включающих два вопроса. На подготовку к каждому вопросу дается 10 минут, то есть в общей сложности - 20 мин. на подготовку устного ответа по вопросам билета. Задания к промежуточной аттестации ориентированы на проверку степени сформированности компетенции, предусмотренной учебным планом. Ответ должен быть самостоятельным и свободным, однако допускается иногда обращаться к записям в черновике, сделанным при подготовке в аудитории. При ответе на вопрос приветствуются практические иллюстрации, отсылка к актуальным событиям и кейсам.

#### 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

#### 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

#### 12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 39.03.03 "Организация работы с молодежью" и профилю подготовки "Социальное проектирование и управление инновационным развитием молодежи".



*Приложение 2  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.21 Молодежные субкультуры*

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 39.03.03 - Организация работы с молодежью

Профиль подготовки: Социальное проектирование и управление инновационным развитием молодежи

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2022

**Основная литература:**

1. Социология молодежи: Учебник/Чупров В. И., Зубок Ю. А. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 336 с. 978-5-91768-174-0 - Режим доступа:  
<http://znanium.com/catalog/product/514360>
2. Социология : учебник / В.И. Добренков, А.И. Кравченко. - М. : ИНФРА-М, 2019. - 624 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1007975>
3. Павленок, П. Д. Социология [Электронный ресурс] : Учебное пособие / П. Д. Павленок, Л. И. Савинов, Г. Т. Журавлев. - 3-е изд. - М. : Издательско-торговая корпорация 'Дашков и К-', 2018. - 736 с. Режим доступа:  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=415010>

**Дополнительная литература:**

1. Ерусланова, Р. И. Насилие в семье [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Р. И. Ерусланова, К. В. Милохин. - М. : Издательско-торговая корпорация 'Дашков и К-', 2013. - 208 с. - ISBN 978-5-394-02001-8. Режим доступа:  
<http://znanium.com/bookread.php?book=414944>
2. Духовная жизнь молодежи в трансформирующемся обществе/Зубок Ю.А., Яковук Т.И. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 204 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=514938>
3. Молодежь в обществе риска / В.И. Чупров, Ю.А. Зубок, К. Уильямс. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 230 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=514998>
4. Молодежь и кризис: диалектика неопределенности и определенности в социальном развитии/Чупров В.И., Зубок Ю.А., Певцова Е.А. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 176 с. Режим доступа:  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=515004>
5. Феномен риска в социологии. Опыт исследования молодежи/Зубок Ю.А. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 288 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=514932>

*Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.21 Молодежные субкультуры*

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 39.03.03 - Организация работы с молодежью

Профиль подготовки: Социальное проектирование и управление инновационным развитием молодежи

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2022

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.