

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт дизайна и пространственных искусств



*подписано электронно-цифровой подписью*

## Программа дисциплины

Иностранный язык

Направление подготовки: 54.03.01 - Дизайн

Профиль подготовки: Моушн-дизайн

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очно-заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. Гали Г.Ф. (Кафедра иностранных языков, Высшая школа иностранных языков и перевода), Gulnara.Gali@kpfu.ru

### **1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО**

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

| <b>Шифр компетенции</b> | <b>Расшифровка приобретаемой компетенции</b>                                                                                                      |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-4                    | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) |

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- основные фонетические, лексические и грамматические правила иностранного языка, позволяющие использовать его как средство личностной коммуникации;
- наиболее употребительную лексику общего языка и терминологического характера;
- научно-техническую лексику и стилистику иностранного языка;
- русский и иностранный языки в объеме, достаточном для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Должен уметь:

- понимать иностранную речь;
- использовать язык для общения;
- переводить научную и техническую литературу;
- решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах на русском и иностранном языках.

Должен владеть:

- навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Должен демонстрировать способность и готовность:

- применять теоретические знания на практике.

### **2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО**

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.01.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 54.03.01 "Дизайн (Моушн-дизайн)" и относится к обязательной части ОПОП ВО.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

### **3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 19 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 18 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 1 часа(ов).

Самостоятельная работа - 53 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре.

### **4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

#### **4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

| N                                                                    | Разделы дисциплины / модуля        | Семестр | Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах) |                    |                             |                          |                            |                          | Самостоятельная работа |
|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|------------------------|
|                                                                      |                                    |         | Лекции, всего                                            | Лекции в эл. форме | Практические занятия, всего | Практические в эл. форме | Лабораторные работы, всего | Лабораторные в эл. форме |                        |
| N                                                                    | Разделы дисциплины / модуля        | Семестр | Лекции, всего                                            | Лекции в эл. форме | Практические занятия, всего | Практические в эл. форме | Лабораторные работы, всего | Лабораторные в эл. форме | Самостоятельная работа |
| 1.                                                                   | Тема 1. Mood food.                 | 1       | 0                                                        | 0                  | 1                           | 0                        | 0                          | 0                        | 4                      |
| 2.                                                                   | Тема 2. Family life.               | 1       | 0                                                        | 0                  | 1                           | 0                        | 0                          | 0                        | 4                      |
| 3.                                                                   | Тема 3. Spend or save?             | 1       | 0                                                        | 0                  | 1                           | 0                        | 0                          | 0                        | 5                      |
| 4.                                                                   | Тема 4. Changing lives.            | 1       | 0                                                        | 0                  | 1                           | 0                        | 0                          | 0                        | 5                      |
| 5.                                                                   | Тема 5. Race across London.        | 1       | 0                                                        | 0                  | 2                           | 0                        | 0                          | 0                        | 5                      |
| 6.                                                                   | Тема 6. Stereotypes - or are they? | 1       | 0                                                        | 0                  | 2                           | 0                        | 0                          | 0                        | 5                      |
| 7.                                                                   | Тема 7. Failure and success.       | 1       | 0                                                        | 0                  | 2                           | 0                        | 0                          | 0                        | 5                      |
| 8.                                                                   | Тема 8. Modern manners.            | 1       | 0                                                        | 0                  | 2                           | 0                        | 0                          | 0                        | 5                      |
| 9.                                                                   | Тема 9. Sporting superstitions.    | 1       | 0                                                        | 0                  | 2                           | 0                        | 0                          | 0                        | 5                      |
| 10.                                                                  | Тема 10. Shot on location.         | 1       | 0                                                        | 0                  | 2                           | 0                        | 0                          | 0                        | 5                      |
| 11.                                                                  | Тема 11. Ideal home.               | 1       | 0                                                        | 0                  | 2                           | 0                        | 0                          | 0                        | 5                      |
| Grammar: Present Simple and Continuous, action and non-action verbs. |                                    |         |                                                          |                    |                             |                          |                            |                          |                        |
| Vocabulary: food and cooking                                         |                                    |         | 0                                                        | 0                  | 18                          | 0                        | 0                          | 0                        | 53                     |
| Pronunciation: short and long vowel sounds.                          |                                    |         |                                                          |                    |                             |                          |                            |                          |                        |

Speaking: food and eating, restaurants, what do you think.

Listening: food and eating, Steve Anderson interview.

Reading: Mood Food. Certain types of food which affect how you think and feel.

#### Тема 2. Family life.

Grammar: future forms - Present Continuous, going to, will/won't.

Vocabulary: family, adjectives of personality.

Pronunciation: sentence stress, word stress, adjective endings.

Speaking: family, birth order.

Listening: radio programme: Birth order.

Reading: Younger brother or only child? The BBC survey of 21-st century families in the UK.

Practical English: Meeting the parents.

#### Тема 3. Spend or save?

Grammar: Present Perfect and Past Simple.

Vocabulary: Money

Pronunciation: the letter O.

Speaking: Are you a spender or a saver? Money and business.

Listening: Are you a spender or a saver? - six people answer. The song - Boys and girls.

Reading: Are you a spender or a saver? The millionaire with a secret.

#### Тема 4. Changing lives.

Grammar: present perfect + for/since, present perfect continuous.

Vocabulary: strong adjectives: exhausted, amazed, etc.

Pronunciation: sentence stress, stress on strong adjectives.

Speaking: How long have you.....?

Listening: Jane's trip. Helene's challenge.

Reading: TV presenter's Amazon challenge.

1&2 Revise and check.

#### Тема 5. Race across London.

Race across London. Grammar: comparatives and superlatives.

Vocabulary: transport

Pronunciation: /J/, /dz/, and /tf/, linking.

Speaking: Transport - do you agree with the statements?

Listening: Top Gear Challenge - The Stig Dangerous driving - a safety expert.

Reading: Top Gear Challenge - boat, bike, and car.

### **Тема 6. Stereotypes - or are they?**

Grammar: articles: a / an. the, no article.

Vocabulary: collocation: verbs / adjectives + prepositions.

Pronunciation: sentence stress

Speaking: Who's the most talkative? Talk for two minutes about... Men & women: stereotypes or true?

Listening: Commando Dad - a discussion.

Reading: Men talk just as much as women. A gossip with the girls? Commando Dad.

Practical English: A difficult celebrity.

### **Тема 7. Failure and success.**

Grammar: can, could, be able to / reflexive pronouns.

Vocabulary: -ed / -ing adjectives.

Pronunciation: sentence stress.

Speaking: Topics to talk about. Speaking other languages. Tips for learning English.

Listening: Six advanced learners of English give tips.

Reading: He's English, but he can speak eleven languages.

### **Тема 8. Modern manners.**

Grammar: modals of obligation: must, have to, should / should have.

Vocabulary: phone language.

Pronunciation: silent consonants, linking.

Speaking: You and your phone questionnaire. Good manners? Bad manners? Not important?

Listening: the difference between Russian and British manners.

Reading: Mother-in-law from hell ... or daughter-in-law from hell?

3&4 Revise and check.

### **Тема 9. Sporting superstitions.**

Sporting superstitions. Grammar: past tenses: simple, continuous, perfect.

Vocabulary: sport, the sports quiz.

Pronunciation: sentence stress.

Speaking: Do you like sport? questionnaire. Telling anecdotes.

Listening: Football referee interview.

Reading: If I bounce the ball five times ... Famous moments in sport.

### **Тема 10. Shot on location.**

Shot on location. Grammar: passives (all tenses).

Vocabulary: cinema, kinds of films.

Pronunciation: sentence stress.

Speaking: The Cinema interview. A good film you have ever seen. Famous films.

Listening: Interview with Dagmara.

Reading: You are standing in the place where ...

Writing: A film review.

### **Тема 11. Ideal home.**

Grammar: second conditional

Vocabulary: houses

Pronunciation: sentence stress

Speaking: Your dream house.

Listening: Four American architecture students describe their 'dream house'.

Reading: Tchaikovsky's house.

Writing: What your dream house or flat would be like.

Practical English: Boys' night out.

### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

### **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

### **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.



## 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Elibrary - <https://www.eLIBRARY.ru>

Learn English: Intermediate Grammar - <https://www.coursera.org/specializations/intermediate-grammar>

Иностранный язык - <http://edu.kpfu.ru/enrol/index.php?id=1487>

## 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

| Вид работ                   | Методические рекомендации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| практические занятия        | При подготовке к практическим занятиям студенту необходимо осмыслить научную информацию ан лекциях, выбирая из них самое главное. Чтение и конспектирование помогает студентам глубоко вникнуть в поставленную проблему. Мыслительная деятельность организуется при смысловом анализе теоретического материала (выделение главной мысли, установление логической связи, обобщение информации). Студент должен стараться при подготовке к практическим занятиям вырабатывать высокий автоматизм речевых операций, осознанное использование когнитивных операций анализа, сравнения, синтеза, компресии при переводе, рассматривать культурологические умения, самостоятельно назвать культурные традиции народа, сравнить с культурными традициями родной страны). Таким образом, формируется структура языковой личности, а именно вербально-семантический, лингвокогнитивный и мотивационный уровень.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| самостоя-<br>тельная работа | В самостоятельной работе студентов особая роль отводится умению работать с книгой, т.к. во многом эффективность обучения, общая культура и профессиональный уровень будущего специалиста определяется умением. Самостоятельная работа организуется на основе полученных знаний с использованием литературы по учебному курсу, методических рекомендации, консультаций. В процессе самостоятельной работы студент должен активно воспринимать, осмысливать изученную информацию, выбирая из нее самое главное, и научиться выстраивать план ответа, глобально расширяя языковое познание. Виды самостоятельной работы: 1. работа над языковыми средствами в целях их использования при речевом общении; 2. развитие умения раскрыть сущность понятия темы, подчеркнуть основную идею. Самостоятельная работа студентов направлена на исследования и разработки, посвященные развитию закономерностей усвоения культуры иноязычного речевого общения; на умение определить эффективность взаимодействия с представителем культуры той страны, язык которой изучается. Студенту следует обратить внимание на совершенствование владением вербально-семантическим кодом языка, стилистикой речи, фонетическими нормами языка, паттернами поведения, знаниями культурологических особенностей иноязычного народа. В результате всего этого должно произойти изменение (расширение) мотивационно-личностной сферы студента. При работе над иноязычным текстом, как продуктом лингвокультуры, студент должен уметь: 1. самостоятельно подбирать соответствующие средства для решения данной задачи; 2. определить ожидаемый результат; 3. выбрать приемы учебной деятельности, адекватные учебным задачам; 4. внести определенную коррекцию в результате решения задач; 5. уметь самостоятельно оценивать свой уровень. |
| зачет                       | Зачёт представляет собой форму итогового контроля теоретических знаний, практических умений и навыков, усвоенных студентом в ходе изучения дисциплины. При подготовке к зачёту студенту следует повторить лекционный материал по курсу, прорешать задачи из домашних заданий и практических занятий, подготовиться к тестированию, просмотреть материал из основной и дополнительной рекомендуемой литературы. Целесообразно учесть ошибки и недочеты, допущенные при выполнении контрольных работ.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

## 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

Лингафонный кабинет.

## **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 54.03.01 "Дизайн" и профилю подготовки "Моушн-дизайн".



### Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 54.03.01 - Дизайн

Профиль подготовки: Моушн-дизайн

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очно-заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

#### Основная литература:

1. Миньяр-Белоручева, А. П. Английский язык : учебное пособие / А.П. Миньяр-Белоручева. - 3-е изд., доп. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2023. - 192 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-763-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1913671> (дата обращения: 27.01.2025). - Режим доступа: по подписке.
2. Миньяр-Белоручева, А. П. Английский язык для студентов (бакалавров), изучающих византийское искусство, романскую и готическую архитектуру : учебное пособие / А.П. Миньяр-Белоручева. - 3-е изд., доп. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2023. - 144 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-525-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1913678> (дата обращения: 27.01.2025). - Режим доступа: по подписке.
3. Гвоздева, Е. А. A Collection of Funny Short Stories: Laugh and Learn : учебное пособие / Е.А. Гвоздева. - Москва : ИНФРА-М, 2021. - 132 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-109415-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1242476> (дата обращения: 27.01.2025). - Режим доступа: по подписке.
4. Дюканова, Н. М. Английский язык : учебное пособие. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : ИНФРА-М, 2022. - 319 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006254-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1815603> (дата обращения: 27.01.2025). - Режим доступа: по подписке.
5. Скрипунова, И. А. Английский язык, доступный каждому : учебное пособие / И. А. Скрипунова. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2024. - 328 с. - ISBN 978-5-9765-4746-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2145008> (дата обращения: 27.01.2025). - Режим доступа: по подписке.

#### Дополнительная литература:

1. Белецкая, А. Ю. Основы теории английского языка. Часть 1 : учебное пособие / А. Ю. Белецкая, С. В. Мангушев. - Оренбург : ОГПУ, 2023 - Часть 1 - 2023. - 101 с. - Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. - URL: <https://e.lanbook.com/book/323975> (дата обращения: 27.01.2025). - Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Ивянская, И. С. Английский язык для архитекторов : учебник / И.С. Ивянская. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : КУРС : ИНФРА-М, 2023. - 400 с. - DOI 10.12737/989. - ISBN 978-5-905554-38-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1976095> (дата обращения: 27.01.2025). - Режим доступа: по подписке.
3. Александрова, Л. И. Write effectively = Пишем эффективно : учебно-методическое пособие по письменной практике / Л. И. Александрова. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 184 с. - ISBN 978-5-9765-0909-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233344> (дата обращения: 27.01.2025). - Режим доступа: по подписке.

*Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.О.01.01 Иностранный язык*

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 54.03.01 - Дизайн

Профиль подготовки: Моушн-дизайн

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очно-заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.