

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по образовательной деятельности КФУ

 Е.А. Турилова

28 февраля 2025 г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Основы научно-популярной журналистики

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Мультимедийная журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. Баканов Р.П. (кафедра национальных и глобальных медиа, Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций), Roman.Bakanov@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-3	Способен создавать и управлять информационными ресурсами, создавать информационные материалы для сайта, редактировать информацию на сайте, контролировать наполнение сайта, локальные изменения структуры сайта, анализировать информационные потребности посетителей сайта, поддерживать процессы модернизации и продвижения сайта

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- Социально-психологические аспекты функций СМИ в контексте научно-популярной журналистики.

Должен уметь:

- Ориентироваться в исторических и современных процессах, происходящих в мире и стране.

Должен владеть:

- Сущностными характеристиками качеств личности научного журналиста, необходимых для выполнения своих профессиональных задач.

Должен демонстрировать способность и готовность:

Уметь применять полученные знания и практические навыки в своей будущей профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.13 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 42.03.02 "Журналистика (Мультимедийная журналистика)" и относится к части ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 32 часа(ов), в том числе лекции - 16 часа(ов), практические занятия - 16 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 67 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 9 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 4 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Се-местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само-стоя-тельная ра-бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи-ческие занятия, всего	Практи-ческие в эл. форме	Лабора-торные работы, всего	Лабора-торные в эл. форме	
1.	Тема 1. Наука и журналистика. Научное знание в системе знаний. Наука как социальный								

феномен. Функции науки.

4	2	0	0	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Самостоятельная работа
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практические занятия, всего	Практические в эл. форме	Лабораторные работы, всего	Лабораторные в эл. форме	
2.	Тема 2. Журналистский факт и факт научный: сходства и различия. Система наук. Формы и методы научного познания. Специфика журналистского творчества и научного познания. Методы сбора информации, применяемые журналистами и учеными. Журналистика как наука.	4	2	0	0	0	0	0	6
3.	Тема 3. Ньютоно-картезианская (декартовская) научная парадигма и ее роль в формировании научных концепций и развитии науки XVIII-XX вв. Научная картина мира и ее отличия от религиозной. Особенности классической научной картины мира. Открытия ученых, сделанные в период классической науки.	4	2	0	0	0	0	0	6
4.	Тема 4. Специфика неклассической научной картины мира и открытия ученых, сделанные в этот период. Становление гуманитарной науки. Изобретения телеграфа, радио и телевидения. Роль электронных СМИ в развитии журналистики. Идеи В. Вернадского и П. Тейяра де Шардена о ноосфере.	4	2	0	0	0	0	0	6
5.	Тема 5. Специфика постнеклассической научной картины мира и открытия ученых, сделанные в этот период. Научные открытия XX века, роль теории относительности, квантовой физики, генетики, синергетики, биопсихологии, гелиобиологии и других наук, их влияние на современную науку. Научные революции. Т. Кун, Ф. Капра о научных революциях. Идеи И.Р. Пригожина о неравновесных системах.	4	2	0	0	0	0	0	6
6.	Тема 6. Современные культурологические концепции. Роль журналистики в развитии цивилизации. Журналистика как универсальная информационно-креативная система.	4	2	0	0	0	0	0	6
7.	Тема 7. Современные информационные теории. Концепции постиндустриального информационного общества (М. Маклюэна, А. Тойнби, Э. Тоффлера, М. Кастельса, Д. Белла и других).	4	4	0	0	0	0	0	6
8.	Тема 8. Популяризация науки как социальный феномен. Подходы к популяризации научного знания в современных медиа.	4	0	0	2	0	0	0	6
9.	Тема 9. Жанры научно-популярной журналистики и их репрезентация в современных российских медиа.	4	0	0	4	0	0	0	6

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Самостоятельная работа
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практические занятия, всего	Практические в эл. форме	Лабораторные работы, всего	Лабораторные в эл. форме	
10.	Тема 10. Актуальные проблемы современной науки и различных ее областей (физики, химии, астрономии, лингвистики, психологии, истории и других) на страницах современной печати и аудиовизуальных СМИ. Социально-экономические проблемы науки. Анализ публикаций в прессе и телевизионных передач.	4	0	0	4	0	0	0	6
11.	Тема 11. Наука, журналистика, личность (А. Тарле, Д. Лихачев, В. Гинзбург, С. Капица и другие (на выбор). Авторские теле-радиопрограммы и рубрики, выступления в печати. Нобелевские лауреаты - россияне, публикации о них в прессе. Выступающие в СМИ авторы - популяризаторы науки (Я. Голованов, А. Аграновский и другие).	4	0	0	6	0	0	0	7
Итого			16	0	16	0	0	0	67

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Наука и журналистика. Научное знание в системе знаний. Наука как социальный феномен. Функции науки.

Познание не ограничивается сферой науки, знание в той или иной форме существует и за пределами науки. Появление научного знания не отменило и не упразднило, не сделало бесполезными другие формы знания. Полное отделение науки от ненауки не завершено до сих пор.

Существуют несколько форм общественного сознания: наука, философия, мифология, политика, религия и некоторые другие. Каждой из них соответствуют специфические формы знания. Различают формы знания, имеющие понятийную, символическую или художественно-образную основу. В самом общем смысле научное познание - это процесс получения объективного, истинного знания. Научное познание имеет сложную, тройную задачу, связанную с описанием, объяснением и предсказанием процессов и явлений действительности. В развитии научного познания чередуются революционные периоды, так называемые научные революции, которые приводят к смене теории и принципов, и периоды нормального развития науки, на протяжении которых знания углубляются и детализируются. Научные знания характеризуются объективностью, универсальностью, претендуют на общезначимость.

Исследователи выделяют следующие формы вненаучного знания:

1. Ненаучное - разрозненное несистематическое знание, которое не формализуется и не описывается законами, находится в противоречии с существующей научной картиной мира.
2. Донаучное - оно выступает прототипом, предпосылочной базой научного знания.
3. Паранаучное - несовместимое с имеющимся стандартом. "Пара" в переводе с греческого означает "около", "при". Широкий класс паранаучного знания включает в себя учения или размышления о феноменах, объяснение которых не является убедительным с точки зрения критериев научности.

4. Лженаучное - сознательно эксплуатирующее домыслы, предрассудки и представления. Лженаука - ошибочное знание, часто представляющее науку как дело аутсайдеров. Иногда лженаучное связывают с патологической деятельностью психики творца, которого в обиходе называют "маньяком", "сумасшедшим". В качестве симптомов лженауки выделяют малограмотный пафос, принципиальную нетерпимость к опровергающим доводам, а также претенциозность. Лженаучные знания очень чувствительны к злобе дня, сенсациям. Их особенностью является то, что они не могут быть объединены парадигмой, не могут обладать системностью, универсальностью. Они сосуществуют параллельно с научным знанием, вкрапываясь в него. Считается, что лженаучное знание обнаруживает себя через квазинаучное.
5. Квазинаучное - это знание ищет себе сторонников и приверженцев, опираясь на методы насилия и принуждения. Оно, как правило, расцветает в условиях жестко иерархизированной науки, где невозможна критика власти, жестко проявляется идеологический режим. Периоды известны. Только в нашей стране - лысенковщина, фиксизм как квазинаука в советской геологии 1950-х годах, гонение на генетику, кибернетику, социологию и т.п.
6. Антинаучное - утопичное и социально искажающее представление о действительности. Приставка "анти" обращает внимание на то, что предмет и способы исследования противопоставлены науке. Это как бы подход с "противоположным знаком". С ним связывают извечную потребность в обнаружении общего легкодоступного "лекарства от всех болезней". Особый интерес и тяга к антинауке возникают в периоды социальной нестабильности. Но хотя данный феномен достаточно опасен, принципиальное избавление от антинауки невозможно.
7. Псевдонаучное - знание, представляющее собой интеллектуальную активность, спекулирующую на совокупности популярных теорий, например, истории о древних астронавтах, о снежном человеке, о чудовище из озера Лох-Несс, различных проявлениях НЛО.

Тема 2. Журналистский факт и факт научный: сходства и различия. Система наук. Формы и методы научного познания. Специфика журналистского творчества и научного познания. Методы сбора информации, применяемые журналистами и учеными. Журналистика как наука.

В своей повседневной деятельности ученому и журналисту ежедневно приходится обрабатывать некоторое количество информации. Но как ее применить - это каждый решает, исходя из имеющихся у него задач. Несмотря на то, что журналиста и ученого объединяет работа с фактами, а также методы сбора сведений, у них разное понимание термина "факт". Журналисты имеют дело с социальными фактами, а ученые опираются исключительно на факты научные.

У каждого из двух указанных видов фактов есть своя специфика. Социальный факт (корреспонденты часто называют его информационным поводом) - это явление реальной действительности, для установления истинности которого работнику СМИ необходимо получить подтверждение как минимум двух свидетелей. Помимо этого, журналист может опираться и на то, что видел сам. Иными словами, социальный факт не требует эксперимента, а также проверки временем. Его характеристики: сиюминутность, актуальность, общественная значимость, проблемность (может быть, а может, и нет), часто эмоциональный конфликт интересов людей, логика изложения материала. Вспомните, на первом и втором курсах, в рамках дисциплины "Введение в теорию журналистики", вы подробно изучали свойства фактов, с которыми работают журналисты. Открывая газету, включая информационные выпуски по телевидению или радио, вы получаете так называемую "картину дня" - подборку наиболее значимых с точки зрения той или иной редакции СМИ событий, произошедших за несколько последних часов, а то и минут. Таким образом, с точки зрения журналистов, мир состоит из непрерывной цепочки сменяющих друг друга, а то и параллельно происходящих оперативных социальных фактов и явлений разного уровня и значения для общества. Некоторые из них достойны освещения в эфире или на страницах средств массовой информации.

Научный факт не может быть признан таковым без его тщательной проверки и перепроверки. Здесь нельзя говорить об оперативности, поскольку со времени первого наблюдения явления и до его неоднократного подтверждения может пройти не один год.

Характеристики этого вида факта: многократное подтверждение экспериментом, постоянство (опровергнуть его могут только проведенные на качественно новом уровне исследования), опора на труды предшественников (любой научный факт - следствие кропотливой работы коллег), отсутствие эмоций, теоретическая и практическая значимость, проблемность, актуальность, логика изложения материала. Если социальный факт может быть подтвержден здесь и сейчас, то научный - спустя определенное время и, желательно, разными учеными.

Тема 3. Ньютоно-картезианская (декартовская) научная парадигма и ее роль в формировании научных концепций и развитии науки XVIII-XX вв. Научная картина мира и ее отличия от религиозной. Особенности классической научной картины мира. Открытия ученых, сделанные в период классической науки.

Период классической науки начал складываться с XVI-XVII веков, но подготовительный этап был еще в эпоху Возрождения. В то время произошла постепенная смена мировоззренческой ориентации: для человека значимым стал посюсторонний мир, а автономным, самостоятельным и универсальным - индивид.

Предпосылки изобретения печатного станка. Средневековое общество было преимущественно бесписьменным. Основными центрами коммуникации были церковь и городская площадь, где узнавали новости, обсуждали слухи, обменивались информацией.

Ораторское искусство в средние века утратило былую популярность, и на события, которые волновали людей, откликалась, прежде всего, церковная проповедь. Истоки этого жанра были заложены в речах библейских пророков, в античном ораторском искусстве. Средневековые проповедники откликались на актуальные проблемы социума, то есть играли роль, которую впоследствии возьмет на себя публицистика.

Тема 4. Специфика неклассической научной картины мира и открытия ученых, сделанные в этот период. Становление гуманитарной науки. Изобретения телеграфа, радио и телевидения. Роль электронных СМИ в развитии журналистики. Идеи В. Вернадского и П. Тейяра де Шардена о ноосфере.

В конце XIX - начале XX века считалось, что научная картина мира практически построена, и если предстоит какая-либо работа исследователям, то это уточнение некоторых деталей. Но вдруг последовал целый ряд открытий, которые никак в нее не вписывались.

В 1896 году французский физик А. Беккерель (1852-1908 гг.) открыл явление самопроизвольного излучения урановой соли, природа которого не была понята. В поисках элементов, испускающих подобные "беккерелевы лучи", Пьер Кюри и Мария Складовская-Кюри в 1898 году открывают полоний и радий, а само явление называют радиоактивностью. В 1897 г. английский физик Дж. Томпсон открывает составную часть атома - электрон, создает первую, но очень недолго просуществовавшую модель атома. В 1900 году немецкий физик М. Планк предложил новый подход: рассматривать энергию электромагнитного излучения как дискретную величину, которая может передаваться только отдельными, хотя и очень небольшими порциями - квантами. На основе этой гениальной догадки ученый не только получил уравнение теплового излучения, но она легла в основу квантовой теории.

Английский физик Э. Резерфорд (1871-1937 гг.) в 1906 г. экспериментально установил, что атомы имеют ядро, в котором сосредоточена вся их масса, а в 1911 году создал планетарную модель строения атома, согласно которой электроны движутся вокруг неподвижного ядра и в соответствии с законами классической электродинамики непрерывно излучают электромагнитную энергию. Но ему не удалось объяснить, почему электроны, двигаясь вокруг ядра по кольцевым орбитам и непрерывно испытывая ускорение, не приближаются к ядру и не падают на его поверхность.

Тема 5. Специфика постнеклассической научной картины мира и открытия ученых, сделанные в этот период. Научные открытия XX века, роль теории относительности, квантовой физики, генетики, синергетики, биопсихологии, гелиобиологии и других наук, их влияние на современную науку. Научные революции. Т. Кун, Ф. Капра о научных революциях. Идеи И.Р. Пригожина о неравновесных системах.

Постнеклассический период "оформляется" в 70-х годах XX века. Этому способствует революция в получении знаний (компьютеризация науки), невозможность решить ряд научных задач без комплексного использования знаний различных научных дисциплин, без учета роли и места человека в исследуемых системах. Так, в это время развиваются генные технологии, основанные на методах молекулярной биологии и генетики, которые направлены на конструирование новых, ранее в природе не существовавших генов. На их основе, уже на первых этапах исследования, были получены искусственным путем инсулин, интерферон и т.д. Основная цель генных технологий - видоизменение ДНК. Разработан принципиально новый метод, приведший к бурному развитию микробиологии - клонирование.

Тема 6. Современные культурологические концепции. Роль журналистики в развитии цивилизации. Журналистика как универсальная информационно-креативная система.

В мире существуют три модели функционирования средств массовой информации: государственная, частная и общественная (ее еще называют "попечительской"). Они неравномерно распределены по странам.

В 1986 году американский ученый Сидни Хед предпринял сравнительное проблемно-типологическое исследование радио- и телетрансляционных систем мира, результаты которого изложил в книге "Трансляционные системы мира. Сравнительный анализ". Он выделил три основных типа функционирования вещательных систем в обществе. К первому он относит формы, характерные для стран, где преобладает частная собственность на СМИ; ко второму - те государства, в которых доминирующей является государственная собственность; к третьему - те, где сосуществует и частная, и государственная формы владения радио и телевидением. Систему частного владения информационным капиталом, господствующую в США, С. Хед называет "дозволяющей", систему государственного контроля - "авторитарной", европейскую - попечительской" или общественной.

Поясняя эти термины, он отмечает, что американская модель ориентирована на рыночные отношения, предполагающие в первую очередь учет товарных вкусов потребителей, а не воспитательно-контролирующие функции государства, как это характерно для авторитарной (государственной) формы владения информационными средствами. В "попечительской" модели предусматривается возможность удовлетворения потребительского спроса и всестороннего контроля над вещательной политикой масс-медиа.

В ходе сравнительного анализа Сидни Хед приходит к выводу, что наиболее плодотворными являются режимы контроля, обеспечивающие здоровую конкуренцию, необходимую для удовлетворения разнообразных интересов публики и повышения качества передач. По мнению С. Хед, чем более авторитарен режим, тем более эффективным считается воздействие радио- и телетрансляций на социальные изменения.

Однако такая полярность подходов в анализе влияния СМИ на общество вряд ли может удовлетворить современные запросы как практики функционирования мультимедийных средств информации, так и специалистов, которые заняты этой проблемой. По мере все ускоряющегося процесса технического обеспечения источников информации, превращения их в институты по воздействию на общественное сознание и поведение людей возникает серьезная потребность понять более глубокие механизмы проникновения и воздействия идей, распространяемых посредством масс-медиа.

Тема 7. Современные информационные теории. Концепции постиндустриального информационного общества (М. Маклюэн, А. Тойнби, Э. Тоффлера, М. Кастельса, Д. Белла и других).

С дальнейшим развитием средств массовой информации и увеличением их влияния на людей, во второй половине XX века учеными были выдвинуты различные концепции, в которых содержались попытки объяснить причины популярности новых информационных технологий. В рамках данного занятия мы обзорно рассмотрим теории таких известных авторов, как Маршалл Маклюэн, Элвин Тоффлер, Дэниел Белл, Скотт Лэш, Арнольд Тойнби, Мануэль Кастельс, Енэдзи Масуда, Уильям Мартин и Ноберт Винер.

Тема 8. Популяризация науки как социальный феномен. Подходы к популяризации научного знания в современных медиа.

Понятие научной популяризации. Что такое научно-популярная журналистика и чем она отличается от научной. Для чего необходима популяризация научного знания. Виды аудитории научно-популярной журналистики.

Информационная, мировоззренческая и практическая функции научной популяризации. Ее принципы: научная глубина, осмысление материала, доступность и занимательность изложения.

Тема 9. Жанры научно-популярной журналистики и их репрезентация в современных российских медиа.

Неоднородная представленность трех жанровых групп в современной российской научной популяризации.

Преобладание информационных жанров (заметка, интервью, отчет) над аналитическими (встречаются комментарий, беседа, эпизодически корреспонденция и статья). Проблема отсутствия художественно-публицистических жанров в современной отечественной научной популяризации. Специфика научной популяризации и научно-популярной журналистики в регионах РФ (на примере Республики Татарстан и некоторых других субъектов) и в масс-медиа федерального центра. Проблемы современной научно-популярной журналистики в России.

Тема 10. Актуальные проблемы современной науки и различных ее областей (физики, химии, астрономии, лингвистики, психологии, истории и других) на страницах современной печати и аудиовизуальных СМИ. Социально-экономические проблемы науки. Анализ публикаций в прессе и телевизионных передач.

В настоящее время мировая наука испытывает множество проблем, которые можно разделить на две группы: отраслевые (философские, медицинские, экологические, химические, физические и т.д.) и социально-экономические (различные для естественного и гуманитарного направлений). В настоящее время известно более пяти тысяч научных отраслей, численность ученых на планете по приблизительным подсчетам равна пяти процентам всех живущих на Земле. Современная наука междисциплинарна: чтобы получить конкретный значимый результат, необходимы изыскания и сопоставления их результатов в различных ее областях. Поэтому сейчас отдельно выделять проблемы, скажем, в области химии, физики или биологии, будет некорректно. В связи с этим, мы сформулировали группу актуальных проблем современных смежных дисциплин (сюда входят философия, медицина, информационные технологии, химия, физика, биология и другие).

Современное общество поставлено перед необходимостью реагировать на следующие острые проблемы: явление пассионарности, процессы коэволюции, феномен виртуальной реальности, активно обсуждаемый процесс клонирования, проблему потепления климата и парникового эффекта, глобализации в различных областях деятельности. В данном параграфе мы считаем необходимым обратить внимание студентов на активно обсуждаемые в настоящее время вопросы, связанные с внедрением инноваций и нанотехнологий; необходимость медийного образования населения и на другие проблемы науки. Кроме того, вкратце рассмотрим принцип работы Большого адронного коллайдера и ситуацию вокруг его запуска.

В рамках настоящей дисциплины мы не имеем возможности подробно осветить даже указанные - основные - проблемы современной науки и ограничимся только самым главным. Студенты, заинтересовавшиеся содержащимися в данном блоке проблемами, могут самостоятельно глубже изучить их, прочитав рекомендованную дополнительную литературу.

Феномен "пассионарность" позволяет понять в единой информационно-энергетической картине мира механизмы действия "великих людей и народов", оставивших след в истории. Огромный вклад в осмыслении данного феномена внес Лев Николаевич Гумилев (1912-1992 гг.), который занимался вопросами "влияния географической среды на формирования поведения человека".

Также в рамках двух практических занятий будут изучены: проблемы виртуализации или виртуальности современной реальности; является клонирование живых организмов и человека; ставка властей мировых держав на внедрение инноваций с дальнейшим переходом на инновационную экономику; развитие нанотехнологий; проблемы мировой глобализации.

Тема 11. Наука, журналистика, личность (А. Тарле, Д. Лихачев, В. Гинзбург, С. Капица и другие (на выбор). Авторские теле- радиопрограммы и рубрики, выступления в печати. Нобелевские лауреаты - россияне, публикации о них в прессе. Выступающие в СМИ авторы - популяризаторы науки (Я. Голованов, А. Аграновский и другие).

Три исследовательских семинара. Каждый студент должен выбрать одну персоналию, изучить его биографию, найти и внимательно прочитать как минимум семь - десять материалов и проанализировать своеобразие его стиля. Список фамилий научных журналистов оглашается преподавателем заранее, за три занятия до семинара, чтобы студенты могли выбрать автора, творчество которого им интересно, и не спеша подготовит выступление. Данное семинарское занятие состоит из докладов учащихся перед преподавателем и своими коллегами с источниками, умения обобщать полученные данные, самостоятельности и оригинальности выводов. Результаты проведенных мини-исследований учитываются в рамках семестровой работы студента по дисциплине и являются важным слагаемым для допуска к зачету.

Последняя треть занятия - подведение итогов занятий: результаты работы студентов в семестре, возможность у студентов добрать необходимые баллы, консультация перед экзаменом. Оставшееся время может быть уделено практической работе: составлению студентами в группах информационной "картины семестра", анализ работы студентов.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

Сайт журнала "Вокруг света" - <http://www.vokrugsveta.ru/>

Сайт журнала "Популярная механика" - <http://www.popmech.ru/>

Сайт Российского Агентства научных новостей - <http://informnauka.ru/>

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

N + 1 - главное издание о науке, технике и технологиях - <https://nplus1.ru/>

Официальный сайт журнала "Наука и жизнь" - <http://www.nkj.ru/>

Официальный сайт журнала "Химия и жизнь" - <http://hi.j.ru/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Уже до лекции студент должен бегло просмотреть учебно-методический комплекс, учебник, хотя бы один из источников по учебной, учебно-методической и научной литературе по теме лекции с тем, чтобы иметь представление о проблемах, которые будут разбираться в лекции. Он должен также мысленно припомнить то, что уже знает, когда-то читал, изучал по другим предметам применительно к данной теме. Главное в подготовительной работе к лекции - формирование субъективного настроения на характер информации, которую он получит в лекции по соответствующей теме. Конспект лекции позволяет ему обработать, систематизировать и лучше сохранить полученную информацию с тем, чтобы в будущем он смог восстановить в памяти основные, содержательные моменты лекции. Типичная ошибка студентов - дословное конспектирование. Как правило, при записи "слово в слово" не остается времени на обдумывание, анализ и синтез криминально-культурологической информации. В конспекте лекции обязательно записываются название темы лекции, основные вопросы плана, рекомендованная литература. Текст лекции должен быть разделен в соответствии с планом. С окончанием лекции работа над конспектом не может считаться завершенной. Нужно еще восстановить отдельные места, проверить, все ли понятно, с тем чтобы конспект мог быть использован в процессе подготовки к семинарам, практическим занятиям, дискуссиям и т.п.
практические занятия	Лабораторные и практические работы составляют важную и обязательную часть теоретического и практического обучения студентов. Выполнение студентами лабораторных и практических работ направлено на обобщение, систематизацию, углубление и закрепление полученных теоретических знаний, а также на формирование умений, получение первоначального практического опыта по выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями к результатам освоения дисциплины, профессионального модуля. Освоенные на практических и лабораторных занятиях умения в совокупности с усвоенными знаниями и полученным практическим опытом при прохождении учебной и производственной практики формируют профессиональные компетенции. Работы, носящие репродуктивный характер, отличаются тем, что при их проведении студенты пользуются подробными инструкциями, в которых указаны: цель работы, пояснения (теория, основные характеристики), материалы и их характеристики, порядок выполнения работы, таблицы, выводы, которых необходимо достичь, контрольные вопросы, учебная и специальная литература. Работы, носящие частично-поисковый характер, отличаются тем, что при их проведении студенты не пользуются подробными инструкциями, им не дан порядок выполнения необходимых действий, и требуют от студентов самостоятельного подбора оборудования, выбора способов выполнения работы в инструктивной и справочной литературы и др. Работы, носящие поисковый характер, характеризуются тем, что студенты должны решить новую для них проблему, опираясь на имеющиеся у них теоретические знания.

Вид работ	Методические рекомендации
самостоя- тельная работа	<p>Самостоятельная работа студентов включает в себя наблюдение за единичными объектами; сравнительно-аналитические наблюдения; учебное конструирование; решение учебных и профессиональных задач; работа с различными источниками информации; исследовательскую деятельность.</p> <p>Наблюдение за единичными объектами подразумевает более или менее длительное восприятие с целью выявить отличительные признаки объектов.</p> <p>Сравнительно-аналитические наблюдения стимулируют развитие произвольного внимания у студентов, углубление в учебную деятельность.</p> <p>Конструирование заставляет глубже проникнуть в сущность предмета, найти взаимосвязи в учебном материале, выстроить их в нужной логической последовательности, сделать после изучения темы достоверные выводы.</p> <p>Решение задач способствует запоминанию, углублению и проверке усвоения знаний студентов, формированию отвлечённого мышления, которое обеспечивает осознанное и прочное усвоение изучаемых основ.</p> <p>Работа с источниками информации способствует приобретению важных умений и навыков, а именно: выделять главное, устанавливать логическую связь, создавать алгоритм и работать по нему, самостоятельно добывать знания, систематизировать их и обобщать.</p> <p>Исследовательская деятельность - венец самостоятельной работы студента. Такой вид деятельности подразумевает высокий уровень мотивации обучаемого.</p> <p>Данный подход к разработке материала для самостоятельной работы студентов позволяет творчески подойти к подготовке занятий, выявить возможности изучаемого материала, создавая тем самым условия для саморазвития личности студента.</p> <p>Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения. Итогом является подготовка опорного конспекта и дневника самостоятельной работы.</p>
экзамен	<p>Подготовку к экзамену необходимо целесообразно начать с планирования и подбора источников и литературы. Прежде всего следует внимательно перечитать учебную программу и программные вопросы для подготовки к экзамену, чтобы выделить из них наименее знакомые. Далее должен следовать этап повторения всего программного материала. На эту работу целесообразно отвести большую часть времени. Следующим этапом является самоконтроль знания изученного материала, который заключается в устных ответах на программные вопросы, выносимые на экзамен. Тезисы ответов на наиболее сложные вопросы желательно записать, так как в процессе записи включаются дополнительные моторные ресурсы памяти.</p> <p>Литература для подготовки к экзамену обычно рекомендуется преподавателем. Она указана в программе курса и учебно-методических пособиях. Однозначно сказать, каким именно учебником нужно пользоваться для подготовки к экзамену, нельзя, потому что учебники пишутся разными авторами, представляющими свою, иногда отличную от других, точку зрения по различным научным проблемам. Поэтому для полноты учебной информации и ее сравнения лучше использовать не менее двух учебников (учебных пособий). Студент сам вправе придерживаться любой из представленных в учебниках точек зрения по спорной проблеме (в том числе отличной от позиции преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации. Наиболее оптимальны для подготовки к экзамену учебники и учебные пособия, рекомендованные Министерством науки и высшего образования РФ.</p>

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 42.03.02 "Журналистика" и профилю подготовки "Мультимедийная журналистика".

*Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.13 Основы научно-популярной журналистики*

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Мультимедийная журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

Основная литература:

1. Лобанов, Ю. С. Основы журналистики: учебное пособие / Лобанов Ю. С. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 182 с. - ISBN 978-5-9765-2693-8. - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976526938.html> (дата обращения: 20.01.2025). - Режим доступа : по подписке.
2. Баканов, Р. П. Актуальные проблемы современной науки и журналистики : учебное пособие / Р. П. Баканов. - Казань: КФУ, 2017. - 302 с. - ISBN 978-5-00019-873-5. - Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система.-URL: <https://e.lanbook.com/book/102579> (дата обращения: 20.01.2025). - Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Титаренко И.Н. Аксиологические проблемы современной науки: учебное пособие /Титаренко И.Н., Папченко Е.В.-Таганрог: Издательство ТТИ ЮФУ, 2011. - 236 с. Текст: электронный. - URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=551349> (дата обращения: 20.01.2025). Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература:

1. Пижурин, А. А. Методы и средства научных исследований : учебник / А.А. Пижурин, А.А. Пижурин (мл.), В.Е. Пятков. - Москва : ИНФРА-М, 2025. - 264 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-018550-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2191268> (дата обращения: 20.01.2025). - Режим доступа: по подписке.
2. Наука в условиях глобализации : сборник научных трудов / под ред. А. Г. Аллахвердяна, Н. Н. Семеновой, А. Г. Аллахвердяна. - Москва : Логос, 2020. - 520 с. - ISBN 978-5-98704-370-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1212460> (дата обращения: 20.01.2025). - Режим доступа: по подписке.
3. Клягин, Н. В. Современная научная картина мира : учебное пособие / Н. В. Клягин. - Москва : Логос, 2020. - 264 с. - ISBN 978-5-98704-553-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1213737> (дата обращения: 20.01.2025). - Режим доступа: по подписке.

*Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.13 Основы научно-популярной журналистики*

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Мультимедийная журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.