

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по образовательной деятельности КФУ

 Е.А. Турилова

28 февраля 2025 г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Национальные телевидения

Направление подготовки: 42.04.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Татарская общественно-политическая журналистика

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): ассистент, б.с. Садрутдинов Р.Р. (кафедра национальных и глобальных медиа, Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций), sadrail1994@mail.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-2	Способен к организации работы и контролю выпуска продукции всех типов СМИ, включая медиа проектирование, разработку концепции авторских проектов, планирование и координацию деятельности подразделения, анализ результатов деятельности подразделения, установление и поддержание контактов с внешней средой, оценку рейтинговых позиций существующих продуктов и планирование будущих проектов, контроль их соответствия тематической направленности и соблюдения сроков сдачи, продвижение продуктов на медиарынке.
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

Студент должен знать современные тенденции развития телевизионной медиаотрасли; роль и место национального телевидения в системе современных мировых и отечественных СМИ; сущность журналистской деятельности в сфере телевизионной журналистики. закономерности построения произведений в телевизионной журналистике.

Должен уметь:

Студент должен уметь выявлять специфические свойства телевизионных журналистских произведений на национальных телеканалах; раскрыть сущность журналистской деятельности в сфере национальной телевизионной журналистики; создавать произведения для телевизионной журналистики; организовать эффективную работу с другими участниками производственного процесса на телевидении.

Должен владеть:

Студент должен владеть специальной терминологией в области телевизионной журналистики, навыками самостоятельного анализа произведений национальной тележурналистики, умением и навыками создания произведений разных жанров для национального телевидения, специфическими методами и средствами воздействия на телевизионную аудиторию.

Должен демонстрировать способность и готовность:

Студент должен демонстрировать способность и готовность определить роль и место конкретного телевизионного канала в системе СМИ; оперировать принципами и критериями анализа деятельности национальных телевизионных каналов; анализировать отдельные телевизионные произведения с точки зрения журналистского мастерства; оперировать коммуникативными основами создания произведений различных жанров в телевизионной журналистике; использовать средства воздействия на телевизионную аудиторию.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.10 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 42.04.02 "Журналистика (Татарская общественно-политическая журналистика)" и относится к части ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 1, 2 курсах в 2, 3 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 64 часа(ов), в том числе лекции - 8 часа(ов), практические занятия - 56 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 8 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет во 2 семестре; экзамен в 3 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Самостоятельная работа
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практические занятия, всего	Практические в эл. форме	Лабораторные работы, всего	Лабораторные в эл. форме	
1.	Тема 1. Кереш. Телевизион журналистиканың үсеш этаплары.	2	4	0	12	0	0	0	0
2.	Тема 2. Бүгенге гаммәви мәгълүмат чаралары системасында милли телевидениенең роле. Татарстанның телевизион каналларында милли тапшырулар, программалаштыру характеры, жанрлар системасы, авторлар составы, аудитория үзенчәлекләре.	2	4	0	12	0	0	0	4
3.	Тема 3. Милли телевидениедә хәбәри һәм аналитик журналистиканың үсеше Милли телевидениедә әдәби-нәфис тапшыруларның үзенчәлекләре.	3	0	0	16	0	0	0	0
4.	Тема 4. Милли телевидениедә журналист осталыгы күрсәткечләре. Милли телевидениенең үсеш перспективалары.	3	0	0	16	0	0	0	4
	Итого		8	0	56	0	0	0	8

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Кереш. Телевизион журналистиканың үсеш этаплары.

Курсның максат һәм бурычлары, структурасы.

Телевидениенең барлыкка килүе. Россиядә һәм СССРда телевидениенең үсеш этаплары. Жирле һәм милли телевизион студияләр барлыкка килүе. Казан телевидение студиясенең оешуы һәм үсеше. Коммунистик идеология шартларында телевидение эшчәнлегенең үзенчәлекләре. Үзгәртеп кору чорында телевизион журналистика. Үзгәртеп кору чорынан соңгы телевидение үзенчәлекләре. Хәзерге чорда телевизион журналистиканың үсеш үзенчәлекләре.

Тема 2. Бүгенге гаммәви мәгълүмат чаралары системасында милли телевидениенең роле. Татарстанның телевизион каналларында милли тапшырулар, программалаштыру характеры, жанрлар системасы, авторлар составы, аудитория үзенчәлекләре.

Россиянең милли мәгълүмат кыры үзенчәлекләре. Милли мәгълүмат чаралары системасында телевидениенең урыны. Татарстанда милли тапшырулар алып баручы телевизион каналлар.

"Татарстан - яңа гасыр" каналның милли тапшырулар системасы. "ТНВ-Планета" каналының милли үзенчәлекләре. "Россия" дәүләт телерадиокомпаниясенең Татарстан филиалы каналында татарча тапшырулар системасы, Хөсусый телевизион каналларда милли журналистика.

Тема 3. Милли телевидениедә хәбәри һәм аналитик журналистиканың үсеше Милли телевидениедә әдәби-нәфис тапшыруларның үзенчәлекләре.

Татарстан телевидениесендә хәбәри һәм хәбәри-аналитик программалар ("Яңалыклар", "Татарстан", "Хәбәрләр", "Татарстан хәбәрләре", "Идел", "Чулпан", "Адымнар", "Хәерле иртә", "Атна", "Атна вакыйгалары", "Манзара" һ.б. тапшырулар). Хәбәри журналистикада нәтижәле жанрлар һәм форматлар. Татарстанда хәбәри телевизион журналистика осталары.

Татарстан телевидениесендә тематик юнәлештәге аналитик программалар ("Туган жир", "Туры сүз" һ.б.).

Татарстан телевидениесендә берәр хәбәри һәм аналитик тапшыруга тулы анализ ясарга.

Тема 4. Милли телевидениедә журналист осталыгы күрсәткечләре. Милли телевидениенң үсеш перспективалары.

Бүгенге телевидениедә яңа технологияләр. Кабель телевидениесе, юлдаш телевидениесе, интернет-телевидение үсеше. Цифрлы технологияләрнең яңа мөмкинлекләре. Телевизион каналларның татарча интернет-сайтлары һәм порталлары.

Милли телевидениенң үсешендәге яңа тенденцияләр.

"Киләчәк заман татар телевидениесе". Яңа тип милли телевизион канал проектына багышлап презентация ясарга.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99б/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

ЭБС "Знаниум" - <http://znanium.com/>

Электронный каталог НБ им Н.И.Лобачевского - <http://kpfu.ru/library>

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Интернет-портал - <http://matbugat.ru/>

Сайт Союза журналистов РФ - <http://www.ruj.ru/>

Сайт ТРК "Новый век" - <http://tnv.ru/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>Слушание и запись лекций - сложные виды вузовской работы и надо немало потрудиться, чтобы овладеть ими. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. В процессе слушания студент должен разобраться в том, что излагает преподаватель; обдумать сказанное им; связать новое с тем, что уже известно студенту по данной теме из предыдущих лекций, прочитанных книг и статей.</p> <p>Умением слушать и конспектировать лекции необходимо овладевать как можно быстрее. Не надо опасаться задавать вопросы и обращаться за необходимыми разъяснениями.</p> <p>Следует отметить, что осмысленному слушанию лекции существенно помогает предварительное ознакомление с материалом по имеющейся литературе, а также хотя бы беглый просмотр записей предшествующих лекций по данному курсу, если они уже были.</p> <p>Конспектирование лекций имеет большое образовательное значение для слушателей, поэтому нужно стремиться к скорейшему овладению его методики. Конспектирование лекций способствует закреплению полученной информации в памяти, вооружает необходимыми знаниями, умениями и навыками. Но конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное.</p>
практические занятия	<p>При подготовке к практическим занятиям необходимо ответить на все поставленные вопросы, прочитать предлагаемую литературу, выполнить задания, данные преподавателем. В объеме часов, отведенных на практические занятия, студенты конспектируют предложенную литературу, разрабатывают план и инструментарий для проведения структурированного и контролируемого наблюдения за текстами массовой коммуникации.</p>
самостоятельная работа	<p>Рекомендации по выполнению заданий для самостоятельной работы, требования к представлению результатов СР, критерии оценки результатов</p> <p>Первая группа заданий связана с анализом прочитанной научной литературы, список изданий прилагается к каждому занятию. При ознакомлении с научными источниками следует найти ответы на поставленные вопросы к занятию.</p> <p>Вторую группу заданий составляет анализ полученных результатов (в процессе изучения текстов массовой коммуникации).</p>
зачет	<p>Зачет нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Зачет проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся дается время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
экзамен	Экзамен можно получить по итогам практических занятий, для чего необходимо все их посещать, готовиться к каждому занятию, подготовить не менее трех докладов и выступить с ними, используя электронные презентации, выполнить промежуточные и итоговый тесты с оценкой 'отлично'. В ином случае экзамен сдается по вопросам, указанным в данной программе.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи;
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 42.04.02 "Журналистика" и магистерской программе "Татарская общественно-политическая журналистика".

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.10 Национальные телевидения

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 42.04.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Татарская общественно-политическая журналистика

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

Основная литература:

1. Марков, А. А. Теория и практика массовой информации : учебник / А.А. Марков, О.И. Молчанова, Н.В. Полякова ; под общ. ред. А.А. Маркова. - Москва : ИНФРА-М, 2021. - 252 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - DOI 10.12737/2047. - ISBN 978-5-16-006505-2. - Текст : электронный. - URL : <https://znanium.com/catalog/product/1210727> (дата обращения: 27.01.2025). - Режим доступа: по подписке.
2. Шестеркина Л.П., Методика телевизионной журналистики: учебное пособие для студентов вузов / Л. П. Шестеркина, Т. Д. Николаева. - Москва : Аспект Пресс, 2012. - 224 с. - ISBN 978-5-7567-0661-1 - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706611.html> (дата обращения: 27.01.2025). - Режим доступа: по подписке.
3. Шевелев Г.А., История отечественного телевидения: взгляд исследователей и практиков: учебное пособие / Под ред. Г. А. Шевелева. - Москва : Аспект Пресс, 2012. - 160 с. - ISBN 978-5-7567-0658-1 - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706581.html> (дата обращения: 27.01.2025). - Режим доступа: по подписке.
4. Голядкин Н.А., История отечественного и зарубежного телевидения: учебное пособие для вузов / Голядкин Н.А. - Москва : Аспект Пресс, 2016. - 191 с. - ISBN 978-5-7567-0823-3 - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756708233.html> (дата обращения: 27.01.2025). - Режим доступа: по подписке.
5. Мишкевич Э., Телевидение, власть и общество / Эллен Мишкевич. - Москва: Аспект Пресс, 2013. - 238 с. - ISBN 978-5-7567-0685-7 - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706857.html> (дата обращения: 27.01.2025). - Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература:

1. Шестеркина Л.П., Универсальная журналистика: учебник для вузов / Шестеркина Л.П. - Москва: Аспект Пресс, 2016. - 480 с. - ISBN 978-5-7567-0841-7 - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756708417.html> (дата обращения: 27.01.2025). - Режим доступа: по подписке.
2. Зарва, М. В. Слово в эфире: О языке и стиле радиопередач : Произношение в радио- и телевизионной речи : справочное пособие / М. В. Зарва. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2024. - 373 с. - ISBN 978-5-9765-0935-1. - Текст : электронный. - URL : <https://znanium.ru/catalog/product/2149559> (дата обращения: 27.01.2025). - Режим доступа: по подписке.
3. Эль-Бакри, Т. В. Продюсирование. Кино, телевидение и видеопроекты в Интернете : учебное пособие / Эль-Бакри Т. В. - Москва : Аспект Пресс, 2021. - 336 с. - ISBN 978-5-7567-1142-4. - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756711424.html> (дата обращения: 27.01.2025). - Режим доступа: по подписке.
4. Мясникова, М. А. Телевидение как феномен культуры : учебное пособие / М. А. Мясникова. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА ; Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2020. - 140 с. - ISBN 978-5-9765-4330-0. - Текст : электронный. - URL : <https://znanium.com/catalog/product/1859782> (дата обращения: 27.01.2025). - Режим доступа: по подписке.

*Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.10 Национальные телевидения*

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 42.04.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Татарская общественно-политическая журналистика

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.